



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

HD WIDENER



HW SHQW N

4253.11.5

GIFT OF

ROXBURY LATIN SCHOOL

 HARVARD COLLEGE LIBRARY 

Griechische Sprachlehre

für
Schulen.

Herausgegeben

von

R. W. Krüger.

Erster Theil: Ueber die gewöhnliche, vorzugsweise die attische Prosa.

Erstes Heft: Formlehre.

Zweites Heft: Syntax.

*Διὰ τοῦτο οἶμαι ἡμᾶς παῖδας ὄντας τὰς τῶν ποιητῶν
γνώμας ἐκμανθάνειν, ἵν' ἄνδρας ὄντες αὐταῖς χρωσόμεθα.
Ἀλοχίτης.*

Vierte durchgängig verbesserte und vermehrte Auflage.

Berlin.

R. W. Krüger's Verlagsbuchhandlung.

1861.

4253, 11, 5
✓

Alle rechtmäßigen Exemplare dieses Werkes führen hier den Stempel
und die eigenhändige Namenschrift des Verfassers.



W. Singer



Roxbury Latin School.

Einleitung.

Von den alten Griechen, denen die gesammte europäische Bildung ihre Begründung und Läuterung verdankt, besitzen wir nach allen Verlusten, durch die viele der ausgezeichnetsten Werke vernichtet sind, immer noch eine Litteratur die, fast viermal so reich als die erhaltene römische, nicht viel weniger als zweitausend Schriften umfaßt. Unter diesen befindet sich eine verhältnißmäßig bedeutende Anzahl von Werken die zu dem Vortrefflichsten gehören was der menschliche Geist jemals hervorgebracht hat. Vor allen stehen die Dichter und Philosophen, die Redner und Geschichtschreiber der Griechen in einer so eigenthümlichen Größe da, daß ihre Schriften unter allen gebildeten Völkern aller Zeiten von den Geistvollsten und Urtheilsfähigsten einmüthig als Musterwerke anerkannt sind.

Die griechische Sprache ist also schon deshalb von hoher Wichtigkeit, weil sie zu den Schriften des begabtesten Volkes das jemals geblüht hat den Zugang eröffnet. Von nicht geringerer Bedeutung aber ist sie wegen der eigenthümlichen Vorzüge durch welche sie vor allen Sprachen des gebildeten Europa's einen so entschiedenen Vorrang behauptet. Aus einer mäßigen Anzahl von Stämmen hat sie mit eben so gewandter wie geregelter Bildsamkeit theils durch Ableitung theils durch Zusammensetzung eine erschöpfende Masse von Wörtern erzeugt, reich genug an Synonymen, um auch für die feinsten Unterschiede treffende Ausdrücke zu bieten. Biegungsformen, eben so charakteristisch ausgeprägt wie scharf bezeichnend, besitzt sie in hinreichender Fülle, um jede Beziehung, jedes Verhältniß klar und anschaulich vorzustellen. Dabei erfreut sie sich eines ausgezeichneten Reichthums an Partikeln, die zart und bedeutsam Begriffe und Gedanken in die mannigfaltigsten Bezüge setzen und für die feinsten Schattirungen geeignet der Rede eine fast malerische Beleuchtung gewähren. Mit einer solchen Masse von Mitteln ausgerüstet ist sie gleich geeignet die Erscheinungen der Sinnenwelt darzustellen, wie Zustände und Aeusserungen des Gemüths zu veranschaulichen; so gewandt sich in den heitern Räumen der Phantasie zu bewegen, wie dem kühnsten Fluge der Ideen sich nachzuschwingen; nicht minder geschickt in scharfer Abgemessenheit sich zu beschränken, wie in behaglicher Entfaltung sich auszubreiten; in kernhafte Gebrängtheit sich einzufügen, wie in rauschender Fülle dahinzuströmen. Zart

und lieblich, klangvoll und melodisch, kräftig ohne Härte und scharf ohne Eintönigkeit weiß sie mit hingebender Fügsamkeit jedem Gefühle, jeder Stimmung sich zuthulich anzuschmiegen, eben so harmonisch anklingend zu heiterer Gemüthlichkeit wie zu stolzer Würde; zu regsamem Frohsinne wie zu feierlichem Ernste; zu schmelzender Sehnsucht wie zu feuriger Begeisterung. Mit so glänzenden Vorzügen ausgestattet steht sie unübertroffen da als die bewundernswürdigste Schöpfung und das erhabenste Denkmal menschlicher Geisteskraft.

Den Ursprung und die frühere Entwicklung der griechischen Sprache verhüllt das Dunkel vorgeschichtlicher Zeiten. Gleich in ihren ältesten Denkmälern erscheint sie in einem Grade von Vollendung der eine Bildung durch Jahrtausende voraussetzt; mit einem Reichthume und einer Fülle deren die spätere Sprache sich zum Theil entäußert hat; nicht ohne vielfache Spuren der höchst verschiedenartigen Einflüsse durch die ihre Bildung und Entwicklung bedingt war. Vor allem machte auch hier die Natur ihre Rechte geltend. Die Gegenden in denen die griechische Sprache waltete bieten eine hervorstechende Mannigfaltigkeit landschaftlicher und klimatischer Erscheinungen: buchtenreiche Küsten und vielverzweigte Gebirgszüge; rauhes Hochland neben blühenden Thälern; hier dürrer Steingrund, dort fruchtbares, wohlbewässertes Flachfeld; Länder über denen zumeist eine nebelreiche Dunstluft schwebt neben andern denen ein selten bewölkter Himmel in heiterer Klarheit glänzt. Unter so verschiedenartigen Einflüssen entwickelten die Bewohner sich zu entsprechenden Eigenthümlichkeiten, die durch Sitten und Gewohnheiten wie durch Gesetze und Verfassungen noch scharfer ausgeprägt den einzelnen Völkerschaften eben so verschiedene als charakteristische Gestaltungen verliehen. Da aber jede Völkerschaft mehr oder weniger auch ihrer Mundart den Stempel ihrer Eigenthümlichkeiten aufdrückt und vielleicht keine Sprache mehr als die griechische, durch Geschmeidigkeit und Fügsamkeit so sehr sich dazu eignet mannigfache Spielarten zu erzeugen, so ist es nicht zu verwundern, wenn wir bei einer geringen Ausdehnung des Landes eine unverhältnißmäßige Anzahl von Dialekten vorfinden, die jedoch, so sehr auch einzelne sich durch charakteristische Verschiedenheiten auszeichnen, bei weitem nicht so wesentlich von einander abweichen wie etwa die Hauptmundarten des Deutschen.

Unter den zahlreichen Dialekten des Griechischen verschafften sich besonders vier, der äolische, der dorische, der ionische und der attische durch mannigfache Abweichungen, charakteristische Ausbildung und Gestaltung so wie durch reichhaltigere Litteratur ausgebreitete Geltung. Von dem ältesten, dem äolischen, der, näher als die übrigen mit dem Lateinischen verwandt, besonders in Thessalien und Böotien, auf Lesbos und an den nordwestlichen Küsten Kleinasiens einheimisch war, sind uns nur spärliche Ueberbleibsel erhalten, die, vielfach verstümmelt, kaum hinreichen, um ein genaueres Urtheil über ihn zu begründen. Ausgezeichnet durch eine gewisse Ursprünglichkeit und Alterthümlichkeit, durch Biegsamkeit und Gefügigkeit so wie durch eine Fülle und Mannigfaltigkeit von Formen, vielfach noch unsicher und schwankend bis zur Gesetzlosigkeit, erstrebte er, bei manchen Härten im

Einzelnen, das Sanfte und Liebliche, ohne sich zu übergroßer Weichheit hinzuneigen; das Zarte und Milde, ohne sich des Kräftigen und Nachdrucksvollen zu entäußern. Volltönend und melodisch zeigt er sich, vorzugsweise zu poetischen, besonders melischen Erzeugnissen gebildet, nicht minder geeignet zum Ausdruck zarter Wehmuth wie rührender Liebesklage, heiterer Festfreude wie leidenschaftlicher Ergüsse gegen Tyrannengewalt.

Mannigfach umgestalten mußte sich die Sprache im Munde eines rauhen Gebirgsvolkes. Unverkennbare Spuren einer solchen Heimath verräth der dorische Dialekt, der aus dem kleinen Stammlande, das ihm den Namen verlieh, durch kriegerische Auswanderer unter heraklidischen Fürsten über den größten Theil des Peloponnes und von dort aus über zahlreiche Pflanzstädte verbreitet wurde. Bei entschiedener Neigung zum Harten und Rauhen war er kräftig und volltönend, klangreich und gesangsmäßig, eben so geeignet zur Schilderung eines idyllischen Naturlebens wie zur feierlichen Erhebung schwungvoller Lyrik; weßhalb auch der Attiker, welcher alles was seinem Gefühl und der Sache zusagte willig aufnahm, den Chören seiner Dramen theilweise dorische Färbung verlieh.

Höchst verschiedenartig gestaltete sich durch ganz verschiedenartige Einflüsse gebildet der ionische Dialekt. In schroffem Gegensatz zu den starren und ersten Doriern zeichnete der weit verbreitete Stamm der Ioner sich aus durch Beweglichkeit und Regsamkeit, Gemüthlichkeit und Frohsinn, Betriebsamkeit und Erfindungsgabe. Zahlreiche Schaaren dieses Stammes, aus dem überfüllten Attika nach Kleinasien übergesiedelt, bevölkerten dort außer mehreren Eilanden einen Theil der gegenüberliegenden Küste und bildeten einen Städtebund, der durch Handel und Gewerbsamkeit zu bedeutender Macht erblühte und bald auch durch Gesittung und Bildung über das Mutterland hervorragte. Auf die Sprache der Ansiedler übte der heitere Himmel und, das milde Klima Kleasiens entschiedenen Einfluß. Keiner der griechischen Dialekte hat so beflissen wie der hier gebildete, vorzugsweise der ionische genannt, alle Härten abgestreift; keiner in dem Grade das Weiche und Milde erstrebt. Durch ein vielbewegtes Leben bereichert und ausgebildet eignete er sich vor allen für die Fülle epischer Darstellung, aus der später durch eine Reihenfolge historischer Werke eine leichte, gewandte und ziemlich fest gestaltete Prosa hervorging, die für geraume Zeit dergestalt vorherrschte, daß z. B. der Dorier Herodot sein Werk im ionischen Dialekte verfaßte.

Inzwischen entfaltete das Stammland der Ioner, das kleine, durch Fruchtbarkeit des Bodens wenig begünstigte Attika unter einem Zusammenflusse außerordentlicher Ereignisse, wie sie im Laufe der Geschichte in so kurzer Zeit und auf so beschränktem Raume nie wieder in gleichem Maße zusammengewirkt haben, die höchste Fülle geistigen Lebens und rüstiger Kraftentwicklung, seit der weise Solon die zerrütteten Verhältnisse durch eine auf den Charakter des Volkes berechnete Gesetzgebung geordnet und begründet hatte. Die neue Schöpfung erhaltend und befestigend wirkten in Solon's Sinne die zugleich milden und einsichtsvollen Tyrannen Peisistratos und Hippias, die mit

echt attischem Streben, dem Geistigen zugewandt, wie überhaupt höherer Bildung so auch sprachlichen Erzeugnissen regeren Eifer widmeten. Doch die höhere Entwicklung Attika's erfolgte erst da als die kühnen und hochgesinnten Athener auf den Feldern von Marathon und Plataea, in den Gewässern von Salamis und Mykale als Vorkämpfer der griechischen Freiheit gegläntzt hatten. Das stolze Gefühl dieser Großthaten verlieh den Geistern einen höhern Schwung, der auch auf die litterarischen Erzeugnisse nachhaltig einwirkte. Die tragische Poesie, eine eigenthümliche Schöpfung der Attiker, erhob einer der Marathonskämpfer, der hochsinnige Aeschylus (geb. 525 v. Ch., gest. 456), zu einer fast titanenartigen Höhe, welcher er auch die fügsame Sprache in angemessenen, oft verwegenen Bildungen und Wendungen sich anzuschmiegen zwang. Sein jüngerer Kunstgenosse Sophokles (geb. 497 oder 495, gest. 405), der als Knabe im Siegeschor um die salaminischen Tropäen getanzt hatte, eben so feurig und phantasie reich als besonnen und geschmackvoll, läuterte die tragische Kunst und verlieh ihr die höchste Vollendung. Auch seine Sprache, vielfach gemildert, ist zugleich edel und gewandt, kraftvoll und anmuthig, blühend und gemessen, in jeder Hinsicht eines großen Dichters würdig. Der dritte ausgezeichnete Tragiker, Euripides, am Tage der Schlacht bei Salamis auf dieser Insel selbst geboren (480, gest. 405), durch vielseitige, besonders philosophische Studien gebildet, verzichtete auf die heroische Pracht und erhabene Größe seiner Vorgänger, um seine Darstellung den Formen und Bezügen des gewöhnlichen, insbesondere des attischen Lebens anzunähern; und indem er somit auch die tragische Sprache einem großen Theile nach der alterthümlichen Würde und erhabenen Feierlichkeit seiner Vorgänger entkleidete, gab er dafür Ersatz durch die von den Griechen selbst glänzend anerkannte Meisterschaft mit welcher er, der erste in dieser Art, auch die gewöhnliche Umgangssprache der Gebildeten kunstreich gestaltend mit dem zarten Anhauch poetischen Lebens und idealer Verklärung zu befeelen verstand (Aristot. Rhet. 3, 2).

Unter dem Einflusse eines vielbewegten Lebens und rüstiger Kraftäußerung, reger Theilnahme an öffentlichen Angelegenheiten und gesetzmäßiger Freiheit, die durch keine Art willkürlichen Geisteszwanges gefesselt war, entwickelte sich die alte Komödie, zügellos bis zur Ausgelassenheit, aber edlen Bestrebungen fröhrend; kräftig und derb, aber den höchsten Forderungen schöner Form huldigend. Ganze Stücke sind uns nicht mehr als eisk, nur vom Aristophanes (geb. um 460, gest. um 380), erhalten, fast jedes einzelne hinreichend, um ihn als den glänzendsten Geist zu beglaubigen der jemals in dieser Gattung gedichtet hat. Seinem Gehalte nach politisch ist der Demosthenes der römischen Bühne auch in sprachlicher Hinsicht unübertroffen und unübertrefflich „in der schwierigsten der Künste“ (Ritter 516). Jeder Form der Darstellung fügsam weiß seine Sprache mit gleicher Gewandtheit sich den verschiedenartigsten Lagen, Charakteren, Stimmungen anzuschmiegen; ist hier einfach und leicht, dort feierlich und erhaben; bald zart und gemüthlich, bald kräftig und ergreifend; hier ruhig und gemessen, dort feurig und schwungvoll. Die ganze Darstellung durchweht der befeelende Hauch attischen Geistes und attischer Bildung;

Klarheit und Schärfe, Anmuth und Gewandtheit, Geschmacd und Besonnenheit verschmelzen mit dem, kunstvollen Gefüge des Dialogs zu blühender Lebensfrische.

Wie auf die poetische Litteratur, so haben die Freiheitskämpfe der Griechen nicht minder erregend auf die prosaische eingewirkt. In Folge seiner Großthaten errang Athen höhere Bedeutung. An die Spitze der griechischen Angelegenheiten gestellt wurde es der Mittelpunkt der politischen Verhältnisse; seine Ekklisia entschied in Kurzem mit Vollgewalt über das Wohl und Wehe eines ausgedehnten Staatenbundes. Denn seine Verbündeten wurden nur zu bald seine Unterthanen. Aus der Sphäre des gewöhnlichen Lebens emporgehoben zur Erörterung der bedeutsamsten Aufgaben mußte auch die Sprache sich in zustimmenden Formen bewegen. Entschieden der Schöpfer einer schwungvolleren Darstellung war der große Perikles (gest. 429), den die Komiker den Olympier nannten, welcher kluge und donnere. Als Musterbild dieser Richtung besitzen wir den Thukydides (geb. um 455, gest. etwa 403), den Aeschylus der Historiker. Einer der angesehensten Familien entsprossen, eben so durch Geist wie durch Bildung hervorragend, verfaßte er, selbst Staatsmann und Feldherr, eine leider nicht vollendete Geschichte des peloponnesischen Krieges, ein Ergebniß vieljähriger und höchst umfassender Studien, befruchtet mit dem Gehalte eines reichen Lebens und einer vielbewegten Zeit, von dem Verfasser selbst mit wohlbegründetem Selbstgefühl zu einem *κτῆμα ἐς αἰ* bestimmt; ein getreuer Abdruck der dargestellten Ereignisse und Verhältnisse wie der Charaktere und Bestrebungen großer Männer und ihrer Staaten. Der Grundton des Werkes ist ernst und würdevoll, oft feierlich und erhaben, wo der Inhalt es erheischt durch tragische Färbung beleuchtet. Die Begebenheiten werden mit anschaulicher Lebendigkeit, oft tief ergreifend geschildert; die Verhältnisse und Beweggründe, hauptsächlich in Reden, den Chören dieser Tragödie, gründlich und einleuchtend entwickelt. Der Ausdruck ist überall gewählt und treffend, gebiegen und kernhaft, eben so scharf und bedeutsam als einbringlich und kräftig, nicht selten kühn und gewagt, zuweilen herbe und dunkel. Die Kürze erscheint hier weder karg noch trocken; mit Gedrängtheit ist reiche Fülle des Inhalts gepaart. Die Sprache, häufig noch mit ionischen und poetischen Elementen versetzt, hat einen Anflug von Alterthümlichkeit, die aber nicht für künstelte Nachbildung gelten darf. Denn was immer der Art bei Thukydides vorkommt, war, wenn auch später zum Theil veraltet und dem Dichtergebrauche überlassen, in der Prosa des Perikleischen Zeitalters gewiß allgemein üblich, und mit Recht wird er auch in dieser Hinsicht als Muster des älteren attischen Dialektes anerkannt.

Den Uebergang von diesem zum neuern Atticismos bildet Platon (geb. 429, gest. 347), der, reich und vielseitig begabt, durch dichterische Versuche vorgebildet, in einer Kettenreihe von Dialogen seine philosophischen Ansichten entwickelte. Mit einer Meisterschaft wie keiner vor oder nach ihm hat er den ganzen Reichthum der Sprache gehandhabt, um seine Schriften auch rücksichtlich der Form zu den vollendetsten Kunstgebilden zu gestalten. Auf den verschlungenen Pfaden der

rücksichtlich der Prosa, streitig machen konnte. Es mußte aber dieser Vorrang, um sich nach und nach zu einer geistigen Weltherrschaft zu erweitern, wesentlich auch in den eigenthümlichen Vorzügen des attischen Dialekts selbst gegründet sein. Hart und milde hatte er sich der ionischen Weichheit entäußert, um, dem Dorismus genähert, sich Vollständigkeit und Kraft anzueignen. Reich an Bildungen hatte er auf die vielfache Ungebundenheit der andern Dialekte verzichtet, um sich, ohne zu ängstliche Beschränkung, mit festgeregelter und folgerechter Gesetzmäßigkeit zu gestalten, in diesem Streben vorzugsweise dadurch begünstigt, daß er in einer geistigen Metropolis seine Akademie besaß, die überall ein festes Gepräge bestimmte und diesem allgemeine Geltung zu verschaffen vermochte. Mehr auf Reichthum als Ueberfülle bedacht, überließ er dem Dichtergebrauche was mehr oder weniger verschollen war oder was ein feingebildeter Sinn irgendwie als der prosaischen Sprache nicht zusagend erkannte. Auch in die syntaktischen Verbindungen brachte er strengere Gesetzmäßigkeit, wußte aber die ganze Gewandtheit und Flexibilität der Sprache auszubenten, um eine Mannigfaltigkeit von Satzgefügen zu gewinnen und sie einem Räderwerke ähnlich zu einem oft sehr verschlungenen aber doch übersichtlichen, vielfach verteteten und doch leicht faßlichen Periodenbau zu gestalten.

Durch so ansprechende Vorzüge mußte der attische Dialekt, von einer Masse ausgezeichneten Schriftsteller begründet und eingeführt, wie durch die politische Bedeutung und den ausgedehnten Verkehr des regsamsten Volkes getragen, sehr bald allgemeinere Verbreitung erringen. Schon im Zeitalter des peloponnesischen Krieges war die Kenntniß der attischen Sprache wie Nachahmung attischer Sitten in Griechenland Gegenstand „der Bewunderung“ (Thuk. 7, 63, 2). Dieses Uebergewicht erlosch nicht zugleich mit Athens Uebermacht. Von den Makedonern aufgenommen drang der Atticismus mit Alexander bis zu den Ufern des Ganges, und erstreckte sich, wenn gleich vielfach an seiner ursprünglichen Reinheit gefährdet, unter Alexanders Nachfolgern als Sprache der Gebildeten von den Säulen des Herakles bis zu den Ufern des Indos, vom Fuße des Haimos bis zu den Katarakten des Nil. Selbst die Römerherrschaft diente mehr zu seiner Verbreitung als Unterdrückung. Sogar der ältere Cato, der sonst so strenge alles Ausländische ablehnte, schämte sich nicht noch als Greis griechisch zu lernen; und dieser Sprache kundig zu sein war fortan bei den Römern das wesentlichste Erforderniß höherer Geistesbildung. In allen Zeiten aber galten die großen Schriftsteller der Griechen für die Apostel echter Humanität, vor allen geeignet die Finsterniß der Barbarei und des Aberglaubens zu verschleichen.



Die *κρυολ*.

Von ungleich geringerer Bedeutung als die Schriftsteller der classischen Periode sind in sprachlicher Beziehung die spätern, namentlich die der römischen Zeiter. Zwar gab es auch unter diesen eine beträchtliche Anzahl mehr oder minder ausgezeichnete Geister, denen Stoff und Gehalt eine wohl verdiente Anerkennung gesichert haben. Indes konnte es doch nur der Unkunde einfallen in ihren Werken eine Fortbildung und Fortentwicklung des Griechischen zu suchen. Denn bei ihnen, die größtentheils Ausländer waren, ist die Sprache nicht mehr eine naturwüchsige, sondern eine angelernte, nicht selten eine durch mancherlei Mißverständnisse entstellte Reminiscenzensprache. Im Allgemeinen zwar verrathen die spätern Prosaisker eine gewisse Befähigung die attische Sprache nachzubilden. Indes gelingt ihnen dies nur in Bezug auf das Aeußerlichste der Formbildung und auch darin keinesweges durchgängig. In Bezug auf syntaktische Fügung haben sie nicht selten Anstößiges, ja erweislich Fehlerhaftes. Ein ziemlich buntschedisches Gemisch bieten die Meisten besonders in lexikalischer Hinsicht, da sie zum Theil ohne die Nothwendigkeit grundsätzlicher Auswahl auch nur zu ahnen Prosaisches und Poetisches, Attisches und Dialektisches durch einander würfeln, wie eben eine mehr oder weniger ausgebreitete Belesenheit und ein mehr oder minder treues Gedächtniß verlockend einwirkte.*) Freilich kann Manches was uns jetzt als der guten Prosa unangemessen erscheint aus attischen Prosaiskern die zur Zeit der bezüglichen Schriftsteller noch vorhanden waren entnommen sein. Allein schwerlich war die Summe dessen sehr beträchtlich. Und wenn wir also auch nicht selten geneigt sein mögen etwanige Lücken in unserer Kenntniß des Attischen durch Benutzung der spätern Schriftsteller auszufüllen, so darf dieses doch nie ohne zweifelnde Vorsicht geschehen.

Uebrigens mag man die Buntschedigkeit dieser Schriftsteller theilweise damit entschuldigen daß ihnen die Mittel sich über die Sprache der attischen Prosa zu unterrichten nicht in dem Maße zu Gebote standen wie etwa dem neunzehnten Jahrhunderte**) und daß sie aus ihren unclassischen Umgebungen unwillkürlich manches Fehlerhafte aufnehmen mochten. Andererseits aber zeigt sich auch hier die gewöhnliche Erscheinung daß, wenn eine Sprache den Höhenpunct der Vollkommenheit erreicht hat, spätere Schriftsteller, unfähig mit den großartigen Vorzügen ihrer musterghiltigen Vorgänger zu wetteifern, Gefuchtes und Zierliches dem Einfachen und Natürlichen vorziehen und besonders durch Hervorheben verschollener, poetischer und dialektischer Ausdrücke ihre Sprache aufzustutzen suchen, um ihr durch Abweichung von dem Gewöhnlichen eine schmuckreichere Färbung anzufärben.

*) Diesen Vorwurf hat auch der so beliebte Plutarch nicht vermieden, über dessen Stil ich eine etwas weniger günstige Ansicht habe als P. L. Courtier. C'est un plaisant historien, sagt er Oeuvres p. 295, et bien peu connu de ceux qui ne le lisent pas en sa langue; son mérite est tout dans le style. Il se moque des faits, et n'en prend que ce qui lui plaît, n'ayant souci que de paraître habile écrivain. Il ferait gagner a Pompée la bataille de Pharsale, si cela pouvait arrondir tant soit peu sa phrase. Il a raison. Toutes ces sottises qu'on appelle histoire ne peuvent valoir quelque chose qu'avec les ornements du godt.

**) Die *βιβλία ἀ ἐν τῷ ἀνακτορικῷ ἀναγνώσκοντες* (Dion G. 55) waren gewiß nur von beschränktem Werthe.

Erster Theil: Formlehre.

Erster Abschnitt: Lautlehre.

§ 1. Alphabet.

Das griechische Alphabet (γραμματική) enthält folgende vierundzwanzig Buchstaben, als Zeichen γράμματα, als Laute στοιχεῖα genannt:

Zeichen.	Laute.	Namen.
<i>A</i> α	a	ἄλφα Alpha
<i>B</i> β	b	βῆτα Beta
<i>Γ</i> γ	g	γάμμα Gamma
<i>Δ</i> δ	d	δέλτα Delta
<i>E</i> ε	e (kurz)	ἒ ψιλόν Epsilon
<i>Z</i> ζ	z	ζῆτα Zeta
<i>H</i> η	e (lang)	ἦτα Eta
<i>Θ</i> θ	th	θῆτα Theta
<i>I</i> ι	i	ιώτα Iota (dreifachbig)
<i>K</i> κ	k	κάππα Kappa
<i>Λ</i> λ	l	λάμβδα Lambda
<i>M</i> μ	m	μῦ Μη
<i>N</i> ν	n	νῦ Nu
<i>Ξ</i> ξ	x	ξῖ (ξῡ) Xi
<i>O</i> ο	o (kurz)	ὀ μικρόν O mitron
<i>Π</i> π	p	πί Pi
<i>P</i> ρ	rh	ῥῶ Rho
<i>Σ C</i> σ, ς	s, s	σίγμα Sigma (σάν)
<i>T</i> τ	t	ταῦ Tau
<i>Υ</i> υ	y	ὕ ψιλόν Y psilon
<i>Φ</i> φ	ph	φῖ Phi
<i>Χ</i> χ	ch	χῖ Chi
<i>Ψ</i> ψ	ps	ψῖ Psi
<i>Ω</i> ω	o (lang)	ὦ μέγα O mega.

[A. 1. Das älteste Alphabet der Griechen, der Sage nach von einem Orientalen, Kadmos, aus Phönicien eingeführt und daher das Kadmeische oder Phöniciſche genannt (Her. 5, 58, 2), enthielt nur ſechzehn Buchſtaben: α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ο π ρ σ τ υ. Allein ſchon auf den älteſten Inſchriften finden ſich auch ζ und θ wie φ, wofür ſonſt auch ΠΗ, und χ, wofür ſonſt auch ΚΗ geſetzt wurde. Für ξ und ψ gebrauchte man χσ und φσ; ε galt auch für η, wie εε auch für η; ο ober oo auch für ω und ου, wie οο auch für φ. Vgl. § 12, 2. In dieſer Geſtalt hieß das Alphabet vorzugsweiſe das attiſche.]

A. 2. Weiter bereichert wurde es (angeblich von Simonides aus Reos) im Zeitalter der Perſerkriege durch ξ und ψ, η und ω, so wie ου für u eintrat. Das ſo vervollſtändigte Alphabet (ή των εικοσι πινάκων στοιχιστων γραμμανη, Harpokration unter Αιτιχοις γραμμασι), zuerst von den Jonern angenommen, erhielt daher den Namen des ioniſchen. Bald fand es auch in Attika Eingang, amtliche Einführung jedoch erſt unter dem Archon Eukleides Ol. 94, 2 (ή μετ' Εὐκλείδην γραμμανη, Plut. Arist. 1. vgl. Clinton F. H. u. 403 u. S. 345, 2.)

A. 3. Die großen Buchſtaben, Capitals- oder Uncialschrift, ſind die älteren und blieben bei mancher Verſchiedenheit der einzelnen Formen lange allein oder vorzugsweiſe im Gebrauch. Kuriſchrift findet man auf einer (ägyptiſchen) Urkunde aus dem J. 104 vor Ch. Z.; erſt im achten und neunten Jahrhundert nach Ch. Z. auch in Handſchriften.

[A. 4. E und Y waren ſonſt auch bloße Schriftzeichen, jenes des Spiritus asper (§ 5, 1, 1), für den in der älteſten Zeit auch Η geſetzt wurde; dieſes des Digamma oder lateiniſchen Vau (vgl. § 5, 3, 2). Als Buchſtaben hießen ſie daher im Gegenſatz zu dieſen Aspirationen ε ψιλόν und ι ψιλόν (nicht hauchend).]

A. 5. Für Sigma war Σ älteres Zeichen als C, letzteres ſeit Alexander dem Großen üblich; ε gebrauchten wir am Schluſſe der Wörter, gewöhnlich auch in der Mitte von Zuſammensetzungen deren erſter Theil ſich auf Sigma endigt, namentlich in denen mit δυς-, mit Enklitiken und mit Präpoſitionen: δυστυχής, τοσόδε, ελπίσιν, ποσέρχεσθαι. Andere gebrauchten auch in dieſen Fällen das σ.

A. 6. Nicht mit ε zu verwechſeln iſt ε Stigma, Sti, als Zahlzeichen für ſechs Βαύ, Vau genannt, ſonſt eine Abkürzung für στ, wie θ für σθ, χ für σχ, ο für ου, η für ου. Die ſchwierigeren Abkürzungen ſind aus den jetzigen Drucken verſchwunden.

A. 7. Die Namen der Buchſtaben waren größtentheils ſo wie ſie das Verzeichniß angiebt ſchon in ſehr alten Zeiten üblich; doch wurden ε, ο, υ, ω von den Attikern ελ, οὐ, ὀ, ὦ genannt; δ μικρόν kurzes ο und ὦ μέγα langes ο ſagte man ſpäter der Deutlichkeit halber; über ε ψιλόν und ι ψιλόν A. 4; λ hieß bei den Attikern λάβδα; σ bei den Doriern, zuweilen auch bei den Attikern, σάν (σάν? Göttling Lehre vom Accent S. 240 f.).

A. 8. Der Form nach ſind die Namen der Buchſtaben, da ſie nicht griechiſchen Urfprunges ſind, indeclinable Neutra; τὸ αἶγμα (nach Andern αἶγμα), τοῦ αἶγμα, τὰ αἶγμα (Elmoley zu Eu. Med. 463). vgl. τὰ λάβδα Empolis u. Theop. bei Phot. p. 200, 8, Bruchſt. 338 u. 78, τῶν αἶγμα Plat. Rom. 33 u. dort Meineke.)

[A. 9. Manche Bedenken gegen manches hieher Gehörige bei R. G. A. Schmidt in ſeinen Beiträgen zur Geſchichte der Gr. S. 48 ff.]

§ 2. Classification der Buchstaben.

1. Eingetheilt werden die Buchſtaben rückſichtlich ihrer Lautfähigkeit oder Sprechbarkeit, d. h. der größern oder geringern

Befähigung eines jeden allein, ohne Zutreten eines andern Buchstaben, sich aussprechen zu lassen, in Vocale und Consonanten (*φωνήεντα καὶ σύμφωνα*). Von den Vocalen sind

- a) ε und ο kurze (*βραχέα*, breves),
- b) η und ω lange (*μακρά*, longae),
- c) α, ι und υ zweizeitige oder unbestimmte (*ἀμφίβολα*, *διχρονα*, ancipites) vgl. § 7, 4.

A. Platon nennt die Consonanten *ἄφωνα*. Heinke 3. Theät. 142.

2. Die verschiedenen Eintheilungen der einfachen Consonanten veranschaulicht folgende Tabelle:

β	π	φ	μ			
γ	κ	χ				
δ	τ	θ				
			λ	ν	ρ	σ

Es sind nämlich

- a) rücksichtlich der Sprechbarkeit
 - 1) λ μ ν ρ σ Halbvocale (*ἡμίφωνα*, semivocales),
 - 2) λ μ ν ρ flüssige (*ὑγρά*, liquidae),
 - 3) β π φ γ κ χ δ τ θ stumme (*ἄφωνα*, mutae);
- b) rücksichtlich der Sprachorgane
 - 1) β π φ μ Lippenlaute (labiales),
 - 2) γ κ χ Rehlante (palatinae),
 - 3) δ τ θ λ ν ρ σ Zungenlaute (linguales).
3. Von den stummen oder Muten sind
 - a) rücksichtlich des Grundlautes
 - 1) β π φ (und ψ nach A. 3) P-Laute,
 - 2) γ κ χ (und ξ nach A. 3) K-Laute,
 - 3) δ τ θ T-Laute;
 - b) rücksichtlich des Hauches mit dem sie tönen
 - 1) π κ τ hauchlose (*ψιλὰ*, tenues),
 - 2) β γ δ sanftgehauchte (*μέσα*, mediae),
 - 3) φ χ θ rauchgehauchte (*δασέα*, aspiratae).

A. 1. *Μέσα* (erg. *γραμματα*) oder mediae (erg. *litterae*) heißen die sanftgehauchten, weil sie rücksichtlich der Stärke des Hauches zwischen den beiden andern Classen die Mitte halten.

A. 2. Nur einfache Zeichen für zwei Laute sind die Doppelconsonanten (*σύμφωνα διπλά*) ζ, ξ, ψ; das ζ aus *κσ*, *γσ* oder *χσ*, das ψ aus *πσ*, *βσ* oder *γσ* entstanden. Vgl. § 10, 13 u. 14; über ζ § 3, 2, 4. Sie haben daher auch die Geltung von zwei Consonanten. vgl. A. 3.

A. 3. Jedes echt griechische Wort endigt sich auf einen Vocal oder einen der Halbvocale ν, ρ, σ, wozu auch ξ und ψ gehören, deren zweiter Bestandtheil σ ist, während sie rücksichtlich des ersten zu den K- und P-Lauten gehören. Nur als scheinbare Ausnahmen endigen sich auf *κ* *εκ* und *οκ*, die als Proclitiken mit dem folgenden Worte verschmelzen. Vgl. § 9, 1.

§ 3. Von den einzelnen Buchstaben.

1. Die Aussprache der einzelnen Buchstaben läßt sich nicht überall genau nachweisen, zumal da die Verschiedenheit der Dialekte wie der Zeitalter mancherlei Ungleichheiten erzeugen mußte. Keine sichere Richtschnur ist daher auch die Aussprache der Neugriechen, obwohl sie über tausend Jahr alt ist, ja einzelne ihrer Eigenthümlichkeiten noch aus viel früherer Zeit nachweislich sind. Am getreuesten scheinen die Neugriechen rücksichtlich der Consonanten die Aussprache der alten Griechen bewahrt zu haben; allein in Ansehung der Vocale und Diphthongen, die leichter wandelbar waren, lassen sich bedeutende Verfälschungen nicht verkennen. Vorzugsweise durch Reuchlin (geb. 1455, gest. 1522) verbreitet heißt die neugriechische Aussprache bei uns auch die reuchlinsche; daneben Itacismus, weil man nach ihr das η wie i und auch ei , ou und u diesem Vocale gleich oder sehr ähnlich ausspricht.

A. Hiernach lese man den Vers Hes. Ag. 1019: $\piειδοι' \alpha\upsilon, \epsilon\iota \piειδοι'$, $\alpha\piειδοις \sigma' \iotaως$. [Gothold Ueber den Urspr. der Grasm. Ausspr.]

2. Eine andere Aussprache, die jetzt bei uns herrschende, begründete Erasmus (geb. 1467, gest. 1536), nach ihrem Urheber die erasmische genannt oder auch Etacismus, weil das η nach ihr wie ϵ (\ddot{a}) lautet. Die übrigen Buchstaben spricht man nach ihr im Allgemeinen so aus wie die entsprechenden lateinischen und deutschen. Man s. die Tabelle § 1. Diese in Einzelheiten mehrfach abgeänderte Aussprache ist zwar keinesweges durchgängig fest begründet; allein sie empfiehlt sich doch durch praktische Bequemlichkeit.

A. 1. Die Tenuis π χ τ lauten wie unser p t k ; ν auch bei folgendem Vocal wie ti , nicht wie zi : $\alpha\iota\tau\iota\alpha$ aitia, $\Phi\alpha\iota\tau\iota\sigma$ Phytios. So meist auch im Neugriechischen, das k jedoch fast wie ff .

A. 2. Die Medien β γ δ spricht man gleichfalls wie unser b g d aus; jedoch das γ vor einem R-Laute (auch vor ξ vgl. § 2, 3, 3), gleich den Neugriechen, wie unser n in Engel, Anker: $\alpha\gamma\gamma\epsilon\lambda\omicron\varsigma$, $\alpha\gamma\chi\upsilon\tau\alpha$, $\sigma\upsilon\gamma\chi\upsilon\tau\alpha$, $\Sigma\pi\iota\gamma\epsilon$. Das β lautete aber wahrscheinlich, wie noch jetzt bei den Neugriechen, dem römischen v ähnlich: $\Sigma\epsilon\beta\eta\rho\omicron\varsigma$ Severus, $\beta\alpha\beta\beta\omega\upsilon$ (neben $\omicron\upsilon\alpha\beta\beta\omega\upsilon$) Varro. Das γ vor α , o , ω oder einem Consonanten sprechen die Neugriechen wie gh aus; unserm j ähnlich vor ai , e , η , i , ei , ou ; das δ fast wie dh .

A. 3. Von den Aspiraten ϕ χ θ sprechen wir θ wie th aus; das ϕ und χ , gleich den Neugriechen, wie ph und ch . Allein das θ lautete wahrscheinlich, wie bei den Neugriechen, dem th der Engländer ähnlich (ths); das ϕ war sanfter und lieblicher als das römische f . Doch drücken die Griechen dieses durch ϕ aus, obwohl die Römer für ϕ ihr ph setzen; also jene j . B. für Fulius $\Phi\omicron\upsilon\gamma\iota\omicron\varsigma$, diese für $\Phi\iota\lambda\omega\upsilon$ Philo.

A. 4. Von den Doppelbuchstaben sprechen wir, wie auch die Neugriechen, das ξ wie fs , das ψ wie ps aus; das ζ , gewöhnlich wie unser z , von den Neugriechen fast wie das französische z ausgesprochen, galt der Ueberlieferung nach für $\sigma\delta$ und war vermuthlich ein weicher Mischlaut aus beiden.

A. 5. Das σ , gewöhnlich wie unser weiches s ausgesprochen, könnte wohl meist wie unser scharfes s (β , das französische c). Vor χ wird σ ,

(nicht mit diesem, wie unser sch, in einen Mischlaut zusammenfließend,) gesondert (westphälisch) ausgesprochen: *ισχυς* i-s-*chys*; *σχημα* s-*HEMA*.

A. 6. Die Liquiden lauten den entsprechenden deutschen gleich, das *ρ* aspirirt. vgl. § 5, 3. So auch im Neugriechischen.

A. 7. Von den einfachen Vocalen sprechen auch die Neugriechen *α*, *ε* und *ι* wie unser *a*, *e* und *i*, das *ο* als kurzes *o*, das *ω* als langes *o* aus. Das *ι* ist auch vor einem Vocale *i*, nicht *j*: *ιατρός* *iatros*, *ιον* *ion*. Doch wurde es in Ermangelung des *j* für dasselbe in ausländischen Wörtern gebraucht: *Γάιος*, *Πομπήιος*, *Ιούλιος*. (Vgl. Ar. Ri. 407 u. Virg. Aen. 1, 288; *Ιουδαίος* dreißylbig Luc. Tragop. 173.) Das *η*, bei den Neugriechen lang *ε*, sprechen wir gewöhnlich überall wie lang *e*, *ä* aus, unter Anderm weil man das Blöcken der Schafe (*οἶων βληχῆ* Dd. μ, 266, *βληγῶσθαι* Ar. Plat. 293 u. durch *βῆ* ausdrückte (Kratinos Br. 41 u. Ar. Br. 562) und die Ziegen *μυκάδες αἴγες* genannt werden (Ho. u. Theokrit vgl. Rhys. 189). Doch mochte es zum Theil schon bei den Alten dem *ε* nahe tönen.

A. 8. Das *υ* sprechen wir wie *ü* aus, die Neugriechen ähnlich, wenn kein Vocal vorhergeht, doch mehr es dem *ι* annähernd. Bei den Römern lautete es wie *u* und findet sich daher auch für das kurze *u* der Römer gebraucht. vgl. § 4, 2.

4. Diphthonge (*αἱ δίφθογγοι*).

1. Die consonantartigen Vocale *ι* und *υ* zu den andern Vocalen, kurzen sowohl als langen, hinzugefügt, verschmelzen mit ihnen zu Diphthongen: *αι*, *ει*, *οι*, *υι*; *αν*, *εν*, *ην*, *ον*, *ων*.

A. Das *ον* ist nur der Schrift, nicht dem Laute nach Diphthong.

2. Das *ι* mit dem langen *α*, mit *η* und *ω* verbunden, wird jetzt gewöhnlich nicht ausgesprochen und in der großen Schrift neben, in der kleinen unter diese Buchstaben gesetzt: *ΘΗ ΚΩ ΜΩ Ι-ΔΙΑΙ*, *τῇ κωμωδία*; *Ωιδή*, *ωδή*.

A. Dies *ωτα* wurde von den griechischen Grammatikern *ἀνεκφωνήτων*, das stumme, genannt und von Manchen gar nicht hinzugefügt. Erst im dreizehnten Jahrhundert etwa wurde es untergeschrieben und heißt daher *ωτα subscriptum*.

3. Eigentliche Diphthonge (*κυρίως δίφθογγοι*) heißen die deren erster Vocal kurz ist: *αι*, *ει*, *οι*, *αν*, *εν*, *ον*; uneigentliche (*καταχρηστικῶς δίφθογγοι*) die deren erster Vocal lang ist: *α*, *η*, *ω*, *ην*, *ων* nebst *υι*.

A. Der Diphthong *ην* erscheint beim Augment, wie in *ἤλουν* von *αἰλέω*; das *υι* nur vor Vocalen, wie in *μυῖα*; das *ων* im ionischen und im dorischen Dialekt (bei der Kraft). Diese Diphthonge hießen auch *καπόφωνοι*; *α*, *η*, *ω* *ἄφωνοι*; die übrigen *εὔφωνοι*.

4. Die eigentlichen Diphthonge lauten nach der gewöhnlichen Aussprache

αι wie *ai*: *αἰθήρ*

ει wie *ei*: *εἶδος*

οι wie *oi*: *οἶνος*

αν wie *au*: *αὐγή*

εν wie *eu*: *εὖρος*

ον wie *u*: *Μοῦσα*.

In den uneigentlichen läßt man das *ωτα subscriptum* gar

nicht hören; das *ui* spricht man wie das französische *ui* in *pluis* aus; das *ηυ* wie *äu* oder *eu*; das *ων* wie *ou* dumpf und dunkel.

A. 1. Die Römer setzten gewöhnlich für

ae ihr *ae*: *Φαίδων* Phaëdon; für

av ihr *au*: *Γλαύκος* Glaucus; für

ee ihr langes *e* oder langes *i*: *Μήδεια* Medea, *Νεῖλος* Nilus; für

ev ihr *eu*: *Εὐριπίδης* Euripides; für

oe ihr *oe*: *Οἶη* Oeta; für

ou ihr langes *u*: *Μοῦσα* Musa.

Nur in einigen Namen ist *e* in *j* übergegangen: *Μαία* Maja, *Τροία* Troja. Das *e* subscriptum drückten die Römer zuweilen durch *e* aus, zuweilen gar nicht: *τραγῳδός* tragoedus, *κωμῳδός* comoedus; *ὦδή* ode, *ῥαψῳδός* rhapsodus. Wahrscheinlich haben auch die alten Griechen, gleich den jetzigen, wenigstens schon im Zeitalter der Ptolemäer, ihr *ae* wie *ä*, ihr *ee* meist wie lang *i*, ihr *oe* wie *ö* ausgesprochen.

A. 2. Die Kugriechen sprechen *ee* wie lang *e* und *ee* wie ihr *v*, *ou* wie *u*, *vo* wie ein gedehntes *v* aus, vgl. § 3, 2 A. 8; *av*, *ev* und *ηυ* wie *a*, *e*, *f* und *i* *f* vor *σ* *χ* *ξ* *σ*, sonst wie *a*, *ew* und *i* *w*. Diese Aussprache des *av* *ic* ist wohl uralt (§ 1 A. 4), aber von den Ionern und Attikern erweicht, so daß sie zum Beispiel durch *αὐ* *αὐ* Hundegelb ausdrückten (Ar. Wesp. 903. *βαῦ βαῦ καὶ κυνὸς φωνήν* *τεῖς* Bergk fragm. lyr. p. 1048.)

§ 5. Festszeichen.

1. Jeder Vocal der ohne vorgelegten Consonanten ausgesprochen wird tönt mit einem Hauche. Wenn derselbe rauh ist, wie unser *h*, so wird er *πνεῦμα* *δασύ*, spiritus asper, genannt und durch ' bezeichnet: *ὁ* *h*o, *ἡ* *h*e. Wenn er sanft ist, so heißt er *πνεῦμα* *ψιλόν*, spiritus lenis, und wird durch ' bezeichnet: *ἀπό* apo, *ἐγώ* ego.

A. Der spiritus lenis ist das Alef oder Elif der Orientalen. Die ältern Griechen hatten für ihn kein besonderes Zeichen; wohl aber für den spiritus asper theils das *K* theils das *H* (§ 1 A. 4). Indem der Grammatiker Aristophanes von Byzantion (um 200 v. Ch. G.) dasselbe theilte, setzte er für den Asper *F*, für den Lenis *L*. Daraus wurde später *Λ* und *Δ*, zuletzt ' und '.

2. Gesezt werden die Spiritus nur am Anfange des Wortes, vor den Vocal bei großer, über denselben bei kleiner Schrift; bei Diphthongen (außer *α*, *η*, *ω*) über den zweiten Vocal: *Ἀσία*, *Ἰππίας*, *ἀπάτη*, *ἐκατόν*; *Οἰχαλία*, *ἐννή*.

A. 1. Wenn *Α*, *Ε*, *Ω* für *α*, *η*, *ω* stehen (§ 4, 2), so setzt man die Spiritus, wie auch die Accente, vorn: *Ἀσῆς*, *Ἡσών*, *Ῥωδίων*.

A. 2. Das *v* ist in der gewöhnlichen Sprache nur des Asper, die übrigen Vocale sind beider Spiritus empfänglich.

A. 3. Bei Zusammensetzungen deren zweites Wort den Asper hat, wird dieser, wenn gleich nicht gesezt, so doch gesprochen: *πρότημι*, *prothemi*.

3. Den Asper erhält auch das *ρ* als Anfangsbuchstabe eines Wortes: *Ῥόδος*, *ῥώμη*.

A. 1. Das *ρρ* bezeichnet man gewöhnlich mit dem Lenis und Asper: *Ῥύρδος*. Manche unterlassen dies als unnötig: *Ῥύρρος*.

[A. 2. Die älteste Sprache hatte statt des Spiritus das unter einzelnen Völkern lange erhaltene Digamma (Doppelgamma), so genannt nach seinem Zeichen *F*, während es eigentlich *Fav* hieß, wofür man

gewöhnlich *σά* schreibt. Es lautete wie das lateinische *v*, in welches es auch öfter überging: *ἦ* ver, *κ* vis, *οἶνος* vinum, *ὄκ* ovis, *ἐσπέρα* vespera u. a. Am allgemeinsten erhielt es sich bei den Aeolern, daher auch das äolische Digamma genannt. Daß es sich ursprünglich auch beim Homer gefunden zeigt die Bemerkung daß der bei ihm so häufige Hiatus (§ 13, 1) ziemlich selten wird, wenn man sich eine gewisse Anzahl von Wörtern mit dem Digamma gesprochen denkt, und daß vor diesen Wörtern lange Vocale und Diphthonge selten verkürzt, dagegen kurze Endungen die auf einen Consonanten ausgehen, wie *os* und *ov*, öfter lang werden. Vgl. Bb. 2 § 11, 1.]

4. Das Zeichen des Lenis über einem Vocale oder Diphthonge dem ein Consonant vorhergeht ist Zeichen der Krasis (§ 13, 6) und heißt Koronis: *ταῦσαδ', τοῦργον*.

5. Neben einem Schlußbuchstaben rechts bezeichnet die Figur des Lenis die Elision (§ 13, 3) und heißt Apostroph *ἡ ἀπὸ-στροφος*: *ἀπ' ἐμοῦ*.

6. Die Trennung gewöhnlich diphthongisch gesprochenen Vocale (*dialpasis*) bezeichnet man durch zwei Puncte über dem zweiten, Trennungspuncte genannt: *ἄνπρος, προῦπάρχω*.

[A. Bei hinzutretendem Accent setzen wir den Acut zwischen, den Circumflex über die Puncte: *πρᾶς, κλειδα*.] Weg lassen Manche das Trennungszeichen da wo die Trennung schon durch die Stellung des Spiritus oder des Accentis angedeutet ist: *ἄνπρος, [πᾶς]*.

7. Die Conspylbe bezeichnen die Accente, zunächst der Acut (*ἡ ὀξεῖα* erg. *προσώδια*), ein Strich von der Rechten zur Linken über dem scharfbetonten Vocale derselben: *ἄνθρωπος, πολλ-της, γυνή*.

8. Aus dem Acut der Endsyllbe wird der Gravis (*ἡ βαρεῖα*), ein Strich von der Linken zur Rechten, wenn nach dem Worte keine Pause (durch Interpunction) eintritt: *αὐτὸς ἐγώ*.

9. Das Zeichen gedehnter Betonung langer Vocale und der Diphthongen ist der Circumflex (*ἡ περισπωμένη*), ursprünglich aus Acut und Gravis zusammengesetzt, jetzt: *πολύται, μναῖ*. vgl. § 8, 4 A.

A. 1. Bei Diphthongen (außer *α*, *η*, *ω*) stehen die Accente über dem zweiten Vocale: *παύσω ταῦτα ἐκείνους ἐκεί ποιοῦντας*.

A. 2. Wenn ein Spiritus zu den Accenten hinzutritt, so steht der Acut und Gravis nach, der Circumflex über dem Spiritus: *ἄρα, εὖρος, εἰκων, εἰλον, ἔλλον, ἔχος, ἔρα*.

10. Interpunctionszeichen (*θέσεις*) sind

- 1) der Punct unten (*ἡ τελεία στιγμή*) zur Bezeichnung der Abgeschlossenheit des Gedankens;
- 2) das Kolon (*ἡ μέση στιγμή*), ein Punct oben, zur Scheidung selbständiger Glieder eines größeren Ganzen;
- 3) das Komma (*ἡ υποστιγμή*), dem unfrigen gleich, um kleinere Pausen die zwischen enger Verbundenem eintreten zu bemerken;
- 4) das Fragezeichen, unserm Semikolon gleich, seit dem neunten Jahrhundert üblich, in directen Fragen. In den neuesten Zeiten haben Einige unser Ausrufungszeichen hinzugefügt.

A. 1. Das Zeichen des Komma gebraucht man auch als *διαστολή* oder *ἐποδιαστολή*, d. h. zur Bezeichnung einer kleinen Pause die zwischen

zwei Sylben eines Wortes eintreten soll, um dasselbe von einem gleichlautenden zu unterscheiden, wie *τό, τε* und das von *τότε* damals, *ὅ, ο*, welches von *ὅτι* daß, *ᾧ, αἰ* et quae von *ᾗτε* quippe. Doch genügt hier auch ein kleiner Zwischenraum: *τό τε, ὅ τε*.

U. 2. Wir interpungiren oft wo die Griechen, an raschen Vortrag gewöhnt, keine Pause machten. Daher finden sich postpositive Wörter und noch öfter Enklitiken wo wir unmittelbar vorher ein Komma zu setzen pflegen. *Τί οὖν, ἂν γαίη ὁ λόγος, ἐν ἀπιστί;* *Πλ. Παῦσαι, με μὴ χάκις.* *Εὐ. Εὐ. σπανίζεις τὰργυρίου, μοι τὸν τόπον ἀπόδος γε.* *Ἀρ.* Vgl. die Syntar § 45, 3, 8.

U. 3. Es ist nur zweckmäßig wenn wir uns im Gebrauche der Zeichen mehrfach nicht nach den Theorien der Griechen, sondern nach dem Bedürfnisse der Leser richten. vgl. Lob. zu Co. Nj. 15 p. 78 s. [Ueber die Interpunction der Griechen vgl. Schmidt Beitr. S. 506 ff. u. über die Erfindungen des Aristophanes von Byz. eb. 571 ff.]

§ 6. Sylbenabtheilung.

1. Die Sylben (*σύλλαβα*) sind einfach, wenn sie bloß aus einem Vocal oder Diphthong bestehen; zusammengesetzt, wenn ein oder mehrere Consonanten hinzutreten. Eine oder mehrere Sylben unter selbständige Betonung gefaßt (§ 8, 3) bilden Ein Wort.

2. Bei mehrsylbigen Wörtern in denen zusammengesetzte Sylben vorkommen beruht die richtige Aussprache rücksichtlich der Laute auf der richtigen Anschließung der Consonanten an die vorhergehenden oder folgenden Vocale.

3. Ein einzelner Consonant zwischen zwei Vocalen gehört in der Regel zum zweiten: *ἔ-χει σῶ-μα ἰ-κα-νόν.*

4. Zwei oder drei Consonanten gehören nur dann zum folgenden Vocale, wenn sie so leicht vereinbar sind daß sie ein Wort anfangen können: *ἄ-μύος, ἄ-κμή, δε-σμός, ἐ-στροφα.*

U. 1. Eine Muta vor *μ* oder *ν* wird mit zum folgenden Vocale gezogen, wenn auch nicht sie selbst, sondern nur eine Muta desselben Lautes mit *μ* oder *ν* ein Wort anfängt. Also *γά-νη, δη-γμός, δά-γνυς*, weil Wörter mit *δν, χμ, πν* anfangen.

U. 2. Drei Consonanten zieht man auch dann zum folgenden Vocale, wenn die beiden ersten und die beiden letzten verbunden ein Wort anfangen. Also *ἐ-σθλός*, weil mit *σθ* wie mit *θλ*, *ἐ-χθρός*, weil mit *χθ* wie mit *θρ* Wörter anfangen.

U. 3. Nach der Analogie von U. 1 trennt man sogar *α-σθμα* u. a., weil, wenn auch nicht mit *σμ*, so doch mit *τμ* Wörter anfangen.

5. Bei Zusammensetzungen trennt man nach den Bestandtheilen: *Κυνός-ουρα, συν-έχω, ὡς-περ.*

U. 1. Nur wenn ein Vocal elidirt ist, wird, auch bei Zusammensetzungen, der Consonant zur folgenden Sylbe gezogen: *γαλή-ν' ὄρω* [Ar. Frö. 304, vgl. Schäfer z. Dem. 2 p. 88], *πα-ρ' αἰτοῦ, ὅ-φ' ἐνός*. Eben so bei Zusammensetzungen denen eine Elision zu Grunde liegt: *ἀ-πάγειν, ὅ-ποιός* [vgl. Reiz de incl. acc. p. 118 ss. u. praef. Her. XXIII. s. (XX s.) und Wolf Anal. 1, 2 p. 441. Doch wagt Reiz nicht am Ende der Zeilen *κα-τ' ἀνδρα, ἐ-φ' ᾧ* *τὸ* abzutheilen.]

A. 2. Nach einer Ueberlieferung (Bekker Anecd. p. 1128) ist in Zusammensetzungen mit *ἐκ*, *ἐξ*, *πρός*, *δυσ*- deren letzter Consonant, wenn unmittelbar ein Vocal folgt, zu diesem zu ziehen: *ἐ-ἐκείν*, *δο-δάσκατος*, etwa wie wir beobachten, nicht beob-achten sprechen.

[A. 3. Zweifel und überhaupt wesentlich verschiedene Ansichten über die Sylbenabtheilung in Schmidt's Beiträgen S. 126 - 180.]

§ 7. Quantität.

1. Die richtige Aussprache der Sylben rücksichtlich der Tondauer hängt ab von dem Zeitmaß oder der Quantität (*προςῳδία*, genauer *χρόνος*). vgl. Bekker Anecd. p. 709. u. Strabo 9, 2 p. 407.

2. Der geringste Zeitverlauf mit dem sich eine Sylbe aussprechen läßt heißt *mora*, *tempus*, *χρόνος*, *σημεῖον*. Eine Sylbe die nur eine Mora hat ist kurz (*βραχεία*); eine solche die zwei befaßt ist lang (*μακρά*). Vgl. § 2, 1 [u. Ötting's Lehre vom Acc. S. 22 f.].

A. 1. Die Kürze bezeichnet man, wie im Lateinischen, durch *˘* (*ἡ βραχεία*, *τὸ υ*), die Länge durch *ˉ* (*ἡ μακρά*, *ἡ κεφαλαία*): *ᾱ*, *ᾰ*.

[A. 2. Ueber den Begriff der Prosodie vgl. Schmidt's Beitr. S. 181 ff.]

3. Die Quantität der Sylben hängt theils von der Natur der Vocale, theils von ihrer Stellung vor Consonanten ab.

4. Bei zwei Vocalen (*e* und *o*) unterscheidet schon die Schrift Kürze und Länge: *ε* und *η*, *ο* und *ω*; die zweizeitigen (§ 2, 1) *α*, *ι*, *υ* werden eben sowohl als Kürzen wie als Längen gebraucht.

A. 1. Die zweizeitigen Vocale sind keinesweges zwischen Kürze und Länge schwanfend; vielmehr hat fast in allen Fällen der Sprachgebrauch für Kürze oder für Länge entschieden. Wenn in einzelnen Wörtern *α*, *ι*, *υ* bald als kurz bald als lang gebraucht werden; so ist diese Erscheinung den Fällen ähnlich wo die Schreibart zwischen *ε* und *η* oder *ο* und *ω* schwanket.

A. 2. Bestimmt wird die Quantität der zweizeitigen Vocale durch die Auctorität (*ex auctoritate*) des Dichtergebrauches oder ausdrücklicher Ueberlieferung. In so weit sie sich an die Flexionsendungen anschließt wird unten an den bezüglichen Stellen das Nothwendigste angegeben werden. Ueber die Quantität in den einzelnen Wörtern geben die neuern Lexika Auskunft. Im Allgemeinen behandelt den Gegenstand ausführlicher Franz Spizner in seinem Versuch einer kurzen Prosodie der griechischen Sprache.

A. 3. Ueber die Fälle wo die Quantität der letzten oder vorletzten Sylbe aus dem Accent erkennbar ist s. § 8, 12, 2. 14, 1.

5. Von Natur (*φύσει*) kurz ist jede Sylbe die einen kurzen, von Natur lang jede die einen langen Vocal oder einen Diphthong hat.

A. Lang ist jeder Vocal dem eine Contraction zu Grunde liegt, wie *α* in *ἄκων* aus *ἀέκων*, *ἔδς* aus *ἔδρας*. Kurz aber bleibt der kurze Vocal vor dem ein anderer elidirt ist (§ 13, 3), wie in *ἀνάγειν* aus *ἀπό* und *ἀγειν*.

6. Wenn auf einen kurzen Vocal ein Doppelbuchstabe oder

mehrere Consonanten folgen, so wird dadurch die Aussprache gehemmt und so die von Natur kurze Sylbe durch die Stellung oder Position (θέσις) verlängert. [Göttling S. 23.]

A. Der kurze Vocal darf deshalb nicht gedehnt, nicht ἔστιν wie ἤστιν, nicht ὅπερ wie ὡπερ gesprochen werden. Eben so gewöhne man sich auch die zweizeitigen Vocale kurz zu sprechen, wenn sie von Natur kurz, und zu dehnen, wenn sie von Natur lang sind. So unterscheide man z. B. zwischen τάξις, τάγμα, ἄλλος und πράξις, πράγμα, μᾶλλον; eben so zwischen τάξις und πράξις, τάσσω und πράσσω.

7. Eine Sylbe in der auf einen kurzen Vocal eine Muta und Liquida folgen (nicht umgekehrt Liquida und Muta), bleibt kurz: ἀκμή, τέκνον, Περικλῆς.

A. 1. Doch bilden die Medien β γ δ vor λ μ ν regelmäßig verlängerte Position: βίβλος, πλέγμα, ἔχιδνα. [Ueber Anderes Vorson zu Gu. Dr. 64. Ausn. bei Meinese fragm. Com. 1, 295. V, 5 u. z. Theofr. p. 381.]

A. 2. In Zusammensetzungen wo die Muta zum vorhergehenden Vocale gehört bilden Muta und Liquida Position: ἐκλέγω.

A. 3. Ein von Natur langer Vocal ist auch vor Muta und Liquida lang, wie α in ἄθλον 5 A. und ι in μικρός; dagegen μακρός.

§ 8. Accentuation (προσῳδία, τόνοι).

A. Accente.

1. Die richtige Aussprache der Wörter als solcher beruht auf der Höhe und Tiefe des Tones ihrer Sylben.

2. In jedem Worte wird eine Sylbe mit verstärktem und erhöhtem Tone der Stimme ausgesprochen. In sofern dieser über die mit gesenktem Tone gesprochenen Sylben eines Wortes vorherrscht, giebt er dem Worte Einheit.

3. Es muß demnach jedes Wort seinen eigenen, jedoch nur einen (Haupt-) Accent haben, auch das einsylbige, um Selbständigkeit zu erhalten. vgl. § 9, 7.

A. Ueber die Zeichen der Tonstylbe § 5, 7—9. Wenn ein Wort zwei Accentzeichen hat, was nur bei der Enklisis vorkommen kann (§ 9, 7), so erhält die letzte der betonten Sylben den (vorherrschenden) Hauptton.

4. Es giebt eigentlich nur einen einfachen Ton oder Accent, den Acut (§ 5, 7).

A. Die mit gesenkter Betonung gesprochenen Sylben, die wir unbetonte nennen, hatten nach den alten Grammatikern den Gravis (§ 5, 8), dessen Zeichen aber in diesem Falle nicht gesetzt wird. Vgl. § 8, 10.

5. Aus Acut und Gravis verbunden entsteht der Circumflex. So wird ᾱ aus ᾰ ᾱ, ῶ aus ὀ ᾱ u. a.

A. 1. Dagegen bleibt der Acut, wenn Gravis und Acut verschmelzen. So wird lang ᾱ aus ᾰ ᾱ, ῶ aus ὀ ᾰ. Demnach behalten contrahierte Sylben den Acut, wenn bei der aufgelösten Form der zweite, sie erhalten den Circumflex, wenn der erste Vocal den

Acut hat. Also φιλοῦσθς aus φιλοῦσθς; aber φιλοῦσα aus φιλοῦσα. Vgl. § 12, 6, 3.

U. 2. Wenn die zu contrahirenden Vocale beide tonlos sind, so bleiben sie meist auch contrahirt ohne Accent: ἐγίλειον, ἐγίλιον. vgl. § 12, 6, 3.

6. Der Circumflex erfordert eine von Natur lange Sylbe; des Acuts sind sowohl lange als kurze Vocale empfänglich: πράττει βασιλεῦ; ἀγαθόν τι πράττει βασιλεῦς.

A. Man gewöhne sich früh die Accente und zugleich die Quantität bei der Aussprache genau zu beobachten. Zur Einübung wähle man besonders ähnlich lautende Wörter, wie λέγω, λήγω, λῆγε; ὀπή, ὀπη, ὠβή; ὄστις, ὄστος; ὄπερ, ὄπιρ, ὄπιρ; ὄμως, ὄμως. ὠμος, ὠμός; ἀτη (~~), ἄση (~~); ἀκριβής, ἀκριτί; ἰσχυρός und ἰχθύς. In Wörtern wie ἀνδρῶνος, ἀκράτος, ὁμίλος, κίνδυνος verkürze man wegen des Accents der ersten Sylbe die mittlere eben so wenig als in den deutschen Wörtern Großvater, Unsegen, Almosen.

B. Tonsyllben.

7. Der Acut kann nur auf einer der drei, der Circumflex nur auf einer der zwei letzten Sylben stehen.

8. Benannt werden die Wörter rücksichtlich der Accentuation nach der Betonung der letzten Sylbe. Ein Wort heißt

- 1) ὀξύτονον, wenn die letzte Sylbe den Acut,
- 2) περισπώμενον, wenn sie den Circumflex,
- 3) βαρύτονον, wenn sie den Gravis d. h. kein Tonzeichen hat: θυμοῦ κρατῆσαι καπιθυμίας καλόν. Γν.

9. (Mehrsyllbige) Barýttona heißen

- 1) παροξύτονα (neben der letzten Sylbe accentuirte), wenn sie den Acut auf der vorletzten (παρὰλλήγουσα),
- 2) προπαροξύτονα, wenn sie ihn auf der drittletzten (προπαρὰλλήγουσα),
- 3) προπερισπώμενα, wenn sie den Circumflex auf der vorletzten Sylbe haben: κάτοπτρον εἶδους χαλκός ἐστ', οἶνος δὲ νοῦ. Αἰσχ.

10. Der Acut der Dryttona geht in den Gravis über (§ 5, 8), wenn sie sich an das Folgende ohne Pause dazwischen, also ohne Interpunction, anschließen: ζῆν ἡδέως οὐκ ἔστιν ἄργον καὶ κακόν. Γν.

A. 1. Der Grund dieser Regel liegt darin daß sich der Ton beim Anschließen an das Folgende etwas dämpft (κοιμίζεται. Bekker An. p. 707 f.) Ähnlich tönt im Deutschen z. B. in handle geschweigt die letzte Sylbe von geschweigt scharf; gedämpft dagegen in geschweigt handeln.

A. 2. Das Fragepronomen τίς, τί behält immer den Acut. Eine scheinbare Ausnahme noch bei den Enklitiken § 9, 4.

A. 3. Gewöhnlich verwandelt man auch vor dem Komma, als einer geringern, zum Theil unsichern Pause, den Acut der letzten Sylbe in den Gravis. Richtiger setzt man den Acut vor jeder Pause, auch am Versende. Eben so in Fällen wie ἡ ἀπὸ πρόθεσς, die Präposition ἀπὸ ic. Vor der Elision bleibt der Acut unverändert: λέγ' ἀδελφῶ. [Reiz de incl. acc. 7 p. 46 s. u. Götting S. 373 f.]

C. Allgemeine Tonregeln.

11. Wenn die letzte Sylbe betont ist, so hat sie, auch wenn sie von Natur lang ist, in der Regel den Acut.

A. 1. Als regelmäßige Ausnahmen sind Perispomena

1) die Genitive und Dative aller Numeri, wenn sie den Ton haben und lang sind: *μη, μης, μη; γηγός, γηγῶν, γηγῶν; πούς, ποδῶν, ποδῶν*; [vgl. Göttling S. 109.]

2) die Vocative auf *eu* und *oi* von oxytonen Nominativen auf *eús*, *ós*, *ó* der dritten Declination: *βασιλεῦ, αἰδοῖ*;

3) die Adverbia auf *ós* welche von oxytonen Adjectiven auf *ós* oder *ης* herkommen: *σοφῶς, σαφῶς*.

A. 2. Außerdem sind viele einsylbige Wörter Perispomena: *γραῦς, ναῖς, βοῖς, χοῖς, μῦς, δρῖς, οῦς, κίς, οἰς, φδοῖς; παῖς, θοῖς; οῦς, πῦρ, φῶς, σῶρ, σῆς, εἰς, πᾶς und πᾶν; εὖ, γαῦ, ᾧ* beim Vocativ; *αῦ, νῦν, οὖν, γοῦν, ῆ* wirklich und als Fragewort, wie die Interrogativa *μῶν, πῆ, ποῖ, ποῦ, πῶς* u. a. [vgl. Göttling S. 240 ff.] Ueber die Contraction § 8, 5, 1.

12. Der Acut kann nicht auf der drittletzten, der Circumflex nicht auf der vorletzten Sylbe stehen, wenn die letzte von Natur lang ist: *ἄνθρωπος*, aber *ἀνθρώπου*; *νῆσος*, aber *νέσου*.

A. 1. Denn da die Länge für zwei Kürzen gilt, so würde ein weiteres Zurücktreten des Accentus gegen 7 und 5 A. 1 verstoßen. Nicht denselben Einfluß hat die Länge der vorletzten Sylbe, weil sie bei Betonung der ersten, z. B. in einem Worte wie *ἄνθρωπος*, fast zu einer Halb Kürze herabsinkt. [Göttling S. 27 f.]

A. 2. Nach der Regel ersieht man aus dem Accentu daß in Wörtern wie *θάλασσα, πῆρα* die letzte Sylbe kurz ist.

A. 3. Rückfichtlich dieser Regel gelten die abgeschwächten Endungen *as* und *os* (nicht *ais* und *ois*, *ain* und *oin*) als Kürzen, gegen § 7, 5: *μάχαιρας, πολίτας; ἄνθρωποι, νῆσοι; τῆτομαι, παιδεύσαι, παιδεύσαι; πρόπαλαι*.

A. 4. Nur als Endungen des Optativs gelten *os* und *as* für Längen: *παιδεύοις, παιδεύσαις*. [Göttl. S. 25 u. zu Aristot. Pol. p. 388s.]

A. 5. Paroxytona sind auch *οἶκοι* zu Hause (dagegen *οἶκος* die Häuser nach Anm. 3) so wie die mit Enklitiken (*μοι, τοι*) zusammengesetzten Wörter: *οἶμοι, ἦτοι* sowohl das aus *ῆ* gewiß als das aus *ῆ* oder entstandene vgl. § 9, 8, 1; nach Anderen ersteres *ἦτοι*, wie *ἦτοι*. [Göttling S. 372.] Vgl. § 9, 3 A.

A. 6. In der sogenannten attischen Declination verschmelzen *eu* fast zu einer Sylbe und daher kann hier der Acut auf der drittletzten stehen; *ἀνῶγων, πόλεως, πόλεων*. Eben so in einigen zusammengesetzten Adjectiven: *δικαῖως, φιλόγελως, δυνάτως*. [Göttling S. 25 f. u. über die Beschränkungen S. 287. Für *βαθύγῃως* will Hermann (de omend. r. gr. gr. c. 6) *βαθυγῃως* u. a., weil die vorletzte Sylbe lang ist.]

13. Wenn die letzte Sylbe durch Position lang ist, so kann auf der vorletzten der Circumflex stehen; aber nicht auf der drittletzten der Acut. Also *ἤλιξ*, aber *νυκτοφύλαξ*, nicht *νυκτοφύλαξ*.

A. *Κῆρυξ* und *φῶνιξ* betonten alte Grammatiker als Properispomena, obgleich die andern Casus das *v* und *i* lang haben. [Göttling S. 254 f.]

14. Die vorletzte Sylbe muß, wenn sie von Natur lang und

betont ist, den Circumflex haben, wenn die letzte von Natur kurz ist: *γυναῖκες, τεῦχος, ἡλιξ, σῖτος, ψῦχος*.

A. 1. Aus der Regel ergibt sich daß in Wörtern wie *σῶμα, ἱβίς* der Vocal der letzten kurz; daß er lang ist in Wörtern wie *ᾠρα, αἶρα*; eben so daß in Wörtern wie *ἄκος, ἄκρος, ἰσος, ὕψος* der betonte Vocal von Natur kurz ist.

A. 2. (Scheinbare) Ausnahmen sind *ναλγῶ, εἶδε* und mehrere mit Enklitiken zusammengesetzte Wörter, wie *εἶτε, οὔτε, ὦπαρ, ἦτις, τήνδε* u. a. vgl. unten § 9, 8, 1.

15. Wenn ein Wort bei der Flexion am Ende (durch Verlängerung der letzten Sylbe oder durch vermehrte Sylbenzahl) so viel Zuwachs erhält daß der ursprüngliche Accent nicht mehr stehen kann, so wird das Wort gewöhnlich ein Proparoxytonon, wenn die letzte Sylbe kurz, ein Paroxytonon wenn sie lang ist:

νῆσος, νήσου; παραδειγμα, παραδείγματος, παραδειγμάτων; λείπ-, λείπων, λειψθήσεσθαι (12 Ann. 3), λειψομένου; παιδεύ-, παιδευθήσομαι, παιδευθήσομένου.

A. 1. Wenn der Grund der Veränderung wegfällt, so tritt die ursprüngliche Betonung wieder ein. So hat bei den Verben die Stammsylbe den Accent: *φεύγ-, παιδεύ-*, und wenn auch *φεύγω, παιδεύω* Paroxytona sind nach 12, so muß man doch *φεύγε, ἐπαιδεύον* accentuieren.

A. 2. Wie nach den aufgestellten Regeln, so wird auch durch Flexion und Wortbildung der Ton vielfach der Stammsylbe entrückt. Ueber die der Declination und Conjugation angehörigen Fälle s. man die Anmerkungen zu denselben. Bei der Ableitung giebt es gewisse Endungen die regelmäßig den Ton haben, wie die Verbalsubstantive auf *μός*, die Adjective auf *ός, ός, τός, τέος* u. a.

A. 3. Bei Zusammensetzungen ziehen die Verba regelmäßig, die Substantive und Adjective gewöhnlich den Accent so weit nach vorn zurück als die angegebenen Regeln es erlauben: *όδός, πάροδος; τιμή, ἀπμος*.

§ 9. Proklitiken, Enklitiken und Anastrophe.

A. Proklitiken und Enklitiken.

1. Mehrere kleine Wörter haben gewöhnlich eine so abgeschwächte Bedeutung und so wenig Selbständigkeit, daß man sie leicht ohne eigenen Accent mit dem vorhergehenden oder folgenden Worte unter einer Betonung, wie zu einem Worte, verbinden konnte. Solche Wörter nennt man *ἄτονα*, besser *προκλιτικά*, wenn sie mit dem folgenden, *ἐγκλιτικά* oder *ἐγκλινόμενα*, wenn sie mit dem vorhergehenden Worte unter einer Betonung stehen. [Hermann de emend. rat. gr. gr. 1, 20 p. 96 ss.]

A. 1. Die Enklitiken behalten ihren Ton, wenn sie einen Satz anfangen, die Proklitiken, wenn sie ihn schließen; beide wenn sie selbständig zu fassen sind: *οὐ λέγω, φης ἢ οὐ; τὸ γὰρ καὶ τὸ εἰ λέγω*.

A. 2. Die Lehre von den Atonen oder Proklitiken ist nicht sowohl durch die Ueberlieferung der alten Grammatiker als der Handschriften

begründet. vgl. Götting S. 387 ff. Wegen die Hermannsche Theorie Schmidt Beitr. S. 193 ff.]

2. Proklitiken sind mehrere einsyllbige, sämmtlich mit einem Vocal anfangende Wörter:

- 1) vom Artikel die Nominative δ , η , $\sigma\iota$, $\alpha\iota$;
- 2) die Präpositionen $\epsilon\upsilon$, $\epsilon\varsigma$, $\epsilon\iota\varsigma$, $\epsilon\kappa$ und $\epsilon\kappa$;
- 3) die Conjunctionen $\epsilon\iota$ und $\omega\varsigma$ (dies auch wenn es als Präposition gebraucht wird: zu);
- 4) die Negation $\sigma\upsilon$, $\sigma\upsilon\kappa$, $\sigma\upsilon\chi$ (doch stets betont $\sigma\upsilon\chi\iota$).

[A. 1. Den Artikel wollen einige, wenn er pronominale Bedeutung und somit schärfere Betonung hat, orthotoniren: δ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ - δ $\delta\acute{\epsilon}$. vgl. 50, 1. 23.]

A. 2. Betont wird auch $\omega\varsigma$, wenn es für $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$ steht. So aber findet es sich in der att. Prosa fast nur in $\kappa\alpha\iota$ $\omega\varsigma$ auch so, $\sigma\upsilon\delta'$ $\omega\varsigma$ und $\mu\eta\delta'$ $\omega\varsigma$ auch so nicht [§ 25, 10, 11.], woneben auch $\kappa\alpha\iota$ $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$, $\sigma\upsilon\delta'$ $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$ vorkommen. [Kr. 3. Xen. An. 4, 8, 3.]

[A. 3. Nur dichterisch wurden $\omega\varsigma$ wie und $\epsilon\kappa$ aus ihrem Nomen auch nachgestellt und dann gleichfalls betont: $\theta\epsilon\omicron\varsigma$ $\omega\varsigma$ $\acute{\epsilon}\rho\iota\tau\omega$; $\kappa\alpha\chi\omega\upsilon$ $\epsilon\kappa$. Ueber die Betonung des $\omega\varsigma$, $\omega\varsigma$ vgl. Schmidt's Beitr. S. 209 ff.]

A. 4. Die Negation $\sigma\upsilon$, $\sigma\upsilon\kappa$, $\sigma\upsilon\chi$ wird betont, wenn sie am Ende eines Satzes steht (A. 1) oder zum vorhergehenden Worte gehört: $\tau\acute{o}$ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ $\acute{\epsilon}\pi\iota\tau\eta\delta\iota\sigma\tau\acute{o}\tau\epsilon\upsilon$, $\tau\acute{o}$ σ' $\sigma\upsilon$. II. $\Pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\sigma\tau\eta\kappa\epsilon\upsilon$ $\alpha\upsilon\tau\omega$ $\tau\acute{o}\nu$ $\mu\acute{\epsilon}\nu$ $\Sigma\upsilon\rho\alpha\chi\acute{o}\sigma\iota\omega$, $\acute{\epsilon}\alpha\upsilon\tau\acute{o}\nu$ σ' $\sigma\upsilon$ $\pi\acute{o}\lambda\epsilon\mu\iota\omega$ $\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$ $\tau\omega$ $\Lambda\theta\eta\eta\alpha\iota\omega$. 9. So auch in $\sigma\upsilon\kappa$, $\acute{\alpha}\lambda\lambda\alpha$ - und $\sigma\upsilon\kappa$, $\eta\upsilon$. Vgl. Syntax § 67, 10, 2.

3. Enklitiken, Wörter von höchstens drei Moren (§ 7, 2), sind

- 1) von den persönlichen Pronomina die Formen: $\mu\omicron\upsilon$, $\mu\omicron\iota$, $\mu\acute{\epsilon}$; $\sigma\omicron\upsilon$, $\sigma\omicron\iota$, $\sigma\acute{\epsilon}$; $\sigma\upsilon$, $\sigma\iota$, ϵ [vgl. § 25, 1, 2];
- 2) das unbestimmte Pronomen $\tau\iota\varsigma$, $\tau\iota$ in allen Formen;
- 3) von den Verben $\acute{\epsilon}\mu\iota$ ich bin und $\phi\eta\mu\iota$ ich sage der Indicativ des Präsens, ausg. die 2 P. Sing. $\acute{\epsilon}\iota$ und $\phi\acute{\eta}\varsigma$;
- 4) die unbestimmten Adverbien ($\acute{\epsilon}\pi\iota\theta\acute{\rho}\eta\mu\alpha\tau\alpha$ $\acute{\alpha}\theta\omicron\rho\iota\sigma\tau\alpha$) $\pi\acute{o\upsilon$ [poetisch $\pi\omicron\theta\iota$], $\pi\acute{\eta}$, $\pi\omicron\iota$, $\pi\acute{\omega}\varsigma$, $\pi\acute{\omega}$, $\pi\omicron\tau\acute{\epsilon}$, $\pi\omicron\theta\acute{\epsilon}\nu$, während sie als fragende immer betont sind: $\pi\acute{o\upsilon$, [$\pi\acute{o}\theta\iota$], $\pi\acute{\eta}$, $\pi\acute{o\upsilon$, $\pi\acute{\omega}\varsigma$, $\pi\acute{o}\tau\epsilon$, $\pi\acute{o}\theta\epsilon\upsilon$;
- 5) die Partikeln $\gamma\acute{\epsilon}$, $\tau\acute{\epsilon}$, $\tau\omicron\iota$, $\nu\acute{\upsilon}\nu$ [§ 69, 44], $\pi\acute{\epsilon}\rho$ und das (untrennbar) locale $\delta\acute{\epsilon}$; wie die poetischen $\kappa\acute{\epsilon}\nu$ oder $\kappa\acute{\epsilon}$, $\nu\acute{\upsilon}$, $\acute{\epsilon}\alpha$ und $\theta\acute{\eta}\nu$.

A. Lange Sylben der Enklitiken gelten für die Accentuation als Kürzen, indem die Stimme rasch über sie hingeleitet. [Mehr über das Ganze bei Reiz de incl. acc. Hermann de emend. r. gr. gr. 1, 1 u. Götting Acc. § 61 S. 390 ff.]

B. Enklisis.

4. Vor einem Enklitikon verwandelt ein Orhytonon den Accent nicht in den Gravis: $\kappa\alpha\lambda\acute{o}\nu$ $\tau\iota$, $\kappa\alpha\lambda\acute{o}\nu$ $\acute{\epsilon}\sigma\tau\iota\upsilon$. (Aus $\tau\iota\varsigma$ oder $\tau\iota$ und $\acute{\epsilon}\sigma\tau\iota\upsilon$ wird $\tau\iota\varsigma$ $\acute{\epsilon}\sigma\tau\iota\upsilon$, $\tau\iota$ $\acute{\epsilon}\sigma\tau\iota\upsilon$.)

5. Nach Perispomenen verlieren die Enklitiken ihren Accent ohne Weiteres: $\phi\alpha\lambda\acute{\omega}$ $\sigma\epsilon$, $\acute{\epsilon}\rho\omega$ $\sigma\omicron\upsilon$, $\acute{\omicron}\rho\omega$ $\tau\iota\omega$, $\acute{\omega}\nu$ $\tau\iota\omega\upsilon$ ($\acute{\omega}\nu\tau\iota\omega\upsilon$). [vgl. Götting S. 399 u. 403 f.]

6. Nach Paroxytonen verlieren die einsyllbigen Enklitiken

ihren Accent, die zweisylbigen behalten ihn: *λόγος τις, λόγος μου, λόγον τινά, λόγος τινῶν.*

A. 1. *λόγος μου* nach 3 A.; aber nicht *λόγον τινά*, weil da die viert-
letzte Sylbe den Accent hätte. Vgl. § 8, 7 u. 9, 1.

7. Nach Proparoxytonen und Properispomenen werfen die Enklitiken ihren Accent als Acut (und Hauptaccent) auf die letzte Sylbe derselben: *σῶμά τι, τὸ σῶμά σου, σῶμά τινος, ἀνθρωπός ἐστι.* Vgl. § 8, 3 A. So auch nach Proklitiken: *ὁ γε ἀνὴρ.*

A. 1. Der erste Accent wird zum Nebenaccent herabgedrückt, wie bei andern Verlängerungen des Wortes: *ἀνθρωπίσκος, ἀνθρωπόμορφος.* [Göttling S. 20 f.]

(A. 2. Nach Properispomenen die sich auf ξ und ψ endigen verlieren einsylbige Enklitika ihren Accent, zweisylbige behalten ihn: *φοινῆ τις, φοινῆ ἐστίν.* Göttling S. 403.)

(A. 3. Statt findet die Enklisis auch bei der Elision: *βούλεται μ' ἐφουρσῖν.* vgl. § 13, 5, 6.)

8. Nach Proklitiken werfen die Enklitiken ihren Accent als Acut auf diese zurück: *εἰ τις, οὐ φημι.*

A. 1. Mehrere Enklitiken mit gewissen Wörtern zu einem Begriffe verschmolzen werden auch wie ein Wort geschrieben (parathetisch zusammengesetzt). So *τέ* in *εἰτε, οὔτε, μήτε, ὥστε, οἷός τε; τίς* in *ὅστις; τοί* in *ἧτοι, ἦτοι, καίτοι, μέντοι, οὐτοι, μήτοι.* Nur so findet sich das locale *δέ*; und in der gewöhnlichen Sprache fast nur so *πέρ; ὅδε, ᾧδε, εἴπερ, καίπερ, ὅσπερ, ὥσπερ.* vgl. § 8, 12, 5.

A. 2. Die mehrsylbigen Demonstrativa mit *δέ* verbunden rücken ihren Ton immer auf die Sylbe vor *δέ*. Also *ἐνθάδε* von *ἐνθα*, *τοιόςδε* von *τοῖος*, *τοσῆδε* von *τόσος*, *τηλικόςδε* von *τηλίκος*.

A. 3. Genitive und Dative solcher Zusammensetzungen werden Properispomena: *τοιούδε, τοσῶδε, τηλικῶνδε* u. s. w. Vgl. § 8, 11, 1, 1.

A. 4. Wenn *δέ* sich an Eigennamen die Paroxytona oder Properispomena anschließt, so werden besser beide Accente beibehalten: *Μεγαράδε, Κλεονίδαδε.* So auch in dem poetischen *οἰκόνδε*, dagegen (prosaisch) *οἰκαδε*.

9. Bei Verbindung mehrerer Enklitiken wirft jedes folgende seinen Accent als Acut auf die vorhergehende: *εἰ πού τις τινα ἴδοι.* G. 4, 47, 2. vgl. 62, 1.

A. 1. Dies besagt die Ueberlieferung. Manche jedoch sind geneigt auf Fälle der Art lieber die allgemeinen Grundsätze anzuwenden und also zu accentuiren: *ἡ νυ σέ που*, gleichsam *ἡ νυ σέ που*, nach 4; *πλουσιός τις ἐστίν*, gleichsam *πλουσιότης ἐστίν* nach 6. Jeden Falls ist dies Verfahren zu beobachten bei Enklitiken die mit einem Worte zusammengeschrieben werden: *εἰτε τις, οὔτε τινά.* [Göttling S. 404 ff.]

A. 2. Die Verbindung von mehr als drei Enklitiken schien tadelhaft, und auch drei finden sich selten: *τὸ λαῶναι πράττειν δὴ ποὺ τί ἐστιν.* Ill. Χαρμ. 161, e. [Vgl. Göttling S. 404 f.]

6. Orthotonefis und Anastrophe.

10. Orthotonirt (d. h. ihren Accent behalten) stehen die Enklitiken
1) in dem Falle 6 (ein zweisylbiges Enklitikon nach einem Paroxytonon): *λόγον τινά;*

- 2) nach dem Apostroph: σοφοὶ ταῦτ' εἰσὶ (ταῦτά εἰσι);
 3) am Anfange eines Satzes, nach einer Interpunction oder bei scharf hervorgehobener Bedeutung, wie bei Gegensätzen: τινὲς λέγουσι; σὲ λέγω; τὸ πιθανὸν τινὶ πιθανόν ἐστιν. *Ἀριστοτ. Rhet.* 1, 2. vgl. *Metaph.* 3, 6, 8, 5.

A. In den letzten Fall können die meisten Enklitiken nicht leicht kommen, namentlich nicht die 3, 5 erwähnten, außer etwa in Verbindungen wie τὸ γέ das Wort γέ. [τὸ τι τοῦτο u. τό γε τὸ γήσις Plat. *Soph.* 237. τὸ ποτὲ μάλιστα *Barum.* 155.] Uebrigens vergleiche man die Anmerkungen zu den persönlichen Pronomina, zu εἰμὶ und γημι.

11. In gewissen Fällen wird der Accent der letzten Sylbe einiger zweisylbiger Wörter auf die vorhergehende Sylbe zurückgezogen. Diese Zurückziehung heißt *Anastrophe*. [*Herm. de emend. r. gr.* gr. 1, 21 p. 101 ss. *Göttling S.* 376 ff. vgl. unten *Dial.* 68, 4, 1 ff.]

A. 1. In der Prosa findet die *Anastrophe* entschieden statt bei *περί*, wenn es seinem Genitiv folgt, auch wenn noch Wörter zwischen beide eintreten: τῶν περὶ λέγομεν; μέλει θεοῖσιν ὥστερ ἂν μίλη πέρι. *Al.*

[A. 2. Auch ἀπό wollten einige alte Grammatiker, denen gewichtigeres widersprechen, ἀπο accentuirt wissen, wenn es entfernt, wider bedeutet: ἀπο θαλάσσης, ἀπο σκοποῦ, ἀπο καιροῦ, ἀπο τρόπου. *Göttling Acc. S.* 380.]

[A. 3. Bei Dichtern erleiden alle zweisylbigen Präpositionen (ausgenommen ἀνά, διά und die welche mehr als zwei Noxen haben, wie ἀμφί und ἀντί) die *Anastrophe*, wenn sie ihrem Casus folgen; (bei Epikern) auch wenn die Präposition hinter ihrem Verbum steht.]

A. 4. Eben so findet die *Anastrophe* statt, wenn zweisylbige Präpositionen statt des mit ihnen zusammengesetzten Indicative des Präsens von εἰμὶ stehen, z. B. πάρα für παρῶσι. *Dial.* 68, 2, 7. So hat sich von dem alten ἐνι (ἐν) noch ἐνι für ἐνέον selbst in der Prosa erhalten.

[A. 5. Wenn die obliquen Casus von ἡμεῖς, ὑμεῖς ohne Nachdruck stehen (also wo man im Singular die enklitischen Formen μοῦ, μοί u. s. w. setzen würde), so sollen auch sie, außer wenn ein Paroxytonon vorhergeht, mit einer Art von Enklisis den Accent zurückziehen: ἡμῶν, ὑμῶν, ἡμῶ, ὑμῶ; oder wo etwa das ε von Dichtern kurz gebraucht wird ἡμῖν, ὑμῖν. vgl. *Dial.* § 25, 1, 18 u. *Göttling Acc. S.* 366 ff.]

12. Zur Einübung der Accentregeln benutze man die folgenden iambischen Trimeter, in denen die ursprüngliche Accentstylbe jedes Wortes durch Puncte angedeutet ist.

ἦθος πονηρῶν φεύγε καὶ κέρδος κακῶν. ὥς αἰσχροῦν εὖ ζῆν
 ἐν πονηροῖς ἦθειν. ἦτους δὲ βῆσανος ἐστὶν ἀνθρωποις χρό-
 νος. γινώμει γέροντων ἀσφαλῆστεραι νέων. θυμῷ χαρίζου μη-
 δὲν, ἄνπερ νοῦν ἔχης. ἀεὶ κρῆτιστον ἐστὶ τὰσφαλῆστατον. ὁ
 γράμματων ἀπειρος οὐ βλέπει βλέπων. λάλει μέτρια καὶ μὴ
 λάλει ὁ μὴ σὲ δεῖ. τὸν καιρὸν εὖχου πάντοθ' ἔλεων ἔχειν.

§ 10. Consonantveränderungen.

1. In den Gebilden der griechischen Sprache herrscht vortwiegend das Streben Härten zu vermeiden. Manche Consonantverbin-

bungen die in andern Sprachen sehr gewöhnlich sind kommen im Griechischen gar nicht vor. So namentlich kein T-Laut vor einem P- oder K-Laute, kein P-Laut vor einem K-Laute, kein K-Laut vor einem P-Laute.

A. 1. Im Perfect des Activs wird vor dem Charakter α der T-Laut ausgestoßen. So wird $\piίνυκα$ aus $\piίνειθα$ von $\piίνω$.

A. 2. Nur $\epsilon\alpha$ steht in Zusammensetzungen vor allen Consonantes unverändert: $\epsilonκρίβω$, $\epsilonκγράφω$, $\epsilonκχέω$, $\epsilonκκείω$, $\epsilonκκυλώ$, $\epsilonκψέω$, $\epsilonκκωπύω$.

2. Selbst die Verdoppelung desselben Consonanten wurde zum Theil vermieden, so namentlich die der Aspiraten. Auch die Medien, außer $\gamma\gamma$, was aber durch die Aussprache gemildert wurde (§ 3, 2, 2), erscheinen in der gewöhnlichen Sprache fast gar nicht verdoppelt; nur selten π und κ ($\piίπος$, $λάκκος$); desto häufiger τ , σ und die Liquiden.

A. 1. Von den Liquiden wurde ρ [selbst bei Herodot] auch dann verdoppelt, wenn bei der Formation (durch das Augment) oder Composition ein kurzer Vocal vor dasselbe zu stehen kam: $\epsilonρρίπτων$ Imperfect und $\epsilonρρίγα$ Perfect von $\epsilonρνέω$, $\alphaρρήκτος$, $περιρρύτος$. [Vgl. Bd. 2 § 7, 4, 2 u. 6, 3.]

A. 2. Für $\rho\rho$ steht in einzelnen Fällen auch $\rho\sigma$, was mehr für ionisch gilt, aber auch bei den Attikern häufig ist (regelmäßig bei Thukydides und den Tragikern): $\alphaρρην$, $\alphaρσην$; $\sigmaαρρην$, $\sigmaαρσην$. [Poppo z. Thuf. Prolegg. 1 p. 210 u. Valz. zu Eu. Phö. 55.]

A. 3. Statt $\sigma\sigma$, wenn es nicht durch Composition entstanden ist, wird auch $\tau\tau$ gebraucht. Jenes ist ionisch und attisch (Thukydides und die Tragiker), hat sich aber auch später noch neben $\tau\tau$ erhalten. [Valz. zu Eu. Phö. 406. Regelmäßig $\tau\tau$ bei Platon. Schenlder z. Rep. B. 2 p. 245.]

A. 4. Fest ist das $\tau\tau$ in $\sigmaφάτω$; das $\sigma\sigma$ in $\betaύσος$, $\alphaβυσσος$, $\betaασίλαα$, $\αίρισα$, $\ανασσα$; $\πησσω$, $\πύσσω$, $\πύσσα$, $\αιδύσσα$, $\αγύσσα$, $\ερίσσα$ [schlecht $\ερίτω$.] Meist fest ist $\sigma\sigma$ auch in Eigennamen, nur daß sie oft auch, zumal in der älteren Sprache, mit einem σ geschrieben werden: $\Piαρνασσός$ und $\Παρνασός$, $\Κηφισός$ und $\Κηφισός$ u. [D. Müller Orch. S. 479 f. u. Buttmann ausführl. Gr. § 21 A. 9 Zus.]

3. Die nach den Bildungsgesetzen in Wortformen eintretenden Härten bei zusammentreffenden Consonanten beseitigte man durch Verwandlungen, die höchst einfachen Regeln folgend geläufigere Aussprache ergielten.

A. Veränderungen der Wurzeln vor einander.

4. Ein T-Laut vor einem andern geht (namentlich bei der Flexion) regelmäßig in σ über:

$\alpha\nu\sigma\theta\eta\nu\alpha\iota$	statt	$\alpha\nu\tau\theta\eta\nu\alpha\iota$	von	$\alpha\nu\tau\omega$
$\epsilon\rho\epsilon\iota\sigma\theta\eta\nu\alpha\iota$	"	$\epsilon\rho\epsilon\iota\theta\theta\eta\nu\alpha\iota$	"	$\epsilon\rho\epsilon\iota\delta\omega$
$\pi\epsilon\iota\sigma\theta\eta\nu\alpha\iota$	"	$\pi\epsilon\iota\theta\theta\eta\nu\alpha\iota$	"	$\pi\epsilon\iota\delta\omega$
$\epsilon\psi\epsilon\upsilon\sigma\tau\alpha\iota$	"	$\epsilon\psi\epsilon\upsilon\theta\tau\alpha\iota$	"	$\psi\epsilon\upsilon\delta\omega$.

5. Ein P- oder K-Laut vor einem T-Laute muß mit diesem von gleichem Stamme sein oder werden:

τραπτός statt τραπτός von τρέβω
 πλεχθήναι " πλεκθῆναι " πλέκω
 γραβδην " γραβδην " γραβω.

A. Die verschiedenen Combinationen zeigt folgende Tabelle:

1. πτ u. φτ werden πτ	4. γτ u. χτ werden χτ
2. (πδ u.) φδ " βδ	5. κδ u. χδ " γδ
3. πθ u. βθ " φθ	6. κθ u. γθ " χθ.

6. Eine Tenuis vor einem aspirirten Vocal geht in die lautverwandte Aspirata über, sowohl bei Zusammensetzungen als vor dem Apostroph: (Ἐλχ', ἔλκε. Ἀρ. u. Εὐ.)

ἀφέστιος u. ἀφ' ἐστίας von ἀπό (ἀπ') u. ἐστία
 δεχήμερος u. δεχ' ἡμέραι " δέκα (δέκ') u. ἡμέρα
 ἀνδυνάτος u. ἀνδ' ὑπάτου " ἀντί (ἀντ') u. ὑπάτος.

[A. 1. Aus der ältern (ionischen) Sprache hat sich in einzelnen Wörtern, besonders Eigennamen, die Tenuis auch in der gew. Sprache erhalten: Κράνπιος, Λεύκιππος, Ἰππαρμόσις, ἀπηλιώτης (neben ἀφελιώτης) u. s. [Vobes zu So. II. 805.]

A. 2. Wenn der so aspirirten Tenuis noch eine Tenuis unmittelbar vorangeht, so wird auch sie in die lautverwandte Aspirata verwandelt, was jedoch in der att. Prosa wohl nur in Zusammensetzungen vorkommt:

νύκτα ὄλην, νύχθ' ὄλην, νυχθήμερον.

(A. 3. Noch weiter dehnt sich die Wirkung des Asper aus in θαλμάτιον aus τὸ ἱμάτιον (§ 13, 7, 2), τέτριππον aus τέτρα- und ἵππος. Doch im letztern Falle, wie in προῦδος aus πρό und ὄδος, kann auch das ρ die Aspiration bewirkt haben, wie in προίμιον aus προοίμιον und θράσσω aus τράσσω.)

7. Wenn dieselbe Aspirata doppelt stehen mußte, geht die erste in die verwandte Tenuis über:

Σαπφώ st. Σαφφώ, Βάκχος st. Βάχχος, Πιτθεύς st. Πιθθεύς.

8. Von zwei Aspiraten in zwei unmittelbar auf einander folgenden Sylben desselben Wortes wird die erste öfter in die lautverwandte Tenuis verwandelt:

πεφύτευκα st. πεφύτευκα, κέχυκα st. χέχυκα,
 τεθῆρακα st. θεθῆρακα.

A. 1. Anwendung findet diese Regel zunächst auf Stämme die zwei Aspiraten haben von denen die erste ein θ ist. Hier aber tritt die erste Aspirata wieder ein, wenn durch Fortanation die zweite verwandelt wird:

Stamm θρεφ-: τροφή, τρέφω; dagegen
 θρέψω, θρεπτός, θρέμμα.

Stamm θρηχ-: τροχός, τρέχει; dagegen
 θρεῖ, θρεῖν.

Hierher gehören ταχύς schnell neben θάσσω schneller und einige Verba. S. im Verzeichniß der Anomala θάπτω, θρέπτω, τρέφω, τρέχω, τρέφω.

A. 2. Ferner gilt die Regel für die Reduplication sämtlicher Perfecta so wie der Präsensia der Verba auf μι und für die beiden passiven Aoriste von θύω und πύθμι:

πεφίληκα statt φοφίληκα
ἐτύθην statt ἐθύθην

τίθην statt θίθην
ἐτέθην statt ἐθέθην.

(A. 3. Genauer stellen sich die hieher gehörigen Fälle so:

1) Zwei Sylben unmittelbar nach einander können nicht mit derselben bloßen Aspirata anfangen, ausgenommen in der Composition und Flexion wie auch beim Apostroph: ὄρνιθοδῆρας, Τίρυνθοῖον, ὠρῶσθην, μιά-δεθ' ἡμᾶς.

2) Aspiraten von verschiedenem Laute können in einem Stamme nicht auf einander folgen; doch dulden (bei der Flexion) φ und χ ein folgendes θ: φάθι, ἐβουχῆθην.

3) In der Composition und beim Apostroph duldet man zwei Aspiraten auch verschiedener Laute hinter einander: Λιθοφόρος, ἀφθεῖς, ἐφθιθ' οὗτος. *Al.*

4) Aspiraten aller Art können auf einander folgen, wenn vor der zweiten ein Consonant steht: ἐδέλχθην, θέσθαι u. a. So selbst ἐθρέφθην, dagegen ἐτράφην; τετάφθαι, dagegen τετάφαται. Mehr bei Lobed Paralipp. p. 44 ss. Andere möchten die Regel 8 überhaupt auf die Reduplication beschränken.)

(A. 4. Vereinzelte, wohl zum Theil durch den Ionismus eingeführte Erweichungen der Regel sind ἀμείνω von ἀμψι und ἔχω, ἐχειρία von ἔχω und χεῖρ [nach Andern jedoch von ἐκάς], ἐπαγή von ἐπι und ἄπτω, ἀπρωδος von ἀπό und ἔπω. Lobed Paralipp. gr. gr. p. 45 ann. 47.]

A. 5. Die letzte Aspirata wird in die Tenuis verwandelt im Imperativ des ersten Aorists des Passivs:

σώθητι ft. σώθηθι; κρύφθητι ft. κρύφθθι. [σώθηθ' ὄσον. *Ed. Or.* 1344.]

[A. 6. Analog sind die ungebräuchlichen Imperative ἴθιεν und θέτι.]

B. Von den Muten vor M.

9. Ein T-Laut vor μ geht in σ über. So wird von den Stämmen ἀνύτω, ὀδ-, πείθω

ἦνυσμαι ft. ἦνυσται, ὀσμή ft. ὀδμή, πέπεισμαι ft. πέπεισμαι.

10. Ein P-Laut vor μ geht in μ über. So wird von den Verben βλέπω, τρίβω, γράφω

βλέμμα ft. βλέμμα, τέτριμμαι ft. τρίτριμμαι,
γέγραμμαι ft. γέγραμμαι.

11. K und χ vor μ gehen in γ über. So wird von den Verben διώκω, βρέχω

διωγμός ft. διωκμός, βέβρεγμα ft. βέβρεγμα.

A. Ausnahmen sind einzelne Wörter wie ἀκμή, ἀκμων, τεκμαίρομαι; δραχμή, λόχη, αἰχμή, αὐχμός. Eben so (gegen 9) ἀτμός, βαθμός, σταθμός, στάθμη, ἡθμός, προθμός, πυθμήν, θυθμός, ἀριθμός u. mehrere poetische. [Vgl. B. 2 § 4, 5 A. 1. 2.]

C. Von den Muten vor S.

12. Ein T-Laut vor σ fällt aus. So wird von σώμα, ἄδω, πείθω

σώμασιν ft. σώματων, ἄσω ft. ἄδσω, πέπεισαι ft. πέπεισσαι.

13. Ein Φ -Laut vor σ geht mit diesem in ψ über. So wird von λείπω, τρίβω, γράφω

λείψω ft. λείπω, τρίψω ft. τρίβω, γράψω ft. γράφω.

14. Ein χ -Laut vor σ geht mit diesem in ξ über. So wird von πλέκω, ψέγω, βρέχω

πλέξω ft. πλέκω, ψέξω ft. ψέγω, βρέξω ft. βρέχω.

A. 1. Eine Ausnahme macht die Präposition ἐκ. Vgl. 1, A. 1.

A. 2. Daß ψ und ξ nicht etwa wie $\beta\sigma$, $\gamma\sigma$, $\chi\sigma$ lauteten, wenn sie aus diesen Buchstaben entstanden waren, darf man aus dem Lateinischen schließen, wo z. B. scripsi von scribo gebildet wurde.

§ 11. Fortsetzung.

D. Von dem ν .

1. Vor einem τ -Laute bleibt ν unverändert:

ἔνδον, ἐντός, ἔνθα.

2. Vor einem β -Laute, also auch vor ψ , geht ν in μ über. So wird συμ- aus σύν in

συμπίνω, συμβάλλω, συμφέρω.

3. Vor einem χ -Laute, also auch vor ξ , geht ν in γ über. So wird ἐγ- aus ἐν in

ἐγκλισις, ἐγγράφω, ἐγχείω vgl. § 3, 2, 2.

4. Vor einer andern Liquida geht ν in dieselbe über. So wird συλ-, συμ-, συρ- aus σύν in

συλλέγω, συμμένω, συρρέω.

[A. 1. Unverändert bleibt gewöhnlich nur $\epsilon\nu$ vor ρ : ἐνρῶμος. vgl. Lob. zu So. Ai. 836 p. 369.]

A. 2. In alten Inschriften finden sich diese Regeln vielfach auch befolgt, wenn ν am Schluß eines Wortes steht und das folgende mit einem β - oder χ -Laut oder einer Liquida anfängt: ein Beweis daß man z. B. τὸν βωμόν, τὴν πόλιν, τὼν καιρῶν, τὸν λόγον, τῶν λογιστῶν wie τὸν βωμόν, τὴν πόλιν, τῶν καιρῶν, τὸν λόγον, τῶν λογιστῶν aussprach, auch wenn man auf jene Weise schrieb. Einiges der Art kommt selbst noch in Handschriften vor, zum Theil mit der Krasis verbunden, wie τὰ μέτω für τὰ ἐν μέτω. vgl. Lobel zu So. Ai. 836. Umgekehrt ist in Inschriften und dem Ms. des Philodemos die Assimilation z. B. des $\epsilon\nu$ und $\sigma\nu\nu$ oft auch in Zusammensetzungen unterlassen.

5. Vor σ wird ν in der Flexion regelmäßig ausgestoßen. So wird

δαίμοσιν aus δαίμονσιν; Ἕλλησιν aus Ἕλληνσιν.

(A. 1. Als Ausnahmen bemerke man die von Verben auf αἶνω abgeleiteten Substantive auf $\sigma\varsigma$: ἀπόφανσις, ξυνόφανσις, περιζήσανσις; [die zweite Pers. Sing. Perf. und Plusqpf. Pass. von γαίνω: πείσανσι, σο;])

πάνσοφος neben πάσοφος, wie πανασθί und πασασθί u. a.) (vgl. Lobed zu So. XI. 836 p. 369. Ueber die mehr oder weniger zweifelhaften Formen Τίγρις, Είμυς u. ä. Lobed Paralipp. p. 166 ss.)

Α. 2. In Zusammensetzungen bleibt ε vor σ wie vor ζ unverändert; σύν (ξόν) verwandelt sein ν in σ vor einem σ; verliert es aber, wenn dem σ noch ein Consonant zugefügt ist wie auch vor ζ: ἐνσταλίντες σύσσαιτο καὶ σύσκηνοι συῶσιν.

(Α. 3. Πάλιν vor σ verwandelt in Zusammensetzungen sein ν in σ, wirft es aber gewöhnlich weg, wenn dem σ noch ein Consonant beigefügt ist, doch nicht vor ζ: παλίστροφος, παλίστροφος; παλίνζωος. vgl. Lobed zu So. XI. eb.)

(Α. 4. Πάλιν und ἄγαν vor einer Liquida folgen bei Zusammensetzungen der Regel 4; sonst wirft ἄγαν sein ν vor Consonanten ab: Ἀγαμήδης.)

6. Wenn neben dem ν noch ein T-Laut vor σ ausfällt (vgl. § 10, 12), so werden zum Ersatz der Position die kurzen Vocale α, ι, υ lang, ε geht in ει, ο in ου über. Also werden von πᾶς, τιθείς, τύπτων

πᾶσιν, τιθείσιν, τύπτουσιν aus πάνσιν, πιδένσιν, τύπτονσιν.

E. Zusammentreffen dreier Consonanten.

7. Drei Muten oder zwei und σ verbunden finden sich nur in einigen Zusammensetzungen: ἐκπτήσσω, δύσφθογγος, ἐξηγητής, ἐκχολώω, ἐκνηγμα. vgl. 10, 1, 2,

8. Keinen Anstoß haben drei Consonanten von denen der mittlere eine Muta, der erste, der letzte oder auch beide Liquiden sind: στρέφω, σπλάγχνον, ἀνδρία.

Α. 1. Als Liquida gilt auch γ vor einem R-Laute: συγκρίζω.

(Α. 2. In einzelnen Fällen diente die Einschlebung einer Muta zwischen zwei Liquiden zur Erleichterung der Aussprache. So bildete man von dem Stamme ἀνρ zu ἀνήρ die obliquen Casus ἀνδρός u., für μεσημερία sprach man μεσημβρία.)

Α. 3. Uebrigens hat sich die Sprache auch in diesem Falle auf leicht aussprechbare Verbindungen beschränkt. Wo sonst durch Formation drei nicht wohl vereinbare Consonanten zusammentrafen, rief man den mittlern aus. So von φθιγγόμακ, κάμπω

ἐφθεγμαί st. ἐφθεγμαι κέκαμμαι st. κέκαμμαι.

[Α. 4. Vier Consonanten finden sich zuweilen verbunden, wenn der erste und letzte Liquiden, der zweite ein P- oder R-, der dritte ein T-Laut ist: κάμπτρα, δέλτρον. In Compositen nicht bloß ἐνστρατοπεδεύειν, sondern auch ἐκστρατεύειν.]

9. Wo in der Flexion σ (in σθ) zwischen zwei Consonanten tritt, wird es ausgestoßen. Also von γράφω, ἀγγέλλω

γεγράφθαι st. γεγράφθαι, ἤγγελλε st. ἤγγελλε.

F. Anstöße Consonantendungen.

10. Einige Consonanten (κ , γ , σ) können nach dem Bedürfnisse des Wohlklanges einigen Wörtern oder Wortformen am Ende beigelegt oder entnommen werden.

11. So setzt man σ nur vor Consonanten; vor Vocalen $\sigma\kappa$, wenn sie den Zenis, $\sigma\chi$, wenn sie den Asper haben:

$\sigma\upsilon$ σχήσω, $\sigma\upsilon\kappa$ ἔχω, $\sigma\upsilon\chi$ ἔξω.
 $\sigma\upsilon\chi$ ἔλξει, $\sigma\upsilon$ παιήσεται, $\sigma\upsilon\kappa$ ἀρῆξετε; Ἀρ.

A. 1. Als ursprüngliche Form steht $\sigma\upsilon$, wenn es einen Satz abschließt, auch vor Vocalen: $\sigma\upsilon\sigma\iota\sigma\iota\sigma\iota$ σὲ μὲν $\sigma\upsilon$, Ἑρμογένῃ δὲ τόνδε. Πλ. Κρατ. 429, e. $\sigma\upsilon\delta\epsilon\iota$ μὲν $\sigma\upsilon$ ἦτις ἐστὶν ἡ γραμμὴ. Πλ. Μέν. 84, e. Vgl. die Syntar § 67, 10, 2.

A. 2. Doch schreibt man regelmäßig $\sigma\upsilon\kappa$ in der Formel $\sigma\upsilon\kappa$, ἀλλὰ-, weil hier kaum eine Pause eintrat: $\sigma\upsilon\kappa$, εἰ γ' ἐννοεῖς. Πλ. vgl. Ar. Ly. 208. (So auch: $\tau\iota$ γὰρ $\sigma\upsilon\kappa$; ἡ δ' ὅς Πλάτ. Rep. 425, c. πῶς γὰρ $\sigma\upsilon\kappa$; $\sigma\upsilon\kappa$ γ' εἰδὼν. Phil. 41, a. πῶς γὰρ $\sigma\upsilon\chi$; ὅτι πάρα Σο. Ai. 1011. vgl. Bornemann zu Xen. Symp. 6, 2.)

A. 3. Nach der Analogie von $\sigma\upsilon\kappa$ $\epsilon\iota$, $\sigma\upsilon\kappa\iota\sigma\iota$ bildete man $\mu\eta\kappa\iota\sigma\iota$, das κ einschleibend. Nach Buttmann jedoch wäre dies aus $\mu\eta$ $\sigma\upsilon\kappa$ $\epsilon\iota$ entstanden.

12. Das ς in $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$ vor Consonanten fällt regelmäßig weg: $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$ ἔχει, $\sigma\upsilon\tau\omega$ σχήσει.

A. 1. Doch findet sich $\sigma\upsilon\tau\omega\varsigma$ vor Consonanten auf Inschriften nicht gerade selten. [R. Keil.] Eben so auch in Handschriften. Statt $\alpha\chi\varsigma\iota\varsigma$ und $\mu\epsilon\chi\varsigma\iota\varsigma$ gelten $\alpha\chi\varsigma$ und $\mu\epsilon\chi\varsigma$ selbst vor Vocalen als die richtigen Formen. [Robeck z. Phryn. p. 14 s.]

A. 2. Auch in einigen andern Adverbien war das ς nicht durchgängig fest. So findet sich bei Homer $\alpha\iota\tau\iota\kappa\upsilon\varsigma$ [vereinzelt Xen. Cyr. 7, 1, 30], bei den Attikern $\alpha\iota\tau\iota\kappa\upsilon\varsigma$ in allen Bedeutungen: entgegen; geradeaus; geradezu; entschieden. [Robeck eb. p. 443 s. u. Buttmann ausführlich. Spr. 117, 1.]

A. 3. $\epsilon\delta\delta\upsilon\varsigma$ gebrauchten die Attiker regelmäßig nur von der Zeit: so gleich; örtlich nur zuweilen von unmittelbarer Nähe: gleich: $\tau\omicron$ $\chi\omega\epsilon\iota\omicron\upsilon$ $\epsilon\pi\epsilon\iota$ τῆς πόλεως $\epsilon\upsilon\theta\upsilon\varsigma$ καίτας [Kr. z. Th. 6, 96, 1]; stets dagegen $\epsilon\upsilon\theta\upsilon$ in der Bedeutung gerade auf — zu: $\epsilon\pi\omicron\sigma\epsilon\upsilon\omicron\mu\eta\upsilon$ $\epsilon\upsilon\theta\upsilon$ $\Lambda\upsilon\kappa\epsilon\iota\omicron\upsilon$. Πλ. [Robeck eb. p. 144.]

13. $\epsilon\varsigma$ aus erscheint nur vor Vocalen; vor Consonanten verliert es selbst in Zusammensetzungen sein ς und wird $\epsilon\kappa$: $\epsilon\kappa$ πόλεως, $\epsilon\kappa\lambda\epsilon\gamma\omega$, $\epsilon\kappa\pi\iota\pi\tau\omega$.

14. In einer Anzahl von Formen auf $\epsilon\upsilon$ und $\iota\upsilon$ wird das γ , hier γ $\epsilon\phi\epsilon\lambda\kappa\upsilon\sigma\tau\iota\kappa\omicron\upsilon$ genannt, vor Consonanten weggeworfen:

- 1) in den dritten Personen des Singulars auf $\epsilon\upsilon$;
- 2) in den 3 Pers. Sing. und Plur. auf — $\sigma\iota\upsilon$ u. in $\epsilon\sigma\tau\iota\upsilon$;
- 3) in den Dativen des Plurals auf $\sigma\iota\upsilon$, ($\xi\iota\upsilon$, $\psi\iota\upsilon$);
- 4) in den aus ihnen gebildeten Localendungen, wie $\Lambda\delta\eta\eta\sigma\iota\upsilon$, $\Pi\lambda\alpha\tau\alpha\iota\alpha\sigma\iota\upsilon$ zu Athen, Plataea;
- 5) in $\epsilon\iota\kappa\omicron\sigma\iota\upsilon$, $\pi\epsilon\gamma\upsilon\sigma\iota\upsilon$, $\pi\alpha\upsilon\tau\alpha\pi\alpha\sigma\iota\upsilon$.

Also z. B. $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\epsilon\upsilon$ $\epsilon\mu\omicron\iota$ und $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\epsilon$ σοί; $\epsilon\sigma\tau\iota\upsilon$ $\epsilon\mu\omicron\iota$, $\epsilon\sigma\tau\iota$ σοί; $\phi\iota\lambda\omicron\upsilon\sigma\iota\upsilon$ $\alpha\upsilon\tau\omicron\gamma$, $\phi\iota\lambda\omicron\upsilon\sigma\iota$ $\tau\omicron\upsilon\tau\omicron\gamma$ u. vgl. § 26, 6, 5.

A. 1. *N ἐκελευστικόν* (zugezogenes, richtiger *ἐκελευστόν*) nannte man dies *ν*, weil man wähnte, es sei erst später zur Vermeidung des Hiatus angefügt worden. Allein es gehört den erwähnten Formen und Wörtern ursprünglich an und ist daher auch vor größerer Interpunction und selbst ohne diese am Schlusse des Verses beizubehalten. Die Dichter setzten es auch sonst vor Consonanten, wenn sie Position bewirken wollten; und nach manchen Inschriften und Handschriften zu urtheilen setzte man es selbst in Prosa häufig auch vor Consonanten. [z. B. im Corpus inscr. 1 p. 150. Doch fehlt es auch vor Vocalen, z. B. eb. p. 124. 126. 132. Vor jeder Pause verlangt es Hermann de emend. 1, 5 p. 22. Rückfichtlich der Dramatiker vgl. Porson zu Eu. Med. 76.]

A. 2. Nicht fest ist auch das ursprüngliche *ν* in *πρόσθεν* und *ἐμπροσθεν*, wofür sich auch bei den Attikern *πρόσθε*, *ἐμπροσθε*, selbst in der Prosa, finden. Lob. z. So. Ai. 441. Bei den Dichtern, auch den attischen, finden sich eben so zuweilen *ὄπισθε*, *πάροςθε* u. a. [Ueber *ὑπερθεν* Kr. z. Th. 5, 59, 3.]

A. 3. Neben *πέραν* jenseits, hinüber (*πέραν θαλάσσης*, *πέραν διαπλεῖν*) erhielt *πέρα* (Comparativ *περαιτέρω*) die Bedeutung weiter von Ort und Zeit; am gewöhnlichsten aber steht es uneigentlich vom Maß und Grade: *πέρα* (*περαιτέρω*) *τοῦ διοντος*, *τοῦ καιροῦ* weiter als erforderlich, zweckmäßig ist. [Vgl. Hermann zu So. DK. 885. Einige wollen *πέρα* mit einem *ι*, wie das Ms. des Philodemos hat. vgl. Götting dort 53, 10.]

A. 4. Neben *ἀντιπέραν* jenseits findet sich die Form *ἀντιπέρας*. vgl. das Lex. Xen. u. p. B.]

§ 12. Contraction (συναίρεσις).

1) Wie man Härten im Zusammentreffen von Consonanten vermied oder beseitigte, so auch suchte besonders der Atticismos und die später allgemein übliche Sprache (*ἡ κοινή*), die sich ihm anschloß, das zu Weiche zusammentreffender (nicht diphthongisch verbundener) Vocale, was der Ionismos liebte, abzustreifen.

A. Dieses Streben machte sich natürlich nicht durchgängig geltend. Auch der Atticismos duldete mehrere nicht diphthongische Vocale zusammen, vielfach nicht nur in den Stämmen, sondern auch in den Endungen, von denen manche regelmäßig rein (*puras*, *καθαράι*) sind, d. h. ohne Consonanten sich einem Vocal anschließen. Die folgenden Regeln, welche nur das Allgemeinste und Ueblichste zusammenfassen, wurden zwar in den meisten, aber nicht in allen Fällen angewendet in denen sie anwendbar sind. Genaueres und mancherlei Abweichungen in den Abschnitten über die Declinationen und Conjugationen.

2. Wenn in demselben Worte Vocale zusammentrafen, so verschmolz man sie häufig durch Contraction. Und zwar werden

1) diphthongisch verbunden

εῖ und *οῖ* in *ει* und *οι*: *τεῖχε*, *τείχει*; *ἡχοῖ*, *ἡχοῖ*;
αῖ, *ηι* und *ωι* in *α*, *η* und *ω*;

2) in einen langen Vocal zusammengezogen:

εα in *η*, zuweilen in lang *α*: *ὑρεα* in *ὄρη*, *δοεα* in *ὄστᾱ*;
εε in *ει*: *ῥεεθρον* in *ῥεῖθρον*; *φίλεε* in *φίλει*;

εο	} in ου	{	ὄστρον in ὄστρον, ἐφίλεον in ἐφίλουν
οε			μίσθοε in μίσθου
οο			νόοε in νόυς;
οα	} in ω	{	πειθῶα in πειθῶ
οη			μισθῶητε in μισθῶτε
αο			τιμάομεν in τιμῶμεν
αου			τιμάου in τιμῶ.

A. 1. Es zeigt sich hier (2, 2) daß als regelmäßige Verlängerung des ε und ο nicht η und ω, sondern ει und ου zu betrachten sind. Daher galt auch in der ältesten Schrift ε mit für ει, ο mit für ου.

A. 2. In den Dualen der dritten Declination wird εε in η oder gar nicht contrahirt: πόλεε und πόλη. Ueber εα in α § 16, 2, § 18, 3, 3 u. 5, 3, § 22, 6, 2; über οα in α § 16, 2, οα in ου § 18, 10; über εας in ες § 18, 6. vgl. 2 A.; über βοῦς und γράυς § 18, 8, 6.

3. Die zweizeitigen Vocale α, ι, υ verschlingen oft den folgenden Vocal und werden dadurch lang. So verwandelte man

ἄεθλον in ἄθλον

Χίος in Χίος der Thier

ἰχθύας in ἰχθύς

τίμαε in τίμα.

4. Kurze Vocale neben langen oder Diphthongen werden leicht von denselben verschlungen, ohne andere als die erforderliche Aenderung des Accentes. So verwandelte man

[τιμήντος in τιμήντος]

πλόοι in πλοῦ.

5. So werden besonders verschlungen α vor ω; ο vor ω, οι und ου; ε vor langen Vocalen und Diphthongen. Demnach verwandelt man

τιμάω in τιμῶ

φιλέω in φιλῶ

μισθῶω in μισθῶ

φιλέεις in φιλεῖς

εὔνοοι in εὔνοι

φιλέης in φιλεῖς

δουλόουσιν in δουλοῦσιν

φιλέοις in φιλοῖς.

A. 1. Bei den zusammengezogenen Verben macht sich ε vor η Übergewichtlich geltend; und wie τίμαε in τίμα übergeht nach 3, so auch

τιμάητε in τιμάτε

τιμάης in τιμάς.

[A. 2. Auch das lange α wird zuweilen von dem folgenden langen Vocale verschlungen. So verwandelte man

Ποσειδάων in Ποσειδῶν.]

6. Wenn mit dem zweiten der zu contrahirenden Vocale noch ein (eigentliches oder subscriptes) ι diphthongisch verbunden ist, so contrahirt man die beiden ersten Vocale nach den Regeln; und wenn man danach ein α, η oder ω erhält, so wird das ι subscript; in andern Fällen ausgestoßen. So verwandelt man

αἰδῶ in αἶδω nach 3

τιμάομι in τιμῶμι nach 2, 2

αἰδῆ in αἶδη nach 2, 2

ποιῆ in ποιῆ nach 5

τιμάει in τιμάει nach 3

(ὀπίεις in ὀποῖς nach 2, 2).

A. 1. Ausnahmsweise wird

a) αι aus αει in αἶρω von αἰρώ (?) und αἰκία von αἰκής;

b) *oi* aus *oei* und *oy* in den verbis contractis auf *ow*:
μισθός(ε) u. *μισθόν(ε)* werden *μισθοῦ(ε)*.

Nur im Inf. Präs. Act. wird *μισθόν* in *μισθοῦν* verwandelt vgl. § 32, 3, 7. *Ὀπίος* kann mit Unrecht erwähnt scheinen, wenn man unmittelbare Bildung vom reinen Stamme annimmt: *Ὀπίων*—s vgl. § 17, 1. Analog müßte dann freilich auch dem *πμή*s von *πμήας* (*πμήων*—s) *π.* s, 605 kein *s* unterschrieben werden.

A. 2. Nicht statthast sind meistens Doppelcontractionen: also *δέος* und *δέε* nur in *δέους* und *δέει*, nicht in *δοε*s und *δε*i, *βοάω* nur in *βοῶ* u.; ausnahmsweise jedoch *Περικλέης* nur in *Περικλεῖ* § 18, 3, 6, wie bei den verbis contractis in der 2 P. Si. Ind. und Ej. Präs. Pass. nach Ausstoßung des *σ* *έσαι* in *ῆ* oder *εῖ*, *έσαι* in *ῆ*, *άσαι* und *άσαι* in *ῆ*, *όσαι* und *όσαι* in *οῖ*: *ποιέσαι* in *ποιῆ* oder *ποιῖ*, *ποιέσαι* in *ποιῆ*, *πμάσαι* und *πμάσαι* in *πμῆ*, *μισθόσαι* und *μισθόσαι* in *μισθοῖ*. vgl. 30, 10. Eben so werden *εε(σ)ο*, *αε(σ)ο* und *οε(σ)ο* contrahirt: (*ε*)*ποιοῦ*, (*ε*)*πμῶ*, (*ε*)*μισθοῦ*.

A. 3. Den Accent erhält die durch Contraction entstandene Sylbe regelmäßig nur dann wenn einer der contrahirten Vocale ihn hatte, und zwar, wenn der erste, den Circumflex, wenn der zweite den Acut, gemäß den allgemeinen Regeln § 8, 5, 1. Also

ἄθλον aus *ἄεθλον*

τιμῆ aus *τιμάει*

ἄθλον aus *ἀέθλον*

ἔστως aus *ἔσταως*.

Doch wird *ἔστωτος* u. accentuirt, indem, wenn eine solche Sylbe die vorletzte wird, § 8, 14 vorwaltet. Einige andere Ausnahmen finden sich bei den Declinationen und in der Composition.

§ 13. Hiatus und Mittel gegen denselben.

A. Elision.

1. Wie in einzelnen Wörtern, so war auch in zwei verbundenen, wenn das erste mit einem Vocale schloß, das andere mit einem Vocale anfang, mochte derselbe den Venis oder den Asper haben, diese Collision, Hiatus (*χασμωδία*) genannt, dem attischen Ohre nicht angenehm. [Robert de apostropho.]

A. Die dramatische Poesie, die vorzugsweise dem zarten Ohre des feingebildeten Volkes schmeicheln mußte, hat den Hiatus fast durchgängig vermieden. Vgl. B. 2 § 11, 3. Auch einzelne Redner, wie Demosthenes und besonders Isokrates (Plut. Ruhm der Ath. 8 u. d. 16. vgl. Aristot. Rhet. an Al. 25), suchten ihm, wiewohl z. Th. nicht gleichmäßig und folgerichtig, auszuweichen. Weniger scheuten ihn andere Prosaiker, wie Platon, am wenigsten Thukydides. Keinen Hiatus fand man z. B. in *οἰκείῳ* *ἔχω*, da beide Wörter wie eins gesprochen wurden, eben so wenig wie in *δικαίωμα* u. Ac. [Wolf Anal. 1 S. 441.]

2. Das umfassendste Mittel zur Vermeidung des Hiatus bot die Wortstellung. Allein sie reichte dazu doch nicht überall aus. Denn auch im Griechischen ist die Wortfolge oft durch unaußweichliche Rücksichten gebunden, und insbesondere erfordern der Artikel, die Präpositionen und viele Conjunctionen meist eine bestimmte Stelle. In solchen Fällen beseitigte man den Hiatus vielfach

durch Elision, durch Krasis oder durch Synizesis (7 A. 10).
(Ueber das ς u. ν § 11, 11—14.)

3. Die Elision ($\epsilon\kappa\theta\lambda\eta\sigma\iota\varsigma$) ist das Abwerfen eines kurzen Endvocals ($\alpha, \epsilon, \iota, \omicron$) vor einem folgenden Vocale; ihr Zeichen ist der Apostroph (§ 5, 5):

$\epsilon\pi\epsilon\iota\tau'$ $\epsilon\kappa\epsilon\iota\upsilon\prime$ $\alpha\gamma\gamma\omicron\tau\epsilon\iota$ für $\epsilon\pi\epsilon\iota\tau\alpha$ $\epsilon\kappa\epsilon\iota\upsilon\omicron$ $\alpha\gamma\gamma\omicron\tau\epsilon\iota$. *Δη.* 20, 56.

A. 1. Der Consonant vor dem Apostroph muß zum folgenden Vocale gezogen werden nach § 6, 5, 1.

A. 2. Eine Tenuis vor dem Asper wird Aspirata nach § 10, 6: *Αχ', Αλε. Εδ. Αρ.*

A. 3. Der Diphthong ω , fast einer Kürze gleich (vgl. § 8, 12, 2), wird bei Verben, besonders in passiven Endungen, gleichfalls elidirt, wiewohl sich davon in der Prosa selten Spuren erhalten haben: $\epsilon\pi\epsilon\iota'$ $\alpha\upsilon\tau\omicron\iota\varsigma$, $\gamma\omicron\nu\eta\sigma\alpha\theta'$ $\iota\kappa\alpha\gamma\omicron\nu$ u. a. (Philodemos 55, 10 sc.) vgl. Plat. *Epf.* 212, o. u. *Phil.* 38, b nach *Becker*, *Dem.* 24, 109.

A. 4. Man elidirt auch zuweilen wo wir ein Komma, Dichter selbst wo wir eine größere Interpunction setzen; sogar vor der Rede eines Andern.

A. 5. Auch bei Zusammensetzungen kann die Elision (ohne Apostroph) stattfinden und ist regelmäßig bei den kurzen Endvocalen zweifelbiger Präpositionen, ausgenommen bei $\pi\epsilon\rho\iota$ und zuweilen bei $\alpha\mu\phi\iota$. So wird aus $\alpha\pi\omicron$ mit $\epsilon\chi\omega$ und $\epsilon\chi\omega$:
 $\alpha\pi\epsilon\chi\omega$, $\alpha\phi\epsilon\chi\omega$; dagegen $\pi\epsilon\rho\epsilon\chi\omega$, $\pi\epsilon\rho\epsilon\chi\omega$.

Aus der alten Sprache erhielten sich $\epsilon\pi\iota\omega\kappa\eta\varsigma$, $\epsilon\pi\iota\omega\kappa\epsilon\upsilon\iota\nu$. [Vgl. im *Verz.* der Verba *ἐννυμι* und *ἐποαμουνόωτος* Plat. *Rep.* 548 o.]

4. Nicht elidirt werden

- 1) das kurze ν ,
- 2) $\alpha, \epsilon, \omicron$ in einsylbigen Wörtern,
- 3) ι in $\pi\epsilon\rho\iota$, $\alpha\chi\rho\iota$, $\mu\epsilon\chi\rho\iota$, $\omicron\tau\iota$ und in den Dativis des Plurals; wohl auch nicht in denen des Singulars (der dritten Declination). Ausnahmen B. 2 § 12, 2, 4. 7. 10 ff.

A. Bei den Formen auf $-\alpha$, auch bei den von Verben gebildeten, tritt in der Prosa für die Elision das ephelkypische ν ein; meist nur von Dichtern wird das ι z. Th. auch elidirt. Vgl. § 11, 14.

5. Von den elisionsfähigen Wörtern erscheinen in der Prosa am häufigsten, wenn gleich nicht regelmäßig, elidirt

- 1) die zweifelbigen Präpositionen auf $\acute{\alpha}$, $\acute{\omicron}$, $\acute{\iota}$, außer $\pi\epsilon\rho\iota$, $\alpha\chi\rho\iota$, $\mu\epsilon\chi\rho\iota$ nach 4, 3;
- 2) die Conjunctionen $\alpha\lambda\lambda\acute{\alpha}$, $\alpha\tilde{\rho}\alpha$, $\alpha\tilde{\rho}\alpha$; $\gamma\acute{\epsilon}$, $\delta\acute{\epsilon}$, $\tau\acute{\epsilon}$, $\omicron\upsilon\delta\acute{\epsilon}$, $\mu\eta\delta\acute{\epsilon}$, $\omicron\upsilon\tau\epsilon$, $\mu\eta\tau\epsilon$, $\epsilon\iota\tau\epsilon$; $\omicron\tau\epsilon$, $\tau\acute{o}\tau\epsilon$, $\pi\omicron\tau\epsilon$, $\omicron\pi\omicron\tau\epsilon$; $\iota\upsilon\alpha$, $\omega\sigma\tau\epsilon$;
- 3) von Adverbien besonders $\epsilon\tau\iota$ und $\omicron\upsilon\kappa\acute{\epsilon}\tau\iota$, $\acute{\alpha}\mu\alpha$, $\epsilon\iota\tau\alpha$, $\epsilon\pi\epsilon\iota\tau\alpha$, $\mu\acute{\alpha}\lambda\alpha$, $\mu\acute{\alpha}\lambda\iota\sigma\tau\alpha$, $\tau\acute{\alpha}\chi\alpha$ so wie die adverbialen Superlative auf α .

A. 1. Doch werden auch die kurzen Endvocale der Nomina (besonders das α der zweiten und dritten Declination, das der ersten wohl nur bei Dichtern), der Pronomina und Verba, selbst in der Prosa, vorzüglich von Rednern, oft elidirt, wie bei Demosthenes und Isokrates: $\chi\eta\mu\alpha\tau'$ $\epsilon\kappa\phi\acute{\epsilon}\rho\epsilon\iota$, $\omicron\iota\delta'$ $\omicron\upsilon$, $\alpha\kappa\eta\kappa\omicron'$ $\alpha\upsilon\tau\omicron\nu$, $\tau\acute{\alpha}$ $\kappa\rho\acute{\alpha}\tau\eta\sigma'$ $\epsilon\kappa\alpha\sigma\theta'$ $\iota\psi\eta\mu\iota\sigma\mu\epsilon\tau\omicron\upsilon$,

ἡδίκηχ' ἑμέε, ἔχομε' ἄν, τοὺς ἀθικέε, ἐλαί' ἄν, ἐπηγγέλλεθ' ἑμῖν, προποθε-
νεθ', ὡς ἔοικεν. Vgl. § 10, 6.

A. 2. Demnach können des ephelthyistischen ν empfangliche Formen λ . $\tau\eta$ in vierfacher Gestalt erscheinen: $\varepsilon\sigma\iota\nu$ ὅστις, $\varepsilon\sigma\tau\iota$ τις. 'Οὐ' ἔσθ' ὁ σώσας ἄνθρωπος ἔσθ' ἐν. $\text{Κὺ. Ἡλ. 557. οὐδέν' ἐστ' ὄφελος. Δη. 19, 288. πάρεσθ' ἡ δύναμις 18, 177 u. öfter.}$

A. 3. Gewiß elidirte man beim Vortrage vielfach auch da wo die Schrift den Vocal giebt, namentlich in sehr geläufigen, fast stereotyp ver-
schmolzenen Verbindungen, wie $\delta\epsilon$ αὖ und $\delta\epsilon$ οὖν. So auch bieten (ältere und jüngere) Inschriften Verse in denen das Metrum geschriebene Vocale zu elidiren nöthigt. Doch ist überall das Verfahren jedes Schriftstellers für sich in Betracht zu ziehen.

A. 4. Elidirte Drytona verlieren ihren Accent, wenn das Wort eine Präposition oder Conjunction ist (vgl. jedoch A. 6); bei andern Wortarten tritt er als Acut auf die vorhergehende Sylbe: $\varepsilon\kappa$ ἐμέ, ἀλλ' ἐγώ; dagegen $\text{ὄτ' οὐκέτι εἰμι, τῆρικαὺτ' ἄρ' εἰμ' ἀνὴρ. Σο. und δεινός σὺ, δεινός κἀπὶ δειν' ἔρχει πάθῃ. Κῡ. [Göttling S. 875 f. u. über das Homerische δηθά (δηθ') Epigramm z. Bl. ε, 104.]}$

A. 5. Barytona, Paroxytona, Proparoxytona und Properispomena) behalten ihren Accent bei der Elision unverändert.

A. 6. Einsylbige Enklitiken bleiben auch bei der Elision enklitisch: $\varepsilon\kappa$ γ' ἐμοί, μή μ' ἐκβάλῃς, ὁρῶσι σ' ἦδη, ἄγουσι τ' αὐτόν. (Dagegen $\mu\eta\eta\eta$ ἐμοί νέμουσιν ἦν σ' ἐχρῆν ἔχειν. $\text{Σο. Ph. 1062, wo jedoch Ellendt u. χρῆ lieber σὲ χρῆν will. vgl. § 9, 10, 3.})$

B. Krasis.

6. Krasis ist die Contraction eines Endvocals (oder Diphthongs) mit dem Anfangsvocale (oder Diphthonge) des folgenden Wortes zu einem, nothwendig langen, Mischlaute, gewöhnlich durch die Koronis (§ 5, 4) bezeichnet: $\tau\acute{\alpha}\rho\gamma\upsilon\omicron\iota\omicron\nu$ für $\tau\acute{o}$ ἀργύριον, τοῦ-
σχατον für $\tau\acute{o}$ ἔσχατον, τῷφθαλμῷ für $\tau\acute{o}$ ὀφθαλμῷ, τὰργα für $\tau\acute{\alpha}$ ἔργα.

A. Beglücken pflegt man die Koronis wenn sie mit dem Spiritus collibirt, wie in ἀνὴρ für ὁ ἀνὴρ, wiewohl Manche ἀνὴρ schreiben. [Wolf Anal. 1 S. 446. Lobed zu Σο. Aj. 1.] Ausführlicheres über die Krasis Dial. § 14 u. Ahrens de crasi.

7. Durch die Krasis verschmelzen mit einem folgenden Worte am häufigsten

- 1) der Artikel, (in der Prosa am gewöhnlichsten die Formen ὁ, τό und τὰ das Neutrum), nebst ὦ,
- 2) vom Relativ ὅς die Formen ὅ und ᾧ,
- 3) die Conjunction καί und
- 4) die Präposition πρό (besonders mit dem Augment ε), meist den Contractionsregeln gemäß; also

αα u. αε in α: τὰγαθὰ, τὰκεῖ,

οε u. οο in ου: οὐμός, τοῦργον, τοῦνομα für

τὰ ἀγαθὰ, τὰ ἐκεῖ, ὁ ἐμός, τὸ ἔργον, τὸ ὄνομα. So auch ᾠναῖς für ὦ ἄναξ, ὠγαθέ, ὠριστε u. a. nach § 12, 4.

A. 1. Der Asper des Artikels und der relativen Formen ὁ und ᾧ tritt auf die gemischte Sylbe. Aus ὁ ἀνὴρ, ὁ ἐγώ, ᾧ ἄν, ᾧ ἐγώ, οἱ ἄν-
δρες wird also ἀνὴρ, οὕγω, ἄν, ἀγώ, ἀνδρες. vgl. A. 5.

[A. 2. Wenn das zweite Wort den Asper hat, so muß bei der Krasis die etwa vorhergehende Lenis in die lautverwandte Aspirata übergehen. So wird *θῶπλα* aus *τὰ ὄπλα*. *χῶσις* aus *καὶ ὄσις*. Diese Art von Krasis ist jedoch meist nur poetisch. Eben so findet sich *δοιμάτιον* (auch in der Prosa), *δαλμάτια* (vgl. § 10, 6, 3), *ἡμετέρου* für *τοῦ ἡμετέρου*, doch dies nur dichterisch.]

A. 3. Die Vocale des schwachen Artikels, selbst die langen, *ou*, *ω*, *η* (auch mit dem Nummen *ι*), weichen in der Regel dem folgenden *α* (nur durch die Verlängerung mit vertreten) in *άνηρ*, *τάνδρος*, *τάνδρι*, *ταῦτό*, *ταῦτόν*, *ταῦτόν* und einigen ähnlichen Verbindungen.

A. 4. Den Artikel mit *ἑτερος* verbunden formt man *ἄτερος*, *ἄτερος* (mehr dichterisch) und *θάτερον*, *θάτερα*, *θατέρου*, *θατέρω*.

A. 5. Wenn von den durch Krasis zu mischenden Lauten der erste das diphthongische *αι* hat, so fällt es weg; wenn der zweite, so wird es subscript. [Wolf Anal. 1 p. 451.] Also wird *κᾶν* aus *καὶ ἄν*; aber *κᾶν* ohne Accent aus *καὶ ἐν* vgl. A. 11;

κᾶνται aus *καὶ ἔνται*. Dagegen

κᾶτα aus *καὶ εἶτα*, (*τᾶνον* aus *τὸ αἶνον*),

ἐγώμαι (Platon u. Xen. Mem. 2, 7, 5) und *ἐγώδα* (Xen. Cyr. 3, 3, 32) aus *ἐγὼ οἶμαι* und *ἐγὼ οἶδα*.

[A. 6. Mit *αι*, *οῦ*, *αῦ*-, *οῦ*-, verschmilzt *καὶ* in *καί*, *κοῦ*-, *καῦ*-, *κοῦ*-, mit Verlust des Accentes auch vor Proclitiken: *καί*, *κοῦ*, *καῦτός*, *κοῦδαίμων*. *Καὶ εἰς* wird *καίς*, aber *καίς* aus *καὶ εἰς*. Doch ist dies Alles meist nur dichterisch.]

A. 7. Der Diphthong *αι* mischt sich mit *η* in *σημέραι* (neben *ἡμέραι*) täglich, vgl. Cy. § 51, 13, 15; *οι* wird meist nur bei Dichtern, in einzelnen Wörtern sein *ο* verlierend, mit dem folgenden Vocale gemischt. [So namentlich mit *ε* der Artikel *οἱ* und die Pronomina *μοί*, *ἐμοί*, *οἱ*: *οἶμοι*, *μοῦδόςκεις*, *σοῦσιν*; *τοί* (*ἦτοι*, *μέντοι*, *οὔτοι*) mit *α*: *τᾶν*, *τᾶρα*.] In der Prosa selten ist *τᾶν* für *τοῖς ἄν* (Dial. 14, 6, 2), nicht zu verwechseln mit *τᾶν* für *τὰ ἐν*, häufig aber *μέντᾶν* für *μέντοις ἄν*.

A. 8. Gehindert wird die Krasis in einzelnen Fällen durch den Asper. So findet man wohl *προῦχω*, *προῦσιν*, *προῦργον*, *προῦπτος*, aber nur *προῖξω*, *προῖσθαι*, *προῖδρος*, *προορώ*; doch *τοξουλκός* von *ἔλκω* Aesch. Pers. 235. Vgl. A. 2. 4. Auch beim Lenis ist die Krasis nicht überall statthalt, z. B. nicht in *προέρχουμαι*, *προελθεῖν*, *προελήλυθα* (Antiphanes b. Stob. 124, 27), *προερά* (Ar. Vö. 596), *προαποστῆναι* (Aleris b. Stob. 29, 33).

A. 9. In der Prosa sind die Vermischungen durch Krasis überhaupt ungleich seltener als in der dramatischen Poesie; am häufigsten finden sie sich bei Rednern, besonders bei Sokrates und Demosthenes.

A. 10. Wie die Elision, so wurde gewiß auch die Krasis viel öfter als in der Schrift, zumal in den uns erhaltenen Texten, bei mündlichem Vortrage ausgebrückt. Wie leicht die Attiker Manches für uns schwer mischbare zusammenzogen, zeigt ihre Poesie durch Verschmelzungen wie *μή ἀλλά*, *μή οὐ*, *μή εἰδέναι*, *ἐπεὶ οὐ*, *ἢ οὐ*, *ἢ οἴχομαι*, *ἐγὼ οἴχομην*, vielleicht gesprochen *mjalla*, *mju*, *mjeidenā*, *epju*, *ju*, *jochowā*, *ego chomen*. Eine solche Krasis bloß durch Aussprache (auch in demselben Worte) heißt Synizesis. Vgl. B. 2 § 13.

A. 11. Der Accent des ersten Wortes, meist des unbedeutenderen, geht bei der Krasis verloren; nur bei Wörtern die einen Trochäus bilden und auf der ersten Sylbe den Ton haben tritt nach § 8, 14 der Circumflex ein; *τάλλα*, *τοῦργον*, welche Schreibart der Analogie gemäßer scheint als die von andern vorgezogene *τάλλα*, *τοῦργον*. [Göttling S. 382—6.]

Zweiter Abschnitt: Flexionslehre.

Erste Abtheilung: Declination.

§ 14. Von den Declinationen überhaupt.

1. Nach den Veränderungen die man des Wohllautes wegen überhaupt in der Sprache vornahm oder vornehmen konnte finden zunächst ihre Stelle die mannigfachen Abwandlungen die Behufs des Sinnes an einzelnen Wortarten eintreten, um die verschiedenartigen, genauer in der Syntax zu erörternden Beziehungen, Verhältnisse und Modificationen des Grundbegriffes durch Beugung und zum Theil durch Vermehrung des Stammes zu bezeichnen. Diese Veränderungen begreift man insgesammt unter dem Namen *Flexion* (*κλίσις*).

A. Unerwähnt bleiben mag hier und im Folgenden die grammatische Technologie, so weit man sie als aus dem deutschen und lateinischen Unterricht schon bekannt voraussetzen darf; eben so die Eintheilung der Wörter u. A., worin die griechische mit diesen Sprachen im Allgemeinen übereinstimmt.

2. Die erste Art der Flexion ist die Declination (*κλίσις ὀνομάτων*), welche dem substantivischen sowohl als dem adjectivischen Nomen (*ὄνομα* schon bei Platon vgl. Heindorf z. Krat. 102) angehört. Von diesem bezeichnen abgewandelte Endungen das Genus, den Numerus und die Casus.

A. Substantiva und Adjectiva oder Participia haben die alten Grammatiker rückfichtlich der Flexion mit Recht nicht geschieden. Besondere Paradigmen für die Adjectiva und Participia sind eben so wenig nöthig wie für die Eigennamen, die ja zum Theil abweichender als jene geformt werden.

3. Das Genus (*τὸ γένος*), welches am wenigsten regelmäßig durch die Form bestimmt wird, ist im Griechischen dreifach: männlich (*ἄρσενικόν*), weiblich (*θηλυκόν*), sächlich (*οὐδέτερον* d. h. keins von beiden, mithin eigentlich geschlechtslos).

A. Erkennbar ist das Genus, wenn auch nicht durchgängig, an der Form des Nominativs. So sind in der ersten Declination männlich (masculina) die Wörter auf *ας* und *ης*, weiblich (feminina) die auf *α*

(α) und η (η); in der zweiten vorzugsweise männlich, nur dem geringern Theile nach weiblich, die auf ος, sächlich (neutra) die auf ον; in der dritten männlich die auf ες, weiblich die auf ω und meist die auf ος, sächlich die auf α, η, ε und υ so wie die welche durch ε und ο kurze Endungen haben. Mehr hierüber § 21.

4. Der Numerus (ἀριθμός) ist im Griechischen gleichfalls dreifach: neben dem Singular (ἐνικός ἀριθμός) und dem Plural (πληθυντικός ἀριθμός) giebt es noch einen Dual (δυνικός ἀριθμός) zur Bezeichnung einer Zweierheit.

A. Der Dual hat nur zwei Endungen, die eine für den Nominativ, Accusativ und Vocativ; die andere für den Genitiv und Dativ. Bei den Aeolern ungebräuchlich erscheint er auch in der gew. Sprache nach Alexander nur selten.

5. Casus (πτώσεις) giebt es im Griechischen fünf: den Nominativ (ορθή oder εὐθεία, auch ὀνομαστική), den Vocativ (κλητική), den Genitiv (γενική), den Dativ (δοτική), den Accusativ (αἰτιατική). Der Nominativ und Vocativ heißen casus recti (πτώσεις εὐθείαι), die übrigen casus obliqui (πτώσεις πλάγυιαι), weil sie den Begriff in ein abhängiges Verhältniß gesetzt vorstellen.

A. 1. Auch da wo der Vocativ eine eigene Form hat gebraucht man statt deren oft, jedoch nicht leicht in der Prosa, die Form des Nominativs, ja selbst beide verbunden: ὦ φίλ' Ἀλέξ. [vgl. § 45, 2, 5 u. Dial. § 45, 2.]

A. 2. Im Allgemeinen entsprechen die griechischen Casus den gleichnamigen der Deutschen und Römer; den lateinischen Ablativ jedoch vertritt im Griechischen meist der Dativ und zum Theil der Genitiv.

6. Man unterscheidet im Griechischen drei Declinationen, die den drei ersten lateinischen sehr ähnlich sind, auch darin daß die Neutra, deren es nur in der zweiten und dritten giebt, für die Nominative, Accusative und Vocative dieselbe Endung (im Plural α) haben.

7. Die üblichsten Casusendungen der drei Declinationen zeigt folgende Tabelle:

Singular.

	Erste.		Zweite.	Dritte.	
No.	η, α	ης, ᾱς	ος, ον	—	
Ge.	ης—ᾱς	ον	ον	ος (ως)	
Da.	η—α		ω	ι	
Ac.	ην—αν		ον	ᾱ	} Neu. dem No. gleich.
Vo.	η—α		ε, ον	—	

Dual.

No. Ac. Vo.	ᾱ	ω	ε
Ge. Da.	ων	ων	ων

	Plural.		
	Erste.	Zweite.	Dritte.
No.	<i>αι</i>	<i>οι, ᾱ</i>	<i>ες</i> Neutra <i>α</i>
Ge.	<i>ων</i>	<i>ων</i>	<i>ων</i>
Da.	<i>αις</i>	<i>οις</i>	<i>οιν, ον</i> vgl. § 11, 14, 3.
Ac.	<i>ας</i>	<i>ους, ᾶ</i>	<i>ας</i> , Neutra <i>ᾶ</i>
Bo.	<i>αι</i>	<i>οι, ᾶ</i>	<i>ες</i> , Neutra <i>ᾶ</i> .

A. 1. Die Tabelle zeigt daß in allen drei Declinationen

1) der Ge. des Plu. *ων*,

2) der Da. des Sing. *ς* hat, in den beiden ersten subscribirt.

A. 2. Der Da. des Plu. endigte sich ursprünglich in allen drei Declinationen auf *ων*. Und so finden sich diese Da. der ersten Decl. auf *αιων* und der zweiten auf *οιων* auch bei den attischen Dichtern noch häufig (neben den gewöhnlichen) und selbst in der att. Prosa ist besonders der Da. auf *οιων* an manchen Stellen unzweifelhaft. [Corpus Inscr. 1 p. 107 u. Schneider zu Plat. Rep. 389, b.]

A. 3. Was nach Abscheidung der Declinationsendungen von dem Nomen übrig bleibt heißt Stamm, Declinationsstamm.

8. Der Accent bleibt, so weit die allgemeinen Regeln (§ 8.) es gestatten, mehrentheils durch alle Casus unverändert auf der Sylbe stehen auf der ihn der Nominativ hat.

A. Ueber den Accent der betonten Ge. und Da. § 8, 11, 1. Mehr bei den einzelnen Declinationen.

9. Da der Artikel (*τὸ ἄρθρον*) mit dem Substantiv so häufig verbunden wird, so ist es angemessen schon hier die Declination desselben aufzustellen.

	Singular.	Plural.
No.	<i>ὁ, ἡ, τό</i> , der, die, das	<i>οἱ, αἱ, τὰ</i> , die
Ge.	<i>τοῦ, τῆς</i> , des, der, des	<i>τῶν, τῶν, τῶν</i> , der
Da.	<i>τῷ, τῇ, τῷ</i> , dem, der, dem	<i>τοῖς, ταῖς, τοῖς</i> , den
Ac.	<i>τόν, τήν, τό</i> , den, die, das	<i>τούς, τὰς, τὰ</i> , die.

Dual.

No. Ac. Bo. *τώ, [τά,] τώ*, die beiden.

Ge. und Da. *τοῖν, (ταῖν,) τοῖν*, der oder den beiden.

A. 1. Die Vergleichung ergiebt daß der Artikel im Masc. und Neu., die No. *ὁ* und *τό* ausgenommen, mit den Casusendungen der zweiten, im Femininum mit dem Paradigma *νίκη* der ersten Decl. übereinstimmt.

A. 2. Statt der Form *τά* im Dual (Ar. Ri. 424, 484, So. Br. 761) wird fast immer *τώ* wie auch *τούτω* von *οὗτος* dieser mit Femininen verbunden; sehr gew. auch *τοῖν* für *ταῖν*. Eben so gebrauchte man von Adjectiven die masculine Form häufig statt der femininen. So *τῷ χεῖρε, τούτω τῷ τέχνη, τοῖν χερσίν, τούτοις τοῖν κινησέοις, δύο λείπεςθον μόνω μηχανά*. III. Vgl. die Syntax § 58, 1, 3. [Cobet Var. lectt. p. 69 ss. will die Formen *τά* und *ταῖν* und überhaupt bei Pronominen, Adjectiven und Participien die Dualendungen *α* und *αιν* verbannt wissen.]

A. 3. Ueber die Interjection *ὦ*, die Manche als *Vo.* des Artikels betrachten, s. m. die Syntax § 48, 3. Außer der Verbindung mit dem *Vo.* ist sie *oxyton*: *ὦ τῆς ἀναιδείας*; daher *ὦ μοι*. [vgl. Passow's Lex. u. *ὦ*, *ὦ*.]

A. 4. Das Pronomen *ὅδε* dieser ist der Artikel mit dem enklitischen *δε* und wird also auch wie der Artikel declinirt, nur daß die ersten Sylben in *ὅδε*, *ῆδε*, *οἷδε*, *αἰδε* von *δε* den Accent erhalten. Vgl. § 9, 3, 5.

§ 15. Erste Declination.

1. Die erste Declination hat für die Nominative des Singulars die Endungen *α* und *η* (Feminina), *ας* und *ης* (Masculina), die nach folgenden Paradigmen abgewandelt werden: *ἡ νίκη* der Sieg, *ἡ πείρα* der Versuch, *ἡ Μοῦσα* die Muse, *ὁ πολίτης* der Bürger, *ὁ νεανίας* der Jüngling.

Singular.

No.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦσα</i>	<i>πολίτης</i>	<i>νεανίας</i>
Ge.	<i>νίκης</i>	<i>πείρας</i>	<i>Μούσης</i>	<i>πολίτου</i>	<i>νεανίου</i>
Da.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μούση</i>	<i>πολίτη</i>	<i>νεανία</i>
Ac.	<i>νίκην</i>	<i>πείραν</i>	<i>Μοῦσαν</i>	<i>πολίτην</i>	<i>νεανίαν</i>
Vo.	<i>νίκη</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μοῦσα</i>	<i>πολίτα</i>	<i>νεανία</i>

Dual.

No. Ac. Ge.	<i>νίκα</i>	<i>πείρα</i>	<i>Μούσα</i>	<i>πολίτα</i>	<i>νεανία</i>
Da.	<i>νίκαιν</i>	<i>πείραν</i>	<i>Μούσαν</i>	<i>πολίταιν</i>	<i>νεανίαιν</i>

Plural.

No.	<i>νῖκαι</i>	<i>πείραι</i>	<i>Μοῦσαι</i>	<i>πολίται</i>	<i>νεανίαι</i>
Ge.	<i>νικῶν</i>	<i>πειρῶν</i>	<i>Μουσῶν</i>	<i>πολιτῶν</i>	<i>νεανιῶν</i>
Da.	<i>νίκαις</i>	<i>πείραις</i>	<i>Μούσαις</i>	<i>πολίταις</i>	<i>νεανίαις</i>
Ac.	<i>νίκας</i>	<i>πείρας</i>	<i>Μούσας</i>	<i>πολίτας</i>	<i>νεανίας</i>
Vo.	<i>νῖκαι</i>	<i>πείραι</i>	<i>Μοῦσαι</i>	<i>πολίται</i>	<i>νεανίαι</i>

A. Beim Unterrichte genügt es zunächst *νίκη* gründlich einzüben; *πείρα* zu lernen erspart dem Schüler die Bemerkung daß dieses im Sing. statt *η* überall *α* hat, sonst aber wie *νίκη* geht. Nach *πείρα* geht *Μοῦσα*, nur daß es im Ge. und Da. des Sing. *ης* und *η* hat. Wer sodann den Sing. von *πολίτης* gelernt hat weiß auch den Sing. von *νεανίας* mit der Bemerkung daß dieses Wort im Da. und Ac. sein *α* behält. Wer endlich den Du. und Plu. von *νίκη* inne hat bildet danach von selbst auch die Du. und Plu. der übrigen Paradigmen. Erst später ist die Accentuation zu berücksichtigen, wobei mit Beachtung der Quantität der letzten und vorletzten Sylbe die Regeln § 8 zur Anwendung kommen. Danach *δίκαι* mit kurzem *ι* neben *νίκαι* gemäß § 8, 6 vgl. 14; *θαλάσσα* im Ge. und Da. *θαλάσσης*, *θαλάσση*, wie *μάχαιρα* im Ge. u. Da. *μαχαιράς*, *μαχαιρα* gemäß § 8, 12 vgl. 15; *τιμή* in den Ge. und Da. *τιμῆς*, *τιμῇ* u. gemäß § 8, 11, 1, 1 u. Ähnlich verfähre man bei den andern Declinationen. Uebrigens hüte man sich, zumal bei der dritten, gleich alle Einzelheiten mitzunehmen.

2. Von den Wörtern auf *α* haben im Ge. und Da. des Sing. *ας* und *α* statt *ης* und *η*

- 1) die welche vor dem *a* einen Vocal (*a* purum) oder ein *o* haben, *σοφία*, *ἡμέρα*; so auch die Contracta, wie *μῦα*;
- 2) *ἀλαλά* (ein Kriegsruf), eig. dorisch für *ἀλαλή*, und mehrere Eigennamen, deren *a* lang ist, wie *Ἀνδρομέδα*, *Γέλα*, *Διοτίμα*, *Ἀήδα*, *Νέδα*, *Φιλομήλα*. [Vgl. Böttling Acc. S. 140.]

A. 1. Das *a* purum erscheint nur nach *s* und *z* so wie in einzelnen Wörtern: *ἐλάα* Delbaum, *κάρια* Kürbis, *πόα* Gras, *χρóa* Farbe, *στοά* Halle und in einigen sehr seltenen. [Für *γóa* sagen die Attiker *γύης*. Elmley zu Eu. Heracl. 839.] Sonst tritt nach Vocalen und Diphthongen *η* als Endung ein: *βοή*, *ἐγγύη*, *σκουή*.

A. 2. Das *o* duldet im Attischen überhaupt nicht gern ein *η*; und so findet sich denn auch die Endung *οη* nur in den Substantiven *κόρη* Mädchen, *κόρη* Schlaf (am Kopfe), *δίκη* Raden, *ἀδάρη* Vrei und in einigen aus dem Ionismus unverändert beibehaltenen Eigennamen, wie *Ἐφύρη*. [z. Th. 1, 46, 2.] Eben so *οης* in den Compositen von *μέτρον*, wie *γεωμέτρης*.

A. 3. Nach andern Consonanten tritt in der Regel *η* ein; doch haben *a* (kurz) fast durchgängig die auf *σ*, *σσ* oder *τ*, *ζ*, *ξ*, *λλ*, die Endung *-αινα* und mehrere einzeln zu merkende, wie *δίατα*, *δίνα*, *παύλα*, *τόλμα*, *μειριμνα*, *ἐχιδνα*, *Αίγινα*, *Πύδνα* u. a.; *πείνα* hat Platon neben *πείνη* (Cobect zu Phryn. p. 499); attisch war *πρόμνη* neben *πρόμνα* (Buttm. zu Co. Phil. 482).

3. Im Accusativ und Vocativ des Singulars haben die auf *a* wie die auf *as* sämtlich *αν* und *a*.

4. Die auf *ης* haben im Vo. Sing. meist *ᾶ* (kurz), namentlich

- 1) die auf *της*: *ἐργάτα*, *συκοφάντα*, *Ὀρέστα*;
- 2) die Composita (aus einem Substantiv und Verbum) die bloß *ης* an den Consonanten des Verbums anfügen: *παιδοτοίβα*, *γεωμέτρα*;
- 3) die Völkernamen: *Πέρσα*, *Σκύθα*.

Die übrigen, namentlich die Patronymika und Eigennamen auf *δης*, haben *η*: *Ἀτρείδη*, *Ἰδὴ* Eu. Hel. 969. [*Στρεψιάδες* Ar. Wo. 1206.]

A. 1. Der (eig. dorische) Ge. des Sing. auf lang *a* für *ov* findet sich auch bei den Attikern, jedoch fast nur, und nicht consequent, in ausländischen oder vorzugsweise dorischen Eigennamen; immer in den Contracten auf *as*: *Ὀρόντα* neben *Ὀρόντων*, *Πλιστόλα*, *βορῆα*; wie in *πατραλοίας*, *μητραλοίας*, *δονιδοθήρας*. [L. G. Herbst Ueber Cobects Emend. S. 63 f.]

A. 2. Der ionische Ge. auf *σω* (B. 2 § 15, 3, 2) findet sich nur in einigen (fremden) Eigennamen zuweilen auch bei Attikern; *Τήσω* Thuk. 2, 29, 2 vgl. § 1, *Καμβύσω* Xen. Cyr. 1, 2, 1. Das *σω* gilt für einsyllbig. vgl. § 8, 12, 6.)

A. 3. Ueber den Da. Plu. auf *αιων* § 14, 7, 2. Auch die ionische Form auf *γων* findet sich bei att. Dichtern und in Inschriften öfter. Vgl. 41, 12, 20 und B. 2 § 15, 6, 1 u. 3.

A. 4. Die Contracta der ersten Decl. sind sämtlich *ῥοναδῆ* d. h. sie erleiden die Contraction durch alle Casus und Numeri. Also *γῆ*, *γῆς*, *γῆν*, *γῆν*; *λεοντῆ*, *τῆς*, *τῇ* u., *μῦα*, *μῦας*, *μῦα* u., *Ἀθηνᾶ*, *ᾶς*, *ᾶ*, *ᾶν*. Ueber die Adj. § 22, 6, 2, 3.

5. Der Accent folgt im Allgemeinen der Regel § 14, 8. Ueber *νίκη*, *νίκαι* § 8, 14 vgl. § 8, 12, 3; über *τιμή*, *ἡς* u. § 8, 11, 1.

A. 1. (Scheinbar) ausgenommen sind von Substantiven die Ge. Plu. dieser Decl., die eig. aus *αων* contrahirt und daher Perispomena sind nach § 8, 5, 1. Ausnahme der Adjective A. 6.

A. 2. Paroxytona sind jedoch die Ge. des Plu. von *ἀγυή* Carvelle, *οἱ ἐγυίας* Passatwinde, *χρήστης* Bucherer: *ἀγύων*, *ἐγυίων*, *χρήστων*, während *ἄγνων* und *χρηστών* von *ἀγνής* ungeschickt und *χρηστός* gut herkommen. vgl. Lobed Paralipp. p. 269, 8.)

A. 3. Eine wirkliche Ausnahme von § 14, 8 ist unter den Substantiven nur der Vo. *δῆνορα* von *δονότης* Herr.

[A. 4. Die (neuern) Athener sollen *ἡμέρα* und 3. Th. die mehrsybligen Paroxytona auf *ια* im No. des Plu. proparoxytonirt haben: *ἡμερία*, *τεμώ-ρια*. Götting S. 111.]

A. 5. Von den Adjectiven und Participien auf *ος*, *α* oder *η*, *ον* behält die nach dieser Decl. gehende Femininform den Accent auf der Sylbe welche ihn im No. Sing. Masc. hat, so weit die allgemeinen Accentregeln es gestatten. Also von *ἄξιος* würdig, *Ῥόδιος* rhodisch, *παιδευόμενος* erzogen werdend, *ἄξιος*, *Ῥόδιος* (dagegen *Ῥόδιας* Rhodierinnen), *παιδευόμεναι*; aber *ἄξιας*, *παιδευόμενης* u. nach § 8, 12. [Götting S. 110 f.]

A. 6. Von den barytonen Adjectiven und Participien auf *ος*, *α* (*η*), *ον* sind auch die Ge. des Plu. des Fem. (dem Masc. und Nen. folgend) Paroxytona: *ἄξιων*, *Ῥοδίων* (dagegen *Ῥοδίων* der Rhodierinnen), *παιδευόμενων* vgl. 5 A. 1. [Götting S. 114.]

A. 7. Aus dem Accent läßt sich oft die Quantität der Nominativendung erkennen 3. B. von *μέλιστα*, *μνία* nach § 8, 14 A. Vgl. § 15, 6, 1.

A. 8. Alle Wörter auf *α* Ge. *ης* sind Paroxytona (mit kurzem *α* nach 6 A. 1); größtentheils Paroxytona die auf *α* Ge. *ας* (mit langem *α*), wenn die vorletzte Sylbe von Natur kurz ist. [Ausführlicheres bei Götting § 36.]

6. Quantität.

A. 1. Im No. Sing. der Substantiva ist die Endung *α* immer kurz, wenn der Ge. *ης*, größtentheils lang, wenn er *ας* hat, namentlich immer, wenn das Wort ein Oxytonon oder Paroxytonon ist, wie in *θεά* Göttin, *θεά* Anblick, *ἡμέρα* Tag.

A. 2. Kurz jedoch ist *α* Ge. *ας* 1) in den drei- und mehrsybligen Substantiven die weibliche Benennungen sind: *πάτρια*, wie in *ἑορτία*;

2) in denen auf *ρα*, welche die vorletzte Sylbe durch *υ* oder einen Diphthong außer *αυ* lang haben: *γέφυρα*, *μοῖρα*, wie in *τάραγμα*;

3) in den drei- und mehrsybligen auf *ια* und *οια* (Proparoxytonen); lang nur in denen auf *ια*, wenn sie Abstracta von Verben auf *εῖω* sind, so wie in den zweisybligen auf *ια*: *ἄνοια*, *ἀλήθεια*, *ἀφελεια* (neben *ἀφελία*), *βασιλεια* Königin; dagegen *βασιλεια* Königthum, *λελα* u. Vgl. B. 2 § 15, 2 A. 2. u. 5.

A. 3. Von den Adjectiven auf *ος* ist das *α* im No. Sing. der Feminina lang (wie auch in *πλέα* von *πλέως* voll); kurz von den Adj. und Participien auf *ας*, *ως*, *ις*, *ους*, *ως*, *ων*. Jene also sind Paroxytona, diese Proparoxytona oder Properispomena: *θείος*, *θεία*; *ταχός*, *ταχία* (vgl. 22, 8, 1), *μέλας*, *μέλαινα*; *πῶς*, *πῶσα*; *λελογός*, *λελογία*; *λεων*, *λεονσα*. Ueber *μία* § 24, 2, 2.

A. 4. Kurz ist das α in $\muυσόςαια$ oder $\muυσόγαια$ (zu Thul. 6, 38, 5) und $\alpha\kappaρώσαια$, urspr. Substantivierungen von Adj. auf $\sigmaιος$, von denen auch andere im Fe. das α bei Dichtern zuweilen kurz haben.

A. 5. Im Dual ist die Endung α immer lang; im Vo. Sing. der Feminina auf α dem No. gleich; lang von den Maskulinen auf $\alpha\varsigma$, kurz von den Parhytonen auf $\eta\varsigma$, daher $\muόλτα$ accentuiert nach § 8, 14; so auch elidirt: $\omega δέσποθ' Έρμῃ$. [Mureg. $\Phi\rho\eta\nu\omega\nu\delta\alpha$ Nr. Bruchst. 34 Mein., $\muατ\rhoαλοία$ Nr. No. 1327 und $\Κεβριόνα$ Bd. 553, $\Piανδιονίδα$ Kratin 51.]

A. 6. Im Ac. Sing. hat $\alpha\nu$ stets die Quantität des No. Sing.

A. 7. Die Endung $\alpha\varsigma$ ist in der ersten Declination durchgängig lang (in der dritten meist kurz).

Beispiele zur Uebung.

$\muυχή$ Seele
 $\phiωνή$ Stimme
 $\kappaόμη$ Haar
 $\kappaώμη$ Dorf
 $\muύλη$ (ῥ) Thor
 $\lambdaύπη$ (ῥ) Schmerz
 $\gammaῆ$ Erde
 $\gammaαλή$ Wiesel

$\sigmaτά$ Halle
 $\muλευρά$ Seite
 $\deltaόξα$ Meinung
 $\betaασιλεία$ Königthum
 $\muοῖρα$ Theil
 $\gammaλώσσα$ Zunge
 $\betaασίλισα$ Königin
 $\thetaάλασσα$ Meer

$\muελίσσα$ Honig
 $\gammaέγυρα$ Brücke
 $\muνά$ Mine
 $\kappaριτής$ Richter
 $\muροδότης$ Verräther
 $\tauαχίτης$ (ῖ) Künstler
 $\tauαμίας$ Verwalter
 $\betaορέας$ Nordwind.

§ 16. Zweite Declination.

1. Die gewöhnliche zweite Declination hat im Nominativ des Singulars die Endungen $\sigma\varsigma$ (Masculina, z. Th. Feminina) und $\sigma\upsilon$ (Neutra): $\delta \xiέφυρος$ der Westwind, $\tauὸ σῦκον$ die Feige.

Singular.

No.	$\xiέφυρος$	$\sigmaῦκον$
Ge.	$\xiέφυρου$	$\σύκον$
Da.	$\xiέφύρω$	$\σύκῳ$
Ac.	$\xiέφυρον$	$\σῦκον$
Vo.	$\xiέφυρε$	$\σῦκον$

Plural.

$\xiέφυροι$	$\sigmaῦκα$
$\xiέφύρων$	$\σύκων$
$\xiέφύροις$	$\σύκοις$
$\xiέφύρους$	$\σῦκα$
$\xiέφυροι$	$\σῦκα$

Dual.

No. Ac. Vo.	$\xiέφύρω$	$\σύκῳ$
Ge. Da.	$\xiέφύρων$	$\σύκοιν$.

A. 1. Nach dieser Decl. gehen auch die adjectivischen Endungen $\sigma\varsigma$ (Masc., bezüglich auch Fem.) und $\sigma\upsilon$ (Neutra), wie die (wenigen) Neu. auf σ von Adjectiven und Pronominen auf $\sigma\varsigma$: $\alphaλλο$, $\alphaὐτό$, $\ἐκείνο$, $\τοῦτο$, $τοιοῦτο$, $τοσοῦτο$, $\etaλικούτο$ (vgl. jedoch § 25, 5, 2) und das Relativum δ , die eben diese Form auch im Ac. des Sing. behalten nach § 14, 6. Ueber τό § 14, 9.

A. 2. Von $\thetaεός$ lautet der Vo. angeblich immer auch $\thetaεός$, was doch wenigstens aus Attikern nicht nachweislich scheint. Wohl aber hat $\thetaεός$ Dino-mach bei Guseb. praep. ev. 5, 33 p. 228, a u. Ev. Matth. 27, 46, wie $\Deltaμφίδες$ Nr. Ach. 176, $\Phiαλάδες$ Inschr. 3175, 6 und $\tau\rhoυμός$ Luc. Harm. 1. Ueber den Dichtergebrauch § 14, 5, 1.

II. 3. Ueber den Da. Plu. auf *ων* § 14, 7, 2.

II. 4. Ueber den Accent § 14, 3 und § 8, 11, 1; wonach *ποταμός*, *ὄδ*, *ῶν*, *ὄν*, *ῆ*; *ὦν*, *ὦν*; *οἶ*, *ὦν*, *οἶς*, *οἶς*, *οἶ* zu betonen ist. Die Dualendung *ων* von Dorytoneu wird oxytonirt: *φθγῶν*; *πλῶν*. vgl. 2 II. 3. vgl. Göttling S. 166.

II. 5. Unregl. betont wird der Bo. *ἀδελφῆς* von *ἀδελφός*. [Amm. p. 147.]

II. 6. Die Endung *α* der Neutra ist kurz.

Beispiele zur Uebung.

<i>ποταμός</i> Fluß	<i>κινδύνος</i> Gefahr	<i>φάρμακον</i> Heilmittel
<i>νομός</i> Weideplatz	<i>βάτραχος</i> Frosch	<i>καλός</i> , <i>ή</i> , <i>όν</i> schön
<i>νόμος</i> Gesetz	<i>ὁδόν</i> Hofe	<i>πλοῦρος</i> , <i>ά</i> , <i>όν</i> häßlich
<i>ή τάφος</i> Graben	<i>άντρον</i> Höhle	<i>γαῦλος</i> , <i>η</i> , <i>ον</i> schlecht
<i>εἶρος</i> Ostwind	<i>δῶρον</i> Geschenk	<i>θεῖος</i> , <i>ά</i> , <i>ον</i> göttlich
<i>ταῦρος</i> Stier	<i>ἀδλον</i> Kampfpreis	<i>δικαίος</i> , <i>ά</i> , <i>ον</i> gerecht
<i>αἶκος</i> Haus	<i>ἱμάτιον</i> Kleid	<i>άνθρωπινος</i> , <i>η</i> , <i>ον</i> menschlich.

2. Mehrere größtentheils adjectivische Nomina dieser Declination, die sich auf *τος*, *ους*, *τον*, *ον* endigen werden contrahirt, und zwar durch alle Casus (*όλοπαθη* vgl. § 15, 4, 4.), gemäß den Regeln § 12, 2 ff., außer daß, um die eigenthümlichen Casusendungen nicht zu verwischen, im Neutrum das *α* den vorhergehenden kurzen Vocal verschlingt: *ὅστέα*, *ὅσῑ*; *ἀπλόα*, *ἀπῑ* vgl. 22, 6, 1—3. Paradigmen seien *ὁ πλόος* zsgz. *πλοῦς* die Fahrt zu Schiffe, *τὸ ὅστέον* zsgz. *τὸ ὅστον* der Knochen. Die Vocative kommen nicht vor.

Singular.

No.	<i>πλόος</i>	<i>πλοῦς</i>	<i>ὅστιον</i>	<i>ὅστον</i>
Ge.	<i>πλόου</i>	<i>πλοῦ</i>	<i>ὅστιου</i>	<i>ὅστου</i>
Da.	<i>πλόω</i>	<i>πλῶ</i>	<i>ὅστίω</i>	<i>ὅστω</i>
Ac.	<i>πλόον</i>	<i>πλοῦν</i>	<i>ὅστιον</i>	<i>ὅστον</i>

Dual.

No. Ac.	<i>πλόω</i>	<i>πλῶ</i>	<i>ὅστίω</i>	<i>ὅστω</i>
Ge. Da.	<i>πλόων</i>	<i>πλοῖν</i>	<i>ὅστιων</i>	<i>ὅστοιν</i>

Plural.

No.	<i>πλόοι</i>	<i>πλοῖ</i>	<i>ὅστια</i>	<i>ὅσῑ</i>
Ge.	<i>πλόων</i>	<i>πλῶν</i>	<i>ὀστίων</i>	<i>ὀσῶν</i>
Da.	<i>πλόοις</i>	<i>πλοῖς</i>	<i>ὀστίοις</i>	<i>ὀστοῖς</i>
Ac.	<i>πλόους</i>	<i>πλοῦς</i>	<i>ὀσῑα</i>	<i>ὀσῑ</i> .

II. 1. Ueber den Plu. *πλοῖ* Ac. zu Ken. An. 5, 9, 88 u. z. Th. 7, 49, 3. Substantive dieser Formation sind noch *νοῖς*, *ροῖς*, *θροῖς*, (*χοῖς*) *χοῖς* und die Verwandtschaftsbenennungen auf *δοῖς* contr. aus *δοος*, wie *ἀδελφιδοῖς*, *θγατριδοῖς*. [Göttling S. 168 f.] Statt der contrahirten Formen finden sich auch bei den Attikern hin und wieder die aufgelösten, selbst in der Prosa, doch hier nicht unbezweifelt. So *πλόων* Ken. St. d. Ath. 1, 20, *δύσσοι* Hell. 2, 1, 2, *εὐνόων* Lhf. 6, 64, 4, *κακονόοις* Ken. Xyr. 8, 2, 1? *χρυσηνόοις* Ken. Ag. 11, 15, *εὐροπλόω* Dem. 34, 39. vgl.

Lobeck z. Phryn. p. 142 und § 22, 6. Unverändert bleiben von den mit *νός* und *πλός* zusammengesetzten Adjectiven die Formen der Neutra auf *ος*, wie τὰ *ἐκρόπλοα* Dem. 34, 8. 22. 40. (neben *ἐκρόπλων* 56, 29. zw. 34, 30.)

A. 2. Der Accent ist nach 1 A. 4 anomal in der Endung *ος* des Du. gegen § 12, 6, 3 [falsch steht τὸ *διπλῶ* Gu. Hel. 1664] und in Zusammensetzungen mit den einsylbigen, wie *πλός* und *νός*, wo mit Nichtachtung der Zusammenziehung immer die vorletzte Sylbe Accent Sylbe bleibt und auch *ἔννοι* als Properispomenon betont wird.

A. 3. Bei *κάρων* Korb und den Adjectiven auf *ος* rückt, wenn sie zusammengezogen werden, der Accent als Circumflex auf die letzte Sylbe: *καρῶν*, *χρυσῶς* etc.

3. Einige Nomina der zweiten Declination endigen sich auf *ως* (Masculina und Feminina) und *ων* (Neutra). [Göttling Acc. S. 280 ff.] Sie behalten das *ω* durch alle Casus und fügen nur *ν* oder *ς* in denen an in welchen auch die gewöhnliche zweite Decl. diese Endungen hat; das *ι* derselben aber haben sie subscribirt. So *ὁ νεως* der Tempel, τὸ *ἀνώγων* der Saal.

	Singular.		Plural.	
No.	νεός	ἀνώγων	νεῶ	ἀνώγων
Ge.	νεῶ	ἀνώγων	νεῶν	ἀνώγων
Da.	νεῶ	ἀνώγων	νεῶς	ἀνώγωνς
Ac.	νεῶν	ἀνώγων	νεῶς	ἀνώγων
Bo.	νεός	ἀνώγων	νεῶ	ἀνώγων

Dual.				
No.	Ac.	Bo.	νεῶ	ἀνώγων
Ge.	Da.		νεῶν	ἀνώγων.

A. 1. Diese Decl. wird die attische (zweite) genannt, weil bei Wörtern die neben der Formation auf *ος* die auf *ως* haben die Attiker meist die letztere vorziehen. Doch sagten sie z. B. neben *νεός* auch *ναός* (beides z. B. bei Xen. und Platon), wie Nichtattiker neben *ναός* auch *νεός*. Der Gebrauch dieser Formation erstreckt sich auf eine nur geringe Anzahl von Substantiven und Adjectiven, wie *λεός* Wolf, *λαγός* Hase, *ταός* Pfau [vgl. § 20 u. d. B.], *κάλως* Lau; *πλεως* gnädig, *πλέως* voll; *ἀξιοχρεως* angemessen. Vgl. B. 2 § 22, 5, 2 u. 3.

A. 2. Einige Wörter dieser Formation haben auch, in die dritte Decl. übergehend, einen Ac. auf *ω*, wie *λαγῶ* neben dem minder gewöhnlichen *λαγών* (Ar. We. 1203, Br. 11 u. 248. vgl. Lobeck z. Phryn. p. 186). So hat *λεως* regelmäßig den Ac. *λεω*. Die Eigennamen schwanken. So haben *Ἄδως*, *Κέως*, *Τέως*, *Κῶς* und *Μίως* im Ac. sowohl *ω* als *ων*; *Μίως* jedoch bei guten Attikern nur τὸν *Μίω* (wie τοῦ *Μίω*). Ueber *ἀγῆρων* und *ἀγῆρω* s. B. 2 § 22, 5, 2.

[A. 3. Einzelne Wörter schwanken auch sonst zwischen dieser attischen und der dritten Decl. So findet sich von *Μίως* neben dem gewöhnlichen Ge. *Μίω* zuweilen *Μίωος*. Vgl. *ἄλως* § 20. Von *γέλως*, *γέλως* gebrauchen die Dramatiker für *γέλωτα* nur des Metrums halber auch *γέλων*. [Lobeck zu So. Ai. 382.] So auch Lucian Pseudol. 2. 9, wie denn überhaupt dieser Ausländer Vieles aus attischen Dichtern Erlernte in seine Prosa aufnimmt.]

A. 4. Von den hieher gehörigen Adjectiven finden sich zuweilen

auch Formen nach der gewöhnlichen zweiten Decl. gebildet, wie αὐτὸ ἑμῶν Plat. Rep. 414, c. 505, c., τὸ ἑμῶν So. Tr. 1020, τὰ ἡμῶν Plat. Phaed. 95, a. Von πλείων heißt das Neu. des Plu. regelmäßig τὰ πλεία; in Compositionen jedoch meist πλείω, wie τὰ ἑκπλείω, seltener ἑκπλεία Xen. Ryr. 6, 2, 7, 8, wie περιπλεία eb. § 33.

A. 5. Für die Accentuation gilt εὖ als eine Sylbe nach § 8, 12, 6; anomal ist τοῦ νῶν gegen § 8, 11, 1. Ja nach den meisten Grammatikern waren die Drytona der 3 att. Decl. durch alle Casus oxyton. [Göttling Acc. S. 285.] Dagegen findet sich bei Xen. τὸν λαγῶν. [Athen. 9 p. 400, a u. die Grfl. zu Xen. Ryr. 1, 6, 40.]

§ 17. Dritte Declination.

A. Stämme und Nominative.

1. Die dritte Declination hat im Nominativ sehr mannigfache Endungen: α, ι, υ, ω, ν, ρ, σ (ξ, ψ). Allein der reine Stamm ist in diesem Casus gewöhnlich verändert, 1) theils durch Verlängerung des Vocals, 2) theils durch Abwerfen eines Consonanten vgl. § 2, 2, 3, 3) theils durch Hinzufügung eines ζ, 4) theils durch Verbindung mehrerer dieser Fälle. So erscheinen von den

Stämmen 1) ῥήτορ- 2) σώματ- 3) ἄλ- 4) ἀλώπεκ- 5) αἰδός-
die No. ῥήτωρ σώμα ἄλς ἀλώπηξ αἰδώς.

A. Die 3 Decl. heißt περισσύλλαβος, weil in ihr die obliquen Casus der regelmäßigen Wörter eine Sylbe mehr haben als die No.; die beiden ersten dagegen ἰσοσύλλαβος.

2. Rein findet sich der Stamm gewöhnlich nur in den obliquen Casus, z. B. dem Ge., dessen Endung ος man wegläßt, um den reinen Stamm zu erhalten.

A. Nach dem letzten Laute oder Charakter der Stämme benennen wir dieselben Vocal-, Consonant-, Liquida-, Muta-Stämme, welche letzteren sich in P-, R- und L-Stämme scheiden.

3. Von Muta-Stämmen wird der No. durch ein hinzugefügtes ζ gebildet:

Stämme γύν- βῆχ- ἐλπίδ-
Nominat. γύν vgl. § 10, 13 βῆξ vgl. § 10, 14 ἐλπίς vgl. § 10, 12.

A. 1. Bei L-Stämmen wird der Vocal im No. verlängert, wenn außer dem L-Laute noch ein ν ausfällt nach § 11, 6:

Stämme πύκνι- πῆξι- ὀδόνι-
Nominative πύκνς πῆξις ὀδόνς.

A. 2. Statt der Endung ος ist in vielen Fällen ον üblich:

Stämme γέροντ- τόποντ-
Nominative γέροντν τόπονν. vgl. § 22, 9, 1.

A. 3. Die Neutra von L-Stämmen verlieren im No. ihr τ vgl. § 2, 2, 3; von Substantiven αἶμα, θάυμα, στόμα, σῶμα und die verbalen Neutra auf μα:

Stämme σῶματ- πῆξι- ὀδόνι-
Nominative σῶμα πῆξις ὀδόνς.

4. Die Stämme auf *ν* und *ρ* erscheinen im No. zum Theil unverändert, namentlich wenn dem *ν* und *ρ* ein langer Vocal vorangeht; die kurzen Vocale *ε* und *ο* in Wörtern männlichen und weiblichen Geschlechtes werden im No. verlängert:

Stämme	Ἑλλην-	αἰῶν-	θῆρ-
Nominative	Ἑλλην	αἰών	θήρ
Stämme	λιμέν-	δαῖμον-	
Nominative	λιμήν	δαίμων.	

A. 1. Mehrere Nominative von Stämmen auf *ν* nehmen ein *ς* an und dehnen oder verlängern den Vocal, wenn er kurz ist:

Stämme	ἐν-	μέλαν-
Nominative	εἰς	μέλας.

A. 2. Bei den Stämmen auf *-ιν* ist diese Form (auf *εἰς*) die bessere, während z. B. *Δελφίν* u. sich erst bei Spätern finden.

A. 3. Vocalstämme finden sich meist nur in den Fällen § 18. Sonst fügt der No. bloß *ς* an, den kurzen Vocal z. Th. verlängern: *Τρω-Τρώς*, *δρυ-δρύς*. vgl. 12 A. 2.

A. 4. Diesen nur das Allgemeine umfassende Bemerkungen, die zu häufen den Anfänger mehr verwirrt als fördert, folge eine Uebersicht der verschiedenen Nominativendungen, von denen die gebräuchlichsten durch die Schrift ausgezeichnet sind.

1. *α* Ge. *ἄτος*: *σῶμα*, *σώματος*. [Einzeln *γάλα*, *γάλακτος*.]

2. *αις* Ge. *αἰδος* oder *αιτος*: *παῖς*, *παιδός*; *στῆς* [Böttling S. 240], *στεινός*.

3. *αν* Ge. *ἄνος* bei Substantiven; *ἄνος* im Neu. von Adjectiven (§ 22, 3, 3.); Ge. *αντος* im Neu. von *πᾶς* und im Neu. von Participien: *παιάν*, *παιᾶνος*; *μέλαν*, *μέλανος*; *πᾶν*, *παντός*; *παιδῶσαν*, *παιδῶσαντος*.

4. *αρ* Ge. *αρος* oder *ατος*; *ψάρ*, *ψᾶρός*; *ἔαρ*, *ἔαρος*; *ἦαρ*, *ἦματος*. [*δάμαρ*, *δάμαριος* Ho.]

5. *ας* Ge. *αντος*, *ας* Ge. *ἄδος*, *ας* Ge. *ἄτος* (vgl. § 21, 7, 3): *ἀνδριάς*, *ἀνδριάντος*; *παιδῶσας*, *παιδῶσαντος*; *λαμπάς*, *λαμπάδος*; *πῆρας*, *πῆρατος*. Daneben Ge. *ἄνος* in den Adjectiven *μέλας* und *τάλας*.

6. *αυς* Ge. *αος* in *γραυς*, *γοῦς* und *εως* in *ναυς*, *νεῦς*.

7. *ιρ* Ge. *ιρος*: *χείρ*, *χειρός*.

8. *εις* Ge. *εντος*: *χαρίεις*, *χαρίεντος*; *λυθείς*, *λυθέντος*. Vereinzelt *κτεῖς*, *κτενός*; *εἰς*, *ένός*; *κτεῖς*, *κλειδός*.

9. *εν* Ge. *ενος* im Neu. von *ἄρην*, [*τέρην*] u. *εἰς*: *ἐν*, *ένός*.

10. *ες* Ge. *εος* zgg. *ους* im Neu. von Adj. auf *ης*: *σαφές*, *σαφούς*.

11. *ευσ* Ge. *εως*: *βασιλεύς*, *βασιλείως*. Neben Zeus § 20.

12. *η* Ge. *αικος* nur in *γυνή*, *γυναικός*. S. 20.

13. *ην* Ge. *ενος*, seltener *ηρος*: *λιμήν*, *λιμένος*; *Ἑλλην*, *Ἑλληνος*.

14. *ηρ* Ge. *ηρος*, selten *ερος*: *θήρ*, *θηρός*; *ἄηρ*, *ἄερος*.

15. *ης* Ge. *ητος*: *ισθής*, *ισθητός*; *μιλότης*, *μιλότητος*; Ge. *εος* zgg. *ους* in Adjectiven und Eigennamen: *ἀληθής*, *ἀληθοῦς*; *Δημοσθένης*, *Δημοσθένος*. Einzeln *ἡ Πάρης*, *Πάρηνθος*.

16. *ι* Ge. *ίτος* in *μέλι*; Ge. *ινος* in *τί*, *ίνος* und *τί*, *πνός*.

(17. *ιν* Ge. *ινος*: *Δελφίν*, *Δελφίνος* vgl. A. 2.)

[18. *ινς* Ge. *ινθος*; *ἔλμινς*, *ἔλμινθος*? Vobes Parall. p. 167.]

19. *ες* Ge. *εως*, [*ιος*.] *ιδος*, selten *ιτος*, *ιθος* oder *ινος*: *πόλις*, *πόλεως*. [*Κρυῖσις*, *Κρυῖσιος*.] *ἐλπίς*, *ἐλπίδος*; *κρηπίς*, *κρηπίδος* [Spohn de extr. Od. p. 169 ss.]; *ἀπολῖς*, *ἀπολίδος*; *χάρῖς*, *χάριδος*; *ἄρνῖς*, *ἄρνιδος*; *ἀπίς*, *ἀπιδος*.

20. *ον* *Ge.* *ονος* als *Neu.* von *Adjectiven*; *Ge.* *οντος* als *Neu.* von *Participien*: *σώφρον, σόφρονος; παιδεύον, παιδεύοντος.*

[21. *ορ* *Ge.* *ορος*: *ἄορ, ἄορος* *Go.*]

22. *ος* *Ge.* *σος* *ῥσῖ*. *ους* bei *Substantiven*; *Ge.* *ότος* als *Neu.* von *Participien*: *τείχος, τείχους; λευκός, λευκότος.*

23. *ους* *Ge.* *οντος* in *Participien*: *διδούς, διδόντος.* Einzeln mette man *ὀδούς, ὀδόντος; πλακοῦς, πλακοῦντος; ποῦς, ποδός; βοῦς, βοδός* u. a.

24. *υ* *Ge.* *ατος* in *γόνυ* und *δόρυ*; *γόνατος, δόρατος*; *υ* *Ge.* *σος* in *ἄστυ, ἄστιος* und in den *Neu.* von *Adjectiven*: *ἡδύ, ἡδέος.*

25. *υν* [*Ge.* *υνος* in *μόσυν, μόσυνος*; u.] *Ge.* *υντος* im *Neu.* von *Participien*: *φύν, φύντος.*

[26. *υς* *Ge.* *υνθος* in *τίρυνς, τίρυνθος*? Lobed Parall. p. 167.]

27. *υρ* *Ge.* *υρος*: *πύρ, πύρός.*

28. *υς* *Ge.* in den *Substantiven* *υος*: *ιχθύς, ιχθύος; υδος*: *γλαμός, γλαμύδος*; *εως* jedoch in [*πρίσβυς*], *πῆγυς, πέλεγυς; πρίσβειως* u.; *υς* *Ge.* *σος* in den *Adjectiven*: *ἡδύς, ἡδέος*; *υς* *Ge.* *υντος* in den *Participien*: *δεικνύς, δεικνύντος.* (Von *Substantiven* haben *υς* und *Ac.* *υν* lang meist nur die einsylbigen und die mehrsybligen der *Drytona.*)

29. *ω* *Ge.* *σος* *ῥσῖ*. *ους*: *ἡχώ, ἡχοῦς.*

30. *ων* *Ge.* *ωνος*, bei einer Anzahl meist seltener *Substantive*: *μήκων, μήκωνος*; *ών* *Ge.* *ωνος*: *χειμών, χειμῶνος*; *Ge.* *ωνος* bei sehr vielen *Substantiven* und den *Adjectiven* auf *ων*, *Neu.* *ον*: *χελιδών, χελιδόνος*; *σώφρων, σόφρονος*; *Ge.* *οντος* bei einigen *Substantiven* und allen *Participien*: *γέρον, γέροντος; παιδεύων, παιδεύοντος.* So auch *ἐκών, ἐκόντος* und *ἄκων, ἄκοντος.*

31. *ωρ* *Ge.* *ωρος* oder *ορος*: *φῶρ, φωρός, ῥήτωρ, ῥήτορος.* Einzeln *ἔδωρ, ἔδατος.*

32. *ως* *Ge.* *ωος*: *πάτωρ, πάτρωος*; *Ge.* *σος* *ῥσῖ*. *ους*: attisch nur *αἰδώς, αἰδοῦς*; *Ge.* *ωτος*: *ἔρως, ἔρωτος*; *Ge.* *ότος* in *Participien*: *λευκός, λευκότος.*

33. *υ* *Ge.* *πος* oder *βος*, selten *φος*: *γύψ, γυτός; χάλυψ, χάλυβος*; *κατήλυψ, κατήλυβος.*

34. *ξ* *Ge.* *κος*, *γος* oder *χος*: *πίναξ, πινᾶκος; θώραξ, θωράκος*; *πίρυξ, πέρυγος*; *κῆρυξ, κήρυκος* (§ 8, 13 A.); *βῆξ, βηχός.* Einzeln (*ἄναξ, ἀνακτος* und) *νύξ, νυκτός*; daß *η* verkürzt *ἀλώπηξ, εκος.*

Ueber das Genus § 21, 7 ff.

A. 5. Ein vollständiges Verzeichniß bietet Pappe's Etymol. Wörterbuch nach den Endsyblen.

B. Regelmäßige dritte Declination.

5. Paradigmen seien *ὁ κρατήρ* der Mißbrauch, *ὁ ῥήτωρ* der Redner, *τὸ σῶμα* der Körper.

Singular.

No.	κρατήρ	ῥήτωρ	σῶμα
Ge.	κρατήρ-ος	ῥήτορ-ος	σώματ-ος
Da.	κρατήρ-ι	ῥήτορ-ι	σώματ-ι
Ac.	κρατήρ-α	ῥήτορ-α	σῶμα
Bo.	κρατήρ	ῥήτορ	σῶμα

Dual.

No. Ac. Bo.	κρατήρ-ε	ῥήτορ-ε	σώματ-ε
Ge. Da.	κρατήρ-οιν	ῥήτορ-οιν	σώματ-οιν

Plural.

No.	κρατῆρ-ες	ῥήτορ-ες	σώματ-α
Ge.	κρατῆρ-ων	ῥητόρ-ων	σώματ-ων
Da.	κρατῆρ-σι(ν)	ῥήτορ-σι(ν)	σώμα-σι(ν)
Ac.	κρατῆρ-ας	ῥήτορ-ας	σώματ-α
Bo.	κρατῆρ-ες	ῥήτορ-ες	σώματ-α.

A. Noch weniger als bei der ersten bedarf es bei der dritten Declination einer leicht abschreckenden Häufung von Paradigmen. Man müßte, ohne erheblichen Erfolg, mehrere Duzende aufstellen, wenn man dabei alle in Betracht kommenden Einzelheiten verfolgen wollte, die doch immer nur fest bleiben, wenn der Schüler sich der dabei zu befolgenden Regeln bewußt ist. Diese sind, unter der Voraussetzung daß man außer dem No. auch den Ge. kenne (§ 17, 1—4), im Folgenden gegeben.

6. Für den Accusativ des Sing. auf *a* findet sich bei den Wörtern auf *ις*, *υς*, *ανς*, *ους* auch ein Ac. auf *ν*, das ohne anderweitige Veränderung für das *ς* des No. eintritt. So heißen von

πόλις, *ὄρνις*, *γραῦς*, *βοῦς* die Ac.
πόλιν, *ὄρνιν*, *γραῦν*, *βοῦν*.

A. a) Immer haben diesen Ac. die Wörter mit Vocalstämmen (also auch *πόλις* und die gleichartigen vgl. § 18, 6); b) gewöhnlich, in der att. Prosa fast immer, die mit mehrsyllbigen Consonantstämmen, wenn sie im No. *Barrytona*, c) nie, wenn sie im No. auf der letzten Sylbe betont sind:

- a) *βοῦς* (*βοός*) Ac. nur *βοῦν*, *πόλις* Ac. nur *πόλιν*;
b) *τρίπους* Ac. *τρίπου* (aber wohl nur *τρίποδα* in der Bed. Dreifuß); doch auch *τ. διποδα ἀγέλην* (Platon Vol. 266), (*τρίποδα*, *τετράποδα* u. *Corpus inserr.* 1 p. 262), *ὄρνις* Ac. *ὄρνιν* und *ὄρνιδα*. Von *εἰς* findet sich bei Attikern nur *εἶν*; von *χαῖρις* fast nur *χαῖριν*; dieses überall nur in der Bedeutung wegen; (auch *Χαῖριν* Stasie Luc. Göttergespr. 15, 1. 2, Paus. 9, 35, 1.) *τάπιδα*, setzt *ταπίδα* Xen. An. 7, 3, 27 vgl. Vd. 2 § 17, 2;
c) *ποις* (*ποός*) Ac. nur *πόδα*; *κρηπίς* (*κρηπίδος*) Ac. nur *κρηπίδα*; *ἐλπίς* (*ἐλπίδος*) Ac. nur *ἐλπίδα*, aber wohl (nur) *εὐελπιν* nach d. Ueberklais § 20.

7. Den Vocativ Sing. giebt von Wörtern die einen Vocal- oder Liquida-Stamm haben regelmäßig der reine Stamm:

No.	Ῥαδάμανθυς	τάλας	μήτηρ	ῥήτωρ
Stamm	Ῥαδάμανθυ-	τάλᾱν	μητερ-	ῥήτορ-
Bo.	Ῥαδάμανθυ	τάλᾱν	μητερ	ῥήτορ.

A. 1. Die Nomina auf *ης* Ge. [*εος*, *ῖς*] *ους* nehmen im Bo. *ς* an: *Σώκρατε-*, Bo. *Σώκρατες*. vgl. 11 A. 4.

A. 2. *Ἀπόλλων*, *Ποσειδών*, *σωτήρ* verkürzen im Bo. den langen Vocal, obgleich er zum Stamme gehört: *Ἀπόλλον*, *Πόσειδον*, *ὦπρ*. vgl. 11 A. 3.

(A. 3. Dagegen bleibt der im Stamm kurze und nur im No. lange Vocal bei Substantiven auch im Bo. lang, wenn die letzte Sylbe betont ist:

No. *ποιμήν*, Stamm *ποιμίν*, Bo. *ποιμήν*.)

A. 4. Die Fem. auf *ώ* und *ώς* haben im Bo. *αι*: *Σαπφοί*, *αἰδιώ*.

A. 5. Die Wörter auf *ις*, *υς* und *ους* nebst [*βοῦς* und] *γραῦς* bilden den (von vielen nicht nachweislichen) Bo. vom No. durch Abwerfung

des *ς*, wobei aber die Vocative auf *ων* Perisphomena werden: *πόλις, ἡδύ, βασιλεύς, [βου,] γραῦ*. vgl. § 8, 11, 1, 2.

8. Der Vocativ Si. von *τ*-Stämmen verliert den *τ*-Laut nach § 2, 2, 3:

No.	<i>παῖς</i>	<i>Αἴας</i>	<i>χαρίεις</i>	<i>λέων</i>
Stamm	<i>παῖδ-</i>	<i>Αἴαντ-</i>	<i>χαρίεντ-</i>	<i>λέοντ-</i>
Vo.	<i>παῖ</i>	<i>Αἴαν</i>	<i>χαρίεν</i>	<i>λέον</i> .

9. Einige Eigennamen auf *ας* Ge. *αντος* haben im Vo. lang *α*: *Πολυδάμας, Πολυδάμα* [Xen. Hell. 6, 1, 5. Doch giebt Vetter jetzt (Ausg. 1858) *Πουλύδαμαν* JI. μ, 231. ν, 751. σ, 285, wie *Λαόδαμαν* Db. 9, 141. 153.] vgl. Voss krit. Bl. 1 S. 172 f. Als Vo. stehen *δορκάς* u. *Πυθιάς* Luc. Gespr. der Meer. 9, 3 u. 12, 2.

9. Doch ist der Vo. Si. von *τ*-Stämmen zuweilen, der von *π*- und *κ*-Stämmen immer dem No. gleich (*ς* anfügend).

10. Stets dem No. gleich ist der Vo. von Participien der 3. Decl. *ὦ λέγων εὐχερῶς ὃ τι ἂν βουληθῇς*. *Δη.* 18, 70. vgl. 82 u. *Ar. Ach.* 566. *ὦ πολλὰ λέξας ἐν βραχὺ χρόνῳ κακά*. *Εὐ. Φοι.* 917. *ὦ χρόνῳ φανεῖς*. *Εὐ. Ἡλ.* 577. vgl. *Ar. Ri.* 333. 458. *ὦ κατὰ μνηστέρματα ἄδραστοι πρὸς-θεις*. *Εὐ. Φοι.* 581. Unregelmäßige Vo. § 20 u. *γυνή, κύων, Οἰδιπός*.

10. Der Da. Plu. hängt an den reinen Stamm *σι(ν)* an:

No.	<i>ἀληθής</i>	<i>κτεῖς</i>	<i>πούς</i>	<i>τιθείς</i>	<i>λέων</i>
Stamm	<i>ἀληθε-</i>	<i>κτέν-</i>	<i>πόδ-</i>	<i>τιθέντ-</i>	<i>λέοντ-</i>
Da.	<i>ἀληθέσιν</i>	<i>κτεσίν</i>	<i>ποσίν</i>	<i>τιθεῖσιν</i>	<i>λέουσιν</i> .

vgl. § 11, 5 § 10, 12 § 11, 6 § 11, 6.

Ueber das ephephistische *ν* § 11, 14.

[A. 1. Die Adjectiva auf *ες* haben (abweichend von den Participien) *ειν*: *γωνεῖς (γωνήεντ-), γωνήειν*. Plut. Krat. 393, Apoll. Cy. 7, 6. 8 vgl. Chōroboschos in Velfers Anecd. p. 1193 s.]

A. 2. Von Vocalstämmen deren No. einen Diphthong hat nimmt diesen auch der Da. des Plurals an:

γρανσίν, βουσίν, βασιλεύσιν; (dagegen *ποσίν* u. *ωσίν* von *πούς* u. *ὤς*).

A. 3. Einen Da. des Plu. auf *άσιν*, an die Form des Ge. für dessen *ος* angehängt, haben mehrere (synkopirte) Wörter auf *ηρ*. So heißen von *ἀνήρ, πατήρ, γαστήρ, μήτηρ, θυγάτηρ* die Da. *ἀνδράσιν, πατράσιν, γαστράσιν, μητράσιν, θυγατράσιν*; vgl. *ἀνρός* u. *ἀστήρ* § 20.

11. Der Accent folgt im Allgemeinen der Regel § 14, 8 und rückwärts der betonten Ge. und Da. § 8, 11, 1.

A. 1. Die Ge. und Da. einsylbiger Wörter (oder überhaupt meist die zweisylbigen Ge. u. Da.) accentuiren die Casusendung:
πούς, ποδός, ποδί, ποδοῖν, ποδῶν, ποσίν.

A. 2. Ausnahmsweise behalten den Accent auf der Stammsylbe

1) die zweisylbigen Ge. u. Da. von Participien:

στάς, στάντος, στάντι, στάντων, στάντων, σταῖσιν;
ὄν, ὄντος, ὄντι, ὄντων, ὄντων, οὖσιν;

2) die durch Contraction zweier Vocale zweisylbig gewordenen, wie von *ἴαρ* Ge. *ἴρος*, Da. *ἴρς*; doch gelten als uncontractirt *οἰς, οἶός* u.; *ὄρεξ, ὄρεξός* u. nebst *ε. α.*

3) τίς wer? τίς, τίνη, τίνοι, τίνων, τίαι; wogegen τίς Jemand der Regel folgt, also τίς, τίνι κ.;

4) von πάντ der Ge. und Da. des Plu. πάντων und πάντων; eben so haben die mit εἰς zusammengesetzten οὐδεῖς und μηδεῖς neben οὐθενός, οὐδενί κ., οὐδένων, (οὐδέων) κ.;

5) der Ge. u. Da. des Duals und der Da. des Plurals von
 παῖς Knabe τὸ φῶς Licht τὸ οὖς Ohr
 [δμῶς Diener] ἡ γ. ὧς Brandstee [ὁ σῆς (σίων) Motte]
 θῶς Schafal ἡ δῆς Fadel
 τρῶς Troer [τὸ ΚΡΑC Haupt.] vgl. Götting S. 246 ff.

A. 3. Zurückgezogen wird der Accent in den Vo. ἄνερ, πάτερ, ὦπαι, [δῆρ,] θύγατερ, Ἀπῆλλον, Πόσειδον. vgl. 7 A. 2.

A. 4. Auch sonst erleiden Paroxytona im Vo. bei verkürztem Vocal gew. die Zurückziehung des Accentes, namentlich in den zusammengesetzten Eigennamen auf ων (ονος) u. ης: Ἀγάμεμνον, Σώκρατες. Zuweilen jedoch unterbleibt sie, wie in χαρίων und den nicht zusammengesetzten wie den mit ῥήν zusammengesetzten Eigennamen: Ἰάσον, Κλυδῶρον. [Götting S. 251 ff.]

A. 5. Nie haben den Accent die Endungen α, ας, ε, ες (der Ac. des Sing. so wie der No., Vo. und Ac. des Du. und Plu.) Ausg. ist nur das unbestimmte τίς, τίνά, τίνι, τίνις, τίνας. vgl. § 25, 8.

12. Quantität. Die Casusendungen α, ας, ε und υ sind kurz.

A. 1. Ausnahmen rücksichtlich des α [und ας] § 18, 3, 6 u. 5, 3 u. 4.

A. 2. Die einsylbigen No. Sing. sind lang; ausg. τίς u. τίς.

A. 3. Bei mehrsylbigen Wörtern hat die Endung des No. Sing. in der Regel die Quantität der vorletzten Sylbe des Ge. Demnach müssen auch α, ε und υ gedehnt werden in Wörtern wie θῶραξ (θῶρακος), ὄρνις (ὄρνιθος), κόκκυξ (κόκκυγος). Vgl. jedoch über ποινίξ, ἱκος u. κήρυξ, ἕκος § 8, 13 A.

A. 4. In den Ge. auf ανος, ινος, υνος sind α, ε, υ lang. Ausg. sind μέλανος von μέλας und τάλανος von τάλας (ταλᾶς Theopr. 2, 4).

§ 18. Zusammenziehungen in der dritten Declination.

1. Mehrere Stämme auf ε und ο contrahiren diese Vocale größtentheils mit den Casusendungen, jedoch mit einzelnen Abweichungen von den Regeln § 12.

2. Der contrahirte Ac. des Plu. der dritten Declination ist immer gleich dem contrahirten No. des Plurals.

A. Selbst bei Wörtern die den No. des Plu. nicht contrahiren lautet der Ac. des Plu. so wie der No. des Plu. contrahirt lauten müßte. Ausn. 5 A. 3. Andere Abweichungen von den allgemeinen Contractionsregeln werden die Paradigmen ergeben.

3. Am nächsten schließen sich an die gewöhnliche Decl. die Wörter auf ης, ες und die Neutra auf ος Ge. [εος] ους wie die (wenigen) Feminina auf ω und ως Ge. [οος] ους. vgl. B. 2 § 18, 3, 2.

Vorer. In den folgenden Paradigmen η τριῆρης Dreiruderer, τὸ τειχος Mauer, ἡ ἡχῶς Gall sind die außer der Parenthese stehenden Formen die ge-

mein üblichen. Die Appellative auf *ης* Ge. *ους* sind eigentlich alle Adjective; die auf *ες* Ge. *ους* Neutra von Adjectiven.

Singular.

No. <i>τρήρης</i> (ή)	<i>τείχος</i> (τό)	<i>ήχώ</i> (ή)
Ge. [<i>τρήρους</i>] <i>τρήρους</i>	[<i>πίχους</i>] <i>τείχους</i>	[<i>ήχόος</i>] <i>ήχούς</i>
Da. <i>τρήρει</i>	[<i>πίχει</i>] <i>τείχει</i>	[<i>ήχόει</i>] <i>ήχοι</i>
Ac. [<i>τρήρεα</i>] <i>τρήρη</i>	<i>τείχος</i>	[<i>ήχόα</i>] <i>ήχώ</i>
Bo. <i>τρήρες</i> [Göttl. S. 252.]	<i>τείχος</i>	<i>ήχοι</i> § 8, 11, 1, 2.

Dual.

N. A. B. <i>τρήρει</i> (<i>τρήρη</i>)	[<i>τείχει</i>] <i>τείχη</i>	[<i>ήχω</i>]
G. D. [<i>τρήρεων</i>] <i>τρήροιν</i>	(<i>τείχεων</i>) <i>τείχοιν</i>	2. Decl.

Plural.

No. [<i>τρήρεις</i>] <i>τρήρεις</i>	[<i>πίχέα</i>] <i>τείχη</i>	[<i>ήχοι</i>]
Ge. [<i>τρήρέων</i>] <i>τρήρων</i>	<i>τείχων</i> , <i>τείχων</i>	2. Decl.
Da. <i>τρήρεσιν</i>	<i>τείχεσιν</i>	
Ac. [<i>τρήρεας</i>] <i>τρήρεις</i>	[<i>πίχέα</i>] <i>τείχη</i>	
Bo. [<i>τρήρεις</i>] <i>τρήρεις</i>	[<i>πίχέα</i>] <i>τείχη</i> .	

A. 1. Nach *τείχος* gehen auch von den Adjectiven auf *ης* die Neutra auf *ες*, nur um diese Endung selbst verschieden. Der Accent richtet sich, wie bei dem Masculinum, nach dem No. Also wie *αληθείς*, *αληθείς*, so auch *αληθεία*, *αληθή*.

A. 2. Die Wörter auf *ω* und *ως* bilden den Du. und Plu., wenn sie deren nicht ermangeln, nach der zweiten Decl. Unregelmäßig betont wird der Ac. des Sing. gegen § 8, 5, 1; regelmäßig jedoch einer Ueberlieferung nach von *αιδώς* u. dem ion. *ήως* die Ac. *αιδῶ* u. *ήῶ*. [vgl. jedoch Göttling S. 259.]

A. 3. Die Endung *εα* wird attisch in *α* zusammengezogen, wenn noch ein Vocal vorhergeht: *χρέος*, *χρέεα*, *χρέα*; *ἐνδεής*, *ἐνδεέα*, *ἐνδεᾶ*; *ὕγις*, *ὕγια*, daneben aber auch (häufiger) *ὕγιη*. [Schneider zu Plat. Rep. 386, b.] So schwanken noch die Adjective welche mit *φύειν* zusammenge-
setzt sind: *εὐφύα* und *εὐφύη* u.

A. 4. Die zusammengesetzten paroxytonen Adjective auf *ης* bleiben in dem immer contrahirten Ge. Plu. Paroxytona: *συνήθων*, *αὐτάρχων*. So betont man gewöhnlich auch *πυλίων*. Eben so findet sich vom Du. *πυλίων* Xen. Hell. 1, 5, 19. 5, 4, 56. [Göttling S. 257.]

A. 5. Von den Substantiven auf *ος* findet sich der Ge. Plu. auch in der att. Prosa oft aufgelöst: *τείχων*, *ἀνδρῶν* (zur Sonderung von *ἀνδ' ὦν*). [Vom Dual findet sich auch aufgelöst *τῶ γένεε* Plat. Pol. 260, *συγγνίε* Eryx. 396 u. Ar. Wö. 368 ? wie *εε* in *αε* contrahirt: *σκέλει δύο* Corpus inscr. 1 p. 231 u.]

A. 6. Nach *τρήρης* gehen auch die Eigennamen auf *ης* Ge. [*εος*] *ους* (vgl. jedoch § 19, 1, 1), von denen die auf *κλής*, *ἄγξ.* aus *κλέης*, im Dativ eine zwiefache Contraction erleiden vgl. § 12, 6, 2.

No. [<i>Περικλής</i>] <i>Περικλῆς</i>	
Ge. [<i>Περικλέος</i>] <i>Περικλέους</i>	
Da. [<i>Περικλέει</i>] <i>Περικλείν</i>	<i>Περικλεῖ</i> § 12, 6, 2
Ac. [<i>Περικλέα</i>] <i>Περικλέα</i>	[poetisch auch <i>Περικλῆ</i> wie auch
Bo. [<i>Περικλεες</i>] <i>Περικλείς</i>	[τὸν <i>Ηρακλῆ</i> Plat. Phädr. 89.]

[A. 7. Vereinzelt steht der bei Spätern übliche Vo. *Ἡρακλῆς* als Ausruf. Als Ac. findet sich auf Inschriften und auch sonst *Ἡρακλῆν*, *Ἡρακλῆν*. [Reil *Analecta epigr.* p. 123 n. 2.] Vom Plural finden sich *Ἡρακλῆες* Plat. *Theät.* 169, b; Ac. *Ἡρακλῆας* Ar. *Fr.* 741.]

4. Die übrigen Contracta dieser Declination contrahiren nur im No., Ac. und Vo. des Plurals, die meisten auch im Da. des Singulars.

5. Hierher gehören zuerst die (Masculina) auf *εύς* mit dem sogenannten attischen Ge. auf *έως* von Stämmen auf *ε*.

Singular.	Plural.	Dual.
No. βασιλεύς König	βασιεῖς, βασιλῆς	No. Ac. Vo. βασιλέε
Ge. βασιλέως	βασιλέων	Ge. Da. βασιλέοιν
Da. βασιλεῖ	βασιλεῦσιν § 17, 10, 2	
Ac. βασιλέα	βασιλέας (βασιεῖς)	
Vo. βασιλεῦ § 8, 11, 1, 2	βασιεῖς, βασιλῆς	

A. 1. Der No. des Plu. endigte altattisch auf *ης*, contrahirt aus dem epischen *ῆς* und daher ohne Nummes *ε* zu schreiben. [Robert zu *Co.* Ai. 188.]

A. 2. Die Contraction *βασιεῖς* für *βασιλέας* vgl. § 18, 2 haben sich nicht bloß die Spätern, sondern auch (seltener) die Attiker erlaubt: *τοὺς ἱερεῖς* (Inschrift 101). Einzelne *Θηεῖς* Plat. *Theät.* 109, b. vgl. 3 A. 7.

A. 3. In den Wörtern die vor *εύς* einen Vocal oder Diphthong haben werden gew. *έως* in *ὦς* und *εα* in *ᾶ*, *έας* (selten) in *ᾷς* contrahirt: *Πειραιεύς*, *Πειραιέως* und *Πειραιῶς*, *Πειραιέα* und *Πειραιᾶ*; *χοεύς*, *χοῶς*, *χοᾶ*, *χοᾷς*. So finden sich zuw. auch Genitive des Plu.: *Ῥοστρεῶν*, *Δωριῶν*. Inschr. 101 p. 139 steht *Πυραιῶν* und öfter *Πυραιῶων*. Eben so wechselt die Schreibart in den Hsn. vgl. Herbst über Cobet p. 62.

A. 4. Das *α* des Ac. Sing. und Plu. der Wörter auf *εύς* ist bei den Attikern (auch ohne eingetretene Contraction) gewöhnlich lang; doch auch nicht selten kurz [Markland zu *Eu. Hik.* 37 u. Porson z. *Hes.* 870.]; eben so das *α* des Ac. Plu. (*Eu. Gl.* 270 *Stob.* 79, 7 u. *Antipha.* 285. Die Länge des *α* ist bezweifelt. Doch vgl. *Ar. Fr.* 653 u. *Anarandr.* 39, 10.

6. Die meisten Substantive auf *ις* und *υς* so wie die Adjective und einige Substantive auf *υς* und *υ* behalten *ι* und *υ* im Ac. und Vo. des Sing.; in den übrigen Formen tritt ihr Charakter *ε* ein, wobei *εῖ* in *ει*, *εες* und *εας* in *εις*, *εα* in *η* contrahirt werden.

7. Die hieher gehörigen Substantive auf *ις* und *υς* (*πῆχυς*, *πέλεκυς* und z. Th. *ἔγχελυς*) haben den attischen Ge. *εως*, wie im Plu. *εων*, mit dem anomalen Accent nach § 8, 12, 6. In der Prosa vereinzelt ist *ᾗσιν*.

[A. Der Ge. u. Da. Du. endigten sich nach den alten Grammatikern auf *εων*, gleichfalls mit anomalem Accent. Allein die Handschriften bieten dafür *εοιν*. vgl. *γενεσέοιν* Pl. *Phäd.* 71, e, *τοῖν κινησέοιν* *Hes.* 898, a, *τοῖν πολέοιν* *Th.* 5, 29, 3, 8, 44, 2, *Isokr.* 4, 78. 75. 139. 12, 48. 97. 108. 262.]

8. Die Adjective auf *υς* und *υ* (§ 22, 8) bilden den Ge. Sing. auf *εος*, der, wie die Casus des Neu. auf *εα*, nicht con-

trahirt wird: ἡδύς, ἡδέος, ἡδέα. So auch im Ge. Plu. nur ἑών: ἡδέων. Paroxytonirt wird der Ge. Plu. nur von den oxytonen Adjectiven.

A. 1. Nur bei Spätern findet sich auch ἡμίους und τὰ ἡμίση, beides meist nur substantivisch. [Zw. ist τὰ ἡμίση bei Dem. 27, 62. 36, 36. vgl. jedoch Aristot. Phyl. 6, 9. 8, 8.] Regelmäßig aber contrahiren εα in η die mit πῆχυν zusammengesetzten Adjective. Ueber πόλες, πόλη z. Thuf. 5, 23, 2 u. Schneider zu Plat. Rep. 410, e. vgl. § 12, 2, 2. [Ein nicht contrahirter Ac. Plu. τραχίας τόπους Xen. Jagd 9, 18.]

Singular.

No.	πόλις Stadt	πῆχυν Elle	ἄστὺ Stadt	ἡδύς, ὃ süß
Ge.	πόλεως	πῆχεως	ἄστεος	ἡδέος
Da.	πόλει	πῆχει	ἄστει	ἡδεῖ
Ac.	πόλιν	πῆχυν	ἄστν	ἡδύν, ἡδύ
Bo.	πόλι	πῆχυν	ἄστν	ἡδύ

Dual.

N. A. B.	πόλεε, πόλη	[πῆχει]	[ἄστη]
G. D.	πολέοιν	[πῆχέοιν]	[ἄστέοιν]

Plural.

No.	πόλεις	πῆχεις	ἄσθη	ἡδεῖς, ἑα
Ge.	πόλεων	πῆχεων	ἄστων	ἡδέων
Da.	πόλεσιν	πῆχεσιν	ἄστειν	ἡδέσιν
Ac.	πόλεις	πῆχεις	ἄσθη	ἡδεῖς, ἑα
Bo.	πόλεις	πῆχεις	ἄσθη	ἡδεῖς, ἑα

(A. 2. Von ἄστν findet sich selbst bei Attikern, namentlich bei Dichtern, ἄστων, wie sie umgekehrt des Verses wegen auch πόλεος, πόλεος u. gebrauchen. Ueber den Accent § 8, 12, 6. Von πῆχυν, ἄστν u. ἡδύς ist der Dual wohl nicht nachweislich. Von πῆχυν bildete man später auch die Ge. πῆχεος und πῆχων. Lobbeck z. Phr. p. 246 s.)

[A. 3. Einige Adjectiva auf εος nehmen zuweilen den Ge. auf εως an. So findet sich neben ἡμίσεος auch ἡμίσεως, das jetzt jedoch aus den Texten der Attiker beseitigt ist; so auch βραχέως.]

(A. 4. Wörter auf ες haben den Ge. auf εος in der gewöhnlichen Sprache nur in Eigennamen häufiger, z. Th. neben einem Ge. auf εδος. z. Th. 1, 64, 2.)

A. 5. In den meisten Substantiven auf ες ist ο Stammlaut und sie gehen also regelmäßig; nur wird vom Plu. derer auf ες Ge. εος der Ac. bei Attikern wohl immer, der No. nicht leicht contrahirt. [Ar. ad Arr. An. 5, 4, 3.] Contrahirt werden auch der No. Ac. u. Bo. des Duals. [Der Bo. Si. ἰχθύ bei Krates 14, 9, als Conjectur bei Grinna 1; vom Du. der No. ἰχθύ Antipha. 193 15. Ein No. Plu. ἰχθύς (mir zw.) Antiphanes 236, Gubul. 112, Alexis 256.] Ueber die Betonung des Wortes Götting S. 260 f.

	Sing.	Plur.	Dual.
No.	ἰχθύς Fisch	ἰχθύες	No. Ac. [ἰχθύες]
Ge.	ἰχθύος	ἰχθύων	ἰχθύ
Da.	ἰχθύϊ	ἰχθύσιν	Ge. Da. ἰχθύοιν.
Ac.	ἰχθύν	ἰχθύς	
Bo.	ἰχθύ	ἰχθύες	

8. Regelmäßig gehen meist auch *βοῦς*, *βοός* und *γραῦς*, *γραός* vgl. § 17, 6, 4 u. 7, 5 u. 10 A. 2. § 18, 2 A. Nur *γραῦς* hat im (No.) Ac. [und Bo.] des Plurals unregelmäßige Contraction. Die Formen *οἱ*, *αἱ βοῦς*, *αἱ γραῦς* und *ταῖς γραῖς* kommen nicht leicht vor; *τοὺς βόας* wenigstens nicht in der guten Prosa. Vom Dual finden sich *βός* Db. *ν*, 32 u. Ar. Ach. 1022. 27. 31 und *βοῶν* Ar. Bruchst. 381 Rein.

Singular.

Plural.

No. βοῦς	Kind	γραῦς	Alte	βόες [ἰῖβ. βοῦς]	γραῖες [ἰῖβ. γραῦς]
Ge. βοός		γραός		βοῶν	γραῶν
Da. βοῖ		γραῖ		βουσίν § 17, 10, 2	γραυσίν § 17, 10, 2
Ac. βοῦν		γραῦν		[βόας] ἰῖβ. βοῦς	[γραῖας] ἰῖβ. γραῦς
Bo. [βοῦ]		γραῦ		βόες [ἰῖβ. βοῦς]	γραῖες [ἰῖβ. γραῦς]

Dual: No. Ac. Bo. βός, Ge. Da. βοῶν.

9. Einige Wörter stoßen sogar den letzten Consonanten des Stammes aus, um den vorhergehenden Vocal mit der Casusendung zu contrahiren. So weicht mehrfach das *τ* in den Nentren auf *ας* Ge. *ατος*.

N. A. B	κέρας	Horn	κέρατε, κέρα (?)	κέρατα, κέρα
Ge.	κέρατος, κέρως		κεράτοι, κερῶν (?)	κέρατα, κερῶν
Da.	κέρατι, κέρῃ			κέρασι.

1. Durchgängig findet sich die Contraction in *γέρας* Ehrengeschenk, *γῆρας* Alter, *κρέας* Fleisch, von denen *τὰ γέρα* das *α* lang, *τὰ κρέα* kurz hat. [Ueber *γέρα* So. Gl. 443, Cu. Rhō. 874, über *γέρα* B. 2 § 18, 7, 1; über *κρέα* Ar. Br. 90 u. Herm. zu den Vollen 338. vgl. Passows Lex. u. d. W.] Von *κρέας* gebraucht Thuk. die contrahirten Formen, *κέρᾱτα* nur 5, 71, 1, wo es vielleicht ein Glossem ist; bei Xen. u. A. finden sich auch die vollständigen; *κέρως* ist wohl überall ausschließlicb üblich in der Formel *ἐπὶ κέρως* in langem Zuge. Vom Dual findet sich *κέρᾱτε* Cu. Bafsch. 921, zw. Corpus inserr. 146 p. 217; *κεράτοι* Pol. 3, 73; die andern Formen kann ich nicht belegen. [Ueber *κέρᾱτος* mit langem *α* Aesch. Br. 170 und Elmsley zu Cu. Bafsch. 919.]

2. Von *τέρας* gelten im Plu. als attisch *τέρᾱ* und *τερῶν*. [Möris p. 366 u. Thom. p. 846.] Allein *τέρᾱτα* haben die Prosaiter wohl stets gesagt vgl. auch Ar. Frō. 1343; *τερᾱτων* hat Polybios 3, 112. 12, 24. *Πέρας* hat immer *πέρᾱτος* u. Von *κνέρας* hat die att. Prosa außer dieser Form noch Du. *κνέρα* bei Xen. Hell. 7, 1, 15 u. Ryr. 4, 2, 15; Ge. *κνέρατος* Polyb. 8, 28, *κνέρους* Ar. Estl. 291. Vgl. B. 2 § 18, 7.

10. In den Comparativen auf *ων* stieß man das *ν* in den Endungen *ονα*, *ονες* und *ονας* aus, um die Casusendung mit dem *ο* (in *ω* und *ους*) zu contrahiren vgl. § 18, 2. So wird *μειζων* aus *μειζονα* (Ac. Sing. Masc. u. Fe. oder No. und Ac. Plu. Neu.), *μειζους* aus *μειζονες* oder *μειζονας*, aber nicht aus *μειζονος*. Vorherrschend gebrauchen die contrahirten Formen Platon und Demosthenes, vielleicht immer Isokrates.

A. Ähnlich gebildet sind die bei den Attikern überall vorzugsweise, bei den Dramatikern fast ausschließlicb üblichen Ac. *Ἀπόλλω*, *Ποσειδῶ* für *Ἀπόλλωνα*, *Ποσειδῶνα*. [*Ἀπόλλωνα* So. Tr. 209, Plat. Krat. 405, e, Gesetze öfter, *Ποσειδῶνα* Krat. 402, e.]

11. In einigen Substantiven auf ηρ Ge. ερος wird das ε im Ge. und Da. des Sing. ausgestoßen (Synkope); eben so im Da. Plur., hier aber dafür ein betontes α eingeschoben § 17, 10, 3. Jener Synkope gefallen sich einige Anomalien des Accentes. Wo das ε erscheint behält oder erhält es denselben, wo es ausgestoßen wird rückt er auf die Endung; im Vo. tritt er zurück: πάτερ, θυγάτηρ. Beispiele sind § 20 vgl. § 17, 11, 3; unter πατήρ, γαστήρ, θυγάτηρ.

Beispiele zur Übung.

ὁ πίναξ, ἄκος Tafel
 ἡ γλήψ, βός Adler
 ἡ ἀλώπηξ, εκος Fuchs
 ἡ γλόξ, γός Flamme
 ὁ ἡ βήξ, χός Husten
 τὸ στόμα, ατος Mund
 τὸ πῆμα, ατος Besitzthum
 ἡ ἐλπίς, ἰδος (ι) Hoffnung
 ἡ ἔρις, ἰδος Hader
 ὁ μῆν, μηνός Monat
 ὁ λιμήν, ἐνος Hafen
 ὁ ἄξων, ονος Achse
 ἡ ἀηδών, ὀνος Nachtigall
 ὁ ἀγκών, ὠνος Ellbogen
 ὁ λέων, οντος Löwe
 ὁ παιδεύων, οντος erziehend

ὁ ἀνδριάς, ἀντος Bildsäule
 ὁ παιδεύσας, ατος der erzogen hat
 ἡ πενήτης, οvs Fünfruderer
 τὸ ὄρος, οvs Gebirge
 ἡ αἰδώς, οὖς Scham
 ἡ πεισώ, οὖς Ueberredung
 Σοφοκλῆς, ἐους Sophokles
 ψευδής, οὖς falsch
 πλήρης, οvs voll
 ὁ ἵππεύς, ἐως Reiter
 ὁ μάστις, εως Geher
 ὁ πέλεκυς, εως Beil
 ταχύς, ἐος schnell
 ἡμισύς, εος halb
 ὁ μῦς, μύδος Maus
 ὁ σταχὺς, ὄος Aehre.

A. Ἀνδριάς und ἱμάς wurden von den Attikern auch circumflectirt: ἀνδριάντος, ἱμᾶν κ. [Göttling S. 276.]

§ 19. Anomalien.

1. Anomalien der Declination entstehen vorzugsweise in Folge von Mischungen verschiedener Formationen. So wird ein Wort von derselben Nominativendung zuweilen verschiedenartig flectirt. Namentlich schwanken manche Wörter zwischen zwei Declinationen, indem die Nominativendung in beiden vorkommt. Ein solches Wort heißt Heterokliten. So finden sich von σκότος, σκότους, σκότει, σκότος und gewöhnlicher σκότον, σκότω (σκότον) vgl. Heindorf zu Pl. Rhod. 110; von Οἰδίπους Ge. (Οἰδipodos und) Οἰδίπου, Ac. (Οἰδίποδα und) Οἰδipον, Da. nur Οἰδίποδι; von Ἀνάχαρις die Ge. Ἀναχάριστος und Ἀναχάρσεως.

A. 1. Zu den Heterokliton gehören mehrere Eigennamen, von denen die auf ης Ge. εος ἴσθς οvs oft auch im Ac. ην haben, welche Form wenigstens in der Prosa den Handschriften nach bei denen auf ης als die üblichere zu betrachten ist. Also Σωκράτης Ge. Σωκράτους (auch Σωκράτου) im Ac. Σωκράτη und Σωκράτην (z. B. bei Xen.), aber Δημοσθένης Ge. Δημοσθένους, Ac. Δημοσθένην, seltener Δημοσθένη. vgl. Reil Spec. Onom. gr. p. 33. [„Auch der Ge. auf ον von Namen auf -μήδης, -γάνης κ. ist später auf Inschriften sehr gebräuchlich.“ Reil.] Ein Vo. auf η findet sich vielleicht nur von

ausländischen Namen der Art, wie ὁ Τισσαφέρνη Xen. An. 2, 5, 3. vgl. Poppo z. Ayr. p. XXXVI.

A. 2. Die Plurale dieser Eigennamen bildete man nach der ersten Decl. (Besser An. p. 1191): οἱ Ἀριστοφάναι, τοὺς Ἀριστοφάνους (Plat. Symp. 218, b), τοὺς Λισσαφέρνης (Plat. Per. 16 κ.). Lobbeck Paralipp. p. 182. vgl. § 18, 3, 7. Spätere auch nach der dritten.

2. Wenn neben den regelmäßigen Formen andere von einem bloß vorauszusetzenden No. gebildet werden, so heißt das Metaplasmos (μεταπλάσμος κλίσεως). So giebt es zu δάκρυνον Thräne den Da. des Plu. δάκρυνον (Thuk. 7, 75, 4 u. Dem. 30, 32) vom poet. δάκρυ vgl. Dial. § 21 u. d. W.; zu δένδρον Baum neben dem regelmäßigen Da. δένδροις (Xen. An. 4, 7, 9. 8, 2) δένδρεσιν (Dil. 4, 14, Thuk. 2, 75, 1) von τὸ δένδρος, das wenigstens nicht attisch ist. Vgl. B. 2 § 21 unter dem W.

A. 1. Hierher gehören τὰ σῶτα von ὁ σῖτος [schon Xenophanes 2, 8, oft mit der Var. σῖτα Heind. zu Plat. Phäd. 23]; τὰ σταδμᾶ immer von ὁ σταδμῶς die Wage, zuweilen auch von ὁ σταδμῶς der Stall; τὰ δεσμᾶ von ὁ δεσμῶς mehr dichterisch vgl. Bb. 2 § 21 unter d. W.; οἱ στάδια von το στάδιον gewöhnlicher als τὰ στάδια [bei Thuk. dies nur 7, 78, 3.]

A. 2. [Mehrere Feminina auf ῶν haben, doch meist nur bei Dichtern, einzelne Casus die eine Form auf ῶ voraussetzen, wie εἰκῶν St. εἰκόνος einen fast nur ion. und poet. Ac. εἰκῶ neben den üblichen Formen εἰκόνος und εἰκόνα. Vgl. B. 2 § 21 unter d. W. Hierher gehören auch die Vo. ἀνθοὶ [Ar. Vö. 679] und χελιδνοὶ [eb. 1411] von ἀνθῶν und χελιδνῶν.]

A. 3. Schon im No. existirte eine Anzahl von Substantiven in doppelter Form, oft ohne Verschiedenheit der Bedeutung, wie ἡ ὄρη und ὁ ὄχος Erdböhe [Ammont. u. d. W.?], ἡ νάπη und τὸ νάπος Waldthal [Lobbeck zu So. Ai. 892], ἡ δίψα und τὸ δίψος Durst [z. Th. 2, 49, 3], ὁ νῶτος und gewöhnlicher τὸ νῶτον Rücken, ὁ ναῦλος und τὸ ναῦλον Fährgeßel, dieses seltener [Schol. zu Ar. Frö. 270 vgl. Din. 1, 56], ἡ βλάβη seltener τὸ βλάβος Schaden, ἡ παραγή, selten ὁ παραχος Verwirrung [Ar. z. Xen. An. 1, 8, 3]. vgl. Lobbeck z. Phryn. p. 762.

3. Defective Nomina giebt es mehrere, zum Theil der Bedeutung wegen. So findet sich nur im Sing. αἰθήρ und (bei Attikern) γῆ; [fast] nur im Plu. die Festnamen, wie (τὰ) Ἀθήναια, (τὰ) Διονύσια; ferner fast nur δυσμαί Unter gang, οἱ ἐτησῆαι u. a. [Vgl. die Syntax § 44, 3, 6.]

A. 1. Defectiv dem Numerns nach sind im Griechischen viel weniger Substantive als im Deutschen. Vgl. die Syntax § 44, 3.

A. 2. Den Casus nach defectiv sind nur einzelne, wie ὄναρ (im) Traum und ἔπαρ (im) Wachen, die nur als No. und Ac. [Lob. z. Phryn. p. 423 s.], ὄγελος Nutzen, das nur als No. und Ac., meist als Subjectacc. vorkommt. Von μάλη für μασχάλη findet sich nur die Formel ἐπὶ μάλης unter der Achsel. [Lob. z. Phryn. p. 196.]

4. Indeclinabel sind die substantivierten Infinitive und die Zahlwörter von πέντε bis ἑκατόν; außerdem manche ausländische Wörter und die ihnen eigentlich beizuzählenden Buchstabenamen.

(A. Vereinzelt stehen τὸ χρεών, wovon τὸ χρεών (Eur. Hipp. 1256), und θεῖμος

fas, das auch als Subjectacc. vorkommt: *φασὶ θεῖμος εἶναι*. *Il.* Vorg. 505, d. vgl. Hermann zu *So.* Dk. 1189.)

§ 20. Verzeichniß anomaler Substantiva.

ἅλς Salz, in der att. Prosa nur im Plu. *οἱ ἅλεις κ.*, Da. *ἅλσιν* Ar. *Fr.* 1074, *Krates* 14, 10, *Alexis* 130. 183. [*ἅλεισι* Plut. *Symp.* 8, 8, 2?]

ἄλως (ή, Tenne) gew. nach der zweiten att. Decl. mit dem Ac. *ἄλω*; daneben auch nach der dritten Ge. *ἄλωνος κ.*

ἄνθρω (Mann), *ἄνδρός*, *ἄνδρῑ*, *ἄνδρα*, *ἄνερ* vgl. § 11, 8, 2 § 17, 11, 3; Du. *ἄνδρε*, *ἄνδροιν*; Plu. *ἄνδρες*, *ἄνδρων*, *ἄνδράσιν* (§ 17, 10, 3), *ἄνδρας*; über den Accent § 17, 11, 1.

Ἀπόλλων über den Ac. § 18, 10 A.; über den Vo. § 17, 7, 2 u. 11, 3.

Ἄρης Ge. *Ἀρεως* (Mars), bei Dichtern nur des Metrums halber *Ἄρεος*, wie doch auch in Prosa die Ausgaben oft bieten, Da. *Ἄρει*, Ac. *Ἄρην* und *Ἄρη*, Vo. *Ἄρες*. vgl. *Heinrich* z. *Pl.* *Krat.* 53.

ἄρνός (τοῦ, τῆς, des Lammes), *ἄρνῑ*, *ἄρνα*, Plu. *ἄρνες*, *ἄρνων*, *ἄρνάσιν*, (*ἄρναςιν*) vgl. § 17, 10, 3, *ἄρνας*. Den fehlenden No. des Sing. ersetzt *ἄμνός*.

ἀστὴρ, *ἔρος*, κ. im Da. Plu. *ἀστράων* (*ἄστρασιν*). vgl. § 17, 10, 3 u. *Rob.* *Parall.* p. 175.

βοῦς § 18, 8, 6.

γάλα (τό, Milch), *γάλακτος*, *γάλακτι*. [Da. Plu. *γάλαξι* *Plat.* *Ge.* 887.]

γαστήρ (ή, Magen), *γαστρός*, *γαστρί*, *γαστέρα*; Plu. *γαστέρες*, *γαστέρων*, *γαστράσιν* vgl. § 17, 10, 3 (*γαστήρσιν*), *γαστέρας*.

γέλως (ό, Lachen), *ωτος* κ. vgl. § 16, 3, 3.

γόνυ (τό, Knie) bildet die übrigen Formen vom Stamme *γόνατ-*, also Ge. *γόνατος*, Da. des Plu. *γόνασιν*.

γραῦς § 18, 8, 6.

γυνή (Weib), *γυναικός*, *γυναικί*, *γυναῖκα*, *γύναι*; Du. [*γυναικε* *Henrich* 5, 15], *γυναικοῖν* [*Aesch.* *Cho.* 302, *Eu.* *Andr.* 178]; Plu. *γυναῖκες*, *γυναικῶν*, *γυναῖξιν*, *γυναῖκας*.

δάκρυον (Thräne) § 19, 2. *δένδρον* (Baum) § 19, 2.

Δημήτηρ, *Δήμητρος*, *Δήμητρι*, *Δήμητρα* [*Δήμητραν*], *Δήμητερ*. *Διός* f. *Ζεύς*.

δόρυ (τό, Speer), regelm. vom Stamme *δόρατ-* vgl. *γόνυ*; bei *Thuf.* 1, 128, 5. 4, 98, 5 der antike Dativ *δορί* [vgl. *B.* 2 § 21 u. d. *W.*].

ἔαρ (τό, Frühling), Ge. *ἔαρος*, Da. *ἔαρι* (*Xen.* *Dik.* 16, 11, *Hell.* 1, 3, 1. 4, 8, 7), gew. (auch bei *Xen.*) *ἔσθ*. *ἦρος*, *ἦρι* vgl. § 17, 11, 2, 2.

ἐγχείλος (ή, Aal), *νος* κ.; Plu. attisch *αἱ* und *ταῖς ἐγχείλεις*, *τῶν ἐγχείλεων*. *εἰκῶν* § 19, 2, 2.

Ζεύς, Διός, Διί, Δία, Ζεῦ [dicht. auch **Ζηνός, Ζηνί, Ζήνα**].

ἥρωε Feld, ωοο ιο. [Für τὸν ἥρωα findet sich auch τὸν ἥρω Plat. Rep. 391, d. Dem. 18, 180; wohl nur bei Dichtern τῷ ἥρω, οἱ und τοὺς ἥρωε, dies auch bei Luc. Dem. 4. vgl. B. 2 § 21 u. d. W. u. Lo. beß 3. Phryn. p. 159.]

Θαλῆς, Θάλεω, Θαλῆ, Θαλῆν, später auch Θαλοῦ und Θάλητος, ητι, ητα.

Θέμις, (ή, Recht), Ac. Θέμιν; indeclinabel als Subjectaccusativ § 19. 4 A. Als Name **ιδος, ιδι, ιν.** (3w. Ge. **Θέμιτος** Pl. Rep. 380.)

Θραξ, κός § 17, 11, 2, 2.

Θραξ (ή, Paar), τριχός ιο., Da. des Plu. Θραξίν vgl. §. 10, 8, 1.

Θυγάτηρ (Tochter), θυγατρός, θυγατρί, θυγατέρα, θυγάτερ vgl. § 17, 11, 4; **Du. θυγατέρε, θυγατέροιν** [Bf. 19, 17]; **Plu. θυγατέρες, θυγατέρων, θυγατράσιν § 17, 10, 3; θυγατέρας.** Vgl. **γαστήρ.**

κλείς (ή Schlüssel), κλειδός, Ac. κλειῖν, später κλειδα; Plu. κλειδες und κλειδας Bf. auch τὰς κλεις. (Att. κλής, ῥηδός, wovon auch κλήδα Eu. Med. 661 und κλήδας Tro. 256. 193 u. Ar. The. 976.)

κνέφας (τό, Finsterniß) § 18, 9, 2.

κοινωνός (ό und ή, Theilnehmer), regelm.; nur bei Xen. auch κοινωνῶνε, ας.

κύων (ό, ή, Hund), Bo. κύον; sonst vom Stamme κυν- Ge. κυνός, κυνί, κύνα; κύνεε, κυνῶν, κυσίν, κύνας.

λίπα (mit Del) ist nicht aus λίπα verkürzt, sondern als Ac. mit αλείφειν verbunden nach der Analogie von αλείφειν αλειμμα.

μάλη § 19, 3, 2.

μάρτυς (ό, ή, Zeuge), μάρτυρος regelm.; nur heißt der Da. des Plu. (auch bei Attikern) μάρτυσιν. [Einen unregelmäßigen Ac. des Sing. μάρτυν hat Simonides Mel. 84 u. Plut. v. Schweichl. vgl. Paßsow's Lex.]

μήτηρ (Mutter), μητρός, μητροί, μητέρα, μήτηρ; μητέρες, μητέρων, μητρασιν vgl. § 17, 10, 3, **μητέρας.**

Μίνας § 16, 3, 2 u. 3.

[μοσύν (ό, Holzhurm), υνος ιο., Da. des Plu. μοσύνοις. Lob. Parall. p. 16.]

ναῦς (ή, Schiff), νεώς, νηί, ναῦν; Du. [No. und Ac. νέε?] Ge. und Da. νεοῖν; Plu. νῆεε, νεῶν, ναυσίν, ναῦε.

Die att. Dichter und selbst spätere Prosaische flektiren auch Ge. **νηός (ναός) ιο. und νηῶν** bieten zuweilen die Handschriften auch att. Prosaische; αἱ ναὺς für αἱ νῆεε erlaubten sich Spätere. [Lobbeck 3. Phr. p. 170.]

νύξ (ή, Nacht), Ge. νυκτός ιο., Bo. νύξ [Eu. El. 54]; [Da. Plu. νυξίν Plut. πότερον τὰ τῆς ψυχῆς ιο. 4, App. Pun. 8, 47. 119, Dion C. 61, 14. 77, 23.]

Οἰδίπους § 19, 1; Bo. Οἰδίπον vgl. B. 2 § 21 unter d. W.

οἷς, (ή, Schaf), οἷός, οἷ [Aristot. π. ζώων γεν. 4, 3, οἷ π. ζώων ιστ. 3, 16, 8. vgl. B. 2 § 21 u. οἷς], οἷν; οἷεε, [u. οἷς?], οἷῶν, οἷσιν, [οἷεε u.] οἷς vgl. § 17, 11, 2, 2.

ὄναρ § 19, 3, 2 [ἄκουε δὴ ὄναρ ἀντ' ὀνείρατος Plat. The. 201 d.]

ὄνειρος (ὁ, Traum), ὄνειρον κ., gew. metaplastisch Ge. ὄνειρατος, τι; Pl. ὄνειρατα, ὄνειράτων, ὄνειρασιν. Vgl. Bb. 2 § 21 u. d. W.

ὄρνις (ὁ, ἡ, Vogel, Federvieh), ὄρνιθος κ., Ac. ὄρνιν u. ἰθα. Vo. ὄρνι [Luc. Gall. 8]; im Plu. neben den regelm. Formen seltener auch ὄρνεις (Dem. 19, 245), ὄρνειων, im Ac. auch ὄρνις. [ὄρνεις neben ὄρνιθας Men. 167, vgl. Athen. 9, 373.]

ὠὺς (τό, Ohr), ὠτός κ.; ὠτοιν u. ὠτων § 17, 11, 2, 5, (ὠσίν § 17, 10, 2.)

πατήρ (Vater), πατρός, πατρί, πατέρα, πάτερ; πατέρες, πατέρων, πατράσιν vgl. § 17, 10, 3, πατέρας.

Πνέξ (ἡ, Platz der athenischen Volksversammlung) bildet gew. von dem Stamme πνκν- Ge. πνκνός κ.

Ποσειδῶν, ὦνος κ., Ac. Ποσειδῶ § 18, 10 A., Vo. Πόσειδον § 17, 7, 2 u. 11, 3.

πούς § 17, 10, 2.

πρεσβευτής (οὗ, Gesandter), hat [von πρέσβυς] die üblicheren Nebenformen οἱ und τοὺς πρέσβεις, τῶν πρέσβειων, τοῖς πρέσβεισιν. Vgl. B. 2 § 21 unter d. W. Ueber πρεσβεύει κ. z. Th. 8, 77.

πρόχοος (ἡ, Gießkanne), attisch πρόχους, τῆς πρόχου κ., Da. Plu. πρόχουσιν. [πρόχουσιν Hermann Eu. Jon. 449 u. Ar. Mo. 272. πρόχους Dion. 5. Arch. 2, 23.]

πῦρ (τό, Feuer), πυρός κ.; Plu. τὰ πυρά, τοῖς πυροῖς. [Robed Paralipp. p. 175 s u. Götting p. 247.]

σίς (ὁ, Rotte), σιός κ.; σίων § 17, 11, 2, 5,; bei Spätern σιρός κ. σίρος Korn § 19, 2, 1.

σκότος § 19, 1.

σκήρ (nicht σκώρ Rob. Parall. 1 p. 77, u. Götting S. 240), (τό, Roth), σκατός κ. (τοῦ σκατούς). Vgl. ἴδιωρ.

στάδιον § 19, 2, 1.

σταδμός § 19, 2, 1.

σωτήρ (Retter), ἥρος κ., Vo. σῶτερ § 17, 7, 2 u. 11, 3.

τάν, ὦ τάν oder nach den alten Grammatikern ὦ τᾶν ο Freund, selten ο Freunde [Reisig Conjectt. p. 217 vgl. Götting Acc. S. 264.]

ταῖς [lies ταῖος] (ὁ, Pfau), nach der zweiten att. Decl., daneben aber auch ταῶν, ταῶνες, ταῶσιν. Das ω aspirirten die Attiker.

τριχός f. τριξ.

ῥῥωρ (τό, Wasser), ῥῥωτος κ., Da. Plu. ῥῥασιν.

νίος (Sohn), νιοῦ κ. Daneben finden sich (von einem Stamme νιε-) Ge. νιέος Da. νιέλ, [Ac. νιέα Inschrift 425]; Du. νιέε [Th. 19, 46], νιέων; Plu. νιέις, νιέων, νιέων [Plat. Gorg. 492], νιέις; welche Formen Thul., Platon und die Redner im Allgemeinen den regelmäßigen vorziehen. [Robed z. Phryn. p. 68 s.)

ῥπαρ § 19, 3, 2.

- πηγάς* (τό, Brunnen), *πηγάτος* u., in den obliquen Kasus bei den Attikern gew. mit langem *α* [Hss. *πηγάτος* u. vgl. Götting Acc. p. 247.]
- χείρ* (ή, Hand), *χειρός* u. wirft das *ι* ab in *χειροῖν* und *χειράν*.
- χοῦς* (ὁ, ein Maß, congius), regelm. wie *βοῦς*: *χοός*, *χοί*, *χοῖν*; *χόος*, *χουσί*, *χόας*; daneben attisch auch von [*χουσί*] Gr. *χωός*, Ac. *χοά*, Ac. des Plur. *χοάς*. [*χωός*, *χόα*, *χόας* betont Elmsley zu Ar. Ach. 964. vgl. jedoch Lobed Parall. p. 233 s.]
- χοῦς* (ὁ, aufgeworfene Erde), Gr. *χοός*, wohl auch *χοῖς*, Ac. *χωῖν*.
- χρεῖς* (τό, Schuld), Gr. nach den alten Grammatikern τοῦ *χρεῖος*, ergänz sich durch *χρεός*, Gr. *χρέους*, Pl. *χρέα*, *χρεῶν*; die Da. und der Du. fehlen. [Lobed zu Phryn. p. 391 vgl. Reiff enarr. So. OC. 226 u. Götting S. 248 f.]
- χρῶς* (ὁ, Haut), *χρωτός* u.; daneben ein Da. *χρω* nur in der Redensart ἐν *χρῶ* auf der Haut, ganz nahe bei. [Ehuf. 2, 84, 1].

§ 21. Geschlechtsregeln.

1. Das Genus wird theils durch die Bedeutung theils durch die Form (Endung) des Wortes bestimmt: durch die Bedeutung zunächst da wo ein wirklich geschlechtliches Wesen seinem natürlichen Geschlecht nach zu bezeichnen ist: ὁ ἀνήρ, ἡ γυνή; ὁ λέων, ἡ λέαινα.

A. Von vielen der hieher gehörigen Benennungen sind für das männliche und weibliche Geschlecht verschiedene Formen vorhanden. So zu ὁ κωμήτης ἡ κωμήτις, zu ὁ ποιητής ἡ ποιήτρια, zu ὁ κάπηλος ἡ καπηλίς, zu ὁ σωτήρ ἡ σώτιρα, zu ὁ βασιλεὺς ἡ βασίλεια oder βασίλισσα u. a. Allein viele Nomina werden auch in derselben Form für beide Geschlechter gebraucht: ὁ, ἡ δαίμων, ὁ, ἡ ἀνθρωπος, ὁ, ἡ τύραννος, ὁ, ἡ ἡγεμῶν, ὁ, ἡ φονεὺς [Antiph. 1, 3, Aesch. Ag. 1204. Gu. Hel. 280], ὁ, ἡ φύλαξ (neben φυλάκις), ὁ, ἡ μάγισ, ὁ, ἡ πᾶσις, ὁ, ἡ μάγισ, u. a. So sagte man auch ὁ, ἡ θεός und gew. selbst τῷ θεῷ und τοῖς θεοῖν von der Demeter und Persephone, während ἡ θεά in der att. Prosa sehr selten erscheint, außer wo eben die Weiblichkeit zu bezeichnen ist, wie Isokr. 10, 48 und in Verbindungen wie ὁ μυνυμίου θεοῦ καὶ θεᾶς Xen. An. 6, 4, 17. (vgl. Anarandr. 3, Antipha. 206), Symp. 8, 35? vgl. Plat. Rep. 391, c, Symp. 219, Tim. 27, Alf. 1, 108, Dem. 19, 67. [42, 6.] 54, 41, Din. 1, 64. τῷ θεᾷ Plat. Symp. 180, d. Häufig ist θεά bei So. und den Tragikern (nicht eben häufig bei Ar., doch auch im Trimeter, wie Bö. 1718, The. 285), besonders wenn mehr die weibliche Person als das göttliche Wesen zu bezeichnen ist; regelmäßig bei hinzugefügtem Namen: Ἀρτεμὶς θεά. [Mont zu Gu. Hipp. 55.]

2. Wenn geschlechtliche Benennungen nur rücksichtlich ihrer Gattung (als ἐπὶ κοινὰ) zu bezeichnen sind, so steht das Masculinum, wenn es vernünftige Wesen sind; von Thiernamen theils das Masculinum, theils das Femininum: θεός Gottheit, θεοὶ göttliche Wesen, Götter wie Göttinnen: ὁ ἀετός, ὁ λύκος; ἡ αἴψ, ἡ οἷς.

A. 1. Von den Thiernamen, die größtentheils zweigeschlechtlich sind, kommen doch als Gattungsbegriffe manche nur als Masculina, manche nur als Feminina vor, da das Bedürfnis geschlechtlicher Un-

terscheidung selten eintret: ὁ λόκος, ἡ ἀλώπηξ. So finden sich gew. auch ἡ ἄρκτος, ἡ κάμηλος, meist ἡ κύνων und ἡ ἔλαφος. Im Plural wird αἱ βόες, αἱ ἱπποί, αἱ κύνες für die Gattung gesagt, während im Sing. ὁ βοός, ὁ ἵππος üblich ist, indem ἡ ἱπποί Reiterei heißt. Doch sind auch οἱ βόες und οἱ κύνες nicht selten.

A. 2. Wo es bestimmter Geschlechtsbezeichnung bedarf werden ἄρσεν und θήλεια hinzugefügt: ἄρσεν, θήλεια ἵππος Gg. Ob. v, 82, Plat. Gorg. 288. vgl. Ob. ξ, 16. τ, 420, Her. 2, 18, 1. 38, 1. 41, 1 Aristot. Poet. 25. Von vernünftigen Wesen kann θήλυς mit und ohne masc. Substantiv in der masc. Form stehen: οὗτε ἄρσεν οὗτε θήλεια weder eine männliche noch eine weibliche Person (vgl. Synt. 43, 2, 2 und Plat. Ges. 840 e); οὗτε ἑρσένος θεοῦ οὗτε θηλέης Her. 2, 35, 2. [Vgl. Lobed Pathol. p. 25 s.]

3. Durch die Bedeutung wird ferner das Geschlecht in sofern bestimmt als dabei fingirte Persönlichkeit oder die Beziehung auf das Genus eines vorschwebenden Gattungsbegriffes gedacht wird. So sind

- 1) Masculina die Namen der Flüsse (ausg. ἡ Ἀήθη, ἡ Στύξ) und Winde, die man als Götter dachte, der Monate, weil der Gattungsbegriff ὁ μῆν vorschwebte;
- 2) Feminina die Namen der Bäume (als Göttinnen), der Länder (wegen ἡ γῆ), der Inseln (ἡ νῆσος), der meisten Städte (ἡ πόλις);
- 3) Neutra sind die Namen der Buchstaben, die substantivierten Infinitive und die § 50, 6, 10 u. 11 erwähnten Ausdrücke: τὸ ἄλφα, τὸ μανθάνειν u.

A. Von Baumnamen sind ausg. ὁ [u. ἡ] φοῖνιξ die Palme, ὁ κέρασος der Kirschbaum, ὁ καπτός der Ephen, ὁ λῶτος der Lotus, ὁ ἑρμινός der wilde Feigenbaum, ὁ γαλλός die Korkeiche, ὁ, ἡ κόπρος der wilde Delbaum u. e. a. vgl. 6 A. 2.

4. Am weitesten reicht die Bestimmung des Genus durch Endungen, deren mehrere ausschließlich, manche vorzugsweise einem bestimmten Genus angehören.

A. 1. Meistentheils hat das Wort eine dem begriffmäßigen Genus entsprechende Form angenommen. Doch finden sich zuweilen, wenn auch z. Th. nur scheinbare, Collisionen. In der Regel weicht dann rücksichtlich des Genus die Form dem Begriffe. So sind die deminutiven Eigennamen der Endung nach Neutra, der Bedeutung wegen Feminina die Weibernamen: ἡ Γλυκέριον, ἡ Λεόντιον. Demgemäß werden im Folgenden persönliche Begriffe die von den über das Geschlecht der Endungen angeführten Regeln Ausnahmen machen meist nicht besonders angeführt.

A. 2. Die appellativen Deminutive auf ιον sind Neutra, auch wenn sie männliche oder weibliche Personen bezeichnen, die eben durch das Deminutiv als Sachen vorgestellt werden: τὸ μισράκιον, τὸ γύναιον. So auch τὸ ἀνδράποδον mancipium, der Sklave, als Beutestück, und τὰ παιδικά der Geliebte.

A. 3. Von Städtenamen sind gegen 3, 2 der Endung wegen

- 1) Masculina die Plurale auf οι nach der zweiten wie Ἀετοί; so wie nach der dritten die meisten auf εός Gr. εἰός, ας Gr. αὐτός, οὗς Gr. οὐντός: ὁ Ἀταρνεύς, ὁ Ἀκαγάς (ἡ bei Pinbar Ol. 13, 110) Agrigent, ὁ Φλωεύς, ὁ [u. ἡ] Σελινεύς.

2) Neutra die auf *ον* so wie die Plurale auf *α*, wie τὰ *Λεύκτρα*, nebst *Ἄργος*, *Ἄργους*.

A. 4. Von den Städtenamen auf *ος* finden sich manche, von denen auf *ων* Ge. *ωνος* einige (auch) als Masculina; mehrere schwanken, z. Th. bei denselben Schriftstellern: *ὁ, ἡ Σησιός* (zu Thuk. 1, 89, 2), *ὁ, ἡ Ορχομενός* (Thuk. 1, 113, 2. 3, 87, 2. 4, 76, 2. 5, 61, 3), *ὁ Μαράθων* (*ἡ Πίνδαρ*), *ὁ Σικυαν* (*ἡ Strabo*), *ὁ Κρομμυαῖν* (*ἡ Strabo*).

5. In der ersten Declination sind

- 1) Masculina die Substantiva auf *ας* und *ης*;
- 2) Feminina die auf *α* und *η*.

6. In der zweiten Declination sind

- 1) Masculina die meisten auf *ος* und *ως*, manche jedoch auch Feminina, wie die meisten Städtenamen nach 3, 2;
- 2) Neutra die auf *ον* und *ων*, vgl. § 21, 4, 2.

A. 1. Von Femininen auf *ος* sind die üblicheren, zum Theil ursprünglich Adjectiva, mit ihren etwanigen Compositen folgende:

<i>ὁδός</i> Weg	<i>μύλος</i> Mennig	<i>γέρανος</i> Kranich
<i>ἀτραπός</i> Fußweg	<i>ἀσφαλτός</i> Bergharz	<i>γνάθος</i> Kinnlade
<i>ἀμαξιτός</i> Fahrweg	<i>πλίνθος</i> Ziegel	<i>σορός</i> Sarg
<i>τάφος</i> Graben	<i>βάσανος</i> Brüststein	<i>κιβωτός</i> Kiste
<i>νῆσος</i> Insel	<i>ψήφος</i> Steinchen	<i>πύλος</i> Wanne
<i>νόσος</i> Krankheit	<i>ἀμπelos</i> Weinstock	<i>ληνός</i> Kelter
<i>θρόσος</i> Thau	<i>βάλανος</i> Eichel	<i>ἡπειρος</i> (erg. <i>γῆ</i>) Festland
<i>ψάμμος</i> (<i>ἄμμος</i>) Sand	<i>βιβλος</i> Buch	<i>διὰλεκτος</i> (erg. <i>φωνή</i>) [Sprache]
<i>βῶλος</i> Scholle	<i>δέλτος</i> Schreibtafel	<i>διάμετρος</i> (erg. <i>γραμμῆ</i>) [Durchmesser]
<i>κόπος</i> Mist	<i>βύβλος</i> Papierstaude	<i>σύγκλητος</i> (erg. <i>βουλῆ</i>) [Senat]
<i>σποδός</i> Asche	<i>βύσσος</i> feine Leinwand	
<i>ἄργιλος</i> Thon	<i>δοκός</i> Balken	
<i>γύψος</i> Kreide, Gips	<i>ῥάβδος</i> Ruthe	

A. 2. Von zweigeschlechtlichen merke man *ὁ, ἡ στρουθός* (att. *στροῦθος*) Sperling, *ἡ (μεγάλη) στρ.* Strauß; *ὁ, ἡ κόρυθος* Schopflerche; besser *ὁ* als *ἡ σχοῖνος* Winse, *λίθος* (angeblich *ἡ* von Edelsteinen); besser *ἡ* als *ὁ ἄκατος* Art Schiff, *βαρβανός* Feler, *ῥαλος* Glas, *βήρυλλος* Beryll, *δόλος* Kuppel, *ψιλός* Flechtdecke, *πάπυρος* Papierstaude, *Κρύσταλλος* *ὁ* Eis, *ἡ* Krystall. [*ἡ* *ἔως* Morgentöthe].

7. Von den Substantiven der dritten Declination sind Masculina die auf *εύς*, *αν*, *ην*, *υν*, *ηρ*, *ωρ*, *ως* und *ψ* so wie die welche im Ge. *ντος* haben und von denen auf *ων* auch die meisten die *ωνος*, *ονος* haben.

A. 1. Ausnahmen giebt es eben nicht bei denen auf *αν*, *εύς*, *υν* und denen die im Ge. *ντος* haben, nur daß einige Städtenamen (*Ἀργάας* und *Ὀποῦς*) zuweilen auch als Fem. erscheinen; doch nicht leicht in der gewöhnlichen Sprache. Zweigeschl. sind einige pers. auf *εύς*, wie *ὁ, ἡ φονεύς*.

A. 2. Von den übrigen Endungen sind Ausnahmen

1) auf *ην*: *ἡ φρήν*, *ενός* das Zwergfell, *ὁ, ἡ χήν*, *χηνός* die Gans, *ὁ, ἡ ἀδήν* oder *ἀδην*, *ένος* Drüse;

2) auf *ηρ*: *γαστήρ* der Magen [*ἡ Κήρ* nach 3 und, bei Dichtern auch als Feminina gebraucht, *ἀήρ* Luft, *αἰθήρ* vgl. B. 2 § 21, *ῥαιστήρ* Hammer] und *τὸ ἔαρ* Ge. *ἡρ* Frühlings [vgl. B. 2 § 21, *πῆαρ* und *στῆαρ*];

3) auf $\omega\gamma$: τὸ ὕδωρ, ὕδατος Wasser, τὸ σκαῶρ, σκατός Roth u. e. a.

4) die auf $\omega\varsigma$ Ge. $\omega\varsigma$: ἡ αἰδώς die Scham; ferner ἡ γῆς, δὸς der Brandfleck und τὸ φῶς, φωτός das Licht;

5) auf ψ : ἡ χέρωνις das Weihwasser, ἡ φλέψ die Ader u. e. a.

6) Von denen auf $\omega\eta$ sind Feminina die meisten Drytona auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$ (vgl. 8, 3); ferner von Barytonen auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$: ἡ βλήτων oder ἡ γλήχων Polei, ἡ μήκων Rohn, ὁ, ἡ κίων (auch att. ὁ) Säule [Eob. zu So. Ai. p. 121]; auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$: [ἡ ἄλων Tenne vgl. § 20 unter d. W.], ἡ, ὁ κῶδων Schelle [Eob. zu So. Ai. 17]; auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$: ὁ, poet. auch ἡ ἀδλὼν Thal u. e. a.

A. 3. Wie nach Regel 7 die auf $\alpha\varsigma$ Ge. $\alpha\eta\varsigma$ Masc., so find nach 8 die auf $\acute{\alpha}\varsigma$ Ge. $\acute{\alpha}\eta\varsigma$ Fe., nach 9 die auf $\alpha\varsigma$ Ge. $\alpha\eta\varsigma$ Neu.

8. Feminina sind in der dritten Declination die Substantive auf ω , $\alpha\eta\varsigma$, $\epsilon\varsigma$ ($\iota\eta$), $\upsilon\varsigma$, die auf $\acute{\alpha}\varsigma$ Ge. $\acute{\alpha}\eta\varsigma$ ($\acute{\alpha}$), $\omega\varsigma$ Ge. $\omega\eta\varsigma$, $\eta\varsigma$ Ge. $\eta\eta\varsigma$ so wie die auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$.

A. 1. Als Ausnahmen sind von denen

1) auf $\epsilon\varsigma$ Ge. $\epsilon\omega\varsigma$ Masculina: ὄγυς Schlange, ἔγυς Otter (später auch ἡ), κόρυς Wange (später auch ἡ), κύρβος Gesehtafel u. e. a.; auf $\epsilon\varsigma$ Ge. $\epsilon\omega\varsigma$: κίς [gew. κίς accentuirt] Holzwurm; auf $\epsilon\varsigma$ Ge. $\epsilon\omega\varsigma$: δελγίς Delphin, ἐρμίς Stütze, ἱκτίς Hühnergeier u. e. a.; zweigeschlechtlich sind ὄρνις, τίγρις, οἰς;

2) auf $\upsilon\varsigma$ Ge. $\upsilon\omega\varsigma$ Masculina: βότρυς Traube, ἰχθύς Fisch, μῦς Maus, στάχυς Aehre, κάρδus Kastan [νέκυς Zeichnam]; ferner auf $\upsilon\varsigma$ Ge. $\upsilon\omega\varsigma$: πέλκευς Art, πῆχυς Unterarm; zweigeschlechtlich sind $\epsilon\varsigma$, $\omega\varsigma$ Schwein, ἑγγεῖλος (ἡ, später auch ὁ) Kal u. e. a.

A. 2. Von denen auf $\eta\varsigma$ sind Feminina die zahlreichen auf $\acute{\omega}\eta\varsigma$ und $\acute{\epsilon}\eta\varsigma$ (bei den Attikern in βραδυῆς und ταχυῆς auch oxytonirt) Ge. $\acute{\omega}\eta\varsigma$, $\acute{\epsilon}\eta\varsigma$; die wenigen übrigen Masc., ausg. ἡ ἐσθῆς Kleid, ἡ κάρυς Winfenmatte. (Μάρονης, ἦδος ein Berg ist gew. Fem., selten Masc. Ποππο j. Th. 4, 96, 7 gr. A.)

A. 3. Von denen auf $\omega\eta$ Ge. $\omega\eta\varsigma$ sind ausgenommen ὁ καρών Richtigheit, ὁ, ἡ ἀλακτροῶν Hahn, Henne, ὁ, gew. ἡ λαγών Höhle, Weiche. [Eob. z. So. Ai. 222 p. 167].

A. 4. Dem Masculinum und Femininum gemein ist die Endung ϵ . Wenn man jedoch die persönlichen Begriffe auf $\alpha\epsilon$ abrechnet, so sind die auf ϵ der Mehrzahl nach, zumal die üblicheren, Feminina. Als Masculina merke man besonders:

ἄβαξ Schenkflisch
ἄνδραξ Kohle
ὄναξ Rohr
ῥαπαξ ($\acute{\alpha}$) Harnflisch
ἱέραξ ($\acute{\alpha}$) Habicht
κόροαξ ($\acute{\alpha}$) ein Tanz
κόραξ Kabe
οἰαξ ($\acute{\alpha}$) Steuerruder
πίναξ Brett
ῥαπαξ Lavaström

πόρπαξ ($\acute{\alpha}$) Handhabe
des Schildes
σπόραξ die hintere Lanzenspitze
ομῖλαξ Eibenbaum
κάχληξ Riesel
μύρμηξ Ameise
νάραξ Stod
σφήξ Wespe
τίρμηξ ($\iota\eta$) Cicade

φοῖνιξ (Ge. $\iota\chi\varsigma$) Palmbaum
βόμβυξ (υ) Seidenwurm
βόστρυξ (χ) Locke
κόκκυξ ($\upsilon\eta$) Kuckuck
ὄρνιξ (χ) Nagel, Klau
δορνιξ (γ) Wachtel
λύγξ Euchs
λάρυγξ (γ) Luftröhre.

Zweigeschlechtlich sind:

δελφαξ Schwein
οκῖλαξ Junges

πέρεξ (δ) Rebhuhn
(δ Xen.)

βήξ (χ) Husten
ἄμυνξ Stirnband

χαράξ Ballisade
 ἡ, bei Spättern auch
 ὁ λάροαξ Riste.

αἶξ (γ) Ziege
 χαίλεξ Kiesel

γάργυξ (γ) Speiseröhre
 [s. Th. 2, 49, 1.]

9. Neutra sind die Substantiva auf α, η, ι, υ, αρ, ορ, ος und ας Ge. ατος (ως) vgl. 7, 3.

A. 1. Ausgenommen sind ὁ ψάρ Staat, [ὁ κύαρ Höhlung].

A. 2. Von Endungen die nur in einzelnen oder wenigen Substantiven vorkommen merkte man ὁ πῖς Ge. πένος Rannu, ὁ ἄλς, ἄλός Salz, ὁ πούς, ποδός Fuß; ἡ δῆς Fackel, ἡ κλεις, κλειδός Schlüssel, ἡ χεὶρ, χειρός Hand (aber ὁ ἀντίχειρ Daumen), ὁ φθείρ (später auch ἡ) Laus; τὸ οὖς, ὠτός Ohr, πῦρ, πῦρός Feuer, σταῖς, σταυτός Feig. Vgl. über einzelne Neutra 7, 2 A. 2, 2—4. Ueber ὁ; ἡ παῖς, ὁ, ἡ μάρτυς, ὁ, ἡ βοῦς s. § 21, 1 A. 1. 2 A. 1.

§ 22. Formarten der Adjectiva (ἐπιθετα).

1. Die zahlreichste Classe von Adjectiven hat im Positiv (θετικός erg. βαθμός, θετικὸν ὄνομα) für das Masculinum die Nominativendung ος, für das Neutrum ον; für das Femininum hat sie nur zum Theil eine eigene Endung, nämlich α wenn ein Vocal oder ρ vor der Endung ος vorhergeht, sonst η:

ἴδιος, ἰδία, ἰδιον eigen δῆλος, δῆλη, δῆλον sichtlich
 ἱερός, ἱερά, ἱερόν heilig σοφός, σοφή, σοφόν weise.

A. Im Femininum haben η auch die auf οος; α nur wenn dem οος ein ρ vorhergeht:

ὄγδοος, ὄη, οον der achte; ἀθρόος, ὅα, ὅον versammelt.

2. Die Endungen ος und ον gehen nach der zweiten Decl.; die Femininform aller Adjective dreier Endungen geht nach der ersten Decl.; das Neutrum, mag es nach der zweiten oder dritten gehen, ist mit Ausnahme der drei gleichen Casus (§ 14, 6) durchaus dem Masc. gleich.

A. Ueber Accent u. Quantität der Fe. § 15, 5 u. 6, 3.

3. Viele Adjectiva auf ος sind nur zweier Endungen, indem die auf ος auch für das Femininum gilt, wie regelmäßig βάναντος, βάρβαρος, ἥσυχος, λάλος, [δάπανος, ἐκῆλος, ἑώλος, λάβρος, χέρσος,] τιθαυός, κίβδηλος, κολοβός. Es auch mehrere gew. substantivisch gebrauchte, wie τύραννος, διδάσκαλος, ἀκόλουθος, ἀγωγός, [ἀρωγός,] βοηθός, τιμωρός, [θεωρός,] κοινωνός, λοιδορός.

A. Der Sprachgebrauch ist hier äußerst schwankend, indem zuweilen dasselbe Wort, wohl gar bei demselben Schriftsteller, abwechselnd als Adjectiv zweier und dreier Endungen gebraucht wird, wie διδυμος, νόθος, λιχνος. Selten zweier G. sind ἐτομος, ἐτοιμος [s. Th. 4, 21, 2]; nicht oft φαῖλος [s. Th. 4, 9, 1], wie auch εἰλεος; zweier gewöhnlich ἐρημος (doch meist ἐρήμη erg. δίκη); fast immer ἡμερος vgl. Her. 5, 82, 1.

4. Dreier Endungen sind von den Adjectiven auf *ος*

- 1) die meisten einfachen (nicht zusammengesetzten) Adjective die dem Stamme nur *ος* anfügen;
- 2) fast alle die gebildet sind durch die Ableitungsendungen *κος, λος, νος, ρος, τος* und *εος*;
- 3) die Participien passiver Form.

5. Zweier Endungen sind von den Adjectiven auf *ος* die meisten zusammengesetzten, besonders die bloß auf *ος* (nicht etwa *κος, λος* u.) ausgehen, wie auch die von zusammengesetzten Verben abgeleitet; *φιλότεκνος, πάγκακος, ἄλογος, ἄνους, δόςβουλος, εὐκαιρος, διάλευκος, επαγωγός*.

A. 1. Unter den Adjectiven mit den Ableitungsendungen *ιος, ιως, αιος* und *ιως* sind

- 1) manche dreier Endungen, wie *φίλιος, γνήσιος* u. a.;
- 2) manche in der Regel zweier, wie *αἰσῶς, ἐλευθέριος, σωτήριος, αἰδῶς, αἰφνιδῶς, βασιλῆιος*;
- 3) viele auch bald zweier bald dreier, wie *πάτριος*, [z. Att. 7, 23, 4 gr. A.], *κύριος, κούριος, χρόνιος* [z. Th. 1, 12, 1], *ἐκούσιος* [zu 6, 44, 1], (seltener *ἢ ἄθλιος, ἰδιος, καίριος, κόσμιος, ῥάθιος* und die von Eigennamen gebildeten); *αὐλῆιος* (gew. zweier G.), *γυναικῆιος, θήριος, τέλειος, ἐπιτήδειος* (dies vielleicht nur zweier G. zu 5, 112, 2.); *βίσιος* (gew. zweier G.), *βέβαιος* [1, 32, 1], *μάταιος, ἀναγκαῖος* (dies gew. dreier G. z. 1, 2, 1); *χρήσιμος* [zu 7, 72, 2], *ὠφέλιμος* [zu 4, 108, 1]; während sonst

4) die auf *ιως* gew. zwei, die auf *αιος* gew. drei G. haben, wovon hauptsächlich nur Dichter öfter abweichen, wie bei ihnen überhaupt auch andre Adjective dreier Endungen nicht selten zweigeschlechtlich vorkommen und umgekehrt.

A. 2. Gewöhnlich zweigeschlechtlich sind die Composita auf *ιος (ειος, αιος, οιος)*. Manche jedoch haben drei Endungen, wie *ἐναντιος, ἀνόμοιος, παρόμοιος* (außer Thuf. 1, 80, 2); einzelne bald zwei bald drei, wie *ἀκούσιος, ἐναύσιος* [zu 6, 54, 6], *ἡμιόλιος, ὑπερόριος* [zu 8, 72, 2. vgl. zu 2, 27, 2]; *ἐπι-* und *παραθαλάσσιος, ἐπι-* und *παραθαλάσσιδιος, παράλιος*, die Composita von *αἶνος: ἀναιτιος, συναιτιος; διπλάσιος* und *παραπλήσιος* [z. Th. 1, 84, 3]. So auch *ἀνάξιος, ἀνόσιος*, die jedoch gew. drei G. haben.

A. 3. Substantivirt stehen *ἡ μεθορία, ἡ ὑπερορία*, aber auch *ἡ ὑπερόριος*, und *ἡ παραλία*, doch auch *ἡ παράλιος* Arrian An. 1, 24, 3. 7, 20, 2 u. A. Völlig Substantiv ist *ἡ μεσόγεια* vgl. § 15, 6; doch *ἡ μεσόγειος* Diod. 20, 60 u. öfter.

A. 4. Die Adjective auf *ός* sind, auch wenn sie von Compositen herkommen, dreier Endungen und Dreytona: *ἐγκλιπτός*; außer wenn sie mit einfachen Adjectiven auf *ός* zusammengesetzt sind: *ψευδάτακος, ὑπερσυντέλειος*. [Göttling G. 316.]

A. 5. Von der Regel 5 sind Ausnahmen selten. Doch sind *ἀθρόα, αἰτομάτη, ἀπαπόλη, παντοδαπή* wenigstens vorherrschend; *παγκάλῃ* findet sich neben *ἡ πάγκαλος*; vereinzelt selbst in Prosa *ἀθανάτη* (Isokr. 2, 16), *ἐπιλευθέρα* (Isa. 6, 19), *διαδόχη* (Dem. 50, 1). Vgl. B. 2 § 22, 3.

A. 6. Die übrigen zusammengesetzten Verbalia die eine der A. 4, 2

erwähnten Endungen haben, sind meist zweier Endungen: *ἐπίφθιμος*, *ον* von *θιμός*, *ή, όν*; *ἀπαιδευτός*, *ον* von *παιδευτός*, *ή, όν*.

Α. 7. Schwankend ist, auch rücksichtlich des Accenten, der Gebrauch bei den mit einer Präposition zusammengesetzten Verbalien auf *ος*. Nur wenn sie Bewirkbarkeit bezeichnen, sind sie in der Regel *Oxytona* und Adjective dreier Endungen: *ἐξαιρετός*, *ή, ον* ausnehmbar, dagegen *ἐξαιρετός*, *ον* ausgenommen. Decomposita (*παρασύνθετα*) der Art jedoch sind, mit zurückgezogenem Accent, zweier Endungen: *ἀναφαιρετός*, *ον* untrennbar. [Vgl. Lobed Paralipp. 455 ss. 482 u. Kr. z. Th. 7, 87, 2.]

6. Von den Adjectiven auf *ος* mit vorhergehendem Vocal werden contrahirt

- 1) die auf *εος* welche Stoffe oder Farben bezeichnen;
- 2) von denen auf *οος* die adjectivischen Zahlbegriffe *ἀπλός*, *διπλός* u. vgl. § 24, 3, 6;
- 3) einige zweigeschlechtliche die durch Zusammensetzung von *νους* und *πλους* gebildet sind. vgl. § 16, 2.

Α. 1. Ueber die Zusammenziehung der Masc. und Neu. § 16, 2 vgl. Α. 1 u. 8. Die aufgelösten Formen auf *εος* sind bei den Tragikern sehr gewöhnlich; so auch in der späteren Prosa; in der att. sehr selten. [Zuschr. 107. vgl. Lobed z. Phryn. p. 207 s.]

Α. 2. Im Femininum derer auf *εος* wird *εα* in *α* contrahirt, wenn ein Vocal oder *ρ* vorhergeht; sonst in *ῆ*:

ἔρεα in *ἔρεᾶ*; *ἀργυρέα* in *ἀργυρᾶ*; *χρυσέα* in *χρυσῇ*.

Α. 3. Bei denen auf *όος* geht *όα* in *ᾶ* über und von langen Lauten und Diphthongen wird *ο* verschlungen:

διπλόη, *διπλῇ*; *διπλόα*, *διπλᾶ*; *διπλόαι*, *διπλαῖ* u.

(Ueber das Neu. § 16, 2, 1; über den Accent eb. Α. 2 u. 3.)

7. Neben den Adjectiven auf *ος* finden sich einige zweigeschlechtliche auf *ως*, *ων* nach der attischen (zweiten) Declination, wie *ἡλεως* gnädig, *ἀξιώχρεως* bedeutend, *εὖγεως* von gutem Boden.

Α. 1. Nur *πλέως* voll hat im Femininum *πλέα* [im No. Plu. *πλέα* nach Elmsl. zu Gu. Met. 259, h?], in Compositen *πλέως*; vereinzelt *ἀναπλέα* Plat. Phäd. 83 d.

Α. 2. Ueber *τὸ ἔμπλεον*, *τὰ ἔμπλεα*, *οἱ ἔμπλεοι* u. a. § 16, 3, 4.

(Α. 3. Zu diesen Adjectiven auf *ως*, *ων* gehören auch die mit *γέως*, *γῆρας* und *πείρας* zusammengesetzten, die aber z. Th. auch eine Formation nach der dritten Decl. gestatten: *φολόγελως* Neu. *ων*, Gr. *ω* [?] und *ωτος*. Vgl. B. 2 § 22, 5, 3 u. 4).

8. Von den Adjectiven dreier Endungen deren Masculinum und Neutrum nach der dritten, das Femininum nach der ersten Declination geht, sind die üblichsten die auf

υς, *εια*, *υ*: *ταχύς*, *ταχέα*, *ταχύ* schnell.

Α. 1. Ueber die Decl. des Masc. und Neu. § 18, 8, des Fem. § 15. Die Masc. und Neu. sind *Oxytona*, die Fem. *Properispomena* vgl. § 15, 6, 3. Ausgenommen sind *ἡμιους*, *ἡμισαα*, *ἡμιον* halb, *θῆλυς*, *θῆλεια*, *θῆλυ* weiblich. Von jenem findet sich das ionische Fem. *ἡμισαα* vielleicht auch bei Attikern; ob auch *ἡ ἡμιους*, wird wohl mit Recht bezweifelt; *ἡ θῆλυς* jedoch gebrauchen Homer und die Tragiker öfter.

A. 2. Viel seltener sind, besonders in der Prosa, Adjective auf *εις, εσσα, εν* Ge. *εντος*: *χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν* anmuthig, was nach den alten Grammatikern attisch, wenn adverbial gebraucht, wie Ar. Ekl. 681, *χαίρων* betont wurde. [Göttling Acc. S. 312 u. 348.] Ueber den Da. Plu. Masc. und Neu. in *φωνήσαν* § 17, 10, 1.

A. 3. Vereinzelt sind *μέλας, μέλαινα, μέλαν* schwarz Ge. *μέλανος*, wonach nur noch das poetische *τάλας* unglücklich geht (das im Vo. Fem. für *τάλαινα* auch *τάλαν* hat vgl. B. 2 § 22, 6, 5), und das gleichfalls poetische *τέρον, τέρινα, τέρεν* zart. Vgl. § 17, 12, 4.

A. 4. Participiale Endungen haben *έκών, εκούσα, εκόν* freiwillig, *άκων, άκουσα, άκον* wider Willen, *πας, πασα, πάν* all, ganz und dessen Composita, wie *άπας, άπασα, άπών* [selten *άπών* in dactylischen und anapaestischen Metren. vgl. Mehlhorn Gr. Gr. § 87 A.] Sie folgen der Regel 9 und 9, 1.

9. Adjectiva derselben Art sind die Participia activer Form, die gleichfalls das Masculinum und Neutrum nach der dritten, das Femininum nach der ersten Declination bilden:

<i>ων, ουσα, ον</i> :	<i>λύων, λίουσα, λῶον</i> ;
<i>ούς, οῦσα, όν</i> :	<i>διδούς, διδοῦσα, διδόν</i> ;
<i>ας, ασα, αν</i> :	<i>λύσας, λύσασα, λῦσαν</i> ;
<i>ας, ασα, άν</i> :	<i>ιστάς, ιστάσα, ιστάν</i> ;
<i>εις, είσα, έν</i> :	<i>λυθείς, λυθείσα, λυθέν</i> ;
	<i>τιθείς, τιθείσα, τιθέν</i> ;
<i>ύς, ὕσα, ύν</i> :	<i>δεικνύς, δεικνῦσα, δεικνύν</i> ;
<i>ώς, νῶα, ός</i> :	<i>λελυκώς, λελυκνῶα, λελυκός</i> ;
<i>(ώς, ὠσα, ός</i> :	<i>έστώς, έστῶσα, έστός</i> Ge. <i>ῶτος, ὠσης, ὠτος</i> .)

- A. 1. Die Endung *ώς, ός* hat im Ge. *ότος (ῶτος)*: *λελυκότος*, die übrigen im Masc. u. Neu. *ντος*, vor dem der Vocal verkürzt wird wie im No. Si. Neu.: (*έκών, εκόν* Ge. *έκόντος*; *πας, πάν* Ge. *παντός*.)

<i>λύων, λῶον</i> Ge. <i>οντος</i>	<i>λυθείς, έν</i> Ge. <i>έντος</i>
<i>διδούς, όν</i> Ge. <i>όντος</i>	<i>τιθείς, έν</i> Ge. <i>έντος</i>
<i>λύσας, λῦσαν</i> Ge. <i>αντος</i>	<i>δεικνύς (ῦ), ύν (ῦ)</i> Ge. <i>ύντος</i> .
<i>ιστάς, άν</i> Ge. <i>άντος</i>	

A. 2. Von denen auf *ων* hat das Particip des zweiten activen Aorists den Accent auf der Endung: *βαλών, βαλοῦσα, βαλόν*. vgl. *λῶν* § 38, 3.

A. 3. Das Particip auf *εις, είσα, έν* hat in den beiden Aoristen des Passivs passive Bedeutung.

10. Adjective zweier Endungen nach der dritten Declination sind die auf

<i>ης, ες</i> Ge. (<i>εος</i>) <i>ους</i> :	<i>σαφής, σαφές</i> Ge. <i>σαφοῦς</i> deutlich
<i>ων, ον</i> Ge. <i>ονος</i> :	<i>πέπων, πέπον</i> Ge. <i>πέπονος</i> reif.

A. 1. Die Endungen *ης* und *ων* gehören dem Masc. und Fem., *ες* und *ον* dem Neu. an.

A. 2. Ueber die Decl. derer auf *ης* § 18, 3 u. A. 1; über die Contraction der Comparative auf *ων* § 18, 10.

A. 3. Die auf *ων* sind Barytona; von denen auf *ης* sind die einfachen Drytona, ausg. *πλήρης, πλήρες* voll.

U. 4. Die auf *ήμων* und *αἰμών* haben in der Form *ον* des Neu. den Accent auf der drittletzten als der ursprünglichen Accenthsylbe: *εὐδαιμων*. So auch *ἀπραγμων* u. a. Ueber die Comparative § 23, 6, 5. [Göttling S. 329 f.]

U. 5. Vereinzelt ist das zweigeschlechtliche *ἄρδην* (*ἄρσην*), Neu. *ἄρδην*, Ge. *ἄρδενος* männlich. vgl. § 10, 2, 2.

11. Mehrfach bildete man Adjective zweier Endungen nach der dritten Declination durch Composition mit einem Substantiv, indem man dessen Endung beibehielt.

U. 1. So bildete man adjectivische Zusammensetzungen von *πόλις*, *ἐλπίς* u. a. mit Neutren auf *ς* und Genitiven auf *ιδος* (von *χάρις* auf *νος*): *φιλόπολις*, *ς* Ge. *ιδος*; *ἐλπίς*, *ς* Ge. *ιδος*. (So geht auch *νήσις*, *ς* Ge. *νήσιδος* nüchtern.)

U. 2. Die mit *πούς* zusammengesetzten gehen nach diesem Worte, haben aber auch ein Neu. auf *ον*: *διπους*, *ον* Ge. *διποδος*. Ueber den Ac. § 17, 6 U.

U. 3. Bei andern Bildungen der Art wurde aus dem *η* der Substantive *ω*, im Neutrum und in den obliquen Casus *ο*:

von *πατήρ* *ἀπάτωρ*, *ἀπατωρ* Ge. *ἀπάτορος*.
von *τρέψην* *σώφρων*, *σώφρων* Ge. *σώφρονος*.

12. Viele Adjective der dritten Declination erscheinen bloß in einer Form, für das Masculinum und Femininum, theils weil das Neutrum dem Begriffe nach nicht leicht erforderlich war, theils weil es sich nicht analog bilden ließ. So *ἄπαις*, *μακρόχειρ*, mehrere auf *ξ*, *ψ*, *ας* Ge. *άδος*, *ις* Ge. *ιδος*, *υς* Ge. *υδος*, *ης* Ge. *ήτος*, *ως* Ge. *ώτος*, wie *ἥλιξ*, *μύωψ*, *φυγας*, *λεύκασις*, *ἐπηλυσ*, *γυμνής*, *ἀγνώς*.

U. 1. Wo von solchen Begriffen etwa ein Neu. erforderlich war, setzte man es durch eine abgeleitete Form, wie *βλακικόν* zu *βλάξ*, *μῶνυγον* zu *μῶνυξ*. Die Dichter gebrauchten auch von solchen Adjectiven als Neutra Formen in denen das Neu. dem Masc. gleich lautet: *φορὰς πτεροίς*. *Εὐ. Φοι.* 1024. [vgl. B. 2 § 22, 9, 3. u. eb. U. 1.]

U. 2. Ueber den Accent der mit *ἔρως*, *γέλως*, *κέρως*, [*γῆρας*?] zusammengesetzten Adjective vgl. § 8, 12, 6. u. B. 2 § 22, 5, 2.

U. 3. Einige substantivartige Adjective sind nur als Masculina nachweislich. So *ἐδελοντής* Ge. *οὔ* freiwillig, *γεννάδας* Ge. *ου* edel, *ἀνθοσμίας* Ge. *ου* blumenduftig (*οἶνος*). *Πένης* Ge. *ητος* arm hat wenigstens keine Femininform von guter Auctorität.

13. Von anomalen Adjectiven sind die wichtigsten *μέγας* (ᾶ) groß und *πολύς* (ῦ) viel, von welchen Nominativen nur noch der Ac. Sing. Masc., *μέγαν* und *πολύν*, und der No., Ac. und Vo. Sing. Neu. *μέγα* und *πολύ* herkommen; alles Uebrige wird regelmäßig von *μεγάλος*, *μεγάλη*, *μεγάλον* und *πολλός*, *πολλή*, *πολλόν* gebildet.

	Masc.	Neu.	Masc.	Neu.
No.	<i>μέγας</i>	<i>μέγα</i>	<i>πολύς</i>	<i>πολύ</i>
Ge.	<i>μεγάλου</i>		<i>πολλοῦ</i>	
Da.	<i>μεγάλῳ</i>		<i>πολλῷ</i>	
Ac.	<i>μέγαν</i>	<i>μέγα</i>	<i>πολύν</i>	<i>πολύ.</i>

Α. 1. *Πόλλος*, *όν* kommt bei den Sonern, *μεγάλος*, *όν* nie vor.

Α. 2. *Πρῶος* (oder *πρῶος*) entlehnt von *πρᾶς*, das als Masc. und Neu. im Sing. wenig gebräuchlich war, das ganze Fem. *πρᾶια* u. und im Plu. mehrere Formen des Masc. und Neu., von denen im Plu., wie es scheint, beide Formationen üblich waren. [Doch *πρᾶις* Inschr. 1598.]

Plural.

	Masc.	Neu.
No.	<i>πρᾶοι</i> (u. <i>πρᾶις</i>)	(<i>πρᾶα</i>) <i>πρᾶῖα</i>
Ge.		<i>πρᾶων, πρᾶέων</i>
Da.		<i>πρᾶέσιν</i>
Ac.	<i>πρᾶους</i>	<i>πρᾶῖα</i>

Α. 3. Zu *σῶος* heil giebt *σῶς* einige Formen, von denen *δ*, *ή* *σῶς*, *τήν, τόν, τὸ σῶν, τοὺς σῶς* bei den Attikern die regelmäßigen fast verdrängten (doch *σῶος* Xen. An. 3, 1, 32, *ή* *σῶα* [σῶα Better] Dem. 56, 32. 37, Xen. Hell. 7, 4, 4, *τήν σῶαν* Dem. 56, 39, *τόν σῶον* Xfs. 7, 17). Dichterisch sind *ή, τὰ σᾶ* (jetzt jedoch *τὰ σᾶ* Plat. Krit. p. 111).

Singular.

Plural.

No.	<i>ὁ σῶς</i>	<i>ή σῶς</i> [selten <i>ή σᾶ</i>]	<i>τὸ σῶν</i>	[<i>τὰ σᾶ</i>]
Ac.	<i>τόν, τήν σῶν</i>			<i>τοὺς σῶς.</i>

Die Zusammensetzung von dem verschollenen *σᾶος* bezeugt der homerische Comparativ *σαώτερος*, den sich auch Xen. Ryr. 6, 3, 4 erlaubt hat.

14. Defectiv sind *ἀλλήλων* § 25, 3 und *ἄμφω* § 25, 7 Α. Fast nur im No. findet sich *φροῦδος, η, α.* [Φροῦδου Soph. Ai. 264.]

§ 23. Comparison.

1. Als Comparationsformen treten gewöhnlich an den Positiv mit geringer Veränderung desselben die Endungen

-τερος, τέρα, τερον für den Comparativ (*συνκριτικὸν ὄνομα*),
-τατος, τάτη, τατον für den Superlativ (*ὑπερθετικὸν ὄνομα*).

Α. Auch von Adjectiven die nicht dreier Endungen sind haben doch die so gebildeten Comparative und Superlative drei Endungen und nur selten stehen die Formen *τερος, τατος* als Feminina (dichterisch und attisch). [X. j. Th. 3, 89, 4. vgl. Pl. Rep. 424, e.]

2. Bei Adjectiven auf *ος* werden diese Endungen (1) nach Abwerfung des *s* angehängt, ohne weitere Veränderung, wenn die vorhergehende Sylbe durch Natur oder Position lang ist; mit Veränderung des *ο* in *ω*, wenn sie kurz ist. So werden von *ισχυρός, ἐχθρός, σεμνός*

ισχυρότερος, τατος; ἐχθρώτερος, τατος; σεμνότερος, τατος.

[Α. 1. Einer Ueberslieferung nach hätten *στανός* und *κενός* das *ο* beibehalten: *στανότατος* u. vgl. Passow's Lex. u. *κενός* u. *στανός*.]

A. 2. Positionslänge bildet für diesen Fall auch eine Muta und Liquidā: μακρότερος, τῆτος. Doch findet sich auch hier ὠτερος, ὠτατος; und diese Formation wird namentlich für ἐρυδρός, εὐτερος, δύσποτος als athenisch angegeben. [Men. 329.] In den beiden letzten Wörtern findet sich das ὠτερος, ὠτατος bei Dramatikern; in andern haben Neuere es beim Platon aufgenommen. [Vgl. B. 2 § 28, 2, 2 und Schneider zu Plat. Rep. 457, a.]

[A. 3. Die welche εος in οος contrahiren ziehen εω in ω zusammen: κτανώτερος Luc. Philop. 20.]

A. 4. Von den Contracten auf οος finden sich Beispiele regelmäßiger Formation auch bei den Attikern: ἀπλους, ἀπλωότερος (Thuk. 7, 60, 2); εὐπνους, εὐπνωότερος (Xen. n. lnp. 1, 10). Gewöhnlicher aber haben sie ούστερος, ούστατος: ἀπλοῦς, ἀπλούστερος, τῆτος; εὐνους, εὐνούστερος, τῆτος. [Robeck z. Phr. p. 143.]

A. 5. Einige auf αος lassen zuweilen das o weg, regelmäßig γεραιός, γεραιότερος, τῆτος. [Denn auch der Superlativ findet sich, wie Ar. Ach. 286, Eu. Ry. 101, Theokr. 15, 139 u. Platon öfter.] Dagegen finden sich neben παλαιότερος, σχολαιότερος, τῆτος in der att. Prosa auch παλαιόστερος, σχολαιόστερος, τῆτος. [Auch bei Aleris 270? Sonst haben att. Dichter wohl nur παλαιερος κ.] Nur ὀτερος, ὀτατος haben ἀρχαίος, ὠραιός, σπουδαίος, βίαιος, βέλαιος u. a.

A. 6. Auch φίλος läßt das o weg: φίλτερος, τῆτος. Selten (und bezweifelt) nimmt es dafür αι an: φιλαίτερος, τῆτος. Zweifelhast scheint φιλώτερος und auch für φίλτερος (Eur. und Ar.) sagte man in der Prosa lieber μάλλον φίλος. [Ar. zu Xen. An. 1, 9, 29.] Häufig ist nur φίλτατος. [Philistos Soph. Ai. 843.]

A. 7. Regelmäßig nehmen αι für ο an μέσος, ὄριος, εὐδιος, ἥσυχος, ἴσος, παραπλήσιος. Doch hat ἥσυχος auch ἥσυχώτερος. [Pl. Charm. 160, a u. Co. Ant. 1089.] Πρώιος giebt den Comp. und Sup. zu dem Adverbium πρῶι, besser πρῶ [zu Th. 4, 6, 2], πρῶιαιτερον, τατα. (Bei Thuk. schwankt man zwischen πρῶιαιτερον, τατα und πρῶιτερον, τατα. zu 7, 19, 1. vgl. Xe. Ryr. 8, 8, 9.) Ἰδιος hat bei Attikern ἰδιώτερος, τῆτος, bei Andern auch ἰδαιίτερος, τῆτος.

A. 8. Bei einigen Wörtern findet sich statt ο (ω) ις oder ες: λάλος, λαλίστερος, τῆτος; [πτωχός, πτωχίστερος Ar. Ach. 425, wohl nur komisch. Denn πτωχότερος hat Timokles 6, 10 u. Teles b. Stob. 95, 21, vgl. Passows Lex. vereinzelte ὀφθαγαγίστατος Xen. Mem. 3, 13, 4, vgl. Ar. We. 923;] ἀφθονος, ἀφθονέστερος, τῆτος Plat. Rep. 460, b, Eupolis 314 u. Pind. D. 2, 94 (sonst ἀφθονώτερος, τῆτος); ἀκράτος, ἀκρατίστερος, τῆτος Plat. Phil. 53, a. (Spätere auch ἀκρατότερος vgl. Pierson z. Möris p. 25); ἐρῶμενος, ἐρῶμενέστερος, τῆτος; ἐπίνεδος, ἐπινεδέστερος Xen. Hell. 7, 4, 13]. Zu ἀσμένως als Adv. ἀσμεναιτατα Plat. Rep. 329, c, ἀσμενέστατα eb. 616, a, Cic. an Att. 13, 22 u. Stob. 6, 1.

A. 9. Vereinzelte sind ἀξόχρως, ἀξοχρεώτατος Xen. Ryr. 7, 5, 71 vgl. Dion C. 74, 10 und εὔχρως (von εὔχρως), εὔχρωτάτος Xen. Ryr. 8, 1, 41 und Dik. 10, 11.

3. Bei den Adjectiven auf ης und υς werden die Endungen τερος, τῆτος an den No. Sing. des Nen. angehängt:

σαφής, σαφέστερος, τῆτος; ὀξύς, ὀξύτερος, τῆτος.

(A. 1. So auch von μέλας, μελάντερος Ho., Xen. Mem. 4, 7, 7, Men. 281 u. Spätere, τῆτος Ar. Br. 574 u. Spätere; τάλας, ταλάντατος Ar. vgl. Plat. Krat. 395, e.)

A. 2. Das η verkürzt auch $\pi\epsilon\eta\varsigma$: $\pi\epsilon\eta\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$.

4. Bei den Adjectiven auf $\epsilon\iota\varsigma$ wird das ι ausgestoßen und dann $\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ angehängt:

$\chi\alpha\rho\epsilon\iota\varsigma$, $\chi\alpha\rho\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$.

(A. Die Composita von $\chi\alpha\rho\epsilon\iota\varsigma$ hängen statt der Endung des Ge. $\omega\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\omega\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ an: $\epsilon\pi\iota\chi\alpha\rho\iota\omega\tau\epsilon\omicron\varsigma$.)

5. Bei den übrigen Adjectiven wird $\epsilon\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\epsilon\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$, selten $\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$ an den reinen Stamm (§ 17, 2) angehängt. So erhält man von $\sigma\omega\phi\rho\omega\eta$ besonnen, Stamm $\sigma\omega\phi\rho\omicron\eta$ - [und $\alpha\rho\alpha\chi$ räuberisch Stamm $\alpha\rho\alpha\chi$ -]

$\sigma\omega\phi\rho\omicron\eta\epsilon\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$; [$\alpha\rho\alpha\chi\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ Pl. Rom. 56].

A. Von $\psi\epsilon\upsilon\delta\eta\varsigma$ sagten die Attiker angeblich $\psi\epsilon\upsilon\delta\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$, wie $\alpha\kappa\rho\alpha\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$ von $\alpha\kappa\rho\alpha\tau\eta\varsigma$, da $\alpha\kappa\rho\alpha\tau\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$ zu $\alpha\kappa\rho\alpha\tau\omicron\varsigma$ gehört nach 2 A. 8. Doch sind wohl nur $\psi\epsilon\upsilon\delta\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\alpha\kappa\rho\alpha\tau\epsilon\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ nachweislich. Dagegen findet sich $\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ von einigen comparirten Substantiven, wie $\kappa\lambda\epsilon\pi\tau\eta\varsigma$, $\kappa\lambda\epsilon\pi\tau\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ Supolis 416? u. A.; $\pi\lambda\epsilon\omicron\eta\epsilon\kappa\tau\eta\varsigma$, $\pi\lambda\epsilon\omicron\eta\epsilon\kappa\tau\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ Xen. Mem. 1, 2, 12. Doch $\epsilon\beta\rho\iota\sigma\tau\eta\varsigma$ hat $\epsilon\beta\rho\iota\sigma\tau\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$, vielleicht von einem verschollenen δ $\epsilon\beta\rho\epsilon\iota\varsigma$ als potenzirte Streigerung. vgl. § 23, 7 u. Eob. Paralipp. p. 41 s. Von $\alpha\lambda\alpha\zeta\omega\eta$ hat Platon Phil. 65 $\alpha\lambda\alpha\zeta\omicron\eta\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$, doch mit der Variante $\alpha\lambda\alpha\zeta\omicron\eta\epsilon\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$.

6. Eine seltene Comparationsform ist bei einigen Adjectiven auf $\upsilon\varsigma$ und $\rho\omicron\varsigma$ mit vorhergehendem Consonanten, statt dieser Endungen eintretend,

$\iota\omega\eta$, $\iota\omega\eta$ (mit langem ι) für den Comparativ

$\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$, $\iota\sigma\tau\eta$, $\iota\sigma\tau\omicron\eta$ für den Superlativ:

$\eta\delta\upsilon\varsigma$ süß, $\eta\delta\iota\omega\eta$, $\eta\delta\iota\omega\eta$ $\alpha\iota\sigma\chi\rho\omicron\varsigma$ häßlich, $\alpha\iota\sigma\chi\iota\omega\eta$
 $\eta\delta\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$, $\eta\delta\iota\sigma\tau\eta$, $\eta\delta\iota\sigma\tau\omicron\eta$ $\alpha\iota\sigma\chi\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$.

A. 1. Diese Formation haben von denen auf $\upsilon\varsigma$ in der gewöhnlichen Sprache nur $\eta\delta\upsilon\varsigma$ und $\tau\alpha\chi\omicron\varsigma$; von denen auf $\rho\omicron\varsigma$ nur $\alpha\iota\sigma\chi\rho\omicron\varsigma$ und $\epsilon\chi\theta\rho\omicron\varsigma$. $\alpha\iota\sigma\chi\rho\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$ Spätere, $\epsilon\chi\theta\rho\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$, $\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ auch Dem. 19, 300. 23, 149, [pro. 40.] vgl. 5, 18. $\omicron\iota\kappa\tau\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$ Pl. X, 76 für $\omicron\iota\kappa\tau\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\varsigma$ (Dem. 57, 3. 44, $\omicron\iota\kappa\tau\iota\sigma\tau\epsilon\omicron\varsigma$ Her. 7, 46, 2) und manches Aehnliche ist entweder dem Atticismus oder doch der att. Prosa fremd.

A. 2. Für $\tau\alpha\chi\iota\omega\eta$, $\tau\alpha\chi\iota\omega\eta$ sagten die Attiker $\theta\alpha\chi\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$, $\theta\alpha\chi\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$; für $\tau\alpha\chi\iota\sigma\tau\alpha$ steht $\tau\alpha\chi\iota\sigma\tau\alpha$ Xen. Hell. 5, 1, 27.

A. 3. Sonst findet sich die Comparation auf $\iota\omega\eta$ und $\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$ noch bei mehreren anomal comparirten Adjectiven A. 7, deren einige im Comp. das ι verlieren und dafür die vorhergehende Sylbe verlängern.

A. 4. Ueber die Contraction der Endungen $\omicron\upsilon\alpha$, $\omicron\upsilon\epsilon\varsigma$, $\omicron\upsilon\alpha\varsigma$ § 18, 10.

A. 5. Den Accent haben der No. Sing. und Ac. Sing. Neu. dieser Comparative so wie der anomalen auf $\omega\eta$ die mehr als zweisylbig sind auf der drittletzten als ursprünglichen Accenthsylbe; bei den zweisylbigen auf $\omega\eta$ hat diese Form auf der vorletzten, welche lang ist, den Circumflex:

$\eta\delta\iota\omega\eta$, $\alpha\mu\epsilon\iota\omega\eta$, $\theta\alpha\chi\iota\omega\eta$.

7. Anomale Comparative und Superlative, zum Theil mehrere, von verschiedenen Stämmen gebildete, haben in der attischen Prosa folgende Adjective:

ἀγαθός gut	βελτίων ἀμείνων κρείσσων λῶν (aus λωίων)	βέλτιστος ἀριστος κράτιστος λῶστος
κακός schlecht	κακίων χείρων καλλίων	κάκιστος χείριστος κάλλιστος
καλός schön	μικρότερος μείων	μικρότατος
μικρός klein	ἐλάσσων, ἐλάττων ἐλάσσων, ἐλάττων ἥσων, ἥττων πλείων, πλέων	ἐλάχιστος ὀλίγιστος ἐλάχιστος Ἄνθ. ἥμισα
ὀλίγος wenig	μείζων ῥάων	πλεῖστος μέγιστος ῥᾶστος
πολύς viel	ἀλγεινότερος ἀλγίων	ἀλγεινότατος ἄλγιστος
μέγας groß	[πρότερος vgl. Dial. [πεπαιότερος § 23, 4, 7.	πύστατος]
ῥάδιος leicht		
ἀλγεινός schmerzlich		
πίων fett		
πέπων reif		

A. 1. Die verschiedenen Formen zu ἀγαθός scheiden sich mehr oder minder bestimmt zu verschiedenen Bedeutungen. Innere Güte und Gehalt bezeichnen βελτίων und βέλτιστος, vorzugsweise auch im moralischen Sinne: edler. Ἀμείνων hat den Begriff des Vorzuges durch Tauglichkeit; noch bestimmter hat ἀριστος den Begriff der Tüchtigkeit und Brauchbarkeit, verwandt mit ἄρης, ἀρετή. Vorzugsweise auf Kraft (κράτος) und Superiorität beziehen sich κράσσων (Vgl. ἥσων) und κράτιστος. Das seltene λῶν erwünscht, wohlthätig gebrauchten die att. Prosaiker gew. nur in Bezug auf Erforschung der Zukunft: ἐπύρετο τοῦς θεοῦς εἰ λῶν εἴη; und in ᾧ λῶσσι Βεστη, als Unterde Platon.

A. 2. Zu κακός gehören eigentlich nur κακίων und κάκιστος, pejor, possimus, mit dem Begriffe bestimmter (positiver) Schlechtigkeit; χείρων, χείριστος deterior, deterrimus bezeichnen bloß (negativ) den Mangel an Vorzügen, daher oft dem βελτίων, βέλτιστος entgegengesetzt; Gegenfatz zu ἥσων inferior (ἥσων minus) ist κρείσσων nachstehend, nicht gewachsen, unterliegend; über ἥμισα am wenigsten vgl. 9, 5 u. B. 2 § 23, 4, 3.

A. 3. Die Begriffe der Größe und Zahl durchkreuzen sich im Griechischen mehrfach schon in den Positiven. Doch behalten μικρότερος und μικρότατος ziemlich bestimmt den Begriff der Kleinheit; aber μείων bezeichnet mehr das Niedere, Geringere, bald an ἥσων, bald an ἐλάσσων anstreichend; ἐλάσσων dagegen hat den Begriff des geringeren Betrages, Verkaufes, sowohl quantitativ als numerisch; ähnlich ἐλάχιστος, neben dem auch ὀλίγιστος zuweilen als Synonymon von μικρότατος erscheint. — (Nicht mit ὀλίγιστος zu verwechseln ist ὀλιγοστός, eig. Gegenfatz zu πολλοστός einer von Vielen, der vielsste, z. B. πολλοστὸν μέρος der vielsste Theil, also ein geringer, dem πολλαπλάσιος vielmals so viel entgegenstehend; daher ὀλιγοστός einer von wenigen, aber auch sehr geringe: πρᾶσσει ὀλιγοστὸν χρόνον ἐπὶ τοῦς αἰῶν. So. Beiden correlat sind πόσος und ὁπόσος der wie vielsste, jenes in directer, dieses in indirecter Frage oder relativ.

A. 4. Πλείων, ὄνος u. zogen die Attiker dem πλείων u., πλέων dage-

gen (in dieser Form) dem *πλεῖον* vor. [Reiffa Conjectt. p. 42.] Für *πλεῖον* sagten sie auch (besonders Ar.) *πλείν* in Verbindung mit (dem zu weilen auch zu ergänzenden) *ἤ* und Zahlangaben: *πλείν ἢ τριάκοντ' ἡμέρας*, *πλείν ἑξακοσίους*, *πλείν ἢ τάλαντα πολλά*. (Nicht gebraucht haben *πλεῖον* die Tragiker [Elmsley zu Eu. Med. 323]; eben so wenig die meisten Prosaischer; einzeln Dem. 19, 230. [Doch will Cobet Var. lectt. p. 237 s. u. Nov. lectt. p. 622 *πλείν ἤ* – überall hergestellt wissen.]) Ob die Tragiker *πλεῖον* je adverbial gebraucht, zweifelt Elmsley zu Eu. Hik. 158.) – *Ἀλγίων* und *ἀλγιστος* finden sich doch auch in der att. Prosa Isokr. 8, 128. 10, 34. 14, 49, Lys. 6, 1, Thuk. 7, 68, 2.

A. 5. Von den erwähnten Comparativen und Superlativen sind die welche keinen formal entsprechenden Positiv haben eigentlich als dessen ermangelnde zu betrachten. Ähnlich giebt es noch andere Comparative und Superlative die, ohne Positive da stehend, sich nur auf Stämme zurückführen lassen die in verwandten Substantiven, Adverbien und besonders Partikeln erkennbar sind. So *μήκιστος* [von att. Prosaisern Xen. Cyr. 4, 5, 28] in *μῆκος*; *πλησιαιτερος*, *τατος* in *πλησίον* (wozu es jedoch ein poet. Adj. *πλησιός* giebt) Xen. An. 1, 10, 5. 7, 3, 29. vgl. Mem. 2, 1, 23 u. Herodes p. 177; *προϋργιαίτερος* in *προϋργον*; *πρότερος*, *πρώτος* in *πρό*; *ἐπέρτερος*, *ἐπέρτατος* (und *ἐπατος*) in *ἐπέρ* [z. Th. 5, 14, 1]; *ἰσχυαίος*, in *ἰξ*. Wohl von *δύο* kommt *δεύτερος*; unbekannten Stammes ist *ὑστερος*, *ὑστατος*.

A. 6. Der Comparison empfänglich sind auch mehrere Verbalia auf *ος* mit adjectivischer Bedeutung, wie *αἰρετός*, *αἰρετώτερος*, *τατος*. S. die Syntax § 49, 7, 2.

[A. 7. Vereinzelt sind potenzirte Steigerungen wie *ἰσχυαίωταρος*, *τατος* Xen. Hell. 2, 3, 49 u. Aristot. Metaph. 9, 4, wie die letzten bei Göthe B. 41 S. 122. Nur *πρώτιστος* findet sich häufiger, besonders bei den Komikern, selten bei So. und den Tragikern, noch seltener in der Prosa, wie Dem. 43, 75. [vgl. Schäfer B. 5 p. 132.] Uebrigste Steigerung ist das mehr poet. *πανόστατος*. vgl. Aeschyl. 3, 245.]

8. Der Comparison der Adjective analog ist die der Adverbia, indem diese eigentlich nur die Endungen verwandeln, beim Comparativ *τερος* in *τέρως*, *ον* in *όνως*:

βεβαιοτέρως, *σαφεστερώς*, *καλλιόνως*.

A. Diese Formation ist gar nicht selten, am wenigsten bei Adverbien die von Adjectiven auf *ος* und *ης* herkommen. [z. Her. 1, 122, 2 u. Th. 2, 83, 2.] Deftter findet sich auch *μειζόνως* in größerer Weise, in höherem Maße, selten *καλλιόνως*, *βελτιόνως*, *ελασσόνως*, *εχθριόνως* u. a. [z. Th. 1, 130, 2.] Die entsprechende Bildung eines Superlativs auf *τάτως* war nicht üblich, zumal in der Prosa. [Elmsley zu So. DR. 1579.]

9. Doch gebrauchte man für die Adverbien von den zugehörigen Adjectiven als Comparativ meist den Accusativ des Singulars des Neutrums, als Superlativ immer den Accusativ des Plurals des Neutrums:

βεβαιώτερον, *σαφέστερον*, *κάλλιον*

βεβαιώτατα, *σαφέστατα*, *κάλλιστα*. vgl. § 46, 5, 8.

A. 1. So gehören *ἄμεινον*, seltener *βέλτιον*, *κρείσσον*, und *ἄριστα* seltener *βέλτιστα*, *κράτιστα*, auch zu *εὖ* gut, wohl.

A. 2. Für die wenigen Adverbia auf *ως* steht ein Comparativ auf *τέρως*, ein Superlativ auf *πένως* gebildet: *ἄνω*, *ἀνωτέρως*, *ἀνωτάτω* (daneben

ἀνώτερον Pol. öfter und das seltene ἀνώτατα vgl. A. 4 u. j. Th. 4, 110, 3); ἔξω, ἑξωτερῶ, τάτω; πόδω, ποδωτέρω (ώτερον Aristot.), τάτω.

A. 3. Diese Formation hat sich auch auf einige andere Adverbia ausgedehnt, namentlich auf ἑγγύς, ἑγγυτέρω, ἑγγυτάτω; (πέρα, περαιτέρω); ja selbst auf Präpositionen, wie ἀπό, ἀπωτέρω, ἀπωτάτω.

A. 4. Einige Adverbia die entsprechender Adjective ermangeln haben doch das Neutrum als Comparativ und Superlativ. So ἑγγύς, ἑγγύτερον, ἑγγύτατα, unattisch ἑγγιον und ἑγγιστα, letzteres jedoch bei Ant. 4, 8, 11 und in einem Psephisma bei Dem. 18, 165. [Vereinzelt sind δε' ἑγγυτέρων Thuf. 8, 96, 2 und das jw. τὸ κατώτατον ὄκημα Xen. Ryt. 6, 1, 52. vgl. Diob. 2, 13, κατώτερος 2, 43, ἀνώτερος Luc. Gsel 9, ἀνώτατος Diob. 2, 9.]

A. 5. Unregelmäßig hat μάλα im Comparativ μᾶλλον, im Superlativ μάλιστα. Ueber εὖ 9, 1. Eines Positivs ermangeln ἥσσον weniger und ἥκιστα am wenigsten. Zu πέρα oder πέρα (§ 11, 14, 3) giebt es den Comparativ περαιτέρω. vgl. § 23, 9, 3. Zu dem adverbial gebrauchten μακρὰν weit heißt der Comp. μακροτέρων und μακρότερον, der Sup. μακρότατα (selten μακρότατον und μήκιστον, bei Spätern auch μακροτέρω, τῷτω.)

§ 24. Zahlwörter (ἀριθμητικά).

1. Zu den Adjectiven gehören auch die Hauptclassen der Zahlwörter, die Cardinal- und Ordinalzahlen. Die letztern (τὰ τακτικά) sind durchgängig Adjective dreier Endungen auf ος, η (α), ον, die von εικοστός an die letzte Sylbe betonen. Von den Cardinalzahlen sind nur die vier ersten und von διακόσιοι an die Hunderte, Tausende und Zehntausende declinabel.

2. Als Zahlzeichen (ἐπισήμα) gebrauchte man die Buchstaben mit einem Striche oben als Kennzeichen und schaltete zur Vervollständigung nach ε für sechs das ς (§ 1, 6), nach π für neunzig das Ϟ (Κόππα), nach ω für neunhundert das Ϸ (σαμπι) ein. So zählte man die Einer von α', die Zehner von ι', die Hunderte von Ϟ' an. Die Tausende bezeichnete man wieder durch α, β κ., aber mit einem Striche unten: αα' = 1001. Bei Verbindung mehrerer Zahlen unter Tausend erhält nur die letzte den Strich: αωμά = 1841.

[A. 1. Die ältern Griechen gebrauchten als Zahlzeichen die Buchstaben I für Eins, II für Fünf, Δ für Delta, H für Hexaton (alt Hexaton), X für Χίλιος, M für Μύριοι, die man mit einander verband, z. B. AMII = 17. Allein statt 50, 500, 5000, 50000 setzte man die Zeichen für Zehn, Hundert κ. nur ein Mal, aber von einem II d. h. πινάκι umschlossen: Π κ.]

Cardinalzahlen.

- 1, α', εἷς, μία, ἓν
2, β', δύο
3, γ', τρεῖς, τρία
4, δ', τέσσαρες, τέσσαρα
5, ε', πέντε

Ordinalzahlen.

- (ὁ) πρῶτος, η, ον (der) erste
δεύτερος, α, ον
τρίτος, η, ον
τέταρτος
πέμπτος

Cardinalzahlen.

Ordinalzahlen.

6, ς', ἕξ	ἕκτος
7, ζ', ἑπτά	ἑβδόμος
8, η', ὀκτώ	ὀγδοος
9, θ', ἐννέα	ἐνάτος (ἐννατος)
10, ι', δέκα	δέκατος
11, ια', ἑνδέκα	ἐνδέκατος
12, ιβ', δώδεκα	δωδέκατος
13, ιγ', τρεῖς, τρία καὶ δέκα, τρις-καίδεκα	τριςκαυδέκατος
14, ιδ', τέσσαρες, τέσσαρα καὶ δέ- τέσσαρακαίδεκα [κα	τεσσαρακαυδέκατος
15, ιε', πεντεκαίδεκα	πεντεκαυδέκατος
16, ις', ἑκκαίδεκα [ἐξκαίδεκα]	ἑκκαυδέκατος
17, ιζ', ἑπτακαίδεκα	ἑπτακαυδέκατος
18, ιη', ὀκτωκαίδεκα	ὀκτωκαυδέκατος
19, ιθ', ἐννεακαίδεκα	ἐννεακαυδέκατος
20, κ', εἰκοσι(ν)	εἰκοστός
30, λ', τριάκοντα (---)	τριακοστός
40, μ', τεσσαράκοντα (-)---	τεσσαρακοστός
50, ν', πενήκοντα	πεντηκοστός
60, ξ', ἑξήκοντα	ἑξηκοστός
70, ο', ἑβδομήκοντα	ἑβδομηκοστός
80, π', ὀγδοήκοντα	ὀγδοηκοστός
90, ρ', ἐνενήκοντα	ἐνενηκοστός
100, ρ', ἑκατόν	ἑκατοστός
200, σ', διακόσιοι, αι, α	διακοσιοστός
300, τ', τριακόσιοι	τριακοσιοστός
400, υ', τετρακόσιοι [τετταρακ.]	τετρακοσιοστός
500, φ', πεντᾱκόσιοι	πεντακοσιοστός
600, χ', ἑξακόσιοι	ἑξακοσιοστός
700, ψ', ἐπτᾱκόσιοι	ἑπτακοσιοστός
800, ω', ὀκτᾱκόσιοι	ὀκτακοσιοστός
900, ϑ', ἐνᾱκόσιοι (ἐννακόσιοι)	ἐνακοσιοστός (ἐννακ.)
1000, α, χίλιοι, αι, α	χιλιοστός
2000, β, διςχίλιοι	διςχιλιοστός
3000, γ, τριςχίλιοι	τριςχιλιοστός
4000, δ, τετρακισχίλιοι	τετρακισχιλιοστός
5000, ε, πεντακισχίλιοι	πεντακισχιλιοστός
6000, ς, ἑξακισχίλιοι	ἑξακισχιλιοστός
7000, ζ, ἑπτακισχίλιοι	ἑπτακισχιλιοστός
8000, η, ὀκτακισχίλιοι	ὀκτακισχιλιοστός
9000, θ, ἐν(ν)ᾱκισχίλιοι	ἐνακισχιλιοστός (ἐννακ.)
10000, ι, μύριοι	μυριοστός
20000, κ, διςμύριοι	διςμυριοστός
30000, λ, τριςμύριοι	τριςμυριοστός
40000, μ, τετρακισμύριοι	τετρακισμυριοστός
50000, ν, πεντακισμύριοι	πεντακισμυριοστός
60000, ς, ἑξακισμύριοι	ἑξακισμυριοστός

Cardinalzahlen.

70000, ρ, ἑπτακισμύριοι
 80000, π, ὀκτακισμύριοι
 90000, ϑ, ἐν(ν)ακισμύριοι
 100000, ρ, δεκακισμύριοι

Ordinalzahlen.

ἑπτακισμύριοστός
 ὀκτακισμύριοστός
 ἐν(ν)ακισμύριοστός
 δεκακισμύριοστός.

A. 2. *ἓς* und *ὃς*. *ἓς* gehen regelmäßig nach der dritten Decl. vgl. § 17, 11, 1; *μία* nach der ersten, mit kurzem α und anomaler Accentuation im Ge. und Da. *μίας*, *μῆ*. Eben so die Composita *αὐδεις*, *οὐδεις*, *οὐδεις*; *μηδεις*, *μηδεμία*, *μηδέν*, eigentlich zwei Wörter *οὐδ'* als *κ*, wie denn auch (selbst ohne stärkere Betonung) oft *ἄν* [z. B. Xen. An. 3, 1, 2] und wenn sie von einer Präposition abhängen, diese in der att. Prosa sehr gew. eingeschoben wird, doch wohl nur im Singular: *οὐδὲ παρ' ἑνὸς ἄλλου ἔμαθον ἢ παρὰ τῆς γένους*. Es. Kyp. 2, 3, 9. [zu Th. 2, 49, 1. 73, 8.] — Eben so werden *οὐδέτερος* und *μηδέτερος* durch Präpositionen getrennt: *οὐδὲ μεθ' ἑτέρων ἦσαν*. [z. Th. 2, 67, 5.] — [Eig. falsch ist *οὐδεις*, *μηδεις*, doch häufig z. B. bei Aristoteles und Theophrast. vgl. Götting zu Ar. Pol. p. 278.] — Zur Verstärkung verband man *εἰς οὐδεις* (*εἰς οὐδὲ εἰς* nach Schäfer z. Dem. 2 p. 619) kein einziger: *ὡμα ἐν οὐδὲν αὐταρχεῖς ἔσιν*. [z. Th. 2, 81, 1.] — Von *οὐδεις*, *μηδεις* findet sich häufig auch der Plural (keine), von dem nur der Ge. und besonders der Da. selten sind. [Kr. z. Ar. 5, 4, 8 lat. A.] Ueber den Accent § 17, 11, 2, 4. [vgl. Götting Arc. S. 363.] (Statt *οὐδεις*, *μηδεις* findet sich zuweilen nachdrucksvoll *εἰς οὐ*, *μη*: *ἢ γυνὴ μίαν ἡμέραν οὐκ ἐχόρυσαν*. Aq. vgl. Schäfer z. Dem. 4 p. 486.)

A. 3. *ἄν* kann als indeclinables Wort für alle Casus stehen [Poppo z. Th. 7, 50, 2]; daneben aber hat es für den Ge. und Da. *δυν*; das seltenste *δυν* angeblich nur für den Ge. Unattisch ist der Da. *δυν* [Ehuf. 8 101? u. spätere Kom.] Mit dem Ge. und Da. des Duals scheint man nur *δυν*, nicht *δύο* verbunden zu haben: *δύο ἡμερῶν*, *δύο ἡμέρας*, aber nicht *δύο ἡμέραιν*. Zander de voc. *δύο* Progr. Königsb. 1834 u. 45.]

A. 4. *τρεῖς* ist No. und Ac. Masc. und Fem.; *τρια* No. und Ac. Neen. Für alle drei Genera heißt der Ge. *τριῶν*, der Da. *τριῶν*.

A. 5. *τέσσαρες* ist No., *τέσσαρες* Ac., beide für das Masc. und Fem., *τέσσαρα* No. und Ac. des Neutrons; für alle drei Genera der Ge. *τεσσάρων* und der Da. *τεσσαρῶν*. Für *es* kann hier wie in *τεσσαράκοντα* auch *ττ* eintreten. vgl. § 10, 2, 3.

A. 6. [Für *δαιδεκα* haben Polyb. u. A. der Späteren auch *δύο καὶ δέκα*.] Für dreizehn und vierzehn sind die getrennten Formen, bei denen *τρεῖς* und *τέσσαρες* flectirt werden, bei den Attikern durchaus vorherrschend; doch brachten auch sie vielleicht *τρεκαίδεκα* [Ar. Frö. 50, Xen. Hell. 5, 1, 5, Jfä. 8, 35? vgl. jedoch Kr. zu Th. 8, 22, 1], *τεσσαράκατα* indeclinabel: *τρεκαίδεκα ναυοῖν*, *τεσσαράκατα τοῦ ἐλευθέρου*. [Xen. Mem. 2, 7, 2?] *Τεσσαρεςκαίδεκα* ἐστὶν u. ä. findet sich bei Herodot und Spätern. Die Späteren sagten auch *δεκατρεῖς*, *δεκατέσσαρες*. Getrennt wird auch *ἐκκαίδεκα* in der Verbindung *ἕξ ἢ ἐκαὶ καὶ δέκα* sechzehn bis siebzehn. [Xen. Cyr. 1, 2, 8. Hell. 4, 5, 17.] Eben so zweimal zu denken ist *δέκα* in *πέντε ἢ ἐκκαίδεκα* [Xyr. 1, 4, 16], *πέντε ἢ ἕκκα καὶ δέκα* [Hell. 4, 6, 6].

A. 7. Die Einer können vor den Zehnern, die Zehner vor den Hunderten, die Hunderte vor den Tausenden stehen, aber nur mit *καὶ*, selten, außer bei Her., mit *καὶ* [Dial. 69, 70, 3]. Stehen und (was seltener ist)

fehlen kann *καί*, wenn die Einer den Zehnern, die Zehner den Hunderten, die Hunderte den Tausenden folgen. Eben so bei den Ordinalzahlen.

πέντε καὶ εἴκοσι
εἴκοσι καὶ πέντε
εἴκοσι πέντε

δέκα καὶ ἑκατὶν
ἑκατὶν καὶ δέκα
ἑκατὶν δέκα.

Bei der Verbindung mit *καί* wird zwischen die größere und kleinere Zahl das zugehörige Substantiv zuweilen eingeschoben: *ἑβδομήκοντα ἔτη καὶ τρία, πεντακόσιαι δραχμαὶ καὶ ἑξήκοντα*. [z. Th. 1, 87, 4. 3, 87, 2.] Andreteus fasste man durch *καί*-verbundene Zahlen leicht wie parathetische Composita und bildete z. B. *πεντακαικοσὸς, ἑπταρηκόντακαιπεντακαιεχλωστός; τριακαιδέκατος, τριακαιδέκατος, ἑπτακαικοσάπλευστος* u. a.

A. 8. Für *καί* sagten auch besonders Spätere *πρός* oder *ἐνι* mit dem Dativ: *εἶχεν ἑπτά πρὸς ταῖς ἐνενήκοντα ναυαῖς; μετὰ τὴν τρίτην ἐνι ταῖς ἑβδομήκοντα Ὀλυμπιάδων*. [So schon *πρὸς* Aeschyl. Pro. 776, So. Tr. 45, *ἐνι* Aesch. Ag. 1587. vgl. Eupolis 279 u. Lob. zu So. Xi. 277.] Allgermein üblich ist *ἐνι* bei Bezeichnung des Datums, z. B. *ἐν αὐτῇ ἐνι δέκα* am neunzehnten.

A. 9. Statt *ἐννέα* oder *ἄνω* mit *καί* und einem Zehner (Ob. s. 278. η. 267, Thyt. 1, 5, 4 u.) setzte man gew. den nächstfolgenden mit *ἐνός* (*μῆς*) oder *δυσὶν* (nie hier *δύο*) *δίων*, selten ähnlich *ἀποδίων* [zu Th. 4, 88, 4], eines oder zweier ermangelnd, das Participle dem zugehörigen Substantiv anfügend: *ἀπέπλευσε ναοὶ μῆς (δυσὶν) δευούσαις πενήκοντα* er segelte mit 49 (oder 48) Schiffen ab. Θ. So selbst bei Ordinalzahlen: *ἐνός δέοντι τριακοστῇ ἔτει* im neunundzwanzigsten Jahre. Θ. Fügungen wie *πεντήκοντα ἐνός δέοντος* sind an sich sprachwidrig, da *δὲω* nicht ich fehle, sondern ich ermaugete heißt. In dem einzigen noch aus mustergültigen Schriftstellern nachweislichen Beispiele der Art Xen. Hell. 1, 1, 5 ist *δευούσαις* für *δυσούσαις* zu lesen. [z. Th. 8, 6, 5.] (Corr. Arist. π. ζώνων Isot. 3, 16, 4, ἀποστ. πολιτ. Anf. u. Plut. Pomp. 79 nach Sentevid.) *Τὰ ἐνός δύν πενήκοντα* sagt Aristot., *λείπειν δυσὶν* Pol. 3, 22, 2, *δυσὶν* Diob. 1, 6 u.] Vgl. die Syntax § 47, 16, 2.

A. 10. Von *διακόσιοι* u., *χίλιοι* u., *μύριοι* u. findet sich auch der Sing. bei Substantiven collectiver Bedeutung, wie *ἵππος* Reiterei, *ἀσπίς* Schild für Schildtruppen: *ἵππος χίλια τριακοσία* 1300 Reiter; *ἀσπίς μυρία καὶ τετρακοσία* 10400 Mann Schildtruppen. Vgl. die Syntax § 44, 1, 8.

A. 11. Die Zahlen *διαχίλιοι* u. sind eig. getrennt zu schreiben. vgl. Thuf. 6, 31, 2: *περὶ αὐτὸν γὰρ χίλιοι*. Zu *μυρία* unzählige, in dieser Bedeutung *παρορϋονίζε*, findet sich auch der Sing.: *μυρίος χρόνος*, *μυρίων βέλτων*.

A. 12. Von den Ordinalzahlen ist *ἐνατος* durch Ueberlieferung und Inschriften bewahrt, vielfach auch von Handschriften geboten. [z. Th. 1, 117, 3.] (Eben so findet sich *ἐνάτης* neben *ἐνάτης*.) Für die Ordinalzahlen von dreizehn bis neunzehn nahmen besonders die Attiker lieber die Einer und Zehner gesondert: *τρίτος καὶ δέκατος, τέταρτος καὶ δέκατος* u. In den folgenden Zehnern setzte man die Einer nach A. 7. Doch sagte man auch *εὐς* (*μία, ἑν*) *καὶ εἰκοστός, πεντακαικοσστός* (ή, ὄν): *Τῷ ἐνι καὶ τριακοστῷ ἔτει*. Θ. 4, 102, 2. vgl. Her. 5, 89.

3. Den Distributiven der Lateiner entsprechen die Cardinalzahlen mit *σύν* zusammengesetzt: *σύνδυο* je zwei, *σύντρις, συνδωδέκα, συνεκαδέκα*. [Reiz De ace. incl. p. 103.]

II. 1. Daneben werden *ἀνά* und besonders *κατά* mit dem Acc. gebraucht: *καθ' ἑνα, κατά δύο ἐπορεύθησαν* sie marschirten einzeln, paarweise; *ἀνὰ πέντε παρασάγγας* je 5 Parasangen.

(II. 2. Die Cardinalzahlen erscheinen auch in mannigfachen Zusammensetzungen, zum Theil jedoch verändert: für Eins *μονο-* (von *μόνος*), für zwei *δι-*, für drei *τρι-*, für vier *τετρα-*: *μονόγαλμος, διούλαβος, τριπύρος, τετραπλάσιος*. Sehr schwankend ist der Gebrauch bei den folgenden Zahlen, die theils unverändert bleiben: *ἐπταετής* und *δεκαετής*; theils den kurzen Vocal abwerfen: *ἐπτέτης* und *δεκέτης* (wie immer bei den Dramatikern), aber nur *ἐνναετής*; theils *α* oder *ο* annehmen: *πενταίης* neben *πεντέτης, πεντάμετρος, ἐξάμηνος* [auch *ἐκμηνος* wie *ἐκπλεθρος* u. a.], *ὀκταπλάσιος, χιλιόταλαντος, τριακοντούτης* neben *τριακονταετής*. Diese zweigeschlechtlichen Zusammensetzungen von *ἔτος*, die zuweilen auch ein Fem. auf *ἔτης* Ge. *ἰδος* (Acc. *ἔτην*) haben, gehen gewöhnlich nach der dritten Declination und waren wenigstens bei den Attikern Barytona: p. 133 ss.)

II. 3. Die Zahladverbia welche die Male bezeichnen, werden, außer *ἅπαξ* einmal, *δύς* zweimal, *τρίς* dreimal, von vier an durch Annahme des *α* vgl. II. 2 und die Anhängung der Endung *αῖς* gebildet: *τετράκις* viermal, *πεντάκις, ἑξάκις, ἐπτάκις, ὀκτάκις, ἐνάκις, δεκάκις, εἰκοσάκις, ἑκατοντάκις, χιλιάκις, μυριάκις*. Bei Adjectiven wird *κις* an den No. des Plu. des Neu. angehängt: *ὀλιγάκις, ἐλαττονάκις, πολλάκις, πλεονάκις, πλεστάκις, ἰσάκις, ἑκατεράκις, τοσαντάκις, ὁσάκις, ὀποσάκις*.

[II. 4. Vereinzelt sind *δισσός, τρισσός (διττός, τριτός)* zweifach, dreifach, meist im Plural: *εἰ μὴ ἐστὶν Ἀγροδότη ἢ δισσαι οὐκ οἶδα* (Es.); doch auch im Sing., wie *διττὸν γένος, εἶδος* u. bei Platon, und selbst im Dual, wie bei den Tragikern *δισσὼ στρατηγῶ* u. A. Ueber πόστος u. § 23, 7, 3.]

(II. 5. Zahladverbien sind außer den II. 3 erwähnten noch *μοναχῇ* einfach (allein), *διχῇ* und *διχα* zweifach, getrennt, *τριχῇ, τετραχα* und *τετραχῇ, ἑξαχῇ, πολλαχῇ, πανταχῇ, ὁσαχῇ* u.; *διχόθεν* von zwei Seiten Thuf. 2, 44, 2, Dem. 22, 67; *διπλῇ, τριπλῇ, τετραπλῇ* vgl. A. 6.)

II. 6. Adjectivische Bildungen sinnverwandter Art sind *ἁπλοῦς* einfach, *διπλοῦς* doppelt, *τριπλοῦς* dreifach, *τετραπλοῦς* u., *πολλαπλοῦς* vgl. über deren Flexion § 22, 6; ferner *διπλάσιος* zwei Mal so viel, *τριπλάσιος, τετραπλάσιος* u., *ποσαπλάσιος, πολλαπλάσιος*. vgl. A. 2. Selten ist bei Attikern, häufig bei Spätern die Formation auf *πλάσιον*. [vgl. Xen. Def. 2, 3 und Isokr. 15, 177.] Diesen zur Seite gehen Umschreibungen, wie *δύς δύο ἢ τρίς* u., *δύς τοσούτοι*, dichterisch *δύς τόσσοι* u. [z. Th. 6, 37, 1.]

II. 7. Von den Ordinalzahlen, *πρῶτος* ausgenommen, bildete man Adjective dreier Endungen auf *αῖος, αία, αῖον*, um die Dauer der Tage zu bezeichnen: *ὁ νικητὴς ἦσαν πεμπταῖος* die Todten hatten bis in den fünften Tag gelegen [Xen. An. 6, 2, 9. vgl. Her. 2, 89]; *δευτεραῖος ἀφίκετο* er kam am zweiten Tage an; dagegen am demselben Tage *αὐθήμερος*. Vgl. die Syntax § 57, 5, 4.

II. 8. Numerale Substantive bildete man durch die Endung *αῖς* Ge. *ἄδος: ἐνάς* oder *μονάς* Einheit, *δυσ, τριάς, τετράς, πεμπάς (πεμπάς, πεντάς), ἑξάς, ἑβδομάς, ὀγδοάς, ἐννεάς, δεκάς, ἑνδεκάς, δωδεκάς* u., *εἰκάς, τριακάς, τεσσαρακοντάς* u., *ἑκατοντάς, χιλιάς, μυριάς*. [Im Ge. des Plu. sollen die Attiker sie *-αδῶν* statt *-άδων* betont haben. Göttl. G. 270.] Von zwanzigtausend an zählte man gew. *δύο, τρεῖς* u. *μυριάδες*.

(A. 9. Brüche drückt man aus indem man dem Zähler den Nenner im Genitiv, beiden regelmäßig den Artikel, einem von beiden μέγος oder μοῖρα beifügt: τῶν πέντε μερῶν τὰ δύο oder τῶν πέντε αἱ δύο μοῖραι zwei Fünftheile. Vgl. die Syntax § 50, 2, 8 u. z. Th. 1, 10, 2. [Τρίτον σταδίον Pol. 34, 12.] Der Nenner bleibt weg, wenn er nur um eine Einheit größer ist als der Zähler: τὰ δύο μέρη, αἱ δύο μοῖραι zwei Drittheile. [Rt. Stud. 2 S. 255, 75.] Daneben τριτημόριον.

A. 10. (9.) Halb jedoch bezeichnete man (neben ἥμισυς) durch Zusammensetzungen mit ἥμι: ἡμιπλεθρον, ἡμιδραχμόν, ἡμιτάλαντον; anderthalb durch ἡμιόλιος, aber auch durch jene Zusammensetzungen mit ἥμι, indem man das Ganze in zwei Haltheile zerlegte: ὑπισχνίσο ἡμιόλιον, ἀντὶ δαρκυοῦ τρία ἡμιδραχμά. Xen. An. 1, 3, 21. Analog sagte man πέντε, ἑπτὰ ἡμιτάλαντα zwei, drei und ein halbes Talent; ja sogar τριημιπόδιος, πενθημιπόδιος. Bei einer größern Zahl παρασάγγαι πεντεκαίδεκα (ἕξ καὶ πιντήκοντα) καὶ ἡμισυ ἑρ. 3, 52, 2 f. vgl. eb. § 1 u. 4.

A. 11. (9.) Ein und ein Drittel, ein und ein Viertel u. bezeichneten die Adjective ἐπιτρίτος, ἐπιτετάρτος u., daneben μέδιμνος εἰς καὶ τρίτον μέγος Pol. 6, 39. Vgl. Germ. 3. Vig. 63.

§ 25. Pronomina (ἀντωνυμῖαι).

1. Eigenthümliche Formation haben die persönlichen oder substantivischen Pronomina, πρωτότυπα genannt, in sofern andere davon abgeleitet werden.

Singular.

No.	ἐγώ ich	σύ du	[γ] er
Ge.	ἐμοῦ und μοῦ	σοῦ	(ου)
Da.	ἐμοί und μοί	σοί	οί
Ac.	ἐμέ und μέ	σέ	(ε)

Dual.

No. Ac.	[νῶ], νῶ	[σφῶ], σφῶ	[σφωέ]
Ge. Da.	[νῶν], νῶν	[σφῶν], σφῶν	[σφωίν]

Plural.

No.	ἡμεῖς wir	ὑμεῖς ihr	σφεῖς [Neu. σφέα]
Ge.	ἡμῶν	ὑμῶν	σφῶν
Da.	ἡμῖν	ὑμῖν	σφίσιν
Ac.	ἡμᾶς	ὑμᾶς	σφᾶς [Neu. σφέα].

[A. 1. Ἀντωνυμία μὲν ἵσταν ἀπὸ τὸ πρᾶγμα καὶ αὐτὴ ἡ ὀνομασία, ἀντωνυμιον δὲ αὐτὴ ἡ λέξις καὶ ἡ φωνή. Vetter Anecd. p. 904.]

A. 2. Ueber die der Enklisis fähigen Formen § 9, 3 und die Betonung von ἡμῶν u. § 9, 11, 5. Von der ersten Person sind μοῦ, μοί, μέ nur enklitisch; wo der Sinn Betonung erfordert (§ 9, 10) stehen ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ. So in der Regel bei Präpositionen, bei denen auch die übrigen der Enklisis fähigen Formen (σοῦ, σοί, σέ) betont bleiben, wenn nicht etwa die Präposition betonte Bedeutung hat: οἱ νῦν ἐπὶ σοὶ θεῶνες

γενόμενοι πολλοὶ ἂν προθυμώτερον τοιαῦτα ἐπαι αὐτῷ ἢ νῦν εὖν αὐτῷ. Ae. Doch findet sich oft πρὸς με zu mir (nicht: zu mir), selten παρὶ μου, ἐν μου, ἐκ μου u. [Glimalen zu Eu. Baskh. 804.]

A. 3. Wenn γέ sich an ἐγώ, ἐμοί anschließt so tritt der Accent auf die erste Sylbe zurück:

ἐγώγε, ἐμοίγε. [Aber nicht ἐμώγε. Götting Acc. S. 365.]
Dagegen ἐμοῦγε, auch ἐμίοιγε entstanden.

A. 4. Vom Dual der ersten und zweiten Person gebrauchen die Attiker nur νῶ, νῶν und σγῶ, σγῶν, von denen wohl auch καὶ und σκαὶ nicht enklitisch waren. Auch findet man sie in unsern Texten an offenkundigen enklitischen Stellen orthotonirt; eben so in der att. Prosa die mit σφ anfangenden Formen der 3 Person, auch σφλων. [Götting S. 401 f. ?]

A. 5. Von der dritten Person ist der No. des Sing. verschollen und wird durch αὐτός ersetzt; οὗ und ἑ sind bei den (att.) Prosaikern überhaupt fast ungebräuchlich; bei Manchen der Spätern findet sich οὗ öfter. Vgl. die Syntar § 51, 2, 4 u. Stud. 2 S. 47. Σγῶε, σγῶν und σφία kommen in der attischen Prosa nicht vor. Ersetzt werden die ungebräuchlichen Formen durch die entsprechenden von αὐτός und ἐαυτοῦ, der Dual z. Th. durch ἐκάτερος jeder von beiden, ἀμφοῖν und ἀμφοτέρω beide zusammen.

(A. 6. Der Bedeutung nach ein substantivisches Pronomen ist auch ὁ, ἡ, τὸ δεῖνα der und der (nicht zu nennende vgl. Herm. z. Vig. 24), welches, zuweilen indeclinabel, gewöhnlich so flectirt wird:

Singular.

No. δεῖνα
Ge. δεῖνος
Da. δεῖνι
Ac. δεῖνα

Plural.

δεῖνες
δεῖνων
fehlt
δεῖνας.)

2. Aus den Accusativen (oder dem in ihnen enthaltenen Stamme) ἐμέ, σέ, ἑ und αὐτός zusammengesetzt werden die Singulara der reflexiven Pronomina (ἀντανανκλώμεναι καὶ αὐτομαδεῖς ἀντανύμναι), die vermöge ihrer Bedeutung nur die obliquen Casus, von den beiden ersten Personen bloß das Masculinum und Femininum, von der dritten auch das Neutrum haben. Die Declination ist regelmäßig.

	Ge. ἐμαντοῦ, ἧς meiner	σεαυτοῦ oder σαντοῦ	ἧς seiner
Da.	ἐμαντῶ, ἧ, mir	σε(ε)αυτῶ, ἧ, dir	
Ac.	ἐμαντόν, ἧν mich	σε(ε)αυτόν, ἧν dich	
	Ge. ἐαυτοῦ αὐτοῦ	ἧς, οὗ seiner	
Da.	ἐαυτῶ, αὐτῶ, ἧ, ᾧ sich		
Ac.	ἐαυτόν, αὐτόν, ἧν, ὁ sich.		

[A. 1. Das Nen. der 1 u. 2 Person konnte nicht leicht vorkommen; doch findet sich σεαυρό Eur. Silens Bruchstück 7.]

A. 2. Die Plurale der reflexiven Pronomina werden umschrieben durch die obliquen Casus von ἡμεῖς, ὑμεῖς, σφείς verbunden mit denen von αὐτοί, αὐταί:

Ge. ἡμῶν αὐτῶν; ὑμῶν αὐτῶν; σφῶν αὐτῶν

Da. ἡμῖν αὐτοῖς, αἰς; ὑμῖν αὐτοῖς, αἰς; σφίσιν αὐτοῖς, αἰς

Ac. ἡμᾶς αὐτούς, αἱ; ὑμᾶς αὐτούς, αἱ; σφᾶς αὐτοῖς, αἱ.

Ueber die Fälle in denen für ἡμῶν αὐτῶν u. auch ἡμέτερος αὐτῶν (noster ipsorum) u. stehen kann s. die Syntax § 34, 2, 10.

§. 3. Neben σφῶν αὐτῶν u. findet sich jedoch von λαυτοῦ auch der Plural für alle drei Genera regelmäßig declinirt:

Ge. λαυτῶν, Da. λαυτοῖς, αἰς, οἱς, Ac. λαυτούς, αἱ, αἱ.

§. 4. Die reflexiven Pronomina beziehen sich in der Regel auf das Subject, die entsprechenden persönlichen gew. auf einen andern Begriff: παιδεύω ἑαυτόν, παιδεύω σέ; παιδεύεις σαυτόν, παιδεύεις ἐμέ. Von dem persönlichen Pronomen der dritten Person finden sich die üblichen Formen in der att. Prosa meist nur indirect reflexiv, z. B. beim Inf. auf das Subject des regierenden Verbums bezogen; sonst entsprechen dem μου u., σοῦ u. die obliquen Casus von αὐτός, gleichbedeutend mit dem lateinischen ejus u. Vgl. die Syntax § 51, 2, 5 ff.

3. Nur in den obliquen Casus gebräuchlich ist vermöge seiner Bedeutung auch das reciproke ἀλλήλων einander, das regelmäßig gebildet wird.

Plural.

Dual.

Ge. ἀλλήλων, ων, ων

Da. ἀλλήλοις, αἰς, οἱς

Ac. ἀλλήλους, ας, α

ἀλλήλοιν, αιν, οιν

ἀλλήλοιν, αιν, οιν

ἀλλήλω, α, ω.

4. Die possessiven Pronomina (κτητικαὶ ἀντωνυμίαι) werden von den persönlichen gebildet, und zwar die einheitlichen von dem Genitiv des Singulars, die mehrheitlichen vom Nominativ des Plurals.

ἐμοῦ: ἐμός, ἡ, ὃν mein
σοῦ: σός, σή, σόν dein
[ου: ὅς ἡ, ὃν sein]

ἡμεῖς: ἡμέτερος, α, ον unser
ὑμεῖς: ὑμέτερος, α, ον euer
σφεῖς: σφέτερος, α, ον ihr.

§. 1. Die Declination ist regelmäßig, außer daß von ἐμός der Vo. nicht gebraucht wurde. [Herm. zu Eu. Andr. p. XV.]

§. 2. Ὅς, ἡ, ὃν ist in der gew. Prosa als Possessiv ungebräuchlich [in einem homerischen Ausdrucke Plat. Rep. 394, a] und auch bei den Tragikern selten. [Ginsley zu Eu. Med. 925.] Ersetzt wird es durch Genitive von αὐτός und λαυτοῦ § 47, 9, 12. Σφέτερος findet sich öfter bei Ho. u. a. Dichtern, Thuk. u. Xenophon; selten bei andern Prosaikern und bei den Dramatikern.

5. Von den demonstrativen Pronomina (δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι) hat ὅδε, ἡδε, τόδε der da, dieser (deitisch) die Declination des Artikels vgl. § 14, 2, 4; οὗτος, αὕτη, τοῦτο dieser (zurückweisend) ist anomal, stimmt aber mit dem Artikel in sofern überein als es in eben den Formen in welchen dieser den Asper und das τ hat. (Ueber den demonstrativen Gebrauch des Artikels s. die Syntax § 50, 1.)

Singular.			Plural.		
Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
No. οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὗται	ταῦτα
Ge. τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων	τούτων
Da. τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις
Ac. τούτον	ταύτην	τούτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα

Dual.

No. Ac. τούτῳ	[ταῦτα]	τούτῳ
Ge. Da. τούτοις	ταύταις	τούτοις.

Α. 1. Der Wo. fehlt. [Hermann z. Gu. Andr. p. XV.] Zw. ist vom Du. ταῦτα. [Schöm. z. Jf. p. 345.] vgl. § 14, 9, 2.

Α. 2. Nach ὅδε gehen auch τοιόσδε, αἶδε, ὄνδε so beschaffen, τοσόςδε und ηλικοσόςδε, ἥδε, ὄνδε so groß vgl. 10 Α. 4 u. über den Accent § 9, 8, 2 u. 3; nach οὗτος auch τοσοῦτος so beschaffen, τοσοῦτος und ηλικοῦτος so groß, nur daß in allen diesen Wörtern οὗτος sein τ verliert wo es dasselbe nach Α. 5 vorn angenommen: τοιοῦτος, τοιούτου, τοιούτης u.

Α. 3. Für das Neu. τοιοῦτο und τοσοῦτο waren die Formen τοιοῦτον und τοσοῦτον üblicher. [Τοσοῦτο elidirt Alexis 121, Jsofr. 16, 9 u. öfter Demosthenes; so auch τοιοῦτο Dem. 19, 50 u. öfter die Komiker.] Eben so wurde ταῦτόν für ταῦτό statt τὸ αὐτό gesagt, jedoch auch bei Prosaikern nicht immer. Vgl. 6 Α. 2 u. Β. 2 § 25, 4, 4. Auch ηλικοῦτον findet sich selbst vor Consonanten [Dem. 23, 4] neben ηλικοῦτο; dies auch elidirt. [Dem. 24, 215.]

6. Regelmäßig declinirt werden, außer daß ihr Neutrum nach § 16, 1, 1 auf ο ausgeht,

ἐκεῖνος, η, ο jener
αὐτός, ἡ, ὁ selber

ἄλλος, η, ο ein anderer
ὅς, η, ὅ welcher.

[Α. 1. Für ἐκεῖνος findet sich κείνος bei att. Dichtern auch nach Consonanten; in der Prosa nicht leicht anders als nach Vocalen, wo eine Krasis oder Aphärese statt finden kann. Besser zu Dem. 4, 4, Schneider zu Plat. Rep. p. 370, a und Lobed zu So. Ai. 24.]

Α. 2. Mit αὐτός können die auf einen Vocal ausgehenden Formen des Artikels durch Krasis verschmelzen: αὐτός, ταῦτό oder ταῦτόν (5 Α. 3), ταῦτοῦ, ταῦτῳ vgl. § 18, 7, 2.

[Α. 3. Das Relativ (ἀναφορικόν, ἐπαναφορικόν) betrachten die alten Grammatiker als ἄρθρον ὑποτακτικόν, articulus postpositivus, im Gegensatz zu dem eig. Artikel, ἄρθρον προτακτικόν, articulus praepositivus. Diesen, wie αὐτός, bezeichneten sie auch als ἀναφορικόν, eine gegebene Vorstellung erneuernd.]

Α. 4. An die Demonstrative, besonders οὗτος, ὅδε, ἐκεῖνος, (τοσοῦτος Platon Rep. p. 488 a, ηλικοῦτος Ar. Wo. 819, vgl. Frb. 139, τοσοῦτος Dem. 18, 279) in allen ihren Formen würde, um auf einen anwesenden, vorliegenden Gegenstand hinzuweisen (als ἐμφανισμὸν τῆς πλείονος ἐπιστάσεως Apoll. Synt. 2, 5), das demonstrativum angefügt, welches 1) immer lang ist, 2) den Accent als Acut auf sich zieht (der jedoch nach § 8, 10 Gravis wird), 3) die kurzen Endvocale verschlingt, und 4) den vorhergehenden langen Vocal oder Diphthong, wenn kein Consonant da-

zwischen steht, prosodisch verkürzt: *οὗτος, ἐκωνών; τούτι, τουν, ὅτι; αὐ-
τή, οὗτοί, τούτοι, τούτῳ, ταυτή.*

[A. 5. Nach einem σ findet sich (bei Prosaitern) auch das ephektische ν angefügt: *οὗτοσν, οὗτωσν* u. Schäfer z. Dem. 2 p. 262. 372.)

[A. 6. In der komischen Sprache (des gemeinen Lebens) schob man zwischen das ι und die Pronominalform $\gamma\epsilon$, $\delta\epsilon$ und selbst $\mu\epsilon\upsilon$ ein: *τούτογί, τούτοδι, αὐτήγί, ταυτηνδι, τούτουμνι, τηνδεδι* u.]

[A. 7. Dies ι erscheint oft auch Abverbien angefügt: *οὗτωσι, ἐντεν-
δει, ἐνταυδι, ἐνδαδι; δαυγί, νυνί;* und mit $\mu\epsilon\upsilon$ oder $\delta\epsilon$ in *νυνμνι* Ar.
Bö. 448, *νυνδι* Pl. 1357, Plut. 1033. Elmöley zu Ar. Ach. 102.]

7. Die übrigen pronominalen oder pronomenenartigen
Adjectiva auf $\omicron\varsigma$, η oder α , $\omicron\nu$ gehen regelmässig. vgl. 10 A. 2 u. 3.

A. Hierher gehört eigentlich auch das bloß dualische und defective
 $\alpha\mu\phi\omega$ ambo, wovon aber nur diese Form für den No. und Ac. wie $\alpha\mu\phi\omicron\iota\nu$
für den Ge. und Da. aller Genera vorkommt, letzteres mit anomalem Accent.
vgl. § 44, 2, 2.

8. Nach der dritten Declination gehen als Adjective
zweier Endungen das fragende (*πρωτικόν, ἐρωτηματικόν*) *τίς*;
Neu. *τί*; wer? oder welcher? welche? was? welches? und
das unbestimmte (*ἀόριστον*) *τις*, Neu. *τι* irgend Jemand oder
einer, eine; irgend etwas, eins.

Singular.

	Masc. u. Fem.	Neu.	Masc. u. Fem.	Neu.
No.	<i>τίς;</i>	<i>τί;</i>	<i>τίς</i>	<i>τί</i>
Ge.	<i>τίνος;</i>	<i>τίνος;</i>	<i>τίνος</i>	<i>τίνος</i>
Da.	<i>τίνι;</i>	<i>τίνι;</i>	<i>τίνι</i>	<i>τίνι</i>
Ac.	<i>τίνα;</i>	<i>τί;</i>	<i>τίνα</i>	<i>τί</i>

Dual.

	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
No. Ac.		<i>τίνε;</i>			<i>τινέ</i>	
Ge. Da.		<i>τίνοιν;</i>			<i>τινοῖν</i>	

Plural.

	Masc. u. Fem.	Neu.	Masc. u. Fem.	Neu.
No.	<i>τίνες;</i>	<i>τίνα;</i>	<i>τινές</i>	<i>τινά</i>
Ge.	<i>τίνων;</i>	<i>τίνων;</i>	<i>τινῶν</i>	<i>τινῶν</i>
Da.	<i>τίσιν;</i>	<i>τίσιν;</i>	<i>τίσιν</i>	<i>τίσιν</i>
Ac.	<i>τίνας;</i>	<i>τίνα;</i>	<i>τινάς</i>	<i>τινά.</i>

A. 1. Ueber die Betonung des *τίς* § 8, 10, 2, des *τίνος* u. *τινός*
u. § 17, 11, 2, u. 3. Ueber die Enklisis des *τίς*, *τινός* § 9, 3, 2. Auch
vor einer Interpunction haben den Gravis, wenn sie orthotonirt sind, von
dem unbestimmten Pronomen die Formen *τίς*, *τι*.

A. 2. Im Singular findet sich als Ge. *τοῦ*, als Da. *τῷ*, beide für
alle drei Genera; orthotonirt, wenn sie für *τίνος*, *τίνι*, enklitisch,

wenn sie für *πρός*, *πρός* stehen. *Θρήσκον δὲ πρὸς τοῦ καὶ τίνος πότμον τυχάν;* *Εὐ. Έκ. 778.* *Λεῖ δὲ σε διῆται τῷ τρόπῳ διαφάσσειν.* *Εὐ. Ίαν. 1008.* *Ταυτὶ τὰ κρά' αὐτῷ παρὰ γυναικὸς του φέρω.* *Άρ. άποστ. 32.* *Μιᾶ γέ τῃ τέρνῃ ἀπολείται.* *Άρ. Έχ. 430.* [So zuweilen selbst wo Zweideutigkeit denkbar ist: *ἀντιλαβόμεθα του γιλιου χωριου.* *Θου. 3. Έχ. 6, 34, 2.* vgl. *Co. DL. 1457, Ant. 917, Ph. 170.* vgl. *Άρ. 818.*]

A. 3. Für das Neu. des Plur. *πρά* (nicht für *τίνα*) findet sich attisch auch *άπτα*, immer orthotouirt, nicht zu verwechseln mit *άπτα* 9 A. 1: *ποδ' άπ' έσιν άπ' έπολες;* *Άρ. Frö. 936.*

A. 4. Als Negation zu *τίς*, *πρός* findet sich *οὐτίς*, *μήτις* nur im Dichtergebrauche; die gew. Sprache sagt dafür *οὐδαίς*, *μηδαίς*, über deren Declination § 24, 2, 2. Nur *οὐτίς*, *μήτις* nicht etwa, nicht eben, gar nicht hat auch die Prosa, wie *οὐτῶ γα δή*, *μήτῶ γα δή* geschweige denn. Vgl. die Syntax § 69, 54.

A. 5. Ueber *πᾶς* jeder § 22, 8, 4 u. § 17, 11, 2 4; über *ἐκάστος* § 44, 2, 1.

9. Von dem unbestimmten Relativ *ὅστις*, *ἥτις*, *ὅς*, *τις* wer, welcher, aus *ὅς* welcher und dem enklitischen *τίς* zusammengesetzt, wird sowohl *ὅς* als *τίς* flektirt: *Ge. οὗτινος, ἥστινος;* *Da. ὅτινι, ἥτινι* u. So auch wenn *οὗν* oder *δή* zutreten § 51, 15, 1 u. 2. Ueber den Accent § 9, 5.

A. 1. Nebenformen sind *ὅτου* für *οὗτινος* (nicht für *ἥστινος*), *ὅτῳ* für *ὅτινι* (nicht für *ἥτινι* *Herm. zu Gu. 3ph. L. 1038*), *άπτα* für *άτινα* vgl. 8 A. 3, *ὅτων* für *ὄντων* und *ὄτοιων* für *όλκτων*. Und zwar wurden *ὅτου* und *ὅτῳ* besonders von *Thuf.* und den Rednern vorgezogen; *ὅτων* findet sich in der att. Prosa selten (*Xen. Dif. 3, 2, zw. An. 7, 6, 24*), *ὄτοιων* wohl nur *And. 3, 16* und bei Dichtern, von denen die Dramatiker *οὗτινος*, *ὄτινι*, *ὄντων* und *όλκτων* fast durchgängig vermieden. [*ὄτινι* *Thuf. 3, 59, 1?* *Gu. Hipp. 903?* *όλκτω* in einem Hexameter *Άρ. Frö. 1279.* vgl. *Pherefr. 93* u. *Umsley zu Co. DL. 1673.*]

A. 2. Wenn mit *ὅς*, *ὅτις* oder einem andern Relativ *πέρ* gerade (*ipse*) verbunden wird, so bleibt das für die Formation ohne Einfluß, außer rückfichtlich des Accentes in *ὥστερ* vgl. § 9, 8, 1. Wenn man *δή* eben, *δήποτε* eben einmal und *οὗν* in der That, immer (*cumque*) mit Relativen als ein Wort schreibt, so verlieren diese ihren Accent: *ὅστις-δή*, *ὅστιςδήποτε*, *ὄστιςδήποτε*, *ὄστιςοὗν*, *ὥστερ* u. vgl. die Syntax § 51, 15. Die Trennung jedoch gerade zu verwerfen ist bedenklich, da z. B. *γάρ* eingeschoben wird: *Ἰππ γάρ οὗν ὠρησας οὐ κακῶς ἔχει.* *Εὐ. Μηδ. 583.* Uebrigens findet sich diese Verbindung und Bedeutung nur bei den einfachen Relativen, wenn sie durch *πέρ* verstärkt sind, und bei den unbestimmten 10 Reihe 3 vgl. A. 1 und 6. Also z. B. nicht *ὅς οὗν*, *ὥς οὗν* in diesem Sinne; und auch *ὅς δή* heißt entweder welcher eben, gerade oder welcher also.

10. Unter den Pronominaladjectiven sind eine Anzahl die, dem Begriffe und auch dem Stamme nach einander entsprechend, nur der Modalität nach sich von einander unterscheiden: Correlativa [*ἀνταποδοόμενα*, *ἀνταποδοτικά*]:

1. τίς;	2. τίς	3. (ὁ)	4. ὅς	5. ὅστις
πότερος;	πότερος			ὁπότερος
ποιός;	ποιός	(τοῖος)	οἶος	ὁποῖος
πόσος;	ποσός	(τόσος)	ὅσος	ὁπόσος
πηλίκος;	[πηλί- κος]	(τηλί- κος)	ήλικος	ὁπηλίκος.

A. 1. Von diesen (meist Adjunctiven dreier Endungen auf os) ist 1) die erste Reihe fragend: τίς; wer? πότερος; welcher von beiden? ποῖος; was für einer? qualis? πόσος; wie groß? wie viel? πηλίκος; wie alt, von welchem Betrage?

2) die zweite Reihe unbestimmt: τίς irgend einer, πότερος irgend einer von beiden, ποιός irgend wie beschaffen; ποσός irgend wie groß, irgend wie viel, [πηλίκος irgend wie alt];

3) die dritte Reihe demonstrativ: ὁ (verschollen τός) der, τοῦτος ein solches, τῶσος so groß, ὅσος so viel, τηλίκος so alt;

4) die vierte Reihe relativ: ὅς welcher, οἷος was für einer, qualis, ὅσος wie groß, wie viel, quantus, ὅσος auch quot, quotusquot, ήλικος wie alt, wie beträchtlich;

5) die fünfte Reihe unbestimmt relativ und daher auch in obliquen Fragen anwendbar: ὅστις wer etwa, ὁπότερος wer etwa von beiden, uter, auch für Reihe 4 anwendbar, ὁποῖος was für einer etwa, ὁπόσος wie groß etwa, wie viel etwa, ὁπηλίκος wie alt etwa, wie beträchtlich etwa.

A. 2. Die eingeklammerten Formen sind in der gew. Sprache mehr oder weniger ungebräuchlich. So ist ὁ in der gew. Sprache meist nur Artikel, Demonstrativ nur in einzelnen Verbindungen. S. die Syntax § 50, 1. Statt seiner treten mit bestimmterer Bezeichnung αὐτός, ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος ein. Vgl. die Syntax § 51, 7, 8. Ihnen reihen sich an ἕκαστος und ἄλλος ein anderer (vgl. 50, 4, 8 u. 9), ἑκάστος und πᾶς jeder (vgl. § 50, 11, 8 u. 19), οὐδείς und μηδείς keiner vgl. 8 A. 4 u. § 25, 3, 4, auch trennbar vgl. § 24, 2, 2.

A. 3. Für das unbestimmte πότερος einer von beiden sagte man auch ὁπότερος. Vgl. § 51, 17, 14. Hieran schließen sich mit bestimmterer Bezeichnung ἑκάτερος jeder von beiden, ἅμω und ἀμφοτέρω (dies meist im Plural) beide zusammen, οὐδέτερος und μηδέτερος keiner von beiden, auch trennbar nach § 24, 2, 2.

A. 4. Τοῖος und τόσος stehen regelmäßig nur in den Formen τῶσος καὶ (7) τῶος ein so und (oder) so beschaffener [Plat. Phädr. 271, d, Rep. 429, d. 457, e], τῶσος καὶ τόσος so und so groß (viel), [Pl. Phädr. 271, d, Gef. 721, b u. d, Zfä. Buchst. 4, 1], in welchem Falle τῶσῶτος und τῶσῶτος ungebräuchlich sind; τόσος an neun bis zehn Stellen attischet Prosaiker correlativ in ὅσῳ — τόσῳ je — desto [Xuf. 1, 37, 3? 4, 28, 8, 24, 4, Plat. Phädr. 244, Gef. 665, e. 902, e, Dem. 34, 24. 57, 29, Xen. Ryr. 1, 6, 26. π. πόρ. 4, 32], wo τῶσῶτω gew. erscheint, und in ἑκ τῶσῶν seit so lange nur Plat. Symp. 191, c und Gef. 642, e.

A. 5. Sonst werden τοῖος und τόσος allgemein durch τοσούτος und τοσούσδε, τῶσῶτος und τῶσῶσδε vertreten, die sich wie οὗτος und ὅδε unterscheiden. S. die Syntax § 51, 7. Es heißen aber τῶσῶτος und τῶσῶσδε vgl. so groß, so viel, nicht: so groß, so viel (οὕτω μέγας, οὕτω πολὺς), und können also auch von einer geringen Masse

gebraucht werden, also z. B. τοσοῦτον für τοσοῦτον μέγον. Τοσοῦτον αἰδᾷ καὶ παρῶν ἐτύγγανον. Σο. Ἡμεῖς, τοσοῖδε ὄντες, ἐνικώμεν τὴν βασιλίαν δύνανται. Εἰ. Für τῆλικος (Φο., Theofrit) gebrauchten die Attiker τῆλικόςδε und τῆλικότος; ῆλικος kann sich auch auf τοσοῦτος beziehen. Wie ὁποῖος zu ποῖος verhält sich ὁποδαπός zu ποδαπός cujas? was für ein Laubsmann?

A. 6. Eine ähnliche Correlation findet sich zwischen einigen localen, modalen und temporalen Adverbien, nicht mit durchgängiger Stammverwandtschaft:

ποῦ;	πού	ἐκεῖ	οὗ	ὅπου
πῇ;	πῇ	(τῇ)	ᾧ	ὅπῃ
ποῖ;	ποῖ	ἐκεῖσε	οἷ	ὅποι
πόθεν;	ποθεν	ἐκεῖθεν	ὅθεν	ὅπόθεν
πῶς;	πῶς	οὕτως (ὥς)	ὥς	ὅπως
πότε;	ποτέ	τότε	ὅτε	ὅποτε
πηνίκα;		τότε	ῆνίκα	ὅπηνίκα.

A. 7. Ποῦ, πού κ. so wie die negativen οὐδαμοῦ und μηδαμοῦ nirgends sind eig. Genitive die nach dem Gebrauche der älteren Sprache das örtliche Wo bezeichnen; doch auch, wiewohl viel seltener als ἐνθα und ἐνταῦθα, mit Verben der Bewegung verbunden werden, um die Bewegung als eine zum Ziel, zur Ruhe gelangte zu bezeichnen: ὅπου βίβην οὐδεὶς ὀδεν. Σο. Tr. 40. (wohin er gegangen und wo er sich befindet weiß Niemand.) Ἀποδραῖνουν ἂν οὐδαμοῦ ἐνδένδε. Εἰ. Hier jedoch wollen Andere οὐδαμοῖ. vgl. Kr. z. Xen. An. 6, 1, 16.)

A. 8. Ποῖ, ποῖ κ. und πῇ, πῇ κ. mit dem negativen οὐδαμῇ, μηδαμῇ waren ursprünglich Dative, jene des Neu., diese des Fem., wie τῇδε, ταύτῃ, ᾗ. Doch wollen Manche jenen von verschollenen Nominativen abgeleiteten Formen das κ nicht subscribiren, was keinen hinreichenden Grund und die Ueberlieferung (Vossers Anecd. p. 625) gegen sich hat. [Vgl. Spigner zu Al. β, 339, λ, 156, μ, 48 u. Elmley zu Gu. Med. 520.]

A. 9. Gebrauch werden ποῖ, ὅποι vorzugsweise von der Bewegung: wohin? quo? πῇ, ὅπῃ von der Ruhe: auf welchem Wege? qua? aber auch von der durch Bewegung erzielten, erreichten Ruhe: nach welchem Orte? Ὁ λόγος ὅπῃ φέρεται, ταύτῃ πορευώμεθα. Πλ. Ὀπῃ τραπώμαι τῆς τύχης ἀμύχανῳ. Εὐ. (Andere ὅποι. vgl. Hermann z. ras. Her. 1236.) Doch finden sich auch ποῖ κ. mit Verben der Ruhe, wobei der Grieche wohl eben so wenig wie wir bei: wohin ist er? etwas ergänzte. Ποῖ πατήρ ἀπεστὶ γῆς; Εὐ. [Robeck z. Phryn. p. 43 s.] Ihrer ersten Bedeutung entsprechend bezeichnen πῇ, πῇ κ. auch auf welche Art und Weise? κ. Ἀρχουσιν ὅπῃ ἂν ἐπιστῶνται. Θου. Ueber τῇ-f. § 50, 1, 16.

A. 10. Zu den die dritte Reihe ergänzenden Adverbien andern Stammes (für deren einige bei Dichtern entsprechende vorkommen: πόθεν, πῶς, τῆνίκα) gehören der Bedeutung nach auch ἐνταῦθα dort, da, bei Verben der Bewegung dorthin, dahin (Syntax § 66, 3, 6); von der Zeit darauf, sodann. Ἐνθα wo (für οὐ, nicht für ὅπου), bei Verben der Bewegung auch wohin, und ἐνθεν von wo haben in der att. Prosa regelmäßig nur die relative Bedeutung, außer in Verbindungen wie ἐνθα δὲ da eben von Ort und Zeit (selten so ohne δὲ), am Anfange eines Satzes nach einem Punct; in ἐνθα καὶ (ἢ) ἐνθα hier und (oder) dort; ἐνθα μὲν-ἐνθα δὲ hier — dort; ἐνθεν (κ) καὶ ἐνθεν hinc atque hinc, von, an beiden Seiten [z. Th. 7, 81, 5]; ἐνθεν μὲν-ἐνθεν δὲ hinc-hinc, von der einen Seite — von der andern, örtlich.

Α. 11. Das dem *πῶς*; entsprechende *ὥς* so gebraucht die gute Prosa fast nur in den § 9, 2, 2 erwähnten Verbindungen. Einzelne findet es sich, durch die Conjunction gehoben, in *ὥς οὐν* so also (Thuk. 3, 37, 5, Platon Prot. 338, α) und einem vorhergehenden *ὥς* wie entsprechend Platon Rep. 530, d, Prot. 326, d.

Α. 12. *τότε* damals steht scheinbar zuweilen für *πότε* einst, indem auf etwas früher Erwähntes oder allgemein Bekanntes hingewiesen wird, also immer deiktisch. [Kr. zum Dionys. p. 297.] Von *τότε* ist *τοτέ* zu unterscheiden, üblich in Verbindungen wie *τοτέ μὲν — τοτέ δέ* bald — bald, synonym mit *πότε μὲν — πότε δέ*. Der att. Prosa ziemlich fremd ist *ὅτε* eben so gebraucht. (Thuk. 7, 27, 3, Plat. Phäd. 59, Theät. 207.) *Πηνίκα* mit seinen Correlaten steht eig. von der Tageszeit (*ἰσὺν τῆς ὥρας δηλωτικόν*). *Πηνίκα* ἵστί τῆς ἡμέρας; *Ἄρ*. Doch findet es sich auch allgemeiner. (*Πηνίκα σὺ λαμπρός; ἡνίκ' ἂν εἰπῶν τι κατὰ τοῦτων δῆλ. Δη.*) [Robeck j. Phryn. p. 50.]



Zweite Abtheilung: Conjugation.

§ 26. Formen des Verbums.

1. Die zweite Art der Flexion ist die Conjugation (κλίσις ῥημάτων; πτώσεις ῥήματος Aristot. π. ἔρμ. 3, 5). Sie hat im Griechischen für die verschiedenen Gattungen des Verbums (διαθέσεις, genera verbi) nur zwei Formationsweisen, eine active und eine passive. Doch entspricht der Formation nicht durchgängig auch die Bedeutung: es giebt active Formen die passive und passive Formen die active Bedeutung haben. [Classen De gr. gr. primordiis p. 47 ss.]

A. 1. So haben in der gew. Conjugation die Aoriste des Passivs die active Formation der Verba auf *μι*. Vgl. im Verz. ἀλίσκομαι.

[A. 2. Von κλίσις unterschied man *συνζυγία* als Bezeichnung der verschiedenen Conjugationen: *συνζυγία ἐστὶν ἀκόλουθος ὀνομάτων κλίσις*. Dionys. 16 bei Velfer Anecd. p. 638 vgl. p. 892.]

2. Eine Anzahl passiver Formen gebrauchte man in einem Sinne der zwischen der activen und passiven Bedeutung gleichsam in der Mitte steht, nämlich um zu bezeichnen daß die von dem Subject ausgehende Handlung das Subject auch afficirt oder theiligt: *ἐταξάμην* ich stellte mich auf, *ἐποιησάμην* ich machte mir oder ich ließ mir machen.

A. Genaueres in der Syntax § 52, 6 ff. Die drei Gattungen unterscheiden auch die alten Grammatiker: *διαθέσεις εἰσὶ τρεῖς, ἐνεργεια, παθος, μεσότης* (Dionys. γραμμ. 15); und somit *ῥήματα ἐνεργητικά, παθητικά* und *μέσα*. *Οἰδίσκοντα* heißen die verba neutra; *μεταβατικά* transitiva und *ἀμετάβητα* intransitiva.

3. Da für diese Bedeutung einige Formationen (zwei passiv geformte Aoriste) ausschließlich, eine andere (ein passiv geformtes Futur) vorzugsweise gebräuchlich ist, so stellt die griechische Conjugation neben dem Activ und Passiv noch besonders ein Medium auf, welches das Präsens und Imperfect, das Perfect und Plusquamperfect vom Passiv entlehnt.

A. 1. Ob diese ergänzenden Tempora passive oder mediale Bedeutung haben muß an jeder Stelle der Zusammenhang ergeben.

II. 2. Die Passiva oder Media activer Bedeutung deren Activa verschollen sind nennen Reuere nach dem Lateinischen Deponentia, und zwar passive Deponentia, wenn ihr Aorist passive, mediale Deponentia wenn er mediale Form hat.

4. An Tempusformen ist die griechische Sprache reicher als andere, theils durch ein eigenes erzählendes Tempus, den Aorist, theils dadurch daß sie für einzelne Tempora verschiedene Formbildungen hat, namentlich zwei Aoriste durch alle drei Genera des Zeitworts, zwei Perfecta im Activ, drei Futura im Passiv. vgl. 11 A. 4.

A. Die zweiten Aoriste und zweiten Perfecte wollen wir nur als außerordentliche Formationen betrachten, in sofern sie bei ganzen Classen regelmäßiger Verba nicht bildbar und überhaupt verhältnismäßig selten sind. vgl. § 31, 12, 8 ff. 14 A. 4; über die Bedeutung § 26, 11, 4. Das sogenannte zweite Futur haben die verba liquida vgl. 33, 1.

5. Eingetheilt werden die Tempora hinsichtlich ihrer Grundbedeutung in Tempora der Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft; hinsichtlich der Formation in Haupt- und Neben- (oder historische) Tempora. Und zwar sind

A. Haupttempora:

1. das Präsens (ὁ ἐνεστώς erg. χρόνος),
2. das Perfect (ὁ παρακείμενος) 1. 2,
3. das Futur (ὁ μέλλων) 1. 2. 3;

B. Nebentempora:

1. das Imperfect (ὁ παρατατικός),
2. das Plusquamperfect (ὁ ὑπερσυντέλικος) 1. 2,
3. der Aorist (ὁ ἀόριστος) 1. 2.

[A. Ὁ ἐνεστώς und ὁ μέλλων χρόνος erklären sich von selbst; ὁ παρακείμενος νοεῖται ἀπὸ τοῦ παρακείσθαι καὶ ἰγγύς εἶναι τοῦ ἐνεστώτος τὴν πράξιν αὐτοῦ. (Beckers An. p. 889.) Ὁ δὲ παρακείμενος καλεῖται ἐνεστώως συντέλικός, τούτου δὲ παρρηγμένος ἢ ὑπερσυντέλικός. (Eb. p. 891.) Παρατατικός ἐστὶ καὶ ὅν ὁ μὲν χρόνος παρρηγνται, τὸ δ' ἔργον μετὰ παρατάσεως πέπρακται. (Eb. p. 889.) Ὁ δὲ ἀόριστος οὐδὲν ὠρισμένου χρόνου ἐμφαίνει. (Eb. p. 889.) außer eben Vergangenheit an und für sich. Das dritte Futur hieß bei den alten Dramatikern μετ' ὀλίγον μέλλων.]

6. Modi (ἐγκλίσεις) hat das griechische Verbum fünf: einen objectiven, den Indicativ (ὀριστική), vier subjective, 1) den Imperativ (προστακτική), 2) den Coniunctiv (ὑποτακτική), 3) den Optativ (ἐνδοτική), 4) den Infinitiv (ἡ ἀπαρέμφατος erg. ἐγκλίσις, τὸ ἀπαρέμφατον).

A. Der Optativ hat seinen Namen daher, weil er (ohne ἂν gebraucht) vorzugsweise einen Wunsch bezeichnet. Vgl. 41 A. 2.

7. Zu den Modis fügt man die Participia (μετοχαί vgl. Plut. Πλάτ. ζητ. 10, 6), die eigentlich alle von Zeitformen der Verba gebildete Adjective sind, und die vorzugsweise sog. Verbaladjective auf τός und τέος: λυτός gelöst, λυτέος zu lösen, solvendus.

8. Die subjectiven Modi und die Participia werden nur von den Hauptzeiten und den Aoristen gebildet. Die Futura ermangeln der Coniunctive und Imperative.

9. Der Numerus der Verba ist, wie beim Nomen, dreifach, Singular, Dual und Plural. Dem Dual fehlt im Activ und im Aor. 1 und 2 des Passivs, welche active Form haben (1 A. 1), durchgängig die erste Person, welche durch die erste Person des Plurals ersetzt wird.

A. Kein Verbum hat alle Formen vollständig.

10. Die griechische Coniugation hat zwei Hauptarten der Formation. Die erste umfaßt alle Verba die in der ersten Person Sing. Ind. Präs. Act. auf ω ausgeht; die zweite die bei denen sich dieselbe Form auf μ endigt: jene kurzweg Verba auf ω , diese Verba auf μ genannt.

A. Die Coniugation auf μ , der nur wenige aber viel gebrauchte Verba angehören, unterscheidet sich von der auf ω , von welcher als der üblichsten auszugehen ist, am wesentlichsten im Präsens, Imperfect und zweiten Aorist des Activs und Mediums. Rücksichtlich der übrigen Tempora gelten die allgemeinen Formationsregeln auch für die Verba auf μ , in sofern sie nicht durch besondere Regeln beschränkt oder modificirt werden.

11. Zur Uebersicht für das im Obigen Bemerkte folgt hier eine Tabelle, welche die verschiedenen Formen (die tempora secunda ausgeschlossen) nach den verschiedenen Gattungen des Verbums von λύω ich löse auführt; jedoch von den Indicativen, Coniunctiven und Optativen nur die erste, von den Imperativen nur die zweite Person des Singulars, von den Participien nur die Masculina. (Ueber die umfähte Quantität des λύω § 27, 9, 7.)

Activ.				
	Indicativ.	Coniunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Pr.	λύω (ῶ)	λύω	λύοιμι	λῦε
Impf.	ἔλυον (ῶ)			
Pf.	ἔλεθκα	λελύκω	λελύκοιμι	(λέλυκε)
Prpf.	ἐλελύκειν (ῶ)			
Aor.	ἔλυσα	λύσω	λύσομαι	λῦσον
Im.	λύσω (ῶ)		λύσοιμι	
Passiv.				
Pr.	λύομαι (ῶ)	λύομαι	λυοίμην	λύου
Impf.	ἐλύόμην			
Pf.	ἔλϋμαι			λέλυσο
Prpf.	ἐλελύμην (ῶ)			
Aor.	ἐλύθην (ῶ)	λυθῶ	λυθείμην	λύθητι
Im.	λυθήσομαι (ῶ)		λυθήσοιμην	
Im. 3.	λελύσομαι (ῶ)		λελυσοίμην	

M e d i u m.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
No.	ἐλύσάμην	λύσωμαι	λυσαίμην	λύσαι
Fu.	λύσομαι (ῥ)		λυσοίμην	

A c t i v.

	Präsens.	Perfect.	Aorist.	Futur.
Inf.	λύειν (ῥ)	λελυκέναι (ῥ)	λῦσαι	λύσειν (ῥ)
Part.	λύων (ῥ)	λελυκώς (ῥ)	λύσας (ῥ)	λύσων (ῥ)

P a s s i v.

Inf.	λύεσθαι (ῥ)	λελύσθαι	λῦθῆναι	λῦθησέσθαι
			Fu. 3.	λελύσεσθαι (ῥ)
Part.	λϋόμενος	λελυμένος	λϋθείς	λϋθησόμενος
			Fu. 3.	λελυσόμενος (ῥ)

M e d i u m.

Inf.	λύσασθαι (ῥ)	λύσεσθαι (ῥ)
Part.	λϋσάμενος	λϋσόμενος.

A. 1. Pr. steht für Präsens, Inf. für Imperfect, Pf. für Perfect, Ppf. für Plusquamperfect, No. für Aorist, Fu. für Futur, Inf. für Infinitiv, Part. für Particip. Für die dem Imperfect und Plusquamperfect fehlenden Modi geben dieselben Modi jenem des Präsens, diesem des Perfects Ersatz. Den Optativ des Präsens haben sogar einige dem Imperfect wie den des Perfects dem Plusquamperfect zueignen wollen. Der Infinitiv und das Particip des Präsens haben oft entschieden die Bedeutung des Imperfects, wie eben so dieselben Formen des Perfects auch dem Plusquamperfect angehören. S. d. Syntax § 53, 2, 9. Ueber den Imperativ des Perfects § 31, 5, 3; über den Conjunctiv und Optativ des passiven Perfects § 31, 9, 4.

A. 2. Die Bedeutung der Verbalformen kann erst in der Syntax genauer erörtert werden. Vorläufig jedoch bemerke man zum Behuf der Uebersetzung des Paradigmas Folgendes. Das Activ und Passiv sind wie dieselben genera im Lateinischen zu übersetzen; das Medium gewöhnlich durch das Activ mit dem Accusativ oder Dativ des persönlichen (hier eigentlich reflexiven) Pronomens: λύω ich löse, λύομαι ich werde gelöst, ἐλύσάμην ich löste mir u. vgl. § 26, 2. Mediale Bedeutung gestalten auch die § 26, 3 genannten passiven Formen:

λύομαι ich löste mir, λέλυμαι ich habe mir gelöst,
ἐλύομην ich löste mir, ἐλελύμην ich hatte mir gelöst.

A. 3. Die Tempora entsprechen gleichfalls im Allgemeinen den gleichnamigen lateinischen: Pr. λύω ich löse, Inf. λϋον ich löste, Pf. λέλυκα ich habe gelöst, Ppf. ἐλελύκειν ich hatte gelöst, Fu. λύσω ich werde lösen u. Der den Griechen eigenthümliche Aorist erscheint vorzugsweise als erzählendes Tempus, wo die Lateiner das Perfect, wir das Imperfect gebrauchen:

ἵδρῳα posui, ich stellte, ἵδρῳθην ich wurde gestellt.

Während das Imperfect den Begriff des Währenden oder Zuständlichen enthält, bezeichnet der Aorist eine concentrirte (momentane).

Thatsache, auch in den Formen, welche Bedeutung des Präsens haben dieses als dauerlos. Oft ist er auch durch unser Plusquamperfect zu übersetzen. Außerdem bezeichnet der Aorist, besonders von Verben die im Präsens etwas Zuständliches ausdrücken, das Eintreten der Handlung: ἐβαλέμεθα ich wurde Röntg. Das Particip des Aoristes ist gewöhnlich durch das Plusquamperfect, der Infinitiv meist durch das Perfect, zuweilen jedoch auch durch das Präsens zu übersetzen; nur durch letzteres der Imperativ: Part. λύσας gelöst habend, Inf. λύσαι gelöst haben, lösen, Imper. λύσον löse. Gleichfalls durch das Präsens zu übersetzen ist der Coniunctiv des Aoristes in selbstständigen Sätzen und nach Zweckpartikeln: ἵδωμεν wir wollen sehen vgl. A. 8; μάρασμα, ὅπως ἴδῃ er ist da, um zu sehen. Mehr über ihn und den Optativ des Aoristes A. 9 ff.

A. 4. Die tempora secunda (4 A.) sind rücksichtlich der temporalen Bezeichnung nicht verschieden von den temporibus primis; rücksichtlich des Begriffes haben mehrere zweite Perfecte und einige zweite Aoriste transitiver Verba intransitive Bedeutung. Von Perfecten s. das Verzeichniß der Anomala unter ἄγνυμι, ἐγίρω, μαίνω, οἶω, ὄλλυμι, πείθω, πῃχυνμι, ῥήχυνμι, σῆπω, τήκω, γαίνομαι [vgl. § 52, 2, 13]; von Aoristen bemerke man besonders ἴστην ich trat, von ἴστημι ich stehe, wie das Pf. ἴστηκα ich stehe. Noch vgl. man δύν, σβέννυμι, σνέλλω, φύν im Verz. der Anomala.

A. 5. Das dritte Futur, ein Perfect in der Zukunft, entspricht dem passiven futurum exactum der Lateiner in selbstständigen Sätzen: λελύσομαι ich werde gelöst worden sein, wohl auch, wie das Perfect, von einem fortbestehenden Ergebnis: ich werde gelöst da stehen. Das Activ hat keine entsprechende Form, sondern nur eine Umschreibung durch das Particip des Perfects und das Fu. von εἰμι: λελυκώς ἔσομαι solvero, ich werde gelöst haben. Vgl. die Syntar § 53, 9. Ueber den Ausdruck des lateinischen fu. exacti in Bedingungsätzen u. a. s. man A. 11.

A. 6. Für den Imperativ ist die griechische Sprache weniger reich an Formen als die lateinische; λῦε löse, λύετω er, sie, es löse, λύετωσιν löset (beide), λύετωσιν sie (beide) sollen, mögen lösen, λύετωσιν löset, λύετωσαν sie sollen, mögen lösen. Eben so viele Formen hat der Imperativ des Aoristes (A. 3) und gleichmäßig die der Tempora des Passivs und Mediums; über den Imperativ des activen Pf. § 34, 5, 3. Die fehlende erste Person ersetzt der Coniunctiv. vgl. A. 3 und 8.

A. 7. Der Infinitiv, den reinen, beziehungslosen Begriff des Verbums enthaltend, wird meist so wie im Lateinischen gebraucht, also auch mit einem Subjectsaccusativ verbunden (acc. cum. inf.). Substantivirt kann er den Artikel τὸ bei sich haben: τὸ λύναι das Lösen, τοῦ λύναι des Lösenden, solvendi u.; nur daß er nicht den Ge. regiert, sondern wie im Lateinischen, den Casus welchen das Verbum sonst erfordert; τῷ λύναι τὸν δεσμόν durch das Lösen des Knotens, solvendo nodum oder nodo.

A. 8. Der Coniunctiv steht in selbstständigen Sätzen auffordernd: πέρ' ἴω wohlan ich will gehen, ἴωμεν wir wollen gehen. So auch μὴ ἴωμεν wir wollen nicht gehen und fragend ἴω; ἴωμεν; soll ich gehen? wollen wir gehen? Ueber den Coniunctiv in abhängigen Sätzen A. 9. Vgl. die Syntar § 54, 2, 1.

A. 9. Der Optativ in selbstständigen Sätzen ist wünschend vgl. 6 A.: λύοιμι möchte ich lösen, λύσαιμι möchte ich gelöst haben (vgl. die Syntar § 54, 3, 1); mit ἄν etwa, wohl verbunden bezeichnet

er kaß die Handlung vorzunehmenden Falls eintreten dürfte: *λύοιμ' ἂν* solvam, *λύοιμην ἂν* solverim, deutsch beides: ich würde, möchte, dürfte (wohl!) lösen (vgl. die Syntax eb. A. 3). (Dagegen heißt *solverem* gew. *λύον ἂν* wie *solvissem* *λύων ἂν*.)

A. 10. In abhängigen Sätzen gesellt sich dem Präsens und Futur des Hauptsatzes regelmäßig nur der Coniunctiv; den historischen Zeitformen gew. der Optativ: *μανθάνομεν* (*μαθησόμεθα*), *ἵνα* (ὡς, ὅπως) *παιδευώμεθα*, (*παιδευθώμεν*) *discimus* (*discemus*) ut *erudiamur* (*eruditi simus*); *ἐμανθάνομεν* (Aor. *ἐμάθομεν*), *ἵνα* (ὡς, ὅπως) *παιδευαίμεθα*, *παιδευθείμεν* *discebamus* (*didicimus*), ut *erudiremur* (ut *eruditi essemus*). Eben so *ἵαν*, *ὅταν* *μανθάνητε*, *παιδευήσεσθε* si, cum *discatis*, *discitis*, *erudiemini*; dagegen *εἰ*, *ὅτε* *μανθάνοιεν*, *ἐπαιδευόντο* si, cum *discerent*, *discebant*, *erudiebantur*.

A. 11. Der Coniunctiv und Optativ des Aoristes vertreten bei Bedingungs- und Zeitpartikeln wie bei hypothetischen Relativen das lat. fu. exactum: *ἵαν*, *ὅταν*, *ὃς ἂν μάθῃ*, *εἰστας* (Fu. von *εἶδον*) si, cum, qui *didicerit*, *intelliget*; *εἰπερ* *ὅτι*, *εἰ*, *ὅτε*, *ὃς μάθοι*, *εἰσπας* *dixit*, si, cum, qui *didicisset*, *intellecturum esse*. Vgl. die Syntax § 53, 6, 5.

A. 12. In obliquen Rede steht der Optativ nur nach einem historischen Tempus: *ἔρωτα* *εἰ ὄργῃ* er fragte ob er sähe, *εἰ ἶδον* (Aor. von *ὄρα*) ob er gesehen habe; *εἰπεν* *εἰ*, *ὅτι* oder *ὡς ὄργῃ* er sagte was, daß er sehe, *εἰ*, *ὅτι* oder *ὡς ἶδον* was, daß er gesehen habe; dagegen *ἔρωται* *εἰ ὄρε*, *εἰ ἶδεν*, *εἰπεν* *εἰ*, *ὅτι* oder *ὡς ὄρε*, *εἶδεν*. vgl. die Syntax § 54, 6, 1 u. 2.

A. 13. Der Optativ des Futurs findet sich meist nur in obliquen Rede, gleichfalls nur nach einem historischen Tempus: *ἐλογίζοντο* *ὡς* *εἰ* *μὴ* *μίχοιτο*, *ἀποστήσουτο* *αἰ* *πόλεις*. *ἔν*. *Προεῖπε* τοῖς *μὲν*, *εἰ* *μὴ* *ἐπέμψοιεν* τοὺς *Ἀργεῖους*, τοὺς *δὲ* *εἰ* *μὴ* *ἀπίοιεν* *ἐκ* τῆς *Κερυνίδου*, *ὅτι* *πόλεμον* *ἐξέσται* *ἐν* *αὐτοῖς*. *ἔν*. Ueblicher ist in solchen Verbindungen der Indicativ des Futurs.

A. 14. Von den Numeris werden der Singular und Plural durch die entsprechenden deutschen Formen übersetzt; der Dual durch den Plural, etwa mit einem hinzugefügten beide oder zwei: wir, ihr, sie beide u.

§ 27. Stamm und Charakter des Stammes.

1. Den Theil des Verbums der bei allen Formen desselben zu Grunde liegt, den man also erhält, wenn man die bloß durch die Formation herbeigeführten Veränderungen und Zusätze beseitigt, nennt man den Stamm (*ῥῆμα*) des Verbums.

2. Der letzte Laut des Stammes heißt, da er unterscheidendes Merkmal desselben ist, Charakter (Kennlaut); Stammcharakter im Gegensatz zu dem Tempuscharakter § 29.

3. Je nachdem der Charakter ein Vocal (oder Diphthong), eine Liquida oder Muta ist, heißen die Verba pura, liquida oder muta.

4. Von den *verbis puris* erleiden die auf *άω*, *έω*, *όω*, im

Präsens und Imperfect eine Zusammenziehung und heißen daher contracta, den übrigen puris als non contractis entgegengesetzt.

5. Die verba muta nennen wir P-Lauter, R-Lauter oder T-Lauter, je nachdem sie einen P-, R- oder T-Laut zum Charakter haben.

A. Diese Eintheilung wird in folgender Tabelle dargestellt:

1. pura		2. liquida
contracta	non contracta	λω
αω, ιω, οω	die übrigen pura	μω
(dazu die auf στω)		ρω
		φω
3. muta		
P-Lauter	T-Lauter	R-Lauter
πω, βω, γω	τω, δω, θω	ρω, γω, γω
(dazu πτω)	(dazu ζω)	(dazu σω oder τω).

6. Zu einer dieser Classen gehört ein jedes Verbum, in sofern dabei der Charakter des reinen Stammes, kurzweg reiner Charakter genannt, nicht das Präsens, berücksichtigt wird.

A. 1. Denn das Präsens, wenn gleich das gewöhnlich in den Wörterbüchern angegebene Tempus, kann hier, wie in der Formbildung überhaupt, nicht zu Grunde gelegt werden, weil es, wie das davon gebildete Imperfect, bei vielen Verben nicht den reinen Stamm, sondern theils eine vollere, theils eine verkürzte Form hat.

A. 2. Im Gegensatz zum Präsens und Imperfect nennen wir die vom reinen Stamme gebildeten Tempora thematische; von diesen Charakterische die welche einen Tempuscharakter annehmen (§ 29) im Gegensatz zu den rein thematischen.

7. Eine vollere Form haben von den Verbis mutis die Präsentia auf πτω, welche einen P-Laut (meist π), die auf ζω, welche einen T-Laut (meist δ), die auf σω oder ττω, die gewöhnlich einen R-Laut (meist γ) zum reinen Charakter haben:

κόπτω, St. κοπ-; κομίζω, St. κομιδ-; πράσσω, St. πραγ-.

A. 1. Stämme die im Präsens nicht vorkommen, aber zum Behuf der Ableitung anderer Tempora angenommen werden, führen wir ohne Endung auf, wie πραγ- von πράσσω.

A. 2. Welcher P-, T- oder R-Laut Charakter sei, ist bei der Formation in den meisten Fällen gleichgültig, namentlich überall wo ein Consonant folgt, wobei nöthigen Falls eine der § 10, 4 ff. erwähnten Veränderungen eintritt. Wo das nicht der Fall ist, (in den seltenen Zeitformen, dem zweiten Perfect und den zweiten Aoristen,) muß man aus Wörtern desselben Stammes, in denen diesen Lauten ein Vocal folgt, ersehen ob eine Tenuis, Media oder Aspirata der Stammcharakter sei. So ergeben sich für τίντω, βάντω, τάσσω aus τίνος, βαγή, ταςός die Stämme τιν-, βαν-, ταν-.

A. 3. Von denen auf πτω die tempora secunda bilden haben statt π das β als Charakter βάντω, κριντω; das φ βάντω, δάντω, ζάντω, ζιντω, σκάντω, [θρύντω].

A. 4. Von denen auf *σω* (*τω*) hat statt *γ* das *κ* als Charakter *φρίσω*: Perf. 2 *πέρικα*.

A. 5. Einen *Σ*-Laut (*σ*) zum Charakter haben von denen auf *σω* (*τω*) *πρίσω*, *πλάσω*, *βράσω*, *ἐρίσω*, *πίσω*, *βλίτω*. Vgl. noch *ἀρμότω* und *νάσω* im Verz. der Anomala und über *ἀφρίσω* B. 2 unter *ἀφύω*.

A. 6. Dagegen haben von denen auf *ζω* einen *Κ*-Laut (*γ*) zum Charakter alle die einen Ton oder Ruf bezeichnen, wie *κράζω*, *σινάζω*, *οἰμώζω*, *ἀλαλάζω*, (*ἐλελλίζω*), *ὀλολύζω*, *γρύζω*, *τρίζω*; von andern *στάζω*, *σίζω*, *στηρίζω*, (*μασιζώ*, *σφύζω*, *ἀλαπάζω*). Von erstern sind ausgenommen *παιωνίζω* u. *καγγάζω*.

A. 7. Zum Charakter *γγ* haben von denen auf *ζω* *κλάζω*, [*πλάζω*,] *σαλπίζω*. Daher z. B. Inf. Aο. *κλάγξαι*, [Aο. Pass. *ἐπλάγγθῃ*]. vgl. § 10, 14. Für *σαλπίζειν* ist schlechter *σαλπίσαι*. [Lobeck z. Phryg. p. 191.]

A. 8. Zwischen dem Charakter *σ* und *γ* schwanken *παίζω*, *ἀρπάζω*, *βαστάζω*, *νυστάζω*. S. das Verz. der Anomala.

A. 9. Die zweizeitigen Vocale vor *ζω* und *σω* sind in der Regel von Natur kurz; kurz demnach auch vor dem Tempuscharakter *σ* und *κ*, während sie in den gleichlautenden Endungen von puris (*ισω*, *ισαι*.) gewöhnlich lang sind. vgl. jedoch 9 A. 3. [Epigener Prosodie § 51, 1.] Ueber einige Verba auf *ζω* die den vorhergehenden Vocal von Natur lang haben s. Lobeck zu So. Ai. 494.]

8. Wie mehrere verba muta, so haben auch die meisten liquida im Präsens einen verstärkten Stamm, namentlich 1) durch Verdoppelung des *λ* die welche *λ* zum Charakter haben; 2) durch Einschlebung des *ι* die auf *αινω* und *εινω*, *αιρω* und *ειρω* ausgehenden; 3) durch Verlängerung des *ι* und *υ* die welche sich auf *ινω* und *υνω* [und *ύρω*] endigen.

Pr. *στέλλω*, *φαίνω*, *κτείνω*, *αἶρω*, *σπείρω*, *κρίνω*, *ἀμύνω*.
Stämme *στελ* *φάν* *κτεν* *ἄρ* *σπερ* *κρίν* *ἀμύν*.

A. Eine ähnliche Verstärkung findet sich in den Präsensendungen *στω*, *ανω* (*νω*), *νυμι* und *ννυμι*. Da jedoch hierbei mehrfache Anomalien vorkommen, so wird über diese Verba unten § 39. besonders gehandelt werden.

9. Dagegen ist bei den puris die einen kurzen Charakter haben die Kürze gewöhnlich nur auf das Präsens und Imperfect beschränkt. Für die übrigen Formationen, also überall wo auf den Charakter unmittelbar ein Consonant folgt, tritt die Verlängerung ein; und so werden *ε* und *α* in *η*, *ο* in *ω* verwandelt:

Pr. *ποιέω*, *τιμάω*, *μισθώω*
Inf. Aο. *ποιῆσαι* *τιμῆσαι* *μισθῶσαι*.

A. Die auf *αω* welche vor dem *α* ein *ε*, *ο* oder *ρ* haben nebst *ἀπροάομαι* erhalten ein langes *α*:

Pr. *ἰάω*, *μειδιάω*, *δράω*
Inf. Aο. *ἰᾶσαι* *μειδιάσαι* *δράσαι*.

A. 2. Nur *χράω* und *χράομαι* nehmen *η* an: *χρήσω*, *χρήσομαι* κ.

A. 3. Ausnahmsweise bleiben die kurzen Vocale durchaus

1) kurz *α* in *θλάω*, *κλάω* breche, *σπάω*, *γελάω*, *χαλάω*;

2) das *s* in *ἔω*, *ἔτω*, *ἔρω*, *ἄλω*, *ἀρώ*, *ἐμω*, *πέτω*, *αἰδέομαι*, *ἀπτόμαι*;

3) das *o* in *ἀρώ*;

4) kurz *o* in *ἀνέω*, *ἀρώ*, *μεθύω*, *πνέω*, das jedoch im Pr. u. 2. Pers. gew. lang *o* hat. vgl. B. 2 u. d. W.

A. 4. Ueber *μύνω* und *ἔλκω* — s. das Verz. der Anomala. Mehrere auf *ωω* schwanken. S. die Anomala *αἰνέω*, *αἰρέω*, *ποθέω*, *δίω*, *ῥέω* (*ῥεῖν*), *καλέω*, *πονέω*.

A. 5. Abweichend haben *εὐ* statt *η* *νέω*, *πνέω*, *πλέω*, *θέω* und zum Theil *ἔτω*; zum Theil *υ* *ἔτω* und *χέω*. S. das Verz. der Anomala.

A. 6. Statt *η* haben *αυ* *κάω* (*καίω*), *κλάω* (*κλαίω*) weine. S. eb.

A. 7. *λύω* und *θύω*, die bei den Attikern meist schon im Präsens lang *o* haben, verkürzen es nur im Pf. u. 3. Pers. Act. u. Pass., im Aor. u. 2. Pers. Pass. und den Verbaladjectiven: *λελύκα*, *λελύσθαι*, *λύσθηναι*, *λύσσομαι*. Vgl. *δύω* im Verz. der Anomala.

A. 8. Sonst gebrauchten die Attiker im Allgemeinen von den Verben auf *ωω* das *o* durch alle Tempora lang. Daher sind die Infinitive des Aor. Act. und des Aor. des Part. desselben wie des Pr. und des 2. Pers. Act. (von zweifelhaften auch die zweite Person Sing. Imper. Pr. Act. u. Aor. Med.) u. der Inf. des Pf. Pass. Proverbia: *λύον*, *λύσαι*, *ἰδρῶσαι* u. vgl. § 8, 14. [Ueber *ἰδρῶσαι* Kr. Stud. 2 S. 42 f.] Annahmen ergeben sich aus § 27, 9 A. 3, 4 u. 7. Auf *ωω* finden sich in der gew. Prosa nur einige, wie *πρίω*, *χρίω*, gleichfalls mit langem *o*: *χρίον*, *χρίσαι*, *πυχρίσθαι*. [Ueber alle zu A. 3—8 gehörigen Verba vgl. Epigramm Prof. § 52.]

§ 28. Augmentationen.

1. Die mannigfachen Formen des Verbuns werden gebildet theils durch Veränderung des Stammes, von dem ein Vocal oder Consonant zuweilen verwandelt wird; theils durch Zusätze die der Stamm vorn oder am Ausgange erhält.

A. 1. Der Vocal des Stammes kann theils in Ansehung der Quantität verändert werden: *θαλλω*, *πύθηλα*; *μίνω*, *ἔμμενα*; *λήθω*, *ἔλαθον*; theils in einen andern Laut (Umlaut) übergehen: *κλέπτω*, *κλέπομαι*, *ἐκλάπημι*.

A. 2. Ein Umlaut tritt meistens nur in den temporibus secundis ein, und auch in diesen nicht immer. Die Verwandlungen der Consonanten gründen sich hauptsächlich auf die Regeln § 10. Alle diese Veränderungen werden unten zugleich mit der Formation der Tempora behandelt.

2. Einen Zusatz vorn, Augment (*αὐξησης*, lat. eig. incrementum vgl. Fischer z. Weller 2 p. 277), erhält der Stamm in den Zeiten der Vergangenheit und im dritten Futur, indem er entweder um eine Sylbe oder, wenn er mit einem Vocal anfängt, um eine Mora (§ 7, 2) vermehrt wird. Dieses heißt das temporale oder quantitative Augment (*χρονική αὐξησης*), jenes das syllabische (*συλλαβική*).

3. Das syllabische Augment besteht entweder in einem bloßen ε, was vorzugsweise syllabisches Augment heißt, oder bei Verben die mit einem Consonanten anfangen in Vortsetzung desselben mit ε, was Reduplication (διπλασιασμός, ἀναδιπλασιασμός) genannt wird. [Fischer z. Weller 2 p. 308.]

A. 1. Verschieden ist die sog. attische Reduplication A. 5. Als den weitesten Begriff für alle Arten des Augmentes den Ausdruck Augmentation annehmend erhält man folgende Uebersicht:

Augmentation

Augment		Reduplication	
syllabisches	temporales	gewöhnliche	attische
λύω, λίσσον	ἄγω, ἤγον	λέλυκα	ἐλα-, ἐλήλακα.

A. 2. Ueber die Reduplication der Verba auf μω § 36, 2, mehrerer auf στω u. α. § 39, 7 A. 2. 10 A. 3.

A. Augmentation der mit einem Vocal anfangenden Verba.

4. Das temporale Augment erhalten die Tempora der Vergangenheit (und das dritte Futur) der mit einem Vocal anfangenden Verba, indem α und ε in η, ο in ω, ι in ῑ und υ in ῡ übergehen.

ἄγω	αὔξω	ἐπιρίζω	ὀμιλέω
ἤγον	ἤξον	ἤλπιχα	ὠμίλησα.

A. 1. Demnach muß man in augmentirten Formen von Verben wie *ἐκτείνω* und *ἐλαπτέω*, deren ε und ο von Natur kurz sind, diese Vocale gedehnt sprechen: *ἐκτείνων*, *ἐλάπτεις* (ῑ und ῡ).

A. 2. Auch das lange α geht (schonbar augmentirt) in η über; unverändert bleiben η, ω, ῑ u. ῡ: *ἠθλίω*, *ἠθλησα*; *ἠβάω*, *ἠβηκα* u. Bgl. jedoch übt *ἐναλλάσσω* im Verz. der An.; über *ᾠδέω* und *ᾠνέομαι* A. 9.

A. 3. Ihr ε augmentiren in ω die Verba

ἵκω lasse	ἵκω } ziehe	ἵκω } krieche
ἑδίζω gewöhne	ἑλκυ- }	ἑρπύζω }
ἐλίσσω wälze	ἐργάζομαι arbeite	ἐσιτάω bewirthe.

Oben so auch von *ἔχω* habe, (*ἔπω*) und *ἔπομαι* folge, die Imperfecte *εἶχον* und *εἶχόμεν*, *εἶπον* und *εἶπόμεν*, so wie mehrere zum Stamme ε- gehörige Präterita, namentlich von *ἔμω*. Bgl. noch im Verzeichniß der Anomala *αἰρέω* und *ἔδω*.

A. 4. Die Diphthonge αι, α und ος werden nach der Regel augmentirt und das ε subscript:

αἰτέω	ἔδω	οἰκέω
ἤτοιον	ἤσα	ῥηνα.

(A. 5. Ohne Augment bleiben die Präterita 1) von den mit ου anfangenden Verben; 2) von [*οἰνίζω*,] *οἰκουρέω*, [*σοδοράω*,] meist auch von *οἰνός*; 3) von einigen mit α, αν, ος anfangenden, wenn darauf noch ein Vocal folgt, wie *αἰώ*, dessen zweizeitiges α jedoch durch das Augment verlängert wird [Epignier Prof. § 50, 2, 2], *ἀναινώ*, *ολακίζω*. [Doch findet sich *ἡναινόμην* Ar. Bruchst. 514.] *Ἑλληνισθῆσαν* Thuf. 2, 68, 3 ist mit Lobed

3. Phryn. p. 380 setzt augmentirt, wie handschriftlich ἡττιάζων Platon Rom. 161 u. [Dem.] 58, 37. vgl. auch ἡγυπιάζετε Ar. Th. 922.]

A. 6. *Es* und *eu* werden in der Regel nicht augmentirt:

-εἶω *εὐρίσκω* *εὐχομαι*
 3pf. *εἶκον* 3pf. *εὐρήκα* 3o. *εὐχάμην*.

A. 7. Das *eu* findet sich zuweilen in *ην*, das *ε* nur bei *αἰεῖω* in *η* augmentirt, was bei diesem Worte als attisch angegeben wird, aber auch bei den meisten Attikern gewöhnlicher unterbleibt. [3. Th. 2, 54, 3, Vald. zu Gu. Ph. 165 u. Schneider zu Plat. Rep. 473, c. Ueber *ην* Ar. Stud. 2 S. 39. vgl. Lobert 3. Phryn. p. 140 s.]

A. 8. Formen die mit *so* anfangen augmentiren das *o*:

ἐορτάζω 3pf. *ἐώρταζον*; *ἐοικα* (f. A. 9) 3pf. *ἐώκην*.

A. 9. Von den mit einem Vocal anfangenden Verben haben das syllabische Augment *e* allgemein nur *ὠδῖω*, *ὠντομαι*, *οὐρέω*:

3pf. *ὠῶδουν*, 3o. *ἔωσα*, 3pf. *ἔωνούμην*, 3pf. *ἐούρηκα*.
 (selten *ᾠδουν*, 3o. 3pf. *ᾠσθη*; *ᾠνούμην*, 3o. *ᾠνσάμην*).

Außerdem gehören hieher von *ἄγνυμι* und *ἀλλασκομαι* die Aoriste und Perfecte *ἔαξα*, *ἔαγην* (*ᾱ*), *ἔαγα*, *ἔαλων* (*ᾱ*), *ἔαλωκα* (*ᾱ*) (neben *ἦλων* und *ἦλωκα*) und das einzelne Perfect *ἔοικα* [wie die beiden dichterischen *ἔοικα* und *ἔοργα*. vgl. noch *ἀνδάνω* im Verj. B. 2].

A. 10. Bei *ἀνολύω* wird dem temporalen Augment das syllabische beigelegt; eben so bei *ὄρᾱν*, wo es jedoch die Aspiration des Verbums annimmt: *ἀνέφωγον*, *ἀνέφρα* (aber *ἀνοῖσαι* ic. nach 13), *ἔωρων*, *ἔωρακα*.

A. 11. Das temporale Augment ist eigentlich aus dem syllabischen, dem *e*, entstanden, *ἦγον* aus *ἔαγον*. Es gilt daher auch für den Accent als Sylbe, selbst wo es nur stehen sollte. Demnach wird *ἀπῆγον* accentuirt gegen § 34, 1 und selbst *ὄνεικον*. Ueber die Stelle des Augments zurück tritt der Accent wo dasselbe wegfällt, wie in *σύνωδα* u. bei So. in *ἀνέλκεν* ic. [Göttling S. 47 ff.]

5. Von einigen mit den kurzen Vocalen *a*, *e*, *o* anfangenden Verben haben die Perfecte und Plusquamperfecte statt des temporalen Augments eine Reduplication, welche die attische heißt, aber ziemlich allgemein üblich ist. Sie besteht in Vorsetzung der beiden ersten Buchstaben des Stammes, dessen erster Vocal zugleich das temporale Augment erhält:

ἀλείφω *ἐλαύνω* (*ἐλάω*) *ὄζω*
 3pf. *ἀλέημιφα* vgl. 6. *ἐλήλακα* *ὄδωδα*.

A. Eine ähnliche Reduplication haben die Aoriste *ἤγαγον* von *ἄγω* und *ἤνεγκα*, *ἤνεγκον* (aus *ἠνένεκον* synkopirt von *ἐνεκ-* zu *φέρω*), nur daß bei diesen das Augment der Reduplication zugefügt wird und dies bloß im Indikativ. Also Conj. *ἀγάγω*, Inf. *ἀγαγεῖν* ic.

6. Wenn dabei die zweite Sylbe des Stammes einen Diphthong hat, so wird derselbe verkürzt, *ei* in *e* und bei den verbis liquidis in *e*, *ou* in *o*:

3pf. Act. *ἀλήμιφα* *ἐγείρω*, (*ἐγγήγερκα*) *ἀκούω*, *ἀκήκου*
 3pf. Pass. *ἀλήμιμμαι* *ἐγήγερμαι*.

A. 1. Ausgenommen ist *ἐρήρυσμαι* von *ἐρείδω*. [Als actives Perfect findet sich *ῥεῖκα* bei Pol. öfter; *ἐρήρεῖκα* zw. bei Plut. Aem. 19.]

A. 2. Im Plusquamperfect wird auch dem Vocal der Reduplication noch das temporale Augment zugesetzt, am regelmäßigsten in *ἤχηκον*, wofür *ἄχηκον* selten ist. Nicht leicht jedoch findet sich das Augment bei den mit *σ* anfangenden Verben zugesetzt; und selbst bei den mit *ο* anfangenden wurde es wohl im Allgemeinen lieber weggelassen. [z. Th. 4, 133, 1.] Daß indeß hier das eine wie das andere statthaft war, beweist *ὠρώρε* Hesf. Ag. 639, Soph. Oed. R. 1622 neben *ὀρώρε* Ar. Friede 1287. [Nach Herodian p. 315 Herm. nimmt *ἀκούω* im Plpf. immer, andere mit *α* anfangende Verba nie das Aug. an. Ueber Letzteres läßt sich aus Mangel an Beispielen nicht entscheiden; aber *ἄχηκον* steht jetzt Epf. 15 vgl. Plat. Guthyd. 300 e, Krat. 384 b.]

A. 3. Von den großentheils anomalen Verben welche diese Reduplication, meist auch, z. Th. nur, im Passiv, annehmen, merke man *ἀγείρω*, *ἀκούω*, *ἀλείφω*, *ἀλέω*, *ἀρώ*; *ἐγείρω*, *ἐλαύνω*, *ἐλέγχω*, *ἐμείω*, *ἐρείδω*; *ὀρύσσω*, *ὀλλυμι* und *ὀμνυμι*; ferner *ἔδο-* und *ἔδε-* zu *ἐσθίω*, *ἐλευθ-* zu *ἐρχομαι* und *ἐνεκ-* zu *φέρω*. S. auch *ἄγω* und *ὄζω*. [Robert z. Phryg. p. 31 ss.]

A. 4. Von *ἀκούω* hieß das passive Perfect *ἤκουσμαι*; für *ἀλήλυσμαι* und *ὀρώρουμαι* wurden später auch *ἤλειμμαι* u. *ὠρουμαι* üblich. Für *ἐλήλυσμαι* (Paus.) ist besser *ἐλλυσμαι* (Eur. ras. Her. 927, Thesf. 7, Plat. Symp. 220. vgl. Her. 7, 76. 90.)

B. Augmentation der mit einem Consonanten anfangenden Verba.

7. Die mit einem Consonanten anfangenden Verba erhalten das syllabische Augment *ε* in den Imperfecten und Aoristen:

λύω: Ipf. *ἔλυνον*, Ao. *ἔλυσα*.

A. 1. Zu dem syllabischen Augment nehmen *βούλομαι*, *δύναμαι* und *μέλλω* oft noch das temporale an, besonders bei den spätern Attikern: *ἡβουλόμην*, *ἡδυνήσθην*, *ἡμέλλον* u. Doch findet sich nur *ἔδυνασθην* und gew. nur *ἐμέλλησα*. [Nie findet sich das doppelte Augment bei Ho., Her. und (fast nie) den Tragikern (Eu. Hel. 752?), selten bei Ar. (Ekl. 597, Frö. 1038) und Xen. vgl. § 40 u. diesen Verben.]

A. 2. Weglassen kann die gewöhnliche Prosa das syllabische Augment nur in *χρῆν*, woneben jedoch auch *ἐχρῆν* üblich ist. [Vgl. Elmsley zu Eu. Her. 649. Anders Göttling S. 46.]

8. Bei den Verben die mit *ρ* anfangen wird das *ρ* nach dem Augment verdoppelt vgl. § 10, 2, 1; und diese Augmentation genügt dann auch für die Perfecte, Plusquamperfecte und dritten Future:

ῥίπτω: Ipf. *ῥόρπιπτον*, Prf. *ῥόρριπα*, *ῥόρριμμα*.

A. Weil das aspirirte *ρ* ein sehr starrer Laut, fast einem Doppelconsonanten gleich war, so widerstrebte es der Reduplication.

9. Auch von Verben die mit einem Doppelconsonanten oder mit zwei Consonanten die nicht Muta und Liquida sind anfangen haben die Perfecte, Plusquamperfecte und dritten Future nur das syllabische Augment *ε*. So von *ζητέω*, *φθείρω*, *μνημονεύω*:

ἐζήτηκα, *κειν*, *μαι*, *ήμην*; *ἔφθαρχα* u., *ἐμνημόνευμαι*.

10. Von Verben aber die mit einem Consonanten oder mit einer Muta und Liquida anfangen erhalten die Perfecte und die von diesen gebildeten Tempora (die Plusquamperfecte und das dritte Futur) die Reduplication 3:

λύω: λέλυκα	λέλυμαι	
λελύκειν	λελύμην	λελύσομαι
γράφω: γέγραφα	γέγραμμαι	γεγράψομαι.

A. 1. Hierbei gehen *φε, χε, θε* in *πε, κε, τε* über nach § 10, 8: *ποφίληκα, κεχώρηκα, τεθέαμαι* von *φιλέω, χωρέω, θεάομαι*.

A. 2. Statt der Reduplication haben das Augment die Verba welche mit *γν* und zum Theil die welche mit *γλ* anfangen:

γνωρίζω: ἐγνώρισμαι; γλόφω: ἐγλυμμαι,

dies bei Eupolis 343, Platon Rep. 616, d, Symp. 216, d u. Athen 3 p. 93, c, *γέγλυμμαι* Her. an 6 St., Grynias p. 400, Aih. p. 206 b, Diod. 1, 48. 66, Dion C. 42, 18, Ael. v. G. 3, 45; *κατεγλωτισμένος* Ar. Th. 131, Ri. 352. vgl. § 40 *γλυκαίνω*.

A. 3. Schwankend ist der Gebrauch bei denen die mit *βλ* anfangen, die Reduplication jedoch herrschend bei *βλάπτω (βέβλαφα, βέβλαμμαι); βλασφημέω (βεβλασφήμηκα* Dem. 18, 10). Von *βλαστάνω* findet sich *έβεβλαστήκειν* Thuf. 3, 26, 2 (vgl. dort die Anm.) Luc. w. Gesch. 1, 31, Philoptr. 8, Hippocr. 1, 513, Plut. n. ηθ. αρ. 3 u. Symp. 5, 9, 1; *έβλάστηκα* Eur. Iph. A. 594. (*κατεβλακευμένος* Ar. Plut. 325.)

A. 5. Gegen die Regel (10) reduplicirte man die Perfecte von *μνα-* Pr. *μιμνήσκω, κτάομαι, πτα-* Pr. *πτάννυμι, πνιπτώ:*

μέμνημαι, κέκτημαι, πέπταμαι, πένπτωκα.

Die beiden letzten sind eigentlich durch Synkope aus *πεντάμαι* und *πνιπτώκα* (von *πτο-*) entstanden. Das ionische und vielleicht altattische *έκκτημαι* gebraucht auch Platon neben *κέκτημαι*. [Schneider zur Rep. 464 d vgl. Aesch. Pro. 797; zw. Thuf. 2, 62, 4.]

A. 5. Statt der Reduplication haben *ελ* die mit einer Liquida anfangenden Verba *ελ-* (zu *ελπεῖν* gehörig), *λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω*, dies nur in Compositen die sammeln bedeuten und in *διαλέγομαι* ich unterrede mich; *ελ* hat *μειρόμαι:*

εἰληκα, εἰλήφειν, εἰλημμαι, εἰλήμην; εἰμαρται.

11. Der Reduplication wird im Plusquamperfect noch das Augment vorgesetzt, das jedoch nicht selten auch fehlt, nicht leicht indeß bei den Dramatikern:

λύω: ἐλελύκειν, ἐλελύμην.

A. Ar. hat ungefähr an 20 St. das Plusq. mit dem Augment, wiewohl es einige Male nach einem langen Vocale durch Anphäreß oder Krasis weggenommen ist. Unsicher ist *κακτήμεν* Iph. A. 404. Bei den Prosaisern findet sich oft schwankende Lesart.

C. Bereich der Augmentationen.

12. Das Augment sowohl als die Reduplication treten in allen drei generibus verbi ein.

13. Ueber alle Modi, auch die Participien, erstreckt sich die Reduplication, auch die attische; eben so das Augment (wo es deren Stelle vertritt) in den Perfecten und dem dritten Futur; auch *ei* und *ei* 10 A. 5. In den historischen Zeiten, namentlich den Voristen, beschränkt sich das Augment auf die Indicative.

A. Es liegt in der Regel daß *ἐνένοχα*, *ἐννοχέιναι* u., dagegen *ἤγαγον*, *ἀγαγεῖν* u. zu bilden ist.

D. Augmentationen in Compositen.

14. In zusammengesetzten Verben treten, wenn der erste Theil eine Präposition ist, Augment und Reduplication in der Regel erst nach der Präposition ein:

εἰςάγω: *εἰςῆγον*, *εἰςήγαγον*; *ἀπείροχα*, *συνεγήγερμαι*
προσβάλλω: *προσέβαλλον*, *προσβέβληκα*, *προσβέβλημαι*.

A. 1. Dabei wird, wenn das syllabische Augment *e* eintritt, *ix* in *ēx* verwandelt nach § 11, 13: *ἐκβάλλω*, *ἐξέβαλλον*.

A. 2. *Εν* und *σύν* erscheinen vor dem Augment *e* wieder in ihrer ursprünglichen Gestalt, wenn sie im Präsens etwa wegen des folgenden Consonanten verändert sind vgl. § 11, 2—4, wie auch das in dem Falle § 11, 5, 2 von *σύν* abgefallene *ν* wieder eintritt:

συλλέγω, *συνέλεγον*; *συμπλέκω*, *συνέπλεκον*; *συγχέω*, *συνέχεον*;
συστρατεύω, *συνεστράτευσον*; *συζῶ*, *συνέζων*.

A. 3. Der kurze Endvocal der zweisyllbigen Präpositionen, mit Ausnahme von *περί*, wird vor dem Augment *e* (durch Elision) ausgestoßen:

διαβαίνω, *διέβαλλον*; *ἀποβάλλω*, *ἀπέβαλλον*; aber *περιέβαλλον* § 18, 5, 5.

A. 4. *Πρό* kann mit dem Augment *e* durch Krasis verschmelzen: *προβαίνω*, *προέβαλλον* nach § 13, 7, 8. Doch *προσώρων* (eb.), *προείχον*, *προέσχον* und ähnliche Formen gestatten keine Krasis.

A. 5. Die Regel (14) hat ihren Grund darin daß die Präposition mit dem einfachen Verbum eigentlich nicht verschmolzen, sondern nur ihm vorgesetzt ist (*παράθεσις*, nicht *σύνθεσις*).

A. 6. Größtentheils befolgt wird die Regel (14) auch da wo eine innigere Verbindung der Präposition stattfindet, wo etwa das zusammengesetzte Verbum erst von einem zusammengesetzten Nomen abgeleitet worden, wie *συνεργάω* von *συνεργός*, *ἐποπτεύω* von *ἐποπτός*, *ἐμφανίζω* von *ἐμφανής*, *ἐγκωμιάζω* von *ἐγκώμιον*, *ἐπιτηδεύω* von *ἐπιτηδές*:

συνήργουν, *ἐπρώπιον*, *ἐνεφάνιζον*, *ἐγκωμιάζα*, *ἐπιτηδεύσα*.
 Hieher gehören auch *ἀπολογέομαι* und *προθυμίομαι*.

A. 7. Demnach bleibt *κατηγορέω* ohne Augment: *κατηγόρουν*.

A. 8. Der Regel (14) folgen einige hieher gehörige Verba deren Simpler verschollen ist, wie die Composita von *διδράσκω*, ferner *ἀπαντῶ*, *ἐξετάζω*, *ἀπολαύω*: *ἀπῆντων*, *ἐξήτασα*, *ἀπέλαυσα*, *ἀπολέλαυκα*. Daneben auch später *ἀπῆλυναν*, *ἀπῆλυνσα* [Schäfer z. Jul. p. XVII], wie von *παρανομιέω*

noch παρηνόμην Lhs. 3, 17, παρηνόμῃσα Thuf. 3, 67, 3, als wäre es aus παρὰ und ἀνομέω gebildet, dagegen παραννόμῃσα Xen. Hell. 2, 1, 31. 3, 36? Dem. 21, 9. 43, 71. 44, 31. 54, 2; erst später auch παρηνόμῃσα [παρηνομημένου Corpus inscr. 2691, e 7—8 v. II. p. 47, b.] Dagegen hat Besser παρανόμουν aufgenommen Her. 7, 238, Dem. 17, 22, Aesch. 3, 77. Vgl. Porpo z. Thuf. 3, 67.

A. 9. Nur wenige Verba, bei denen die Vorstellung der Präposition erloschen war, haben die Augmentationen vorn, wie παρδῶσαιζοσθαι, ἐπιστᾶσθαι, ἀντιβολεῖν (in der Prosa) und in der Regel auch ἐμπεδοῦν, ἐμπολᾶν und ἐναντιοῦσθαι:

ἐπαρδῶσαιζοσθῆν ἠναντιώσθην
πεπαρδῶσαιζοσθῆν ἠναντιώμαι [z. Th. 2, 40, 4].

A. 10. Sehr schwankend formt ἔγγυαίω
sowohl ἡγγύων, -ῃσα, -ῃκα ι.

als ἐνεγγύων, -ῃσα, ἐγγεγγύῃκα ι. [Cobet z. Phryn. p. 155.] Allein Dicomposita, wie παραγγυᾶν ι., haben wohl durchaus nur die erstere Formation: παρηγγύων ι. Von ἐκκλησιαίω findet sich gewöhnlich ἐξεκκλησιαίω, ἐκκλησιαίσα; bei Dem. 18, 265. 19, 60 ἡκκλησιαίω; zweifelhaft ist ἐκκλησιαίω Lhs. 12, 73. [z. Th. 8, 93, 1. Ἐγεμμένος Aesch. Br. 309.]

A. 11. Doppelte Augmentation haben ἀνέχομαι, ἀνορθόω, ἐνο-, παροινέω:

ἠνευχόμην, ἠνεσχόμην, ἠνώρθουν, πεπαροίνῃκα ι.

Mein ἀνέχω folgt der Regel 14: ἀνείχον, ἀνέσχον; auch ἀνεσχόμην erlaubten sich zuweilen die Dramatiker des Metrum halber [und Späterer]. (Aesch. Cho. 736, Eu. Hipp. 687, Ar. Frie. 347, wie ἔξανόρθωσα Eu. Alf. 1138. Von ἀμπέχομαι findet sich ἡμπίεστο Plat. Phäd. S. 87, verdächtigt von Elmsley zu Eur. Med. 1128, der ἡμπίεστο oder ἡμπίετο vermuthet. Vgl. jedoch Luc. Peregr. 15; ἡμπεσχόμην Dion C. 46, 31.)

A. 12. Bei ἀντιδικεῖν, ἀμφιγινώσκειν und ἀμφισβητεῖν findet sich das Augment sowohl doppelt als bloß vorn: ἠντιδικουν und ἠντιδικουν. [Cobet No. lectt. p. 157?] Man vgl. noch die anomalen ἔχω, εὔθω, ἔξω, ἐγμι, ἐννυμι, ἤμαι.

A. 13. Das doppelte Augment erhielten analog auch einige eigentlich nicht mit Präpositionen zusammengesetzte Verba, διαστᾶν und διακονεῖν: ἐδιήγησα, δεδιήγηκα ι. (δεδιηκόνῃκα Metheb. 3, 8 ι.), woneben aber auch διήγησα, διηγήσθην vorkommen, διητώμην jetzt sogar regelmäßig erscheint. [Kr. zu Thuf. 1, 132, 2.] Für attisch gilt nur δεδιακόνῃκα ι. und ἰδιακόνουν, wie jetzt auch Herm. Eu. Ry. 410 gegeben hat. vgl. Wörterb. p. 121, Bekkers Anecd. p. 1285, Mikoftr. 41, Alkäos Rom. 11, Dem. 50, 2. 51, 7 u. Xen. Ry. 5, 2, 6?)

15. Bei zusammengesetzten Verben anderer Art (vgl. 14) treten die Augmentationen gleich vorn ein:

ᾄθνυμέω: ᾄθύμουν; οἰκοδομέω: ὠκοδόμῃσα, ὠκοδόμῃκα
σωφρονέω: ἐσωφρόνουν, ῃσα, σεσωφρόνῃκα.

A. 1. So auch bei den Zusammensetzungen mit οὖς, wenn diesem unmittelbar ein Consonant oder ein langer Vocal folgt: οὖςτυγέω: ἐδυστρέχουν, δεδυστρέχῃκα; οὖςωπέω: ἐδυσώπουν. Dagegen tritt das temporale Augment nach οὖς ein, wenn ein kurzer Vocal folgt: οὖσαρεστέω: οὖσηρέσῃσα.

A. 2. Die Zusammensetzungen mit εἶ richten sich nach der Regel

§ 28, 4, 6. Allein wenn dem σ ein kurzer Vocal folgt, so wird dieser, jedoch nicht nothwendig, augmentirt: $\sigma\epsilon\rho\gamma\alpha\tau\acute{\omicron}\nu$: $\sigma\epsilon\rho\gamma\epsilon\tau\acute{\omicron}\nu$, aber auch $\epsilon\upsilon\rho\epsilon\rho\gamma\epsilon\tau\acute{\omicron}\nu$. [Schneider z. Plat. Rep. 615, b.]

(N. 3. Mit zwiefachem Augment findet sich $\acute{\omicron}\delta\omicron\pi\omicron\iota\sigma\iota\nu$: $\acute{\omicron}\delta\omicron\pi\omicron\iota\sigma\iota\chi\alpha$ Aristot. Probl. 30, 1, $\acute{\omicron}\delta\omicron\pi\omicron\iota\sigma\iota\eta\sigma\theta\alpha\iota$ (Xen. An. 5, 3, 1. vgl. Aristot. Pol. 2, 6, 8, Aristot. Probl. 4, 12. 21, 17, Arr. An. 1, 26, 1. 3, 13, 2 neben $\acute{\omicron}\delta\omicron\pi\omicron\iota\sigma\iota\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$ Xen. Hell. 5, 4, 39? u. Appian Hist. 7, 42). Vereinzelt ist $\epsilon\iota\pi\omicron\iota\sigma\iota\tau\epsilon\rho\acute{\omicron}\phi\eta\chi\alpha$ Lys. 139, $\acute{\omicron}\delta\omicron\iota\sigma\iota\pi\acute{\omicron}\phi\eta\chi\alpha$ Philippiides 13.

N. 4. In Bicompositen tritt die Augmentation nach der Präposition ein; nach der letzten, wenn mehrere da sind: $\kappa\alpha\tau\epsilon\lambda\epsilon\upsilon\gamma\omicron\sigma\tau\acute{\omicron}\phi\eta\chi\alpha$, $\sigma\upsilon\gamma\kappa\alpha\tau\epsilon\lambda\epsilon\upsilon\gamma\omicron\sigma\tau\acute{\omicron}\phi\eta\chi\alpha$.

§ 29. Tempuscharakter.

1. Am Ausgange des reinen Stammes erhalten mehrere Tempora zunächst einen Zusatz der, in sofern er einem bestimmten Tempus eigenthümlich ist, Tempuscharakter desselben genannt wird.

N. Keinen Tempuscharakter haben die tempora secunda, die Präsentia und Imperfecte, das Perfect und Plpf. Pl.

2. Am häufigsten erscheint als Tempuscharakter das σ :

1) in den ersten Futuren wie im zweiten und dritten des Passivs: $\lambda\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\lambda\acute{\upsilon}\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\lambda\upsilon\theta\eta\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\kappa\omicron\pi\eta\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\lambda\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\sigma\omicron\mu\alpha\iota$;

2) in den ersten Aoristen Act. und Med.: $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\alpha$, $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\acute{\alpha}\mu\eta\nu$.

N. 1. Hierbei wird nach § 10, 12–14 ein τ -Laut vor dem σ ausgestoßen; ein ψ - oder χ -Laut mit dem σ , jener in ψ , dieser in ξ , zusammengezogen:

$\pi\epsilon\iota\delta\omega$ wird $\pi\epsilon\iota\sigma\omega$, $\tau\acute{\rho}\epsilon\pi\omega$ wird $\tau\acute{\rho}\epsilon\psi\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$ wird $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$.

N. 2. Aus $\sigma\pi\acute{\epsilon}\nu\delta\omega$ wird $\sigma\pi\epsilon\acute{\iota}\sigma\omega$ nach § 11, 6.

N. 3. In den ersten Ao. Act. und Med. der Verba $\acute{\epsilon}\delta\eta\mu\iota$, $\acute{\delta}\acute{\iota}\delta\omega\mu\iota$ und $\acute{\epsilon}\chi\mu\iota$ ist κ statt σ Tempuscharakter: $\acute{\epsilon}\delta\eta\chi\alpha$, $\acute{\epsilon}\delta\omega\chi\alpha$, $\acute{\epsilon}\chi\chi\alpha$.

N. 4. Ueber die Vertretung des σ als Tempuscharakters bei activen und medialen Futuren und Aoristen der Liquida § 33, 1 u. 2.

N. 5. Von unregelmäßigen Verben entbehren des Tempuscharakters die ersten Aoriste ($\acute{\epsilon}\lambda\eta\alpha$, $\acute{\eta}\nu\epsilon\chi\alpha$), $\acute{\epsilon}\chi\chi\alpha$ (zu $\acute{\epsilon}\lambda\pi\epsilon\iota\nu$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\omega$).

3. Der Tempuscharakter des ersten Perfects und des ersten Plusquamperfects Act. ist bei den ψ - und χ -Lautern die Aspiration, bei allen übrigen das κ :

$\pi\acute{\lambda}\acute{\epsilon}\kappa\omega$: $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\chi\alpha$

$\lambda\acute{\upsilon}\omega$: $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\kappa\alpha$

$\tau\acute{\rho}\acute{\iota}\beta\omega$: $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\iota\phi\alpha$

$\acute{\alpha}\gamma\gamma\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$: $\acute{\eta}\gamma\gamma\epsilon\lambda\chi\alpha$.

N. 1. Der Stammcharakter ϕ oder χ bleibt im Pl. unverändert:

$\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$: $\gamma\acute{\epsilon}\gamma\gamma\alpha\phi\alpha$

($\tau\acute{\epsilon}\chi\omega$: $\tau\acute{\epsilon}\tau\tau\upsilon\chi\alpha$).

A. 2. Ein χ -Laut vor dem α fällt aus nach § 10, 1, 1. Es wird von $\pi\alpha\iota\theta\omega$ und $\kappa\omicron\mu\iota\zeta\omega$ (vgl. § 27, 7)

$\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$ aus $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\chi\alpha$ $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\iota\kappa\alpha$ aus $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\iota\chi\alpha$.

4. Der Tempuscharakter des ersten pass. Aorists (der auch in das davon gebildete erste pass. Futur mit übergeht) ist das θ ; Tempuscharakter der Verbalia das τ :

$\acute{\epsilon}\lambda\acute{\upsilon}\theta\eta\nu$, $\eta\gamma\gamma\acute{\epsilon}\lambda\theta\eta\nu$ $\lambda\upsilon\tau\acute{o}\varsigma$, $\lambda\upsilon\tau\acute{\epsilon}\varsigma$.

A. 1. Dabei werden vor dem θ die χ -Laute in σ , π und β in ϕ , α und γ in χ verwandelt nach § 10, 4 u. 5:

$[\iota\pi\alpha\iota\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\lambda\acute{\iota}\sigma\theta\eta\nu$, $[\iota\pi\acute{\epsilon}\mu\mu\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\pi\acute{\epsilon}\mu\phi\theta\eta\nu$, $[\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\chi\theta\eta\nu$.

A. 2. Eben so müssen vor τ die χ -Laute in σ , β und ϕ in π , γ und χ in α übergehen nach § 10, 4 u. 5:

$[\acute{\alpha}\nu\tau\iota\acute{o}\varsigma]$ $\acute{\alpha}\nu\sigma\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\upsilon\beta\tau\acute{o}\varsigma]$ $\tau\upsilon\pi\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\epsilon\upsilon\chi\tau\acute{o}\varsigma]$ wird $\tau\epsilon\upsilon\kappa\tau\acute{o}\varsigma$.

§ 30. Endungen. Sinderocal. (Vbn.)

1. Zur Bezeichnung der Genera des Verbums, der Numeri und zum Theil auch der Modi dienen die Endungen. Deren giebt es zwei mehrfach von einander abweichende Reihen, die eine für die Indicative der Haupttempora und sämtliche Conjunctive; die andere für die Indicative der Nebentempora und sämtliche Optative. Jene wollen wir Hauptendungen, diese historische nennen. Die ersten stehen auf folgender Tabelle unter A, die zweiten unter B; unter C sind die Endungen der Imperative beigelegt. Die Endungen des Passivs sind zugleich auch die des Mediums.

A. Hauptendungen.			B. historische Endungen.			
	1 P.	2 P.	3 P.	1 P.	2 P.	3 P.
Activ	Si. — Du. fehlt Pl. $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ $\tau\epsilon$	— $\tau\omicron\nu$ $\nu\tau\alpha\iota\nu$	— fehlt $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ ($\tau\eta\nu$) $\tau\epsilon$	ϵ $\tau\eta\nu$ ν ($\sigma\alpha\nu$)
Passiv	Si. $\mu\alpha\iota$ Du. ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) Pl. $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\nu\tau\alpha\iota$	$\mu\eta\nu$ ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\omicron$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\omicron$ $\sigma\theta\eta\nu$ $\nu\tau\omicron$

C. Imperative.

Si. fehlt	ϵ ($\omicron\nu$)	$\tau\omega$	fehlt	$\sigma\omicron$	$\sigma\theta\omega$
Du. fehlt	$\tau\omicron\nu$	$\tau\omega\nu$	fehlt	$\sigma\theta\omicron\nu$	$\sigma\theta\omega\nu$
Pl. fehlt	$\tau\epsilon$	($\tau\omega\sigma\alpha\nu$)	fehlt	$\sigma\theta\epsilon$	($\sigma\theta\omega\sigma\alpha\nu$)
		$\nu\tau\omega\nu$			$\sigma\theta\omega\nu$.

A. 1. Die Gleichheiten und Verschiedenheiten ergibt die Tabelle. Für die ersten und dritten Personen Sing. Aet. ersehe man die verschiedenen Endungen aus dem Paradigma § 35. Ueber das ephelektische ν § 11, 14. Die Endung $\eta\eta$ des Duals scheint man wenigstens im Attischen auch für die zweite Person gebraucht zu haben. [Ginsley behauptet daß die 2 P. Du. von der 3 überhaupt nicht verschieden gewesen und ändert die widersprechenden Stellen zu Eu. Med. 1041. (Gegen ihn Buttman in der ausf. Gr. § 87 A. 9, 3. 1 Ausg. B. 2 S. III ff.) Ganz verwirft er die nur dreimal bei guten Schriftstellern vorkommende Dualendung $\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ zu Ar. Ach. 698. vgl. seine A. zu Seiblers Eu. Iph. T. 777. Dagegen Herm. zu So. Cl. 938.] Die Endung $\sigma\alpha\nu$ für ν in der dritten Person des Plurals Tab. B hat das Plusquamperfect und in der Conjugation auf μ das Imperfect und der zweite Aorist des Actives.

A. 2. Abweichende Formation haben die Aoriste des Passivs, welche die activen Endungen der Verba auf μ annehmen. Der Indicativ geht nach dem Imperfect von $\pi\acute{\iota}\delta\eta\mu$, nur daß er auch im Dual und Plural das η behält; die übrigen Modi gehen nach denen des Präsens von $\pi\acute{\iota}\delta\eta\mu$, außer daß der Infinitiv $\eta\gamma\alpha\iota$ statt $\epsilon\gamma\alpha\iota$ hat, wie der Imperativ $\eta\theta\epsilon$ u. statt $\epsilon\theta\epsilon$ u. vgl. § 10, 8, 5.

2. Unmittelbar an den Stamm des Verbums treten nur die passiven Endungen zur Bildung des Perfects und Plusquamperfects:

$\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\mu\alpha\iota$
 $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\alpha\iota$ u.

$\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\lambda\upsilon\mu\eta\nu$
 $\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\lambda\upsilon\sigma\omicron$ u.

A. 1. Bei den Mutastämmen tritt die Anwendung der Regeln § 10 ein, im Singular des Indicativs, z. B. der Perfecte von $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\pi\acute{\iota}\lambda\epsilon\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\iota\delta\omega$, auf folgende Weise:

$[\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\alpha\mu\epsilon\iota]$ $\gamma\rho\acute{\epsilon}\gamma\alpha\mu\epsilon\mu\iota$	$[\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\mu\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\mu\alpha\iota$	$[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\mu\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\mu\alpha\iota$
nach § 10, 10	nach § 10, 11	nach § 10, 9
$[\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\alpha\sigma\alpha\iota]$ $\gamma\rho\acute{\epsilon}\gamma\alpha\phi\alpha\iota$	$[\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\kappa\sigma\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\kappa\alpha\iota$	$[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\sigma\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\alpha\iota$
nach § 10, 13	nach § 10, 14	nach § 10, 12
$[\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\alpha\tau\alpha\iota]$ $\gamma\rho\acute{\epsilon}\gamma\alpha\phi\alpha\tau\alpha\iota$	$[\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\tau\alpha\iota]$ $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\tau\alpha\iota$	$[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\tau\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\tau\alpha\iota$
nach § 10, 5	nach § 10, 5	nach § 10, 4.

A. 2. Wie die erste des Singulars, so wird auch die erste des Duals und Plurals und das Particip gebildet.

A. 3. Wenn $\gamma\gamma$ oder $\mu\mu$ vor μ stehen sollten, so wird das mittlere γ oder μ angeschlossen nach § 11, 8, 3. So bei $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\gamma\chi\omega$, $\kappa\acute{\alpha}\mu\mu\pi\omega$

$[\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\gamma\chi\chi\mu\alpha\iota]$, $[\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\gamma\chi\gamma\mu\alpha\iota]$ $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\iota}\gamma\chi\mu\alpha\iota$; $[\kappa\alpha\mu\mu\mu\mu\alpha\iota]$, $[\kappa\acute{\epsilon}\kappa\alpha\mu\mu\mu\alpha\iota]$ $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\alpha\mu\mu\alpha\iota$.

Von $\theta\acute{\alpha}\lambda\pi\omega$ sind die Formen des Pf. und Plpf. die μ in der Endung haben nicht bildbar.

A. 4. Wenn eine von den mit $\sigma\theta$ anfangenden Endungen unmittelbar an eine Liquida oder Muta anzufügen ist, so verliert sie ihr σ nach § 11, 9; die Liquida bleibt dabei unverändert, von den Muten nur φ und χ ; π und β gehen in φ , π und γ in χ über nach § 10, 5; die τ -Laute in σ nach § 10, 4. Hiernach bilde man z. B. die zweite Pers. des Ind. des Plu. der Perfecte von $\varphi\alpha\iota\acute{\nu}\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\pi\acute{\lambda}\epsilon\kappa\omega$, $\pi\acute{\rho}\beta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\iota\delta\omega$:

Α. 2. Ein τ -Laut vor dem α fällt aus nach § 10, 1, 1. Es wird von $\pi\alpha\iota\delta\omega$ und $\kappa\omicron\mu\iota\zeta\omega$ (vgl. § 27, 7)

$\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$ aus $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\alpha$ $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\iota\kappa\alpha$ aus $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\iota\delta\alpha$.

4. Der Tempuscharakter des ersten pass. Aorists (der auch in das davon gebildete erste pass. Futur mit übergeht) ist das 3; Tempuscharakter der Verbalia das τ :

$\acute{\epsilon}\lambda\acute{\upsilon}\theta\eta\nu$, $\eta\gamma\gamma\acute{\epsilon}\lambda\theta\eta\nu$ $\lambda\upsilon\tau\acute{o}\varsigma$, $\lambda\upsilon\tau\acute{\epsilon}\sigma\varsigma$.

Α. 1. Dabei werden vor dem θ die τ -Laute in σ , π und β in ϕ , α und γ in χ verwandelt nach § 10, 4 u. 5:

$[\pi\alpha\iota\delta\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\theta\eta\nu$, $[\kappa\epsilon\mu\pi\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\pi\acute{\epsilon}\mu\phi\theta\eta\nu$, $[\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\theta\eta\nu]$ $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\chi\theta\eta\nu$.

Α. 2. Eben so müssen vor τ die τ -Laute in σ , β und ϕ in π , γ und χ in α übergehen nach § 10, 4 u. 5:

$[\acute{\alpha}\nu\tau\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma]$ $\acute{\alpha}\nu\alpha\sigma\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\epsilon\mu\pi\sigma\tau\acute{o}\varsigma]$ $\tau\epsilon\pi\iota\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\epsilon\chi\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma]$ wird $\tau\epsilon\alpha\chi\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma$.

§ 30. Endungen. Bindenvocal. (Vbv.)

1. Zur Bezeichnung der Genera des Verbums, der Numeri und zum Theil auch der Modi dienen die Endungen. Dergleichen gibt es zwei mehrfach von einander abweichende Reihen, die eine für die Indicative der Haupttempora und sämtliche Conjunctive; die andere für die Indicative der Nebentempora und sämtliche Optative. Jene wollen wir Hauptendungen, diese historische nennen. Die ersten stehen auf folgender Tabelle unter A, die zweiten unter B; unter C sind die Endungen der Imperative beigelegt. Die Endungen des Passivs sind zugleich auch die des Mediums.

A. Hauptendungen.			B. historische Endungen.		
1 P.	2 P.	3 P.	1 P.	2 P.	3 P.
Activ { Si. — Du. fehlt Pl. $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ $\tau\epsilon$	— $\tau\omicron\nu$ $\nu\tau\alpha\iota\nu$	— fehlt $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ ($\tau\eta\nu$) $\tau\epsilon$	ϵ $\tau\eta\nu$ ν ($\sigma\alpha\nu$)
Passiv { Si. $\mu\alpha\iota$ Du. ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) Pl. $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\nu\tau\alpha\iota$	$\mu\eta\nu$ ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\omicron$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\omicron$ $\sigma\theta\eta\nu$ $\nu\tau\omicron$
C. Imperative.					
Si. fehlt Du. fehlt Pl. fehlt	ϵ ($\omicron\nu$) $\tau\omicron\nu$ $\tau\epsilon$	$\tau\omega$ $\tau\omega\nu$ ($\tau\omega\sigma\alpha\nu$) $\nu\tau\omega\nu$	fehlt fehlt fehlt	$\sigma\omicron$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\sigma\theta\omega$ $\sigma\theta\omega\nu$ ($\sigma\theta\omega\sigma\alpha\nu$) $\sigma\theta\omega\nu$.

die ersten und zweiten Person des Imperfecti und des Plusquamperfecti sind dieselben wie bei den activen Verben. Die Endungen des Imperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person. Die Endungen des Plusquamperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person. Gr. § 87. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

2. Unmittelbar an den Stamm des Verbums kommen die passiven Endungen zur Bildung des Perfects und Imperfects. Die Endungen des Perfects sind: *-μαι, -σαι, -ται, -σθε* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person. Die Endungen des Imperfects sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

perfects:

λέλυμαι
λέλυσαι κ.
ελέλυμαι
ελέλυσαι κ.

1. Bei den Mutastämmen tritt die Anwendung der Regeln § 10 ein, im Singular des Indicativs, d. h. der ersten Person. Die Endungen des Imperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person. Die Endungen des Plusquamperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

2. Wie die erste des Singularis, so tritt auch die zweite des Duals und Plurals mit das Participle gebildet.

3. Wenn *γγ* oder *μμ* vor *μ* stehen, so tritt die Endung *-μι* ein.

4. Die Endungen des Imperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

5. Die Endungen des Plusquamperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

6. Die Endungen des Imperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

7. Die Endungen des Plusquamperfecti sind: *-μι, -σας, -σας, -σας* für die ersten, zweiten, dritten und vierten Person.

10. Von Verben aber die mit einem Consonanten oder mit einer Muta und Liquida anfangen erhalten die Perfecte und die von diesen gebildeten Tempora (die Plusquamperfecte und das dritte Futur) die Reduplication 3:

λύω: λέλυκα	λέλυμαι	
λελύκειν	λελύμην	λελύσομαι
γράφω: γέγραφα	γέγραμμαι	γεγράψομαι

A. 1. Hierbei gehen *φε, χε, θε* in *πε, κε, τε* über nach § 10, 8: *πεφίληκα, πεχώρηκα, πεθέσθαι* von *φιλέω, χωρέω, θεάομαι*.

A. 2. Statt der Reduplication haben das Augment die Verba welche mit *γν* und zum Theil die welche mit *γλ* anfangen:

γνωρίζω: ἐγνώρισμαι; γλέφω: ἐγλυμμαι,

dies bei Eupolis 343, Platon Rep. 616, d, Symp. 216, d u. Athen 3 p. 93, c, *γέγλυμμαι* Her. an 6 St., Gryllias p. 400, Ath. p. 206 h, Did. 1, 48. 66, Dion C. 42, 18, Mel. v. G. 3, 45; *κατεγλωτισμένος* Ar. Lys. 131, Mi. 352. vgl. § 40 *γλυκαίνω*.

A. 3. Schwankend ist der Gebrauch bei denen die mit *βλ* anfangen, die Reduplication jedoch herrschend bei *βλάπτω (βέβλαφα, βέβλαμμαι); βλασφημῶ (βεβλασφήμηκα Dem. 18, 10)*. Von *βλαστάνω* findet sich *έβεβλαστηκων* Thuf. 3, 26, 2 (vgl. dort die Anm.) Luc. w. Gesch. 1, 31, Philop. 3, Hippocr. 1, 513, Plut. n. ηθ. αρ. 3 u. Symp. 3, 9, 1; *εβλάστηκα* Eur. Iph. A. 594. (*κατεβλακευμένος* Ar. Plut. 325.)

A. 4. Gegen die Regel (10) reduplicirte man die Perfecte von *μνα- Pr. μινμήσκω, κτάομαι, πτα- Pr. πτάννυμι, πίντω*:

μίννημαι, κέκτημαι, πέπταμαι, πίντωκα.

Die beiden letzten sind eigentlich durch Synkope aus *πενήταμαι* und *πινέτωκα* (von *πινο-*) entstanden. Das ionische und vielleicht altattische *έκτημαι* gebraucht auch Platon neben *κέκτημαι*. [Schneider zur Rep. 464 d vgl. Aesch. Pro. 797; zw. Thuf. 2, 62, 4.]

A. 5. Statt der Reduplication haben *ει* die mit einer Liquida anfangenden Verba *ει-* (zu *ειπῶν* gehörig), *λαμβάνω, λαγχάνω, λέγω*, dies nur in Compositen die sammeln bedeuten und in *διαλέγομαι* ich unterrede mich; *ει* hat *μειρομαι*:

ελληφα, ελλήφειν, ελλημμαι, ελλήμην; εμμαται.

11. Der Reduplication wird im Plusquamperfect noch das Augment vorgesetzt, das jedoch nicht selten auch fehlt, nicht leicht indeß bei den Dramatikern:

λύω: ἐλελύκειν, ἐλελύμην.

A. Ar. hat ungefähr an 20 St. das Plpf. mit dem Augment, wiewohl es einige Male nach einem langen Vocale durch Aphärese oder Krasis weggenommen ist. Unsicher ist *κεκτῆμην* Iph. A. 404. Bei den Prosaikern findet sich oft schwankende Lesart.

C. Bereich der Augmentationen.

12. Das Augment sowohl als die Reduplication treten in allen drei generibus verbi ein.

13. Ueber alle *Μοδι*, auch die Participien, erstreckt sich die Reduplication, auch die attische; eben so das Augment (wo es deren Stelle vertritt) in den Perfecten und dem dritten Futur; auch *εἰ* und *εἰ* 10 A. 5. In den historischen Zeiten, namentlich den Aoristen, beschränkt sich das Augment auf die Indicative.

A. Es liegt in der Regel daß *ἐνήμερα*, *ἐνηνοχέναι* u., dagegen *ἤγαγον*, *ἀγαγεῖν* u. zu bilden ist.

D. Augmentationen in Compositen.

14. In zusammengesetzten Verben treten, wenn der erste Theil eine Präposition ist, Augment und Reduplication in der Regel erst nach der Präposition ein:

εἰσάγω: *εἰσῆγον*, *εἰσῆγαγον*; *ἀπειροῦκα*, *συνεγγήγεμαι*
προσβάλλω: *προσέβαλλον*, *προσβέβληκα*, *προσβέβλημαι*.

A. 1. Dabei wird, wenn das syllabische Augment *s* eintritt, *εχ* in *εξ* verwandelt nach § 11, 13: *ἐκβάλλω*, *ἐξέβαλλον*.

A. 2. *Ἐν* und *σύν* erscheinen vor dem Augment *s* wieder in ihrer ursprünglichen Gestalt, wenn sie im Präsens etwa wegen des folgenden Consonanten verändert sind vgl. § 11, 2—4, wie auch das in dem Falle § 11, 5, 2 von *σύν* abgefallene *ν* wieder eintritt:

συνάλλω, *συνέλεγον*; *συνπλέκω*, *συνέπλεκον*; *συνγίω*, *συνέχων*;
συστρατεύω, *συνεστράτευον*; *συνζῶ*, *συνέζων*.

A. 3. Der kurze Endvocal der zweisyllbigen Präpositionen, mit Ausnahme von *περί*, wird vor dem Augment *s* (durch Elision) ausgestoßen:

διαβαίνω, *διέβαινον*; *ἀποβάλλω*, *ἀπέβαλλον*; aber *περιέβαλλον* § 13, 8, 5.

A. 4. *Πρό* kann mit dem Augment *s* durch Krasis verschmelzen: *προβαίνω*, *προῖβαινον* nach § 13, 7, 8. Doch *προσώρων* (eb.), *προώγων*, *προώγον* und ähnliche Formen gestatten keine Krasis.

A. 5. Die Regel (14) hat ihren Grund darin daß die Präposition mit dem einfachen Verbum eigentlich nicht verschmolzen, sondern nur ihm vorgesetzt ist (*παράδοις*, nicht *σύνδοις*).

A. 6. Größtentheils befolgt wird die Regel (14) auch da wo eine innigere Verbindung der Präposition stattfindet, wo etwa das zusammengesetzte Verbum erst von einem zusammengesetzten Nomen abgeleitet worden, wie *συνεργῶ* von *συνεργός*, *ἐποπτεύω* von *ἐποπτος*, *ἐμφανίζω* von *ἐμφανής*, *ἐγκωμίζω* von *ἐγκωμίων*, *ἐπαιτῶ* von *ἐπίτης*:

συνήργουν, *ἐπώπτεον*, *ἐνεφάνιζον*, *ἐγκωμίαζα*, *ἐπαιτῶσα*.
 Hieher gehören auch *ἀπολογέομαι* und *προθυμέομαι*.

A. 7. Demnach bleibt *κατηγορίω* ohne Augment: *κατηγόρου*.

A. 8. Der Regel (14) folgen einige hieher gehörige Verba deren Simplex verschollen ist, wie die Composita von *διδράσκω*, ferner *ἀπαντῶ*, *ἐξορίζω*, *ἀπολαύω*: *ἀπήντων*, *ἐξήτασα*, *ἀπέλαυσα*, *ἀπολάλαυκα*. Daneben auch später *ἀπῆλυνον*, *ἀπῆλυνον* [Schäfer z. Jul. p. XVII], wie von *παρανομίω*

noch παρηνόμην Lxf. 3, 17, παρηνόμησα Lxf. 3, 67, 3, als wäre es aus παρά und ἀνομέω gebildet, dagegen παρανομήσα Xen. Hell. 2, 1, 31. 3, 36? Dem. 21, 9. 43, 71. 44, 31. 54, 2; erst später auch παρηνόμησα [παρηνομημένου Corpus inscr. 2691, o 7—8 v. II. p. 47, b.] Dagegen hat Vetter παρανόμουν aufgenommen Her. 7, 238, Dem. 17, 22, Aesch. 3, 77. Vgl. Poppo z. Lxf. 3, 67.

A. 9. Nur wenige Verba, bei denen die Vorstellung der Präposition erloschen war, haben die Augmentationen vorn, wie παρδρησάσθαι, ἐπιστάσθαι, ἀντιβολεῖν (in der Prosa) und in der Regel auch ἐμπεδοῦν, ἐμπολᾶν und ἐναντιοῦσθαι:

ἐπαρδρησάσθαι ἠναντιώσθαι
πεπαρδρησάσθαι ἠναντιώμαι [z. Lxf. 2, 40, 4].

A. 10. Sehr schwankend formt ἐγγυάω

sowohl ἠγγύων, -ησα, -ηκα u.

als ἐνεγύων, -ησα, ἐγγεγύηκα u. [Robert z. Phryn. p. 155.]

Alein Bicomposita, wie παρεγγυᾶν u., haben wohl durchaus nur die erstere Formation: παρηγγύων u. Von ἐκκλησιάζω findet sich gewöhnlich ἐξεκκλησιάζων, ἐξεκκλησίασα; bei Dem. 18, 265. 19, 60 ἠκκλησιάζων; zweifelhaft ist ἐκκλησιάζων Lxf. 12, 73. [z. Lxf. 8, 93, 1. ἠφενυμένος Aesch. Br. 309.]

A. 11. Doppelte Augmentation haben ἀνέχομαι, ἀνορθόω, ἐνοίω, παροινέω:

ἠνειχόμεν, ἠνεσχόμεν, ἠνώρθουν, πεπαροίνηκα u.

Alein ἀνέχω folgt der Regel 14: ἀνείχων, ἀνέσχων; auch ἀνεσχόμεν erlaubten sich zuweilen die Dramatiker des Metrum halber [und Späterer]. (Aesch. Cho. 736, Eu. Hipp. 687, Ar. Frie. 347, wie ἐξανόρθωσα Eu. Alf. 1138. Von ἀμπέχομαι findet sich ἠμπίεχετο Plat. Phäd. S. 87, verdächtigt von Elmley zu Eur. Med. 1128, der ἠμπίεχετο oder ἠμπίεχο vermutet. Vgl. jedoch Luc. Peregr. 15; ἠμπεσχόμεν Dion C. 46, 31.)

A. 12. Bei ἀντιδικεῖν, ἀμφιγνοεῖν und ἀμφισβητεῖν findet sich das Augment sowohl doppelt als bloß vorn: ἠντιδικουν und ἠντιδικουν. [Robert No. lectt. p. 157?] Man vgl. noch die anomalen ἔχω, εἶδω, ἔλω, ἔμω, ἔννυμι, ἤμαι.

A. 13. Das doppelte Augment erhielten analog auch einige eigentlich nicht mit Präpositionen zusammengesetzte Verba, διατᾶν und διακονεῖν: ἐδιήτησα, δεδιήτηκα u. (δεδιηκόνηκα Archib. 3, 8 u.), woneben aber auch διήτησα, διητήσθην vorkommen, διητώμην jetzt sogar regelmäßig erscheint. [Kr. zu Lxf. 1, 132, 2.] Für attisch gilt nur δεδιακόνηκα u. und ἐδιακόνουν, wie jetzt auch Herm. Eu. Ry. 410 gegeben hat. vgl. Moris p. 121, Vetter's Anecd. p. 1285, Mikstr. 41, Alkaios Rom. 11, Dem. 50, 2. 51, 7 u. Xen. Ry. 5, 2, 6?]

15. Bei zusammengesetzten Verben anderer Art (vgl. 14) treten die Augmentationen gleich vorn ein:

ἀδυσμέω: ἠδύμουν; οἰκοδομέω: ὠκοδόμησα, ὠκοδόμηκα
σωφρονέω: ἔσωφρόνουν, ἦσα, σεσωφρόνηκα.

A. 1. So auch bei den Zusammensetzungen mit δυε, wenn diesem unmittelbar ein Consonant oder ein langer Vocal folgt: δυστυχέω: ἔδυστυχῆκα, δεδυστύχηκα; δυσωπέω: ἔδυσωπουν. Dagegen tritt das temporale Augment nach δυε ein, wenn ein kurzer Vocal folgt: δυσαρεστέω: δυσηρέστησα.

A. 2. Die Zusammensetzungen mit εἶ richten sich nach der Regel

§ 28, 4, 6. Allein wenn dem σ ein kurzer Vocal folgt, so wird dieser, jedoch nicht nothwendig, augmentirt: $\sigma\epsilon\rho\gamma\acute{\alpha}\tau\omicron\upsilon\nu$, aber auch $\sigma\epsilon\rho\gamma\epsilon\tau\omicron\upsilon\nu$. [Schneider z. Plat. Rep. 615, b.]

(N. 3. Mit zweifachem Augment findet sich $\acute{\omega}\delta\omicron\pi\omicron\iota\omega\iota\nu$: $\acute{\omega}\delta\omicron\pi\omicron\iota\omega\iota\eta\kappa\alpha$ Aristot. Probl. 30, 1, $\acute{\omega}\delta\omicron\pi\omicron\iota\omega\iota\eta\sigma\theta\alpha\iota$ Xen. An. 5, 3, 1. vgl. Aristot. Pol. 2, 6, 8, Aristot. Probl. 4, 12. 21, 17, Arr. An. 1, 26, 1. 3, 13, 2 neben $\acute{\omega}\delta\omicron\pi\omicron\iota\omega\iota\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$ Xen. Hell. 5, 4, 39? u. Appian Hist. 7, 42). Vereinzelt ist $\iota\pi\pi\omicron\iota\epsilon\tau\rho\acute{\omicron}\phi\eta\kappa\alpha$ Lys. 139, $\acute{\omega}\delta\omicron\pi\omicron\iota\omega\iota\eta\sigma\theta\eta\kappa\alpha$ Philippiides 13.

N. 4. In Bicompositen tritt die Augmentation nach der Präposition ein; nach der letzten, wenn mehrere da sind: $\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\upsilon\gamma\omicron\tau\rho\acute{\omicron}\phi\eta\kappa\alpha$, $\sigma\upsilon\gamma\kappa\alpha\tau\alpha\upsilon\alpha\mu\acute{\alpha}\chi\eta\kappa\alpha$.

§ 29. Tempuscharakter.

1. Am Ausgange des reinen Stammes erhalten mehrere Tempora zunächst einen Zusatz der, in sofern er einem bestimmten Tempus eigenthümlich ist, Tempuscharakter desselben genannt wird.

A. Keinen Tempuscharakter haben die tempora secunda, die Präsens und Imperfecte, das Perfect und Plpf. Pf.

2. Am häufigsten erscheint als Tempuscharakter das σ :

1) in den ersten Futuren wie im zweiten und dritten des Passivs: $\lambda\upsilon\sigma\omega$, $\lambda\upsilon\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\lambda\upsilon\theta\eta\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\kappa\omicron\pi\eta\sigma\omicron\mu\alpha\iota$, $\lambda\epsilon\lambda\upsilon\sigma\omicron\mu\alpha\iota$;

2) in den ersten Aoristen Act. und Med.: $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\alpha$, $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\acute{\alpha}\mu\eta\nu$.

A. 1. Hierbei wird nach § 10, 12–14 ein τ -Laut vor dem σ ausgestossen; ein ϕ - oder χ -Laut mit dem σ , jener in ψ , dieser in ξ , zusammengezogen:

$\pi\epsilon\iota\sigma\omega$ wird $\pi\epsilon\iota\sigma\omega$, $\tau\acute{\rho}\epsilon\pi\omega$ wird $\tau\rho\acute{\epsilon}\psi\omega$, $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$ wird $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$.

A. 2. Aus $\sigma\pi\acute{\alpha}\nu\delta\omega$ wird $\sigma\pi\epsilon\iota\sigma\omega$ nach § 11, 6.

A. 3. In den ersten Ao. Act. und Med. der Verba $\pi\acute{\iota}\theta\eta\mu\iota$, $\delta\acute{\iota}\delta\omega\mu\iota$ und $\epsilon\gamma\mu\iota$ ist κ statt σ Tempuscharakter: $\pi\acute{\iota}\theta\eta\kappa\alpha$, $\delta\acute{\iota}\delta\omega\kappa\alpha$, $\epsilon\gamma\kappa\alpha$.

A. 4. Ueber die Vertretung des σ als Tempuscharakters bei activen und medialen Futuren und Aoristen der Liquida § 33, 1 u. 2.

A. 5. Von unregelmäßigen Verben entbehren des Tempuscharakters die ersten Aoriste ($\epsilon\iota\pi\alpha$, $\eta\gamma\epsilon\chi\alpha$) $\epsilon\chi\epsilon\alpha$ (zu $\epsilon\iota\pi\acute{\epsilon}\iota\nu$, $\gamma\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\iota\omega$).

3. Der Tempuscharakter des ersten Perfects und des ersten Plusquamperfects Act. ist bei den ϕ - und χ -Lautern die Aspiration, bei allen übrigen das κ :

$\pi\acute{\lambda}\epsilon\kappa\omega$: $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\chi\alpha$

$\lambda\upsilon\omega$: $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\kappa\alpha$

$\tau\rho\acute{\epsilon}\beta\omega$: $\tau\acute{\epsilon}\tau\rho\iota\phi\alpha$

$\acute{\alpha}\gamma\gamma\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega$: $\acute{\eta}\gamma\gamma\epsilon\lambda\kappa\alpha$.

A. 1. Der Stammcharakter ϕ oder χ bleibt im Pf. unverändert:

$\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$: $\gamma\acute{\epsilon}\gamma\rho\alpha\phi\alpha$

($\pi\acute{\upsilon}\chi\omega$: $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\chi\alpha$).

II. 2. Ein τ -Laut vor dem α fällt aus nach § 10, 1, 1. Es wird von $\pi\alpha\iota\delta\omega$ und $\kappa\omicron\mu\iota\zeta\omega$ (vgl. § 27, 7)

$\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$ aus $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\alpha$ $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\upsilon\kappa\alpha$ aus $\kappa\epsilon\kappa\acute{o}\mu\upsilon\delta\alpha$.

4. Der Tempuscharakter des ersten pass. Aorists (der auch in das davon gebildete erste pass. Futur mit übergeht) ist das θ ; Tempuscharakter der Verbalia das τ :

$\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\theta\eta\nu$, $\eta\gamma\gamma\epsilon\lambda\theta\eta\nu$ $\lambda\upsilon\tau\acute{o}\varsigma$, $\lambda\upsilon\tau\acute{\epsilon}\theta\varsigma$.

II. 1. Dabei werden vor dem θ die τ -Laute in σ , π und β in φ , α und γ in χ verwandelt nach § 10, 4 u. 5:

$[\epsilon\pi\iota\theta\theta\eta\nu]$ $\epsilon\pi\epsilon\iota\sigma\theta\eta\nu$, $[\epsilon\pi\iota\mu\theta\theta\eta\nu]$ $\epsilon\pi\acute{\epsilon}\mu\varphi\theta\eta\nu$, $[\epsilon\lambda\epsilon\gamma\theta\eta\nu]$ $\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\chi\theta\eta\nu$.

II. 2. Eben so müssen vor τ die τ -Laute in σ , β und φ in π , γ und χ in α übergehen nach § 10, 4 u. 5:

$[\alpha\nu\tau\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma]$ $\alpha\nu\sigma\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\alpha\beta\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma]$ $\tau\alpha\pi\tau\acute{o}\varsigma$, $[\tau\alpha\chi\tau\acute{o}\varsigma]$ wird $\tau\epsilon\upsilon\kappa\tau\acute{o}\varsigma$.

§ 30. Endungen. Bindenvocal. (Vbv.)

1. Zur Bezeichnung der Genera des Verbums, der Numeri und zum Theil auch der Modi dienen die Endungen. Deren giebt es zwei mehrfach von einander abweichende Reihen, die eine für die Indicative der Haupttempora und sämtliche Conjunctive; die andere für die Indicative der Nebentempora und sämtliche Optative. Jene wollen wir Hauptendungen, diese historische nennen. Die ersten stehen auf folgender Tabelle unter A, die zweiten unter B; unter C sind die Endungen der Imperative beigelegt. Die Endungen des Passivs sind zugleich auch die des Mediums.

A. Hauptendungen.			B. historische Endungen.		
1 P.	2 P.	3 P.	1 P.	2 P.	3 P.
Activ { Si. — Du. fehlt Pl. $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ $\tau\epsilon$	— $\tau\omicron\nu$ $\nu\tau\omicron\iota\nu$	— fehlt $\mu\epsilon\nu$	ς $\tau\omicron\nu$ ($\tau\eta\nu$) $\tau\epsilon$	ϵ $\tau\eta\nu$ ν ($\sigma\alpha\nu$)
Passiv { Si. $\mu\alpha\iota$ Du. ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) Pl. $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\alpha\iota$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\nu\tau\alpha\iota$	$\mu\eta\nu$ ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$) $\mu\epsilon\theta\alpha$	$\sigma\omicron$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\tau\omicron$ $\sigma\theta\eta\nu$ $\nu\tau\omicron$
C. Imperative,					
Si. fehlt Du. fehlt Pl. fehlt	ϵ ($\omicron\nu$) $\tau\omicron\nu$ $\tau\epsilon$	$\tau\omega$ $\tau\omega\nu$ ($\tau\omega\sigma\alpha\nu$) $\nu\tau\omega\nu$	fehlt fehlt fehlt	$\sigma\omicron$ $\sigma\theta\omicron\nu$ $\sigma\theta\epsilon$	$\sigma\theta\omega$ $\sigma\theta\omega\nu$ ($\sigma\theta\omega\sigma\alpha\nu$) $\sigma\theta\omega\nu$.

A. 1. Die Gleichheiten und Verschiedenheiten ergibt die Tabelle. Für die ersten und dritten Personen Sing. Aet. ersehe man die verschiedenen Endungen aus dem Paradigma § 35. Ueber das ephelystische ν § 11, 14. Die Endung $\tau\eta$ des Duals scheint man wenigstens im Attischen auch für die zweite Person gebraucht zu haben. [Elmsley behauptet daß die 2 P. Du. von der 3 überhaupt nicht verschieden gewesen und ändert die widersprechenden Stellen zu Eu. Med. 1041. (Gegen ihn Buttmann in der ausf. Gr. § 87 A. 8, 3. 1 Ausg. B. 2 S. III ff.) Ganz verwirft er die nur dreimal bei guten Schriftstellern vorkommende Dualendung $\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ zu Ar. Ach. 698. vgl. seine A. zu Seidlers Eu. Iph. T. 777. Dagegen Herm. zu So. Cl. 928.] Die Endung $\omicron\alpha\nu$ für ν in der dritten Person des Plurals Tab. B hat das Plusquamperfect und in der Conjugation auf $\mu\omicron$ das Imperfect und der zweite Morist des Activs.

A. 2. Abweichende Formation haben die Moriste des Passivs, welche die activen Endungen der Verba auf $\mu\omicron$ annehmen. Der Indicativ geht nach dem Imperfect von $\pi\acute{\iota}\theta\mu\omicron$, nur daß er auch im Dual und Plural das η behält; die übrigen Modi gehen nach denen des Präsens von $\pi\acute{\iota}\theta\mu\omicron$, außer daß der Infinitiv $\eta\tau\alpha\iota$ statt $\epsilon\tau\alpha\iota$ hat, wie der Imperativ $\eta\theta\epsilon$ ic. statt $\epsilon\theta\epsilon$ ic. vgl. § 10, 8, 5.

2. Unmittelbar an den Stamm des Verbums treten nur die passiven Endungen zur Bildung des Perfects und Plusquamperfects;

$\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\mu\alpha\iota$
 $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\alpha\iota$ κ.

$\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\mu\eta\nu$
 $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\sigma\omicron$ κ.

A. 1. Bei den Mutastämmen tritt die Anwendung der Regeln § 10 ein, im Singular des Indicativs, 3. B. der Perfecte von $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\pi\acute{\iota}\lambda\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\acute{\iota}\delta\omega$, auf folgende Weise:

$[\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\mu\omicron\iota]$ $\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\mu\iota$ $[\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\mu\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\mu\iota$ $[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\mu\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\mu\iota$
nach § 10, 10 nach § 10, 11 nach § 10, 9

$[\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\sigma\alpha\iota]$ $\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\iota$ $[\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\kappa\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\lambda\epsilon\kappa\alpha\iota$ $[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\alpha\iota$
nach § 10, 13 nach § 10, 14 nach § 10, 12

$[\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\tau\alpha\iota]$ $\gamma\acute{\epsilon}\rho\alpha\phi\alpha\tau\alpha\iota$ $[\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\tau\alpha\iota]$ $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\tau\alpha\iota$ $[\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\tau\alpha\iota]$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\delta\tau\alpha\iota$
nach § 10, 5 nach § 10, 5 nach § 10, 4.

A. 2. Wie die erste des Singulars, so wird auch die erste des Duals und Plurals und das Particip gebildet.

A. 3. Wenn $\gamma\gamma$ oder $\mu\mu$ vor μ stehen sollten, so wird das mittlere γ oder μ ausgestoßen nach § 11, 8, 3. So bei $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\gamma\chi\omega$, $\kappa\acute{\alpha}\mu\pi\tau\omega$

$[\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\gamma\chi\chi\mu\alpha\omicron\iota, \acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\gamma\chi\gamma\mu\alpha\iota]$ $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\epsilon}\gamma\chi\mu\alpha\iota$; $[\kappa\acute{\alpha}\mu\pi\mu\mu\alpha\omicron\iota, \kappa\acute{\alpha}\mu\pi\mu\mu\alpha\iota]$
 $\kappa\acute{\alpha}\mu\pi\mu\mu\alpha\iota$.

Von $\theta\acute{\alpha}\lambda\pi\omega$ sind die Formen des Pf. und Plpf. die μ in der Endung haben nicht bildbar.

A. 4. Wenn eine von den mit $\sigma\theta$ anfangenden Endungen unmittelbar an eine Liquida oder Muta anzufügen ist, so verliert sie ihr σ nach § 11, 9; die Liquida bleibt dabei unverändert, von den Muten nur φ und χ ; π und β gehen in φ , κ und γ in χ über nach § 10, 5; die τ -Laute in σ nach § 10, 4. Hiernach bilde man 3. B. die zweite Pers. des Ind. des Plu. der Perfecte von $\varphi\alpha\acute{\iota}\nu\omega$, $\beta\rho\acute{\alpha}\chi\omega$, $\pi\acute{\alpha}\lambda\kappa\omega$, $\tau\rho\acute{\iota}\beta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\rho\delta\omega$:

aus *πέφανοθε* wird *πέφανθε* aus *βέβροχοθε* wird *βέβροχθε*
 „ *πέπλεκοθε* „ *πέπλεχθε* „ *τέτριβοθε* „ *τέτριψθε*
 „ *πέπειδοθε* „ zunächst *πέπειδοθε*, dann *πέπεισθε*.

A. 5. Von *σπένδω* wird das Perfect wie von *σπαίδω* gebildet vgl. § 14, 6: (*ἔσπευκα*), *ἔσπυσμαι*, *ἔσπυσθε*. Vielleicht durch das Fut. veranlaßt.

A. 6. Die Regeln A. 1—5 finden gleichmäßig Anwendung auf die Bildung des Plusquamperfects so wie des Infinitivs und Imperativs des passiven Perfects.

A. 7. Die Endungen *ντα* und *ντο* der dritten Person des Plurals sind nicht anwendbar, wenn sie einem Consonanten angefügt werden müßten, namentlich nicht im passiven Perfect und Plusquamperfect von Nuta- und Liquida-Stämmen. In diesem Falle aber kann das *ν* nach ionischer Weise in *α* verwandelt werden, wobei jedoch der vorhergehende *π* oder *κ*-Laut aspirirt sein oder werden muß. So bildete man von *α-δείκω*, *τρέπω*, *τάσσω* (*τα-*)

ἐφθάραται, *τετραράται*, *τετάχεται*, *ἐτετάχато*.

[*Πάντα τὰ ἰωάντια ἀρχαῖα*. Phot. p. 37. Von Attikern nur bei Thuf. 3, 13, 4, 4, 31, 1, 5, 6, 4, 7, 4, 7, Xen. An. 4, 8, 5 u. Plat. Rep. 533, b. Bei den Rednern, die für die attische Prosa sind was Cicero für die lateinische, ungebräuchlich und also veraltet.]

A. 8. Ueblicher ist statt dieser mehr antiken Weise die Umschreibung durch das Particip des Perfects mit *εἰς* für das Perfect, mit *ἦσαν* für das Plusquamperfect:

ἐφθαρμένοι (*αι*, *α*) *εἰσιν*, *ἦσαν*.

3. In allen übrigen Fällen tritt zwischen den Tempusstamm und die Endungen noch ein, zuweilen mit ihnen verschmelzender, Bindevocal (Flexionsvocal): *α*, *ε*, *ο*, *ει*; *ω*, *η*, *η*; *αι*, *ου*.

4. Das *α* ist Bindevocal im ersten Aorist des Activs und Mediums und im Indicativ des activen Perfects.

A. 1. In der ersten Pers. Sing. Ind. Aor. und Pf. Act. ist das *α* zugleich Endung; die dritte hat statt derselben *ε*(ν):
ἔλυσα, *ἔλυσεν*; *ἔλεδνα*, *ἔλελυκεν*.

A. 2. Im Imperativ Aor. 1 Act. weicht nur in der zweiten Pers. Sing. das *α* der Endung *ον*: *λύσον*. Ueber die dritte Pers. Plu. Pf. Act. 7 A. 2.

5. Das *ε* findet sich durchgängig als Bindevocal nur in den Imperativen der Präs. Act. und Pass. wie in denen der zweiten Aoriste Act. und Med. [und des Perf. Act.].

A. 1. Ausgenommen ist nur die Nebenform auf *ντων* für *τῶσαν* (3 P. Pl. 3. Pers. Act.), welche *ο* annimmt: *λύοντων*. vgl. B. 2 § 30, 1, 10.

A. 2. Die Endungen des Imperativs *όντων* für *έτων* so wie im Aor. 1 Act. *άντων* für *άτων* und im Pass. und Med. *εδων* für *εδωσαν* nennt man attisch; allein auch die volleren Formen finden sich bei den besten att. Prosaikern nicht eben selten, auch durch Inschriften geschützt [Corpus inserr. 354 u. 355 p. 423. 426. vgl. Kr. Stud. 2 S. 42 oder z. Th. 1, 34, 1.]; von Dichtern Men. 109. vgl. Gmsley z. Seidlens Jph. T. 1480. Bei den passiven Aoristen fand sich wahrscheinlich *έντων* für *ήτων*, wie *πθέντων* für *πθέτων* von *πθηναι* vgl. 1 A. 2.

6. Das *ε* ist durchgängig Bindevocal in den beiden Plusquamperfecten des Activs.

A. Im Singular findet sich für das *εε* der ersten Person des Singulars bei den Attikern auch *η* (besonders bei den ältern, auch Platon vgl. jedoch Schneider zur Rep. p. XXXII ff.), aus dem ionischen *σα* entstanden; für das *εε* der zweiten *ης*; seltener ist in der dritten *ει* für *ε* [Schneider zu Plat. Rep. 617, e.]; in der dritten des Plu. ist *εσαν* besser als *εσαν*, das bei att. Dichtern wohl nie vorkommt und auch bei den att. Prosaikern jetzt ziemlich beseitigt ist. [Robeck z. Phryn. p. 149 s.]

7. Die Indicative der Präsens, Future und Imperfecte, so wie der zweiten Aoriste des Activs und Medii, schwanken zwischen *ο* und *ε* als Bindevocalen; so jedoch daß die Haupttempora und die historischen mit einander übereinstimmen, gemäß folgender Tabelle:

	Singular	Dual	Plural
Pers. 1	(ο)	ο	ο
" 2	(ε)	ε	ε
" 3	(ε)	ε	ο.

A. 1. Im Sing. Präs. und Fu. Act. ist der Bindevocal in den Endungen mit enthalten:

λύω, εις, ει; λύσω, εις, ει.

A. 2. In der dritten Person Plu. Ind. Präs. und Fu. Act. wird aus *οντων* nach § 11, 6 *ουτων* und eben so aus *αντων* im Perfect *αων*: λυουσιν, λελυκασιν.

8. Die Coniunctive haben sämmtlich als Bindevocal *ω* wo die entsprechenden Formen des Ind. Präs. als solchen *ο*, *η* wo sie *ε* haben:

λύωμεν λύητε.

A. 1. Wo der Ind. *ει*, hat der Conj. *η*: λύης, λύη.

A. 2. Statt *ουτων* in der dritten Person des Plurals hat der Conj. *ωων* [für *ωντων*]:

λύωσιν, λύσωσιν, λελύκωσιν.

9. Dem Optativ eigenthümlich ist das *ι*, dem Bindevocal beigegeben. Und zwar hat *αι* der Opt. No. 1 Act. und Med.; *οι* haben die übrigen Optative der gewöhnlichen Coniugation (vgl. das Paradigma § 35):

Pr. λύοιμι ι., λυοίμην ι.,
No. λύσαιμι ι., λυσαίμην ι.

A. 1. Für die Endungen des Opt. No. 1 Act *αις*, *αι* und *ασαν* gebrauchten die Attiker vorherrschend, Thul. fast ausschließlich [zu 3, 49, 2], die aus dem Aeolischen stammenden *εας*, *εας* (*ν*), *εσαν*. Vorherrschend diese Formen auch bei Ho. (Spitzner z. Il. β. 4), den Dramatikern (Ginsley zu Eu. Med. 319) u. Herodot (Bredow De dial. Her. p. 386 a.)

A. 2. Das *ι* findet sich auch in den Optativen der Verba auf *μι*, mithin auch im No. 1 und 2 Pass.: εἶην, εἶης ι., oft verkürzt im Dual und Plural: εἶον u. εἶτην für εἶητον u. εἶτην, εἶμεν für εἶμεν,

οἶον für *οἶοντο*. In der dritten Person des Pl. findet sich die Endung *οἶσαν*, wenn auch seltener als die kürzere auf *σαν*, doch ungefähr an dreißig Stellen attischer Prosaiker vor Aristoteles. [Kr. End. 2 C. 40.]

A. 3. Für den Optativ *οἶμι* findet sich auch folgende Formation:

	Singular	Dual	Plural
Pers. 1	<i>οἶν</i>	fehlt	<i>οἶμεν</i>
" 2	<i>οἶς</i>	<i>οἶτον</i>	<i>οἶτε</i>
" 3	<i>οἶη</i>	<i>οἶητον</i>	(<i>οἶσαν</i>) <i>οἶεν</i> .

Ueber den Gebrauch dieser Formation bei den contrahirten Verben und denen auf *μι* § 32, 3, 6 u. § 36, 7, 1. In der gewöhnlichen Conjugation erscheint sie zuweilen vom 3n. Act. der verba liquida und dem Perfect: *ἐποίησεν, παρῆνευον*. [Im Pf. hält Elmsley zu Kr. Ach. 904 nur diese Form für attisch; allein in der Prosa findet sich fast an allen Stellen die gewöhnliche [außer Xen. Ryr. 2, 4, 17]. Vom Futur sind für beide Formationen Beispiele selten: *φανόηεν* So. Ai. 313, *ἐποίηεν* Xen. Ryr. 3, 1, 14; *ἐποίηεν* Plat. Symp. 198 a, *παρῆμενοι* Dem. 50, 45 und *γνωροίμι* So. Pl. 538 nach Elmsley.] Vgl. noch *οχοίην* im Verj. der *Ανωμαλία* unter *ἐχ*.

10. Von den Endungen *σαι* und *σο* der zweiten Pers. Sing. passiver Form wird, wenn ein Bindevocal vorhergeht, das *σ* in den Indicativen, Imperativen, Coniunctiven und Optativen ausgestoßen; bei den Indicativen, Imperativen und Coniunctiven der Conjugation auf *ω* wird überdies der Bindevocal mit der Endung contrahirt:

Opt. <i>λύοιτο</i>	Ind. <i>λύσαι</i>	Conj. <i>λύσαι</i>	Ind. No. <i>λύσασθαι</i>
		werden	
<i>λύοιο</i>	<i>λύῃ</i>	<i>λύῃ</i>	<i>ἐλύσω</i>
Opt. <i>λύσαιτο</i>	Ind. <i>ἐλύσο</i>	3p. <i>λύσο</i> (doch 3p. No. Pl. <i>λύσων</i>)	
		werden	
<i>λύσαιω</i>	<i>ἐλύω</i>	<i>λύω</i>	statt <i>λύσω</i>).

A. Eigenthümlichkeit der Attiker, besonders der Ältern, war es im Indicativ *εσαι* in *ε* statt in *η* zu contrahiren; ungewiß wie weit mit Consequenz; Manche glauben nur im Futur, besonders dem contrahirten auf *οἶμαι, οὔμαι*. Am sichersten scheint es überall den Handschriften zu folgen. Nur die Formen *βούλει, οἶε* und *ὄψε* sind als Indicative allein üblich (auch bei Spätern); *βούλη* und *οἶε* wurden nur als Coniunctive gebraucht. [Ellendt Lex. Soph. II. p. I. 38.]

11. Die Infinitive der Verba auf *ω* haben als Endungen

A) im Activ

- 1) für das Pr. und Fu. mit dem Vbv. (ε) vereinigt *ειν*, nur im Fu. der verba liquida *εῖν* betont: *μένειν, λύσειν, μενεῖν*;
- 2) für den No. 2 mit dem Vbv. verschmolzen *εῖν*: *βαλεῖν*;
- 3) für den No. 1. *αι*, was den Vbv. mit enthält: *λύσαι*;
- 4) für das Pf. *ναι* mit betontem Vbv. *ε*: *λελυκέναι*.

B) für die passive Formation die Endung *οθαι*

- 1) ohne Vbv. im Pf. (bei den verbis liquidis und mutis

nach 2 A. 4 anzufügen): λείδομαι, πεφάνθαι, γεγράφθαι κ.;

2) mit dem Vbv. ε im Präsens und in allen Futuren: λύεσθαι, λύσεσθαι, λυθήσεσθαι, λεύσεσθαι;

3) mit betontem Vbv. ε im Ao. 2 Med.: βαλέσθαι;

4) mit dem Vbv. α im Ao. 1 Med.: λύσασθαι.

C) In den Aoristen des Passivs lautet die Endung des Infinitivs mit dem Vbv. verschmolzen ῆναι: λυθῆναι, κοπήναι.

12. Von den Participien sind die (mit dem Bindevocal verschmelzenden) activen Endungen, zu denen auch die der passiven Aoriste gehören, § 22, 9 aufgeführt. In der passiven Formation haben alle Participia die Endung *μενος, η, ον*, die nur im Perfect ohne Bindevocal angefügt wird, und zwar so wie *μαι*, in der ersten Person des Indicativs nach 2 A. 1: *λελυμένος, ἡγγελμένος, πεπεισμένος, γεγραμμένος, πεπλεγμένος*. Im Ao. 1 Med. wird die Endung mit dem Bindevocal α, in den übrigen Zeitformen mit ο angefügt: *λυσάμενος, λόμενος, λυσόμενος, λυθηόμενος, λελυσόμενος*. Vgl. das Parabigma.

§ 31. Ableitung der Tempora.

1. Bei Bildung der Zeitformen kommen in Betracht der Stamm § 27, das Augment oder die Reduplication § 28, der Tempuscharakter § 29, der Bindevocal und die Endungen § 30. Mit Anwendung des über diese Punkte Gesagten erhalten wir für die Bildung der verschiedenen Zeitformen in den verschiedenen Gattungen des Verbums folgende Regeln.

2. Vom Präsensstamme werden gebildet das Präsens Act. und Pass. wie das Imperfectum Act. und Pass.; die Imperfecte (im Indicativ) mit dem Augment § 28, 4. 7. 8:

λύω, λύομαι; ἔλυνον, ἐλύομην.

A. 1. Bei diesem Verbum fällt der Präsensstamm mit dem reinen Stamme zusammen; über die Fälle wo er in einer vollern oder kürzern Form erscheint § 27, 7—9.

A. 2. Ueber die Endungen § 30, 1; die Bindevocale des Indicativs § 30, 7, des Imperativs § 30, 8, des Coniunctivs § 30, 8, des Optativs § 30, 9; die Endungen *σαι* und *σο* § 30, 10; die Infinitive und Participien § 30, 11. 12; die Bedeutung § 26, 11, 3. 6 ff.

3. Vom reinen Stamme gebildet wird zunächst das Futur Act. und Med. der verba pura und muta mit dem Tempuscharakter σ (§ 29, 2):

λύσω, λύσομαι (ῶ).

A. 1. Hierbei treten bei verbis mutis die § 29, 2, 1 erwähnten Veränderungen ein, auch bei den Verben deren Stamm im

Präsens verstärkt erscheint, wie bei *οἴλω* (Stamm *οἴδ-* § 27, 7), *κόπτω* (Stamm *κοπ-* eb.), *τάσσω* (Stamm *ταγ-* eb.):

<i>πέλω</i>	<i>γράφω</i>	<i>βρέξω</i>
<i>σχίω</i>	<i>κόψω</i>	<i>τάξω.</i>

Α. 2. Ueber die Verba auf *σω* (*τω*) die *σ* und über die auf *ζω* die *γ* oder *γγ* zum Charakter haben § 27, 7, 5—8.

Α. 3. Die verba contracta haben als reinen Charakter den Vocal gewöhnlich lang nach § 27, 9:

ποιέω: ποιήσω *πμάω: τιμήσω* *μισθόω: μισθώσω.*

Α. 4. Ueber die Verba die den kurzen Charakter behalten wie über die welche *α* oder *αν* statt *η* und *εω* statt *η* annehmen § 27, 9, 1—8.

Α. 5. Ueber das Fu. Act. und Med. der Liquida § 33, 1.

Α. 6. Rückfichtlich der Bindervocale und Endungen stimmt das Fu. Act. mit dem Pr. Act., die Fu. Pass. und Med. mit dem Pr. Pass. überein. Sämmtliche Futura ermangeln des Imperativs und Coniunctivs nach § 26, 8. Ueber die Bedeutung § 26, 14, 3.

Α. 7. Von einigen mehr als zweisylbigen Verben auf *ω*, *αζω* und *ιζω* [Robeck zu *So. Ai.* 1027] findet sich neben ihren regelmäßigen Futuren auf *σω*, *ασω*, *ισω* ein anderes auf *ω* mit circumflectirter Endung, welches, da die Attiker es jenem vorzogen und von denen auf *ιζω* fast ausschließlich gebrauchten, das attische Futur genannt wird. [Robeck z. *Phryn.* p. 746.] Es erscheint in zwei Arten Α. 8 und 10.

Α. 8. Von den vollständigen Futuren auf *σω* und *ασω* wird das attische gebildet indem man *σ* ausstößt und den Charakter mit der Endung regelmäßig contrahirt. Demnach ist z. B. von *καλιώ* Fu. *καλέω* das Präsens und das attische Futur gleichlautend; von *βεβάζω* erhält das Fu. *βεβᾶω* contrahirt *βεῶ*, *βεῖς* u. die contrahirten Endungen des Präsens von *πμάω*, welches man sehe. [Von den zugehörigen Optativen finden sich vielleicht, aber gewiß nur zufällig, keine Beispiele.]

Α. 9. Diese Art des attischen Futurs findet sich häufiger nur (aber nicht immer) von *καλιώ*, *τελέω*, *βεβάζω*. [Vereinzelt sind *ἔξεω* *Isokr.* 9, 34, *κολῶ* *Ar. Ritter* 456 vgl. *Wespen* 244, (*στασιῶ* *Euph.* 768?), *κατασιῶ* *Soph.* *Deb. R.* 406, *κατασκευᾶν* *Corp. inscr.* 2058 B. 29. 53. v. II. p. 128, a. für *ἔξεῖσσω* u.] Nach der Analogie der erstern gebildet sind die Futura *μαχοῦμαι* und *ἐδοῦμαι* von *μάχομαι* und *ἐξομαι*; nach der Analogie des letztern wurde gew. auch das Fu. *ἐλάω* von *ελαύνω* in *ἐλῶ*, *ῆς* u. und *σκαθάω* von *σκαθάννυμι* attisch wohl immer in *σκαθῶ* u. contrahirt. Vgl. im Verz. der *An. χρημάννυμι* u. a. § 39, VIII.

Α. 10. Bei den mehr als zweisylbigen Verben auf *ιζω* stoßen die Attiker von dem vollständigen Futur auf *ισω* das *σ* in der Regel aus [Kr. *Stud.* 2, 36], denken aber dafür ein *ε*, mit dem sie die Endung so wie das Präsens der Verba auf *ω* contrahiren:

κομίζω, κομίσω, κομῖ-ω, εἰς, εῖ; εἶτον, εἶτον; οὔμεν, εἶτε, οὐδαν;
κομῖ-οὔμαι, εἰ, εἶται; οὔμεθον, εἰσθον, εἶσθον; οὔμεθα, εἰσθε, οὐνται.

Α. 11. Die Endungen des att. Fu. Med. *οὔμαι, εἰ* u. erscheinen, unter der Benennung des dorischen Futurs, auch bei dem Tempuscharakter *σ*, selbst in der gewöhnlichen Sprache; und zwar ausschließlich von *πίπτω* und *χίζω*:

πρσούμαι *χρσούμαι.* [vgl. jedoch *Ar. Br.* 168.]

Dagegen schwanken zwischen *οῦμαι* und *οὔμαι* die Futura von *πνέω, πλέω,*

γενῶν. (Ob von νέω das Fut. νεύσομαι oder νεουσόμαι heiße ist unsicher bei der schwankenden Lesart in der wohl einzigen Stelle Xen. An. 4, 3, 12; für κλαύσομαι von κλαίω hat Kr. nur Friede 1081 κλαυσοῦμαι [zw. Bb. 349]; von παίζω findet sich παιξοῦμαι Xen. Symp. 9, 2; zw. ist πνέξομαι von πνίγω, besser πνίξω.) In der gew. Sprache hat das vorische Futur nur active Bedeutung.

Α. 12. Ohne Tempuscharakter gebildet werden die Future von ἔοθις und πίνω: ἔδομαι, πίομαι. Χέω und χέομαι, dem Präsens gleichlautend, sind mit καλέω, καλῶ (Α. 8) zu vergleichen, nur daß bei ihnen die Contraction ῖ. Th. unterbleibt, vgl. § 32, 3, 1. [Lobeck zu Buttmanns Ausf. Gr. B. 2 S. 489 f. glaubt daß χέω, χέομαι durchaus Präsentia und auch καλῶ, τελῶ nur antichronistisch Future seien.]

4. Die ersten Moriste des Activs und Mediums von verbis puris und mutis haben den reinen Stamm und den Tempuscharakter σ ganz so wie im Futur verbunden; das Augment nur im Indicativ nach § 28, 13:

ἐλῶσα, ἐλυσάμην (v).

Α. 1. Ueber den Bindvocal § 30, 4; die Endungen § 30, 1 vgl. 4, 1 u. 2.; die Coniunctive § 30, 8 vgl. 10; die Optative § 30, 9 vgl. 10; die Infinitive und Participien § 30, 11 u. 12; die Bedeutung § 26, 11, 3. 9. 11. 12.

Α. 2. Ueber den Tempuscharakter x § 29, 2 u. Α. 3.

Α. 3. Ueber den Morist der liquida § 33, 2.

5. Das erste Perfect des Activs wird vom reinen Stamme, wie er im Futur erscheint, gebildet, indem vorn das Augment (§ 28, 4 u. 8—10) oder die Reduplication (§ 28, 10 vgl. 5) durch alle Modi (§ 28, 13) und am Ausgange des Stammes der Tempuscharakter, x oder die Aspiration (§ 29, 3), hinzugefügt wird:

ἤρωτήκα, ἐζήτηκα, ἐλέγχα vgl. § 27, 9, 7, ὀρώρουχα.

Α. 1. Ueber die Endungen § 30, 1; den Bindvocal § 30, 4; den Coniunctiv § 30, 8; den Optativ § 30, 9 und eb. Α. 3; den Infinitiv § 30, 11; das Particip § 30, 12; die Bedeutung § 26, 11, 3. Der Coniunctiv und Optativ des activen Perfects findet sich nicht bloß wo dasselbe Präsensbedeutung hat, sondern auch sonst verhältnißmäßig nicht selten; selten nur bei Meduern. [Kr. Stud. 2 S. 41. vgl. Gmsley zu So. Ai. 278.]

Α. 2. Das Perfect ist so wenig eine gemiedene Form daß man selbst kleine Kataphonien derselben nicht scheute: τετέλεκε, λελάληκα, ἐλλέλοισα, σσεσσείστηκα; δεδίδαχα, δεδωροδόκηκα, κέκανκα, κέκρικα, κέκρουκα, κέκλεικα, κέκωλυκα, κέκολλάμην, εἰςκεκύληκα, συγκατέσκηκα, ἐκκεκώφηκα; ἠγάγακα, ἠγαγάντηκα. Eben so in passiven Formen: κέκον κακακωμέον Ob. δ. 754 κ., μαμαμημένος, συμμαμημένος, συλλελόγισμαι, ἐκβεβαρβαμένος. [Kr. Stud. 2 S. 35 f. vgl. Lobeck Parallipp. p. 8 s. 10.] Vgl. jedoch nach den Beispielen zur Übung Α. 2 § 35.

[Α. 3. Der Imperativ des activen Perfects findet sich nur hin und wieder von Perfecten welche die Bedeutung des Präsens haben, wie z. B. ἐσάτω er stehe von ἵστημι, κέχηντω sperrt den Mund auf von (χαίνω) χέωμαι. [μαμαθηκέτω Stob. 4. p. 318 Leipzig.] Sonst wird er durch den

Imperativ von αἶμι und das Participle des Perfecti umschrieben: ποταμόνδε ἡμῖν ἢ εὐλογῇ καὶ ἡ καθάρσις αὐτῆς ὅστω συμβεβηκυῖα. III.]

II. 4. Einige erste Perfecte des Activs verwandeln das *e* ihrer (einsylbigen) Stämme in *o*, namentlich κέκλορα von κλέπτω, πέπομα von πέμπω, τέτορα von τρέπω und τρέφω, έτορορα von στρέφω, έλοχα von λέγω sammlc. vgl. § 28, 10, 5. (Von τρέπω findet sich auch τέτορα.) Ueber δέδοκα s. das Verz. der Anomala unter δο-.

6. Vom ersten Perfect wird das erste Plusquamperfect des Activs bloß durch Vertauschung der Endungen gebildet; doch tritt zu der Reduplication gewöhnlich noch das Augment (§ 28, 11 u. 6 II. 2):

ἠρωτήκειν, ἐζητήκειν, ἐλελύκειν, ὠρωρούκειν
λελύκειν, ὀρωρούκειν.

II. Ueber die Endungen des Ppf. § 30, 6 u. A.; die Bedeutung § 26, 11, 3.

7. Der erste Aorist des Passivs fügt den Tempuscharakter (§ 29, 4) an den reinen Stamm (wie derselbe nach § 31, 3 und den Anm. für das Futur zu ermitteln ist); das Augment hat er nur im Indicativ nach § 28, 13:

ἐλύθην (ῥ) vgl. § 27, 9, 7, ἐποήθη, ἐγράφη.

II. 1. Ueber die Veränderungen der Muten § 29, 4, 1.

II. 2. Bei einigen puris wird *σ* eingeschoben nach § 32, 2 A. 1—4.

II. 3. Ueber die Endungen § 30, 1, 2; der Coniunctiv eb. 8. betont die Sylbe des Vbv.; über den Optativ § 30, 9, 2; den Infinitiv § 30, 11, C; das Participle § 30, 12.

8. Von diesem Aorist wird das erste Futur des Passivs gebildet, indem das Augment weggelassen und statt *ν* das *σ* (§ 29, 2), die Vinderovale und die passiven Endungen des Präsens angefügt werden vgl. § 31, 3, 6:

λύθησομαι, ει oder η, εται κ.

9. Das Perfect des Passivs wird von dem reinen Stamme gebildet (wie derselbe nach § 31, 3 und den Anm. für das Futur zu ermitteln ist), indem man, wie beim Perfect des Activs, das Augment oder die Reduplication vorsetzt (II. 5) und die Endungen ohne Vinderovocal anhängt § 30, 2:

λέλυμαι,σαι,ται κ. vgl. § 27, 9, 7.

II. 1. Bei einigen puris wird *σ* eingeschoben nach § 32, 2 A. 1—4.

II. 2. Ueber die Anfügung der Endungen bei verbis mutis und liquidis § 30, 2 A. 1—8.

II. 3. Die Verba τρέπω, τρέφω, στρέφω verwandeln im Perf. Pass. ihr *e* in *α*: τέτραμμαι, τέτραψαι, τέτραπται, τέτραφθαι κ.

II. 4. Der Coniunctiv und Optativ des Ppf. Pass. werden durch das Participle desselben, jener mit dem Conj., dieser mit dem Optativ Präs. von αἶμι ich bin, umschrieben:

λελυμένος (η, ον) ᾧ, ᾗς, ᾗ; λελυμένοι (αι, α) ᾧμεν, ᾗτε, ᾧσιν;
λελυμένος (η, ον) εἶην, εἶης, εἶη; λελυμένοι (αι, α) εἶμεν,
εἶητε, εἶησαν.

(A. 5. Eigene Bildungen für den Conj. und Opt. Pf. Pass. giebt es von einzelnen Verben deren Charaktervocal leicht in die Endungen des Coniunctivi übergehen und das *o* des Optativs annehmen kann. Doch finden sich diese Formen öfter nur von den Verben *κτάομαι*, *μιμνήσκω*, *καλέω*: Conj. *κεκτώμαι*, *ῆ*, *ῆται* u., Opt. *κεκτῶμην*, [*ῶο*, *ῶτο*] und daneben *κεκτῆμην*, *ῆο*, *ῆτο*, *ῆσθε* (nicht *κέκτετο* u. zu betonen vgl. Göttling Acc. S. 64 ff. u. Schneider zu Plat. Rep. 518, a), welche letztere Formation von *κέκλυμαι*, das des Coniunctivi ermangelt, allein vorkommt und auch bei *μέμνημαι* und *κέκτεμαι* sicherer ist. [Elmsley zu Es. DL. 49 u. Eu. Her. 288.] Vgl. im Verg. der An. *βάλλω* u. *τέμνω* u. Lobed Elem. path. p. 425.)

10. Wie das Perfect, eben so wird auch das Plusquamperfect des Passivs vom reinen Stamme gebildet, nur daß statt der Hauptendungen die historischen (§ 30, 1) antreten; der Reduplication wird gewöhnlich noch das Augment beigelegt (§ 28, 11 u. 6 A. 2):

(ἐ)λελύ-μην, σο, το u.

A. Die Endungen werden bei den *verbis mutis* und *liquidis* eben so angefügt wie die des Perfects § 30, 2 A. 1–8.

11. Wie das Perfect des Passivs, so wird auch das dritte Futur, mit der Reduplication (oder dem Augment) desselben, vom reinen Stamme gebildet, dem der Charakter *σ* (§ 29, 2) nebst den Bindevocalen und passiven Endungen des Präsens angefügt wird:

πεπαιδευόσομαι, *εἰρήσομαι*.

A. 1. Ueber das 3w. Particip. 3. Th. 7, 25, 7. Wenn im Perfect der Vocal verkürzt ist, so wird er in diesem Futur dennoch verlängert:

δεδύσομαι, *λελύσομαι* (5).

A. 2. Von *verbis liquidis* kommt dies Futur nicht vor; vgl. jedoch B. 2 *φάσσω*; von Verben auf *μι* in *μυμίζομαι* vgl. *μύζω* u. § 40 u. *δεδοίχομαι* Plat. π. τῶν ἐκλ. χρηστ. 12; selten ist es von Verben die das temporale Augment annehmen: *ἡμυώσομαι* Dem. 19, 284, *ῥήσομαι* Plat. Prot. S. 338, c von *ἀρμόω*, *αἰρώ*. vgl. Xen. Hell. 5, 1, 14? Von solchen die im Perfect nur das syllabische Augment annehmen sind nachgewiesen *ἐπυύσομαι* (?), *ἐκίχομαι*, *ἐρρίχομαι*, *ἐκτῆσομαι*, *ἐστησομαι* von *πυόω*, *οικονέω*, *ρίπτω*, *κτάομαι*, *ίστημι*. Vgl. auch *εἰρήσομαι* von *εἰρεῖν*.

12. Die Verbalia auf *τός* und *τέος* hängen diese Endungen an den reinen Stamm wie er für den No. 1 Pass. ermittelt ist:

λυ-τός, *τέος*.

A. 1. Ueber die Veränderungen bei *verbis mutis* § 29, 4, 2.

A. 2. Wo der No. 1 Pass., da nehmen auch die Verbalia *σ* an.

13. Die zweiten Aoriste werden gewöhnlich vom reinen Stamme gebildet, im Indicativ augmentirt nach § 28, 13. So werden von *τίπτω* vgl. § 27, 7, 2 und *βάλλω* vgl. § 27, 8

(ἐτυπον,) [ἐτυπόμην,] ἐτύπην; ἐβαλον, ἐβαλόμην.

A. 1. Der No. 2 Act. hat im Indicativ die Endungen des 3pf. Act., der No. 2 Med. die des 3pf. Pass.; in den übrigen Formen stimmen beide mit den entsprechenden des Präsens überein, nur daß die Infinitive beider den Accent auf der

Sylbe des Abv. haben nach § 84, 5: βαλεῖν, βαλέσθαι. Eben so vom activen No. 2 das Particp nach § 84, 8: βαλὼν, βαλοῦσα, βαλόν. Ueber λαβὼν u. § 84, 8, h. Der No. 2 Pass. ist durch alle Modi dem No. 1 Pass. in den (mit dem Bindenvocal verschmolzenen) Endungen gleich. Eine scheinbare Ausnahme § 10, 8, 5.

A. 2. Ein langer Vocal oder Diphthong vor dem Charakter wird gewöhnlich verkürzt, η und α in ε, εε und ι in ε, ου in υ:

λήθω, ἐλαθον λείπω, ἔλιπον τριβω (ι), ἐτριβην (ι)
φεύγω, ἐφυγον χαίρω, ἐχάρην (α).

A. 3. Das s einschlbiger Stämme wird bei den mutis zu: weilen, bei den liquidis immer in α verwandelt. So haben von jenen τρέπω, τρέφω und κλέπτω die No. 2

ἐτραπον, ἐτραπόμην, ἐτράπην, ἐτράφην, ἐκλάπην.

Doch τέμνω hat ἔτεμον; ἔταμον in der att. Prosa vor Aristot. nur bei Thuf. 1, 81, 2. [von Dramatikern Aesch. Ag. 1384, Eur. Hel. 1224, Hec. 631.]

A. 4. Einige zweite No. Pass. behalten das s, namentlich ἐλέγην von λέγω sammelse; πλέκω hat gewöhnlich ἐπλάκην, doch auch ἐπλέκην bei Platon.

A. 5. Die zweiten Moriste, vorzugsweise von einzelnen primitiven Verben vorkommend, sind verhältnismäßig seltene Formen. Nicht gebildet wurden sie von Verben die bestimmte Ableitung: endungen haben (αω, σω, οω, εωω, αωω, ωωω, αζω); nicht leicht auch von Stämmen deren reiner Charakter ein Taut ist; eben so wenig (die 2 Moriste Act. u. Med.) da wo sie sich von den Imperfecten gar nicht oder nur durch die Quantität des Vocals unterscheiden würden, wie z. B. bei κρίνω.

A. 6. Von mehreren Verben der letzten Art giebt es den zweiten No. Pass., weil er durch die Endungen vom 3pf. verschieden ist; mit verkürztem Vocal wo derselbe im Pr. lang ist vgl. A. 2: ἔγραψην; ἐκλίην.

A. 7. Vom Activ und Medium haben nur wenige Verba, mehrere vom Passiv die ersten und zweiten Moriste zugleich. Den zweiten No. des Activs haben überhaupt nur wenige regelmäßige Verba; vom Passiv ziehen die Tragiker im allgemeinen die vollere Form des ersten No. vor [Brund zu Eu. Hec. 333 u. Porson z. b. Phö. 986]; weniger allgemein die Prosaiter, bei denen z. B. ἡλλάχθην von ἀλλάσσω ungleich seltener ist als ἡλλάγην.

A. 8. Sämmtliche Moriste hat nur τρέπω: ἐτραψα und ἐτραπον ich wendete (letzteres bei Homer); ἐτραψάμην ich wendete (von) mit, schlug in die Flucht; ἐτραπόμην ich wendete mich; ἐτράφην und ἐτράπην ich wurde gewendet, letzteres auch: ich wendete mich. Dies ist eins der wenigen Verba von dem der zweite Morist des Activs und Passivs zugleich vorkommen. vgl. § 40 u. τῶπω. Ueber die oft intransitive Bedeutung § 26, 11, 4.

14. Gleichfalls vom reinen Stamme gebildet wird das zweite Perfect, rücksichtlich des Augments oder der Reduplication wie des Bindenvocals und der Endungen mit dem ersten Perfect übereinstimmend:

πέφευγα, πέφορκα (von φείσσω).

A. 1. Dieses Tempus vermeidet in der Stammsylbe das kurze α und ε; das α wird [wenn ein ρ oder ein Vocal vorhergeht in lang α, sonst]

in η , ϵ in \omicron und $\epsilon\epsilon$ in $\omicron\omicron$ verwandelt. So werden von $\delta\alpha\lambda\lambda\omega$ (Stamm $\delta\alpha\lambda-$), $\pi\acute{\iota}\tau\omega$ (Stamm $\pi\acute{\epsilon}\chi-$) und $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\eta\omega$
 $\tau\acute{\epsilon}\delta\eta\lambda\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\pi\alpha$.

Unverändert bleibt das lange α in $\pi\acute{\epsilon}\pi\eta\alpha\gamma\alpha$, $\kappa\acute{\epsilon}\pi\eta\alpha\gamma\alpha$ von $\pi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$.

[A. 2. Da von den verbis liquidis deren vorletzte Sylbe $\epsilon\epsilon$ hat der reine Stamm nur ein ϵ enthält (§ 33, 1), so tritt bei ihnen nur \omicron , nicht $\epsilon\epsilon$ ein: $\kappa\alpha\iota\omega$, $\epsilon\kappa\omega\alpha$.]

A. 3. Die Vorliebe dieses Tempus für den Laut \omicron zeigen auch die anomalen Perfecta $\alpha\acute{\iota}\delta\alpha$, $\beta\omicron\kappa\alpha$, $\epsilon\beta\omega\gamma\alpha$ ($\delta\eta\gamma\gamma\omega\mu\iota$), $\alpha\acute{\iota}\omega\delta\alpha$ unter $\beta\theta\omega$.

A. 4. Auch das zweite Perfect ist eine verhältnißmäßig seltene Form. Es kommt nur von Primitiven vor, meist von mutis und liquidis. Ueber die Bedeutung § 52, 2, 13.

15. Das zweite Plusquamperfect wird vom zweiten Perfect durchgängig so gebildet wie das erste Plusquamperfect vom ersten Perfect.

16. Das zweite Futur des Passivs wird vom zweiten Aorist desselben so wie das erste vom ersten gebildet. vgl. 8.

§ 32. Eigenthümlichkeiten der verba pura.

1. Ueber die Bildung der thematischen Tempora vgl. § 27, 9. Der tempora secunda ermangeln die verba pura.

A. Ausnahmen giebt es manche in den Dialecten. Vgl. im Verz. $\kappa\alpha\iota\omega$ u. D. 2 § 27, 3, 3.

2. Im Passiv fügen mehrere pura zu dem Stamme ein σ im Perfect und Aorist so wie in den von beiden gebildeten Formen, dem Plusquamperfect, dem ersten Futur und den Verbal-activis auf $\tau\acute{\omicron}\varsigma$, $\tau\acute{\epsilon}\omicron}\varsigma$.

A. 1. Das σ nehmen im Passiv die an welche nach § 27, 9, 3 den kurzen Vocal als Stammcharakter haben, ausgenommen $\lambda\acute{\alpha}\omega$ ($\lambda\alpha\acute{\upsilon}\omega$), $\alpha\iota\acute{\nu}\omega$, $\alpha\lambda\acute{\rho}\omega$, $\delta\acute{\iota}\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\omega}$, $\theta\acute{\iota}\omega$, $\lambda\acute{\upsilon}\omega$ (eb. A. 7). vgl. $\pi\omicron\delta\acute{\iota}\omega$ u. $\delta\acute{\upsilon}\omega$ § 40.

A. 2. Von andern Verben nehmen im Pass. σ an $\chi\rho\acute{\alpha}\omega$ gebe Drakel, $\kappa\acute{\iota}\omega$, $\chi\acute{\omicron}\omega$; $\pi\rho\acute{\iota}\omega$, $\kappa\upsilon\lambda\acute{\iota}\omega$ ($\kappa\upsilon\lambda\acute{\iota}\nu\delta\omega$); $\upsilon\omega$, $\beta\acute{\upsilon}\omega$ ($\beta\upsilon\nu\acute{\epsilon}\omega$), $\acute{\epsilon}\omega$; $\pi\alpha\iota\omega$, $\pi\tau\alpha\iota\omega$, $\pi\alpha\lambda\alpha\iota\omega$; $\psi\alpha\acute{\nu}\omega$, $\sigma\acute{\iota}\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\upsilon\omega$, $\kappa\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\upsilon\omega$, $\acute{\alpha}\rho\omega\upsilon\omega$.

A. 3. $\acute{\alpha}\rho\acute{\alpha}\omega$, $\theta\rho\alpha\acute{\nu}\omega$, $\kappa\lambda\acute{\epsilon}\omega$, $\kappa\rho\acute{\omicron}\omega$ und $\chi\rho\acute{\iota}\omega$ nehmen zwar im Passiv σ an, doch nicht immer im Perfect. Man vergleiche noch im Verzeichniß der Aa. $\rho\acute{\epsilon}\omega$, $\pi\rho\acute{\epsilon}\omega$, ($\kappa\lambda\acute{\alpha}\omega$), $\kappa\lambda\alpha\acute{\iota}\omega$, $\gamma\epsilon\acute{\upsilon}\omega$, $\kappa\omicron\lambda\omicron\upsilon\omega$, $\psi\acute{\alpha}\omega$, $\pi\acute{\alpha}\omega$, $\mu\mu\eta\eta\sigma\kappa\omega$, $\chi\rho\acute{\alpha}\omicron\mu\alpha\iota$. Vgl. auch die Verba auf $\nu\upsilon\mu\iota$ § 39, VIII.

A. 4. Bei mehreren der hieher gehörigen Verba ist der Gebrauch schwankend und unsicher, weil die Lesarten oft nicht fest stehen und die bezüglichen Formen selten vorkommen. Genaueres über das Einzelne im Verz. der Anomala. [Robeck zu Soph. Ai. p. 315 ff.]

A. 5. Die zweite P. Si. Ind. Pf. und Plpf. erscheint auch von den im Pf. σ annehmenden Verben in der gew. Sprache nur mit einem σ : $\tau\upsilon\lambda\acute{\iota}\sigma\mu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\lambda\acute{\iota}\sigma\sigma\alpha\iota$ Plat. Guthyb. 277, e.

3. Die pura auf *ew*, *aw*, *ow* contrahiren die Vocale *e*, *a*, *o* im Präsens und Imperfect mit dem Bindenvocal oder mit den Endungen, wenn jener in diesen enthalten ist, nach den Regeln § 12, 2 ff. Nicht contrahirt werden *κᾶω* brenne u. *κλᾶω* weine.

A. 1. Die zweisylbigen auf *ew* nehmen bloß die Contraction in *eo* (aus *es* und *ees*) an. Es sind also

contrahirbar	nicht contrahirbar
<i>πλέεις</i> in <i>πλεῖς</i>	<i>πλέω</i>
<i>πλέω</i> „ <i>πλεῖ</i>	<i>πλέργη</i> , <i>ῆ</i>
<i>ἐπλεε</i> „ <i>ἐπλεο</i>	<i>πλέομεν</i> u.

Auch *δέω* für *δῆν* du bedarfst, bittest wird nicht contrahirt. Eben so *δέεις* Isokr. 11, 4. Sonst sind die aufgelösten Formen bei Attikern nicht häufig, wie *ἐπλεον* Xen. Hell. 6, 2, 27, *κατέγυνον* Ar. Wolken 74, *ἐνέγυνον* Fragm. 209, Dem. 45, 74, *συνέγυνον* Plat. Rep. 879, e. [Aorist? wie Pherekr. 68.] Ueber *δέεσται* u. Krüger zu Xen. An. 7, 4, 8 lat. A. Lobed z. Phryn. p. 220 u. A. wollen alle Stellen der Art corrigiren. Besonnen: Buttmanu Aueföhrf. Gr. § 114 u. *δέω* fehle.

A. 2. Nur von *δέω* binde (nicht *δέω* ermangele) scheinen die Attiker in der Regel auch *eo* in *ov* und selbst *ew* in *ω* contrahirt zu haben: *δοῦν*, *δοῦντος*, *ἔδουν*, *δοῦμαι*, *δοῦμεθα*, *δοῦνται*, *δοῦμενος*, *δῶν*. Erst bei Spätern finden sich oft *δέουσι* (auch bei Dem. 51, 11), *δέον*, *ἔδεον* u. [Doch *δέων* Dem. 22, 68, *δέον* Plat. Phäd. 99, c nach Heindorf.] Vgl. Lobed z. Phryn. p. 221.

A. 3. Das epheltystische *ν* in der dritten Pers. Sing. 3pf. fällt bei der Contraction weg: also *ἐπλεε* und *ἐπλεον*, aber nur *ἐπλεε*; und nur *ἐτιμα*, *ἐμισθον*.

A. 4. Statt des Contractionslautes *α* nehmen in allen Formen die ihn bei andern Verben auf *aw* haben bei den Attikern *η* an *ζῆν*, *πενῆν*, *διψῆν* und *χρησθαι*, regelmäßig auch *κνᾶω*, *πνᾶω* und *σμάω*. [Spätere sagen auch *πενᾶν*, *διψᾶν*, *χρᾶσθαι* u., doch nur *ζῆν*. vgl. Lobed z. Phryn. p. 61.] Vgl. im Verj. *χρᾶω*.

A. 5. Statt der Contractionslaute *ov* und *oo* treten bei den Attikern regelmäßig *ω* und *φ* ein in *ζυγῶν*: Inf. *ζυγῶν*, Opt. *ζυγῶν* u. [So finden sich auch *ιδρῶντες*, *ιδρῶν* von *ιδρῶω* bei Hippokr.]

A. 6. Der Opt. Präs. Act. auf *οῖν*, *φῖν* (§ 30, 9, 3), mit dem kurzen Vocal contrahirt, ist im Singular, wenigstens in der ersten (und zweiten) Person, vorherrschend, im Plural selten; wohl nie findet sich *οῖσαν*; *οῖσαν* sehr selten: *δοκοῖσαν* Aesch. 2, 102, *ἀμφοῖσαν* Aristot. Pol. 8, 7, 6. [Ueber das Schwanken bei Platon vgl. Schneider z. Rep. 428, d.]

A. 7. Der Inf. Präs. Act. dieser Verba hatte wohl ursprünglich die Endung *ον*, nicht *ων*, weshalb er auch von *μισθῶω* nicht in *μισθῶν* sondern in *μισθῶον* contrahirt wird. Demnach wird auch den Infinitiven der Verba auf *aw* nach sichern Zeugnissen richtiger kein *α* subscibirt. [So stehen *δᾶν* u. *δρᾶν* im Corp. inserr. 989 u. 1030, b. vgl. Ms. Phylod. u. Wolf Analekten 1 S. 419 ff. Dagegen Schneider zu Plat. Rep. praef. p. LVIII ss.] „*Ἰταρανῶν* jedoch hat eine Inschrift von Syros bei Ross Inserr. gr. ined. fasc. II n. 109, 11, das *α* von Ross p. 20 verbürgt auch bei Curt. Rhein. Mus. 1842 S. 103.“ Keil.

§ 33. Eigenthümlichkeiten der verba liquida.

1. Die verba liquida bilden ihr Futur des Activs und Mediums vom reinen Stamme (§ 27, 8) mit dem Tempuscharakter ε, der immer mit den Endungen contrahirt wird. Also von μένω, στέλλω, φαίνω, αἶρω, κτείνω, σπείρω, κρίνω, ἀμύνω lauten diese Future:

μενῶ, στελῶ, φαίνῶ, αἶρῶ, κτενῶ, σπερῶ, κρίνῶ, ἀμύνῶ,
στελοῦμαι κ.

[A. Das Fu. auf σω bildeten die Dichter von einigen Wörtern auf λω und ρω; κέλσω, κύρσω; eben so den Aorist: ἐκέλσα, ἐκύρσα. Einzelnes der Art findet sich auch in den Dialecten und bei spätern Prosaikern.]

2. Der erste Aorist des Activs und Mediums verlängert den (letzten) kurzen Vocal des reinen Stammes ι in ι, υ in υ, α in η (ohne subscriptes ι), ε in ει vgl. § 12, 2, 1:

κρίναι, ἀμύναι, ἔφηναι, ἔμειναι, ἔκτειναι.

A. 1. Statt η nehmen lang α (ohne subscriptes ι) an

1) αἶρω und ἄλλομαι, von denen nur die Indicative durch das Augment η erhalten: ἦρα, ἄρας; ἡλάμην, ἠλάμενος;

2) die auf αινω und ραίνω: ὑγαῖναι, ἐφραῖναι; vgl. jedoch im Verj. der Anomala παρῖναι;

3) ἰσχναίνω, κερδαίνω, κοιλαίνω, λευκαίνω, (σαινώ, ὀργαίνω, πεπαίνω): ἰσχνᾶναι, κερδᾶναι κ.

A. 2. Einige auf αινω und αρω schwanken. So bieten neben σήμαιναι, καθήραι auch bei guten Schriftstellern die Handschriften öfter einstimmig σημαῖναι (Xen.) und besonders καθᾶραι. [Robert z. Phryn. p. 24 ss.]

3. Diese Tempora ausgenommen wird in den übrigen Formen die vom reinen Stamme zu bilden sind, also überall wo ein Consonant unmittelbar auf den Stamm folgt, wie auch in den zweiten Aoristen und in dem zweiten Futur des Passivs,

1) bei einsylbigen Stämmen die ε (mit einem vorhergehenden Consonanten) haben dies ε in α verwandelt;

2) bei κρίνω, κλίνω, τείνω, κτείνω, (τίνω,) πλύνω das ν vor einem Consonanten ausgestoßen:

στέλλω	κρίνω	τείνω
ἔσταλκα	κέκρικα	τέτακα
ἔσταλμαι	κέκριμαι	τέταμαι
[ἔστάλθην]	ἐκρίθην	ἐτάθην
ἔστάλην	(f. R. 4)	(f. R. 4)
σταλτός	κριτός	τατός.

A. 1. Außer κέκρικα, (τέτακα) und τέτακα werden erste Perfecte von Verben auf νω bei mustergültigen Attikern nicht leicht vorkommen. Doch finden sich πέφαγκα von φαίνω schon bei Demarchos, ἄξυνκα von ἄξυνω bei Polybios u. A., ἄφαγκα bei Dionysios u. A., μμύιαγκα bei Plutarcho. Zuweilen erlaubte man sich das ν, statt es in γ zu verwandeln, auszustossen,

wie Dion. in *τετρέχοντα*, Plut. in *τετέρμακα*. Vgl. Lobed. z. Phryn. p. 34 u. § 40 die einzelnen Verba. Ueber *κέκλιχα* s. *κλίνω* im Verz. der Anomala.

A. 2. Im Perfect und Plusquamperfect Pass. wird der Charakter *ν* vor *μ* gewöhnlich in *σ* verwandelt. So werden von *σημαίνω*, *ἡδύνω*

σεσημασμαι, *ἡδυσμαι*.

Eben so gebildet finden sich bei Attikern die passiven Perfecte von *φαίνω*, *λυμαινομαι*, *μαίνω*, *ὄφαινω*, *παιρῶ*, *πιαίνω*, *λεπτόνω*, (angeblich auch von) *μολύνω*. S. die einzelnen § 40 u. Lobed. z. Phryn. p. 35.

A. 3. Selten ist bei Attikern die (regelmäßige) Verwandlung des *ν* in *μ*: stets in *ᾤξυμμαι* (bei Polyb. auch *ᾤξυσμαι*), angeblich auch in *ῥοχυμμαι* (H. σ 180).

A. 4. Wohl erst seit Aristoteles erlaubte sich die gew. Prosa das *ν* auszustossen und dafür den vorhergehenden Vocal zu dehnen: *ἐξηραίνω*, *ἐξηραμαι* (sonst auch *ἐξήρασμαι*, schon bei Her. 1, 186, 2. 7, 109, 1, und *ἐξηραμμαι*), *δηλόνω*, *τεδήλυμαι*, *τραχύνω*, *τετράχυνται*. Vgl. Lobed. zu Phryn. p. 34 s.

A. 5. Der Charakter *ν* vor *σ* wurde wohl lieber durch Umschreibung vermieden: *περασμένος* ἢ für *πέφανσαι*. Weniger scheute man *ρσ*: *κέκασται* Eur. Hel. 910, *δέσφασται* Hel. 1192.

A. 6. Sehr gewöhnlich erscheint bei diesen Verben *ν* vor *θ*, am häufigsten im ersten Aor. des Pass. der Verba auf *αίνω* und *υνω* vgl. § 11, 1:

σημανθῆναι, *βαρυνθῆναι*.

A. 7. Eben so bleibt in den Endungen des Pf. und Plappf. die *σθ* haben nach Ausstossung des *σ* (§ 11, 9) das *ν* vor *θ*:

σεσημάνθαι, *ὠξύνθαι*.

A. 8. Auch vor *τ* bleibt das *ν* in der 3. P. Si. Pf. und Ppf.:

πέφανται, *ᾤξυνται*.

A. 9. Von den nach A. 3, 2 das *ν* verlierenden Verben ist diese Form auf *νται* die dritte Person des Plurals: *κέκλινται* Xen. Reitt. 5, 2, *κέκρονται* Dem. 22, 66. 24, 173.

4. Der zweite Aorist ist von den liquidis im Activ und Medium selten, und auch im Passiv ist der erste Aorist viel gewöhnlicher, namentlich bei der zahlreichen Classe derer auf *νω* fast allgemein:

ἤρθην (*ἀρθῆναι*), *ἐσημάηνην*, *ὠξύνθην*, *ἐκλίθην*.

A. 1. Von zweiten Aoristen des Activs merke man *ἔβαλον* (und *ἐβαλόμην*), *ἔκανον*, *ἔπαρον* von *βάλλω*, *καίνω*, *πάσσωμαι*. Bezweifelt wird der prosaische Gebrauch des *ἐκτανον* von *κτείνω*. Noch vgl. man das Verz. der Anomala unter *ἄλλομαι*, *ἐγείρω*, *ἐρέσθαι*, *ἐνήσχω*, *κάμνω*, *μολεῖν*, *ἄλλωμι*, *ὀσφραίνομαι*, *ὀφείλω*, *τέμνω*.

A. 2. Im Passiv haben nur den zweiten Aorist die Verba einsylbigen Stammes *στέλλω*, *σφάλλω*, *μαίνω*, *δέρω*, *σπείρω*, *φθείρω*, (*σύρω*): *ἐσάλην* u. So auch von *πείρω* bei Her. 4, 94, 2 *παρήναι*, von *κείρω* bei Her. 4, 127, 1 u. Späteren *καρήναι*. Noch vgl. man im Verz. der Anomala *ἀγύλλω*, *κλίνω*, *φαίνω*.

§ 34. Betonung des Verbums. Quantität.

1. Der Accent entfernt sich gewöhnlich, auch bei Compositen, so weit als möglich (§ 8, 7 u. 12) von der Endsybhe:

λείπω, λείπε, παίδευε, πρόσφερε.

A. 1. Nur scheinbare Ausnahmen (vgl. § 8, 5, 1) bilden die Contractionsfälle:

a) das attische und dorische Futur § 31, 3, 8—11, das Futur der verba liquida § 33, 1, die Präsensia und Imperfecte der verba contracta § 32, 3;

b) die Coniunctive der passiven Aoriste: *παιδευθεῖς, κοπιῶ* u. aus *παιδευθέντες, κοπέω* u. entstanden vgl. B. 2 § 31, 1, 4; vom Opt. *λυθείμην* u. § 30, 9, 2;

c) der Fall beim temporalen Augment § 28, 4, 11.

A. 2. Einsylbige von Natur lange Verbalformen sind Perispomena: *αἶω*, aber *ἀπόαἶω* nach 1. Ausgenommen sind *φῆς* (als zweite Person des Ind.) und *χρή*.

2. Für den Indicativ findet nur die Beschränkung der Hauptregel statt daß der Accent nicht über das Augment zurücktreten darf:

παρέσχον, nicht *πάρεσχον* [aber *ἄνεχον* bei Ho. für *ἀνεῖχον*].

[A. Bei den Verben auf *μι* sind die dritten Personen Plu. Ind. Act. Proterispomena, wenn sie contrahirt worden: *δαικύνων* vgl. § 36, 4, 1.]

3. Von Imperativen sind Ausn. von der Grundregel

a) die Formen *εἰπέ, εὔρε, ἐλθέ*, bei den Attikern auch *ἴδε* und *λαβέ* (zweite Ao. von *εἰπεῖν, εὐρίσκειν, ἔρχεσθαι, ὁρᾶν* und *λαμβάνειν*); aber *ἀπελθε, ἀπόλαβε* u. nach 1;

b) vom zweiten Ao. Med. die Form auf *ον*, welche circumflectirt wird: *λαβοῦ*. So auch in Compositen, wenigstens bei den Attikern: *ἀναβαλοῦ*. Doch finden sich in unsern Texten zuweilen *τράπου* u. [Göttling Accentl. S. 54.]

A. In Compositen von Verben auf *μι* tritt bei den einsylbigen Imperativen des Ao. 2 Med. auf *ον* der Accent nur dann auf die Präposition, wenn sie zweisylbig ist:

περίθου (von *περιτίθημι*); dagegen *προσδοῦ*, aber *πρόσδεσθαι*. So betont man auch *παράσχον* und *ἐπίσπον* von *ἔχω* und *ἐπομαι*.

4. Für den Optativ gelten die Endungen *οι* und *αι* als Längen nach § 8, 12, 4.

A. Daher ist *παιδεύσαι* die 3. P. Sing. Opt. Ao. 1 Act., während *παιδεῖσαι* der Inf. Ao. 1 Act., *παιδεύσαι* der Imper. Ao. 1 Med. ist.

5. Die Infinitive des ersten activen Ao. und des passiven Perfects betonen die vorletzte Sybhe; die Infinitive des zweiten activen und des zweiten medialen Ao. so wie alle die sich auf *ναι* endigen betonen die Sybhe des Bindenvocals:

παιδεῖναι, γελάσαι § 27, 9, 3; *πεπαιδεῖσθαι, λελύσθαι* § 27, 9, 7,

*συμβαλεῖν, συμβαλέσθαι,
λελυκέναι, λυθῆναι; τιθέναι, θεῖναι.*

6. Die Participien behalten, so weit es die allgemeinen Accentregeln gestatten, in allen Formen den Ton auf der Sylbe auf welcher der Nominativ des Masculinums ihn hat:

ἐρέσσων, ἐρέσσον; παιδεύων, παιδεύον vgl. § 8, 14;
λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός; λυθείς, εἷσα, ἐν.

A. Daher ist *παιδεύσον* das Neu. Part. Fu., während *παιδεύσον* Imp. No. 1 Act. ist; *λύσον* natürlich beides.

7. Auf der vorletzten Sylbe hat den Accent das Particip des passiven Perfects, wie des ersten activen Aorists im Masc. und Neu.:

*λελυμένος, μένη, μένον; τεθειμένος, μένη, μένον.
παιδεύσας, παιδεύσασα, παιδεύσαν.*

8. Das Particip des zweiten activen No. so wie die auf *ως* und *εις* und bei den Verben auf *μι* die auf *εις, ας, ους* und *ως* sind im Masc. und Neu. Dxytona, im Fem. Properispomena vgl. § 15, 6, 3 u. § 22, 9, 1:

*βαλὼν, οὔσα, ὄν; λελυκώς, νῖα, ὅς; λυθείς, εἷσα, ἐν;
τιθείς, εἷσα, ἐν; ἰστιάς, ᾄσα, ἄν κ.* Ueber *ἐστώς* 36, 10, 3.

9. Die Verbalia auf *τός* sind Dxytona, die auf *τέος* Paroxytona. vgl. Ueber die Composita § 22, 5, 6 u. 7.

A. Dieselben Regeln gelten auch von Compositen.

10. Quantität. In den Endungen ist das *ι* stets, das *α* meist kurz, lang nur im Masc. Part. No. 1 Act.: *παιδεύσας, Neu. παιδεύσαν.* Lang auch in *ἰστιάς* u. ᾄ.

§ 35. Paradigmen der Verba auf *ω*.

Vor Erinnerung. Als Paradigma wählen wir *λύω* ich löse, da es für den Unterricht bequem und selbst zeitsparend ist, ein nur zweisylbiges Verbum als Paradigma zu haben. Die kleine Unbequemlichkeit daß in *λύω* mehrere Zeitformen das *υ* kurz haben nach § 27, 9, 7 kann beim Unterrichte sogar vortheilhaft benutzt werden. Jeden Theil des Paradigmas den man zum Erlernen aufgibt, erkläre man vorher seinen Bestandtheilen und seiner Bedeutung nach mit angemessener Berücksichtigung der bezüglichlichen Regeln § 26—33. Irgendwie rationell Aufgefaßtes wird überall leichter und fester behalten. Eingekübt werde Alles nur in den Stunden, wo denn später auch beim Lesen etwa Vergessenes mit Bewissenheit zu erneuern ist. Das Paradigmen schreiben halte ich für nicht viel zweckmäßiger, als wenn man die Soldaten statt auf dem Exercierplatze durch Abschreiben des Exercierreglements bilden wollte.

Vor dem vollständigen Paradigma setze hier mit beigefügter Uebersetzung eine Uebersicht der Formen, von den bestimmten Modi nur die ersten Personen des Singulars, von den Participien nur das Masculinum.

A c t i v.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Präsens	λύω ich löse	λύω ich löse	λύοιμι möge ich lösen	λῶε löse (du)
Imperfect	ἔλυον ich löste			
Perfect	ἔλυκα ich habe gelöst	λελύκω ich habe gelöst	λελύκοιμι möge ich g. haben	[ἔλυκε] habe gelöst
Plusqup.	ἔλελύκειν ich hatte gelöst			
Futur	λύσω ich werde lösen	fehlt	λύσοιμι ich würde lösen	fehlt
Aorist	ἔλυσα ich löste	λύσω ich löse	λύσαιμι möge ich lösen	λῶσον löse
Infinitive	Präsens. λύειν lösen	Futur. λύσειν lösen werden	Perfect. λελυκέναι gelöst haben	Aorist. λῶσαι gelöst haben
Participia	λύων lösend	λύων lösend	λελυκώς gelöst habend	λῶσας gelöst habend.

P a s s i v.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Präsens	λύομαι ich werde gelöst	λύωμαι ich werde gelöst	λυόμην möge ich g. werden	λύου werde gelöst
Imperfect	ἐλύόμην ich wurde gelöst			
Perfect	ἔελυμαι ich bin g. worden	fehlt	fehlt	ἔελυτο sei gel. worden
Plusqup.	ἐλελύμην ich war g. worden			
Futur 1	λυθήσομαι ich werde g. werd.	fehlt	λυθησοίμην ich würde g. werd.	fehlt
Aorist	ἐλύθη ich wurde gelöst	λυθῶ ich würde gelöst	λυθείην möge ich g. werd.	λύθητι werde gelöst
Futur 3	λελύσομαι ich werde g. worden sein	fehlt	λελυσοίμην ich würde g. worden sein	fehlt
Infinitive	Präsens. λύεσθαι gelöst werden	Futur. λυθήσεσθαι werden g. werden	Perfect. λελύσθαι gel. worden sein	Aorist. λυθήναι gel. worden sein
Participia	λύόμενος gelöst werdend	λυθησόμενος g. werd. werdend	λελυμένος gelöst	λυθείς gelöst.

M e d i u m.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Futur	λύομαι werde mir lösen	fehlt	λυσοίμην würde mir lösen	fehlt
Aorist	ἐλυσάμην löste mir	λύσωμαι löse mir	λυσαιμην möge ich mir lösen	λῶσαι löse dir
Infinitive	Futur. λύεσθαι sich lösen werden		Aorist. λῶσασθαι sich gelöst haben	
Participia	λυσόμενος sich lösen werdend		λυσάμενος sich gelöst habend.	

I. Paradigma der regelmäßigen Conjugation auf ω.

Das Activ.

		Judicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Präsens.	Sing.	1. λύ-ω 31, 2, 2	λύ-ω	λύ-οιμι	
		2. λύεις	λύ-ῃς	λύ-οις	λύ-ε
		3. λύ-ει	λύ-ῃ	λύ-οι	λύ-έτω
	Dual	1. § 26, 9			
		2. λύ-ετον	λύ-ητον	λύ-οιτον	λύ-ετον
		3. λύ-ετον	λύ-ητον	λυ-οίτην	λυ-έτων
	Plur.	1. λύ-ομεν	λύ-ωμεν	λύ-οιμεν	
		2. λύ-ετε	λύ-ητε	λύ-οετε	λύ-ετε
		3. λύ-ουσι(ν)	λύ-ωσι(ν)	λύ-οιεν	λυ-έτωσαν od. όντων
		§ 11, 14			
Imperf.	Sing.	1. ἔ-λυ-ον 31, 2			
		2. ἔ-λυ-ες			
		3. ἔ-λυ-ε(ν) 11, 14.			
	Dual		—		
			ἔ-λύ-ετον		ἔ-λύ-ομεν
			ἔ-λυ-έτην		ἔ-λύ-ετε ἔ-λυ-ον
Perfect.	Sing.	1. λέ-λύ-κα 31, 5	λε-λύ-κω κ.	λε-λύ-κοιμι κ.	(λέ-λυ-κε) § 31, 5, 3
		2. λέ-λύ-κας	wie v. Präsens	wie v. Präsens	
		3. λέ-λύ-κε(ν)			
	Dual	1. § 26, 9			
		2. λε-λύ-κατον			
		3. λε-λύ-κατον			
	Plur.	1. λε-λύ-καμεν			
		2. λε-λύ-κατε			
		3. λε-λύ-κασι(ν) § 11, 14.			
Plusqpf.	Sing.	1. ἔ-λε-λύ-κειν 31, 6 u. 30, 6 A.			
		2. ἔ-λε-λύ-κεις			
		3. ἔ-λε-λύ-κει			
	Dual		—		
			ἔ-λε-λύ-κειτον		ἔ-λε-λύ-κειμεν
			ἔ-λε-λυ-κίτην		ἔ-λε-λύ-κειτε ἔ-λε-λύ(κεισαν), κεσαν. 30, 6.
Fu.	Sing.	1. λύ-σω 31, 3 und A. 6.	fehlt nach § 26, 8	λύ-σοιμι	fehlt nach § 26, 8.
				wie v. Präsens	
	Dual	1. ἔ-λυ-σα 31, 4	λύ-σω	λύ-σοιμι	
		2. ἔ-λυ-σας	wie v. Präsens	λύ-σας, σειας	λύ-σον
		3. ἔ-λυ-σε(ν) 11, 14		λύ-σα, σειε(ν)	λυ-σάτω
	Dual	1. § 26, 9			
		2. ἔ-λύ-σατον		λύ-σατον	λύ-σατον
		3. ἔ-λυ-σάτην		λυ-σάτην	λυ-σάτων
	Plur.	1. ἔ-λύ-σαμεν		λύ-σοιμεν	
		2. ἔ-λύ-σατε		λύ-σατε	λύ-σατε
		3. ἔ-λυ-σαν		λύ-σαμεν, σειαν	λυ-σάτωσαν od. σάντων

Infinitiv Pr. λύειν; Fu. λύσειν; Ao. λύσαι; Pf. λελυκέναι.
 Particip Pr. λύων, λύουσα, λύων; Fu. λύσων, λύσουσα, λύσων;
 Ao. λύσας, λύσασα; λύσαν vgl. über die Ge. κ. § 22, 9, 1.
 Pf. λελυκώς, νῆα, ός Ge. κότες, κνίτας, κότες vgl. § 22, 9, 1.

Das Passiv.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.		
Präsens.	Sing.	1. λύ-ομαι	λύ-ωμαι	λυ-οίμην		
		2. λύ-η, ει	λύ-η	λύ-οιο	λύ-ου	
		3. λύ-εται	λύ-ηται	λύ-οιτο	λυ-έσθω	
	Dual	1. [λυ-όμεθον]	[λυ-ώμεθον]	[λυ-οίμεθον]		
		2. λύ-εσθον	λύ-ησθον	λύ-οισθον	λύ-εσθον	
		3. λύ-εσθον	λύ-ησθον	λυ-οίσθην	λυ-έσθων	
	Plural	1. λυ-όμεθα	λυ-ώμεθα	λυ-οίμεθα		
		2. λύ-εσθε	λύ-ησθε	λύ-οισθε	λύ-εσθε	
		3. λύ-ονται	λύ-ωνται	λύ-οιντο	λυ-έσθωσαν oder έσθων	
	Imperf.	Singular	1. ἐ-λυ-όμην	[ἐ-λυ-όμεθον]	ἐ-λυ-όμεθα	
			2. ἐ-λύ-ου	ἐ-λύ-εσθον	ἐ-λύ-εσθε	
			3. ἐ-λύ-ετο	ἐ-λυ-έσθην	ἐ-λύ-οντο	
Dual		1. λέ-λυ-μαι	[λε-λύ-μεθον]	λε-λύ-μεθα		
		2. λέ-λυ-σαι	λέ-λυ-σθον	λέ-λυ-σθε		
		3. λέ-λυ-ται	λέ-λυ-σθον	λέ-λυ-νται		
Plural		2. λέ-λυ-σο	λέ-λυ-σθον	λέ-λυ-σθε		
		3. λε-λύ-σθω	λε-λύ-σθων	λε-λύ-σθωσαν oder σθων		
Imperf.		1. ἐλε-λύ-μην	[ἐλε-λύ-μεθον]	ἐλε-λύ-μεθα		
		2. ἐλέ-λυ-σο	ἐλέ-λυ-σθον	ἐλέ-λυ-σθε		
		3. ἐλέ-λυ-το	ἐλε-λύ-σθην	ἐλέ-λυ-ντο		

Ueber den Conjunctiv und Optativ des Perfects § 31, 9, 4.

	Indicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.	
Imperf.	1. λυ-θήσομαι 31, 8	fehlt nach § 26, 8	λυ-θησοίμην 31, 8	fehlt nach § 26, 8.	
Erster Aorist.	Sing.	1. ἐ-λύ-θην(ν)	λυ-θῶ	λυ-θείην	
		2. ἐ-λύ-θης	λυ-θῆς	λυ-θείης	λύ-θητι § 10,
		3. ἐ-λύ-θη	λυ-θῇ	λυ-θείη	λυ-θήτω 8, 5
	Dual	1. § 26, 9 vgl. § 30, 1, 2			
		2. ἐ-λύ-θητον	λυ-θῆτον	λυ-δείητον, δείτον	λύ-θητον
		3. ἐ-λυ-θήτην	λυ-θῆτον	λυ-δείητην, δείτην	λυ-θήτων
	Plural	1. ἐ-λύ-θημεν	λυ-θῶμεν	λυ-δείημεν, δείμεν	
		2. ἐ-λύ-θητε	λυ-θῆτε	λυ-δείητε, δείτε	λύ-θητε
		3. ἐ-λύ-θησαν	λυ-θῶσι (ν)	λυ-δείησαν, δείεν verfügt nach § 30, 9, 2	λυ-θήτωσαν oder θάντων
	Imperf.	1. λε-λύ-σομαι	fehlt	λε-λύ-σοίμην	fehlt
		§ 81, 3, 6.			

§ 31, 3, 6.

Imperf. Pr. λύεσθαι; Perf. λελύσθαι; Aor. λυθήναι; Imperf. λυθήσομαι; Imperf. 3 λελύσεσθαι.

Part. Pr. λύμενος, η, ον; Perf. λελυμένος, η, ον; Aor. λυθείς, είσα, έν Θε. έντος, είσης, έντος; Imperf. λυθησόμενος, η, ον; Imperf. 3 λελυσόμενος, η, ον.

Das Medium. § 26, 2 u. 3 vgl. 11 A. 2.

Future.

Judicativ.	Conjunctiv.	Optativ.	Imperativ.
Si. 1. λύσομαι 31, 3	fehlt nach § 26, 8	λυ-σούμην	fehlt nach § 26, 8

Erster Aorist.

Si. 1. ἐ-λυ-σάμην	λύ-σωμαι	λυ-σαίμην	
2. ἐ-λύ-σω	λύ-σῃ	λύ-σαιω	λύ-σαι
3. ἐ-λύ-σατο	λύ-σῃται	λύ-σαιτο	λυ-σάσθω
Du. 1. [ἐ-λυ-σάμεθον	λυ-σώμεθον	λυ-σαίμεθον]	
2. ἐ-λύ-σασθον	λύ-σῃσθον	λύ-σαισθον	λύ-σασθον
3. ἐ-λυ-σάσθην	λύ-σῃσθον	λύ-σαισθην	λυ-σάσθων
Pl. 1. ἐ-λυ-σάμεθα	λυ-σώμεθα	λυ-σαίμεθα	
2. ἐ-λύ-σασθε	λύ-σῃσθε	λύ-σαισθε	λύ-σασθε
3. ἐ-λύ-σαντο	λύ-σαινται	λύ-σαιντο	λυ-σάσθωνσαν oder σάσθων

Inf. Fu. λύσεσθαι; Ao. λύσασθαι.

Part. Fu. λυσόμενος, η, ον; Ao. λυσάμενος, η, ον.

Verbaladjective.

λύτός, ή, όν gelöst oder lösbar.

λυτέος, α, ον ein zu lösender.

Passive Perfecta von verbis mutis und liquidis.

§ 30, 2 A. 1. 2. 4 vgl. 6.

λέγω lasse, βρέχω nebe, ψεύδω täusche, αἶρω hebe.

Si. 1. λέλειμμαι	βέβραγμα	ἔψευσμαι	ἤρμαι
2. λέλειπαι	βέβραξαι	ἔψευσαι	ἤρσαι
3. λέλειπται	βέβρακται	ἔψευσται	ἤρται
Du. 1. [λελείμεθον	βεβρέμεθον	ἐψεύσμεθον	ἤρμεθον]
2. λέλειπθον	βεβραχθον	ἐψευσθον	ἤρθον
3. λέλειπθον	βεβραχθον	ἐψευσθον	ἤρθον
Pl. 1. λελείμεθα	βεβρέμεθα	ἐψεύσμεθα	ἤρμεθα
2. λέλειπθε	βεβραχθε	ἐψευσθε	ἤρθε
3. λελειμμένοι	βεβραγμένοι	ἐψευσμένοι	ἤρμένοι
εἰσίν	εἰσίν	εἰσίν	εἰσίν

Vgl. § 30, 2 A. 7. 8.

Der erste Aorist des Passivs von verbis mutis.

§ 20, 4 A. 1. 2.

von τρίβω reibe
ἐτρίβηνπλέκω flechte
ἐπλέχηνᾄδω singe
ᾄσθην.

Tempora secunda.

(φεύγω fliehe, βάλλω werfe, κόπτω haue).

Pers. 2 πέρφωγα κ. § 31, 14. Plusqpf. 2 ἐπεφεύγειν κ. § 31, 15.

No. 2 Act. Ind. ἔβαλον § 31, 13, 1.

Imp. βάλε § 31, 13, 1.

Inf. βαλεῖν § 31, 13, 1.

Conj. βάλλω § 31, 13, 1.

Opt. βάλομαι § 31, 13, 1.

Part. βαλὼν, οὔσα, ὄν § 31, 13, 1.

No. 2 Med. Ind. ἐβαλόμην § 31, 13, 1.

Imp. βαλοῦ

βαλέσθω

βάλεσθον

βαλέσθων

βάλεσθε

βαλέσθωσαν, βαλέ-
σθων.

Conj. βάλομαι § 31, 13, 1.

Opt. βαλοίμην § 31, 13, 1.

Inf. βαλέσθαι § 34, 5

Part. βαλόμενος

No. 2 Pass. Ind. ἐκόπην § 31, 13, 1.

Imp. κόπηθι, κοπήτω κ.

Fu. 2 Pass. Ind. κοπήσομαι § 31, 16 u. 3 A. 6.

II. Paradigmen des Präsens und Imperfects der contrahirten Verba:

ποιέω ich mache, τιμάω ich ehre, μισθόω ich vermiethe.

Hier finden die Contractionsregeln § 12 Anwendung.

Activ.

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfects.

Sin.	1. ποιέω	ποιῶ	} § 12, 5	ἐποίουν	ἐποίουν	} § 12, 2 C. 33
	2. ποιεῖς	ποιεῖς		ἐποίεις	ἐποίεις	
	3. ποιεῖ	ποιεῖ		ἐποίει	ἐποίει	

Du.	1. ποιεῖτον	ποιεῖτον	} § 12, 2	ἐποιέτον	ἐποιεῖτον	} eb.
	2. ποιεῖτον	ποιεῖτον		ἐποιέτην	ἐποιεῖτην	

Plu.	1. ποιέμεν	ποιοῦμεν	} eb. C. 33	ἐποιέμεν	ἐποιοῦμεν	} eb. C. 33
	2. ποιεῖτε	ποιεῖτε		ἐποιέτε	ἐποιεῖτε	
	3. ποιέουσιν	ποιοῦσιν		ἐποίουν	ἐποίουν	

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Sin.	1. ποιέω	ποιῶ § 12, 5	ποιέομαι	(ποιοῖμι)	} attisch ποιῶην
	2. ποιῆς	ποιῆς § 12,	ποιέοις	(ποιοῖς)	
	3. ποιῆ	ποιῆ § 5. 6.	ποιέοι	ποιοῖ	
Du.	1. ποιέητον	ποιῆτον	ποιέοικον	ποιοῖτον	} § 12, 2
	2. ποιέητον	ποιῆτην	ποιέοιην	ποιοῖτην	
Plu.	1. ποιέομεν	ποιῶμεν	ποιέοιμεν	ποιοῖμεν	} (ποιῶλημεν)
	2. ποιέητε	ποιῆτε	ποιέοιτε	ποιοῖτε	
	3. ποιέουσιν	ποιῶσιν	ποιέοιν	ποιοῖσιν	

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	ποίη	ποίη	Du. 2.	ποίητον	ποιεῖτον
3.	ποιεῖτω	ποιεῖτω	3.	ποιεῖτων	ποιεῖτων
Plu. 2.	ποιεῖτε	ποιεῖτε	Plu. 3.	ποιεῖτωσαν	ποιεῖτωσαν
				oder ποιούτων	ποιούτων

Inf. ποιεῖν ποιεῖν

Part. ποιῶν ποιῶν, ποιούσα ποιούσα, ποιῶν ποιῶν Ge. ποιῶντος ποιῶντος.

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfects.

Sin. 1.	τιμάω	τιμῶ § 12, 5	ἐτίμαον	ἐτίμων § 12, 2 §. 33
2.	τιμάεις	τιμάς } § 12, 6	ἐτίμας	ἐτίμας } § 12, 3
3.	τιμάει	τιμά } § 12, 6	ἐτίμαι	ἐτίμα } § 12, 3
Du. 2.	τιμάετον	τιμάτον } § 12, 3	ἐτιμάετον	ἐτιμάτον } § 12, 3
3.	τιμάετον	τιμάτον } § 12, 3	ἐτιμάετην	ἐτιμάτην } § 12, 3
Plu. 1.	τιμάομεν	τιμῶμεν 12, 2 §. 33	ἐτιμάομεν	ἐτιμῶμεν 12, 2 §. 33
2.	τιμάετε	τιμάτε § 12, 3	ἐτιμάετε	ἐτιμάτε § 12, 3
3.	τιμάουσιν	τιμῶσιν 12, 2 §. 33	ἐτίμαον	ἐτίμων § 12, 2 §. 33

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Sin. 1.	τιμάω	τιμῶ	τιμάοιμι	(τιμῶμι)	} attisch τιμῶην τιμῶης τιμῶη
2.	τιμάῃς	τιμάς	τιμάοις	(τιμῶς)	
3.	τιμάῃ	τιμά	τιμάοι	(τιμῶ)	
Du. 2.	τιμάητον	τιμάτον	τιμάοιτον	τιμῶτον	} (τιμῶητον) (τιμῶήτην)
3.	τιμάητον	τιμάτον	τιμάοιτην	τιμῶτην	
Plu. 1.	τιμάωμεν	τιμῶμεν	τιμάοιμεν	τιμῶμεν	} (τιμῶημεν) (τιμῶητε) (τιμῶησαν)
2.	τιμάητε	τιμάτε	τιμάοιτε	τιμῶτε	
3.	τιμάωσιν	τιμῶσιν	τιμάοιεν	τιμῶεν	

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	τίμα	τίμα	Du. 2.	τιμάετον	τιμάτον
3.	τιμάτω	τιμάτω	3.	τιμάετων	τιμάτων
Plu. 2.	τιμάετε	τιμάτε			
3.	τιμάετωσαν	τιμάτωσαν	oder	τιμάοντων	τιμώντων

Inf. τιμάειν τιμῶν vgl. § 32, 3, 7

Part. τιμάων τιμῶν, τιμάουσα τιμῶσα, τιμάων τιμῶν

Ge. τιμάοντος τιμώντος

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfects.

Sin. 1.	μισθῶω	μισθῶ § 12, 5	ἐμισθῶον	ἐμισθῶον
2.	μισθῶεις	μισθῶῖς } § 12, 6, 1	ἐμισθῶοις	ἐμισθῶοις
3.	μισθῶει	μισθῶῖ } § 12, 6, 1	ἐμισθῶοι	ἐμισθῶοι

Ἄν.	2. μισθάζετον	μισθοῦτον	} § 12, 2	ἐμισθάζετον	ἐμισθοῦτον
3.	μισθάζετον	μισθοῦτον		ἐμισθοῖτην	ἐμισθοῦτην
Πλ.	1. μισθόομεν	μισθοῦμεν	} §. 33	ἐμισθόομεν	ἐμισθοῦμεν
2.	μισθόετε	μισθοῦτε		ἐμισθόετε	ἐμισθοῦτε
3.	μισθόουσιν	μισθοῦσιν	§ 12, 5.	ἐμίσθουν	ἐμίσθουν

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Ἔν.	1. μισθῶ	μισθῶ 12, 5	μισθόοιμι (μισθοῖμι)	att. μισθοίην
2.	μισθῆς	μισθοῖς 12, 6	μισθόοις (μισθοῖς)	μισθοίης
3.	μισθῇ	μισθοῖ	§ 1 μισθόοι	μισθοῖ μισθοίῃ
Ἄν.	2. μισθόητον	μισθῶτον	} μισθόοιτον μισθοῖτον (μισθοίητον)	
3.	μισθόητον	μισθῶτον		μισθοῖτην μισθοίῃτην
Πλ.	1. μισθόομεν	μισθῶμεν 12, 5	μισθόοιμεν μισθοῖμεν	(μισθοίημεν)
2.	μισθόητε	μισθῶτε 12, 2	μισθόοιτε μισθοῖτε	(μισθοίητε)
3.	μισθόουσιν	μισθῶσιν 12, 5	μισθόοουσιν μισθοῖεν	[μισθοίησαν]

Imperativ des Präsens.

Ἔν.	2. μίσθα	μίσθον	Ἄν. 2. μισθάζετον	μισθοῦτον
3.	μισθοέτω	μισθοῦτω	3. μισθοέτων	μισθοῦτων
Πλ.	2. μισθάτε	μισθοῦτε		
3.	μισθαίτωσαν	μισθοῦτωσαν	ὁδε μισθοῦντων	μισθοῦντων
Ἰνφ.	μισθάειν	μισθοῦν		
Ἐντ.	μισθῶν μισθῶν, μισθόουσα μισθοῦσα, μισθῶν μισθοῦν			
Ἐντ.	μισθόντος μισθοῦντος.			

Passiv.

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfects.

Ἔν.	1. ποιέομαι	ποιούμαι 12, 2	§. 33 ἐποιέομην	ἐποιούμην 12, 2	§. 33
2.	ποιῆ, ἐε	ποιῇ, εἴ 12, 5 u. 6	ἐποιέου	ἐποιού § 12, 5	
3.	ποιέται	ποιεῖται 12, 2	§. 32 ἐποιέετο	ἐποιεῖτο 12, 2	§. 32
Ἄν.	1. [ποιέμεθον	ποιούμεθον 12, 2	ἐποιέόμεθον	ἐποιούμεθον 12, 2, 2]	
2.	ποιέσθον	ποιεῖσθον	} 12, 2 §. 32	ἐποιέεσθον	ἐποιεῖσθον
3.	ποιέσθον	ποιεῖσθον		ἐποιεῖσθην	ἐποιεῖσθην
Πλ.	1. ποιέομεθα	ποιούμεθα 12, 2	§. 33 ἐποιέομεθα	ἐποιούμεθα 12, 2, 2	
2.	ποιέσθε	ποιεῖσθε 12, 2	§. 32 ἐποιέεσθε	ἐποιεῖσθε 12, 2	§. 32
3.	ποιέονται	ποιούνται 12, 2	§. 33 ἐποιέοντο	ἐποιούντο 12, 2	§. 33

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Ἔν.	1. ποιέωμαι	ποιῶμαι	} § 12, 5 u. 6	ποιόοιμην	ποιόοιμην
2.	ποιῆ	ποιῇ		ποιόοις	ποιόοις
3.	ποιέται	ποιῇται		ποιόοιτο	ποιόοιτο

Du. 1. [ποιεώμεθον ποιῶμεθον]	[ποιεσόμεθον ποιεῖμεθον]	} 1 ^ο 2 ^ο 3 ^ο
2. ποιήσθον ποιῆσθον	ποιέσθον ποιεῖσθον	
3. ποιήσθον ποιῆσθον	ποιεῖσθην ποιεῖσθην	
Plu. 1. ποιῶμεθα ποιῶμεθα	ποιεσόμεθα ποιεῖμεθα	} 1 ^ο 2 ^ο 3 ^ο
2. ποιήσθε ποιῆσθε	ποιέσθε ποιεῖσθε	
3. ποιῶνται ποιῶνται	ποιέονται ποιεῖντο	

Imperativ des Präsens.

Singular.	Dual.	Plural.
2. ποίει ποιεῖ	2. ποιέσθον ποιεῖσθον	2. ποιέσθε ποιεῖσθε
3. ποιέσθω ποιεῖσθω	3. ποιέσθων ποιεῖσθων	3. ποιέσθωσαν ποιεῖσθωσαν oder ποιέσθων ποιεῖσθων

Inf. ποιεῖσθαι ποιεῖσθαι

Part. ποιόμενος ποιούμενος, η, ον.

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfecti.

Si. 1. τιμάομαι τιμῶμαι 12, 2 §. 33	ἐτιμάομην ἐτιμῶμην § 12, 2, 1
2. τιμάῃ, αἶ τιμᾷ 12, 5, 1 u. 6	ἐτιμάουσ τιμῶ §. 33
3. τιμάται τιμάται § 12, 3	ἐτιμάοντο ἐτιμάοντο § 12, 3
Du. 1. [τιμαόμεθον τιμῶμεθον 12, 2, 2	ἐτιμαόμεθον ἐτιμῶμεθον 12, 2, 1]
2. τιμάσθον τιμᾶσθον } 12, 3	ἐτιμάσθον ἐτιμᾶσθον } 12, 5
3. τιμάσθον τιμᾶσθον }	ἐτιμάσθην ἐτιμᾶσθην }
Pl. 1. τιμαόμεθα τιμῶμεθα 12, 2, 2	ἐτιμαόμεθα ἐτιμῶμεθα 12, 2, 2
2. τιμάσθε τιμᾶσθε § 12, 3	ἐτιμάσθε ἐτιμᾶσθε § 12, 3
3. τιμῶνται τιμῶνται 12, 2, 2	ἐτιμῶντο ἐτιμῶντο § 12, 2, 2

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Σι. 1. τιμάομαι	τιμῶμαι § 12, 5	τιμαοίμην	τιμῶμην	}
2. τιμάῃ	τιμᾷ § 12, 5, 1	τιμάοιο	τιμῶο	
3. τιμάηται	τιμάηται § 12, 5, 1	τιμάοιτο	τιμῶοτο	
Δυ. 1. [τιμαόμεθον	τιμῶμεθον 12, 5	τιμαοίμεθον	τιμῶμεθον]	}
2. τιμάσθον	τιμᾶσθον } 12, 5, 1	τιμάοισθον	τιμῶσθον	
3. τιμάσθον	τιμᾶσθον }	τιμαοίσθην	τιμῶσθην	
Πλ. 1. τιμαόμεθα	τιμῶμεθα § 12, 5	τιμαοίμεθα	τιμῶμεθα	}
2. τιμάσθε	τιμᾶσθε § 12, 5, 1	τιμάοισθε	τιμῶσθε	
3. τιμῶνται	τιμῶνται § 12, 5	τιμαοίντο	τιμῶντο	

Imperativ des Präsens.

Sin. 2. τιμάον τιμῶ	Du. 2. τιμάσθον τιμᾶσθον
3. τιμάσθω τιμᾶσθω	3. τιμάσθων τιμᾶσθων

Plu. 2. τιμάσθε τιμᾶσθε	
3. τιμάσθωσαν τιμᾶσθωσαν oder τιμάσθων τιμᾶσθων	

Inf. τιμάσθαι τιμᾶσθαι

Part. τιμάμενος τιμῶμενος, η, ον.

Indicativ des Präsens.

Indicativ des Imperfects.

Si. 1. μιθόομαι	μιθούμαι 12, 2, 2	ἐμιθόομην	ἐμιθούμην
2. μιθόῃ, ὅτι	μιθοῖ 12, 6, 1	ἐμιθόοις	ἐμιθοῖς
3. μιθόεται	μιθοῦται	ἐμιθόετο	ἐμιθοῦτο
- Du. 1. [μιθόομεθον	μιθούμεθον]	[ἐμιθόομεθον	ἐμιθούμεθον]
2. μιθόεσθον	μιθοῦσθον	ἐμιθόεσθον	ἐμιθοῦσθον
3. μιθόεσθον	μιθοῦσθον	ἐμιθοῖσθην	ἐμιθούσθην
Pl. 1. μιθόομεθα	μιθούμεθα	ἐμιθόομεθα	ἐμιθούμεθα
2. μιθόεσθε	μιθοῦσθε	ἐμιθόεσθε	ἐμιθοῦσθε
3. μιθόονται	μιθοῦνται	ἐμιθόοντο	ἐμιθοῦντο

Conjunctiv des Präsens.

Optativ des Präsens.

Si. 1. μιθῶμαι	μιθῶμαι § 12, 5	μιθοοίμην	μιθοίμην
2. μιθόῃ	μιθοῖ 12, 6, 1	μιθόοιο	μιθοῖτο
3. μιθόηται	μιθῶται 12, 2, 2	μιθοοίτο	μιθοῖτο
Du. 1. [μιθῶμεθον	μιθῶμεθον 12, 5	μιθοοίμεθον	μιθοίμεθον]
2. μιθόησθον	μιθῶσθον 12, 2,	μιθόοισθον	μιθοῖσθον
3. μιθόησθον	μιθῶσθον 2	μιθοοίσθην	μιθοῖσθην
Pl. 1. μιθῶμεθα	μιθῶμεθα 12, 5	μιθοοίμεθα	μιθοίμεθα
2. μιθόησθε	μιθῶσθε 12, 2, 2	μιθόοισθε	μιθοῖσθε
3. μιθόωνται	μιθῶνται 12, 5	μιθοοίοντο	μιθοῖντο

Imperativ des Präsens.

Si. 2. μιθόου	μιθοῦ	Du. 2. μιθόεσθον	μιθοῦσθον
3. μιθόέσθω	μιθοῦσθω	3. μιθόέσθων	μιθοῦσθων
Pl. 2. μιθόέσθε	μιθοῦσθε		
3. μιθοῖσθωσαν	μιθοῦσθωσαν oder	μιθοῖσθων	μιθοῦσθων

Inf. μιθόεσθαι μιθοῦσθαι

Part. μιθοόμενος μιθούμενος, η, ον.

Α. Hier merke man besonders auf die nur durch den Accent oder ein subscriptives, verschiedenen oder auch ganz gleichen Formen: φιλεῖ 3 Si. Ind. Pr. Act. u. 2 Si. Ind. Pr. Pff., φιλεῖ, τιμα 2 Si. 3rv. Pr. Act.; τιμα 3 Si. Ind. u. Conj. Pr. Act. u. 2 Si. Ind. u. Conj. Pr. Pff.; τιμα 3 Si. Opt. Pr. Act. u. τιμα 1 Si. Ind. u. Conj. Pr. Act. u. 2 Si. Imper. Pff.; μιθῶ 3 Si. Ind., Conj. und Opt. Pr. Act. und 2 Si. Ind. und Conj. Pr. Pff.

Die übrigen Tempora stimmen rücksichtlich des Tempuscharacters und der Endungen mit den entsprechenden von λύω überein; der Stammcharakter wird verlängert nach § 27, 9.

Activ.

Perf.	πεποίηκα	τέτιμηκα	μεμιθώκα
Plusqpf.	ἐπεποίηκην	ἐτέτιμηκην	ἐμεμιθώκην
Im.	ποιήσω	τιμήσω	μιθώσω
As.	ἐποίησα	ἐτίμησα	ἐμιθώσα

		Passiv.	
Perf.	πεποιήμαι	τετιμήμαι	μεμισθώμαι
Plusqpf.	ἐπεποιήμην	ἐτετιμήμην	ἐμεμισθώμην
Yu. 1.	ποιηθήσομαι	τιμηθήσομαι	μισθωθήσομαι
No. 1.	ἐποιήθην	ἐτιμήθην	ἐμισθώθην
Yu. 3.	πεποιήσομαι	τετιμήσομαι	μεμισθώσομαι
		Medium.	
Yu. 1.	ποιήσομαι	τιμήσομαι	μισθώσομαι
No. 1.	ἐποίησάμην	ἐτιμησάμην	ἐμισθώσάμην
		Verbaladjective.	
	ποιητός	τιμητός	μισθωτός
	ποιητέος	τιμητέος	μισθωτέος.

III. Paradigmen der verba liquida: ἀγγέλλω melde.

Α. Rückfichtlich der verba liquida sind die Regeln § 33 zu beobachten. Die Endungen gehen regelmäßig. Es genügt also die Tempora in der ersten Person aufzuführen; nur das Futur des Activs und Mediums, in den Endungen mit dem Präsens von ποιέω übereinstimmend, möge vollständig da stehen.

	Activ.	Passiv.	Medium.
Pr.	ἀγγέλλω	ἀγγέλλομαι	
Impf.	ἡγγέλλον	ἡγγελλομένη	
Perf.	ἡγγέλκα	ἡγγέλμαι	
Plusqpf.	ἡγγέλκειν	ἡγγέλμην	
No. 1.	ἡγγείλα	ἡγγέλθην	ἡγγειλάμην
No. 2.	[ἡγγελον]	(ἡγγέλην)	[ἡγγελόμην]
Yu. 1.		ἀγγελθήσομαι	
Yu. 2.		(ἀγγελησομαι)	

Yu. 3 fehlt nach § 31, 11, 2.

Futur des Activs.

Indicativ	Futur des Activs.		
	Sin. 1.	Du. 1.	Plu. 1.
	1. ἀγγελῶ	2. ἀγγελεῖτον	3. ἀγγελοῦσιν
	2. ἀγγελεῖς	3. ἀγγελεῖτον	2. ἀγγελεῖτε
	3. ἀγγελεῖ		3. ἀγγελοῦσιν
Optativ	Futur des Activs.		
	Sin. 1.	Du. 1.	Plu. 1.
	1. ἀγγελοῖμι	2. ἀγγελοῖτον	3. ἀγγελοῖεν
	2. ἀγγελοῖς	3. ἀγγελοῖτην	2. ἀγγελοῖτε
	3. ἀγγελοῖ		3. ἀγγελοῖεν

Ueber den Opt. ἀγγελοῖτην, οἷης, οἷη ic. f. § 30, 9, 3.

Impf. ἀγγελεῖν, Part. ἀγγελῶν, οὔσα, οὖν Ge. οὐκός.

Futur des Mediums.

Indicativ	Futur des Mediums.		
	Sin. 1.	Du. 1.	Pl. 1.
	1. ἀγγελοῦμαι	2. ἀγγελοῦμεθον	3. ἀγγελοῦμεθα
	2. ἀγγελεῖ, εἶ	3. ἀγγελεῖσθον	2. ἀγγελεῖσθε
	3. ἀγγελεῖται	3. ἀγγελεῖσθον	3. ἀγγελοῦνται
Optativ	Futur des Mediums.		
	Sin. 1.	Du. 1.	Pl. 1.
	1. ἀγγελοῖμην	2. ἀγγελοῖμεθον	3. ἀγγελοῖμεθα
	2. ἀγγελοῖτο	3. ἀγγελοῖσθον	2. ἀγγελοῖσθε
	3. ἀγγελοῖτο	3. ἀγγελοῖσθον	3. ἀγγελοῦντο
Impf.	ἀγγελεῖσθαι	Part. ἀγγελοῦμενος, η, ον.	
Wb.	ἀγγελτός, τέος.		

Α. Ἀγγελεῖν kann der Inf. des Fu. und des zweiten No. des Activs sein; das Participle des Fu. (ἄγγελων) und des No. (ἄγγελων) unterscheiden sich im No. Sing. Masc. durch den Accent.

Beispiele zur Übung.

Pura

κωλύω hindere § 27, 9, 8

θύω opfere § 27, 9, 7

πιστεύω vertraue

κρούω stoße § 32, 2, 3

κλείω schließe eb.

ἐπιτηδεύω betreibe § 28, 14, 6

Contracta

ἄδικέω thue Unrecht

ζητέω suche

οἰκοδομέω bane

πλέω vollende § 27, 9, 3 u. 32, 2, 1

ἑρωτάω frage [u. 5.]

θηράω jage

ἐσιτάω bewirthet

πτερόω bestügele

Muta

a) P-Lauter

πέμπω schicke § 31, 5, 4

λείπω lasse. Pf. 2. Pass. No. 1; Act.

u. Med. No. 2

πίβω reibe. Pass. No. 1 und 2

γράφω schreibe. Pass. No. 2

ἀλείφω salbe § 28, 6

βλάπτω (β) schade.

Pass. No. 1 und 2

κλέπτω (π) stehle § 31, 5, 4

Pass. No. 1 u. 2 § 31, 13, 3.

δίντω (φ) werfe

Pass. No. 1 und 2

b) R-Lauter

πλέκω flechte. Pass. No. 1 und 2

λέγω sage [Pf. Act. Galen]

ἀλλάσσω (γ) ändere § 31, 13, 7

κηρύσσω (κ) verkündige

πράσσω (γ) handle (ᾱ). Pf. 1 u. 2

τάσσω (γ) stelle auf (ᾱ). Pass. No. 1 [u. 2]

c) T-Lauter

ἐρείδω stütze § 28, 6, 1.

πείθω überrede. Pf. 1 (und 2) [No. 2 Act. u. Med.]

ἀνύτω vollende

κομίζω (δ) bringe

ἐγκωμιάζω lobpreise [Fu. ω und σομαι]

ἐξετάζω prüfe

Liquida

στέλλω sende § 33, 3

κρίνω richte § 33, 3

κλίνω strecke. Pass. No. 1 und 2

ὀξύων schätze § 33, 3 A. 1. 2

φαίνω zeige. Pf. 1 und 2. Pass.

No. 1 und 2

αἶρω hebe § 33, 2, 1

φθείρω verderbe. Pf. 1 [und 2].

Α. 1. Die angeführten Verba haben die gewöhnlichen Formationen vollständig, die tempora secunda nur so weit sie angeführt sind. Das Medium bilde man nur wo es aus dem Verzeichnisse der Anomala oder sonst woher als üblich bekannt ist, z. B. von λύω, θύω, πέμπω, πλέκω, ἀλλάσσω, κομίζω. Ueberhaupt vermeide man sich an zweifelhafte oder unzulässige Formen zu gewöhnen, wie ἐπαρκα, ἐκόθυον, ἐμερμαι. Quo semel est imbuta recens, servabit odorem testa diu.

Α. 2. Im Allgemeinen ist hier Folgendes zu beachten. Nur wenige Verba haben bloß das Präsens und Imperfect; das Futur und den ersten Morist des Activs bilden die meisten; die liquida jedoch nach § 33, 1. Bismal allgemein üblich sind auch der erste Morist und das Perfect des Passivs; vielfach unerweislich dagegen ist das erste Perfect des Activs, besonders von den einsylbigen Stämmen der meisten P- oder R-Lauter. Die tempora secunda sind als nicht vorhanden zu betrachten, wenn das Verzeichniß der Anomala sie nicht ausdrücklich auführt. Bei Verben die im Activ den zweiten No. haben, tritt im Passiv der erste ein nach § 31, 13, 8.

§ 36. Die regelmäßigen Verba auf μ .

1. Die Verba auf μ (§ 26, 10), die in den Präsens und Imperfecten, mehrere auch in den zweiten Aoristen, eine eigenthümliche Formation haben, sind dem reinen Stamme nach *pura* welche ϵ , α , o oder υ zum Charakter haben.

2. Einigen einsylbigen Stämmen die mit einem einzelnen Consonanten anfangen wird dieser mit ι in den Präsens und Imperfecten als Reduplication vorgesetzt:

Stämme: $\theta\epsilon$ $\delta\omicron$ Präsens: $\tau\acute{\iota}\theta\eta\mu\iota$ vgl. § 10, 8, 2 $\delta\acute{\iota}\delta\omega\mu\iota$.

A. Außer den genannten Verben haben diese Reduplication nur noch einzelne auf μ , wie $\chi\acute{\iota}\rho\eta\mu\iota$, $\pi\acute{\iota}\mu\pi\lambda\eta\mu\iota$ und $\pi\acute{\iota}\mu\pi\eta\eta\mu\iota$. Bei den beiden letzten ist des Wohllautes wegen noch ein μ eingeschoben, das aber in den Compositen mit $\epsilon\nu$ und $\sigma\upsilon\nu$ wieder wegfällt, wenn deren ν als μ vortritt: $\epsilon\mu\pi\acute{\iota}\mu\pi\eta\eta\mu\iota$, $\sigma\upsilon\mu\pi\acute{\iota}\mu\pi\eta\eta\mu\iota$; aber $\epsilon\nu\pi\acute{\iota}\mu\pi\eta\eta\mu\iota$ u. vgl. § 40 $\delta\acute{\iota}\delta\eta\mu\iota$ u. $\delta\acute{\iota}\nu\eta\mu\iota$. [Lobed Paralipp. p. 11.]

3. Stämme die mit $\sigma\tau$, $\pi\tau$ oder einem aspirirten Vocal anfangen erhalten in den Präsens und Imperfecten (statt der Reduplication) ein aspirirtes ι (in $\eta\mu\iota$ bei den Attikern gew. lang):

Stämme: $\sigma\tau\alpha$ $\pi\tau\alpha$ ϵ Präsens: $\iota\sigma\tau\eta\mu\iota$

(πταμαι)

 $\eta\mu\iota$.

A. Nur diese und die reduplicirten Verba (2) haben einen 2. Aor. Act.

4. Im Activ hat diese Conjugation die eigenthümlichen Endungen

$\mu\iota$ in d. ersten und $\sigma\alpha(\nu)$ in d. 3. P. Si. Pr. Ind.;

$\theta\epsilon$ in d. 2. P. Si. Imp. Pr. u. Aor. 2 vgl. A. 2;

$\eta\tau$, $\eta\varsigma$ u. im Opt. Pr. u. Aor. 2 vgl. § 30, 9, 3;

$\nu\alpha\iota$ in den Inf. des Pr. und Aor. 2 vgl. § 34, 5;

$\epsilon\acute{\iota}\varsigma$, $\epsilon\acute{\iota}\sigma\alpha$, $\acute{\epsilon}\nu$; $\omicron\acute{\upsilon}\varsigma$, $\omicron\acute{\upsilon}\sigma\alpha$, $\acute{\omicron}\nu$; $\acute{\alpha}\varsigma$, $\acute{\alpha}\sigma\alpha$, $\acute{\alpha}\nu$; $\upsilon\varsigma$, $\upsilon\sigma\alpha$, $\acute{\iota}\nu$ in d.

Part. d. Pr. u. d. Aor. 2 vgl. § 22, 9 u. 34, 8;

$\sigma\alpha\nu$ in der dritten P. Plu. Imp. und Aor. 2.

A. 1. Von $\tau\acute{\iota}\theta\eta\mu\iota$, $\delta\acute{\iota}\delta\omega\mu\iota$, $\delta\acute{\epsilon}\iota\kappa\nu\mu\iota$ sind die contrahirten Formen der 3. P. Plu. Ind. Pr. Act. dem Atticismus ziemlich fremd. [$\tau\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\iota\omega$ in einem Chor Aesch. Ag. 453, $\delta\acute{\iota}\delta\omicron\delta\acute{\omega}\alpha\nu$ Eur. Melan. 12, $\epsilon\mu\sigma\epsilon\nu\gamma\gamma\upsilon\delta\acute{\omega}\alpha\nu$ in einem Chor Eur. El. 1328. Ueber $\delta\acute{\iota}\delta\omicron\delta\acute{\omega}\alpha\nu$ bei Spätern Lobed z. Phryn. S. 244.] Vgl. 11 A. 2. Für $\acute{\iota}\epsilon\alpha\sigma\alpha\nu$ von $\acute{\iota}\eta\mu\iota$ sagte man nur $\acute{\iota}\acute{\alpha}\sigma\alpha\nu$.

A. 2. Von den Imperativen auf $\theta\epsilon$ hat die regelmäßige Conjugation auf $\mu\iota$ nur $\sigma\tau\eta\theta\epsilon$ im Aor. 2 von $\iota\sigma\tau\eta\mu\iota$ beibehalten; von den übrigen Verben lauten die Imperative

des Präsens $\tau\acute{\iota}\theta\epsilon$, $\acute{\iota}\epsilon\iota$, $\iota\sigma\tau\eta$, $\delta\acute{\iota}\delta\omicron\nu$, $\delta\acute{\epsilon}\iota\kappa\nu$

des Aor. 2. $\theta\acute{\epsilon}\varsigma$, $\acute{\epsilon}\varsigma$, $\delta\acute{\omicron}\varsigma$, die in Compositen ihren Accent auf die vorhergehende Sylbe werfen: $\acute{\alpha}\gamma\epsilon\varsigma$, $\pi\epsilon\rho\acute{\iota}\theta\epsilon\varsigma$, $\acute{\alpha}\nu\omicron\delta\omicron\varsigma$.

A. 3. Der Imperativ auf $\theta\epsilon$ hat sich auch in einigen zweiten Aoristen deren Präsens der gewöhnlichen Conjugation angehören, erhalten, wie in $\beta\eta\theta\epsilon$ ($\beta\alpha\acute{\iota}\nu\omega$), $\gamma\upsilon\omega\theta\epsilon$ ($\gamma\gamma\upsilon\omega\acute{\iota}\sigma\kappa\omega$), und selbst in einigen Perfecten des

Active, wie in *ἴσῃς* (§ 10 A. 3) und *διδῃς* von *δίδω*. Vgl. *αἶδα*, *δύω* und *πίνω* wie den 3. Pr. von *εἰμί*, *εἰμι* und *γενί* § 38, 2, 3 u. 4.

[A. 4. Für *σῇς* und *βῇς* finden sich, jedoch nur in Compositen, *σῶ* und *βῶ*, beides wohl nur bei Dichtern: *παράσῶ*, *κατάβῶ*. Kr. Stud. 2 S. 441.]

5. In den Indicativen der Präsens, Imperfecte und zweiten Aoriste werden die Endungen ohne Bindevocal dem Stamme angefügt; dessen Charaktervocal aber im Sing. Ind. des Präs. Act., des 3. Pr. und des Aor. 2 Act. verlängert, *α* u. *ε* in *η*, *ο* in *ω* (*υ* in *υ*).

A. 1. Durch alle Numeri behalten diese Verlängerung die zweiten Aoriste von *ἴστημι* und *σβέννυμι*: *ἴστην* und *ἴσθην*, so wie die nach der Conjugation auf *μι* gebildeten von *βαίνω*, *φθάνω*, *ἀλίσκομαι*, *βίω*, *βιβρώσκω*, *γινώσκω*, *διδράσκω*, *δύω*, *φύω*, *ῥέω*, *χαίρω*. S. das Verj. der Anomala.

A. 2. Vor der Endung *σαι* nach *ε*, *α*, *ο* (§ 30, 10) wird das *σ* regelmäßig nur im Conj. Pr. Pass. und Aor. 2 Med. ausgestoßen und die Vocale dann contrahirt. Im Ind. Pr. sagte man regelmäßig *τίθεται*, *ἵσταται*, *δίδεται*. [*ἴσθην* für *ἴσθασαι* Polyb. 7, 11. 24, 5 u. vgl. Bb. 2 § 36, 2, A. 1.]

A. 3. Vor der Endung *σο* nach *ε*, *α* und *ο* (§ 30, 10) ist die Ausstoßung des *σ* und die Contraction der Vocale nur im zweiten Aor. Med. nothwendig; im Imperativ Präs. und im Imperf. bei dem Vocal *ε* nicht einmal üblich [Kr. Stud. 2 S. 44 u. Dial. § 36, 2, 1]:

<i>ἐτίθεισο,</i>	<i>τίθεισο;</i>	<i>ἵτασο,</i>	<i>ἵτασο;</i>
<i>ἴθου,</i>	<i>δοῦ;</i>	<i>ἴθου,</i>	<i>δοῦ.</i>

A. 4. [*τίθου* Aesch. Cum. 217, Eur. Dict. 18, Gnom. 88.] Von *ἵσταμαι* ist *ἵτασο* häufiger als *ἵτω*, dieses vielleicht nur dichterisch. [Kr. Stud. 2 S. 44.] Dagegen gebraucht man von *δύναμαι*, *ἐπίσταμαι* und *πρίσταμαι* in der Regel *ἰδύνω* oder *ἡδύνω*, *ἐπιστώ* und *ἡπιστώ* [Dem. 19, 250?]; *πρίω* und *ἐπρίω*; meist nur Dichter oder Spätere auch *ἐπιστάσο* und *ἡπιστάσο*. [*Πρίω* bōtisch Kr. Aesch. 870.] Da *ἴδου*, *ἰδίδου* auch active Formen waren, so sagte man wohl im Passiv *δίδεσο*, *ἰδίδεσο*. Doch kann ich so wenig diese als jene pass. Formen belegen.

6. Die Imperative richten sich nach den Ind., vgl. jedoch 4 A. 2.

7. [6.] In den Coniunctiven des Präs. und Aor. 2 werden die Charaktervocale *ε*, *α* und *ο* mit der Endung zusammengezogen und der Contractionsvocal betont.

[A. Ähnlich gebildete Coniunctive und Optative von Verben auf *νμι* wie *σχεδαννύω*, *φειννύω*, *πηγνύω* sind wenigstens der Prosa abzusprechen. Götting Accentl. S. 79 f. 88. 86.]

8. [7.] Im Optativ derselben Tempora (5) tritt das optativische *ι* zwischen den Charaktervocal und die (sonst der Formation 30, 9, 3 gleichen Endungen) und erhält den Accent.

A. 1. Im Plural des Optativs des Activs ist die verkürzte Form vorherrschend. Im zweiten Aor. ist von den vollen Formen nur die dritte Person Plu. selten. (Häufiger ist von der 3 Pl. nur *εἴησαν* als Simpler neben *εἴω*. [Kr. Stud. 2 S. 40]; einzeln *εἰδείησαν* Dem. 34, 8, Her. 3, 61, 1,

Ken. Hell. 4, 2, 6; γαίνας Thuk. 8, 53, 4, wie δαβίνας Ken. a. a. D.; δολγ-
σαν Damor. beim Athen. 3 p. 103, b vgl. 6 p. 266 b, Ken. An. 2, 1, 10,
Stob. T. 4 p. 419. 430, wie γυολγσαν Dem. 33, 15. 57, 12. vgl. § 32, 3, 6.)

A. 2. [Die Schreibart δολγν und δολν für δολν, welche sich be-
sonders bei Spätern öfter findet, ist verwerflich. Lobetz 3. Bhr. p. 245 ss.]

9. In den Infinitiven des 2 No. Act. werden ε in ει und
ο in ου gedehnt, α in η verlängert: δεῖναι, δοῦναι, στῆναι.

10. [8.] Nicht wesentlich sind dieser Conjugation einige
Eigenheiten einzelner zu ihr gehöriger Verba in den nach der ge-
wöhnlichen Conjugation gebildeten Zeitformen.

A. 1. Ueber die Aoriste ἔθηκα, ἔκα, ἔδωκα s. § 29, 2, 3. Ge-
braucht wurde von ihnen nur der Indicativ, allgemein der Sin-
gular; der Plural (in allen Personen) öfter nur von Euripides, Xeno-
phon und Demosthenes, von den übrigen Attikern selten. [Thuk. 4, 58, 1.
7, 19, 4, Plat. Tim. p. 77, d. vgl. Lys. 19, 7, Isokr. 12, 106, Ar. Ach.
101. Wolk. 968 u. A.] Dagegen ist von den drei zweiten Aoristen
ἔθην, ἔν und ἔδων der Sing. Ind. gar nicht im Gebrauch. Von
den 3 ersten Aoristen des Mediums auf ν findet sich nur ἡκάμην (im Ind.)
zuweilen auch bei Attikern [Eur. Cl. 622, Dem. 19, 78. 84. 32, 15].

A. 2. Von ἔστημι haben die Perfecte und Plusquamper-
fecte das Augment aspirirt und im Plappf. Act. kann noch das
temporale Augment hinzutreten [doch nicht bei Ho. u. Her.]:

ἔστηκα, ἔστηκαίην und εἰστήκαην; ἔσταμαι, ἐστάμην.

A. 3. Zu ἔστηκα giebt es im Dual und Plural des Indicativs
wie auch von den übrigen Modis eine kürzere, 3. Th. mit Vorliebe ge-
brauchte Formation, von der etwa Folgendes nachweislich ist: ἔστανον, ἔσταν-
μεν, ἔστανε, ἔσταν; und dazu vom Plappf. (ἔστανην Plat. Brief 7, 349, a),
ἔσταναν; Conj. ἔστανμεν, ἔσταναν, (Dpt. ἔστανην Od. ψ, 101. 169), Imper.
ἔστανε (Ar.), ἔστανω (Soph.) vgl. § 31, 5, 3, ἔστανον Pl. ψ, 443, Inf.
ἔσταναι, Part. ἑστών, Ge. ἑστώτος, ὥσα, ὅς (unbegründeter ὥς vgl. Schwei-
der zu Plat. Rep. 564, d), viel gewöhnlicher als ἔστανός. vgl. § 12, 6, 3
u. 3. Th. 1, 130, 1. Doch sagen die meisten Schriftsteller für ἑστός (Thul.,
Platon u. Ar. Ri. 564) lieber ἔστανός. Der Inf. ἔστανεῖναι ist bei Attikern
selten (Dem. 19, 143. 51, 7); häufiger der Gf. ἔστανω ic. u. der Dpt.
ἔστανου ic.

A. 4. Von diesem Perfect bildete man ein Fu. ἑστήκω ich werde
stehen; später auch ἑστήκομαι; ob schon Ken. Rhy. 6, 2, 17, bezweifelt
Ginsley zu Ar. Ach. 590 (565). Vgl. im Verz. der An. ὀνήκω.

A. 5. Der Charaktervocal bleibt kurz in den passiven
Perfecten und Plusquamperfecten von δίδωμι und ἔστημι so
wie in den passiven Aoristen und Futuren von diesen, von
τίδωμι und ἔημι:

δίδομαι, ἐδεδόμην, ἔσταμαι, ἐστάμην, (dagegen δέδωκα, ἔστηκα)

ἑτίδην, ἑτίδης, ἑτάδην, ἐδέδην, τεθήσομαι ic.

Eben so in den Verbaladjektiven nach § 31, 12: θετός, θείος.

A. 6. Sonst wird der Charaktervocal wie bei den regel-
mäßigen verhis contractis (im Futur und No. 1 Act. so wie in den
von beiden gebildeten Zeitformen) verlängert. Nur haben α statt η
die Perfecta τίθεικα und τίθεσμαι, εἶκα und εἶμαι. [Das seltene
τίθειμαι ic. findet sich 3. B. bei Ar. Bruchst. 319 Mein. u. Men. 583. vgl.
Fischer 3. Weller 2 p. 478.]

11. [9.] Aus der gewöhnlichen Conjugation entlehnen die Verba auf *μι* manche Formen für die sie eine eigenthümliche Bildung haben auch von vorausgesetzten Präsentiis auf *έω, άω, όω, ύω*.

A. 1. [Gegen die Formen *πείεις, λείεις* u. Person zu Gen. Dr. 141.] Selbst bei den Attikern werden die Singulare der Imperfecte des Activs von *πείημι, λήμι* (nicht von *πείημι*) gewöhnlich so gebildet; von *διδάμι* regelmäßig. (Besser Anecd. p. 1292.) Für *ερίην* ist *ερίδουν* wohl nicht erweislich; aber *ερίδεις, ερίδεις* sind viel häufiger als *ερίδης, ερίδη*. Vgl. § 38, 1, 3. Allgemein üblich ist *έδιδουν, ους, ου*; *έδιδας* Xen. An. 5, 8, 4? wie Ob. 7, 367 u. Dion. Arch. 4, 31. 33; *έδιδας* Ob. 2, 289. *έγιν, ερίδη, έδιδας* Besser praef. Ho. p. 1. [Schlecht *έδιδουν* für *έδιδον* Dion. eb. 5, 6. 59.]

A. 2. Von den Verben auf *μι* werden nicht bloß die Coniunctive und Optative von einem Präsens auf *έω* gebildet, sondern oft auch andere Formen des Präsens und Imperfects; dies freilich nicht leicht bei Dichtern, nur daß die Komiker z. B. *δυνύω, εις* u. bilden, wenn dem *υ* eine lange Sylbe folgt. [Ginsley zu Eur. Med. 729.] Bei Prosaikern findet man auch *δυνύω, εις, εις* u., schon bei Thuf. 5, 19, 2. 23, 4. 24, 1, der sonst die Formation auf *έω* meidet, ausg. in der 3 Pl. Plur. Ind. Pr. Act., wo *δυνύει* überhaupt in Prosa viel bewährter ist als *έωει*. [z. Th. 4, 25, 3. Bei den Spätern findet sich ziemlich von allen Verben auf *μι* die Nebenformation auf *έω*.] Im Passiv und Medium war bloß die Formation auf *μι* üblich und nur beim Coniunctiv und Optativ ging man nothgedrungen in die auf *έω* über.

A. 3. Der Uebergang in die gewöhnliche Conjugation findet auch statt bei den Coniunctiven und Optativen Präs. Pass. und No. 2 Med. von *πείημι, λήμι* und *διδάμι*; bei den Coniunctiven nur am Accent sichtbar:

πείωμαι, λήωμαι (πρόσπείω, πρόσπει)

πείοιτο, λήοιτο, πρόσπείοιτο, (έγίοντο, πρόσείοντο, πρόσείοντο).

Wiewohl doch vielleicht *πρόπει* und *πρόσει* zu betonen ist, damit der Stamm *ς* noch in der Contraction sichtbar sei. [Göttling Acc. S. 81 f. 85 f. vgl. 79, der auch *πρόσπει* verlangt. vgl. Ginsley z. Eur. Her. 476.]

A. 4. Eine Ausnahme von der Betonung des Conj. und Opt. Präs. Pass. machen auch die Verba *δύναμι, έπιστάμι, χρέαμι*. Also zwar *έπιστάμαι, ηται* u., *έσταίμην, αίο, αίο* u.

dagegen *έπιστάμαι, ηται* u., *δυναίμην, αίο, αίο* u.

Eben so *δυναίο, δυναίο, χρέαίο, αίο* und *πλάίο, πρίωμαι*. [Göttling a. a. O., der auch *έπιστάμαι* u., was die Handschriften oft bieten, vertheidigt.]

A. 5. Von *έστημι* stelle haben intransitive Bedeutung vom Activ das Perfect, Plusquamperfect und der zweite Aorist, indem zugleich das Pf. den Sinn des Pr., das Plusqpf. den des Ipsf. annimmt: *έστηκα* ich setze; *έστηκειν* ich stand; *έστην* ich trat. [Herm. Gef. 1028.] Dabei vertreten diese Formen auch die entsprechenden des Passivs und Mediums; doch ist daneben *έστάην* auch üblich (wie Thuf. 8, 24, 1, Xen. An. 3, 1, 38, Plat. Phadr. 228, b, Aesch. Ag. 1452, Eho. 20. 859, Sie. 33, Hf. 470, Gu. Herf. 978), zumeilen an die Bedeutung des *έστην* anstreifend, und auch *έσταμαι, έστάμην* finden sich bei Plat. Tim. p. 81 und öfter z. B. bei Polyb. u. Diob. (im Particiv, seltener im Infinitiv); nie der 2 Aor. Med. *έστάμην*, der nur als Paradigma für ähnliche Formationen aufgestellt ist. [Ein transitives Perfect *έστακα* ich habe gestellt, hat schon Polyb. öfter vgl. Ario. 370, e.] Ob *έστησαν* heiße sie stellten oder sie traten (No. 1 oder 2) muß der Zusammenhang lehren.

A. 6. Sowohl dem *έστην* als dem No. 1. Med. *έστησάμην* ich stellte oder setzte mir, für mich, entspricht das Gu. des Med.

στήσομαι ich werde treten oder stehen und ich werde mir setzen, stellen. [Kr. zu Xen. An. 1, 3, 8.] Vgl. R. 10 A. 4.

U. 7. Betont werden die Composita so wie die Simplicia. Ausn. § 34, 3 A. u. 36, 4, 2. Ueber ἐστώς, ὤτος § 12, 6, 3.

§ 37. Paradigmen der Verba auf μι:

τίθῃμι ich setze, ἵστημι ich stelle, δίδωμι ich gebe, δείκνυμι ich zeige.

Activ.

Indicativ des Präsens.

Sin.	1.	τίθῃμι	ἵστημι	δίδωμι	δείκνυμι
	2.	τίθῃς	ἵστης	δίδως	δείκνυς
	3.	τίθῃσι(ν)	ἵστησι(ν)	δίδωσι(ν)	δείκνυσι(ν)
Du.	2.	τίθεις	ἵσῃς	δίδοις	δείκνυις
	3.	τίθεισιν	ἱσῃσιν	δίδοις	δείκνυις
Plu.	1.	τίθεμεν	ἵσῃμεν	δίδομεν	δείκνυμεν
	2.	τίθετε	ἱσῃτε	δίδοτε	δείκνυτε
	3.	τιθέασι(ν)	ισῃάσι(ν)	διδόασι(ν)	δεικνύασι(ν) (ῡ)

Imperfect.

Sin.	1.	ἐτίθην	ἵστην	ἑδίδων	ἐδείκνυν
	2.	ἐτίθῃς	ἵστης	ἑδίδως	ἐδείκνυς
	3.	ἐτίθῃ	ἵστη	ἑδίδω	ἐδείκνυ
Du.	2.	ἐτίθεις	ἱσῃς	ἑδίδοις	ἐδείκνυις
	3.	ἐτίθειν	ἱσῃν (ᾱ)	ἑδίδοις	ἐδείκνυις (ῡ)
Plu.	1.	ἐτίθεμεν	ἱσῃμεν	ἑδίδομεν	ἐδείκνυμεν
	2.	ἐτίθετε	ἱσῃτε	ἑδίδοτε	ἐδείκνυτε
	3.	ἐτίθεισαν	ἱσῃσαν	ἑδίδοσαν	ἐδείκνυσαν

Indicativ des zweiten Aorists.

Sin.	1.	ἔθην	ἔστην	ἔδων	ἔδεικνυμι
	2.	ἔθῃς	ἔστης	ἔδως	
	3.	ἔθῃ	ἔστη	ἔδω	
Du.	2.	ἔθεις	ἑστήεις	ἔδοις	
	3.	ἔθειν	ἑστήειν	ἔδοις	
Plu.	1.	ἔθεμεν	ἑστήμεν	ἔδομεν	
	2.	ἔθετε	ἑστήτε	ἔδοτε	
	3.	ἔθεισαν	ἑστήσαν	ἔδοσαν	

Conjunctiv des Präsens.

Sin.	1.	τιθῶ	ισθῶ	διδῶ	von δεικνύω
	2.	τιθῇς	ισθῇς	διδῷς	
	3.	τιθῇ	ισθῇ	διδῷ	
Du.	2.	τιθῇτον	ισθῇτον	διδῷτον	
	3.	τιθῇτον	ισθῇτον	διδῷτον	
Plu.	1.	τιθῶμεν	ισθῶμεν	διδῶμεν	
	2.	τιθῇτε	ισθῇτε	διδῷτε	
	3.	τιθῶσι(ν)	ισθῶσι(ν)	διδῶσι(ν)	

Conjunctiv des zweiten Aorists.

Sin. 1.	$\theta\tilde{\omega}$	$\sigma\tilde{\omega}$	$\delta\tilde{\omega}$	fehlt
2.	$\theta\tilde{\eta}\varsigma$	$\sigma\tilde{\tau}\tilde{\eta}\varsigma$	$\delta\tilde{\omega}\varsigma$	

Die Endungen wie die der Conjunctive der Präsens.

Optativ des Präsens.

Sin. 1.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\nu$	von $\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\omega}$
2.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\varsigma$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\varsigma$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\varsigma$	
3.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta$	
Du. 2.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\tau\omicron\nu$, $\epsilon\tilde{\iota}\tau\omicron\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\tau\omicron\nu$, $\alpha\tilde{\iota}\tau\omicron\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\tau\omicron\nu$, $\omicron\tilde{\iota}\tau\omicron\nu$	
3.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\tau\eta\nu$, $\epsilon\iota\tau\eta\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\tau\eta\nu$, $\alpha\iota\tau\eta\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\tau\eta\nu$, $\omicron\iota\tau\eta\nu$	
Plu. 1.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\tilde{\iota}\mu\epsilon\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\mu\epsilon\nu$, $\alpha\tilde{\iota}\mu\epsilon\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\mu\epsilon\nu$, $\omicron\tilde{\iota}\mu\epsilon\nu$	
2.	$\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\tau\epsilon$, $\epsilon\tilde{\iota}\tau\epsilon$	$\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\tau\epsilon$, $\alpha\tilde{\iota}\tau\epsilon$	$\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\tau\epsilon$, $\omicron\tilde{\iota}\tau\epsilon$	
3.	$(\tau\iota\theta\epsilon\iota\eta\sigma\alpha\nu)$, $\epsilon\iota\epsilon\nu$	$(\iota\sigma\tau\alpha\iota\eta\sigma\alpha\nu)$, $\alpha\iota\epsilon\nu$	$(\delta\iota\delta\omicron\iota\eta\sigma\alpha\nu)$, $\omicron\iota\epsilon\nu$	

Optativ des zweiten Aorists.

Sin. 1.	$\theta\epsilon\iota\eta\nu$	$\sigma\tau\alpha\iota\eta\nu$	$\delta\omicron\iota\eta\nu$	fehlt
---------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------	-------

Die Endungen wie die der Optative der Präsens.

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	$[\tau\iota\theta\epsilon\iota]$	$[\iota\sigma\tau\alpha\theta\iota]$	$[\delta\iota\delta\omicron\theta\iota]$	$[\delta\epsilon\iota\kappa\nu\theta\iota]$
	$\tau\iota\theta\epsilon\iota$	$\iota\sigma\tau\eta$	$\delta\iota\delta\omicron\nu$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\tilde{\omega}$
3.	$\tau\iota\theta\epsilon\tau\omega$	$\iota\sigma\tau\alpha\tau\omega$ (α)	$\delta\iota\delta\omicron\tau\omega$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\tau}\omega$ (υ)
Du. 2.	$\tau\iota\theta\epsilon\tau\omicron\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\tau\omicron\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\tau\omicron\nu$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\theta\tau\omicron\nu$
3.	$\tau\iota\theta\epsilon\tau\omega\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\tau\omega\nu$ (α)	$\delta\iota\delta\omicron\tau\omega\nu$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\tau}\omega\nu$ (υ)
Plu. 2.	$\tau\iota\theta\epsilon\tau\epsilon$	$\iota\sigma\tau\alpha\tau\epsilon$	$\delta\iota\delta\omicron\tau\epsilon$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\tilde{\tau}\epsilon$
3.	$[\tau\iota\theta\epsilon\tau\omega\sigma\alpha\nu]$	$[\iota\sigma\tau\alpha\tau\omega\sigma\alpha\nu(\alpha)]$	$[\delta\iota\delta\omicron\tau\omega\sigma\alpha\nu]$	$[\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\tau}\omega\sigma\alpha\nu(\upsilon)]$
oder	$\tau\iota\theta\epsilon\tau\omega\nu$	$\iota\sigma\tau\alpha\tau\omega\nu$	$\delta\iota\delta\omicron\tau\omega\nu$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\tau}\omega\nu$

Imperativ des zweiten Aorists.

Sin. 2.	$\theta\acute{\epsilon}\varsigma$	$\sigma\tau\eta\theta\iota$	$\delta\acute{\omicron}\varsigma$	fehlt
3.	$\theta\acute{\epsilon}\tau\omega$	$\sigma\tau\eta\tau\omega$	$\delta\acute{\omicron}\tau\omega$	

Die Endungen wie die der Imperative der Präsens.

Infinitiv des Präsens.

$\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$	$\iota\sigma\tau\acute{\alpha}\nu\alpha\iota$ (α)	$\delta\iota\delta\acute{\omicron}\nu\alpha\iota$	$\delta\epsilon\iota\kappa\nu\acute{\nu}\alpha\iota$ (υ)
---	---	---	--

Infinitiv des zweiten Aorists.

$\theta\epsilon\acute{\iota}\nu\alpha\iota$	$\sigma\tau\eta\acute{\nu}\alpha\iota$	$\delta\omicron\acute{\nu}\nu\alpha\iota$	fehlt
---	--	---	-------

Particip des Präsens.

Masc.	τιθείς,	ιστάς (ᾱ)	διδούς,	δεικνύς (ᾱ),
Ge.	έντος	άντος	όντος	ύντος
Fem.	τιθείσα	ιστάσα	διδούσα	δεικνύσα
Neu.	τιθέν	ιστάν (ᾱ)	διδόν	δεικνύν

Particip des zweiten Morists.

θείς,	στάς	δούς	fehlt
θείσα,	στάσα	δούσα	
θέν	σάν	δόν.	

Passiv und Medium.

Indicativ des Präsens.

Sin.	1. τιθεμαι	ιστάμαι	δίδομαι	δεικνύμαι
	2. τιθείσαι	ιστάσαι	δίδοσαι	δεικνύσαι
	[τιθή]	[ιστῃ]		
	3. τίθεται	ιστάται	δίδοται	δεικνύται
Du.	1. [τιθέμεθον	ιστάμεθον(ᾱ)	διδόμεθον	δεικνύμεθον(ῡ)]
	2. τίθειςθον	ισταςθον	δίδειςθον	δεικνυσθον
	3. τίθειςθον	ισταςθον	δίδειςθον	δεικνυσθον
Plu.	1. τιθέμεθα	ιστάμεθα(ᾱ)	διδόμεθα	δεικνύμεθα(ῡ)
	2. τίθειςθε	ισταςθε	δίδειςθε	δεικνυσθε
	3. τίθενται	ιστανται	δίδονται	δεικνυνται

Imperfect.

Sin.	1. ἐτιθέμην	ιστάμην(ᾱ)	ἐδιδόμην	ἐδεικνύμην(ῡ)
	2. ἐτίθεισο	ιστάσο	ἐδίδοσο	ἐδείκνυσσο
	[ἐτίθου]	(ιστω)	[ἐδίδου]	
	3. ἐτίθετο	ιστάτο	ἐδίδοτο	ἐδείκνυτο
Du.	1. [ἐτιθέμεθον	ιστάμεθον	ἐδιδόμεθον	ἐδεικνύμεθον]
	2. ἐτίθειςθον	ισταςθον	ἐδίδειςθον	ἐδεικνυσθον
	3. ἐτιθέσθην	ιστάσθην	ἐδιδόσθην	ἐδεικνύσθην
Plu.	1. ἐτιθέμεθα	ιστάμεθα	ἐδιδόμεθα	ἐδεικνύμεθα
	2. ἐτίθειςθε	ισταςθε	ἐδίδειςθε	ἐδεικνυσθε
	3. ἐτίθεντο	ισταντο	ἐδίδοντο	ἐδείκνυντο

Indicativ des zweiten Morists des Mediums.

Sin.	1. ἐθέμην	[ἐστάμην]	ἐδόμην	fehlt
	2. ἐθου	[ἐστω]	ἐδου	
	3. ἐθετο	[ἐστατο]	ἐδοτο	

Die Endungen wie die der Imperfecte vgl. § 26, 5, 8.

Conjunctiv des Präsens.

Sin. 1.	τιθῶμαι	ἰσθῶμαι	διδῶμαι	von δεικνύω
2.	τιθῇ	ἰστῇ	διδῷ	
3.	τιθῇται	ἰσθῇται	διδῶται	
Du. 1.	[τιθώμεθον	ἰστώμεθον	διδώμεθον]	
2.	τιθήσθον	ἰστήσθον	διδῶσθον	
3.	τιθήσθον	ἰστήσθον	διδῶσθον	
Plu. 1.	τιθώμεθα	ἰστώμεθα	διδώμεθα	
2.	τιθήσθε	ἰστήσθε	διδῶσθε	
3.	τιθώνται	ἰστώνται	διδῶνται	

Conjunctiv des zweiten Aorists des Mediums.

Sin. 1.	θῶμαι	[στῶμαι]	δῶμαι	fehlt
2.	θῇ	[στῇ]	δῷ	

Die Endungen wie die der Conjunctive der Präsentia.

Optativ des Präsens.

Sin. 1.	τιθελμην	ἰσταλμην	διδόλμην	von δεικνύω
2.	τιθείω	ἰσταίω	διδόω	
3.	τιθείτω	ἰσταίτω	διδόωτω	
Du. 1.	[τιθείμεθον	ἰσταίμεθον	διδόλμεθον]	
2.	τιθείσθον	ἰσταίσθον	διδόλσθον	
3.	τιθείσθην	ἰσταίσθην	διδόλσθην	
Plu. 1.	τιθείμεθα	ἰσταίμεθα	διδόλμεθα	
2.	τιθείσθε	ἰσταίσθε	διδόλσθε	
3.	τιθέιντο	ἰσταίντο	διδόιντο	

Optativ des zweiten Aorists des Mediums.

Sin. 1.	θελμην	[σταλμην]	δολμην	fehlt
---------	--------	-----------	--------	-------

Die Endungen wie die der Optative der Präsentia.

Imperativ des Präsens.

Sin. 2.	τίθεισο	ἵστασο	δίδουσο	δείκνυσσο
3.	[τίθου]	(ἵτω)	[δίδου]	
	τιθέσθω	ιστάσθω	διδόσθω	δεικνύσθω
Du. 2.	τίθουσον	ἵστασον	δίδουσον	δείκνυσσον
3.	τιθέσθων	ιστάσθων	διδόσθων	δεικνύσθων
Plu. 2.	τίθεσθε	ἵστασθε	δίδουσθε	δείκνυσθε
3.	τιθέσθωσαν	ἵστάσθωσαν	διδόσθωσαν	δεικνύσθωσαν
oder	τιθέσθων	ιστάσθων	διδόσθων	δεικνύσθων

Imperativ des zweiten Aorists des Mediums.

Sin. 2. θοῦ	[στάσο, στῶ]	δοῦ	fehlt
3. θέσθω	[στάσθω]	δόσθω	

Die Endungen wie die der Imperative der Präsensia vgl. § 36, 5, 3.

Infinitiv des Präsens.

τίθεσθαι	ίστασθαι	δίδοσθαι	δείκνυσθαι
----------	----------	----------	------------

Infinitiv des zweiten Aorists des Mediums.

θέσθαι	[στάσθαι]	δόσθαι	fehlt
--------	-----------	--------	-------

Particip des Präsens.

τιθέμενος,	ιστάμενος,	διδόμενος,	δείκνύμενος,
η, ον	η, ον	η, ον	η, ον.

Particip des zweiten Aorists des Mediums.

θέμενος,	[στάμενος,	δόμενος,	fehlt
η, ον	η, ον]	η, ον.	

Die übrigen Tempora wie auch die Verbaladjective werden von den Stämmen θε-, στα-, δο-, δεικ- gebildet, mit den § 36, 10 A. 1—6 erwähnten Unregelmäßigkeiten. Die Endungen sind dieselben wie in der Conjugation auf ω.

Futura	Act.	θήσω	στήσω	δώσω	δείξω
	Med.	θήσομαι	στήσομαι	δώσομαι	δείξομαι
	Pass.	τεθήσομαι	σταθήσομαι	δοθήσομαι	δειχθήσομαι
Vgl. § 10, 8, 2. Ueber ἐστήξω, ομαι § 36, 10, 4.					

Aoriste	Act.	ἔθηκα	ἔστησα	ἔδωκα	ἔδειξα
	Med.	[ἔθηκάμην]	ἔστησάμην	[ἔδωκάμην]	ἔδειξάμην
	Pass.	ἐτέθην	ἐστάθην	ἐδόθην	ἐδείχθην
Vgl. § 10, 8, 2.					

Perf.	Act.	τέθεικα	ἔστηκα	δέδωκα	δέδειχα
	Pass.	τέθειμαι	(ἔσταμαι)	δέδομαι	δέδειγμαι
	gew.	κέϊμαι			

Pléopt.	Act.	ἐτεθείκειν	εἰστήκειν	ἐδεδώκειν	ἐδεδείκειν
			ἔστηκειν		
	Pass.	ἐτεθείμην	(ἔσταμην)	ἐδεδόμην	ἐδεδεγμην
gew. ἐκέμην.					

Verbalia θετός, ἑός στατός, ἑός δοτός, ἑός δεικτός, ἑός.

A. Ueber die kürzern Formen zu ἔστηκα κ. § 36, 10, 3.

§ 38. Unregelmäßige Verba auf *μ*.

1. Fast durchaus nach *τιθημι* geht *ιθημι* ich werfe (auch als *Simplex* selbst in der Prosa üblich), dessen *ι* bei den Attikern gewöhnlich lang ist [kurz besonders im Particip vgl. Dobree Advers. II p. 131]. Der Stammlaut *ε* kann, wenn er die Form anfängt, das Augment annehmen, welches, nach § 28, 4, 11 den Accent fesselnd (auch in Compositen), mit dem *ε* zu *ει* verschmilzt vgl. § 28, 4, 3:

Perf. *είχα*, *είμαι*, Plndqpf. *είκειν*, *είμην*.

A. 1. Ueber die ersten No. *ήχα*, *ήκάμην* und die vom zweiten ungebräuchlichen Formen § 36, 10, 1. Der Dual und Plural des letztern so wie der Ind. No. 2 Med. und No. 1 Pass. erscheinen in der gewöhnlichen Sprache, wie selbst bei Her., gleichfalls wohl nur mit dem Augment, also nicht *έμην*, *έτε*, *έσαν*, *έθην*, *έμην*.

A. 2. Ob die Formen *είμην*, *έτε*, *έμην* u. Indicative oder Optative u. ob *έμην* u. Plpf. oder No. 2 Med. seien, muß der Zusammenhang lehren.

A. 3. Vom Imperfect erscheinen statt der im Singular angezweifelten Form *έην* u. vgl. 36, 11, 1 vielleicht *ειν*, unzweifelhaft *έτε*, *έτε*. [Für *έτε* Platon Guthyd. 293, a und Herodian in Beffers Anecd. p. 1292, der auch *έτεθειν* wollte, wie wirklich bei Plat. Gorg. p. 500 einige Handschriften haben. Vgl. Strube lectt. Luc. p. 218 (Opuscc. 2 p. 73) und C. Inserr. 3605, 33 p. 896.]

A. 4. Von *αγίημι* erscheint das 3pf. auch mit doppeltem Augment: *ήγίει*, *ήγίεσαν*. Doch ist *αγίει* und besonders *αγίεσαν* häufiger und begründeter. [Dafür als 3 Pl. Pl. *ηγέλου* Isä. 6, 40. Eben so *έτεθουν* (Aristot.) n. dt. γραμμῶν παρ. 1 bis.] Vgl. Kr. zu Thuf. 2, 49, 1.

A. 5. Von dem § 36, 11, 3 erw. Uebergange in die gewöhnliche Conjugation bietet *ιθημι* auch im Opt. Präs. Act. Beispiele: *αφίους* (Plat. Apol. 29), *αφίους* (Xen. Hell. 6, 4, 3). Analog wird der Conj. zuweisen so betont. Vgl. jedoch Göttling Acc. S. 78.

A. 6. Ueber den Accent von *αφες* § 36, 4, 2. Die zweite Perf. Imp. No. 2 *οῖ* behält diesen Accent auch in Compositen: *προοῖ*, dagegen *προέσθε* u. vgl. § 34, 3 A. u. Göttling S. 90.

Activ.

	Ind.	Conj.	Opt.	Imp.	Inf.	Part.
Pr.	<i>ιθημι</i> über <i>ιασον</i> § 36, 4, 1. § 38, 1, 5	<i>ιῶ</i>	<i>ιέην</i>	<i>τε</i> <i>ιέτω</i> u.	<i>ιέναι</i>	<i>ιές</i> <i>ιέισα</i> <i>ιέν</i>
3pf.	<i>είην</i> § 38, 1, 3					
Pl.	<i>είχα</i>					
3pf.	<i>είκειν</i>					
No. 1.	<i>ηχα</i> § 36, 10, 1					
No. 2.	<i>[ην]</i> § 36, 10, 1	<i>ῶ</i>	<i>ιέην</i>	<i>εξ</i> <i>ετω</i> u.	<i>ιέναι</i>	<i>εξ</i> <i>εισα</i> <i>εν</i>
Plu.	<i>είμεν</i> <i>είτε</i> <i>είσαν</i>	§ 38, 1, 1.				
3u.	<i>ήσω</i>					

Passiv.

	Ind.	Com.	Con.	Imp.	Inf.	Part.
Br.	ἴσται wie τίςται vgl. über den Com. u. Con. § 36, 11, 3.)					
Pr.	ἴσθης					
Pr.	ἴσθαι			ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι
Pr.	ἴσθαι					
No.	ἴσθαι § 38, 1, 1	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι
No. 1.	ἴσθαι					
No. 3.	fehlt					

Medium.

No. 1.	ἴσθαι § 36, 10, 1					
No. 2.	ἴσθαι § 38, 1, 1	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι	ἴσθαι
No.	ἴσθαι					

Verbaladjective ἴσθαι, ἴσθαι.

2. *Εἰμι* ich bin hat mehrere Formen die sich nur durch den Spiritus, der in manchen Compositen nicht erkennbar ist, von Formen die zu *ἴσθαι* gehören unterscheiden.

A. 1. Im Präsens ist vom Indicativ *εἰ* (oder *εἰς*) für *εἰ* (oder *εἰς*) vom Optativ *εἴσω* nicht häufig; *εἴσω* (D. p. 195) wird der Persa abgeprochen von Schäfer z. Dem. 2 E. 491; *εἴσω* ist keineswegs selten vgl. § 36, 9, 1; vom Imperativ ist *εἴσω* für *εἴσω* weniger häufig, *εἴσω* einzeln Plat. Gei. p. 879, b. [für *εἴσω* Rep. p. 361, c u. jetzt aufgegeben].

A. 2. [1.] Vom Imperfect war *ἦ* ich war altattische Form [Ginsler z. Soph. D. p. 111], *ἦ* für *ἦ* (oder *ἦ*) häufig [Horn z. Ar. Vesp. 1030]; im Dual *ἦσαν*, *ἦσαν* im Plural dagegen *ἦσαν* fast ausschließlich im Gebrauch; doch findet sich *ἦσαν* Ar. Gist. 1086, Friede 221. Das mittlere *ἦσαν* ich war, nur in dieser Form, ist der Attikern sehr selten (Df. 7, 31, Xen. An. 6, 1, 92 p. auch Eur. Hel. 931. Trag. bei Schepf. 64, 4, a. mabel. Rom. 224. vgl. Lebed. z. Plu. p. 152.)

A. 3. [2.] Der Ind. Präs. ist mit Ausnahme der zweiten Pers. Sing. entlastet (vgl. § 9, 3), wenn er bloß als logische Copula ein Prädikat von einem Subjekt ansagt; orthotoniert, wenn er ein Dasein, eine GröÙe bezeichnet: *εἰ εἰμι*, *εἰ εἴσθαι* *εἰ εἴσθαι* *εἴσω*.

A. 4. [3.] Die dritte Pers. Sing. wird *ἴσθαι* betont, wenn sie ein Dasein bezeichnet so wie wenn sie mit *ἴσθαι* synonym ist; wenn sie einen Satz anfängt; wenn sie nach *οὐ*, *μή*, *εἰ*, *ὥς*, *καί*, (*εἰλά*) u. *οὐδ'* folgt: *εἴσθαι* *οὐδ'* *οὐδ'* *ἴσθαι*. *ἴσθαι* (*γροί* *ἄν* *οὐ*) *ἴσθαι* *ἴσθαι* *ἴσθαι* *καί* *ἴσθαι* *ἴσθαι*. Ar. u. Vgl. nach § 61, 5, 2. Bei bloß gehinderter Entlastung (§ 9, 10) wird *ἴσθαι* betont und elidirt *ἴσθαι* nach § 13, 5, 2. [Gist. S. 393 f.]

A. 5. [4.] In Compositen von *εἰμι*, so wie in denen von *ἴσθαι* ich werde gehen, tritt der Accent auf die Präposition zurück so weit die allgemeinen Regeln es gestatten.

A. 6. [5.] Doch bleibt der Accent da wo ihn das einfache Verbum hat

a) im Imperfect, z. B. *παρῶν* u., wegen des Augments nach § 28, 4, 11;

b) im Coniunctiv, z. B. *παρῶν* u., und im Opt. Präs. in *παρῶν*, *παρῶν* vgl. § 36, 8, 1;

c) im Inf. und Part. Präs.: *παρῶν*, *παρῶν*, *παρῶν*, *παρῶν*;

d) in der 3. Pers. Sing. Ind. Fu. *ἴσθαι* (aus *ἴσθαι*): *παρῶν*.

Präsens.

	Ind.	Conj.	Opt.	Imper.	Inf.	Part.
Sin. 1.	εἰμι	ὦ	εἴην		εἶναι	ὄν
2.	[εἶς] εἶ	ἦς	εἴης	ἴσθι		ούσα
3.	ἐστί(ν)	ἦ	εἴη	ἔστω		ὄν
Du. 2.	ἐσόν	ἦτον	[εἴητον, εἶτον?]	ἔστον		§ 22, 9
3.	ἐσόν	ἦτον	εἴητην, εἶτην	ἔστων		
Plu. 1.	ἐσμέν	ὦμεν	εἴημεν, εἶμεν			
2.	ἐστέ	ἦτε	εἴητε, [εἶτε]	ἔστε		
3.	εἰσὶ(ν)	ᾧσι(ν)	εἴησαν, εἶεν	ἔστωσαν, ἔστων, [όντων]		

vgl. 36, 8, 1

Imperfect.

Futur.

	Sing.	Dual.	Plural.	
1.	ἦν (ῆ)		ἦμεν	ἔσομαι regelmäßig außer
2.	ἦσθα	[ῆτον], ῆστον	ἦτε, (ῆστε)	ἔσται 3. P. Sing. für
3.	ἦν	[ῆτην], ῆστην	ἦσαν	das poet. ἔσεται.

A. Ein Verbale *ἐστίον* in *συρρετίον* Plat. Prot. 313.

3. *Εἰμι* ich werde gehen unterscheidet sich von *εἰμί* ich bin in mehreren Formen nur durch den Accent oder das *i subscriptum*.

A. 1. Im Präsens ist vom Indicativ *εἰ* für *εἶ* aus Attikern mir nicht bekannt; vom Optativ findet sich *εἴην* u. vielleicht nur und wohl vorgezogen in der ersten Pers. Sing; der Imperativ *εἶ* für *ἴσθι*, wohl eig. als imperativisches Futur zu erklären, erscheint nur in Compositen, vielleicht auch so nicht in der att. Prosa; neben *ἴστων* Thuf. 4, 118, 7, Platon Ges. 956, c findet sich *ἴσσαν* Gu. Zph. A. 1480, angesprochen von Glmsley, Platon Ges. 765, a, 873, c, Xen. Jagd 4, 3 ff., zw. An. 1, 4, 8; [einzeln *ἴσαν* Aesch. Cum. 32].

A. 2. Im Imperfect war *ἦα* wohl mehr altattisch [Glmsley zu Gu. Fil. 752], *ἦσθα* für *ἦες* steht Plat. Tim. S. 26 und Euthyphr. S. 4; *ἦεν* für *ἦε* Krit. S. 114. 117, Tim. S. 43. 60. 76; selbst vor einem Consonanten Krit. S. 114; vom Dual scheint bei Attikern nichts vorzukommen, außer als Verbesserung Buttmanns *ῆτην* bei Plat. Euthyphr. 294, d [Cobet N. 1. 2 p. 344]; viel üblicher als *ἦμεν*, *ἦτε* sind *ἦμεν*, *ἦτε* [Schneider 3. Plat. Rep. 489, e]; für *ἦσαν* (nicht *ἦσαν* vgl. Göttling Acc. S. 92 f.) ist *ἦσαν* der att. (und gew.) Prosa abzusprechen. Ar. 3. Thuf. 1, 1, 2. [Doch *ἴσαν* Herodi. 4, 12, 8.]

A. 3. [2.] Ueber die Betonung der Composita 2, 5 u. 6.

A. 4. [3.] Der Ind. Präs. hat in der att. Prosa sehr selten die Bedeutung des Präsens, wie bei Strabo 8, 2 S. 141. 6, 4 S. 288 und vielleicht bei Thuf. 4, 61, 3; in der Regel steht er als Futur für das ungem. *ἔλθσομαι* [Glmsley zu Gu. Her. 210], selbst bei *ἔπας*, wie Thuf. 6, 18, 3, Platon Symp. 193 a, Xen. An. 7, 3, 34, Dem. 21, 216; der Infinitiv *εἶναι* und das Part. *ὄν* finden sich sowohl als Futur wie als Präsens. So auch der Optativ vgl. § 26, 11, 13, Xen. Hell. 5, 1, 34. 2, 13.

[A. 5. [4.] *Ἦα* ist so wenig Perfect als *ἦεν* Plusquamperfect; beide haben wie die zugehörigen Formen nur die Bedeutung des Imperfects, wie wohl sie gleich andern Imperfecten zuweilen durchs Plusquamperfect zu übersehen sind. Vgl. die Syntar § 53, 2, 3.]

		Präsens.				
	Ind.	Conj.	Dpt.	Imper.	Inf.	Part.
Sin.	1. εἰμι	ἴω	(ἴομαι,) ἰώην		ἰέναι	ἰών
	2. [εἰς] εἰ	ἴης	ἴοις	ἴθι, (εἰ)		ἰούσα
	3. εἶσι(ν)	ἴη	ἴοι	ἴτω		ἰόν
Du.	2. ἴτον	[ἴητον?] ἴοιτον?		ἴτον		
	3. ἴτον	[ἴητον?] ἴοίτην?		ἴτων		
Plu.	1. ἴμεν	ἴωμεν	ἴοιμεν			
	2. ἴτε	ἴητε	ἴοιτε	ἴτε		
	3. ἴασι(ν)	ἴωσι(ν)	ἴοιεν	ἴτωσαν, ἰόντων		

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. ἦεν, ἦα		ἦμεν, ἦμεν
2. ἦεις, ἦεισθα	[ἦειτον, ἦτον]	ἦετε, ἦτε
3. ἦι, ἦιν	[ἦέλτην,] ἦτην	ἦσαν.

A. 5. Das Verbale *ἰρός* findet sich z. B. in *δυσπρόστος* Zph. A 345; *ἰρός* ist häufiger als *ἰηρός* (Ar. Wolken 131, Thuk. 1, 72, 1, Xen. Mem. 1, 1, 14).

A. 6. Gewöhnlich zieht man zu *εἰμι* als ein Medium *ἰμαί* ich eile mit dem Impf. *ἰμην*. Doch wird dies wohl richtiger *ἰμασ*, *ἰμην* geschrieben und zu *ἰμης* gerechnet. [Göttling Acc. S. 92.]

4. Fast ganz regelmäßig nach *ἰστημι* geht *φημι* ich sage, gegen § 36, 2 der Reduplication ermangelnd.

A. 1. Der att. Prosa fremd ist das Part. *φάς*, *φάσα*, *φάν* [Plat. Alc. 2 S. 139]. Nur vereinzelt finden sich bei Attikern vom Medium *φάμενος* Aesch. Cho. 314, Xen. Hell. 1, 6, 3, [Plat.] Alc. 2 S. 142 [Ar. Stud. 2 S. 45], *φάσθαι* Aesch. Pers. 687, *ἐφάρτο* Eys. Bruchstück 3, sonst Xen. Cyr. 6, 1, 21; vom Passiv das Perfect in *πεφάσθω* es sei gesagt Plat. Tim. S. 72, s vgl. Pl. E, 127. Vgl. *φάσσω* im Verzeichniß der Anomala.

A. 2. Vom Ind. Pr. ist die 2 P. ohne *ο* zu schreiben. [Einsley zu Gu. Med. 674.] Im Impf. ist *ἔφης* für *ἔφησθα* bei den Attikern wenig üblich. [Platon Guthyd. 293 vgl. Lobed z. Phryn. p. 236.]

A. 3. Ueber die Enklisis des Ind. Präs. § 8, 3.

A. 4. Wenn *φῶ* ic., *φαίην* ic. öfter, *φάναι* gew. auf die Vergangenheit bezogen werden, so darf deshalb diesen Formen nicht aoristische Bedeutung beigelegt werden, da sich dies sogleich syntaktisch erklären läßt. [*ἢ φάσθαι ἢ μὴ συμψηῖς* Platon Gorg. 500, s vgl. Syntar § 54, 1, 2 ist jetzt geändert, wiewohl schwerlich recht.] Selbst die Annahme daß *ἔφην* ic. „gew. ganz Aorist“ sei ist nicht sicher, da auch z. B. *ἔλεγον*, *ἐκέλευον* oft erscheinen wo wir *ἔλεγον*, *ἐκέλευον* erwarten würden. Noch weniger gegründet ist es, daß die bestimmteren Bedeutungen bejahen, behaupten, vorgeben, zugeben ic.“ nur dem Fu. und Ao. zukommen, nicht auch dem Pr. u. Impf.

Präsens.

Singular.	Dual.	Plural.
1. φημι		φάμεν
2. φής	φατόν	φατέ
3. φησι(ν)	φατόν	φασί(ν).

Conj. $\varphi\omega$ κ., Opt. $\varphi\alpha\lambda\eta\nu$ κ. vgl. § 36, 8, 1, Imper. $\varphi\alpha\theta\iota$ oder $\varphi\alpha\theta\iota$ [Göttling S. 87 ff.], $\varphi\alpha\tau\epsilon$, Inf. $\varphi\alpha\nu\alpha\iota$. Ueber das Particp $\varphi\acute{\alpha}\varsigma$ κ. A. 1.]

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. $\varepsilon\varphi\eta\nu$		$\varepsilon\varphi\alpha\mu\epsilon\nu$
2. ($\varepsilon\varphi\eta\varsigma$) $\varepsilon\varphi\eta\sigma\theta\alpha$	$\varepsilon\varphi\alpha\tau\omicron\nu$	$\varepsilon\varphi\alpha\tau\epsilon$
3. $\varepsilon\varphi\eta$	$\varepsilon\varphi\acute{\alpha}\tau\eta\nu$	$\varepsilon\varphi\alpha\sigma\alpha\nu$.
Fu. $\varphi\acute{\eta}\sigma\omega$, Ao. $\varepsilon\varphi\eta\sigma\alpha$, Verbaladj. $\varphi\alpha\tau\acute{\omicron}\varsigma$, $\varphi\alpha\tau\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$.		

A. 5. In der Conversation sagte man für $\varphi\eta\mu\iota$ auch $\acute{\eta}\mu\iota$ sag' ich, inquam, nur in dieser Form gebräuchlich, wie im Zpf. $\acute{\eta}\nu$ δ' $\acute{\eta}\gamma\omega\varsigma$ sagt' ich und $\acute{\eta}$ δ' $\acute{\alpha}\varsigma$ sagt' er, vielleicht auch $\acute{\eta}$ δ' $\acute{\eta}$ sagte sie (Plat. Symp. 205, c), in der Regel nachgestellt oder eingeschoben. [Voranstehend Luc. Philop. 22. 28. 34.]

b. Passive Formation hat $\kappa\acute{\epsilon}\mu\alpha\iota$ ich liege, eigentlich durch Wegwerfung des Bindenvocals aus $\kappa\epsilon\lambda\omicron\mu\alpha\iota$ für $\kappa\acute{\epsilon}\omicron\mu\alpha\iota$ entstanden; nach Buttmann ein altes Perfect für $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\epsilon\mu\alpha\iota$.

A. 1. Die Formen $\kappa\acute{\epsilon}\mu\alpha\varsigma$ und $\kappa\acute{\epsilon}\tau\alpha\varsigma$ kommen schwerlich auch als Coniunctiv vor. [Germann zu Gu. Zph. A. 1184 vgl. Isokr. 15, 259 und Plat. Phäd. 84 e.]

A. 2. Der Inf. Präs., dem Perf. Pass. analog betont, behält seinen Accent auch in Compositen, wie $\kappa\alpha\tau\alpha\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\alpha\iota$; dagegen wird $\kappa\alpha\tau\acute{\alpha}\kappa\epsilon\mu\alpha\iota$, $\kappa\alpha\tau\acute{\alpha}\kappa\epsilon\sigma\alpha\varsigma$ κ. accentuirt.

A. 3. Der Bedeutung nach erscheint $\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\alpha\iota$ auch als passives Perfect zu $\kappa\acute{\epsilon}\iota\nu\alpha\iota$ für das viel seltene $\kappa\epsilon\delta\acute{\alpha}\iota\sigma\theta\alpha\iota$: $\omicron\iota$ νόμοις ἐπ' ἀπορίᾳ τῶν ἀδικοῦμένων $\kappa\acute{\epsilon}\iota\nu\alpha\iota$. Θου. vgl. zu Th. 4, 130, 2. So auch in Compositen.

	Ind.	Conj.	Opt.	
Präsens.	$\kappa\acute{\epsilon}\mu\alpha\iota$	$[\kappa\acute{\epsilon}\omega\mu\alpha\iota]$	$[\kappa\epsilon\acute{\omicron}\iota\mu\eta\nu]$	Imperfect.
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\alpha\iota$	$[\kappa\acute{\epsilon}\eta]$	$[\kappa\acute{\epsilon}\omicron\iota\omicron]$	
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\tau\alpha\iota$	$\kappa\acute{\epsilon}\eta\tau\alpha\iota$	$\kappa\acute{\epsilon}\omicron\iota\tau\omicron$	
	$[\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\delta\omicron\nu]$			
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\omicron\nu$			
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\omicron\nu$			
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\delta\alpha$			
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\epsilon$			
	$\kappa\acute{\epsilon}\iota\nu\tau\alpha\iota$	$\kappa\acute{\epsilon}\omega\nu\tau\alpha\iota$	$\kappa\acute{\epsilon}\omicron\iota\nu\tau\omicron$	

Imper. $\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\omicron$, $\kappa\epsilon\iota\sigma\theta\omega$ κ., Inf. $\kappa\acute{\epsilon}\iota\sigma\theta\alpha\iota$, Part. $\kappa\epsilon\lambda\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$, Fu. $\kappa\epsilon\lambda\omicron\mu\alpha\iota$; Ao. und Verbaladjective fehlen.

6. Entschieden passives Perfect der Form nach ist $\acute{\eta}\mu\alpha\iota$ ich sitze, bei att. Prosaitern in dem Comp. $\kappa\acute{\alpha}\theta\eta\mu\alpha\iota$ gebräuchlich.

A. 1. Das Zpf. von $\kappa\acute{\alpha}\theta\eta\mu\alpha\varsigma$ erscheint häufig [nur nicht bei Tragikern vgl. Porf. praef. p. XVII] mit augmentirter Präposition: $\acute{\iota}\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\mu\eta\nu$, $\acute{\iota}\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\tau\omicron$; doch auch das Augment bloß in der Mitte durch die Betonung erscheinend: $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\sigma\omicron$, $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\tau\omicron$ oder gewöhnlicher $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\sigma\omega$, $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\tau\omega$. [J. Th. 5, 58, 4.] Hierher gehört $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\sigma\theta\epsilon$, während $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\sigma\theta\alpha\iota$ das Präsens ist.

[A. 2. Für $\kappa\alpha\theta\acute{\eta}\sigma\omicron$ (Imper.) ist $\kappa\acute{\alpha}\theta\omicron\nu$ eine abgekürzte Form, angeblich von Alexis und Diphilos gebraucht. Better An. p. 100, 31.]

A. 8. Der Coniunctiv wird richtiger *καθῶμαι* als *κάθωμαι* betont [Göttling Acc. p. 64]; so wohl auch *καθόωτο* im Optativ, der vielleicht auch, (nach Göttling Acc. S. 66 nur) *καθήμην*, *καθήτο* lautete [Ar. Lys. 149].

Präs. *ἡμαι, ἦσαι, ἦσται* κ., 3. Plu. *ἦνται*.

Ἰπφ. *ἦμην, ἦσο, ἦστο* κ., Plu. *ἦντο*.

Imper. *ἦσο, ἦσθω* κ., Inf., *ἦσθαι*, Part. *ἦμενος*.

Präs. *κάθηναι, κάθησαι, κάθηται* κ.

Ἰπφ. *ἐκάθηνην (καθήμην)*, 3. *ἐκάθητο, καθήστο (καθήτο)*, 3. Plu. *ἐκάθηντο, καθήντο*.

Conj. *καθῶμαι*, 3. *καθήται*, Pl. 1. *καθώμεθα*, 3. *καθῶνται*.

Opt. *καθοίμην (καθήμην?)*, 3. *καθοίτο (καθήτο?)*.

Imper. *κάθησο (κάθου)*, Inf. *καθήσθαι*, Part. *καθήμενος*.

7. Ein altes 2 Perfect des Stammes *εἰδ-* ist *οἶδα* ich weiß, das 3. Th. in die Formation der Verba auf *μι* übergeht.

A. 1. Für die unregelmäßigen Formen des Ind. Präs. (Pers.) gab es auch die regelmäßig gebildeten, welche hin und wieder noch, nicht bloß bei Dichtern, vorkommen: *οἶδας, οἶδαμεν, οἶδατε, οἶδασιν*, aus denen jene durch Verkürzung des Vocals und Synkope entstanden sind.

A. 2. Bei *λασιν* liegt die Endung *σασιν* für *ασιν* zu Grunde, wie mit ähnlicher Verkürzung *εἰλασιν* für *εἰλασιν* bei Attikern vorkommt.

A. 3. Ueber die Imperfectformen *ᾔδη* und *ᾔδησθα*, welche sich bei den Attikern, doch nicht ausschließlich, finden, vgl. Baldenaer zu Eu. Hipp. 406 u. Hermann zum Kykl. 110. [Im Dual und Plural verkürzten die Dichter zunächst das *ss* in *s* [Soph. Oed. T. 1232? Eur. Bakch. 1243] und stießen dann dieses ganz aus. Daher bei ihnen die Formen *ᾔστην* Ar. Vögel 19, *ᾔσαμεν* Bruchst. des Geryt. 198, Eur. Heracl. 658 Gelf. 1112, *ᾔστη* Soph. Bruchst. 317, *ᾔσαν* Aesch. Prom. 449, Eu. Kykl. 231, Rhese. 855. Ar. Stud. 2 S. 39.]

A. 4. Ein (eig. ionisches) Fu. *εἰδήσω* hat Isokr. 1, 16. 44 in der 2. Pers. Sing., wohl nur um das kafophone *εἰσαι* zu vermeiden. vgl. Arist. von. 1, 16, 2, *ᾔδ. μεν*. 1, 1 bis, 2, 10, *ἔντ. π. Α.* 85, 8. [Aesch. Appian Bürg. 5, 39. No. *εἰδήσας* Aristot. *ᾔδ. μεν*. 1, 1 bis u. 2, 10.]

A. 5. Das Fu. *εἰσομαι* und vom Präsens der Conj. [Opt.] und Inf. haben auch die Bedeutung einsehen, erkennen.

Präsens.

Singular.	Dual.	Plural.
1. <i>οἶδα</i>		<i>ἴσμεν</i>
2. <i>οἶσθα</i>	<i>ἴστον</i>	<i>ἴστε</i>
3. <i>οἶδε(ν)</i>	<i>ἴστον</i>	<i>ἴσασι(ν)</i> .

Conj. *εἰδῶ*, Opt. *εἰδέην*, Imper. *ἴσθι, ἴστω* κ.

Inf. *εἰδέναι*, Part. *εἰδώς, vā, ός*.

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. <i>ᾔδειν</i> , att. <i>ᾔδη</i>		<i>ᾔδειμεν</i>
2. <i>ᾔδεισθα</i> , att. <i>ᾔδησθα</i> od. <i>ᾔδεις, ᾔδης</i>	<i>ᾔδειτον</i>	<i>ᾔδειτε</i>
3. <i>ᾔδει</i> , att. <i>ᾔδειν, ᾔδη</i>	<i>ᾔδειτην</i>	<i>ᾔδεισαν [ᾔδεισαν]</i> .
Fu. <i>εἰσομαι</i> . Bb. <i>ἴστέον</i> .		

8. Zur Einübung dieser Verba ist es förderlich den Schülern die gleich und ähnlich lautenden Formen, zum Theil in Compositen, etwa in folgender Weise zur Analyse vorzulegen, was um so fruchtbarer ist, da gerade die Verwechselung dieser Formen bei der Lectüre so häufig Mißverständnisse erzeugt. Die beigefügten Zahlen bezeichnen mehrdeutige Formen.

παρέν, πάρεϛ, πάρει 2, παρῆ, παρῆ 3, παρίη 2, παρείη 2, παρῆι.

παρείϛ, παρείεν 2, πάρεισιν 2, παρείσιν, παρειῖσιν, παριῶσιν, παρίασιν, παριωῶσιν, παροῦσιν.

ἴθι, ἴσθι 2, ἴτε 2, ἴστε 2, ἔτε, παρῆτε 3, παρῆτε, παρείτε 3, παρείται, παρείητε 2, ἦετε, ἦτε, ἦστε, ἦσθε 3.

ἔστέ, ἔστε, ἔστη, ἔσται, ἔσεσθαι, ἐξέσθαι, εἴσεσθαι, εἰσεῖσθαι, εἰσεῖσθε 5, εἴσεσθε, ἔσεσθε, ἐξεσθε.

παρίεσαν, παρείσαν 2, ῆσαν (auch von ἄδω) 3, ῆσαν, ῆσαν, ῆσαν, ῆσον, ῆσο 2, ὄντων 2, ἰόντων.

§ 39. Anomalien.

1. Die Anomalien der griechischen Verba sind selbst in der gewöhnlichen Sprache sehr zahlreich und mannigfaltig. Doch lassen sie sich größtentheils auf mehr oder minder umfassende Analogien zurückführen.

2. Viele verba liquida und einige muta fügen bloß um einzelne Tempora zu bilden an den Präsensstamm ein ε: μέλλω, μέλλ-, μέλλ- Fu. μελλήσω κ.; εὐδω, εὐδε- Fu. εὐδήσω.

A. In der Tabelle 1 sind von diesen meist nur die welche nicht noch anderweitige Anomalien haben aufgeführt.

3. Umgekehrt bilden einige Verba die im Präsens εω haben Formen von Stämmen denen das ε entnommen ist: δοκέω Fu. δόξω.

A. Einige dieser Art schwanken schon im Präsens: ῥιπτέω, ῥιπτω.

4. Die Endung αγω wird einer Anzahl von Stämmen nur im Präsens und Imperfect zugesetzt. [Vobes zu So. XI. p. 382 ss.] Die übrigen Tempora bildete man theils von den reinen Stämmen, theils indem man ihnen ein ε zusetzte:

Präf. βλαστάνω, Ao. 2 ἐβλαστον, Fu. βλαστήσω.

5. Bei mehreren der hieher gehörigen Verba wird im Präsens und Imperfect der lange Vocal des Stammes, η in α und ευ in υ verkürzt und dafür ein ν eingeschoben. So werden von den Stämmen μηθ-, ληβ-, τευχ

μανθάνω, λαμβάνω, τυγχάνω.

A. 1. [Vgl. Herm. zu Ar. Wo. 1488.] Ueber die Verwandlung des ν § 11, zu. 3.

A. 2. Von einigen Verben die gewöhnlich auch im Präsens den reinen Stamm haben finden sich (selten) selbst bei att. Prosaikern so gebildete Reinformen, wie φυγγάνω zu φεύγω, λυμπάνω zu ληπω.

A. 3. Mit den Verben auf *άνω* nahe verwandt sind die welche im Präsens *νω* und einige Vocalstämme die *αίνω* oder *ένω* annehmen: *δάνω* (von *δη-*), *κάμνω*, *τέμνω*, *φθάνω*; *βαίνω*, *περδαινώ*, *σαρκαινομαι*; *ελαύνω*. Ueber sie vgl. das Verzeichniß.

6. Mehrere Vocalstämme nehmen im Präsens und Imperfect die Endung *σκω* an, wobei manche den Vocal (einige *α* in *η*, andere *ε* oder *ο* in *ι*) verwandeln:

ἀρε-, *ἀρέσκω* *εὔρε-*, *εὔροσκω*.

A. *Εὐρίσκω* und *Θνήσκω* (Stamm *θαν*) bilden ihre Aoriste *εὔρον*, *θανον* nach der Analogie der A. 3 erwähnten.

7. Ein Theil der Verba auf *σκω* nimmt im Präsens und 3pf. die Reduplication der Verba auf *μι* an vgl. § 36, 2:

δρα-, *διδράσκω* *βρω-*, *βιβρώσκω*.

A. 1. Von den Verben auf *σκω* haben die in der Tabelle aufgeführten eine selbständige Bedeutung; wenige andere eine factitive (causative), wie *μεθύσκω* ich mache trinken von *μεθύω* bin trinken; eingelae entsprechen den lateinischen Inchoativen, wie *ήβασκω* ich werde mannbar, *pubesco*, *γηράσκω* werde alt, *senesco*. [vgl. die Grfl. zu Gu. Alf. 1099.]

A. 2. Die Reduplication der Verba auf *μι* findet sich auch bei einigen andern Verben, wie *ββαίω*, *πτράω*; bei mehreren daneben die Synkope 10, 3.

8. Einzelne Tempora von Stämmen die im Präsens verschollen sind haben sich andern Präsentiis, meist von ganz verschiedenen Stämmen, angeschlossen, mit denen sie nur durch die Gleichheit der Bedeutung zusammenhängen. So gehören vermöge dieser zu dem Präsens *όράω* von den Stämmen *όπ-* und *ιδ-* die Formen *όψομαι*, *ώμμαι*, *ώφθην*, *είδον*.

A. Bei einigen der hieher gehörigen Verba treten zum Theil noch andere Anomalien ein, wie z. B. die A. 2 erwähnte.

9. Eine Anzahl von Verben die der Conjugation auf *μι* angehören hängen im Präsens und Imperfect an den reinen Stamm *ννμι*, wenn er auf einen Consonanten, *νννμι* wenn er auf einen Vocal ausgeht: *άγννμι*, *ένννμι*.

A. Aus *όλννμι* wurde *όλλνμι* (als leichter sprechbar).

10. Weniger umfassend sind einige andere Anomalien, wie die Metathesis, durch die ein Vocal und eine ihm folgende Liquida umgestellt werden, und die Synkope, durch die ein kurzer Vocal ausgestoßen wird.

A. 1. Die Metathesis tritt ein bei den Perfecten und dem ersten Aor. Pass. der Verba *βάλλω*, *καλέω* vgl. 3, (*κάμνω*), *τέμνω*, (*θνήσκω*.) indem statt *βαλ*, *καλ*, *καμ*, *τεμ*, *θαν* zum Behuf dieser Tempora *βλα*, *ελα*, *κμα*, *τμα*, *θνα* als Stämme eintreten: *εβλήθην*, *βέβληκα*, *βέβλημαι* ic. Vgl. im Verz. der Anom. *θρώσκω*.

A. 2. Die Synkope tritt besonders bei mehreren Aor. 2 ein. Am leichtesten weicht das *ε*, wie in *ήγρόμην* (von *εγερ-*, *εγείρω*), *ήνεγκον* (von *ενεκ-* vgl. § 28, 5 A.), *επτόμην* und Gu. *πήσομαι* von *πέτομαι*.

A. 3. Die Synkope tritt auch ein in Verbindung mit der Reduplication 7 A. 2 in *γίγνομαι* von *γεν-*, *πίπτω* von *πετ-*, *μίμνω* von *μένω*, *πιπράσκω* von *περάω*; und bei einigen Perfecten, wie *πέπρωκα* von *πτω-*, *πέπρω*, *πέπταμαι* von *πετάνννμι*.

A. 4. In einigen Formen weicht durch Synkope der Dudenocal, wie in *ομαι*, *ῶμην* (aber nur in diesen beiden Formen) für *ομαι*, *φώμην*. vgl. *λούω* § 40.

11. Eine Anomalie der Bedeutung ist es, wenn das Futur des Medians für das des Passivs gesetzt wird.

A. Am seltensten findet sich dies bei verbis liquidis, in der att. Prosa vielleicht nie [zw. Platon Gorg. 521], von mutis bei einzelnen, häufig bei puris. So stehen vorherrschend passiv *τιμήσομαι* [z. Th. 6, 80, 4], *ἀδικήσομαι* [eb. 5, 56, 2], *οικήσομαι*; über *πολεμήσομαι* eb. 1, 68, 3; mehr schwankt der Gebrauch zwischen *ζημιώσομαι* und *ζημιωθήσομαι* [eb. 3, 40, 2], *ώφελήσομαι* und *ώφελιθήσομαι* [eb. 6, 18, 5], *στερήσομαι* und *στερηθήσομαι*, *φοβήσομαι* und *φοβηθήσομαι*. [Nach G. Hermann bezeichnet das eine Fut. eine fortdauernde, das andere eine vorübergehende Handlung, vgl. Plat. Rep. S. 361: *ὁ δίκαιος μαστιγώσεται, σπρεβλώσεται, δεδωσεται, ἐκκαυθήσεται τῷ φθάλμῳ, τελευτῶν πάντα κατὰ παθὼν ἀνασχινδυνεύθήσεται.*] Vgl. das Verz. der An. unter *ἄρχω* und *τρέφω*; *ἄγω*, *είρω*, *τρέβω*, *βλέπω*, *ταράσσω*, *φολάσσω*; *σφάλλω*. (Selten sind auch Futura auf *οῦμαι* passiv gebraucht: *ὀμαλιεύται* Xen. Dif. 18, 5, *πλευνείται* Ar. Plut. 1064, *ὀβριεύεται* Effl. 666, *ὀνειδίζεται* So. DX. 1500, *ἀνασκολοπιεύσθαι* Her. 3, 132. Bei So., der mit einer Ausnahme immer statt des passiven das mediale Futur gebraucht, findet es sich auch von liquidis öfter. Vgl. B. 2 unter *χαίρω*, *κρίνω*, *πτίνω*. Ueber *ἀνασθῆμαι* und *φασθῆμαι* s. das Verz.) Von den Verben auf *μι* finden sich nie passiv *θήσομαι* u. *δύσομαι*, wohl auch nicht *δείξομαι*; über *σῆσομαι* § 36, 11, 6.

12. Auffallender haben viele active Verba ausschließlich oder vorzugsweise das mediale Futur in activer Bedeutung.

A. 1. Es sind dies besonders Verba die eine körperliche oder geistige Thatäußerung ausdrücken und bei denen die mediale Form auch der Bedeutung nicht widerspricht. Vgl. die Syntar § 52, 8.

A. 2. Der Gebrauch ist hier äußerst schwankend. Von vielen der hierher gezogenen Verben ist neben dem medialen Futur auch das active nachweislich, selbst aus den attischen Classikern. Von andern macht die Seltenheit des Futurs die Entscheidung unsicher. vgl. § 31, 3, 11 u. *πνίγω* § 40.

A. 3. Von regelmässigen Verben sind wenigstens im classischen Gebrauch wohl allgemein *ἀκούσομαι*, *ἀπαντήσομαι*, *ἀπολαύσομαι*, *ἀποπατήσομαι*, *βαθυσθῆμαι*, *ἀλαλάξομαι*, *βοήσομαι*, *γελάσομαι*, [*κῆσομαι*,] *οἰμώξομαι*, *ὀλολήξομαι*, *οὐρήσομαι*, *πηθήσομαι*, *συγῆσομαι*, *σιωπήσομαι*, *σπονδάσομαι*, (*σφιζομαι*,) *τωδάσομαι*. Vgl. *γρύζω*, *εἰκάζω*.

A. 4. Dagegen schwanken, so jedoch daß meist das mediale Futur vorgezogen wird, *ῥῶω*, *ἀρνάζω*, *γῆρά(σ)ω*, *βλέπω*, *διώκω*, *ἐγκωμιάζω*, *ἐπαίνω*, *ἐπιορκέω*, *θανυμάζω*, *κλέπτω*, *κωκύνω*, [*ναυστολέω*,] *νεύω*, *ῥοφέω*, *σκάπτω*, *χωρέω*. Vgl. über die einzelnen das Verzeichniß der Anomalia. [*ἡσυχάσομαι* Luc. Hahn 1, aber *ἡσυχάσω* Thul. 1, 142, 4. 148, 5. 2, 84, 1. 8, 71, 1.] *Ποδέω* hat *ποδέσομαι* und *ποδήσω*.

A. 5. Mit Unrecht hieher gerechnet werden *θηράω*, *θηρεύω* und *κολάζω*, die auch in andern Zeitformen als Media, wie die Futura auch in activer Form erscheinen. [Ar. z. Th. 3, 52, 2.]

A. 6. Fast ohne Ausnahme steht das mediale Futur fest bei den unregelmässigen Verben *ἀμαρτάνω*, *βαίνω*, *γινώσκω*, *δάκνω*, [*δαρδάνω*,] *δαι-*, *διδράσκω*, *δοθίω*, *θίω*, (*θιγγάνω*,) *θνήσκω*, [*θρώσκω*,] *κάμνω*, (*καίω*,) *λαγγάνω*, *λαμβάνω*, *μανθάνω*, *νέω* ich schwinne, *δυνυμι*, *οράω*, (*παίζω*,) *πάσχω*, *πίνω*, *πίπτω*, *πλέω*, *πνέω*, *ξέω*, *τρέχω*, *τρέφω*,

Passiv.

	Ind.	Conj.	Dpt.	Imp.	Inf.	Part.
Pr.	τεμαί wie τίθεμαι (vgl. über den Conj. u. Dpt. § 36, 11, 3.)					
Impf.	έιμην					
Pf.	είμαι			έσσο	έσθαι	είμενος
Impf.	έιμην					
No.	είθην § 38, 1, 1	έθω	έθελεν	έθητι	έθηναι	έθεις
Yu. 1.	έθήσομαι					
Yu. 3.	fehlt.					

Medium.

No. 1.	(ήκάμην) § 36, 10, 1.					
No. 2.	έιμην § 38, 1, 1	ώμαι	έιμην	ου	έσθαι	έμενος
Yu.	ήσομαι					

Verbaladjective έτός, έτέος.

2. *Είμι* ich bin hat mehrere Formen die sich nur durch den Spiritus, der in manchen Compositen nicht erkennbar ist, von Formen die zu *τεμαί* gehören unterscheiden.

A. 1. Im Präsens ist vom Indicativ *εἰς* (oder *εἰς*) für *εἰ* ionisch; vom Optativ *εἰμεν* nicht häufig; *εἰς* (Ob. p. 195) wird der Prosa abgesprachen von Schäfer z. Dem. 2 S. 491; *εἰσαν* ist keineswegs selten vgl. § 36, 8, 1; vom Imperativ ist *έστω* für *έστωσαν* weniger häufig, *έστων* einzeln Plat. Ges. p. 879, b. [*ήτω* für *έστω* Rep. p. 361, c ist jetzt aufgegeben].

A. 2. [1.] Vom Imperfect war *ή* ich war altattische Form (Ginsley zu Soph. NT. p. XII.), *ής* für *ήσα* unattisch (Herm. zu Ar. Vollen 1090); im Dual *ήσων*, *ήσθην*, im Plural dagegen *ήτε* fast ausschließlich im Gebrauch; doch findet sich *ήτε* Ar. Gfl. 1086, Friede 821. Das mediale *ήμην* ich war, nur in dieser Form, ist bei Attikern sehr selten (Xyf. 7, 34, Xen. Ryt. 6, 1, 9? zw. auch Eur. Hel. 931. Trag. bei Chrys. 64, 4, n. unbek. Rom. 224. vgl. Robert z. Phr. p. 152.)

A. 3. [2.] Der Ind. Präs. ist mit Ausnahme der zweiten Pers. Sing. enklitisch (vgl. § 9, 3), wenn er bloß als logische Copula ein Prädicat von einem Subject ausagt; orthotoniert, wenn er ein Dasein, eine Existenz bezeichnet: *αἰεὶ εἰμὶ*, *αἰ ἀγαθοὶ αἰεὶ ἀγαθὰ εἰσιν*.

A. 4. [3.] Die dritte Pers. Sing. wird *έστω* betont, wenn sie ein Dasein bezeichnet so wie wenn sie mit *έστω* synonym ist; wenn sie einen Satz anfängt; wenn sie nach *οὐ*, *μή*, *εἰ*, *ὥς*, *καί*, (*ἀλλά*) u. *τοῦτ* folgt: *οὐδὲν τῶν ὄντων έστω*. Id. (γνοίω. *ἐν οὖν*) *έστω* *ἐλευθερίου* *εἶναι* *καὶ* *ἀνεν* *χρνοίαν*. Fr. ic. Vgl. noch § 61, 5, 3. Bei bloß gehinderter Enklitise (§ 9, 10) wird *έστω* betont und elidirt *έστ* nach § 12, 5, 2. (Götl. S. 393 f.)

A. 5. [4.] In Compositen von *εἰμι*, so wie in denen von *έμα* ich werde gehen, tritt der Accent auf die Präposition zurück so weit die allgemeinen Regeln es gestatten.

A. 6. [5.] Doch bleibt der Accent da wo *ήμι* das einfache Verbum hat

a) im Imperfect, z. B. *παρῆν* ic., wegen des Arguments nach § 28, 4, 11;

b) im Coniunctiv, z. B. *παρῶ* ic., und im Opt. Präs. in *παρεῖ-μεν*, *παρεῖτε*, *παρεῖν* vgl. § 36, 8, 1;

c) im Inf. und Part. Präs.: *παρεῖναι*, *παρῶν*, *παρόντων*, *παρόν*;

d) in der 3. Pers. Sing. Ind. Yu. *έσται* (aus *έσται*): *παρεῖται*.

Präsens.

	Ind.	Conj.	Opt.	Imper.	Inf.	Part.
Sin. 1.	εἰμι	ὦ	εἶην		εἶναι	ὢν
2.	[εἷς] εἶ	ῆς	εἶης	ἴσθι		οὔσα
3.	ἐστί(ν)	ῆ	εἶη	ἔστω		ὄν
Du. 2.	ἐστόν	ῆτον	[εἶητον, εἶτον?]	ἔστον		§ 22, 9
3.	ἐστόν	ῆτον	εἶητην, εἶτην	ἔστων		
Plu. 1.	ἐσμέν	ὦμεν	εἶημεν, εἶμεν			
2.	ἐστέ	ῆτε	εἶητε, [εἶτε]	ἔστε		
3.	εἰσὶ(ν)	ᾠσι(ν)	εἶησαν, εἰεν	ἔστωσαν, ἔστων, [ὄντων]		

vgl. 36, 8, 1

Imperfect.

Futur.

	Sing.	Dual.	Plural.	
1.	ἦν (ῆ)		ἦμεν	ἔσομαι regelmäßig außer
2.	ἦσθα	[ῆτον,] ῆστον	ἦτε, (ῆστε)	ἔσται 3. P. Sing. für
3.	ἦν	[ῆτην,] ῆστην	ἦσαν	das poet. ἔσεται.

A. Ein Verbale *ἔστων* in *συρρεῖστων* Plat. Prot. 313.3. *Εἰμι* ich werde gehen unterscheidet sich von *εἰμι* ich bin in mehreren Formen nur durch den Accent oder das *i* subscriptum.A. 1. Im Präsens ist vom Indicativ *εἰ* für *εἶ* aus Attikern mir nicht bekannt; vom Optativ findet sich *εἶην* u. vielleicht nur und wohl vorgezogen in der ersten Pers. Sing; der Imperativ *εἶ* für *ἴσθι*, wohl eig. als imperativisches Futur zu erklären, erscheint nur in Compositen, vielleicht auch so nicht in der att. Prosa; neben *ἴστων* Thuf. 4, 118, 7, Platon Ges. 956, c findet sich *ἴσσαν* Gu. Jph. A. 1480, angefochten von Glmsley, Platon Ges. 765, a, 873, e, 925, c, Xen. Jagd 4, 3 ff., zw. An. 1, 4, 8; [einzelne *ἴσων* Aesch. Cum. 32].A. 2. Im Imperfect war *ῆσ* wohl mehr altattisch [Glmsley zu Gu. Hil. 752], *ῆσθα* für *ῆες* steht Plat. Tim. S. 26 und Guthyphr. S. 4; *ῆεν* für *ῆο* Krit. S. 114. 117, Tim. S. 43. 60. 76; selbst vor einem Consonanten Krit. S. 114; vom Dual scheint bei Attikern nichts vorzukommen, außer als Verbesserung Buttmanns *ῆτην* bei Plat. Guthyphr. 294, d [Cobet N. 1. 2 p. 344]; viel üblicher als *ῆεμεν*, *ῆετε* sind *ῆμεν*, *ῆτε* [Schneider 3. Plat. Rep. 489, e]; für *ῆσαν* (nicht *ῆσαν* vgl. Göttingh Ac. S. 92 f.) ist *ῆσαν* der att. (und gew.) Prosa abzusprechen. Kr. 3. Thuf. 1, 1, 2. [Doch *ἴσαν* Herodi. 4, 18, 8.]

A. 3. [2.] Ueber die Betonung der Composita 2, 5 u. 6.

A. 4. [3.] Der Ind. Präs. hat in der att. Prosa sehr selten die Bedeutung des Präsens, wie bei Strabo 3, 2 S. 141. 6, 4 S. 288 und vielleicht bei Thuf. 4, 61, 3; in der Regel steht er als Futur für das ungem. *ἔσομαι* [Glmsley zu Gu. Her. 210], selbst bei *ᾤων*, wie Thuf. 6, 18, 3, Platon Symp. 193 a, Xen. An. 7, 3, 34, Dem. 21, 216; der Infinitiv *εἶναι* und das Part. *ὢν* finden sich sowohl als Futur wie als Präsens. So auch der Optativ vgl. § 26, 11, 13, Xen. Hell. 5, 1, 34. 2, 13.[A. 5. [4.] *Ἦα* ist so wenig Perfect als *ῆεν* Plusquamperfect; beide haben wie die zugehörigen Formen nur die Bedeutung des Imperfects, wiewohl sie gleich andern Imperfecten zuweilen durchs Plusquamperfect zu übersetzt sind. Vgl. die Syntar § 53, 2, 8.]

		Präsens.				
	Ind.	Conj.	Dpt.	Imper.	Inf.	Part.
Sin.	1. εἰμι	ἴω	(ἴομαι,) ἴοίην		ἰέναι	ἴών
	2. [εἰς] εἶ	ἴης	ἴους	ἴθι, (εἰ)		ἴονσα
	3. εἶσ(ν)	ἴη	ἴοι	ἴτω		ἴόν
Du.	2. ἴτον	[ἴητον?]	[ἴοιτον?]	ἴτον		
	3. ἴτον	[ἴητον?]	[ἴοίτην?]	ἴτων		
Plu.	1. ἴμεν	ἴωμεν	ἴοιμεν			
	2. ἴτε	ἴητε	ἴοιτε	ἴτε		
	3. ἴασ(ν)	ἴωσ(ν)	ἴοιεν	ἴτωσαν, ἴόντων		

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. ἦεν, ἦα		ἦιμεν, ἦμεν
2. ἦεις, ἦεισθα	[ἦιτον, ἦτον]	ἦετε, ἦτε
3. ἦει, ἦειν	[ἦέλτην,] ἦτην	ἦσαν.

A. 5. Das Verbale *krós* findet sich z. B. in *δυσκρόστος* Jph. A 345; *krós* ist häufiger als *krētos* (Ar. Wolken 131, Thuf. 1, 72, 1, Xen. Mem. 1, 1, 14).

A. 6. Gewöhnlich zieht man zu *εἰμι* als ein Medium *ἔμας* ich eile mit dem Jpf. *ἴμην*. Doch wird dies wohl richtiger *ἔμας*, *ἴμην* geschrieben und zu *ἔμῃ* gerechnet. [Göttling Acc. S. 92.]

4. Fast ganz regelmäßig nach *ἴστημι* geht *φημί* ich sage, gegen § 36, 2 der Reduplication ermangelnd.

A. 1. Der att. Prosa fremd ist das Part. *φάς*, *φάσα*, *φάν* [Plat. Alc. 2 S. 139]. Nur vereinzelt finden sich bei Attikern vom Medium *φάμνος* Aesch. Cho. 314, Xen. Hell. 1, 6, 3, [Plat.] Alc. 2 S. 142 [Ar. Stud. 2 S. 45], *φάσθαι* Aesch. Pers. 687, *ἐφάρτο* Lys. Bruchstück 3, sonst Xen. Ryr. 6, 1, 21; vom Passiv das Perfect in *πεφάσθαι* es sei gesagt Plat. Tim. S. 72, s vgl. Pl. ξ, 127. Vgl. *φάσθαι* im Verzeichniß der Anomala.

A. 2. Vom Ind. Pr. ist die 2 P. ohne *ο* zu schreiben. [Ginsley zu Eu. Med. 674.] Im Jpf. ist *ἐφης* für *ἐφησθα* bei den Attikern wenig üblich. [Platon Guthyd. 293 vgl. Lobed z. Phryn. p. 236.]

A. 3. Ueber die Enklisis des Ind. Präs. § 9, 3.

A. 4. Wenn *φά* ic., *φαιν* ic. öfter, *φάνας* gew. auf die Vergangenheit bezogen werden, so darf deshalb diesen Formen nicht aoristische Bedeutung beigelegt werden, da sich dies süglich syntaktisch erklären läßt. [*ἢ φάσθαι ἢ μὴ συμψηφί* Platon Gorg. 500, s vgl. Syntax § 54, 1, 2 ist jetzt geändert, wiewohl schwerlich recht.] Selbst die Annahme daß *ἐφην* ic. „gew. ganz Aorist“ sei ist nicht sicher, da auch z. B. *ἐλέγην*, *ἐκέλευον* oft erscheinen wo wir *ἐλέγην*, *ἐκέλευον* erwarten würden. Noch weniger gegündet ist es, daß die bestimmteren Bedeutungen bejahen, behaupten, vorgeben, zugehen ic.“ nur dem Fu. und Ao. zukämen, nicht auch dem Pr. u. Jpf.

Präsens.

Singular.	Dual.	Plural.
1. φημί		φαμέν
2. φής	φατόν	φατέ
3. φησ(ν)	φατόν	φασ(ν).

Conj. *φῶ κ.*, Dpt. *φαίην κ.* vgl. § 36, 8, 1, Imper. *φάθι* oder *φάθι* [Götting S. 87 ff.], *φάτε*, Inf. *φάναι*. Ueber das Particp *φάς κ.* A. 1.]

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. <i>ἔφην</i>		<i>ἔφαμεν</i>
2. (<i>ἔφης</i>), <i>ἔφησθα</i>	<i>ἔφατον</i>	<i>ἔφατε</i>
3. <i>ἔφη</i>	<i>ἔφάτην</i>	<i>ἔφασαν</i> .
Fu. <i>φῆσω</i> , Ao. <i>ἔφησα</i> , Verbaladj. <i>φατός</i> , <i>φατέος</i> .		

A. 5. In der Conversation sagte man für *φημί* auch *ἡμί* sag' ich, inquam, nur in dieser Form gebräuchlich, wie im 3pf. *ἦν δ' ἔγω* sagt' ich und *ἦ δ' ἔς* sagt' er, vielleicht auch *ἦ δ' ἦ* sagte sie (Plat. Symp. 205, c), in der Regel nachgestellt oder eingeschoben. [Voranstehend Luc. Philop. 22. 28. 24.]

6. Passive Formation hat *κεῖμαι* ich liege, eigentlich durch Wegwerfung des Bindenvocals aus *κελομαι* für *κέομαι* entstanden; nach Buttmann ein altes Perfect für *κέκειμαι*.

A. 1. Die Formen *κεῖμαι* und *κεῖται* kommen schwerlich auch als Coniunctiv vor. [Germann zu Eu. 3pf. A. 1184 vgl. Isokr. 15, 259 und Plat. Phäd. 84 e.]

A. 2. Der Inf. Präs., dem Perf. Pass. analog betont, behält seinen Accent auch in Compositen, wie *κατακεῖσθαι*; dagegen wird *κατακείμεαι*, *κατακείμεαι* u. accentuirt.

A. 3. Der Bedeutung nach erscheint *κεῖσθαι* auch als passives Perfect zu *κεῖναι* für das viel seltene *κεκείσθαι*: *οἱ νόμοι ἐν' ὥφελι τῶν ἀκούμενων κεῖνται*. Thon. vgl. zu Th. 4, 130, 2. So auch in Compositen.

	Inf.	Conj.	Dpt.	
Präsens.	<i>κεῖμαι</i>	<i>[κέωμαι]</i>	<i>[κεοίμην]</i>	Imperfect.
	<i>κεῖσαι</i>	<i>[κέη]</i>	<i>[κέοιω]</i>	
	<i>κεῖται</i>	<i>κέηται</i>	<i>κέοιτο</i>	
	<i>[κείμεθον]</i>			
	<i>κεῖσθον</i>			
	<i>κεῖσθον</i>			
	<i>κείμεθα</i>			
	<i>κεῖσθε</i>			
	<i>κεῖνται</i>	<i>κέωνται</i>	<i>κέοιντο</i>	

Imper. *κεῖσο*, *κεῖσθω κ.*, Inf. *κεῖσθαι*, Part. *κείμενος*, Fu. *κεῖσμαι*; Ao. und Verbaladjective fehlen.

6. Entschieden passives Perfect der Form nach ist *ἦμαι* ich sitze, bei att. Prosaikern in dem Comp. *κάθημαι* gebräuchlich.

A. 1. Das 3pf. von *κάθημαι* erscheint häufig [nur nicht bei Tragikern vgl. Porf. praef. p. XVII] mit augmentirter Präposition: *ἐκαθήμην*, *ἐκάθητο*; doch auch das Augment bloß in der Mitte durch die Betonung ersetzend: *καθήσο*, *καθήτο* oder gewöhnlicher *καθήσο*, *καθήτο*. [s. Th. 5, 58, 4.] Hierher gehört *καθήσθε*, während *κάθησθε* das Präsens ist.

[A. 2. Für *κάθησο* (Imper.) ist *κάθου* eine abgekürzte Form, angeblich von *κλεις* und *διφίλος* gebraucht. Becker An. p. 100, 81.]

A. 3. Der Conjunctiv wird richtiger *καθώμαι* als *κάθωμαι* betont [Göttling Acc. p. 64]; so wohl auch *καθοίτο* im Optativ, der vielleicht auch, (nach Göttling Acc. S. 66 nur) *καθήμην*, *καθήτο* lautete [Ar. Lys. 149].

Präs. *ημαι, ησαι, ησται κ.*, 3. Pl. *ηνται*.

Impf. *ήμην, ησο, ηστο κ.*, Pl. *ήντο*.

Imper. *ήσο, ήσθω κ.*, Inf., *ήσθαι*, Part. *ήμενος*.

Präs. *κάθημαι, κάθησαι, κάθηται κ.*

Impf. *ἐκάθημην (καθήμην)*, 3. *ἐκάθητο, καθήστο (καθήτο)*, 3. Pl. *ἐκάθηντο, καθήντο*.

Conj. *καθώμαι*, 3. *καθήται*, Pl. 1. *καθώμεθα*, 3. *καθώνται*.

Opt. *καθοίμην [καθήμην?]*, 3. *καθοίτο [καθήτο?]*.

Imper. *κάθησο [κάθου]*, Inf. *καθήσθαι*, Part. *καθήμενος*.

7. Ein altes 2 Perfect des Stammes *εἰδ-* ist *οἶδα* ich weiß, das 3. Th. in die Formation der Verba auf *μι* übergeht.

A. 1. Für die unregelmäßigen Formen des Ind. Präs. (Pers.) gab es auch die regelmäßig gebildeten, welche hin und wieder noch, nicht bloß bei Dichtern, vorkommen: *οἶδας, οἶδαμεν, οἶδατε, οἶδασι*, aus denen jene durch Verkürzung des Vocals und Synkope entstanden sind.

A. 2. Bei *οἶδασι* liegt die Endung *σάσι* für *ασσι* zu Grunde, wie mit ähnlicher Verkürzung *εἰσάσι* für *λοῖσασσι* bei Attikern vorkommt.

A. 3. Ueber die Imperfectformen *ᾔδη* und *ᾔδησθα*, welche sich bei den Attikern, doch nicht ausschließlich, finden, vgl. Walckenaer zu Gu. Hipp. 406 u. Hermann zum Kykl. 110. [Im Dual und Plural verkürzten die Dichter zunächst das *es* in *s* [Soph. Oed. T. 1232? Eur. Bacch. 1243] und stießen dann dieses ganz aus. Daher bei ihnen die Formen *ᾔστην* Ar. Vögel 19, *ᾔσμεν* Bruchst. des Ceryt. 198, Eur. Heracl. 658 Gf. 1112, *ᾔστε* Soph. Bruchst. 317, *ᾔσαν* Aesch. Prom. 449, Gu. Kykl. 231, Rhese. 855. Ar. Stud. 2 S. 39.]

A. 4. Ein (eig. ionisches) Fu. *εἰδήσω* hat Isokr. 1, 16. 44 in der 2. Pers. Sing., wohl nur um das Laophone *ελας* zu vermeiden. vgl. Arist. Top. 1, 16, 2, *ᾔθ. μεγ.* 1, 1 bis, 2, 10, *ἔρη. π.* Al. 35, 8. [*Εἰδω* Appian Bürg. 5, 39. No. *εἰδήσας* Aristot. *ᾔθ. μεγ.* 1, 1 bis u. 2, 10.]

A. 5. Das Fu. *εἰσομαι* und vom Präsens der Conj. [Opt.] und Inf. haben auch die Bedeutung einsehen, erkennen.

Präsens.

Singular.	Dual.	Plural.
1. <i>οἶδα</i>		<i>ἴσμεν</i>
2. <i>οἶσθα</i>	<i>ἴστων</i>	<i>ἴστε</i>
3. <i>οἶδε(ν)</i>	<i>ἴστων</i>	<i>ἴσθεσι(ν).</i>

Conj. *εἰδῶ*, Opt. *εἰδέην*, Imper. *ἴσθι, ἴστω κ.*
Inf. *εἰδέναι*, Part. *εἰδώς, vñ, ός.*

Imperfect.

Singular.	Dual.	Plural.
1. <i>ᾔδειν</i> , att. <i>ᾔδη</i>		<i>ᾔδειμεν</i>
2. <i>ᾔδεισθα</i> , att. <i>ᾔδησθα</i> od. <i>ᾔδεις, ᾔδης</i>	<i>ᾔδειτων</i>	<i>ᾔδειτε</i>
3. <i>ᾔδει</i> , att. <i>ᾔδειν, ᾔδη</i>	<i>ᾔδέλτην</i>	<i>ᾔδεσαν [ᾔδισαν].</i>
Fu. <i>εἰσομαι</i> . Ph. <i>ἰστέον</i> .		

8. Zur Einübung dieser Verba ist es förderlich den Schülern die gleich und ähnlich lautenden Formen, zum Theil in Compositen, etwa in folgender Weise zur Analyse vorzulegen, was um so fruchtbarer ist, da gerade die Verwechslung dieser Formen bei der Lectüre so häufig Mißverständnisse erzeugt. Die beigefügten Zahlen bezeichnen mehrdeutige Formen.

παρέν, πάρες, πάρει 2, παρῆ, παρῆ 3, παρίη 2, παρείη 2, παρήει.

παρείς, παρείεν 2, πάρεισιν 2, παρείσιν, παρειῖσιν, παριαῖσιν, παρίασιν, παριούσιν, παροῦσιν.

ἴδι, ἴσδι 2, ἴτε 2, ἴστε 2, ἔτε, παρῆτε 3, παρῆτε, παρείτε 3, παρείται, παρείητε 2, ἦειτε, ῆτε, ῆστε, ῆσθε 3.

ἔστέ, ἔστε, ἔστη, ἔσται, ἔσεσθαι, ἐξέσθαι, εἴσεσθαι, εἰσεῖσθαι, εἰσεῖσθε 5, εἴσεσθε, ἔσεσθε, ἐξεσθε.

παρίεσαν, παρείσαν 2, ῆσαν (auch von ἄδω) 3, ῆεσαν, ῆσαν, ῆσαν, ῆσον, ῆσο 2, ὄντων 2, λόντων.

§ 39. Anomalien.

1. Die Anomalien der griechischen Verba sind selbst in der gewöhnlichen Sprache sehr zahlreich und mannigfaltig. Doch lassen sie sich größtentheils auf mehr oder minder umfassende Analogien zurückführen.

2. Viele verba liquida und einige muta fügen bloß um einzelne Tempora zu bilden an den Präsensstamm ein ε: μέλλω, μελλ-, μέλλε- Ξυ. μελλάσω κ.; εἶδω, εἶδε- Ξυ. εἶδήσω.

A. In der Tabelle 1 sind von diesen meist nur die welche nicht noch anderweitige Anomalien haben aufgeführt.

3. Umgekehrt bilden einige Verba die im Präsens εω haben Formen von Stämmen denen das ε entnommen ist: δοκέω Ξυ. δόξω.

A. Einige dieser Art schwanken schon im Präsens: δῶπρω, δῶπω.

4. Die Endung ἄνω wird einer Anzahl von Stämmen nur im Präsens und Imperfect zugesetzt. [Vobed zu Co. Ai. p. 382 ss.] Die übrigen Tempora bildete man theils von den reinen Stämmen, theils indem man ihnen ein ε zusetzte:

Präs. βλαστάνω, Αο. 2 ἐβλαστον, Ξυ. βλαστήσω.

5. Bei mehreren der hieher gehörigen Verba wird im Präsens und Imperfect der lange Vocal des Stammes, η in α und ευ in υ verkürzt und dafür ein υ eingeschoben. So werden von den Stämmen μηθ-, ληβ-, τευχ

μανθάνω, λαμβάνω, τυγχάνω.

A. 1. [Vgl. Germ. zu At. Wo. 1488.] Ueber die Verwandlung des υ § 11, zu 3.

A. 2. Von einigen Verben die gewöhnlich auch im Präsens den reinen Stamm haben finden sich (selten) selbst bei att. Prosaikern so gebildete Reinformen, wie φηγγάνω zu φεύγω, λιμπάνω zu λείπω.

A. 3. Mit den Verben auf *άνω* nahe verwandt sind die welche im Präsens *νω* und einige Vocalstämme die *αίνω* oder *ώνω* annehmen: *δάνω* (von *δηκ-*), *κάμνω*, *τέμνω*, *φθάνω*; *βαίνω*, *περδαινώ*, *σφαραζομαι*; *ελαύνω*. Ueber sie vgl. das Verzeichniß.

6. Mehrere Vocalstämme nehmen im Präsens und Imperfect die Endung *σκω* an, wobei manche den Vocal (einige *α* in *η*, andere *ε* oder *ο* in *ι*) verwandeln:

ἀρε-, *ἀρέσκω* *εὔρε-*, *εὔρίσκω*.

A. *Εὔρίσκω* und *Θνήσκω* (Stamm *θαν*) bilden ihre Aoriste *εὔρον*, *θανον* nach der Analogie der A. 3 erwähnten.

7. Ein Theil der Verba auf *σκω* nimmt im Präsens und Ipf. die Reduplication der Verba auf *μι* an vgl. § 36, 2:

δρα-, *διδράσκω* *βρω-*, *βιβρώσκω*.

A. 1. Von den Verben auf *σκω* haben die in der Tabelle aufgeführten eine selbständige Bedeutung; wenige andere eine factitive (causative), wie *μεθύσκω* ich mache trunken von *μεθύω* bin trunken; einzelne entsprechen den lateinischen Inchoativen, wie *ἡβασκω* ich werde mannbar, *pubesco*, *γηράσκω* werde alt, *senesco*. [vgl. die Grfl. zu Gu. Alf. 1099.]

A. 2. Die Reduplication der Verba auf *μι* findet sich auch bei einigen andern Verben, wie *βιβάζω*, *πράω*; bei mehreren daneben die Synkope 10, 3.

8. Einzelne Tempora von Stämmen die im Präsens verschollen sind haben sich andern Präsentien, meist von ganz verschiedenen Stämmen, angeschlossen, mit denen sie nur durch die Gleichheit der Bedeutung zusammenhängen. So gehören vermöge dieser zu dem Präsens *οράω* von den Stämmen *όν-* und *ιδ-* die Formen *ὄνομαι*, *ὠμμαι*, *ὠφθην*, *εἶδον*.

A. Bei einigen der hieher gehörigen Verba treten zum Theil noch andere Anomalien ein, wie z. B. die A. 2 erwähnte.

9. Eine Anzahl von Verben die der Conjugation auf *μι* angehören hängen im Präsens und Imperfect an den reinen Stamm *νυμι*, wenn er auf einen Consonanten, *ννυμι* wenn er auf einen Vocal ausgeht: *ἀγνυμι*, *ἐννυμι*.

A. Aus *ὄλνυμι* wurde *ὄλλυμι* (als leichter sprechbar).

10. Weniger umfassend sind einige andere Anomalien, wie die Metathesis, durch die ein Vocal und eine ihm folgende Liquida umgestellt werden, und die Synkope, durch die ein kurzer Vocal ausgestoßen wird.

A. 1. Die Metathesis tritt ein bei den Perfecten und dem ersten Ao. Pass. der Verba *βάλλω*, *καλέω* vgl. 3, (*κάμνω*), *τέμνω*, (*Θνήσκω*), indem statt *βαλ*, *καλ*, *καμ*, *τεμ*, *θαν* zum Behuf dieser Tempora *βλα*, *κλα*, *κμα*, *εμε*, *θνα* als Stämme eintreten: *ἐβλήθην*, *βέβληκα*, *βέβλημαι* ic. Vgl. im Verz. der Anom. *δραώσκω*.

A. 2. Die Synkope tritt besonders bei mehreren Ao. 2 ein. Am leichtesten weicht das *ε*, wie in *ἡγρόμην* (von *ἐγερ-*, *ἐγείρω*), *ἤνεγκον* (von *ἐνεχ-* vgl. § 28, 5 A.), *ἐπτόμην* und Gu. *πτήσομαι* von *πέτομαι*.

A. 3. Die Synkope tritt auch ein in Verbindung mit der Reduplication 7 A. 2 in *γίγνομαι* von *γεν-*, *πίπτω* von *πετ-*, *μῖμνω* von *μένω*, *πυρράσκω* von *περάω*; und bei einigen Perfecten, wie *πέπτηκα* von *πτε-*, *πίπτω*, *πέπταμαι* von *πεπάννυμι*.

A. 4. In einigen Formen weicht durch Synkope der Stabvocal, wie in *οἶμαι*, *φῶμην* (aber nur in diesen beiden Formen) für *εἶμαι*, *φῶμην*. vgl. *λοῦω* § 40.

11. Eine Anomalie der Bedeutung ist es, wenn das Futur des Mediums für das des Passivs gesetzt wird.

A. Am seltensten findet sich dies bei verbis liquidis, in der att. Prosa vielleicht nie [zw. Platon Gorg. 521], von mutis bei einzelnen, häufig bei puris. So stehen vorherrschend passiv *τιμήσομαι* [z. Th. 6, 80, 4], *ἀδικήσομαι* [eb. 3, 56, 2], *οἰκήσομαι*; über *πολεμήσομαι* eb. 4, 68, 3; mehr schwankt der Gebrauch zwischen *ζημιώσομαι* und *ζημιώθησομαι* [eb. 3, 40, 2], *ὠφελήσομαι* und *ὠφελήθησομαι* [eb. 6, 18, 5], *στειρήσομαι* und *στειρήθησομαι*, *φοβήσομαι* und *φοβήθησομαι*. [Nach G. Hermann bezeichnet das eine Fut. eine fortbauende, das andere eine vorübergehende Handlung, vgl. Plat. Rep. S. 361: *ὁ δίκαιος μασιγῶνται, στερεῖται, δεδῆσται, ἐκκαυθήσται τὰ φθαλμῶ, τελευτῶν πάντα κατὰ παθῶν ἀνασχινομένησται.*] Vgl. das Verz. der An. unter *ἀρχω* und *τρέφω*; *ἄγω*, *εἰργω*, *τρέφω*, *βλέπω*, *ταράσσω*, *φολάσσω*; *σφαίλλω*. (Selten sind auch Future auf *ιούμαι* passiv gebraucht: *ὀμαλίσται* Xen. Dif. 18, 5, *πλυνῆται* Ar. Plut. 1064, *ὄβρισταί* Esth. 666, *ὀνειδίσθε* So. DL. 1500, *ἀνασκοποῦντο* Her. 3, 132. Bei Ho., der mit einer Ausnahme immer statt des passiven das mediale Futur gebraucht, findet es sich auch von liquidis öfter. Vgl. B. 2 unter *κραινω*, *κρίνω*, *κπίνω*. Ueber *ἀναρῶμαι* und *φειροῦμαι* s. das Verz.) Von den Verben auf *μι* finden sich nie passiv *θήσομαι* u. *δῶσομαι*, wohl auch nicht *δείξομαι*; über *στήσομαι* § 36, 11, 6.

12. Auffällender haben viele active Verba ausschließlich oder vorzugsweise das mediale Futur in activer Bedeutung.

A. 1. Es sind dies besonders Verba die eine körperliche oder geistige Kraftäußerung ausdrücken und bei denen die mediale Form auch der Bedeutung nicht widerspricht. Vgl. die Syntar § 52, 8.

A. 2. Der Gebrauch ist hier äußerst schwankend. Von vielen der hier gezogenen Verben ist neben dem medialen Futur auch das active nachweislich, selbst aus den attischen Classikern. Von andern macht die Seltenheit des Futurs die Entscheidung unsicher. vgl. § 34, 3, 11 u. *πνίγω* § 40.

A. 3. Von regelmäßigen Verben sind wenigstens im classischen Gebrauch wohl allgemein *ἀκούσομαι*, *ἀπαντήσομαι*, *ἀπολαύσομαι*, *ἀποπατήσομαι*, *βαδισομαι*, *ἀλαλάξομαι*, *βοήσομαι*, *γελάσομαι*, [*κνῆσομαι*,] *ὀμῶξομαι*, *ὀλοῶξομαι*, *οὐρήσομαι*, *πηδήσομαι*, *σγῆσομαι*, *συνήσομαι*, *σπονδάσομαι*, (*σπρίξομαι*), *τῶδάσομαι*. Vgl. *γρύζω*, *εἰκάζω*.

A. 4. Dagegen schwanken, so jedoch daß meist das mediale Futur vorgezogen wird, *ἄδω*, *ἀρπάζω*, *γῆρά(σ)ω*, *βλέπω*, *δωκω*, *ἐγκωμιάζω*, *ἐπαίνω*, *ἐπισκεῖω*, *θαυμάζω*, *κλέπτω*, *κωπύω*, [*ναυστολέω*,] *νειώ*, *ροφέω*, *σκαίπω*, *χωρέω*. Vgl. über die einzelnen das Verzeichniß der Anomala. [*Ἡσυχάσομαι* Luc. Sahn 1, aber *ἡσυχάσω* Thuk. 1, 142, 4. 143, 5. 2, 84, 1. 3, 71, 1.] *Ποθέω* hat *ποθέσομαι* und *ποθήσω*.

A. 5. Mit Unrecht hieher gerechnet werden *θηράω*, *θηρεύω* und *κολάζω*, die auch in andern Zeitformen als Media, wie die Futura auch in activer Form erscheinen. [Ar. z. Th. 3, 52, 2.]

A. 6. Fast ohne Ausnahme steht das mediale Futur fest bei den unregelmäßigen Verben *ἁμαρτάνω*, *βαίνω*, *γινώσκω*, *δάκνω*, [*δαρδάνω*,] *δει-*, *διδράσκω*, *ἰσθίω*, *ἴδω*, (*θιγγάνω*,) *θνήσκω*, [*θρύσκω*,] *κάμνω*, (*κλαίω*,) *λαγγάνω*, *λαμβάνω*, *μανθάνω*, *νέω* ich schwimme, *ὄμνυμι*, *ὄρω*, (*παίζω*,) *πάσχω*, *πίνω*, *πίπτω*, *πλέω*, *πνέω*, *ξέω*, *τρέχω*, *τρέφω*,

πηγάνω, φεύγω, χάσκω, χέω, wie bei εἰμι und οἶδα. Es schwanken nur βίωω, τίωω und φθάνω, wohl auch θυγγάνω.

13. Die sog. Deponentia (§ 26, 3, 2), von denen manche bei Dichtern und in den Dialekten auch in activer Form erscheinen, haben im Futur fast alle die mediale Form; die meisten auch im Aorist.

A. 1. (ἔραμαι) hat im Fu. *ἐρασθήσομαι*. Neben dem medialen Futur haben das passive *αἰδέομαι, ἄχθομαι, διαλέγομαι, ἐπιμέλομαι, προθυμέομαι, διανοέομαι, ἱλασσομαι*. [3. Th. 5, 34, 2.]

A. 2. Den passiven Aorist haben *δύναμαι, ἐπίσταμαι, (ἐραμαι); ἀλάομαι, ἄχθομαι, βούλομαι, θέομαι, ἡδομαι, οἶομαι, εἴδομαι, φαντάομαι, διαλέγομαι, ἐπιμέλομαι, (μεταμέλομαι), ἐνθυμέομαι, προθυμέομαι, ἐννοέομαι, διανοέομαι, ἀπονοέομαι; ἰδλαβέομαι, φιλοτιμέομαι*.

A. 3. Zwischen dem passiven und medialen Aorist schwanken *αὐλίζομαι, ὀρέγομαι, φιλοφρονέομαι*.

A. 4. Ueblicher als der passive Aorist ist der mediale von *βουχέομαι, γίγνομαι, μέμφομαι, ὀλοφύρομαι, πραγματεύομαι, ἀπολογέομαι, κοινολογέομαι*.

A. 5. Ueblicher als der mediale Aorist ist der passive von *ἀγαμαι, αἰδέομαι, ἀμιλλάομαι, ἀρνέομαι, προνοέομαι*. Genauerer über die einzelnen Verba im Verzeichniß der Anomala.

A. 6. Die an diese Verba grenzende Classe medialer Passive (Synlar § 52, 6) hat den passiven Aorist, wie *ἐπιδάομαι, εὐαχέομαι, διατάομαι, πολιτεύομαι, εὐχαρίνομαι, θυμέομαι, τέπομαι, ἀνιάομαι, λυπέομαι, ὀργίζομαι, φοβέομαι, πνίδομαι, σφάλλομαι, στρέφομαι, ὀρμάομαι, πορεύομαι, ἐπείγομαι, σπανιάομαι, ἀπορέομαι, σφάλλομαι, κατακλίνομαι, κοιμάομαι, ἐκ-, καταπλήσσομαι* u. Ueber ihre Fu. s. das Verzeichniß. Mehrere haben verschiedene Bedeutung, je nachdem sie den passiven oder medialen Aorist haben: *ἐπυσάμην* täuschte mich, *ἐπυσάμην* log; *ἰσώην* rettete mich, *ἰσώσάμην* rettete mich; *ἐκομίσθην* reifte, *ἐκομίσάμην* erwarb mir (wieder); über *ἐτραπήν* und *ἐτραψάμην* § 31, 12, 8. Einige schwanken ohne Unterschied der Bedeutung zwischen beiden Aoristen, wie *ἐπλίσσθαι, ὀρμίσσθαι, ἀνάγεσθαι; πειράσθαι, πορεύσθαι, μαλακίσθαι, λυγίρεσθαι*.

14. Von den Deponentien (§ 26, 3, 2) werden manche auch in passiver Bedeutung gebraucht.

A. 1. Selten findet sich so das Präsens, häufig nur *βιάζομαι* (dessen Activ jedoch bei Dichtern vorkommt): ich zwingen und ich werde gezwungen. [3. Th. 4, 10, 3.]

A. 2. Wenn diese Deponentia einen Aorist medialer Form haben, so erscheinen daneben oft die passiven Aoriste mit passiver Bedeutung. So *ἀγωνισθῆναι, (αἰκισθῆναι), αἰνυχθῆναι, αἰσθῆναι, ἀπολογθῆναι, βιασθῆναι, δεχθῆναι, δωρηθῆναι, ἐργασθῆναι, ἰαθῆναι, κτηθῆναι, λογισθῆναι, λωβηθῆναι, μιμηθῆναι, προσφασισθῆναι, (χρησθῆναι), ὠνηθῆναι*.

A. 3. Auffallender haben mehrere Perfecte von Deponentien sowohl active als passive Bedeutung. So (*ἡγωνίσθαι*,) *ἡκίσθαι, ἡπασθαι, βεβιάσθαι, δεδωρησθαι, ἐντεθυμῆσθαι, ἐεργάσθαι, ἐεκίφθαι, ἡχῆσθαι* (von *εὐχομαι*,) *ἡγῆσθαι, κεκτῆσθαι, (μυμηχανῆσθαι), μεμιμησθαι, πεπραγματευσθαι, κεχαρισθαι, ἰωνῆσθαι, ἀπολελογῆσθαι, ἀποκακίσθαι, συλλελογίσθαι, ἀπονονησθαι*. vgl. § 40 *λυμαίνομαι*.

A. 4. Zur Uebersicht der A. 1–10 angegebenen Anomalien folgen hier Tabellen in denen die Hauptclassen unregelmäßiger Verba geordnet sind.

I. Verba auf ω, ομαι mit einem Nebensamme auf σω, ιομαι.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀλέξω wehre ab	[ἀλέξῃσω]	[ἤλεξα]	
Medium	ἀλεξήσομαι	ἠλεξάμην	
βόσκω weide	βοσκήσω	[ἐβόσκησα]	
(ἐ)θέλω will	(ἐ)θελήσω	ἠθέλησα	ἠθέληκα
ἐρῶ gebe fort	ἐρῶήσω	ἠῤῥήσα	ἠῤῥήκα
εὐδω schlafe	εὐδήσω	ἔβηlt	ἔβηlt
ἐψω τοῦφε	ἐψησω	ἠψησα	?
Passiv		ἠψήθη	ἠψημαι
μέλει curae est	μελήσει	ἐμέλησεν	μεμέληκεν
μέλλω habe vor	μελλήσω	ἐμέλλησα	?
μένω bleibe	μενώ	ἐμείνα	μεμένηκα
νέμω theile zu	νεμῶ	ἐνειμα	νενέμηκα
Passiv		ἐνεμήθη	νενέμημαι
ὄζω rieche nach etwas	ὀζήσω	ὠζήσα	[ὀδωδα]
ὀφείλω schulde	ὀφειλήσω	ὠφείλησα	ὠφείληκα
τυπτω schlage	τυπτῇσω	(ἐτυπον)	(τετύπηκα)
Passiv	τυπτήσομαι	ἐτύπη	τέτυμμαι
χαίρω freue mich	χαιρήσω	ἐχάρη	κεχάρηκα(ημαι)
ἀχθομαι ärgere mich	αχθέ(σθῇ)σομαι	ἠχθέσθην	[ἠχθῆμαι]
βούλομαι will	βουλήσομαι	ἐβούληθην	βεβούλημαι
[ἐρομαι] frage	ἐρήσομαι	ἠρόμην	ἔβηlt
μάχομαι kämpfe	μαχοῦμαι	ἐμαχεσάμην	μεμάχημαι
μέλομαι Sorge	μελήσομαι	ἐμελήθην	μεμέλημαι
οἶομαι meine	οιήσομαι	ὠήθην	ἔβηlt
οἶχομαι bin fort	οιχήσομαι	ἔβηlt	[ὠχῆμαι].

II. Verba auf εω mit einem Nebensamme auf ω.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
γαμέω heirathe	γαμῶ	ἔγημα	γεγάμηκα
Medium	γαμοῦμαι	ἐγημάμην	γεγάμημαι
δοκέω scheine	δόξω	ἔδοξα	δέδογμαι
ἐπιτέω, εἰπτω werfe	ἐπιψω	ἐῤῥίψα	ἐῤῥίφα
Passiv		ἐῤῥίφ(θ)ην	ἐῤῥιμμαι
ὠδέω stoße	ὠδσω, (ὠδήσω)	ἔωσα	(ἔωκα)
Passiv	ὠσθθήσομαι	ἔωσθην	ἔωσμαι
Medium	ὠσομαι	ἔωσάμην.	

III. Verba auf ἄνω, ἄνομαι (ᾶ) dem reinen Stamme angefügt.

Anhang einiger auf νω, ἴνω, ὕνω, αἰνομαι, νέομαι.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμαρτάνω fehle	ἀμαρτήσομαι	ἡμαρτον	ἡμάρτηκα
Passiv		αμαρτηθῆναι	ἡμαρτησθαι
αὐξ(άν)ω vermehre	αὐξήσω	ἠῤῥήσα	ἠῤῥήκα
Passiv	αὐξή(θῇ)σομαι	ἠῤῥήθην	ἠῤῥῆμαι
βλαστάνω sprosse	βλαστήσω	εβλαστον	βεβλαστήκα

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
δαρθάνω schlafe	δαρθήσομαι(?)	ἔδαρθον	δεδάρθηκα
ὀλισθάνω gleite aus	ὀλισθήσω(?)	ὤλισθον	(ὠλίσθηκα)
ὀφλισκάνω schulde	ὀφλήσω	ὠφλον	ὠφληκα
αἰσθάνομαι gewahre	αἰσθήσομαι	ᾗσθόμην	ᾗσθημαι
ἀπεχθάνομαι werde	ἀπεχθήσομαι	ἀπηχθόμην	ἀπήχθημαι
τίνω(ι) bisset [verhaßt]	τίσω(ι)	ἔτισα, τίσαι	τέτικα
Passiv		ἐτίσθην	τέτισμαι
Medium	τίσομαι	ἐτίσαμην	
φθάνω komme zuvor	φθήσομαι	ἔφθασα, ἔφθην	ἔφθᾰκα
δάκνω beiße	δήξομαι	ἔδαχον	[δέδηχα]
Passiv	δηχθήσομαι	ἐδήχθην	δέδηγμαι
κάμνω werde müde	καμοῦμαι	ἐκαμον	κέκμηκα
τέμνω schneide	τεμῶ	ἔτεμον	τέτμηκα
Passiv	τετμήσομαι	ἐτμήθην	τέτμημαι
βαίνω gehe	βήσομαι	ἔβην	βέβηκα
ἐλαύνω treibe	ἐλῶ	ἤλασα	ἐλήλακα
Passiv		ἤλασθην	ἐλήλαμαι
Medium		ἤλασαμην	
ὀσφραίνομαι rieche	ὀσφρήσομαι	ὠσφρόμην	[ὠσφρημαι]
ἐκνέομαι komme	ἔξομαι	ἰκόμην	ἔγμαι.

Bgl. βυνίω und ἐπισχύνομαι unter ἔχω.

IV. Verba auf *άνω, άνομαι* (α̃) dem verkürzten und durch *ν* verstärkten Stamme angefügt, meist mit medialem Futur.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
λανθάνω bin verborgen	λήσω	ἔλαθον	λέληθα
Medium	λήσομαι	ἐλαθόμην	λέλησμαι
μανθάνω lerne	μαθήσομαι	ἔμαθον	μεμάθηκα
λαμβάνω nehme	λήψομαι	ἔλαβον	εἔληφα
Passiv	ληφθήσομαι	ἐλήφθην	εἔλημμαι
Medium		ἐλαβόμην	
θιγγάνω berühre	θιξομαι (ω?)	ἔθιγον	?
λαγχάνω erloose	λήξομαι	ἔλαχον	εἔληχα
Passiv		ἐλήχθην	εἔληγμαι
τυγχάνω treffe	τεύξομαι	ἔτυχον	τετύχηκα
πυνθάνομαι erfrage	πεύσομαι	ἐπυνθόμην	πέπυσμαι

V. Verba auf *σκω* dem reinen Stamme angehängt.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
γηρά(σ)ω werde alt	γηράσομαι(σω)	ἐγήρᾰσα	γεγήρᾰσμαι
ἡβεί(σ)ω werde mann-	ἡβήσω	ἡβησα	ἡβηκα
ἀρέσσω gefalle [bar]	ἀρέσω	ἡρεσα	(ἀρήρεκα)
εὐρίσκω finde	εὐρήσω	εὐρον	εὐρηκα
Passiv	εὐρεθήσομαι	εὐρέσθην	εὐρημαι

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμβλίσκω abortire	ἀμβλώσω	ἤμβλωσα	ἤμβλωκα
ἀνάλισκω verwende	ἀναλώσω	ἀνάλωσα	ἀνάλωκα
		ἀνήλωσα	ἀνήλωκα
Passiv	ἀναλωθήσομαι	ἀναλώθην	ἀνάλωμαι
θνήσκω sterbe	θανοῦμαι	ἔθανον	τέθνηκα
ἰλάσκομαι verfühne	ἰλῴσομαι (ἄ)	ἰλασάμην	
Passiv		ἰλῴσθην	(ἰλασμαι)
ἀλίσκομαι werde ge-	ἀλώσομαι	ἔαλων, ἦλων	ἔάλωκα,
[fangen]			ἦλωκα.

VI. Verba auf σκω dem reduplicirten Stamme angehängt.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
βιβρώσκω esse	[βρωσομαι]	[ἔβρωσα]	βέβρωκα
Passiv	(βρωθήσομαι)	ἐβρώθην	βέβρωμαι
γινώσκω erkenne	γνώσομαι	ἔγνων	ἔγνωνκα
Passiv	γνώσθήσομαι	ἐγνώσθην	ἔγνωμαι
τιτρώσκω verwunde	τρώσω	έτρωσα	?
Passiv	τρωθήσομαι	έτρώθην	τέτρωμαι
μιμνήσκω erinnere	μνήσω	ἔμνησα	?
Passiv	μνησθήσομαι	ἐμνήσθην	μέμνημαι
	μιμνήσομαι		
διδράσκω laufe	δράσομαι	ἔδραῖν	δέδρακα
πικράσκω verkaufe	fehlt	fehlt	πέπρακα
Passiv	πεπράσομαι	ἐπράθην (ᾱ)	πέπραμαι.

VII. Verba auf νυμι mit Consonantstämmen.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἄγνυμι breche	ἄξω	ἔαξα	ἔαγα (f. d. Bz.)
Passiv	fehlt	ἔαγην (ᾱ)	[ἔαγμα]
δείκνυμι zeige § 37			
ζεύγνυμι verbinde	ζεῦξω	ἔζευνξα	?
Passiv		ἔζύνγην (ἔζεύχθην)	ἔζευνμαι
Medium	ζεῦξομαι	ἔζευνξάμην	?
μίγνυμι mische	μίξω	ἔμιξα	(μέμιχα)
Passiv	μιχθήσομαι	ἐμίχθην, ἐμίγην	μέμιγμαι
οἶγνυμι, οἶγω öffne	οἶξω	ἔωξα, οἶξαι	ἔωχα
		ἔώχθην, οἶχθῃ-	ἔωγμα
ὁμόργνυμι mische ab		ὠμορῶξα	[να]
Passiv		ὠμόρεχθην	?
Medium	ὁμόρξομαι	ὠμορξάμην	
πήγνυμι befestige	πηξω	ἔπηξα	πέπηγα Bz.
Passiv	παγήσομαι	ἐπάγην [ἐπήχθην]	[πέπηγμα]

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἐήγγυμι reiße	ῥήξω	ῥρήξα	ῥρήωγα (Verz.)
Passiv	ῥαγήσομαι	ῥρήσθην	
Medium		ῥρήξάμην	
ὄμνυμι schwöre	ὄμνῶμαι	ὄμοσα	ὄμώμοκα
		ὄμο(σ)θήναι	ὄμωμόσθαι (Verz.)
ὄλλυμι verderbe	ὄλω	ὠλεσα	ὄλώλεκα
Medium	ὄλοῦμαι	ὠλόμην	ὄλωλα (Verz.)

VIII. Verba auf ννυμι mit Vocalstämmen.

Präsens	Futur	Aorist	Perfect
ἀμφιέννυμι kleide an	ἀμφιῶ	ἡμφιεσα	ἡμφισθι
Medium	ἀμφιέσομαι		ἡμφισμαι
κορέννυμι sättige	(κορέσω)	ἐκόρεσα	[κεκόρηκα]
Passiv		ἐκορέσθην	κεκόρεσμαι
σβέννυμι lösche aus	σβέσω	ἔσβεσα	
Passiv	σβεσθήσομαι	ἔσβεσθην	ἔσβεσμαι
Intransf.	σβήσομαι	ἔσβην	ἔσβηκα
στορέννυμι breite hin	στορῶ	ἔστορεσα	fehlt
(vgl. στρώννυμι)		[ἔστορέσθην]	ἔστορεσμαι
κεράννυμι mische	κεράσω (?)	ἐκέρᾱσα	κέκρᾱκα (?)
Passiv		ἐκράσθην (ᾱ)	κέκρᾱμαι
		ἐκεράσθην	(κεκέρασμαι)
Medium		ἐκερασάμην	
κρεμάννυμι hänge auf	κρεμῶ	ἐκρέμασα	?
Passiv		ἐκρεμάσθην	(κεκρέμαμαι)
κρέμαμαι hänge	κρεμήσομαι		
πετάννυμι breite aus	(πετάσω,) πετῶ	ἐπέτασα	[πεπέτακα]
Passiv		ἐπετάσθην	πέπετάμαι
σκέδαννυμι zerstreue	σκεδῶ	ἐσκεδάσα	
Passiv		ἐσκεδάσθην	ἐσκεδάσμαι
ζώννυμι gürtete	ζώσω	ἔζωσα	(ἔζωκα)
Passiv			ἔζωσμαι
Medium		ἔζωσάμην	
ῥώννυμι stärke	ῥώσω		?
Passiv	ῥωσθήσομαι	ἔρῥώσθην	ἔρῥωμαι
στρώννυμι	στρώσω	ἔστρωσα	
Passiv		ἔστρώσθην	ἔστρωμαι
Medium		ἔστρωσάμην	
χρώννυμι färbte		ἔχρωσα	?
Passiv		ἔχρώσθην	κέχρωσμαι.

IX. Verba mit Zeitformen von verschiedenen Stämmen.

Präsens	Nebenstamm	Futur	Aorist	Perfect
αἶρέω nehme	ἐλ-	αἰρήσω	ἔilon	ἤρῃκα
Passiv		αἰρεθήσομαι	ἤρόσθην	ἤρημαι
Medium			εἰλόμην	
εἰπεῖν sagen	ερ-	ἐρῶ	εἶπον (α)	εἶρηκα
Passiv		ἐρήθήσομαι	ἐῤῥήσθην	εἶρημαι
		εἰρήσομαι		
ἔρχομαι gehe	ἐλευθ-	ἐλεύσομαι	ἦλθον	ἐλήλυθα
ἐσθίω esse	ἐδ-, φαγ-	έδομαι	ἔφαγον	ἐδῆόδοκα
Passiv			(ἡδέσθην) ἐδήδεσμαι	
ἔχω habe	σχ-, σχ-	ἔξω, σχήσω	ἔσχον	ἔσχηκα
Passiv			[ἐσχέσθην] ἐσχημαι	
Medium		ἔξομαι, σχή- σομαι	ἐσχόμην	(s. d. Verz.)
οράω sehe	ὀπ-, ἰδ-	ὀψομαι	εἶδον	ἑώρακα
Passiv		ὀφθήσομαι	ὠφθην	ἑώραμαι, ὠμ- μαι
Medium			εἰδόμην	
πάσχω leide	πηθ-, πενθ-	πέσομαι	ἐπίαθον	πέπονθα
πίνω trinke	πι-, πο-	πίομαι	ἐπιον	πέπωκα
Passiv		ποθήσομαι	ἐπόθην	πέπομαι
πίπτω (ι)	πετ-, πετο-	πεσοῦμαι	ἔπεσον	πέπτωκα
τρέχω laufe	δραμ-	δραμοῦμαι	ἔδραμον	δεδράμηκα
Passiv				δεδραμῆσθαι
φέρω trage	ἐνεκ-, οἰ-	οἶσω	ἤνεγκον	ἐνήνοχα
Passiv		ἐνεχθήσομαι	ἠνέχθην	ἐνήνεγμα
		οἰσθήσομαι		
Medium		οἶσομαι	ἠνεγκάμην.	

A. Vereinzelte Analogien werden besser gelegentlich bemerkt, da Häufung auch hier verwirrt und erschwert.

§ 40. Verzeichniß der unregelmäßigen Verba.

(Zugleich als Index zu der Lehre vom Verbum § 26—39.)

Vor Erinnerung: Das folgende Verzeichniß beschränkt sich meist auf die in der attischen Prosa üblichen Verba. Nicht aufgeführt, sondern nur durch εἰ. (d. h. regelmäßig) angedeutet sind gew. die ordentlichen Tempora (§ 26, 4 A.), wenn sie regelmäßig gebildet werden, ausgenommen einige Perfecte, die nicht häufig, aber doch z. Th. bei guten Schriftstellern vorkommen, und einiges Andere aus leicht ersichtlichen Gründen. Bestimmte aufgeführt sind die tempora secunda; wo nicht, fehlen sie. Die Benennung der Formen ist der Kürze wegen oft erspart wo Jeder der das regelmäßige Verbum gelernt hat sie leicht erkennt. Die ohne Endung gedruckten Verba (wie εἰλο-) sind Stämme die nicht wirklich vorkommen, aber zum Behuf der Ableitung einzelner Tempora voranzusetzen sind. Die Angabe „im Pf. σ“ bezieht sich auf das Perfect, Plusquamperfect und den ersten Aorist des Passivs so wie auf die Verbaladjective mit den Endungen τός und τέος. WP., mediales Passiv, bezeichnet ein durch das Activ und den Accusativ des reflexiven

Pronomens übersehbares Passiv, wie z. B. *ῥεῖται* (von *οἶσω*) rettete mich (Syntax § 52, 6); *παθῶ*, passives Medium, ein eben so zu übersehendes Medium, wie *ἐπαράμην* stellte mich (eb. 9); *ἰσθῶ*, Medium des Interesse, ein durch den Dativ des reflexiven Pronomens übersehbares Medium, wie *ἰσθῶμαι* rettete mir (eb. 10); *δυναμῶ*, dynamisches Medium, ein solches das Aufbietung der eigenen Kräfte oder Mittel des Subjects bezeichnet, wie *δυναμῶμαι* that Kriegsdienste (eb. 8); *μεθῶ*, Medium der Veranlassung (eb. 11); *ΜΔ.*, mediales Deponens, ein Deponens mit medialem Futur und Aorist (§ 39, 13); *ΠΔ.*, passives Deponens, ein Deponens mit passivem Aorist und medialem Futur (eb. 2 u. 3). Der Ausdruck „f. B. 2“ verweist auf denselben Artikel im Vergr. der Anomala des zweiten Bandes.

Belege sind angeführt theils wo es nöthig schien den Bereich des jedesmaligen Gebrauchs nachzuweisen, theils wo in den bekannten Werken von Fischer, Matthia und Buttmann, denen jetzt Will. Veitch Greek verbs, irregular and defective, Edinb. 1848 beizufügen ist, das Erforderliche vermist wurde; oft auch wenn die betreffenden Formen selten, etwa nur an den angeführten Stellen, vorkommen. Für Anderes wird der Kundige die Bestimmungsgrenze von selbst entdecken.

ἀγᾶλλω schmückt ist meist nur im Pr. und 3pf. gebräuchlich; bei den Komikern *ἔα γᾶλλω* (Theop. Ro. 47), *ἄο. ἀγῆλαι* (Etmol. 3. Gn. Met. 995); *ἀγαλλομαι* bin stolz.

ἀγαμαι bewundere, Pr. und 3pf. nach *ἴσταμαι*, also *ἀγαμαι* (Plat. Rep. 426, d. Xen. Cyr. 3, 1, 15) κ.; *ἔα. ἀγαάσομαι* [So.]; *ἄο. ἡγάσθην* [das epische *ἡγάσασθην* Dem. 18, 204] vgl. § 39, 13, 5; *ἄο. ἀγαστός*.

ἀγγέλλω melde, rg., auch die Pf. [Die *ἄο. ἡγγελον, ἡγγελόμην* und *ἡγγέλων* finden sich, z. Th. zw.; bes. bei Spätern; sicher und häufig nur das letzte. vgl. Eobert zu So. Ai. p. 226.] *ἄο. ἀγγελέος* So. Ant. 1286, *τίος* Aristot. Rhet. Al. 30, 2. — (*ΔΡ. Syn.* § 52, 8, 5.)

ἀγείρω versammle, mit der att. Red. § 28, 5, sonst rg. Das Pf. *ἔα. ἀγήγερα* sind' ich nur aus Hesych. nachgewiesen. — *ΜΠ.*

ἀγνοέω weiß nicht, *ἔα. ἀγνοήσω; ἀγνοήσομαι* wohl nur passiv [Dem. 18, 249, Luc. Jup. Trag. 5]; sonst rg. u. vollständig; *ἄο. ἀγνοητέον*. [Irreg. sagt Thomas p. 7: *ἀγνοήσομαι κάλλιον ἢ ἀγνοήσω*. Dieses steht Baskyl. 31, Isokr. 12, 251, Dem. 32, 10. 54, 31. [58, 48.] Plat. Alf. 133, e und so auch bei Aristoteles und Spätern; *ἀγνοήσομαι* activ kenn' ich gar nicht.]

(κατ)ᾄγνωμι breche § 39 Tab. VII, als Simplex nur dichterisch; über das Aug. § 28, 4, 9. [κατεῖξαντες statt κατάξαντες] 2pf. 3, 42 und einiges Aehnliche bei Nichtattikern; Pf. *ἔα. γα* bin zerbrochen; *ἔα. γα* Luc. Tim. 10, Paus. 8, 46, 5.] *ἄο. κατακτός* Ar. Frie. 1244. [Καταγνώνω Eubul. 105, 14, Aristot. ζῶων l. 8, 7, 3.]

ἄγω führe. Ueber den *ἄο. ἡγαγον* § 28, 5 A., selten u. zw. *ἔα; ἄο. ἡῖα* [schlechter *ἀγγοκα* vgl. Buttm. Lex. 63, 30, *ἀγγοκα* Corpus inscr. 2139, b, 10. 3895, 15]; *ἔα. ἄο. ἄχθήσομαι* und *ἄξομαι* [z. Th. 4, 115, 2] vgl. § 39, 11 A.; sonst rg. Pf. *ἔα. ἡγαμαι* κ.; *ἄο. ἀκτός, τίος*. — *ΜΠ. Syn.* § 52, 10, 1 u. 3 und *ΔΡ. Syn.* § 52, 8. 10 A. 4. — *Ἀνάγομαι* setze ab hat im *ἄο. ἀνήγαγόνην* und *ἀνήχθην*, im *ἔα. ἀνάξομαι* vgl. § 39, 13, 6 u. *Syn.* § 52, 6, 4 und 9 A.

ἀγωνίζομαι kämpfe *ΜΔ.*; *ἀγωνιόσθαι* wohl auch Dem. 21, 7 activ

vgl. 24, 28; über *ἡγωνισθῆναι* [Lys. 2, 24] § 39, 14, 2; *ἡγωνισθῆναι* meist activ, doch auch passiv [Eur. Suppl. 465 u. Her. 9, 26, 4] § 39, 14, 2 u. 3; Wb. *ἡγωνιστός* Dion. Rhét. 8, 3, *τίος* Dem. 9, 70, Plat. Ges. 796.

ῥῶ singt, (aus dem dichterischen *αἰῶ*), Fu. *ῥῶμαι*, wohl nur unattisch *ῥῶ* (vgl. B. 2 § 39 u. d. W.), sonst rg.: *ῥῶ*, (Pf. *ῥῶα*?), *ῥῶσθαι*, *ῥῶται*, *ῥῶτός* (Plat. Charm. 158 u. Rep. 390).

ἀθροίζω (*ἀθρ.* Einsel. zu Eu. Her. 123) versammle, rg., Pf. *ἤθροικα* Xen. Hell., 7, 3, 9 u. bei Spätern. — WP. Selten WP. Eu. Herakl. 123, Xen. Ryr. 3, 1, 19. vgl. § 52, 10, 2. Wb. *ἀθροιστός*.

αἰδέομαι scheue, Fu. *αἰδέσομαι* § 27, 9, 3, selten *αἰδεσθήσομαι* [Soph. A. 900], Pf. *ἤδεσμαι* Dem. 23, 77, Mo. *ἤδισθην* § 32, 2, 1 u. 39, 13, 1 u. 5; *ἤδεσάμην* heißt in der att. Prosa einem Verdreher verzeihen; dichterisch auch für *ἤδισθην*, Wb. *αἰδιστός* Plut.

αἰχίζομαι mißhandele WD.; über *ἡκισθην* § 39, 14, 2 [Lys. 6, 27, Xen. An. 2, 6, 29, Isokr. 4, 154]; *ἡκισμαι* passiv eb. A. 3 [Eur. Med. 1130 u. Diod. 18, 47, activ Plut. Cäs. 29.] Das Activ bei Soph.

αἰνέω lobe hat nur im Pf. Pf. η, sonst ε § 27, 9, 4: *αἰνέω*, *ἤνεα*, *ἤνεα*; *ἤνισθην*, *αἰνεθήσομαι*, *ἤνημαι*, *αἰνυτός*, *τίος* vgl. § 32, 2, 1. In der att. Prosa ist es meist nur in Compositen üblich, von denen *ἐπαινέω* im Fu. *ἐπαινέσομαι*, und weniger häufig (bei den Tragikern gew.) *ἐπαινέω* hat (zu Xen. An. 1, 4, 16); *παραινέω* seltener *παραινέσομαι* als *παραινέω*. Vgl. B. 2.

αἰνέσομαι hülle in Räthsel WD. vgl. § 39, 14, 2; Wb. *αἰνυτός*.

αἰρέω nehme § 39 Tab. IX, vgl. § 27, 9, 4 u. § 32, 2, 1. Das Fu. *ἔλω* wird den Attikern abgesprochen [Herm. zu Eur. Hel. 1297]; der Mo. *εἶλον*, *εἰλόμην* hat *εἰ* nur im Ind. durch das Aug. § 28, 4, 2, sonst *ι*: *ἔλαιν*, *ἔλω* ic. [Mo. Med. *εἰλάμην* bei Spätern]. Ueber *ἡρήσομαι* § 31, 11, 2; Wb. *αἰρτός*; *τίος*. vgl. *αἰίσκομαι*. — WP. nehme mir, wähle vgl. Cy. § 52, 10 A. 1 u. 11.

αἶρω [dichterisch *αἰείρω*] hebe § 33, 2, 1 und § 33, 4; im Fu. *ἄρῶ* wegen der Zusammenziehung (aus *ἀρῶ*) auch, doch nicht immer, mit laugem α [Einsel. zu Eu. Her. 323 vgl. über α So. Al. 78, DK. 460]; sonst rg.: *ἤρα* (Thuk. 8, 400, 1, Aesch. 2, 82, Dem. 19, 150 ic.), *ἤρμαι*, *ἤρσθην*, *ἀρῶσομαι*, *ἀρούμαι*, *ἠράμην* vgl. B. 2 u. *αἰείρω*. Wb. *ἀρτός* Alexis 245 u. — WP. vgl. Cy. § 52, 10, 1.

αἰσθάνομαι empfinde (selten z. Th. zw. *αἰσδομαι* vgl. Schneider zu Plat. Rep. 608, a) § 39 Tab. III. — Wb. *αἰσθητός*.

αἶσω f. *ᾄσω*.

αἰσχύνω beschäme, rg.; Pf. *ἤσχυνκα* Dion. Cass. 58, 16, 77, 16 [zw. *ῥσχυνκα*] vgl. § 33, 3, 1; *ῥσχυνμαι* Zi. σ, 180 vgl. 33, 3, 3. Das WP. ich schäme mich (Cy. § 52, 6, 1) hat im Fu. öfter *αἰσχυνοῦμαι* als *αἰσχυνθήσομαι*; Wb. *αἰσχυντός*.

αἰσχύομαι beschuldige WD.; *ἡσάσθην* passiv [Thuk., Xen. u. A.] § 39, 14, 2; *ἡσάμαι* activ [Dem. 19, 215 vgl. Xen. Mem. 1, 2, 64] und passiv [Thuk. 3, 61, 1] § 39, 14, 3; Wb. *αἰσχυτός* (Aristot.), *τίος*.

ἀκώ höre (α kurz und lang) nur im Pr. und 2pf. gebräuchlich, in der att. Prosa nur in *ἐκώ* verstehe; über das Aug. § 28, 4, 5. vgl. Spigner Prof. § 50, 2, 2. [Unattisch ist der Mo. *ἐκήσα*.]

ἀκίομαι heile, Fu. *ἀκίσομαι*, Mo. *ἡκασάμην* § 27, 9, 3; Pf. Mo. *ἡκέσθην* passiv [Paus. 2, 27, 3], Wb. *ἀκιστός* [Ant. 5, 91 ic.] § 32, 2, 1.

ἀκούω hōre, Fut. ἀκούσομαι § 39, 12, 3 (nur Späterer ἀκούσω, jw. Co. bei Vetter An. p. 372, 14), Ao. ἤκουσα, Pf. ἀκήκονα, Ppf. ἤκηκον, seltener ἀκηκόν § 28, 6, 2—4; Pf. (Ppf. ἤκουσμαι Luc. Philop. 4, Apollon. Synl. 3, 32), Ao. ἤκούσθην, Fut. ἀκουσθήσομαι, Vb. ἀκουστός, τίος. vgl. § 32, 2, 2.

ἀπροάομαι hōre an, Fut. ἀπροάσομαι, Ao. ἤπροασάμην, [Ppf. ἤπροάμην Aristot. π. ζώνων I. 4, 10, 5, Luc. Hetr. 12, 2], Vb. ἀπροατίος vgl. § 27, 9, 1.

ἀλαλάω rufe αἰαλαῖ (das Kriegesgeschrei), Fut. ἀλαλάξομαι [Cyr. Vatsch. 593, ἀλαλάξω Arr. Al. p. 106] vgl. § 27, 7, 6, Ao. ἤλαλαξα. [Ppf. ?]

ἀλάομαι [Schweife [Ao. ἤλασθην]. vgl. § 39, 13, 2.

ἀλαπάζω zerstöre, Fut. ἀλαπάξω Xen. An. 7, 1, 29. vgl. § 27, 7, 6.]

ἀλείφω salbe, rg., Pf. ἀλήλιφα [Dem. 52, 29], Ppf. Ppf. ἀλήλιμμαι, bei Späteren ἡλισμαι § 28, 6, 34 [Struve Opusc. 2 p. 82]; neben Ao. 1 ἤλειφθην, selten ἡλίσθην [Plat. Phädr. S. 258, verworfen von Cobet N. I. p. 404], Fut. ἀλειφθήσομαι, Vb. ἀλειπτός, τίος. — Pp. Cy. § 52, 9.

ἀλέω wehre ab im Activ in Prosa selten [Xen. Ryr. 4, 3, 2], Fut. ἀλεξήσω, [Ao. ἤλεξα Ho.] Tab. I; ἀλέξομαι wehre von mir ab, räche mich, vergelte vgl. Cy. § 52, 10, 7, Fut. ἀλεξήσομαι [Her. 8, 81]; Ao. ἤλεξάμην. [ἀλέξομαι als Fut. Soph. Oed. T. 171. 539; auch Xen. An. 7, 7, 3]

ἀλέω mahle, Fut. ἀλέσω att. ἀλῶ nach Möris p. 17, § 31, 3, 3, Ao. ἤλεσα, Pf. ἀήλεκα Anth. 11, 251 vgl. § 27, 9, 3 u. § 28, 6, 3; Ppf. ἀήλεσμαι [C. Passows Lex. vgl. j. Thuf. 4, 26, 3, Diod. 3, 14 und Arr. An. 6, 23, 6], ἀήλεμαι [Amphis 9, 2? Thuf. 4, 26, 3? Anon. Di. 22?], (Ao. ἀλυσθῆναι,) Vb. ἀλετός, τίος.

[ἀλίξω versammle. Mp. vgl. B. 2.]

ἀλίσκομαι werde gefangen (Passiv zu αἰρώ in dieser Bedeutung § 39 Tab. V; passive Bedeutung haben auch ἀλώσομαι, ἐάλωκα, ἡλωκα und ἐάλων, ἡλων vgl. 28, 4, 9, von denen sowohl die kürzere als die längere Form attisch ist [neben einander Xen. An. 4, 4, 21, Ryr. 4, 5, 5. 7]; doch hat Thuf. nur ἐάλων und ἐάλωκα; nur ἐάλωκα auch Platon. Das α ist in beiden Zeitformen kurz, nur im Ind. Ao. ἐάλων lang (durch das Augment, ähnlich dem εἶρων). Ueber das im Du. und Pl. von ἐάλων, ἡλων lang bleibende ω § 36, 5, 1; Inf. ἀλῶναι, Conj. ἀλῶ, φς ιι., Opt. ἀλοίην, Part. ἀλούς Gr. όντος, οὔσα. Vb. ἀλωτός.

[ἀλίω] lasse wälzen, ἐκαλίσαι, ἐήλιξα Arr.

ἀλλάσσω ändere, rg., auch Pf. ἡλλαξα in Compositen [Dem. 18, 65, Xen. Mem. 3, 13, 6 ic.], über die Ao. des Ppf. § 31, 13, 7. Im Mp. (Cy. § 52, 6, 1) j. B. in ἀπαλλάττεσθαι sich entfernen, sich befreien, συν-, διαλλάττεσθαι sich versöhnen erscheint als Futur neben ἀπαλλαγῆσθαι häufig ἀπαλλάξεσθαι ic.; M. (ἀντ)ἀλλάξασθαι für sich eintauschen vgl. Cy. § 52, 10, 2. — Vb. ἀλλακτός, τίος.

ἀλλομαι springe, Fut. ἀλόμαι, vom Ao. 1 ἤλαμην, ἀλάμενος § 32, 2, 1; vom Ao. 2 findet sich jw. ἐξήλον Co. DX. 1311 und ἀλόμενος (α) Xen. Hell. 4, 5, 7, An. 4, 2, 17. vgl. Aesch. Cumm. 346, ἀλοίμην und ἀλέσθαι bei Späteren; [Ppf. ?]

ἀλοάω drehe, Fut. ἀλοάσω, in der Bed. schlage ἀλοήσω [Vett. An. p. 379, 28]; doch οἶτος ἀπηλοημένος [Dem.] 42, 6 vgl. Luc. Natom. 15. [Walt. j. Amm. p. 21 s.]

ἀλο- ἀλώ- f. ἀλίσκομαι und ἀναλίσκω.

ἀμαρτάνω fehle § 39 Tab. III. [Fu. ἀμαρτήσω Dion. C. 59, 20, No. ἀμαρτήσας bei Späteren. Lobed. z. Phryn. p. 782.] Das Pf. ἡμαρτηκα findet sich öfter, wie Lys. 24, 26, 25, 3, Isokr. 15, 24. Ueber den No. u. das Pf. Pf. Ar. Stud. 2 C. 34 u. 35. Vb. ἀμαρτητόν.

ἀμβλίσκω abortire § 39 Tab. V; ἐκαμβλόω Eur. [No. Pf. Ἀπολλοδ. 3, 4, 3 § 3.]

ἀμβλόνω stumpe ab, rg.; [Pf. Act. ?]; Pf. Πf. ἀπήμβλυμαι Plut. ei προσβ. 5, ἰσχυρὸς ἀπήμβλυνται [Co. b. Athen. 13, 592, a vgl. Stob. 116, 22] § 33, 3, 8; Fu. ἀπαμβλυνθήσεται Aesch. Pro. 866, ἀπαμβλυνούμαι Hippocr. 4 p. 464.

ἀμείβω wechselt, rg., ohne Pf. Act.; ἡμειπται Arg. 6 Ar. Wo.; Med. ἀμειβεσθαι vergelten [poet. als Med. antworten; einzeln so ἀπημειψθην Xen. An. 2, 5, 15]; Vb. ἀμειπιτός.

ἐμιλλάομαι wettkämpfe, Fu. ἐμιλλήσομαι, No. ἡμιλλήθην [ἡμιλλησάμην Eur. Hel. 1471] § 39, 13, 4, Pf. ἡμιλλημαι [Pol. 12, 11, 4, παῖς Luc. Parasf. 58]; Vb. ἀμιλλητίον.

ἀμύχω, ἀμυισχνούμαι unter ἔχω.

ἀμύνω wehre, ohne die Pf., wohl auch ohne den No. Pf.; Vb. ἀμυντός. Med. sich vertheidigen; abwehren; vergelten (z. Th. 1, 42, 1) vgl. § 52, 10, 7.

ἀμφεγνέω zweifle; vom Aug. § 28, 14, 12. Doch bessern Manche Xen. An. 2, 5, 33 ἀμφεγνέουσιν.

ἀμυιδῶντιω mache streitig; vom Aug. 28, 14, 12.

ἀναιίσκομαι verweigere, Pr. u. 3pf. ἡναιιόμην Aesch. Ag. 291, No. ἡναιιόμην Il. η, 185, ἀναιιόμην Aesch. 3, 37?

ἀναλίσκω verwende, verzehre § 39 Tab. V; auch ἀναλώ bei den Dram., Thuf., Xen. Hier. 11, 1, Hell. 6, 2, 13. Die von ἀναλώ gebildeten Präterita finden sich mit und ohne Augment: ἀνήλωσα und ἀνάλωσα, ἀνήλωκα und ἀνάλωκα, ἀνηλούτο und ἀναλούτο κ., selbst ἀνάλουν als 3pf. Thuf. 8, 45, 5 u. Ar. Bruchst. 217 Wein. [Benseler z. Isokr. p. 138], in doppelter Zusammensetzung auch z. B. κατηνάλωσα Isokr. 9, 60. [Ἀνάλίσκον Appian Span. 6, 5, Bürgerfr. 3, 58, Plut. Philop. 4?] Vb. ἀναλωτός.

ἀνέχομαι f. ἔχω.

ἀνιάω betrübe, rg. nach § 27, 9, 1; Pf. betrübe mich mit dem Fu. ἀνιάσομαι, No. ἡνιάσθην vgl. § 39, 13, 6 u. 52, 6, 1.

ἀνοιγω, ἀνοιγνυμι f. οἶγω.

ἀνορθόω richte empor; vom Aug. § 28, 14, 11; sonst reg.

ἀντάω begegne, in der att. Prosa nur in Compositen, von denen ἀπαντάω Fu. ἀπαντήσομαι hat vgl. Elmsley z. Germ. Gu. Gif. 772. [Polyb. und Spätere öfter ἀπαντήσω]. Ueber das Aug. § 28, 14, 8, sonst rg. [ἀπαντάσθαι, ἀπηνησθαι Polyb. öfter, ἀπηνήθη 2, 7]; Vb. ἀπαντητίον.

ἀνυβόλιω bitte; vom Aug. § 28, 14, 9. [Buttmann Ausf. Gr. § 86, 5**].

ἀνυδικέω processiren; vom Aug. § 28, 14, 12. [Lys. 6, 12. Dem. 39, 87. 40, 18.]

ἀνυώω hat die gew. Sprache in ἐναντιόομαι widerstrebe; Fu. ἐναντιώσομαι [ἐναντιωθήσομαι Spätere], No. ἡναντιώσθην, Pf. ἡναντιώμαι § 28, 14, 9; Vb. ἐναντιωτίον.

ἀνύω, att. auch ἀνύτω, ἀνύτω [Elmsley zu Gu. Bafch. 1098 u. Germ. i. Hel. 1136], mit kurzem υ § 27, 9, 3, bildet, die Form mit τ voraus-

gesetzt, seine Tempora rg.: *ἀνέδω, ἤνθα* [Plat. Pol. 264 u. Polyb. öfter], *ἤνυσμαι*, [ἤνυσμαι Späterer?], *ἤνυσθην*, Wb. *ἀνυστός*, aber *ἀνήνυστος*. — MS. Syn. § 52, 10.

ἀπαντάω f. *ἀντάω*.

ἀπαχθάνομαι f. *ἐχθώ*.

ἀπολαίω genieße, Fu. *ἀπολαύσομαι* § 39, 12, 3 [*ἀπολαύσω* Sympet. *ἐπιναφ.* u. *Ευάτερε* oft]; vom Aug. § 28, 14, 8; [Pf. *ἀπολάλαυσαι* Vint. g. Epif. 18, *ἀπολάλονται* Philostr. Apoll. 6, 19, *ἀπολαύσθην*?]; Wb. *ἀπολαντός*.

ἀπολογίζομαι sich vertheidigen, Fu. *ἀπολογήσομαι*, Ao. *ἀπολογησάμην* [dafür *ἀπελογήσθην* Ant. u. Polyb., aber passiv Xen. Hell. 1, 4, 13]; Pf. *ἀπολέλογησθαι* [auch passiv And. 1, 70 vgl. Plat. Rep. p. 607, a] vgl. § 29, 13, 4 u. 14, 2. Wb. *ἀπολογητός*.

ἀπορίω bin in Verlegenheit; *ἀπορέομαι* bin verlegen mit Bezug auf die Vorsehung oder äußere Bedrängtheit § 52, 8, 9, Ao. *ἠπορήσθην* § 39, 13, 6, Pf. *ἠπόρημαι* (daneben passiv Plat. Soph. p. 250, e, wie auch die übrigen Tempora vorkommen).

ἄπτω zünde an; hefte, rg.; *ἄψω, ἤψα*, [Pf. Act.?]; *ἤμμαι, ἤφθην*, [*ἄφθην* Aristot. *φυσ. ἀκρ.* 8, 4, 4 u. Etrys. 36 p. 93?]; Wb. *ἄπτος, πτε*. — PM. berührte vgl. Syn. § 52, 9 A.

ἀράομαι flehe, fluche MD. (Pf. *ἐπήραμαι* Dem. 18, 142.) Wb. *ἀρατός*.

ἀραρίσκω f. W. 2 u. *ἄρ-*.

ἀράσσω [Schlage, rg., *ἀράξω, ἤραξα*, [Pf.?], *ἤράχθην*.

ἄρδω bewässere Pr. u. 3pf.; Ao. *ἤρσα* Her. 2, 14, 2. 5, 12, 3.

ἀρέσκω gefalle § 39 Tab. V. [Pf. *ἀρήρεκα* Ert. Emp., Fu. *ἠρέβ. Αἰσχ.* Suppl. 642, Ao. *ἤρέσθην* Soph. Ant. 500, Corpus inserr. 2737, a, Luc. Janz 88]; Wb. *ἀρεστός*. Ueber das Pf. s. Th. 1, 35, 1. 5, 4, 3.

ἀρκέω mit kurzem Charakter § 27, 9, 3. [Vom Pf. *ἠρκεσται* bei Stob. 18, 62, *ἠρκεσθην* Polyb. 13, 2, 4 Diod. 11, 61 u. A., *ἀρκεσθήσομαι* Diod. Antiox. 48, 10, Stob. 5, 93; *ἀρκετός* Etryspp. bei Aithen. 3 p. 113, b.

ἄρμόττω fäße bildet die Formen des reinen Stammes von der den Attikern abgesprochenen Nebenform *ἄρμόζω*. [Pf. *ἠρμοκα* Luc. Met. 6]; Wb. *ἄρμοστός, πτε*. vgl. zu *σπαίζω*. — MS. u. PM. Syn. § 52, 10, 2.

ἀρνέομαι läugne, Fu. *ἀρνήσομαι*, Pf. *ἠρνῆσθαι*, Ao. *ἠρνῆσθην* § 39, 13, 4 [*ἠρνῆσάμην* bei Dichtern, Αἰσχ. 2, 69. 3, 224, Her. 3, 1, 2. 74, Luc. u. Späteren, Fu. *ἠρνηθήσομαι* passiv Soph. Phil. 527]; Wb. *ἀρνητός* Aristot.

ἄρνημαι erwerbe nach *δαίνυμαι* Pr. u. 3pf., ergänzt durch *αἰρομαι*.

ἀρώ pflüge, *ἀρόσω, ἠρόσα, ἠρόσθην* § 27, 9, 3 u. 33, 2, 1, [Pf. *ἠρόροκα*?] *ἀρρομένος* Her. 4, 97, 2, Zl. σ, 548. vgl. § 28, 6, 3.

ἀρπάζω raube § 27, 7, 8, Fu. *ἄρπάσομαι*, doch auch *ἀρπάω* [Xen. Hipparch. 4, 17, Eu. 3ph. A. 535 ic.], sonst rg. *ἠρπασα, ἠρπακα ic.*; unattisch ist *ἀρπάξω ic.* u. Ao. 2 Pf. *ἠρπάγην* bei Polyb. u. A. [Eob. s. Phr. p. 241]; Wb. *ἀρπαστός* [ἀρπακτός Hes. 4, 320].

ἀρύω, att. *ἀρύτω* schöpfte, Fu. *ἀρύσω*, Ao. *ἠρύσα* § 27, 9, 3, [Pf. *ἠρύσα? ἠρύσμαι?*] Ao. Pf. *ἀρύσθηναι* [Alexis 49, 6] und *ἀρύσθηναι* [Hippocr.]; Wb. *ἀρύστός* § 32, 2, 1. — MS. Syn. § 52, 10.

ἄρχω regiere, rg.; selten ist das Pf. Act. [*ἤρχα* Pseph. im 2. der 10 Meduer 2, 4 u. Inschr. 2 p. 828, b]; häufig Pf. Pf. für *ἀρχθήσομαι* [A.

Pol. 1, 5, 5] sagte man gew. ἀρχομαι § 39, 11 A. Das Verb. heißt anfangen, wenn dasselbe Subject als fortsetzendes gedacht wird; wenn ein anderes, ἀρχω Syn. § 52, 3, 8; Wb. ἀρχαίος regiert, ἀρχαίος regendus u. incipiendus.

ἀσπαζομαι begreife MD., rg., Wb. ἀσπαστός, τίος.

ἄσσω (oder ἄσσω ohne s?) für das dichterische ἄσσω eile Syn. ἔξω; für den Ao. ἤξα, ἤξω steht bei Platon auch ἀῖξας Theskt. 190, a, Gell. 709, a. Andere Formen kommen in Prosa nicht vor.

ἀναινω hörte, rg., doch vom Aug. § 28, 4, 5. Die Pf. fehlen. MP. Syn. § 52, 6. Syn. Pf. ἀθανοῦμαι Soph. Phil. 954.

ἀνίλισμαι lagere, Ao. ἡνιλάμην Thuf. immer und Her. 9, 15, 1, ἡνιλόην eb. 8, 9, Rhes. 518, Co. Phil. 30? Hippunar 63, Xen., Polyb. und Spätere, die doch häufiger ἡνιλάμην haben. vgl. § 39, 13, 3.

αὐξω, αὐξάνω vermehre § 39 Tab. III. Wb. αὐξητός, τίος Aristot. — MP.: nehme zu. Syn. § 52, 6.

ἄχθομαι ärgere mich, Syn. ἀχθέσομαι und ἀχθεσθήσομαι, § 39, 13, 2, von denen jenes vorgezogen wird, dieses bei Prosaislern gewöhnlicher ist, Ao. ἡχθέσθην.

βαδίζω schreite, Syn. βαδιοῦμαι § 31, 3, 10 u. § 38, 12, 3 [βαδίσω Luc. Demosth. 1. Dion E. 37, 53], Pf. βεβάδικα Aristot. öfter, Wb. βαδιστός, τίος.

βαίνω gehe § 39 Tab. III § 39, 5, 3, Syn. βήσομαι § 39, 12, 6, Ao. ἔβην nach ἔστην § 36, 5, 1, also Imper. βῆθι, κατάβηθι vgl. § 36, 4, 3 u. 4; facitiv βήσω und ἐβησα mache gehen, meist dialectisch; Pf. βέβηκα, auch mit der Bedeutung fest stehen, zuweilen verstärkt wie ἵστηκα vgl. § 36, 10, 3, besonders βεβώς, ὄτος. vgl. W. 2. In ἀνα-, παρα- und συμβαίνω findet sich auch ein Pf. βεβαμαι, βαδῆναι [z. Th. 1, 123, 3], Wb. βατός, τίος; [schlecht sind -βεβασμαι, βασθῆναι, βαστός].

βάλλω werfe, Syn. βαλῶ [βαλλήσω nur Ar. Wesp. 222. 1491], Ao. ἔβαλον, Pf. βέβληκα; Pf. Pf. βέβλημαι, Opt. βεβλήσθαι And. 2, 24 vgl. § 31, 9, 5, Ao. ἐβλήθην, Syn. 1 βληθήσομαι, Syn. 3 βεβλήσομαι, Wb. βλητός, τίος. — MP. Syn. § 52, 10, 1.

βάπτω tauche, rg. (Pf. Act. ?); Pf. Pf. βεβαμμαι Her. 7, 67, Ar. Eccl. 1176, Luc. Dis. can. 8, Ao. 2 ἐβάπην § 27, 7, 2 u. 3 [Ao. 1 ἐβήσθην Ar. Frag. 366], Wb. βαπτός. — MP. Syn. § 52, 9.

βαρύνω beschwere, rg. (Pf. Act. ?); [Syn. βαρήσω Luc. Götterg. 21, 1, Todteng. 10, 4, Pf. βεβάρηκα Dion E. 78, 17]; Pf. Pf. βεβάρημαι [Plat. Symp. 202, b], βεβαρύνθαι Aristot. φυσιογν. 6, Ao. ἐβαρύνθην Pl. Phaidr. 248.

βαστάζω trage mit dem Geh. δ, βαστάσω u. (Pf. Act. ?); [βεβάσταται Luc. Dthp. 14, ἐβαστάσθην Diog. L. 4, 59.]

βιάζομαι im Pr. und 3pf. zwingen und werde gezwungen § 39, 14, 1, activ Syn. βιάσομαι, Ao. ἐβιάσάμην; passiv ἐβιάσθην (Thuf.). meist passiv Pf. βεβίασμαι, activ Dem. 19, 206, Dion E. 46, 45, 58, 2? vgl. § 39, 14, 2 u. 8; Wb. βιαστός.

βιβάζω mache gehen, bringe § 39, 7, 2, Syn. βιβάσω [Xen. An. 4, 8, 2, 3, 2, 10], βιβάσομαι And. 1, 148, gew. βιβῶ § 31, 3, 9, βιβῶμαι; [βεβίβασται Curt. Emp. p. 252, 2 u. 540, 12 Vetter, ἐβιβάσθην Aristot. π. ζων. I. 6, 23]; Wb. βιβαστός. — MP.

βιβρώσκω esse § 36, 5, 1 u. § 39 Tab. VI. Das Pf. Act. βίβρωκα ex-

scheint in der att. Prosa selten (Xen. Hier. 1, 24), öfter bei Dramatikern u. A., wie Ar. We. 462, Eur. 69, Antiph. 80, Diph. 84, Hegef. 1, 30 u.; das Pf. *βέβρωμαι* hat von att. Prosaikern Platon Phaid. 110, a u. Tim. 82, a. vgl. Aesch. Ag. 1068 u. Her. 4, 199. Ganz schlecht sind *βυ. βρώσομαι*, [Xob. 3. Phr. p. 347 s.] u. *Αο. έβρωσα*; unatt. *έβρωθην*, *βρωθήσομαι*, *βεβρωσομαι* vgl. B. 2; dafür die Formen von *έωδιω*; *Ββ. βρωτός, τέος*.

βιόω lebe haben im Pr. und 3pf. Attiker einzeln (Eur., Men., Diph. Kom. 107, Plat. Ges. 780, öfter Späterer), ergänzt durch *βιοπών* und *βω*; *βυ. βιώσομαι* (*βιώσω* Enom. 104, Polyb. 32, 10, 9 u. A., A. 1 *έβιώσα* Xen. Dif. 4, 18, *βιώσαντες* Plat. Phaid. p. 113, d, öfter Polyb. u. A.), gew. *Αο. 2 έβλων* mit langem Vocal im Dual und Pl. vgl. § 36, 5, 1; Conj. *βιῶ, βιῶς*, Opt. *βιῶην*, Inf. *βιῶναι* (dieser Inf. auch mit Beh. des Pr.), Part. *βιῶς, βιῶσα* Plat. Ges. 679, d? *Αεν. βιοῶν* nach einem Grammatiker bei Herm. de em. rat. gr. gr. p. 457. Dann könnten *βιοῶντα, βιοῶντας*, öfter z. B. von Platon gebraucht, auch aoristisch sein. [vgl. Cobet N. l. p. 576 s.] Pf. *βεβλώκα*. Vom Pf. findet sich das Pf. in *βεβιωται μοι* Dem. 22, 77, *οἱ σοὶ βεβιωται* 24, 185 f. und öfter in: *βιος βεβιωμένος, τὰ βεβιωμένα, βιος βιωθησόμενος* Anton. 9, 30. [Ar. Stud. 2 S. 39. Aber *βιοῦνται* Her. 2, 177 ist wohl DM.]; *Ββ. βιωτός, τέος*.

[*βιῶσκομαι*] *αναβιῶσκομαι* hat in der Bedeutung aufleben nur den *Αο. αναβιώναι*; in der Bedeutung wieder beleben *αναβιώσασθαι* [Pl. Phaid. 89, b].

βλάπτω schaden, rg., hat im Pf. beide *Αο. έβλάφθην* [Ar. Stud. 2 S. 34] und *έβλάβην*, über *βέβλαφα* [Dem. 19, 180, Aristot. Rhét. 3, 16, Pol. 12, 26, *έβλαφα* C. Inscr. n. 1570 a 51], *βέβλαμμα* häufig § 28, 10, 3; *βυ. ββ. βλαβήσομαι* Isokr. 1, 25, *βλάψομαι* Xhmt. 1, 81, 2. 6, 64, 2. vgl. § 39, 11 A.

βλαστάνω sprosse § 39 Tab. III; über *βεβλάστηκα* § 28, 10, 3; [*Αο. βλαστήσαι* Aristot. u. A. Lobed zu Co. Ai. 760.]

βλέπω blicke, *βυ. βλέψω* (Her. 2, 111, 2, [Dem.] 25, 98, Luc. apol. 15, Plut. Pomp. 69), öfter *βλέψομαι* § 39, 12, 4, *Αο. έβλεψα*, Pf. *βέβλεφα* Stob. 70, 13 [*βέβλεμμαι* Athen. 9 p. 409, c?]; *Αο. des ββ. έβλέφθην* Plut. Symp. 5, 7, 1; *Ββ. βλεπτός, τέος*.

[*βλίστω* zeidle [Buttm. Lexil. 108], *Αο. έβλισα* § 27, 7, 5; jetzt *βλίστω* Plat. Rep. 564 e.]

βοάω schreie, *βυ. βοήσομαι* § 39, 12, 2 [*βοήσω* bei Spätern], *Αο. έρόησα* u. [Pf. Act.?], *Ββ. βοητός*. — DM. Ar. We. 1228.

βόσκω weide § 39 Tab. I. die Pf.? Das Pf. intransitiv weide und weide ab, also [*Αο. βοσκηθήναι*], *Ββ. βοτός, βοσκητός*.

βούλομαι will, bin geneigt § 39 Tab. I vgl. § 39, 13, 2; über *βούλει* § 30, 10 A., das Aug. § 28, 7, 1; Pf. *βεβούληται* schon Dem. 18, 2, *Ββ. βουλητός*.

βραδύνω säume, rg., Pf. *βεβράδυνκα* Luc. Symp. 20? — [DM.]

[*βράζω, βράσσω*, att. *βράττω* werfe, fiede, *βυ. βράσω* u. § 27, 7, 5.]

βρέχω niese, rg. [das Pf. Act.?]; *Αο. ββ. έβρέχθην* [*έβράχην* Aristot. Probl. 12, 3, Anacr. und Theophr.]; Pf. *βέβρεγμα* Eubul. 122, Aristot. u. A.

βρό-, *βρω-* f. *βεβρώσω*.

βρονχάομαι brülle § 39, 13, 4, *Αο. έβρονχάμην* Plat. Phad. p. 117, d, Dion C. 63, 24, *έβρονχήθην* Soph. OX. 1265. vgl. Lobed zu Co. Ai. 322.

[βρώω (ε) bin voll, nur Pr. und 3pf. [3w. βρώω, βρώωα Co. Cy. d, 456, Aesch. Cum. 885.]

βυνέω verstopfe hat von βύν Ku. βύνω Kratin. 187, vgl. Ar. Bruchst. 311 Metn., Ao. βύναι; Pf. Act.? Pf. Pf. βύνωμαι. vgl. § 32, 2, 2. [Ao. βύνω Luc. Göttervers. 10, Fischer 12, Wb. βυντός Metn. 17, Timoth. Rom. 1, Aristot. Top. 8, 1, 22, — MS. Luc. Getair. 12, 1.]

γαμέω heirathe vom Manne; das Med. vom Weibe § 39 Tab. II (Cy. § 52, 11, 1). [Bei Spätern auch γαμήσω, ἐγάμησα, dies schon Men., ἐγαμήθη, vgl. Robert z. Phryn. p. 742], Wb. in γαμητή Vermählte u. γαμητός.

[γαίωσθαι erzeugt haben f. B. 2.]

γελάω lache mit kurzem α § 27, 9, 3, Cu. γελάσσομαι § 39, 12, 3 [γελάσω Stob. 23, 13, Anth. 5, 179], Ao. ἐγέλασα, [Pf. Act.? Pf. γεγάασται Luc. Todteng. 1, 1, Star. 19]. Pf. Ao. ἐγελάσθην, Cu. γελασθήσομαι, Wb. γελαστός, τίος.

γέμω bin voll nur Pr. und 3pf.

γεν- f. γίγνομαι.

γεύω lasse kosten, Med. koste (§ 32, 2, 3 u. 52, 9 A.) rg. [Pf. Act.?]; Pf. Pf. γεγευμαι, [Ao. Pf.?], Wb. γευστός, τίος.

[γηδίοω freue mich, poet.] Pf. γέγηθα als Pr. auch in Prosa.

γηράω, gew. γηράσσω (ᾱ) altere § 39, 7, 1, Cu. γηράσσομαι, doch auch γηράσω [Plat. Rep. 393, e, Ges. 949, b, Plut. d. Sieben Weisen 7 C.], Ao. ἐγήρασα, für dessen Inf. γηράσαι jedoch γηράναι vorgezogen wird, Pf. γεγήρακα bin alt [Isokr. 10, 1, Dein. 2, 3].

γίγνομαι (auch γίνομαι, besonders bei Nichtattikern) werde, vom Stamme γεν- mit der Med. § 39, 10, 3, Cu. γενήσομαι, Ao. ἐγέννημι (Väter ἐγενήθη), Pf. γέγονα und γεγέννημαι, auch als Perfect zu εἰμι: κατὰ γέγονα καὶ ἐστὶ καὶ ἔσται. III. Ein Unterschied, daß z. B. γέγονα mehr auf Entstehung, Geburt, γεγενῆσθαι auf Thatfachen gehe, ist nicht recht durchführbar. Thuk. gebraucht nur diese, Platon fast immer jene Form. [3w. ist γενηθήσεται Plat. Parm. 141.]

γινώσκω (auch γινώσκω, besonders bei Nichtattikern) erkenne § 39 Tab. VI. Cu. γινώσσομαι § 39, 12, 6; das Pf. ἔγνων ich (habe erkannt) weiß vgl. Cy. § 53, 3, 3; der Ao. ἔγνων behält den Vocal lang § 36, 5, 1, Imper. γνῶθι, γνῶτω ic. § 36, 3, 3, Conf. γνῶθι, γνῶθι ic., Opt. γνοίην ic. (3w. γνῶην vgl. Robert z. Phryn. p. 347), 3f. γνώνας Part. γνούς, Ge. γνόστος, γνόσσα, Wb. γνωστός, τίος [bei Dichtern auch γνωτός vgl. Robert zu Co. Ai. C. 315.]

γίγχεσθαι trachten, nur Pr. und 3pf.

γλυκαίνω mache süß; [Pf. Act.?] Pf. Pf. γολύκασμαι Athen. 9 p. 384, d; ἐγλυκάνθη Sext. Emp. Math. 7, 192.

γλύφω grabe ein [Pf. Act.?] über die Med. § 28, 10, 2, rg.; Ao. Pf. ἐγλύφη Ael. W. G. 14, 7; Wb. γλυπτός.

γνάμπτω beuge, rg., mit dem Ao. 1 Pf.; aber wohl ohne die Pf.

γνω-, γνω- f. γιγνώσκω.

γράφω schreibe, rg.; neben dem Pf. γέγραφα, schlecht γεγράφηκα (Robert z. Phryn. p. 764), Ao. Pf. nur ἐγράφη, Cu. γραφήσομαι, Cu. 3 γεγράφωμαι, Wb. γραπτός, τίος. — MS. schreibe mir; klage an vgl. Cy. § 52, 10, 5

γράφω mußte, Fu. γράβω Kr. Ritter 294, nach Simsley zu Kr. Rh. 366 γράβομαι, wie Αἰσάιος Rom. 21 hat, No. γράβας, [Pf.?] Bb. γραβός.

γυμνάζω übe, rg., auch Pf. Act. Aesch. Pro. 588. — MP. und PP. Sy. § 52. 9. 10. A. 1; Fu. γυμνάσσομαι Xen. Symp. 2, 18, Bb. γυμναστήος.

δαίρω f. δέω.

δάκνω beiße § 39 Tab. III. vgl. § 39, 5, 3. [Pf. δέδηχα Vabr. 77, 1.]

δανείω aufwenden, rg., — MP.: vom Seinigen verwenden. Sy. § 39, 13, 6 u. 52, 8, 9. vgl. Hsch. 15, 156. 225, Isai. 5, 48.

δαρδάνω schlafe § 39 Tab. III. [No. δάρδην bei Epättern.]

δαριόμαι vertheile, No. δαριόμην, (No. Pf. δάριον Plut. Agis 8 u. Luc. Demon. 35), Bb. δαριός. [Vgl. B. 2.]

δέ f. δέω.

δείκνυμι § 37.

δει- fürchte, Fu. δέλομαι [δείω, Aristid.], No. δέροσα, Pf. δέδοικα § 31, 5, 4 und δέδια mit Präsenabedeutung vgl. Sy. 52, 3, 3. δidia hat im Plu. δέδιμεν (δέδιμεν Isai. 5, 22? vgl. Ezech. 2. Phrym. p. 180), δέδιτε, δέδιασαν, Imper. δίδιθι (δέδιετο Stob. 79, 52?), Conj. δέδιω, Opt. δέδιωην Plat. Phaidr. 251, a? Inf. δεδιέναι, Part. δεδιώς, δεδιώα Als 3 B. Plu. Ppf. billigt Phrym. p. 180 nur δέδιμεν; doch bieten die Handschriften oft einstimmig δέδιασαν. [vgl. dort Ezech.] δέδοικα findet sich nur im Ind. Pf. u. Ppf. (weist im Sing.), im Inf. (bes. bei Dramatikern) und Part.; δέδια durchgängig, doch ist es im Ind. Sing. Pf. und Ppf. weniger üblich; selten δεδιώς, außer bei Aesch., der vom 1 Pf. nur δέδοικα 1, 81, 2. 6, 88, 2 u. δέδοικεσσαν 4, 27, 1 gebraucht.

δέω schinde (mit der att. Nebenform δαίω), rg. [Pf. Act.?]; Pf. δάομαι, No. δέδην, [δάρδην Nikophanes in Vessers An. p. 39, 5], Verb. δαριός.

δέω netze, rg., Pf. Pf. [Pf. Act. und No. Pf.?]

δέχομαι nehme an MD., rg. [wohl nur bei Epättern schon im Pr. und Jpf. passiv vgl. 3. Th. 4, 19, 2, im No. δέχην Dem. 40, 14 vgl. § 20, 14, 2, derselbe activ Fu. Heracl. 757], Bb. δεχτός.

δέω binde § 27, 9, 4 u. 32, 2, 1; über die Contraction § 32, 3, 2. Als schwankt zwischen dem Charakter ε und η: Fu. δήσω, No. δέησα, Pf. δέδεκα [δέδηκα Aesch. 2, 134?]; Pf. Pf. δέδεμαι, vgl. Sy. § 52, 3, 3, No. δέδην, Fu. δεδήσομαι (auch attisch), Fu. δεδεήσομαι, Bb. δετός (doch ἀνυπόδετος, Epätere auch ἀνυπόδετος), δετός. — MD.

δέω fehle, ermangele; über die Contraction § 32, 3, 1; Fu. δέσω, No. δέδησα, Pf. δέδεχα (Kr. Stud. 2 C. 35). Am häufigsten steht es impersonal in δεῖ man muß, G. δέη, Opt. δέοι, Inf. δέειν, Part. δέον. Λέομαι ich bedarf, bitte vgl. § 39, 13, 2 u. Sy. § 52, 8, 6, δέη oder δέει, δέταται u. vgl. § 32, 3, 1, Fu. δεήσομαι, Pf. δέδεχμαι (Kr. zu Xen. An. 7, 7, 14), No. δέδησθην.

δην- f. δάκνω.

διανέω bin Schiedsrichter; Pf. mit dem Fu. Νέω. führe eine Lebensweise § 39, 13, 6; über das Aug. § 28, 14, 13.

διακονέω diene; über das Aug. § 28, 14, 13. — [MD. Luc.]

διδάσκω lehre bildet von διδάχ- Fu. διδάξω, No. διδάξα,

Πf. *δεδίδαχα* [Kr. Stud. 2 S. 36]; Πf. Πf. *δεδίδαγμα* [eb. S. 35];
 Αο. *ἐδιδάχθην*, Βb. *διδασκός*, *τέος*. — MB. Syn. 52, 11, 1.

[*διδῆμι* binde nach *τίθημι*, in der Prosa einzeln Xen. An. 5, 2, 24.]

δίδωμι § 37.

διδράσκω laufe § 39 Tab. VI; gebräuchlich ist es nur in Compositen; der Αο. *ἔδραν* behält den langen Vocal § 36, 5, 1: *ἔδρας*, *ἔδρα*; *ἔδραμον*, *ἔδρατε*, *ἔδρασαν*, Imper. *δράδε*, Conj. *δρῶ*, *δρῆς* u., Dpt. *δράην*, Inf. *δράναι*, Part. *δράς*, *δράντος*. Unattisch ist der Αο. 1 *ἔδρασα*. [Robert z. Phryn. p. 737.]

δυσάω durste contrahirt in *γ* statt in *α* § 32, 3, 4. Zu *δυσήσω* Plut. Mar. 18, Πf. *δεδύηκα* Pomp. 73, Kleo. 29.

διώκω verfolge, Zu. *διώκομαι* [passiv Dion. Arch. 2, 20], nicht selten auch *διώξω* § 39, 12, 4 [Kr. zu Xen. An. 1, 4, 8]; spärlich rg., Πf. Act. *διώκω* Hyper. f. Phf. Col. 13, Πf. *δεδιώγμα* Dion. π. συνθ. 19, Βb. *διωκτός*, *τέος*.

δοκέω scheine § 39 Tab. II. Πf. *δέδοικται* es hat geschehen, auch *δεδογμένος* z. B. *νόμος* [*καταδοκεῖσθαι* Ant. 2, β, 3, -*δοχθῆναι* 2, β, 2, 2, γ, 7, Pol. 21, 8. Βb. *ἀδόκτος* vgl. z. Th. 6, 24, 6.]

δράω thue, Zu. *δράσω*, Αο. *ἔδρασα*, Πf. *ἔδραξα*; Πf. Πf. *δέδραμαι*, selten *δέδρασμα* [z. Th. 3, 54, 1] vgl. § 32, 2, 3, Αο. *δρασθῆναι* [Stud. 2 S. 24], Βb. *δραστός*.

δρέμ-, *δράμ-* s. *τρέχω*.

δρένω pflüde, rg. [die Πf. und der Αο. Πf.?] — MB. Syn. § 52, 10.

δύναμαι kann, nach *ἵσταμαι*, *δύνασαι* § 36, 5, 2 (hichterisch und spätere *δύνη*), Conj. *δύναμαι*, Dpt. *δυναίμην*, *δύναο* vgl. § 36, 14, 4; Inf. *ἐδυνάμην*, *ἐδύνω* (nicht *ἐδύναο*) § 36, 5, 4; Zu. *δυνήσομαι*, Πf. *δέδυνημαι*, Αο. *ἐδυνήθην* § 39, 13, 2, mehr ionisch *ἐδυνάσθην* (von att. Prosaisern Xen.); über *ἡδυνάμην* und *ἐδυνάσθην* (nicht *ἐδυνάσθην*) § 28, 7, 1.

δύνω (ὄ) senke, hülle (in Compositen, wie *καταδύνω*), Zu. *δύσω* (ὄ), Αο. *ἐδύσα*, Πf. *δέδυκα*; Πf. Πf. *δέδυμαι* Dem. 54, 35, Men. 422, Αο. *ἐδύθην* (ὄ), Zu. *δυνήσομαι*, Βb. *δύτός*, *δυτέος*; daneben ein Αο. 2 *ἔδυν*, (*ἔδυσ*, *ἔδν*; *ἔδυτον*, *ἔδύνην*; *ἔδυμεν*, *ἔδυτε*, *ἔδυσαν*) mit langem *υ* vgl. § 36, 5, 1, Conj. *δύνω*, [Dpt. *δύνῃ* Go.] Inf. *δύσαι*, Imper. *δύε* (Ar.), Part. *δύς*, *δύα*, *δύν*. *δύω*, *ἔδυσαι* haben transitive Bedeutungen: versenken, selten *δέδυκα* [Xen. An. 5, 8, 23 vgl. Dion. L. 45, 47], das sonst wie immer *ἔδυν* intransitiv steht, ging unter (*ἐκδύναι*, *ἐκδύναι* anz., ausziehen), ergänzt durch das Med. *δύομαι* hülle mich ein, gehe unter (ein, auch in *ἐκδ.*, *ἐκδ.*). Zu. *δύσομαι*, Αο. *ἐδυσάμην* [Ar. Wesp. 1160. 68]. Βb. *ἐδύτος*. Vgl. *δύνω*.

δύνω gehe unter, nur Pr. und Inf. Act. [Polyb. 9, 15, 9 u. A. haben einen Αο. *ἔδυνα*.] Vgl. *δύνω*.

δωρέομαι schenke MB.; Πf. *δέδωραμαι* auch, Αο. *ἔδωρήθην* nur passiv, Βb. *δωρετός*.

ἔάω lasse, Zu. *ἔάσω*, Αο. *ἔιασα*, Πf. *ἔιακα*; Πf. Zu. *ἔισομαι* [Thuf. 1, 142, 3, Zph. H. 331], Πf. *ἔιαμαι* [Dem. 45, 22], Αο. *ἔιάθην* § 27, 9, 1 u. 28, 4, 3, Βb. *ἔατός*.

ὑγγνῶω gebe zum Pfande § 28, 14, 10. — MB. verbürge nicht

Ἐγ. § 52, 9; τοῦτον ἐκείνῳ, πρὸς ἐκείνον für diesen bei jenem vgl. Ἐγ. § 52, 10, 7.

ἐγείρω wecke, rg., aber mit der att. Reb. § 28, 5 u. 6, 3; Ἐγ. [ἐγ-γερεα Dion. C. 42, 48 u.] ἐγγερεαι bin erwacht und bin wach; Ἀο. ἡγέρθη wurde erweckt und wurde wach Ἐγ. § 52, 6, 1. Daneben Ἐγ. ἐγγεγορα wache, Ἀο. 2 ἡγρόμην erwachte § 29, 10, 2 [wobon der Inf. ἡγρόσθαι betont wird, wie denn auch ein Pr. ἡγρομαι, sogar ἔγω vor- kommt]; Ὡ. ἐγερτός, τίος.

ἐγκωμιάζω preise, Fu. ἐγκωμιάσσομαι, seltener ἐγκωμιάσω § 29, 12, 4, Jsofr. 12, 111, Aesch. 3, 241 u. Plat. Gorg. 518, e; Ἐγ. ἐγκωμολα Jsofr. 7, 71. 12, 253. 15, 61. 166; Ἐγ. Ἐγ. eb. 12, 81, Plat. Symp. 177; vom Aug. § 28, 14, 6.

ἔδ- f. ἐδιδίω.

ἔκομαι f. ἔκω.

ἐδέλω will, bin entschlossen § 39 Tab. I. vgl. Ὡ. 2 u. d. Ὡ.; δέλω hat fast nie Thuf., selten Platon [Lobed zu So. Ai. 24]; Ἐγ. ἐδέληκα bei Spätern [Lobed z. Phryn. p. 332]. vgl. δέλω.

ἐδίξω gewöhne, rg., aber mit dem Aug. ἐξ z. Ὡ. Ἐγ. ἐδίξα § 28, 4, 3 [doch vielleicht augmentirte man auch in γ vgl. Schäfer z. Dem. 4 p. 426 und C. Inscr. 2347 k A 14], Ὡ. ἐδιστός, τίος. — Ὡ. Ἐγ. § 52, 6, 1.

[ἔδω] nur im Ἐγ. ἐδωα bin gewohnt u. Ἐγ. üblich § 28, 4, 3 u. 31, 14, 3, syn. m. ἐδισσμαι.

ἐδω f. ὀδω § 38, 7 und ὀράω.

ἐδάξω vermuthet, Fu. ἐδάσσομαι Plat. Men. 80 c, Xen. Mem. 3, 11, 1 u. [ἐδάσω Aesch. Sum. 49], sonst rg. [Ἐγ. ἐδάκα bei Spätern, Lobed Parall. p. 8]; über das Aug. § 28, 4, 7; Ὡ. ἐδαστός, τίος.

ἐκω weiche; über das Aug. § 28, 4, 6; Ἐγ. Act. und wohl das ganze Ἐγ. fehlen; Ὡ. ἐκτέον. vgl. Ὡ. 2 u. d. Ὡ.

[ἐκω] bin ähnlich, Fu. ἐκω ist selten; häufig Ἐγ. ἔοικα § 28, 4, 8 u. 9, vgl. 31, 14, 2 mit Präsensbedeutung; in der 3 Ἀ. Plu. für ἐοικασιν auch ἐκασιν (von Prosaikern bei Platon) vgl. § 38, 7, 2. Fast regelmäßig sagten die Dramatiker ἐκώς für ἐοικώς und ἐκίναί für ἐοικέναι [Cobet N. I. p. 216. 451?]. In der Prosa ist die kürzere Form fest in ἐκός (ἐστίν) es ist natürlich. [Ὡ. ἀνεοικτότως Thuf. 6, 55, 2.]

ἐλλέω oder ἐλλέω (καταλλέω) dränge, schließe ein, rg., während ἐλλω (ἐλλω, ἔλλω), nur im Pr. u. Ἐγ. gebräuchlich, wohl mehr (ein-) wickeln, hüllen bedeutete. Vgl. Ὡ. 2 unter ἐλλω. [Cobet V. k p. 87 u. N. I. p. 452. 457?]

ἐμαρτας f. μείρομαι.

ἐμυ § 38, 8.

ἐμί § 38, 2.

ἐλπον sprach (mit Bezug auf das Formale der Rede) § 39 Tab. IX, ein Ἀο. 2, neben dem vom Ἀο. 1 § 29, 2, 5 mehrere Formen mit α, ἐ-πας, ἐπατε (τον, την) [Kr. Stud. 2 S. 38] von den Schriftstellern im Allgemeinen vorgezogen werden; selten sind bei Attikern andere Formen des Ἀο. 1, Imper. gew. ἐλπέ § 34, 3, seltener ἐλπον, nach Andern ἐλπών [vgl. Buttm. Exc. 1 zu Plat. Men. und Götting. Acc. S. 53 f.]; das α bleibt durch alle Modi; der Inf. ἐλπεῖν hat auch Präsensbedeutung (der Ἀο. Reb. findet sich besonders in ἀπεινασθαι bei Her., Pol. u. A.); Fu. ἐρῶ § 30, 9, 3; für den Ἀο. Ἐγ. ἐρρήθην sagten wohl nur Nichtattiker ἐρρέθη [Schneider zu Plat. Rep. 450, a. und Lobed zu So. Ai. p. 177]. vgl.

§ 27, 9, 4. Ueber die Pf. *εἶρηκα*, *εἶρημαι* § 28, 10, 5, *ἦν*. Pf. *ἔησομαι* häufig bei Attikern, wenn auch nicht bei Dichtern, sowohl im Indicativ als im Infinitiv und Particip [Kr. Stud. 2 S. 36 f.], *ἦν*. 3 *εἰρήσομαι*, *ἦν*. *ἔητος*, *ἔητος*.

ἔργω schliesse aus, *ἐργονυμι* (*ύω*) schliesse ein [? Kr. zu Thuf. 3, 18, 2 vgl. Kratin. 74; öfter findet sich *ἐργονίμαι* bei Plut.] unterscheiden sich im *ἦν*. ic. nur durch den Spiritus: *ἐρξα* und *ἐρξα* ic. [Lobeck zu Co. Al. p. 338 ff.] *ἦν*. Pf. *ἐρχομαι* [3. Th. 4, 63, 1], Pf. *καταέρχομαι* [Xen. Hell. 3, 2, 3, Aeschin. 1, 182]. Zu fehlen scheint das Pf. Act., sonst rg.; das *ἦν*. Med. *ἐρχομαι* steht passiv Xen. An. 6, 4, 16, Aesch. 8, 122. vgl. § 39, 11 A. Ohne i. finden sich *ἐρξας* u. A. bei Platon u. Dichtern [3. Th. 5, 11, 1]; *ἦν*. in *ἐρχτή* Gefängniß, *ἐρχτός*. [περιέρχτος Pherekr. 63.]

[*ἔισα* setzte, ein defectiver *ἦν*., in der att. Prosa ungebräuchlich, mit einem Part. Med. *ἔσάμενος* und *ἔσάμενος* Thuf. 3, 58, 4. vgl. Plut. Thesf. 17.]

ἐκκλησιάζω halte eine Volksversammlung; vom Aug. § 28, 14, 10.

ἐλαύνω treibe, veho und vehor § 39, 5, 3, bildet vom Stamme *ἔλ-* *ἦν*. (*ἐλάσω* Xen. An. 7, 7, 55 u. öfter bei Spätern) *ἐλῶ*, *ἐλῶς* ic. Inf. *ἐλᾶν* § 31, 3, 8 u. 9, *ἦν*. *ἔλασα*, Pf. *ἐλήλακα*; Pf. Pf. *ἐλήλαμαι* § 28, 5 u. 6, 3, *ἦν*. *ἔλαθην* (unattisch *ἐλήλασμαι* und *ἔλασθην*), *ἦν*. *ἐλατός*, *ἔτος*. vgl. 32, 2, 1. — *ἔλ-*, auch von sich treiben vgl. Cy. 52, 10, 8. Ueber *ἐλάω* *ἦν*. 2 u. d. *ἦν*.

ἐλέγγω widerlege, bringe ans Licht, rg. [Pf. Act. ?]; über *ἐλήλεγμαι* § 28, 6, 3 u. 4 und über die Ausstoßung des *γ* § 20, 2, 3; *ἦν*. *ἐλεγκτός*, *ἔτος* Plat. Gef. 205.

ἐλυνθ- f. *ἐρχομαι*.

ἐλίσσω winde, mit dem Aug. *ἔλ* § 28, 4, 3, [Pf. Act. ?]; über *ἐλίσσμαι* und *ἐλήλεγμαι* § 28, 6, 4; *ἦν*. *ἐλεκτός*. Die Nebenform *ἐλλίσσω* findet sich (selten) auch in der att. Prosa. [Plat. Phil. 18, 6?] — *ἔλ-*. Cy. § 52, 6, 1.

ἔλκω ziehe bildet seine Formen zum Theil von *ἐλυν-* mit dem Aug. *ἔλ* § 28, 4, 3, *ἦν*. *ἔλξω*, *ἦν*. *ἐλκῦσα*, [bei Spätern auch *ἐλλῶ*], Pf. *ἐλκῦκα* [Kr. Stud. 2 S. 36]; Pf. Pf. *ἐλκυσμαι* [Th. 3, 89, 3, 6, 50, 3 ic.], *ἦν*. *ἐλκυσθην*, [bei Spätern auch *ἐλχθῆναι*], *ἦν*. *ἐλκυσθῆσομαι*, *ἦν*. *ἐλκτός*, *ἔτος* und *ἐλκυστός*. — *ἔλ-*.

ἐλ- f. *αἰρέω*.

ἐμέω spreie [ἦν. *ἐμέω* und *ἐμοῦμαι*] § 27, 9, 2, *ἦν*. *ἤμεσα* [Pf. *ἐμήμεκα*, *ἐμήμεσμαι* vgl. § 28, 6, 3, beides aus Attikern nicht nachgewiesen.]

ἐμπεδών befestige, *ἐμπολάω* handle; vom Aug. § 28, 14, 9.

ἐναντιόμαι f. *ἀντιώω*; Aug. § 28, 14, 9.

ἐνδοιάζω zweifle [Thuf. und Spätere]; *ἦν*. *ἐνδοιασθῆναι* Thuf. 1, 122, 3 u. Parithen. 9, 4. vgl. Cy. § 52, 8, 9.

ἐντε- f. *αἰρέω*.

ἐνθυμέομαι erwäge § 39, 13 u. A. 2; Pf. *ἐνθυμήμηναι* bedenke vgl. Cy. § 53, 3, 3 [passiv Plat. Krat. 404, 2?]

ἐννυμι hat die Prosa nur in Compositen, besonders *ἀμφιέννυμι*, Inf. *ἡμφιέννυν*, *ἦν*. (*ἀμφιέννυν*) *ἡμφιέννυν* [Kr. Al. 824, Xen. 822], *ἦν*. *ἡμφιέννυν*; *ἦν*. (Cy.

§ 32, 10), Fu. *ἡμυῖσθαι* [Ken. Ayr. 4, 3, 30, Plat. Rep. 457, a], Pf. *ἡμυῖσθαι*, Inf. *ἡμυῖσθαι* vgl. Cy. § 53, 3, 3. [Einzeln ohne elidire Präposition der No. Med. *ἡμυῖσθαι* Ken. Ayr. 6, 4, 6 vgl. § 13, 3, 5.]

ἐνοχλῶ belästige, mit doppeltem Aug. § 28, 14, 11.

ἐρεάζω prüfe, rg., Fu. *ἐρεάζω* Plat. Apol. 29, e, Dem. 18, 11, Ar. Ekk. 729, *ἐρεῶ* § 31, 3, 9, Pf. *ἐρήτα* [an 6 St. von Attikern] u. vgl. § 28, 14, 3.

ἐορτάζω feiere; über das Aug. § 28, 4, 3. [Die Pf. u. No. Pf.? Doch (ab-) *ἐορτάζων* Dion. C. 47, 20.]

ἐπαινώ f. *αἰνώ*.

ἐπείγω treibe (an), kein Compositum, rg. [Pf.?]; *ἐπειγόμε* esse Cy. § 52, 6, 1, Fu. *ἐπειγόμε*, No. *ἡπειχθην* § 39, 13, 6. [Pf. *ἡπειγμαι* Suid. u. ἦν].

ἐπιμύλω f. *μύλω*.

ἐπιπορέω schwöre falsch vgl. § 13, 3, 5, rg., Fu. *ἐπιπορήσω* u. *ομαι* § 39, 12, 4 vgl. Pl. r. 188, Aesch. 1, 67, Dem. 54, 40, Aristot. σοφ. El. 25, 2.

ἐπίσταμαι verstehe; über die 2 P. Pr. u. 3pf. § 36, 5, 2 u. 4; über den Accent des Conj. und Opt. § 26, 11, 4, vom Augm. § 28, 14, 3; Fu. *ἐπιστήσομαι*, No. *ἡπιστήσθην* § 39, 13, 2; Vb. *ἐπιστητός*.

(*ἐπώ*) bin um etwas, in *περίεπαι* und andern Compositen, im 3pf. mit dem Augm. *εἰ* § 28, 4, 3, Fu. *ἐπώ*. Vgl. Vb. 2. Von att. Prosaikern bei Ken. in *περίεπαι*.

ἐπομαι folge hat nur noch 3pf. *εἰπόμην* § 28, 4, 3, Fu. *ἐπομαι*, No. *ἐσπόμην*, Imper. *οποῦ*, *ἐπίονου* § 34, 3 A., Inf. *οπίσθαι*, Part. *οπίμενος*. [Ueber *ἐπηται* Platon Ges. 706? f. B. 2.]

ἐράω [und dichterisch *ἐραμαι* nach *ἐραμαι*] liebe, [Pf. *ἡραμαι* activ Parthen. 2, 3], No. *ἡράσθην* gewann lieb, Fu. *ἐρασθήσομαι* werde lieben § 39, 13, 1 u. 2 u. 53, 5, 1, Vb. *ἐραστός*; *ἐρώμαι* werde geliebt.

ἐργάζομαι arbeite; Aug. *εἰ* § 28, 4, 3 [*ἐργαζόμεν* C. Inscr. 162. 436. 3270, Hyper. f. Eur. 44 vgl. Schäfer zu Dem. 1359, 4], [auch rg.: Fu. *ἐργασομαι*, No. *ἐργασάμην*, Pf. *ἐργασμαι*, dies auch passiv [Lobed zu Co. Mi. 22 u. Elmsley zu Eu. Ger. 601], wie immer No. *ἐργασθην* u. Fu. *ἐργασθήσομαι* § 39, 14, 2 u. 3; Vb. *ἐργαστιός*].

ἐρίδω streite, rg.; doch über die Pf. § 28, 6, 1 u. 4 [*ἡρῶμαι* Pl. u. A.]. — M. P. Cy. § 52, 6, Eu. 3pf. L. 457, P. P. Cy. § 52, 9, Plat. Rep. 508.

ἐρέσω rudere, Fu. *ἐρέσω* u. § 37, 7, 5 [die Pf. u. der No. Pf.?].

ἐρεσθαι fragen § 39 Tab. I. Zw. ist ein Pr. *ἐρομαι*, *ἐρεσθαι*.

ἐρπώ kriech; Aug. *εἰ* § 28, 4, 3, vgl. jedoch B. 2 u. d. B.; Vb. *ἐρπετός* kriechend. Fu. *ἐρπύσω* Luc. *νερ. διαλ.* 3, 2 wie No. *ἐρποναι* Men. 22, Ar. We. 272, Frö. 129. 485, Ekk. 898. 511.

ἐρῶ gehe § 39 Tab. I.

έρχομαι gehe § 39 Tab. IX. Das Pr. ist meist nur im Indicativ gebräuchlich und auch das 3pf. selten [Elmsley zu Eu. Ger. 210], ergänzt durch die entsprechenden Formen von *εἶμι*; das Fu. *ἐλεύσομαι* ist in der att. Prosa fast beifrielloch [Lys. 22, 11], häufiger bei Polyb. u. A.; statt dessen sagte man gew. *εἶμι* § 28, 3, 2. Der No. *ἤλθω* entstand aus dem rg. *ἔ*

bilden (epischen) *ἔλθοιμι*, Conj. *ἔλθω* u., über *ἔλθε* § 24, 2; *ἔλθομαι*, *ἔλθομαι* § 28, 6, 3; Wb. in *μεταλευσέντος*, [*ἔλθεν*] Strabo 18 S. 622].

ἐλ- f. *ἐλπίς*.

ἐσθίω esse § 39 Tab. IX; über *ἔσθω* [*ἐσθώμαι* Dion. Arch. 1, 55] § 21, 2, 12; Pf. *ἐσθίδομαι*, *ἐσθίσεσθαι* § 28, 6, 3 [*ἐσθίδομαι* Dionys. Arch. 1, 55], Ao. Pf. *ἔσθισθην* [Plat. Rom. 24. 134, Aristot. u. A.], Wb. *ἐσθίσις*, *τίσις*.

ἐσθίω bewirkte; Aug. *εἰ* § 28, 4, 2, 3. D. Pf. *ἐσθίσαι*, *αἶμα*; Passiv *ἔσθισθαι*, esse mit dem *ἔσθω* *ἐσθίσομαι* § 39, 12, 6.

ἐσθίω f. *ἐσθίσω*.

εὐδω, gew. *καθεύδω* [schläft, *ἔσθω* *καθεύδομαι* Dion. Arch. 1, 55] gew. *ἐκαθεύδω*, bei Platon und den Tragikern *καθηύδω*, *καθεύδω* [*ἔσθω*] poet. Plat. Symp. 203] vgl. Porson praef. ad Eur. Hec. p. XVII, [Pf.], Wb. *καθευστήριον*. [Ao. *καθευσθῆσαι* Eshol.]

ἐυλαβέομαι hüte mich MD. § 39, 12, 2. Wb. *ἐυλαβήτιον*.

εὐρίσκω finde § 39 Tab. V vgl. § 39, 6 A.; über den Imper. Ao. § 24, 3, a [Ao. *εὐράμην* bei Epättern], Wb. *εὐρίσκος*, *εὐρίσκειος*. — MS.: erlange vgl. Cy. § 52, 10, 1.

ἐφθραίω erfrue, rg.; [die Pf.?] MP. erfrue mich § 39, 2, 4, Ao. *ἐφθράνθην*, *ἔσθω* *ἐφθραίνωμαι* Xen. Ryc. 1, 5, 9, Symp. 7, 5, Ar. Gell. 1123, Her. 4, 9, 3 u. A., *ἐφθραίνωμαι* Aesch. 1, 191, Ar. Ry. 165, Stob. 10, 53. 16, 27. vgl. § 39, 12, 6.

ἐϋχομαι bete, gelobe, rg. MD.; Ppf. *ἔϋχην* activ Soph. Trach. 610, *ἔϋχτο* passiv Plat. Phaedr. G., Ao. *ἔϋχθεις* Dion G. 48, 32; Wb. *εὐχτός*, *εὐχτής*.

ἐωχέω bewirkte, rg., *ἐωχέομαι* speise, *ἔσθω* *ἐωχέομαι* [*ἐωχέθῆσαι* C, Inscr. 2336] § 39, 12, 6, Ao. *ἐωχέθην* vgl. Cy. § 52, 6, 1.

[*ἔχω* habe, dichterisch; davon] *ἀπεχθάνομαι* werde verhaßt, *ἔσθω* *ἀπεχθήσομαι*, Pf. *ἀπήχθημι*, Ao. *ἀπήχθόμην*; der Inf. *ἀπὸχθῆναι* steht *ἀπεχθῆναι* betont setzt ein zw. Pr. *ἀπέχθωμαι* voraus.

ἔχω habe, halte (auch intransitiv), Ppf. *ἔχον* § 28, 4, 3, *ἔσθω*, *ἔσθω*. Med. *ἔσθωμαι*, Ao. *ἔσχον*, Conj. *σχῶ*, *σχῆς* u., in Compositen *παράσχω* u., Opt. *σχοίην* vgl. § 30, 9, 2, in Compositen *παράσχομαι* u., Imper. *σχέ*, *ὑπάσχει* u. s. [zw. ist *πάσχει* (so betont) Gu. Hes. 842, *κατασχει* Hes. 1211], Inf. *σχεῖν*, Part. *σχών*; Ao. Med. *ἐσχάμην*, *σχέσθαι* u.; über *παράσχω* § 24, 2 A. *ἔσχωμαι* und *ἔσθω* finden sich passivartig, da die Attiker den Ao. Pf. *ἐσχέθην* wohl nicht gebrauchten. Von dem in *σχεῖν* enthaltenen Stamme werden weiter gebildet *ἔσχω*, Pf. *ἐσχῆκα*; *ἔσχω*. Med. *ἐσχέομαι*; Pf. Pf. *ἐσχῆμαι*, Ao. *ἐσχέθην* (Aeschines bei Stob. 7, 65 und sehr oft bei Epättern vgl. Almsley zu Gu. Her. 624), Wb. *σχετός*, *σχετής* neben *ἐχτός*, *ἐχτής* von denen jene mehr poetisch sind, wiewohl z. B. Thuk. auch an einigen Stellen *ἀνασχετός* hat. [z. Th. 1, 112, 2.] Hieran schließt sich ein Pr. *ἔχω*, das wie *σχέω* mehr der Bedeutung halten angehört. [z. Th. 1, 110, 2]. PM., in *παρῆχθαι* DM. Cy. § 52, 42, 2.

Von den Compositen hat *ἐνέχομαι* ertrage meist das doppelte Aug. vgl. § 28, 14, 1A. *ἀμπεύω* (*ἀμπεύω*) umhülle wird so flexiert; Ppf. *ἀμπεύον*, *ἔσθω* *ἀμπεύωμαι*, Ao. *ἔσχω*, *ἔσχω*. Med. *ἀμπεύομαι*; *ἀμπεύομαι* habe an (Ppf. *ἔμπεύετο*? § 28, 14, 11), *ἔσθω* *ἀμπεύομαι*, Ao. *ἔμπεύετο*. Von *ἐπισχεύομαι* verspreche, *ἔσθω* *ἐπισχεύομαι*, Ao.

ἐπισχοῦμαι (Imper. *ἐπόσχου* § 34, 3, 2). Pf. *ἐπέσχημα* [auch passiv bei App. Bürg. 2, 102, 3, 74, 4, 99, 5, 128].

ἔπω (und *ἐπίω*) *ἐσθε*, 3pf. *ἔπων* Ar. Bruchst. 603. 607 M., Antiph. 253, No. *ἔψησα* Ar. Br. 5. 394 M. 1c. [Pf. Act. ?]; von No. Pf. *ἐψηθήναι* kann ich keinen (augmentirten) Indicativ. von Pf. Pf. *ἔψημένος* Diob. 2, 9, *ἐψημένος* Ar. Probl. 5, 36? Plut. Symp. 6, 7, 1? vgl. B. 2 u. d. W. Wb. *ἐψθός*, *ἐψητός*, *τέος*. Fu. Act. Men. 253, Aristot. 15; *ἐψησομαι* Plat. Rep. 372 kann MS. sein.

ζάω lebe [eig. vom Genuße. Dion C. 69, 19], *ζῶ*, *ζῆς* κ. *ἔζων*, *ἔζης* κ. Inf. *ζῆν* § 32, 3, 4, Opt. *ζώην*, Part. *ζῶν*, Fu. *ζήσω* [auch bei Attikern, Plat. Rep. 465. 591, Ges. 792, e, Ar. Bruchst. 589 Mein.], Spätere gew. *ζήσομαι*, zuerst [Dem.] 25, 82; sie haben auch den No. *ζῆσα* und Pf. *ζῆσα* [*ζωσα* C. Inscr. 3684], wofür die Attiker *ἐβίων*, *βεβίωκα* sagen. [Für die 1 P. 3pf. findet man auch bei Spätern *ζῆν* statt *ζῶν* und im Imper. *ζῆθι* für *ζῇ*. Cobet N. l. p. 494. 525.]

ζεύγνυμι verbinde § 39 Tab. VII. [Pf. Act. ?]; vom Pf. ist der No. *ἐζεύχθην* für *ἐζύγην* in der att. Prosa selten [Plat. Pol. 302, e, vgl. Her. 7, 6, 2 u. Aristot. öfter], bei Dichtern sind beide üblich. — (MS. Sy. § 52, 10.)

ζῶ stehe, Fu., *ζέω*, No. *ζέσα* § 27, 9, 3. [Pf. Act. ?] Pf. *ζέσμαι*, *ζέσθην* aus Attikern nicht nachgewiesen, Wb. *ζεστός* § 32, 2, 1.

ζώννυμι gürtete § 39 Tab. VIII. Pf. *ζῶκα* Dion. Arch. 2, 5, Paus. 8, 40, 2; Pf. Pf. *ζῶμαι* für *ζώσμαι* ist wenig bewährt, No. *ζώσθην*. Herodi. 2, 13, 8, 8; Wb. *ζωστός* Plut. Alex. 32. — MS. Sy. § 52, 10.

ἡβάω bin jung, *ἡβάσκα* werde manubar § 39, 7, 1; No. *ἡβησα* wurde manubar, Pf. *ἡβηκα* bin jung gewesen [Thuk. 2, 44, 3].

ἡγέομαι leite; meine MD.; das Pf. *ἡγήμαι* mit Präsensbed. ist zu weilen passiv [Ant. 1, 31, Her. 1, 207, 4. 9, 26, 4.] vgl. § 39, 14, 3, u. B. 2 u. d. W., der No. *ἡγηθήναι* immer; Wb. *ἡγητός*, *περιήγητος*.

ἡδύναω mache süß, rg., [Pf. Act. und No. Pf. ?]; Pf. Pf. *ἡδυσμαι* Plat. Rep. 607, Aristot. Probl. 20, 23, Plut. Symp. 4, 1, 2 vgl. § 32, 3, 2, Wb. *ἡδυνήτωρ*.

(*ἡδῶ* ergöße bei Spätern vgl. Men. mon. 38;) *ἡδομαι* freue mich MS., No. *ἡσθην*, Fu. *ἡσθήσομαι* vgl. § 39, 13, 2 u. 52, 6, 1.

ἦκω bin angekommen, bin da; der Conj., Opt. und das 3pf. *ἦκον* stehen aoristisch, Fu. *ἦξω*. [Nur bei Spätern ein No. *ἦκα* und ein Pf. *ἦκα*. Lobed. 3. Phryn. p. 743 s.]

ἦμαι sitze § 38, 6.

ἦμι so v. als *φημι* § 38, 4, 3.

(*ἡττάω* besiege, im Activ den Attikern fremd findet sich seit Polyb. öfter;) allgemein ist *ἡττάομαι*, *ἡσασομαι* unterliege, auch: ich bin besiegt, Pf. *ἡττημαι*, No. *ἡττήθην*, Fu. *ἡττηθήσομαι*, seltener *ἡττήσομαι* [Lys. 28, 9, Xen. An. 2, 3, 23]; Wb. *ἡττητός*.

θαλάω blühe, rg.; Pf. 2 *τέθηλα* mit Präsensbedeutung § 31, 14, 1.

θάλλω § 30, 2, 3.

θαυ- s. *θνήσκει*.

θάπτω begrabe § 27, 7, 3, Fu. *θάψω*, No. *ἐθαψα*, [Pf. Act. ?] Pf. Pf. *τέθαμμαι*, Inf. *τεθάφθαι* § 10, 8, 3, aber 3 Pl. Ind. *ταφάται* [Lob. parall. p. 46], No. 2 *ἐτάφην* § 10, 8, 1 u. 3, Fu. *ἡταφήσομαι* und 3 *τεθάψομαι*, Wb. *θαπτήτωρ*.

θαυμάζω bewundere, Fu. *θαυμάσομαι* § 39, 12, 4 Glmsley p.

Eu. Mhd. 263 [zw. *θανυμάω* Xen. Hell. 5, 1, 14, Xyr. 5, 2, 12, Dein. 2, 15, sicherer bei Spätern]; sonst rg.

θεάομαι schaue MD.: [*θεάσθην* passiv Ev. Marc. 16, 14, sonst Thuk. 3, 38, 3], Bb. *θεατός, τέος*.

[*θέλω* bezaubere, meist poetisch, Eu. *θέλω*; [die Pf. ?], No. Pf. *θέλησθην* Eu. Jph. A. 142, Eu. *θελχθήσομαι* Enc. Lang 85; Bb. *θελκός*.

θέλω f. *θέλω*. [nicht Jph. *θέλων* oder No. *θέλησα*.]

θερομαι wärme mich, in Prosa nur Pr. und Jph.

θέω laufe Pr., Jph. u. Eu. *τεύσομαι* § 27, 9, 5 [auch *θεουσομαι* ?]; das Uebrige fehlt. Vgl. *τρέχω*.

θήγω weße, rg., [Pf. Act. u. No. Pass. ?] Bb. *θηκός*.

(*θηλύνω* verweichliche [Pf. Act. ?], Pf. Pf. *τεθήλυμαι* Pol. 87, 2, Luc. Götterg. 5, 3 (mit 3 μ Better an beiden St. wie auch statt σ eb. Fischer 31), Diob. Br., Stob. 4 p. 430 Gsf. u. A. *τεθλήνται* Dion Cass. 50, 27? aber Jnf. *τεθλήνθαι* Pol. 82, 3, vgl. § 33, 3, 4.

θηράω und *θηρεύω* jage § 39, 12, 5. — DM.

(*θυγγάνω* berühre § 39 Tab. IV; Eu. *θίζομαι* Eu. Hipp. 1086, weßhalb Elmsley auch Heracl. 652 *θίζει* ließt; No. Pf. *θιχθην* Eert. Emp. p. 436 Better u. öfter, Bb. in *εὖ-, ἀδικτός*.)

θλάω quetsche, Eu. *θλάω*, No. *θλάσσω* § 27, 9, 8, [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *τέπλασμαι* Aleris 267, No. *θλάσθην* Aristot. Meteor. 4, 9 u.; Bb. *θλαστός*.

θλίβω (ῖ) quetsche, rg., Pf. *τέπλιγα* Polyb. 18, 7; Pf. Pf. *τέπλιμμαι* Aristot. n. ζῳών *ιστ.* 8, 17, 2, Dion Arch. 8, 78, u. Plut. öfter, *τέπλιπται* Eschol., No. *θέλιπθην* Plat. Tim. 91. 92, *θέλιβην* bei Spätern, worin u. kurz, sonst lang ist; also z. B. Jnf. No. *θλίψαι*.

θνήσκω sterbe § 39 Tab. V u. § 39, 6 A. u. 10, 1, auch als Passiv zu *πτείνω* werde getödtet. Das Perfect (tobt sein vgl. Cy. § 52, 2, 3) erscheint in der att. Prosa wohl nur als Simpler, der No. wohl nur in *ἀπένθανον*, [während die Tragiker *ἀποθνήσκω* nicht gebrauchen]. Zu *τέθνηκα* giebt es, wie zu *έστηκα* § 36, 8, 3, neben den vollständigen Formen (von denen jedoch nur der Jnf. und das Part. bei Attikern öfter vorkommen) abgeleitete: Pf. *τέθνατον*; *τέθναμεν*, *τέθνατε*, *τέθνασιν*; Jph. *τεθνάτω*; 3 P. Pl. Ppf. *ετέθνασαν*, Opt. *τεθναλήν* (aber Conj. *τεθνήκω* Thuk. 8, 74, 3), Jnf. *τεθνάει* (auch aoristisch gebraucht), Part. *τεθναώς*, *ώσα* [Lys. 31, 22, Dem. 40, 27], *ός*; vom Pf. ein Eu. *τεθνήξω* und wohl nur bei Spätern *τεθνήξομαι* [Elmsley zu Ar. Ach. 565]; Bb. *θνητός* sterblich [*θανετόν*, *θνητόν* Aristot. Nicom. 3, 1, 8?]. Vgl. *πτείνω*.

θραύω f. *ταράσσω*.

θραύω zerbreche [Pf. Act. ?], Pf. Pf. (*τέθραυμαι* und) *τέθραυμαι*, No. *έθραύσθην*, Bb. *θραυστός*. Lobed zu Ev. Ai. p. 322.

θρεφ- f. *τρέφω*.

θρεχ- f. *τρέχω*.

θρύπτω zerbreche, rg. § 27, 7, 3, [Pf. Act. ?] im Pf. Pf. *τέθρυμμαι*, [No. 1 *έθρύφθην* Aristot. n. ψυχῆς 2, 8, 4, προσλ. 11, 6], No. 2 *επρύφην* Pl. γ, 263 vgl. § 10, 8, 1, aber Eu. *θρυφθήσομαι* [Arr. An. 4, 19, 2]; *θρύπτομαι*, Eu. *θρύβομαι*, bin üppig, verstelle mich Ar. Ri. 1163, Bb. z. B. in *ένθρυπτος* u.

[*θραύω* springe, Eu. *θροομαι*, No. *έθρον*. vgl. § 39, 10, 1 u. B. 2.]

θυμ- f. *ένθυμιόμαι* und *προθυμιόμαι*.

(θυμῶν. möchte zornig, θυμώμεν bin zornig, 3D.)

θυγ- f. τόγω.

θύω (ι) opfere; über die Quantität § 27, 9, 7; über τ- θυῶν κ. § 10, 8, 2 u. 32, 2, 1; Bb. θυῖος. — M3. Syn. § 52, 10, 5.

ἰάομαι heile MD.; Ao. ἰάσθην in passiver Bedeutung Plat. Symp. 189, Gesf. 758, Ju. Pf. ἰαθήσομαι Luc. Esel 14 vgl. § 39, 14, 2, Bb. ἰατός.

ἰδρῶ schwitze; Pf. ἰδρώνα bei Luc.; über die Contraction § 32, 3, 5.

ἰδρῶν setze, mit durchgängig langem υ § 27, 9, 8, 19., hat neben dem Ao. 1 Pf. ἰδρῶσθην zw. auch das doch zw. ἰδρῶνθην; Bb. ἰδρῶτιος. — M3. Syn. § 52, 10.

ἴκω setze mich (schon bei Ho. und Aeschyl. öfter, bei Thuf. 2, 76, 1 und Isokr. 1, 52, Pheret. 246, Antiphanes 208, 12, Men. 1015, Pr. und Spf.; das Uebrige von ἴκω.

ἵκω setze und setze mich, meist in καθίζω üblich, Ju. καθῶ § 31, 3, 10 [καθίσω Apollod. Rom. 5], Ao. καθίστα (Ar. Frö. 911, Ju. Phb. 1188, Thuf. 6, 66, 1. 7, 82, 3) und ἐκάθισα, Pf. ἔκαθεν (Galen), Pf. κακάθισα Diob. 17, 115, Dion C. 58, 21, Epict. diss. 2, 6, 28, 4, 12, 5, ἐγκαθίσαις Polyb. 23, 13, 2, wo Vetter ἐγκαθενῶς giebt; ἵκω setze mich, Ju. καθίσσομαι, Ao. ἐκαθισάμην (auch: einen sich setzen lassen vgl. Kr. zu Thuf. 4, 130, 5). Dazu gehört der Bedeutung nach ἔζομαι sitze, in der Prosa nur καθίζομαι, auch im Pr. vorkommend (Eyl. 43, 37 und öfter bei Nichtattikern), dessen Inf., Part. u. Inf. ἔζων, ἐκατεζόμεν (bei den Tragikern κατεζόμεν) auch, jedoch nicht immer, aoristisch stehen [Kr. zu Xen. An. 1, 8, 9]; Ju. κατεδοῦμαι § 31, 3, 9. [Spätere haben einen Ao. κατεδόνην; κατεζοῦναις Dion C. 62, 8. Lobel z. Phryn. p. 269.] Bb. καθεστίος Pheret. 246.

ἔμυ § 33, 1.

ἐνέομαι komme, in Prosa meist nur in Compositen (ἀφ-, ἐκ-, ἐκ-κρίσθαι), Ju. ἔσομαι, Ao. ἐκόμην, wo nur im Ind. wegen des Augments lang ist, Pf. ἔγμαι, Bb. ἐκτός. In der gew. Prosa gebrauchte man das Wort nur in Compositen [poet. Plat. Phaidr. 276, zw. Thuf. 5, 40, 1]; doch in der Bedeutung zukommen, gebührend findet sich ἐκνούμενος, wie bei Her., auch bei Thuf. 1, 99, 3. vgl. dort Kr.

ἐλάσσομαι fühne, versöhne § 39 Tab. V. (Bb. ἑλαστός.)

ἐλάων stelle in κατεστάων, von Attikern Isai. 2, 29, Eyl. 25, 3. 28, 15. 28, 7; bei Spätern öfter, wie auch ἐλάω.

ἐσθης § 37.

ἐσθναίω dörre § 33, 2, 1.

ἐσχυρίζομαι versichere MD. [Pf. ?] Bb. ἐσχυριστίος.

ἐχω f. ἔγω.

καθαίρω reinige, kein Compositum, Ju. καθαρώ, neben dem Ao. καθαίρω auch καθαίρα § 33, 2, 2, [Pf. καταράρα Schol. Ar. Frie. 753]; Pf. Pf. καταράραμαι, Ao. καθαίρασθην, Bb. καθαρίτιος.

καθίζομαι, καθίζω f. ἴκω.

καθεύδω f. εἴδω.

καίω tödte, in der Prosa (Xen.) κατακαίω mit dem Ao. 2 κατέκτανον § 33, 4, 1, zw. ist das Pf. κέκτανον oder κέκτανον und die übrigen Tempora. Als Passiv gilt θνήσκω.

καίω brenne, att. *κάω*, das nicht (in *κάω* u.) contrahirt wird § 34, 3, Fu. *καύσω*, Ao. *έκανυσα*, Pf. *έέκανυκα* [Xen. Hell. 6, 5, 37, Meris 126, 3]; Pf. Pf. *έέκαυμαι*, Ao. *έκαυόην*, unattisch *έκαίν* (α), Fu. *καυθήσομαι*, Bb. *καυστός* und *καυτός* vgl. § 27, 9, 8. [Eobed zu Co. Hi. p. 321.]

καλέω rufe § 27, 9, 4, Fu. *καλέσω* [Dem. öfter u. A.], gew. *καλώ* § 31, 3, 9 u. 12, Ao. *έκάλεσα*, Pf. *έέκληκα*; Pf. Pf. *έέκλημαι* heiße vgl. § 39, 10, 1; über den Opt. § 31, 9, 5; die Verb. Cy. § 53, 8, 5; Ao. *έκληθήην*, Fu. *κληθήσομαι* werde gerufen, genannt werden [Xen. Cyrop. 1, 18, Plat. Gorg. S. 661], Fu. *κληθήσομαι* werde heißen, Bb. *κλητός*, *τίος*. — **WZ.**

καλύπτω verhülle, rg., [Pf. Act. ?]; Pf. Ao. *έκαλύφθην*, Fu. *καλύφθησομαι*, Bb. *καλυπτός*, *τίος*. — **WZ.**

κάμνω werde müde, bin trübs § 39 Tab. III. vgl. § 30, 8, 3 u. 10, 1. [zu *κακρωότες* für *κακρωότες* Thuc. 3, 59, 2.] Bb. *αποκαμνητός*.

κάμπτω blüge, rg., [Pf. Act. ?] Pf. Pf. *έέκαμμαι* § 30, 1, 3, Ao. *έέκαμθην*, Bb. *καμπτός*.

καυχάομαι prähle, Fu. *καυχήσομαι*, Ao. *έκαυχήσάμην*.

κάω f. *καίω*. *κείμαι* § 38, 5.

κίρω schere, rg., auch Pf. *έέκαρκα* [Luc. Tox 51, Sympr. 32], *έέκαρμαι*, § 33, 3, 5, Ao. *έέκαρην* § 33, 4, 2; Bb. *καρτός*, *τίος*. — **WZ.** Cy. § 53, 10 vgl. 48, 4, 4.

κέλευω befehle, rg., auch mit dem Pf. Act. § 31, 5, 2; doch im Pf. mit ε § 32, 2, 2; Pf. *κέλεύομαι* (auch *κέλεύομαι* ?), Ao. *έκέλευόσθην* [Eobed zu Co. Hi. p. 323], Bb. *κελευστός*, *τίος*. — Davon *έδιδάκευόμαι* ermannte nach *παράκελευόμαι* ermahne, beide **WZ.** Cy. § 52, 8.

κέραννυμι mische § 39 Tab. VIII, als bei Späteren, [Pf. Act. Septuag.]; im Pf. findet sich *έέκείρασμαι* Anacr. 29, 18, Dion. π. συνθ. 14 u. Luc. Hestiae. 4, 4, Ao. *έέκείροσθην* auch bei Attikern; Bb. *κρωτός* [κρωτωντός] **WZ.** X. 1, 4]. — **WZ.** Cy. § 52, 10.

κέρδαινω gewinne § 39, 5, 3, Fu. *κέρδανω*, Ao. auf α § 33, 2, 1 u. 8; Pf. *έέκέρδηκα* [Dem. 56, 30], wie bei den Jähren und Späteren ein Fu. *κέρδησομαι*, Ao. *έέκέρδησα*. [Pf. *έέκέρδανκα* und *έέκέρδανκα* bei Späteren, dies nach Better bei Dion C. 43, 18. 53, 5.]

κήδομαι Sorge, nur Pr. und 3pf.

κηρυκεύω bin Herold, rg; davon *δια-*, *ἐπι-*, *προκηρυκεύομαι* befehle durch einen Herold **WZ.** Cy. § 52, 10, 7.

κηρύσσω mache bekannt, rg., auch Pf. *έέκήρυξα* [Dem.]; im Pf. Ao. 1.

κινέω bewege, rg. — **WZ.** mit *πάσ.* u. *μεθ.* Fu. Cy. § 52, 6, 1.

κίρηνμι leih, verleihe, Inf. *κίρηναι*, Fu. *κίρηνω*, Ao. *κίρηνω* vgl. § 36, 1 u., Pf. *έέκίρηνκα* Men. 448. 559, App. Bürgerf. 2, 29; Pf. Pf. *έέκίρηνκα* Dem. 27, 11 [wo Cobet N. 1. p. 447 *έέκίρηνκα* will]. — **WZ.** Cy. § 52, 11.

κλάω löse, schreie, Ao. *έέκλαγην* § 27, 7, 7, Pf. *έέκλαγγα* mit Verb. des Pr. [nicht ganz sicher Ar. Wesp. 929, Xen. Jagd 3, 8. 5, 28, vgl. Plut. Timol. 26], wovon das Fu. *έέκλάγαμαι* [Ar. Wesp. 930].

κλαίω weine, att. *κλαίω* mit langem α, das nicht (in *κλαίω* u.)

contractirt wird § 32, 3, *ἔν. κλαύσομαι (κλανσοῦμαι)* § 31, 3, 11, bei Demosth. *κλαῖσω, κλαήσω* [*κλαύσω* Dion. Art. 4, 70, 17, 8], *Ἀο. ἐκλαυσα* § 27, 9, 6 [Pf. Act. ?]; Pf. *ἔκκλινμαι*, später auch *κί-κλανσμαι* § 32, 2, 3, (*Ἀο. ἐκλαύσθην* Joseph. Lobed zu *Co. Ai. p. 320*), *ἔν. 3 κεκλαύσεσθαι* [Ar. Wolken 1436], *Ἐβ. κλανσός* und *κλανός* [Eob. zu *Co. Ai. 704 p. 315*]. — *DM. Syn. § 52, 8, 7.*

κλάω breche, *ἔν. κλάσω* u. § 27, 9, 3 u. 32, 2, 3, [Pf. Act. ?]; Pf. *ἔκκλασμαι*, *Ἀο. ἐκλάσθην* [Thuf. 3, 59, 1. 67, 1. 4, 37, 1 u. 2].

κλείω schließe, rg.; Pf. *ἔκκλειμαι* und *κέκλειμαι* [Lobed zu *Co. Ai. 1274*], *Ἀο. ἐκλείσθην*, *ἔν. κλεισθήσομαι*, *ἔν. 3 κκλείσομαι*, *Ἐβ. κλεισός*. vgl. § 32, 2, 3. [Lobed zu *Co. Ai. p. 324*]. — *DM. Syn. § 52, 9* vgl. *Xen. Ryr. 7, 2, 5*, *Hell. 6, 5, 9*.

κλήω attische Form für *κλείω*, rg., Pf. *κέκληκα* [Ar. Vö. 1262]; Pf. *ἔκκλημαι*, aber *Ἀο. ἐκλήσθην* [zu *ἐκλήθην* Thuf. 4, 67, 5], *Ἐβ. κλητός*. (Die Lesarten schwanken vielfach zwischen *κλει-* und *κλη-*). — *DM. Syn. § 52, 10* vgl. *Thuf. 6, 101, 3. 7, 52, 2*.

κλέπτω stehle, *ἔν. κλέψω* und *κλέψομαι* [Xen. Ryr. 7, 4, 13], Pf. *πέκλωκα* § 31, 5, 4; Pf. *ἔκκλεμμαι*, *Ἀο. ἐκλάπην* [ἐκλέφθην *Eur. Dr. 1580, Her. 5, 84*], *Ἐβ. κλεπτός, τέος*.

κλίνω neige, über die Ausstoßung des *ν* § 33, 3; Pf. *πέκλινα* [Polyb. u. 2.]; Pf. *ἔκκλιμαι* § 33, 3, 9, *Ἀο. κατεκλίσθην* (auch *κατεκλίην* Ar. u. Platon) ich legte mich nieder; *ἔν. κατακλινθήσομαι* [*Eur. Alf. 1090*], *κατακλινθήσομαι* [Ar. Ritter 98, *Plat. Symph. S. 222*], *κατακλινούμαι* [Ar. Rys. 910], *Ἐβ. κλινός, τέος*.

κμ- f. *κάμνω*.

κναιώ frage, Act. rg. Pf. *πέκναικα* *Pherecr. 143, 20*; Pf. *ἔκκναιμαι* Ar. Vö. 120, *Ἀο. ἐκναισθην* Dion. E. 50, 33, *ἔν. κναισθήσομαι* Ar. Frie. 251.

κνέω frage, über die Contraction § 32, 3, 4, *Ἀο. ἐκνησα* Ar. Vö. 966; [Pf. Act. ?] Pf. *ἔκκνημαι* [Ar. Pl. 973], *Ἀο. ἐκνήσθην* [Lobed zu *Co. Ai. p. 317*]. — *DM. Syn. § 52, 6* vgl. *Xen. Mem. 1, 2, 30*.

κοιλάω höhle § 32, 2, 1; [Pf. *ἔκκλαμαι* oder *σμαι*. vgl. *Passow*].

κομῶ bringe zur Reife; Pf. *ἔκκλασε*, rg. § 32, 13, 6, *ἔν. ἥσομαι* u. *ἡθήσομαι*.

κοινολογεῖσθαι sich verabreden, *Ἀο. ἐκοινολογησάμην* (*ἐκοινολογήθην* Polyb.) vgl. § 32, 13, 4.

κολάζω züchtige, *ἔν. κολάσω*, seltener *κολάσομαι* [Ar. j. Th. 3, 52, 2], auch *κολῶ, κολῶμαι* § 31, 3, 9, sonst rg. [Pf. Act. ?] *Ἐβ. κολαστός*. — *DM.*, wozu auch *κολάσομαι* gehören kann. *Syn. § 52, 10*.

κολούω verstümmele, Act. rg., [Pf. ?]; Pf. *πέκόλωμαι* [Anthol.] *Ἀο. ἐκολούσθην* *Plut. Cato d. A. 26*, zu *ὅς ἐκολούσθην* *Aesch. Pers. 992*, *Thuf. 7, 66, 3*, mit *σ* *Dion. E. 37, 17. 46, 19. 50, 34*, vgl. § 32, 2, 4.

κομίζω bringe, rg.; Pf. werde gebracht, reise *Syn. § 52, 6, 1*; *Med. bringe mir, bekomme (wieder)*. *Syn. § 52, 10, 4*. vgl. § 32, 13, 6.

κονία bestäube, *ἔν. κονίσσω* (i); Pf. *πέκόνωμαι*, später auch *κόνωμαι* von *κονίζω* [Pf. Act. und *Ἀο. Πρ. ?*]. — *DM. Syn. § 52, 9*.

κόπτω haue, *ἔν. κόψω*, *Ἐφ. κέκορα* [*Ἡο. κέκοπα*]; *Ἐφ. Ἐφ. κέκομαι*, *Ἀο. 2 ἐκόπην*, *ἔν. κοπήσομαι*, *ἔν. 3 κεκόψομαι*, *Ἐβ. κοπτός, τίος*. — *ἘΜ. vgl. B. 2.*

κορέννυμι sättige § 39 Tab. VIII. *ἔν. κορίσω* *Her. 1, 212, 2. 214, 2*, attisch verm. *κορώ*, [*Ἐφ. Ἀκ.?*]; (*Ἐφ. Ἐφ. auch κεκόρημαι* *Ar. Friede 1285* in epischer Parodie). — *ἘΜ.*

κράζω § 27, 7, 9, gew. (auch prosaisch) *Ἐφ. κέκραγα* schreie, *Ἐφ. κεκράγων* schrie, Imper. *κέκραγε* [*Ar.*], *ἔν. κεκράξομαι* [*Ar. Fridesche 258. 265, Hi. 285. 487*], *Ἀο. ἐκράγων*.

κρεμάννυμι hänge § 39 Tab. VIII. *ἔν. [κρεμάσω* *Alkaios Ro. 6*] *κρεμῶ, ἔς κ.*, § 31, 3, 9, [*Ἐφ. Ἀκ.?*]; *Ἐφ. κρεμάννυμαι* werde gehängt und hänge mich, *Ἐφ. κεκρέμαμαι* bei Spättern, *Ἀο. ἐκρεμάσθην*; *Ἐβ. κρεμαστός*. Dazu *κρέμαμαι* hänge, Conj. *κρέμωμαι*, Opt. *κρεμαίμην*, *κρέμαω κ.*, *ἔν. κρεμήσομαι* [*Ar.*], *Ἐβ. κρεμαστός*.

κρίνω scheide, richte, rg. *Ἐφ. κέκρικα, κέκριμαι*; über die Ausstoßung des *ν* § 33, 3 vgl. eb. *Α. 9*; *Ἐβ. κριτός, τίος*. Das Medium in *ἀποκρίνομαι* antworte und *ἐποκρίνομαι* stelle dar hat seit Polyb. auch den *Ἀο. -εκριθῆ* für *-εκρίνατο*; *Ἐφ. Ἐφ. ἀποεκρισθαι* ist activ und passiv [Heindorf zu *Plat. Gorg. 19*], *Ἐβ. ἀποκριτέον*. vgl. § 32, 14, 2.

κρούω stoße, im Activ rg., auch *Ἐφ. κέκρουκα* [zu *Lh. 6, 46, 1*]; *Ἐφ. κέκρουμαι*, aber *κέκρουσται*, zw. *κεκρουσμένος* *Xen. Hell. 7, 4, 26 u. Dem. 6, 28, Ar. Bruchst. 268 Klein., Dion. Arch. 17, 4, Ἀο. ἐκρούσθην*, *Ἐβ. κρουστός, κρουστίος*. vgl. § 32, 2, 2 [u. Lobed zu *Co. Hi. p. 324*].

κρύπτω verberge § 27, 7, 2, rg., *Ἐφ. κέκρυφα* *Dion. π. συνδ. 18, [Ἀο. 2 ἐκρυφον* bei Spättern, *ἀπαρύβετο* *Apollod. 2, 2, 1, 2*]; *Ἐφ. Ἐφ. κέκρυμαι*, *Ἀο. ἐκρύφθην* [auch *ἐκρύβην*, was bei Spättern vorherrscht; f. Lobed zu *Co. Hi. 1145*, wo steht *κρυφείς*], *Ἐβ. κρυπτός, τίος*. — *ἘΜ. Ἐφ. § 52, 10, 4.*

κτάομαι erwerbe *ἘΜ. rg.*; über *κέκτημαι*, auch *ἐκτημαι* besitze § 32, 10, 4; über den Conj. u. Opt. § 31, 9, 5, [Cobet n. l. p. 232]; die Ved. *Ἐφ. § 53, 2, 3*. Passiv steht *κέκτημαι* nach § 39, 14, 2 *Lhuf. 2, 62, 4. 7, 70, 2*, *Plat. Phil. 59, Arr. An. 5, 26, 6. 7, 1, 4 u. Ἀο. ἐκτέθην* *Lhuf. 1, 122, 2, 2, 26, 2*, *ἔν. Ἐφ. 449* und bei *Α.*; *ἔν. 3 κατήσομαι* (*ἐκτέσομαι* *Plat. Rach. 192*) werde besitzen, *Ἐβ. κτητός, τίος*.

κτείνω tödte, prof. in *ἀποκτείνω*, rg., mit *Ἐφ. 2 ἐκτονα* in *ἀπέκτονα* [seit Menander auch *Ἐφ. 1 ἐκταγα, ἐκτακα*]; über den *Ἀο. ἐκτανον* § 32, 4, 1. Als *Ἐφ.* und *Ἀο. Ἐφ.* stehen *τέθνηκα* und *ἐθανον* von *θνήσκω*; [*ἀπεκταίνδαι* *Polyb. 7, 7, ἀποκτανθήναι* *Dion. Cass. u. Α.*] Eine Nebenform ist *ἀποκτιννυμι* [*κτείννυμι*?] *ὥς*, zw. ob mit einem oder zwei *ν* [Schneider zu *Plat. Rep. 360, c*].

κυλινδω, κυλλω wälze § 32, 2, 2, *Ἀο. ἐκύλισα*; *Ἐφ. Ἐφ. κεκύλισμαι*, *Ἀο. ἐκυλίσθην*, *Ἐβ. κυλιστός*. — *ἘΜ.*

[*κυνέω* küsse, *Ἀο. ἐκύσα*, der in dem rg. *προσκυνέω* dichterisch ist.]

κύντω bürde, rg., *Ἀο. κύψαι*, *Ἐφ. κέκυφα*. — *ἘΜ.*

[*κύω, κυέω* bin schwanger, *ἔν. κυήσω* *Euc. Philop. 24, Ἐφ. κεκύηκα* *Philom. 107, Dion. C. 45, 1. Ἐφ. κύσχω, ομαι* empfangen.]

[*κωκύω* heule, *ἔν. κωκύσω* *Aesch. Ag. 1286, κωκύσομαι* *Ar. Ep. 1222*.]

λαγχάνω erloose § 39 Tab. IV. Selten ist das antike *Ἐφ. λείλογχα*

[Her. 7, 53, Dem. 21, 82 in einem Zeugnisse, Soph., Eur. und Spätere]; über *εἰληχα*, *εἰληγμαι* § 28, 10, 5; Ao. Pf. *εἰλήχθην* [Kr. Stud. 2 p. 34], Bb. *ληκτίος*.

λαμβάνω nehme § 39 Tab. IV; über *εἰληφα*, *εἰλημμαι* § 28, 10, 5; über *λαβέ* § 24, 2, a; Bb. *ληπτός*, *τέος*.

λανθάνω, selten *λήθω* [von att. Prosaitern Xen. Symp. 4, 48, Dik. 7, 81, Ag. 6, 5], bin verborgen § 39 Tab. IV; [*λήσομαι* für *λήω* seit Aristot.], Ppf. *ἐλελήθων* Philom. 94 u. — WZ. *λανθάνομαι* vergeße, in att. Prosa *ἐπι-* selten *ἐκλανθάνομαι* [Fu. 2 *ἐλελήσομαι* Eur. Alf. 198]. Sy. § 52, 10.

λαίω glätte; [Ao. *λεῖναι* Athen. 3 p. 79, d; die Pf. u. Ao. Pf.?

λέγω sammle, in Compositen, im Pf. *εἰλοχα* § 31, 5, 4, *εἰλεγμαι* § 28, 10, 5, doch auch, besonders bei Spätern, *λέλεγμαι* [*ἐκλέλεγμαι* Xen. Hell. 1, 6, 16, *ἐπιλέλεγμαι* Rhr. 3, 3, 41 vgl. Kr. Stud. 2 S. 39], Ao. *ἐλέγην* § 31, 13, 4, selten *ἐλέχθην* [*συνελέχθην* Ar. Lys. 526, Plat. Ges. 784, a, *ἐκελέχθην* eb. 864]; sonst rg., Bb. *λεπτός*, *τέος*. — WZ.

λέγω rede (mit Bezug auf den Inhalt des Gesprochenen), rg.; doch für *λέλογα* [Galen] sagen gute Schriftsteller nur *εἰρηκα* von *εἰπεῖν*; üblich aber sind Fu. *λέξω*, Ao. *ἔλεξα*; Pf. *λέλεγμαι*, Ao. *ἐλέχθην*, Fu. *λεχθήσομαι* [*λέξομαι* So. DK. 1186, Eu. Hes. 906, Alf. 322], Fu. 2 *λελέξομαι*, Bb. *λεπτός*, *τέος*. *Διαλέγομαι* unterrede mich hat im Fu. *διαλέξομαι*, selten *διαλεχθήσομαι* [Isokr. 9, 34, Dem. 18, 252] vgl. § 39, 13, 1, Ao. *διελέχθην* [*διελέγην* Aristot., *διελεξάμην* Spätere], Pf. *διελέγμαι*, auch passiv Lys. 9, 5, Isokr. 12, 264? Bb. *διαλεκτός*.

λείπω lasse, Fu. *λείψω*, Ao. *ἔλιπον*, [*ἔλειψα* schwerlich attisch, überhaupt sehr selten], Pf. *λέλοιπα* § 31, 14, 1; Pf. rg., Pf. *λέλωμαι*, Ao. *ἐλείφθην*, Fu. *λειφθήσομαι*, Fu. 2 *λελείφωμαι*, Bb. *λειπτός*. — WZ. in *ἀπο-*, *ἐπο-*, *καταλείπεσθαι* gew. mit dem Fu. Med. [Der Ao. 2 *ἐλπίσθην* wird in der att. Prosa bezweifelt, doch ohne Bart. Plat. Charm. S. 176 vgl. Symp. 209, d, Men. 599, c, Dem. 28, 1, Lys. 20, 25; Ao. 2 Pf. *ἐλπίην* Dion Cass. 37, 43.] Bb. *λειπτός*.

λεπτύνω mache dünn; Pf. Act.? Pf. Pf. *λελέπτυσμαι* Plat. Tim. 66, Aristot. Thierg. 1, 4, 13 u. öfter vgl. § 33, 3, 2.

λέπω schäle, Fu. *λέψω*, Pf. Act.? Pf. *λέλεμμαι* Epicharm. 109, Ao. 2 *ἐλάπην* Ar. Bruchst. 164 Mein. Ao. 2 Pf. *ἐλέπην*?

λευκαίνω weisse § 23, 2, 1.

λεύω steinige, rg. [Die Pf.?), Ao. Pf. *εἰλύσθην*. vgl. § 22, 2, 2.

ληβ- f. *λαμβάνω*.

ληθ- f. *λανθάνω*.

ληίζω plündere, eig. ionisch von *ληη* für *λεία*, sehr selten im Actio [Thuf. 4, 41, 2 vgl. 3, 85, 1], gew. WZ. Sy. § 52, 10, 1 [Thuf., Xen.].

λεμπάνω lasse, Nebenform zu *λείπω* § 39, 5, 2, nur Pr. u. 3pf. [zu Thuf. 8, 17, 1.]

λειπαίνω mache fett; [Ao. *λεπᾶναι* Athen. 8 p. 342, b; die Pf. und Ao. Pf.?

λογίζομαι berechne WD.; *λελόγισμαι* auch passiv; nur passiv Ao. *λογίσθην*, Fu. *λογισθήσομαι* vgl. 39, 14, 2 u. 3; Bb. in *αλόγιστος*, *λογιστίον*.

λοιδορέω, *λοιδορέομαι* schmähe; von diesem Ao. *ἐλοιδορήθην* [u. *ἐλοιδορησάμην* Isai. 6, 39], Bb. *λοιδορητίον*.

λοῶν wasche pflegt bei den Attikern in den Pr. u. 3pf. [bezweifelt ob im Pr. Act.] die Vocale *s* und *o* in den Endungen zu verlieren: *λοῶν*, *λοῶμεν*, *λοῶμαι*, *λοῦται*, *λοῦσθαι*, *λούμενος* [Lobeck zu Phryn. p. 188 a.]; Fu. *λοῦσω*, Ao. *ἔλοῦσα*, [Pf. Act. ?]; Pf. *ἔλουμαι* [u. *ἔλοισμαι*, Ao. *ἔλούσθην*, *ἔλουσθην*, Lobeck zu Co. Ai. p. 324]. — MP. u. MZ. Cy. § 52, 6.

λυμαίνομαι verderbe, rg.; Pf. *ἔλυμασμαι* § 38, 3, 2 vgl. Xen. Hell. 7, 5, 18, Dem. 19, 101. 45, 27, Din. 1, 29, passiv Her. 9, 112. Bb. *λυμαντός* Aesch. Br. 122.

λυπέω betrübe; Pf. betrübe mich, mit medialem Futur, selten mit passivem, wie Her. 6, 39, Luc. Hetair. 8, 2 vgl. § 39, 13, 6; Bb. *λυπητίον*. Cy. § 52, 6.

λύω löse § 27, 9, 7 u. 8; Pf. Fu. *λυθήσομαι*, Fu. 3. *ἔλίσσομαι* § 31, 11, 1; Bb. *λυτός*, *τέος*. — DM. Cy. § 52, 8, 3.

λωβάζομαι mißhandele, Ao. *ἔλωβήσαμην*; passiv *ἔλωβήθην* und *ἔλωβην* § 39, 14, 2, Bb. *λωβητός*.

μαίνομαι bin rasend, Fu. attisch angeblich *μανῶμαι* [Her. 1, 109, 1], unattisch *μανήσομαι*; Ao. *ἑμάνην*; Pf. *μέμνηα* bin rasend Alkman 62, Soph., Tu.; über (*ἐκ*)*μαίνω* mache rasend s. B. 2; zw. Xen. Hell. 3, 4, 8.

μαλακίζομαι bin weichlich, Ao. *ἑμαλακίσθην*, seltener *ἑμαλακισάμην* § 39, 13, 6 [z. Th. 3, 42, 3], Fu. *μαλακισθήσομαι* Dion C. 38, 18.

μανθάνω lerne § 39 Tab. IV; Bb. *μαθητός*, *μαθητίος*.

μαραίνω mache schwinden, rg. [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *μεμάραμμαι* Plut. Pomp. 31, gew. (bei Spätern) *μεμάρασμαι* [Luc. Anach. 25 u. A. Lobeck z. Phryn. p. 35.] vgl. § 33, 3, 2.

μαρτυρέω bezeuge, rg.; *μαρτύρομαι* (v) rufe zum Zeugen an.

μάσσω knete, rg., Ao. *μάξαι* Pherekr. 170, auch Pf. *μέμαγα* [Ar. Ritter 55]; Pf. Pf. *μέμαγμα* [Ar., Kratin. 254 u. Thuf. 4, 16, 2], Ao. 2. *ἑμάγην* [Plat. Theait. S. 191], Ao. 1 *ἑμάχθην* [Soph. Trach. 1053]. — MZ. in ἀπο-, *ἑμαίεσθαι* abfragen, ausdrücken vgl. Cy. § 52, 10.

μάχομαι kämpfe § 39 Tab. I; über das Fu. § 31, 3, 9. Bb. *περιμάχητος*, *μαχητίος* u. *μαχητίος* [Schneider zu Plat. Men. 380, b].

μεθύσκω mache trunken § 39, 7, 1; dazu Ao. *ἑμέθυσα* § 27, 9, 3; Pf. *μεθύσκομαι* werde trunken. [Die Pf. ?]

μεθύω (v) bin trunken als Pr. u. 3pf. § 27, 9, 3; dazu Ao. *ἑμεθύσθην*, Fu. *μεθυσθήσομαι* Luc. Trauer 13, Pf. *μεμεθύσθαι* Hetair. 8, 1.

[*μείρομαι* erlange, dichterisch; davon auch in Prosa] *ἑμαρται*, τοῖς ist, war bestimmt, ἡ *ἑμαρμένη* (erg. μοῖρα) das Fatum vgl. § 28, 10, 5 u. § 33, 3, 1, [μεμορμένος Plut. Mar. 39], Inf. *ἑμαρθαι* Luc. Philop. 14 κ., Bb. *ἑμαρτός* Plut. Alex. 30. vgl. B. 2.

μέλλω habe vor, futurus sum § 39 Tab. I. [Das Pf. ?] vom Aug. § 28, 7, 1; im Ao. *ἡμέλλωσα* einzeln Theog. 259 u. Xen. Hell. 7, 4, 16. 26. Falsch ist die Angabe daß der Ao. nur zögern bedeute. S. Thuf. 1, 134, 3. 3, 55, 1. 92, 1. 5, 116, 1. 8, 23, 4. Bb. *μελλητίος*.

[*μέλω* forge, kummere, dichterisch vgl. Luc. Demosth. 30; in Prosa] *μέλει* es liegt am Herzen § 39 Tab. I; so auch das Pf. *μεμέληκε* es hat bekümmert, beschäftigt; Bb. *μελητίον*. *Μέλωμαι* ich forge, kummere mich hat die gute Prosa in *ἐπιμέλωμαι*, dessen Inf. *ἐπιμέλεισθαι* selten ist. vgl. jedoch Porpo z. Th. 7, 39, 2 kl. A. Von dem weniger gebilligten aber nicht

seltenen *ἐπιμαίτομαι*, *ἐπιμαίεσθαι* Ξυ. *ἐπιμελήσομαι*, selten *ἐπιμαλῆσσομαι* [Xen. Mem. 2, 7, 8, Aesch. 3, 27] vgl. § 39, 13, 1; Ao. *ἐπιμελήθη*, [*ἐπομελήσαμην* spätere Inschr.], Pf. *ἐπιμεμέλημαι* [Xhuf. 6, 41, 2, Aesch. 6. Stob. 4 p. 408 Reitz.]; Wb. *ἐπιμελήτιον*. — Für *μεταμίω* (*ἐμοί πνος*) es gerecht ist selten *μεταμίωμαι* ich bereue [Xhuf. öfter, Xen. Cyr. 4, 6, 8, *μεταμιλήσομαι* Mem. 2, 6, 23], Ao. *μεταμελήθη* [Polyb. 3, 25, 11, 16, 31, 20] vgl. § 39, 13, 2, Pf. *μεταμεμέλημαι* Suid. in *Ἡρώδης*.

μέμφομαι tadelte, Ξυ. *μέμψομαι*, Ao. *ἐμεμψάμην*, seltener *ἐμέμψα* [Her., Eur., Xhuf. 4, 85, 1, passiv Stob. 9, 45 vgl. § 39, 13, 4; das Pf. ?]; Wb. *μεμπτός*, *τέος*.

μένω bleibe § 39 Tab. I. Wb. *μαντός*, *μαντιός* [μνητιός Dion. Arch. 7, 27.]

μηδ- s. *μανθάνω*.

[*μηχανάω* Db. σ. 143, So. Ai. 1038;] *μηχανάομαι* bewerkstelligen erfindsam MD.; das Pf. ist activ und passiv vgl. § 39, 14, 3, Wb. *μηχανήτιον*.

μιαίνω besetzte, rg., *μᾶναι* § 33, 2, 1, [*μῶναι* ist meines Wissens den Attikern (und der Prosa selbst Späterer fast) ganz fremd; vgl. jedoch Arn. Bürg. 2, 104], Pf. *μεμιάκα* § 33, 3, 1 [Plut. Gracch. 21]; Pf. *μεμιάσμαι* Xhuf. 2, 102, 4, Plat. Phaid. 81, c, Herod. 1, 15, 8, 5 u. Plut. Arist. 20, *μεμιάμμαι* [Dion Cass. 51, 22] vgl. § 33, 3, 1 u. 2, Ao. *ἐμιάθη*, Wb. *μιαντός*.

μιγνυμι und *μίλογω* mische § 39 Tab. VII vgl. 39, 9 A., Inf. Ao. *μίξαι*? [Lobed. Paralipp. 410 u. Steph. Thes. u. d. W.] Pf. *μίμυχα* Polyb. 38, 5, Dion C. 67, 11, Phal. Ep. 77; *ἐμίχθη* ist eben so wohl, ja noch mehr als *ἐμίγη* auch in Prosa gebräuchlich, Ξυ. 3 *μιμίσκομαι*, Wb. *μικτός*, *μικτιός*.

μιμέομαι ahme nach MD. Das Pf. steht oft, der Ao. *μιμηθῆναι*, *μιμηθήσεσθαι* immer passiv, vgl. § 39, 14, 2 u. 3. Wb. *μιμητιός*.

μιμνήσκω erinnere § 39 Tab. VI. Pf. Act.? Das Passiv: denke, erinnere mich und auch: erwähne; über das Aug. von *μémνημαι* erinnere mich § 28, 10, 4, [für *μémνηται*, το Spätere auch *μémνησται*, σο] vgl. § 32, 2, 3, über den Conj. und Opt. § 31, 9, 5 [zu ist *μémνω* Xen. An. 1, 7, 5, wo Cobet N. l. p. 224 *μémνω* will], die Ved. § 52, 8, 3; Ξυ. 3 *μémνησομαι* werde eingedenk sein (Ξυ. Ved. *ἀπομémνησεσθαι* Xhuf. 1, 137, 2 [wo Kr. *ἀπομémνησεσθαι* vermuthet], während *ἐμνήσαμην* nur poetisch ist), Wb. *μνησιός*, *μνησιτέος*.

[*μολεῖν* gehen poet. Ao. zu *βλώσκω* Xen. An. 7, 1, 33.]

μολύνω besetzte, rg. (Pf. Act.?); Pf. *μολύσμαι* Ar. Meteor. 4, 3, [Thiergesch. 10, 7, 3?] App. Sam. 3, 7. vgl. § 32, 3, 2.

[*μυθῆναι*. Davon *παραμυθεῖσθαι* trösten MD.

(*μύζω* sauge, Ξυ. *μυζήσω* u., woraus später ein Pr. *μυζάω* und *μυζέω*). *μυκάομαι* brülle MD.

μύω (ῥ) mache zu, den Mund, die Augen; gehe zu, Ao. *μύσαι* (ῥ), Pf. *μémμυχα* bin geschlossen, schweige.

μωμάομαι tadelte, Ξυ. *μωμήσομαι*, Wb. *μωμητιός*.

νάσσω stopfe, Ξυ. *νάξω* (Pf. Act.?); Pf. *νάσμαι* (*νάσγμαι* Arr. An. 6, 24, 4?), Wb. *νασιός* (*νακτιός* Plut. C. Gracch. 7?).

νεανίσσος handle jugendlich fest *ND.*; das *Pf.* auch passiv; *Mo.* *Pf.* *Plut.* *Mar.* 29.

νέμω theile zu § 39 Tab. I. (*Fu.* *νεμήσω* Spätere vgl. *Robert* zu *So.* *Mi.* 369 u. *νεμήσομαι* passiv und medial); viel seltener als *ἐνεμήθην* und meist zw. ist *ἐνεμέθην* [*Kr.* *Stud.* 2 *S.* 37]; *Wb.* *νεμητός*, *νεμητέος*. — *ND.*: seine Güter theilen vgl. *Sh.* § 52, 8.

νέω winke, *Fu.* *νέσομαι* (*Pl.* *α.* 524, *Plat.* *Rep.* 350 vgl. 351) und *νέω* (*Ob.* *π.* 283, *Polys.* 5, 46. 26, 2, *Theokr.* 7, 109 *ic.*), *Mo.* *ἐνεωσα*, *Pf.* *νένευκα*; *Pf.* [*Pf.*?] (*Mo.* *ἐνέωθην*, *Wb.* *νευστός*).

νέω häufe, *Fu.* *νήσω*, *Mo.* *ἐνησα* [*Pf.* *Act.*?]; *Pf.* *Pf.* *νένημαι*, gew. *νένημαι* [*Robert* zu *So.* *Mi.* p. 318 u. *Parall.* p. 559], (*Mo.* *ἐνήσθην* *Art.* *An.* 7, 3, 2, *Guseb.* *praep.* IV, 155, c, *ἐνήθην* *Herodi.* 4, 2, 21), *Wb.* *νητός*. vgl. § 32, 2, 3.

νέω, *νήθω* spinne [*Cobet* *N. l.* p. 160?], *Fu.* *νήσω*, [die *Pf.*?]; *Mo.* *Pf.* *νηθείς* *Plat.* *Pol.* 282, *Pf.* *νένημαι* *Luc.* *Philopa.* 14, *Wb.* *νητός*. vgl. § 32, 2, 3.

νέω schwimme, *Fu.* *νέσομαι* oder *νευσσομαι*? § 31, 3, 11, *Mo.* *ἐνεωσα*, *Pf.* *νένευκα* [*Pl.* *Rep.* 441; *Pf.* und *Mo.* *Pf.*?]; *Wb.* *νευστέον*.

νίω wasche, *Pr.* und *3pf.*, bildet die übrigen Tempora von *νίπτω* (dies bei *Ho.*, *Hippokr.* u. Spätern auch im *Pr.* und *3pf.* üblich, *Fu.* *νίρω* [*Pf.* *Act.*?]; *Pf.* *Pf.* *νένιμμαι* (*Ho.* und *Ar.*), *Mo.* *ἐνίρθην*; *Wb.* *νιπτός*. — *PR.* *Sh.* § 52, 9 *A.*

νοέω sinne, *rg.*; *νοεῖσθαι* hat in seinen Compositen *διανοεῖσθαι* gedanken, *ἐννοεῖσθαι* erwägen, *προνοεῖσθαι* sorgen, *ἀπονοεῖσθαι* verzweifeln, gew. *Mo.* *ἐνοήθην* § 39, 13, 2 u. 5 (*προϋνοησάμην* bei *Ant.* 5, 43 und Dramatikern wie *διενοησάμην* *Diod.* 20, 3 und so Mehreres bei Spätern); *Fu.* *διανοήσομαι* und *διανοηθήσομαι* (*Plat.* *Gef.* 793. 837. 890); *Wb.* *νοητός*, *τίος*.

νοστίζω niste, *Fu.* *νοστήσω*, *Mo.* *ἐνύστασα* [*Mo.* *ἐνύσταξα* *Theophr.* und *Plut.* *Brut.* 36.]

ξύω schabe, *Fu.* *ξύω* § 27, 9, 3, 2 [*Pf.* *Act.* *ἐξήκα* *Cram.* *An.* 4, 196], *Pf.* *Pf.* *έξομαι*, *Wb.* *ξύστός* § 32, 2, 1.

ξηραίνω trockne, *rg.*, *Mo.* § 32, 2, 1, 2 [*Pf.* *Act.*?], *Pf.* *Pf.* *έξηρασμαι* § 32, 3, 4 bei *Her.* u. *Antiphanes* 217, 13, *έξηράμαι* *Theophrast* u. *A.*? bei *Alexis* 126, 11 u. Spätern *έξηραμμαι* (*Robert* zu *Phryn.* p. 34. 35 u. *Paralipp.* p. 421), *Mo.* *έξηράνθην* *Plat.* *Phil.* 31, e, *Aristot.* *π.* *ζώνων* i. 10, 3, 6, *Fu.* *ξηρανθήσομαι* neben *ξηρανοῦμαι* eb. *μετωρ.* 2, 3, *Wb.* *ξηραντίος* *Προβλ.* 37, 9.

ξύρω, *ξύρειω*, *άω* (*Robert* zu *So.* *Mi.* p. 181) barbiere; *Med.* gew. *ξύρομαι*, (*Mo.* *έξύράμην*); *Pf.* *έξύρημαι*.

ξύω glätte (das *v* ist lang *Ob.* *χ.* 456, auch in *ξύσαι* *Pl.* *α.* 446, kurz in *έξύσαι* *Eu.* *Veller.* 11), *Mo.* *Pf.* *έξύσθην* (*Plat.* *Rep.* *S.* 405, e) vgl. § 32, 2, 2, *Wb.* *ξύστός*. — *ND.*

όδυνάω verursache Schmerz; *MP.* leide Schmerz, *Fu.* *όδυνήσομαι*.

όδύρομαι wehklage *ND.*; *όδύρθην* passiv *Plut.* *Tröft.* 31, *Wb.* *όδύρτός*.

ὀζώ rieche § 39 Tab. I; das *Pf.* *ὀδωσα* (bei *Ho.* und Spätern) § 28, 5 hat Präsensbedeutung.

ὀκνίζω flennere § 28, 4, 5.

οἶγω, οἶγνυμι öffnen § 39 Tab. VII (ersteres vorherrschend immer bei Eu. außer Ion 1563, Thuf. und Xen.), bei Prosaikern in Compositen wie *δοίγω* und besonders *ανοίγω, ανοίγνυμι*, 3pf. *ἀνέγωγον*, Ao. *ἀνέψα, ἀνοιξαι*; Ao. Pf. *ἀνέψαχθην, ἀνοιχθῆναι* § 28, 4, 10 [Kr. Stud. 2 p. 34], 3pf. *ἀνέψα* [Lobed. z. Phryn. p. 158]; für das Pf. 2 *ἀνέψα* siehe oben sagten die Attiker *ἀνέψαμαι*, Fu. 3 *ἀνέψομαι* Xen. Hell. 5, 1, 14? Bb. *ἀνοικτέος*. (Mit zw. Ved. *ἡνοιγον, ἡνοιξα* Xen. Hell. 1, 1, 2. 5, 13. 6, 21, vgl. App. Bürg. 2, 138, Diod. 23, 14, sogar *ἡνέψα, ἡνέψαχθην, ἡνέψαγμένος* bei Spätern.)

οἶδα § 38, 7.

(*οἰδέω, οἰδάω, οἰδάω, οἰδάνω, οἰδάνω* [schwelle, Fu. *οἰδήσω*, 3pf. *οἰδήκα*. Lobed. z. Phryn. p. 153.]

οἰκουρέω hüte das Haus § 28, 4, 5.

οἰμῶζω jammere, Fu. *οἰμώξομαι* § 39, 12, 3 (*οἰμώξω* Plat. Apophth. v. Rön. p. 182, d, Longus 3 p. 89 Schäfer), Ao. *οἰμώξα* § 27, 7, 6 [3pf. ?], Bb. *οἰμωκτέος*.

οἶνω berausche, meist ohne Aug. § 28, 4, 5.

οἶμαι meine u. *οἶμαι*, 3pf. *οἶόμην* u. *οἶμην* vgl. § 39, 10, 4. [Kr. Stud. 2 S. 43. vgl. Antiphanes 123, 2 u. 6.] Die Dramatiker gebrauchen in allen Verbindungen die kürzere Form, die volle ziemlich selten. Sehr unsicher ist daher die Angabe daß *οἶμαι, οἶμην* von unzweifelhaften Dingen gebraucht worden. Ueber *οἶς* § 30, 10 A.; Fu. *οἶήσομαι*, Ao. *οἶήθην* § 39, 3, 2, 3pf. fehlt, Bb. *οἶητέος*.

οἴχομαι bin fort, im Sinne eines Perfects; *οἴχημαι* findet sich in Compositen, bei den Attikern vielleicht nie (zw. Xen. An. 2, 4, 1); *οἴχόμεν* hat theils die Bedeutung eines 3pf., theils steht es, wie auch der Conj., Opt. und das Part. des Pr., aoristisch (*παρώχηκα* Polyb. 8, 29).

οἶ- f. *φίρω*.

οἶκέλλω lande, nur Pr., 3pf. und Ao. *οἶκεῖλα*, auch transitiv. [z. Th. 2, 91, 3.]

οἰσθάνω gleite, erst Spätere auch *οἰσθάνω*, Fu. *οἰσθήσω*? Ao. *οἰσθον* (unattisch *οἰσθονα, οἰσθονα* vgl. Lobed. z. Phryn. p. 742 u. Demod. 4, 6).

ὀλλυμι (*ὀλλύω* § 36, 9, 2) verderbe § 39 Tab. VII, in Prosa nur in Compositen üblich; für das Fu. *ὀλῶ* ist *ὀλέω* bei Attikern zw., bei Spätern nicht selten. [Schon Plat. Ro. 21 u. 51. Lobed. z. Phryn. p. 746.] Das Activ heißt perdo verderbe und verliere; aber *ὀλωλα* vgl. Cy. § 53, 3, 3 und das Med. *pereo* gehe unter. Ueber die att. Med. § 28, 5, 6, 2 f.

ὀλολύζω wehflage mit dem Char. γ, Fu. *ὀλολύξομαι*, Ao. *ὀλόλυξα, ὀλολύξαμην* Aesch. Ag. 573? 3pf.?

ὀλοφύρομαι jammere, Fu. *ὀλοφύρομαι*, Ao. *ὀλοφύράμην* § 39, 13, 4 [ὀλοφύρην Thuf. 6, 78, 3 wohl passiv; 3pf. ?]

ὀμνυμι schwöre (*ὀμνύω* § 36, 9, 2) § 39 Tab. VII; Fu. *ὀμῶμαι, εἶ, εἶται* :c. [ὀμῶσω Plat. Cic. 23, Epict. diss. 1, 14, 15. 16 u., ὀμῶσμαι Plat. Philop. 11], 3pf. *ὀμῶμοκα* § 28, 6, 3 [ὀμῶκα Dion G. 64, 5, wo jedoch Besser *συνομῶμοισαν* hat]; vom 3pf. 3pf. § 28, 6, 3 die 3 Pf. Sing. *ὀμῶμοται* Aesch. Ag. 1257, Ar. Lys. 1007, Dem. 20, 159, ὀμῶμοται Eur. Hecf. 816, Aristot. Rhét. 1, 15, die 3 Pf. Pl. *ὀμῶμονται* And. 1, 98, Part. *ὀμῶμοσμένος* Dem. 22, 4. 24, 175, Ar. Rhét. 1, 15 [ὀμῶμοσμένος

Dion. Arch. 10, 22? App. 8, 83], No. ὠμόθυον Isai. 2, 40 und ὠμόσθην Xen. Hell. 7, 4, 10, Fu. ὠμοσθήσομαι Anb. 3, 84. Ueber die att. Reb. § 28, 5 u. 6, 2. Wb. in ἀνώματος. — DR. in Compositen Sy. § 52, 8.

ὀμόρυνμι wische ab § 39 Tab. VII. [Die Pf.?] — DR. Sy. 52, 10.

ὀνύνη nütze, ohne Zpf. Act., Fu. ὀνήσω, No. ὠνήσα; ὀνίναμαι habe Vortheil, Fu. ὀνήσομαι [ὀνοῖμαι Stob. 68, 36], No. ὠνήθην Xen. An. 5, 5, 2, gew. ὠνήμην, ησο, ητο; dazu Inf. ὀνασθαι, Opt. ὀναίμην, ὀναίο § 36, 11, 4, woher bei Spätern ein Ind. ὠνάμην; Wb. in ἀκόνητος.

ὀξύω schärfe, rg., über die Pf. § 33, 3, 1 u. 2; ὠξύκα Polyb. 31, 9 u. A., ὠξυμμαι Euf. 4, 8, Dem. 14, 16, Aesch. 1, 43, Polyb. 18, 1, ὠξυμαι 1, 22. 6, 22. [ὠξυμαι App. Bürg. 3, 92. 4, 9; Wb. δξύτος.] vgl. § 33, 3, 2.

ὀπλίω bewaffne, rg., zu ὀπλίζεσθαι sich bewaffnen, A. ὀπλίσασθαι und ὀπλίσθηναι § 39, 13, 6 [z. Th. 3, 75, 3], Wb. ὀπλιστός.

ὀπ- f. ὀράω.

ὀράω sehe § 39 Tab. IX; über ὄρα § 30, 10 A.; über ἑώραν ic. § 28, 4, 10; für ἑώρακα haben attische Dichter auch ἑόρακα; im A. εἶδον ist = Augment, also Conj. ἴδω ic.; über ἰδέ § 34, 3; für ἰδοῦ steht als Interjection ἰδοῦ; A. Pf. ὀραθῆναι bei Polyb. u. A. [Fu. ὀραθήσομαι]; Wb. ὀρατός, ὀπτός (was auch zu ὀπτᾶν gehören kann), ὀπτός. — DR. Sy. § 52, 8, zuweilen auch bei att. Prosaisern (in Compositen). Wohl nicht anzutasten ist das Part. A. 2 Med. εἰδόμενος, z. B. in προειδόμενος vorher wissend, neben προειδόμενος [Kr. zu Thuk. 4, 64, 1].

ὀργίζω mache zornig; ὀργίζομαι zürne, Fu. ὀργισθῆναι und ὀργισθήσομαι, A. ὠργισθῆναι § 39, 13, 6, Wb. ὀργιστός.

ὀρέγω reiche, strecke; ὀρέγομαι begehre, Fu. ὀρέξομαι, A. ὠρέξάμην, häufiger ὠρέχθην 39, 13, 3; Wb. ὀρεκτός. — (Mf. ὀργνάομαι, A. ὀργνηθῆναι Isokr. ep. 6, 9.)

ὀρμάω treibe, eile; ὀρμάομαι breche auf, Fu. ὀρμήσομαι, A. ὠρμήθην § 39, 13, 6 [ὠρμησάμην Xen. Hell. 6, 5, 20 vgl. B. 2].

ὀρμίζω lege vor Anker; ὀρμίζομαι ankere, A. ὠρμισάμην [immer Thuk. zu 6, 49, 3], seltener ὠρμισθῆναι [immer Pol.] § 39, 13, 6, Wb. ὀρμιστός.

ὀρύσσω grabe, mit att. Reb. ὀρύσσω [Pherekr. 143, 19, ὀρύσσωμαι § 28, 5. 6 A. 3 u. 4, doch ὄρυχα Phlegon und ὄρυγμαi [Ant. B. γ, 12?] Diod. 4, 43, Luc. Tim. 53 u. A.; über das Plaqf. ὠρύσσω vgl. Schäfer z. Dem. 1 p. 555; A. Pf. ὠρύχθην, zw. ob auch ὠρύχην [Ginsley zu Markl. Eur. Suppl. 543], Fu. ὀρυχθήσομαι Antiphon 3, 8, 10, Wb. ὀρυκτός. — DR. Sy. § 53, 10.

ὀρχίομαι tanze RD.

ὀσφραίνομαι rieche § 39, 5, 3, Fu. ὀσφρήσομαι, A. ὠσφρέμην, ὠσφράνθην neue Rom. u. Aristot. ὠσφρησάμην Ael. u. Csert. Emp. p. 255, [Pf.?] Wb. ὀσφραντός Aristot. öfter u. Plut. Symp. 6, 8, 5, ὀσφρητός Csert. Emp. p. 296. — (Mf. ὀσφράται Luc. Fische 43, Paus. 9, 21, 3.)

ὀρέω harne; vom Aug. § 28, 4, 9; Fu. ὀρήσομαι, Pf. ἰούρηκα.

ὀφείλω bin schuldig (Geld) § 39 Tab. I; A. 2 ὠφειλον (Zpf. wenigstens dem Sinne nach), mit dem Infinitiv: wenn doch, utinam § 54, 3, 4; Pf. geschuldet werden, A. ὀφειληθῆναι Thuk. 3, 63, 4.

ὀφλισκάνω bin schuldig (Strafe) § 39 Tab. III, **ἔν. ὀφλήσω**, **Ἀο. ὀφλόν**, wovon der Inf. und das Part. sich oft, vielleicht attisch, **ὀφλιν**, **ὀφλων** betont finden [Lobeck zu **So. Al.** p. 181 ann. 10], selten **ὀφλησα** [**Ep.** 13, 65 u. bei Spätern], **ἄφ. ὀφληκα**, **ἄφ. ὀφλημένος** **Dem.** 29, 55.

παίζω scherze, **ἔν. παιξοῦμαι** § 31, 3, 11 [was **Cobet N. I.** p. 634 als Dorismus des Syrakosiers **Xen. Symp.** 9, 2 betrachtet], **παίζομαι** **Luc.** Götterg. 4, 3 [**παίζω** **Anacr.** 24, 8], **Ἀο. ἐπαισα**; **ἄφ. πέπαικα** **Men.** 533, **ἄφ. Π. πέπαισμαι**, **ἄφ. παιστός**. (Spätere auch **ἐπαίκα**, **πέπαικα**, **πέπαιγμαι**, **ἐπαίχθην**. **Lobeck** z. **Phryn.** p. 240 s.)

παίω schlage, **ἔν. παίσω** [**Xen. An.** 3, 2, 19, **Kyr.** 4, 1, 3] und **παίῃσω** [**Ar.**], **Ἀο. ἐπαισα** [**Cobet V. I.** p. 331. 36. 38?], **ἄφ. πέπαικα**; [**ἄφ. Π. πέπαισμαι** **Athen.** 12, 543, f., **ἐπαίσθην** § 32, 2, 2, **Aesch.** **Sic.** 940, **Cho.** 182]. (Für den **Ἀο.** und das **ἄφ.** **Π.** sagte man lieber **ἐπλήγην**, **πέπληγμαι**.) — **DM. Syn.** § 52, 8.

παλαίω ringe, rg.; doch **Ἀο. Π. ἐπαλαίσθην** § 32, 2, 2 [**ἄφ. Act.?**]; **ἄφ. Π. πεπάλαισται** **Luc.** **Escl** 10; **ἄφ.** in **δυνατάλιστος**.

[**πάομαι**, erwerbe, dichterisch, **ἔν. πάσομαι** mit langem α, **ἄφ. πέπᾱμαι** bessere, das auch **Xen.** gebraucht.]

παραινέω handle gefeswidrig; **Aug.** § 28, 14, 8.

παρωνέω handle im Raufch übermüthig; **Aug.** 28, 14, 11.

παρρησιάζομαι spreche freimüthig **MD.**; **Aug.** 28, 14, 9; **ἄφ. πεπαρρησίαμαι** **activ** (**Dem.** 4, 51) und **passiv** (**Isokr.** 15, 10).

πάσσω bestreue, **ἔν. πάσω** § 27, 7, 5 (**ἄφ. Act.?**); **ἄφ. πέπασμαι** **Plut.** **Geschw.** 7, **Diod.** 1, 72 und **Plut. Sulla** 2, **Aristot. π. ζῴων** I. 4, 3, 2, **πέπαστο** **Luc.** **Escl** 7, **Ἀο. ἐπάσθην**, **ἄφ. παστός**, **παστέος**. — **MS.** (Ein mehr poet. Wort.)

πάσχω leide, § 39 Tab. IX. **3. T.** auch **ἄφ.** zu **ποιέω**. **ἄφ. παθῆνός**.

πατάσσω schlage, rg., **ἔν. πατάξω**, [**Ximokles** 20], **Ἀο. ἐπάταξα**; bei den Attikern nur im **Activ** (**ἄφ.?**), ergänzt durch **πλήσσω**: **ἄφ. Π. πεπάταγμαι** **Ob.** σ, 327, **Ἀο. ἐπατάχθην** **Aristot. π. ψυχῆς** 2, 8, 2, **ἄφ. T.** 7, 3, 4, **ἔν. παταχθήσομαι** **Luc.** **Flücht.** 14.

πατέω trete hat in **ἀποπατέω** **ἔν. ἀποπατήσομαι** [**Ar.** **Pl.** 1184].

παύω mache aufhören (höre auf bei Dichtern, meist nur im Imperativ **Pr.**, wie auch bei **Plat. Phaidr.** 228, e u. bei Spätern zuweilen), rg., auch **ἄφ. πέπαυκα** [**Dem.** 20, 70]; **ἄφ. Π. πέπαυμαι**, zw. **πέπαυσμαι**, **Ἀο. ionisch** u. altattisch **ἐπαύσθην** [z. **Th.** 1, 81, 2], sonst **ἐπαύσθην**, **ἔν. πανθήσομαι** vgl. § 32, 2, 3; **Med.** höre auf, **ἔν. παύσομαι**, **Ἀο. ἐπανσάμην**, (**ἔν. 3 πεπαύσομαι** **Soph.** **Trach.** 587), **ἄφ. πανστέος**.

πείθω überrede, rg.; **πείθομαι** werde überredet hat als **MP.** in der Bedeutung glaube, gehorche im **ἔν. πείσομαι**, aber **πεισθήσομαι** werde überredet werden vgl. § 39, 13, 6. Sehr selten ist in der att. Prosa das **ἄφ. πέποιδα** vertraue (**Thut.** 2, 42, 3, **Plat. Menex.** 248, 2, **Epin.** 974, b, **Her.**, Dichter und Spätere); bei den Attikern nur dichterisch sind die **Ἀο. ἐπισθον**, **ἐπισθόμεν** (zw. **Plat. Phäd.** **S.** 117, a). Für **πειστός**, das sich nur in Ableitungen findet, sagte man **πειστός** auch in der Bedeutung glaublich; doch **πειστέον** parendum.

[**πείκω** scherze, kämme, attisch **πεικτέω** mit einem **Ἀο. Π. ἐπείχθην**.]

πεινάω hungere, contrahirt in *η* § 32, 3, 4; für *πεινήσω* u. bilden Spätere auch *πεινάσω* u.

πειράω versuche, rg.; *πειράομαι* versuche, *Eu.* *πειράσσομαι*, *Ho.* *ἐπειράδην* (passiv *Thuf.* 6, 54, 3) und bei *Thuf.* *ἐπειρασάμην* an 5, *ἐπειράδην* in activer Bed. an 3 St. [*Ar.* zu 2, 5, 3] vgl. § 39, 13, 6; *Wb.* *πειράτος*.

πέρω durchstiche rg. [*Pf.* *Act.*?]; *Pf.* *Pf.* *πέπαρμαι* [*Ar.* *Wb.* 796] § 33, 3, *Ho.* *ἐπάρην* § 33, 4, 2.

πέμπω schicke, rg.; über *πέπομθα* § 31, 5, 4; über *πεπεμμένος* *Dem.* 23, 159, *Dion.* *E.* 50, 13. 56, 22, *Euc.* *Alex.* 32 vgl. § 30, 2, 3 (und *πέσω*), *πέμπεται*, *το*; *Ho.* *ἐπέμφθην*, *Wb.* *πεμπτός*, *πέος*. *Med.* von sich schicken, aber *MS.* in *μεταπέπεσθαι* herbei kommen lassen (so auch *μεταπέμω* an einigen St. bei *Ar.* u. *Thuf.*), *μεταπέμφθην* passiv.

πένθ- f. *πάσχω*.

πενάινω mache reif, *Ho.* § 32, 2, 1.

πένομαι bin arm nur *Pr.* und *3pf.*

πέτω f. *πέσσω*.

πεπωμένος f. *πορύν*.

περαίνω vollende, rg., *Ho.* *περάναι* § 33, 2, 1, [*Pf.* *Act.*?]; *Pf.* *Pf.* *πεπέρασμαι* § 33, 3, 2 vgl. *Plat.* *Parm.* 144 f. 158, *Aristot.* öfter, *Pol.* 4, 40, *Ho.* *ἐπεράνθην*, *Wb.* in *ἀπέραντος*. — *DM.* *Sp.* § 52, 8.

περαιώω setze über; *MP.* gehe über.

πέρδω, gew. *πέρδομαι*, *Eu.* *παρδήσομαι*, *Ho.* *ἐπαρδον*, *Pf.* *πέπορδα*. [*Ar.*]

πεσύν f. *πίπτω*.

πίσω, *πίτω* fische, bildet seine Formen von *πίπτω*, das bei *Aristot.* u. *A.* vorkommt, *Ho.* *ἐπιψα*, [*Pf.* *Act.*?]; *Pf.* *Pf.* *πέπημμαι*, *Ho.* *ἐπέφθην*, *Wb.* *πεπτός*.

πετάννυμι breite aus, § 39 Tab. VIII, vgl. 39, 10, 3 u. *πετώ* *Men.* 28 u. 1012. Nebenform auf *ώω* bei *Xen.*, *Pf.* *πεπέτακα* *Diob.* 17, 115; *Pf.* *Pf.* *πεπέτασμαι* war nicht attisch [*Polyp.* 33, 3], *Wb.* *πεταστός*.

πέτομαι fliege, *Eu.* *πετήσομαι*, gew., in der att. Prosa wohl ausschließl., *πητήσομαι*, *Ho.* *ἐπτόμην* § 39, 10, 2, der in der prof. und ion. Sprache vorherrscht, *ἐπτάμην* [*Platon* öfter, *Xen.* *Ryr.* 2, 4, 19], bei Dichtern und Spätern *ἐπτην*, (*Conj.* *πτώ*), *Dpt.* *πταινν*, *Inf.* *πτήναι*, *Part.* *πτάς*. Das *Pf.* *πεπότῃμαι* [*Ar.*] ist von *ποτάομαι*; ein *Pr.* *ἰπταμαι* haben Spätere; ja selbst *πέταμαι* und *πετάομαι* mit einem *Ho.* *ἐπετάσθην* [schon *Aristot.*, bei dem jedoch Lobed es der Form nach von *πετάννυμι* ableitet].

πενθ- f. *πενθάνομαι*.

πήγνυμι befestige § 39 Tab. VII. [*πηγνύω* *Xen.* *Sagb.* 6, 7, 9, *ήσω* *Aristot.* u. Spätere], *Pf.* *πέπηγα* stehe fest; selten ist *Pf.* 1 *πέπηγα* *Dion.* *Cass.* 40, 40; *Pf.* *Pf.* *πέπηγμαι* *Dion.* *Arch.* 5, 46, *Arr.* *An.* 2, 21, 1, 5, 13, 4, u. *Ho.* *Pf.* *ἐπήχθην* [*Eur.* *Ryfl.* 302, *Arr.* *An.* 5, 8, 5, 24, 1, 7, 19, 3], *Wb.* *πηχτός*.

πηδάω springe, rg., aber *Eu.* *πηδήσομαι* [*Plat.* *Eph.* 216, *Alexis* 126, 13, *Euc.* an 6 St., *πηδήσω* *App.* *Hisp.* 6, 20 vgl. *Cobet Phil.* p. 54.]

παινω mache fett; *Pf.* *Pf.* *πεπίασμαι* *Plat.* *Gef.* 807. vgl. § 33, 3, 2.

πίμπλημι fülle; über die *Med.* und das *μ* § 36, 2 A. im *Pr.* und *3pf.* nach *ιστημι*; die übrigen Formen von *πληθ-*: *πλήσω*, *ἐπλησα*, *πέπληκα*

[Kr. Stud. 2 S. 35], *πέπλησμαι, ἐπλήσθην, πλησθήσομαι, πλησνέος*. [Πλήθω bin voll gebraucht auch die Prosa, mit *ἀγορά* verbunden.] Bb. *ἐμπλησνέος* Plat. Rep. 373. — WJ. Sy. § 52, 10. [Wf. *πιμπλάω* bei Spätern.]

πίμπροημι verbrenne, wie *πίμπλημι* § 36, 2 A. [Dagegen Cobet N. l. p. 141 s.], durch *πρηθ-* ergänzt: *πρήσω, πέρηκα* [dies wohl nicht bei Attikern], *πέρησμαι* [*πέρημαι* Lobed zu So. Ai. p. 318], *ἐπρήσθην, πρησθήσομαι, πέρησμαι*. [Nebenform *πιμπράω* Xen. Hell. 6, 5, 22, Polyb. 1, 53 u. A.]

πίνω trinke § 39 Tab. IX. Für das Fu. *πίομαι* § 31, 3, 12 ist weniger gebilligt *πιοῖμαι* [zweifelhaft Xen. Symp. 4, 7, sicher schon bei Aristot.] Im Fu. ist das *ι* bei den Attikern meist lang, im Ao. *ἔπιον* für, Imper. *πιδε*, § 36, 4, 3, dichterisch u. Spätere *πίε* vgl. B. 2; Bb. (*πινός,*) *ποτός, ποτιός*.

πιπραίσκω verkaufe § 39 Tab. VI. In der gew. Sprache hat das Activ kein Fu. und keinen Ao.; das *α* ist lang in *πείρακα, ἐπράσθην* u. Fu. 3 *πιπραίσσομαι*, Bb. *πρατός, πρατός*. Synonym ist *ἀποδίδωσθαι*, also Fu. *ἀποδιδώσομαι*, Ao. *ἀποδόμεν*, die fehlenden Formen von *πιπραίσκω* ersetzend.

πίπτω falle, auch als Pf. zu *ἐκβάλλω*, mit langem *ι*, also Imper. *πίπτε*, Fu. *πεσοῦμαι* § 31, 3, 11, Ao. *ἔπεσον*, Pf. *πέπτωκα* § 28, 10, 4; vgl. § 39, 10, 3.

[*πλάζω* mache irren, poet. Char. γγ § 27, 7, 7, Bb. *πλαγκτός*.]

πλανάω führe irre, rg.; *πλανάομαι* irre, Fu. *πλανήσομαι* Plat. Hipp. II G., Luc. Peregr. 16, *πλανηθήσομαι* w. Geisf. 2, 27, Pf. *πεπλάνημαι*, Ao. *ἐπλανήθην*, Bb. *πλανητός, τίος*.

πλάσσω bilde, Fu. *πλάσω* u. § 27, 7, 5, Pf. *πέπλακα* Diod. öfter, Dion. über Thuf. 41, Dion. E. 67, 7, Bb. *πλαστός*. — WJ. Sy. § 52, 10, DM. § 52, 8.

πλέκω flechte, rg., Pf. *πέπλεκα* Hippokr.; Ao. Pf. *ἐπλέκθην* Od. I, 313, Aesch. Cum. 249, Plat. Tim. 80, (Fu. *πλεκθήσομαι* Aesch. Pro. 1081), gew. *ἐπλέκην*, mit der Var. *ἐπλέκην* § 31, 13, 4, Bb. *πλεκτός*. — WJ. Sy. § 52, 10.

πλέω schiffe; über die Contraction § 32, 3, 1; Fu. *πλεύσομαι* und *πλευσοῦμαι* § 27, 9, 5 u. 31, 3, 11 [*πλεύσω* Philemon 106, 4, Polyb. 2, 12 u. A.], *πέπλενκα* [Kr. Stud. 2 S. 35]; Pf. Pf. *πέπλευσμαι*, Ao. *ἐπλεύσθην* [Arr. An. 6, 28, 6, Fu. 5, 26, 2], Bb. *πλευσνέος* vgl. § 32, 2, 2 u. 3.

πλήσσω schlage, als Simpler bei den Attikern außer dem Pf. nur in passiven Formen vgl. *πατάσσω*: Fu. *πλήξω*, Pf. *πέπληγα* im activen, erst bei Spätern im passiven Sinne [zw. Xen. An. 5, 9, 5]; Pf. Pf. *πέπληγμαι*, Ao. *ἐπλήχθην* [Eu. Tro. 182, Plut. Galba 17 u. π. τῶν ἀρεσθ. τοῖς φιλ. 4, 10], gew. *ἐπλήγην*, Fu. *πληγήσομαι*, Fu. 3 *πεπλήξομαι*; in *καταπλήσσω* erschrecke, Ao. 2 *ἐπλάγην*; Fu. *πלאγήσομαι*, Bb. *πληκτός*. Nebenform *ἐκπλήγνυσθαι* Thuf. 4, 125, 1.

πλύνω wasche § 33, 3 [Pf. Act.?]; Pf. Pf. *πέπλυμαι* und Ao. *ἐπλόθην* bei Hippokr. u. Plut. Gen. d. Sofr. 5, *πέπλυται* Sophocles 1, 3, Aeschin. 3, 178 [Lobed Parall. p. 419] vgl. § 32, 3, Inf. *πεπλόνθαι* Aesch. 1, 150, *ἐπλόθην* Dioes., *πλυνοῦμαι* passiv § 39, 11 A., Bb. *πλυνός, τίος*. — WJ. E. § 52, 10.

πνέω wehe, Fu. *πνεύσομαι* und *πνευσοῦμαι* § 27, 9, 5 u. 31,

3, 11 [Dem. 18, 168 lies *συμπνευσάντων*], *Αο. ἔπνευσα*, *Πφ. πέπνευκα* [Plat. *Phaidr.* p. 262, *Eu. u. Spätere*]; *Πφ. πέπνευσμαι* [Justin, das epische *πεννυμένος* athmend Polyb. 6, 47. 53], *Αο. ἐπνεύσθην* [Galen], *ἐπνεύσθην* [Philon]; *Wb. πνευστός*.

πνίγω erstickte, *Eu. πνίξω* [Platon *Rom.* 195, Antiphanes 170, *Enc. Char.* 23 vgl. § 81, 3, 11 *πνιξοῦμαι* Epicharm. bei Athen. p. 60, e; *Πφ. Act.?*] *Πφ. Πφ. πέπνυμαι*, *Αο. ἐπνίγην*, *Eu. πνιγήσομαι*, *Wb. πνικτός*.

ποδέω erschne, *Eu. ποδέσομαι* [Eph. 8, 18, Plat. *Phaid.* p. 97], *Αο. ἐπόδεσα* [Ho., Theokr., Her. und Isokr. 4, 122. 19, 7] § 27, 9, 4, gew. *ποδήσω*, *ἐπιδήσα* [*Πφ. πεπόδηκα* Anthol. Plat. 11, 417]; *Πφ. Πφ. πεπόδημαι*, [*Αο. ἐποδέσθην?*], (*Wb. ποδητός*).

πολιτεύω bin Bürger; *πολιτεύομαι* treibe bürgerliche oder Staatsgeschäfte, *Eu. πολιτεύσομαι*, *Αο. ἐπολιτευσάμην* und *ἐπολιτεύθην* § 39, 13, 6, dies wie *πεπολιτεύσθαι* auch passiv. Vgl. *Eu. § 52, 8, 7 u. 9.* [3. *Th.* 6, 92, 2.]

πονέω arbeite, leide, rg.; aber vom physischen Schmerze gesagt *Eu. πονέσω* § 27, 9, 4, doch schwerlich so bei Attikern; *Πφ. παπόνηκα τὸ σῆμα* Kr. *Fr.* 820; *πονέομαι* strenge mich an, leide (*Thuf.* 4, 59, 2), *Αο. ἐπονήσάμην* und *ἐπονήθην* vgl. § 39, 13, 6 u. § 52, 8, 7 u. 9 [3. *Th.* 2, 51, 4]; *Πφ. πεπόνημαι* activ und passiv.

[*πορεύ*, dicit. *Αο.*]; *Πφ. πεπωμένος* durchs Verhängniß bestimmt.]

πορεύω führe hinüber, in der Prosa selten im Activ [3. *Th.* 4, 132, 2], rg.; *πορεύομαι* marschiere, *Eu. πορεύσομαι* [*πορευθήσομαι* *Zuschr.* 87], *Αο. ἐπορεύθην* § 39, 13, 6, [*ἐπορευσάμην* Polyb. 2, 27?], *Πφ. πεπόρευμαι*, *Wb. πορευτός, τίος*.

πο- f. πίνω.

πραγματεύομαι treibe (ein Geschäft), *Αο. ἐπραγματευσάμην*, seltener (bei Attikern) *ἐπραγματεύθην*; *Πφ. πεπραγματεύμαι* activ und passiv § 49, 14, 1. *Wb. πραγματευτής*.

πράττω thue, treibe, mit langem α, also *πράττω*, *πράξας*, *Πφ. 1 πέπραχα*, *Πφ. 2 πέπραγα*. Dieses haben von den ältern Attikern nur *Eur.*, *Ar.*, *Thuf.*, *Platon*, und zwar intransitiv in Verbindungen wie *εὖ, ἀγαθὰ πέπραγα* bin glücklich gewesen [*Kr. Stud.* 2 S. 45]; jenes *Her.* 5, 106, 2, *Xen.*, *Dem.* u. *A.* transitiv, wie schon *Xen. Hell.* 1, 4, 2? [*Men.* 598?] u. *Aristot.* auch *πέπραγα* gebrauchen. Spätere haben *πέπραγα* auch intransitiv. Sonst rg., im *Πφ. Αο. 1 u. Eu. 1*; auch *Eu. 3 πεπραξομαι*, *Wb. πρακτός, τίος*. — *Π3.* (für sich einfordern).

πρα- f. ποτράσκω.

πρέω geiztemen, *πρέψω*, *ἐπρεψα*, *Πφ.* fehlt.

πρίασθαι, *ἐπριάμην*, ein *Αο.* zu *ώνέομαι*, *Conj. πρίωμαι*, *Dpt. πριαίμαι*, *πριαίω* § 36, 11, 4, *Imper. πρίω* vgl. § 36, 5, 4.

πρίω sage mit langem ι, rg. § 27, 9, 8; aber *Πφ. Πφ. πέπρωμαι*, *Αο. ἐπρίωθην*, *Wb. πριωτός* § 32, 2, 2.

προθυμέομαι betreibe eifrig, *Eu. προθυμήσομαι*, seltener *προθυμηθήσομαι* § 39, 13, 1, *Αο. προεθυμήθην* § 39, 13, 2.

προίξομαι nur in *καταπροίξομαι* werde ungestraft, unbelohnt thun, defectives *Eu.*, dessen *Αο.* zu.

προεσάλλεσθαι schütze vor, *Αο. προεσασσάμην*, passiv, *προεσασίσθην* § 39, 14, 2.

[πταίρω] πταίνομαι niese [Zen. An. 3, 2, 9, rg., Pf. Act. ?], No. *ἐπταρον* [Plat. Symp. p. 183, Ar. Frö. 647] § 33, 4, 1.

πταίω strauchele, rg., Pf. *ἐπταίκα* [Sofok. 6, 82 u. A.] u. [Pf. mit σ. Lobed zu Co. Ai. p. 320.] Wb. in *ἀπταίστος*. vgl. § 32, 2, 2.

πτα- f. πταίννυμι und πέτομαι.

πτήσω (§ 10, 2, 4) bucke nieder, rg.; Pf. *ἐπτηχα*.

πτίσω (§ 10, 2, 4) stampfe, Fu. πτίσω u. § 27, 7, 5, [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *ἐππτομαι* [Ar. Ach. 507], *ἐπτίσθην* [Theophr.]

πτο- f. πίπτω.

πτόςσω (§ 10, 2, 4) falte, rg. [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *ἐππυγμαί* [Zen. Hier. 2, 4], No. *ἐπτύχθην* [*ἐπτύχην* Hippokr.], Wb. *πτυκτός*. — PM.

πτύω spucke, No. πτύσαι § 27, 9, 8. [Pf. *ἐππυκα* Eert. Emp. p. 508], No. Pf. *ἐππύσθην* [Longus 3 C. 98], Wb. *πτυστός*.

πυνθάνομαι erforsche (frage und erfahre) § 39 Tab. IV. Wb. in *ἀνάπυστος* u., *έος*. [3. Th. 4, 70, 8.]

ραινω sprengte, rg.; über *ἐρδανα* § 33, 2, 1. [Pf. Act. ? Pf. Pf. *ἐρδαιμαι*? Lobed Parall. p. 421 u. B. 2; No. *ἐρδάνθην*, Wb. *ραντός*.]

ράπτω nähe, rg., im Pf. mit No. 2 *ἐρδάφην* § 27, 7, 8, Wb. *ράπτός*. — DM.

ρέπω neige mich, Pr., 3pf., Fu. u. No. Act.

ρέω fließe § 27, 9, 5, Pf. *ἐρρύηκα*, Fu. *ρυνήσομαι* und No. *ἐρρύην* in activer Bedeutung; bei den Attikern wenig üblich sind Fu. *ρεόσομαι* [bei Dramatikern u. A.], No. *ἐρρεσσα* [Eph. Rostr. 96 u. angefochten Ar. Ritter 526]; Wb. *ρυνός*, *ρευστός* Plut. Bei Spätern Pf. *ρέομαι*, 3. B. *ιδρώτι*.

ρήγνυμι (selten -έω) reiße transitiv § 39 Tab. VII. Pf. *ἐρρώγα* bin zerissen § 31, 14, 3, (Pf. Pf. *ἐρρήγμαί* bei Co., jetzt auch bei Her. 2, 12, 2 u. bei Spätern); *ρηκτός*. — MS.

ρίγώω, friere; über die Contr. § 32, 3, 5.

ρίπτω und ριπτέω werfe, wohl ohne Verschiedenheit der Bedeutung [Lobed zu Co. Ai. p. 178]; über *ρίψω* u. § 39 Tab. II, Pf. *ἐρρίφα* Eph. 10, 9. 12. 21 u. Spätere. Die No. *ἐρρίσθην* § 27, 7, 3 und *ἐρρίσθην* sind ziemlich gleich üblich [Ar. Stab. 2 C. 34], Fu. *ριφθήσομαι* Co. Ai. 1020, Fu. 3 *ἐρρίφομαι* § 31, 11, 2, Luc. π. τ. 8. *μωδῶ* σ. 17, Wb. *ριπτός*. Das ρ ist lang; also *ριπτει*, *ρίψας* u., kurz nur im No. 2 vgl. § 31, 12, 2.

ροφέω schlürfe, Fu. *ροφήσομαι* Ar. We. 814 und *ροφήσω* Ar. Ach. 278, Hi. 860, Frie. 716, welche Stellen Elmsl. zu den Ach. 266 ändert; sonst rg. [Ueber *ρόφειν* Lobed zu Co. Ai. p. 181.]

ρῶ- f. ρέω.

ρῶννυμι stärke § 39 Tab. VIII. [Pf. Act. ?]; *ἐρρώσω* lebe wohl [Luc. 8. *πταισμ.* 10]; Wb. 3. B. in *ἀρρωστος*.

σαινω webte § 33, 2, 1. No. *εσανα* Apollod. Rom. (3) 14, 5.

(σαιρω sege hat nur Pr., 3pf., Fu. u. No. 1 Act. rg. (*σαρῶ*, *καρρα*); [ein Pf. *σείσθρα* heißt ich grinsel].

σαλπικω trompete, Fu. *σαλπιγξω* u. 27, 7, 7. [Pf. ?]

ὀρέννυμι lösche § 39 Tab. VIII. *Αο.* 2 *ὀρεην* und *Πφ.* *ὀρηκα* [Ginsley zu *Med.* 1188] sind intransitiv: erschöpfen, wie auch das *Πφ.* *ῥιχ* findet, von dem das *Πφ.* bei Aristot. *μπαρ.* 2, 3 u. Späteren vorkommt; über den langen Vocal in *ὀρεην* s. § 36, 3, 1; *Ββ.* *ορεσιός* Plut.

αἶψα u. *αἶσμαι* verethre hat nur *Πρ.*, *Ιπφ.* [u. *Αο.* *αἰσφθην* wurde von *Εσθην* erfüllt *Πλατ.* *Φηαιδρ.* 254, *Εο.* *Βρυχθ.* 175]; *Ββ.* *απειός*.

αἶω erschüttere, im *Act.* rg. (*Πφ.* *αἰσικα* *Philemon* 80, *Πλατ.* und *Ευκ.*); *Πφ.* *Πφ.* *αἰσισμας*, *Αο.* *αἰσισθην*, *Ββ.* *αειστός* § 32, 2, 2. — *ΠΖ.*

σημαίνω bezeichne, rg.; *Αο.* neben *σημήνηα*, seltener *σημῆα* § 33, 2, 2, *Πφ.* *σεσημαγχα* *Epict. diss.* 3, 26, 29, *Orig.* bei *Euseb. Praep.* 291, d, 293, a; *Πφ.* *Πφ.* *σεσημασμαι* häufig (10 St. bei *Attikern*) § 32, 2, 2, *Αο.* *σημάνθην*; *Ββ.* 3. *Β.* in *σημαντος*, *σημαντιόν*. — *ΠΖ.*

σήπω mache faulen, *Ευκ.* *σήπω* *Αεσχ.* *Πρ.* 255, *Πφ.* 2 *σέσηπα* bin faul [*Ξεν. Αν.* 4, 5, 12]; dazu *Αο.* *Πφ.* *σάπην* u. *Ευκ.* *σαπήσομαι*, [*Πφ.* *σέσημμαι* *Ευκ.* *Philop.* 20], *Ββ.* *σηπτός*.

σιγᾶω schweige, *Ευκ.* *σιγήσομαι*, sonst rg.

σίνομαι schade, *Πρ.* u. *Ιπφ.* [*Πφ.* *σίσταμαι* *Inschrift.*]

σιωπᾶω schweige, *Ευκ.* *σιωπήσομαι* [*σιωπήσω* *Dion. Αρθ.* 11, 6, *Πλατ.* u. *Α.*], sonst rg.

σκάπτω grabe, rg., auch *Πφ.* *σκαφα* [*Ισοκρ.* 14, 4. 35] § 27, 7, 3; *Πφ.* *Πφ.* *σκαμμαι*, *Αο.* 2 *σκάφην*.

σκαδάννυμι zerstreue § 39 Tab. VIII, mit der in der Prosa sehr seltenen Nebenform *σκάδνημι*, *Ββ.* *σκαδαστός*. *Ευκ.* *σκαδῶ* § 31, 3, 9 [*Εο.* *ΔΖ.* 138 ic., *Antiphanes* 25, *Anax.* 57], *σκαδάσω* *Ατ.* zu *Αττ.* *Αν.* 1, 1, 7 lat. *Ανδρ.*] *Ευκ.* *σκαδασθήσομαι* *Dion.* *Ε.* 47, 38.

[*σκέλλω* dörre; *Αο.* 2 *σκελην*, *σκεληναι* u. *Πφ.* *σκεληκα* haben die Bedeutung verborren; dazu *Ευκ.* *σκελήσομαι*.]

σκέπτομαι spähe ist im *Πρ.* u. *Ιπφ.* bei den *Attikern* sehr selten [*Πλατ.* *Εαθ.* p. 185, *Μεν.* 546. 681], häufiger seit *Polybios*; jene gebrauchen das für *σκοπέω* und *σκοπέομαι*; die übrigen *Tempora* für beide nehmen sie von *σκέπτομαι* *ΜΔ.* *Πφ.* *σκεμμαι* ist activ und (nicht selten) passiv § 39, 14, 3. [*Αο.* *Πφ.* *σκεφθην* *Hippokr.*]; *Ευκ.* 3 *σκεπόμεαι* *Πλατ.* *Αεπ.* 392 passiv § 31, 11, 2; *Ββ.* *σκεπτός*, *έος*.

σκήπτω stütze, rg., *Πφ.* *σκηφα* *Diog.* *Ε.* 1, 118; *Πφ.* *Πφ.* *σκημμαι*; *Αο.* *σκεφθην*. — *ΠΖ.* vorschützen vgl. *Ευκ.* § 52, 9.

σκοπέω spähe bei *Attikern* nur im *Πρ.* und *Ιπφ.* üblich; und selbst bei *Spätern* ist *σκοπήσω* ic. selten, ergänzt durch die Formen von *σκέπτομαι*. *ΠΖ.*: angestrengt betrachten vgl. *Ευκ.* § 52, 8, 4.

σκάπτω spotte, *Ευκ.* *σκάψομαι* *Ατ.* *Αθ.* 854 [und *σκάψω* *Ατ.* *Βολλ.* 296?], sonst rg. [*Πφ.* *Ατ.*?]; *Πφ.* *Πφ.* *σκαψθαι* *Ευκ.* *Βαθ.* 8, *Αο.* *σκαψθην*.

σμάω streiche; über die *Contr.* in *η* § 32, 3, 4, [die *Πφ.*?]; *Πφ.* *Αο.* *σμήθην*, *Ββ.* *σμηπτός* von *σμήχω*, das sonst unattisch. — *ΠΖ.* u. *ΠΖ.* *Ευκ.* § 52, 9 u. 10.

σπάω ziehe, *Ευκ.* *σπάσω*, *Πφ.* *ἔσπακα* mit kurzem *α* § 27, 9, 3; *Αο.* *Πφ.* *εσπάσθην* § 32, 2, 1; *Ββ.* *σπαστός*. — *ΠΖ.* *Ευκ.* § 52, 10.

σπῶν s. *ἔπω*.

σπείρω widele, rg.; *συνσπείρομαι* ziehe mich zusammen, *Αο. συνσπείραθην*.

σπείρω säe, rg.; [Pf. *ἐσπαρκα* LXX, *ἐσπορα* wo?] Pf. Pf. *ἐσπαρμαι*, *Αο. ἐσπάρην* § 38, 4, 2, *Wb. σπαρτός*.

σπένδω gieße aus, *Ήν. σπείσω* § 29, 2, 2, Pf. *ἐσπενκα* [Plut. *Sert.* 44]; Pf. Pf. *ἐσπείσμαι* § 30, 2, 5, *Αο. ἐσπείσθην* Plut. *Rom.* 19, *Anth.* 7, 27, *Wb. ἀσπαιστος*. — *WZ.*: schließe einen Vertrag, wozu *ἐσπείσθαι* auch passiv gehört [Xhuf. 3, 111, 2. 4, 16, 3].

σπείρω treibe an; eile, rg. [Pf. *Act. ἐσπενκα* Plut. *Gen.* des *Sokr.* 13]; Pf. Pf. *ἐσπενσμαι* (*ἐσπενμαι*? *Lobeck* zu *So. Ai.* p. 323); *Wb. σπενσιόν*.

σπουδάζω betreibe eifrig; *Ήν. σπουδάσσω* [*σπουδάσω* *Polyb.* 3, 5, *Diob.* 1, 58, *Dion. Rhét.* 7, 2, *Dion. G.* 44, 36. 45, 6], rg. Pf. *ἐσπούδακα*.

στάζω tropfe, *Ήν. στάξω* u. § 27, 7, 6. [Pf. *Act.*?]; *Wb. στακτός*.

σταδμάσσω messe, ermesse *WD.* (*Ήν. Med. Luc.* *Γεσθήσι* [Sfr. 63, passiv *Ατ. Γρόσι* 797], *Wb. σταδμητός*.

στέγω bedecke, *Pr.* u. *3pf.*, *Ήν.* u. *Αο. Act.* hält *Ginsley* zu *So. Di.* 11 nicht für attisch; *στέξαι* *Pol.* 4, 8; *Αο. Pf. ἐστέχθην* *Simplic.*

στείβω trete, meist nur *Pr.* u. *3pf.*; *Pr. Pf. Xen. An.* 1, 9, 13; *Wb. στυπτός* u. *στυπτός*.

στέλλω sende, rg.; über *ἔσταλλα* u. § 33, 3; *Αο. Pf. ἐστάλην* § 33, 4, 2, *Ήν. σταλήσομαι*.

στανάζω stöhne, *Ήν. στανάξω* u. § 27, 7, 6, *Wb. στανακτός, τίος*.

στέργω liebe (mit Pietät), rg. Pf. *ἔστοργα* [*Ser.* 7, 104, 1]; Pf. Pf. *ἔστοργμαι* *Anth.* 6, 120, *Αο. ἐστέρχθην* Plut. *Ant.* 31 und *Stob.* 78, 7, *Wb. στερακτός, τίος*.

στερίσκω beraube, *στερίσσομαι* werde beraubt, verliere, nur *Pr.* und *3pf.*, ergänzt durch *στερέω*, das vollständig und rg., im *Ήν. Pf. στερεώσομαι*, gew. *στερήσομαι* § 39, 11 A. Daneben *στερόμαι* bin beraubt (über *στοροῦμαι* *Ατ.* zu *Xen. An.* 1, 9, 18), *Pr. ἀποστέρω* *Sokr.* 12, 243? *ἀποστερείσθαι* *Aud.* 1, 149 faun Präsens sein.

στέρω bestänze, rg. [Pf. *Act.*?]; Pf. *ἔστερμαι*, *ἐστέγθην*, *στυπτός*.

στηρίζω stütze, *Ήν. στηρίξω* u. § 27, 7, 6 [*στηρίσαι* *App.* *Bürg.* 1, 98; Pf. *Act.*?].

στιζω puncture, *Ήν. στιξω* u. § 27, 7, 6 [Pf. *Act.*?], *Wb. στικτός*.

στορέννυμι, *στρώννυμι* breite aus § 39 *Tab. VIII.* (*στόρηνυμι* *Xen. Ryr.* 3, 3, 16 und bei Dichtern), *Ήν. σπορέω* (*Theokr.* 6, 33. 7, 57), att. *στορώ* (*Ατ. Ai.* 481 und *Eubul.* 90) und *σπρώσω* *Eu. Hel.* 59, *Amphis* 46, *Αο. ἐστόρῃσα* bei att. Prosaikern (u. bei Dichtern); *ἔσπρωσα* *Aesch.* *Ag.* 895 u. [Pf. *Act. ἐσπρωκα* *Babr.* 42, 2]; Pf. Pf. *ἔσπρωμαι* attisch, *ἐστόρῃσαι* nur bei Spätern, *Αο. ἐστορέσθην* bei diesen und *Hippokr.* [*Jacobz.* *Wf.* *L.* p. 628], *Wb. σπρωτός*. — *WZ.* *Sh.* § 52, 10. [*Chlekt* *Ήν. στρώννυσω* *Luc. Philop.* 24.]

στοχάζομαι ziele *WD.* rg., *Wb. στοχαστίον*.

στρέφω wende, lehre, rg.; mit einem Pf. *ἔστροφα* § 31, 5, 4 (*Theognet* 1, 8, *Polyb.* 5, 110, *Stob.* 7, 53); über *ἔστραμμα* 31, 9, 3; *Αο. Pf. ἐστράφην* (*ἐστρέφθην* von att. Prosaikern nur *Plat. Pol.* 278) auch in der

Bedeutung sich wenden, wie auch das Fu. *σπαρήσομαι* vgl. § 39, 13, 6 u. § 52, 6, 1; doch findet sich so auch das Activ vgl. *Εγ.* § 52, 2, 5; *Ββ.* *σπερτός, τίος*. — *ΜΖ.*, z. B. in *κατασπέρφομαι* unterwerfe mir.

σπρίζω pfeife, mit dem *Char.* γ § 27, 7, 6, Fu. *σπρίσκομαι* *Luc. Migr.* 10, *τίς πατ.* 12.

σύρω ziehe, *Πφ.* *σένωρα* *Diphilos* 78, *Dion. Arch.* 1, 7; *Πφ.* *Πφ.* *σένωμαι* *Luc. Verb.* 10, *Γεταίρ.* 10, 3, *Ζφ.* *σενόρδας* *Αριστοτ. Ρητ.* *Μ.* 18, 5, *Μελ. Β.* *Θ.* 12, 14, *Αο.* *σένωρην* *Luc. Wünsche* 9, *Dion. C.* 78, 25. 79, 20, *Herodi.* 7, 7, *Ββ.* *σπρίτον*.

σπαγιάζομαι opfere, *ΜΔ.*; *εσπαγιάσθην* passiv *Her.* 7, 180; selten ist das Activ.

σφαίζω, in der att. Prosa meist *σφάττω* (nur mit ττ § 10, 2, 4) schlachte, mit dem *Char.* γ, rg., *Πφ.* *εσφαξα* *Dion. C.* 72, 6. 78, 7; *Πφ.* *Πφ.* *εσφαγμαί*, *Αο.* *εσφάγην* (selten, in der att. Prosa wohl nie *εσφάχθην*), Fu. *σφαγήσομαι*, *Ββ.* *σφακτός*. Die Form *σφαίζειν* (wie auch *ἀρμόζειν*) gebrauchen die Tragiker [Lobed. zu *So. Μ.* 235]; eben so *Her.* und *Thuf.* [nur 7, 84, 3].

σφαίλλω mache wanken, rg., *Αο.* *εσφηλα* (schlecht *εσφαλον* vgl. Lobed. zu *So. Μ.* 213), auch *Πφ.* *εσφαλα* (*Polymb.* 8, 11); *Πφ.* *Πφ.* *εσφαλμαι*, *Αο.* *εσφάλην* § 33, 4, 2 u. § 39, 13, 6, Fu. (sich irren) *εσφαλήσομαι*, selten *εσφαλούμαι* (*Xen. Sympr.* 2, 26, *Soph.* *Bruchst.* 518. vgl. *Εγ.* § 52, 6, 1).

σπλιγγω befestige, rg. [*Πφ.* *Act.*?]; *Πφ.* *Πφ.* *εσπλεγμαι* § 30, 2, 3.

σπρίζω schlage, palpo mit dem *Char.* γ § 27, 7, 6. [*Πφ.* *Act.*?]

σώζω rette, im *Act.* rg., Fu. *σώσω*, *Πφ.* *σίσωκα*, im *Πφ.* *Πφ.* *σίσωμαι*, gen. *σίσωσμαι*, *Αο.* *εσώθην* (von *σώω*), *Ββ.* *σωστίος*. — *ΜΠ.* u. *ΜΖ.* § 39, 13, 6 u. 52, 6, 1. 10 *Μ.* 2

ταλαιπωρίω leide Beschwerden, *ταλαιπωρόμαι* bestehe Beschwerden, *Αο.* *εταλαιπωρήθην*. *Εγ.* § 52, 8, 9.

ταράσσω vermirre, rg., auch *Πφ.* *Act.* *τετάραχα* *Dion. C.* 42, 36; Fu. *ταράσκομαι* passiv § 39, 11 *Μ.* *Thuf.* 7, 36, 6. 67, 2, *Xen. Ryr.* 6, 1, 43. vgl. § 39, 11 *Μ.*, *ταραχθήσομαι* *Xen.* 766. Ueber die Nebenform *θράττω* *B.* 2. (Gegen die Länge des α Lobed. *Parall.* p. 403 s.)

τάσσω ordne, rg., auch *Πφ.* *τέταχα* [*Xen. Dif.* 4, 2, *Dem.* 32, 24, *Plat. Ges.* 625, öfter *Pol.* u. *Spätere*]; *Πφ.* *Αο.* *ετάχθην*, *ετάχην* § 27, 7, 2 (*Gur. fragment inc.* 95, *Stob.* 79, 50, oft bei *Spätern*, besonders in *όποταγήναι*), Fu. 3 *πάξομαι*, *Ββ.* *τακτός, τίος*. — *ΜΜ.* und *ΜΖ.*

ταφ- f. *θάπτω*.

τέγγω benebe, *Αο.* *έτεγχα* (die *Πφ.*?), *Αο.* *Πφ.* *ετέγχθην*, *Ββ.* in *άτεγκτος*.

τείνω strecke, rg.; über *τέτακα* z. § 33, 3, 3; *Ββ.* *τατός, τίος*.

τεκ- f. *τίκτω*.

τεκμαιρόμαι schliesse, berechne *ΜΔ.* (*Πφ.*?) *Ββ.* *τεκμαρτός*.

τελέω vollende, Fu. *τελέσω* und *τελῶ* § 31, 3, 8 f. u. 12, *Αο.* *ετέλεσα*, *Πφ.* *τετέλεκα* [*τετέληκα* *C. Inscr.* 2885, 7], *Πφ.* *Πφ.* *τετέλεσμαι*, *εσαι* § 32, 2, 5, *Αο.* *ετελέσθην*, *τελεσθήσομαι* *Luc. ῥητ.* *ιδ.* 24, *Ββ.* *τελεστός, τίος*. — *ΜΖ.*

τέλλω in der gewöhnlichen Sprache nur in *Compositen*, wie in *ἀνα-*

πίλλων aufgehen, rg. Pf. *πέταλκα* Pol. 9, 15, 10 u. Eert. Emp. p. 741, Pf. Pf. *πέταλμαι* f. B. 2. DM. § 52, 2, 5.

τέμνω [schneide § 39 Tab. III vgl. 39, 5, 3 u. 10, 1; über *Νο. ἔτεμον* und *ἔταμον* § 31, 12, 3, Fu. Pf. *τμήθησμαι* Aristoteles *qua. ἀπορ.* 6, 8, 12, π. *ἐρμ.* 9, 10 bis; Fu. 3 *τεμίσσεσθαι* Plat. *Rep.* 564, wo sonst als Conj. Pf. *τέμνησθον* stand, Luc. *Lex.* 62, vgl. § 31, 9, 5, Bb. *τμητός, τμητέος*. — MZ.

τέρπω ergötte, rg.; ohne die Pf.; *τέρπομαι* ergötte mich, *Νο. ἐτέρφην* § 39, 13, 6, Fu. *τέρψομαι* So. u. andere Dichter, wie So. u. En.

τετραίνω f. *τεράω*.

τέχω f. *τυγχάνω*.

τεχνάομαι mache künstlich MD., *Νο. ἐτεχνησάμην* [Thuf. 4, 47, 1. 6, 46, 2].

τήκω erweiche, schmelze, Pf. *τέτηκα* bin geschmolzen; Pf. Pf. *τήκται* Plut. *Ἰδὸστ.* 10, *Νο. ἐτάκην*, seltener *ἐτήχθην* [Plat. *Tim.* p. 61, Eur. *Suppl.* 1029], Bb. *τηκτός*.

τίκτω gebäre, Fu. *τέξω* [Cobet N. l. p. 256?], gew. *τέξομαι*, *Νο. ἔτεκον*, Pf. *τέτοκα* § 31, 14, 1. Unattisch Pf. Pf. *τέτγμαι* und *Νο. ἐτήχθην* [Euphantos bei Stob. 48, 65 u. Späteren].

τίλλω raufe, rg. [Pf. *ἄττ.*?]; Pf. Pf. *πέτλμαι* [Ar. *Eph.* 181 öfter, Anaxilas 21, 21 u. So. *Bruchst.* 587], *Νο. ἐτίλλην* [Ar. *Wo.* 1083 u. Aristot. öfter], Fu. *τιλοῦμαι* Men. 352, Bb. *τιλτός*. MZ.

τίνω blühe § 39 Tab. III, Pf. *τέτικα* § 33, 3 [Kr. *Stud.* 2 S. 35]; Bb. *ποτίον*. — Med. sich rächen Xen. *Ryr.* 1, 6, 11, An. 3, 2, 6 vgl. *Eph.* § 52, 11. Das *ι* ist im Pr. u. 3pf. kurz, in den übrigen Zeitformen lang, also Inf. *Νο. τίσαι*. [Kr. *Stud.* 2 S. 42.]

τιράω (bei Spätern auch *τιτρημι*) bohre § 39, 7, 2, Fu. *τρήσω* u. rg. von *τρα-* [Pf. *ἄττ.*?] (daneben die Form *τετραίνω*, *Νο. ἐτέτρηναι*, später *ἐτέτρανα*, Bb. *τρητός*.)

τιτρώσκω verwunde § 39 Tab. VI. (Pf. *ἄττ.*?) Bb. *τρωτός*.

τλήναι erdulden, Ind. *ἔτλην*, Conj. *τλώ*, Opt. *τλάην*, Imper. *τλήθι*, Part. *τλάς*, *τλάσα*. Zu diesem *Νο.* das Fu. *τλήσομαι*, Pf. *τέτληκα*, Bb. *τλητός*. In der att. Prosa ist das Wort selten.

τμ- f. *τέμνω*.

τραχύνω mache rauh (Pf. *τετράχυνκα*, *υμαι* Plut. *Ru.* 8, *υμαι* Aristot. π. ζῶων *ιστ.* 4, 9, 9, Luc. *Fischer* 51 vgl. § 33, 2, 1 u. 4).

τρίμω zittere, nur Pr. und 3pf.

τρέπω wende, rg.; über die *Νο.* § 31, 13, 8; das Pf. *τέτροφα* (*τέτροφα* bei Dem. und Din.), § 31, 5, 4; Pf. Pf. *τέτραμμαι* § 31, 9, 3, *Νο. ἐτράπην*, selten *ἐτρέφθην* [Xen. *Hell.* 3, 4, 14, 5, 20, An. 5, 4, 23? *ἐπιτρέφεις* Antiph. 4, β, 4, γ, 5, δ, 3] vgl. 31, 12, 3, Bb. *τρεπτός, τέος* (*τραπητέον* vgl. Cobet V. l. p. 80?) — MZ. *Eph.* § 52, 10, in *προτρέπομαι* DM. § 52, 8.

τρέφω nähre, Fu. *θρέψω*, *Νο. ἐθρεψα* § 10, 8, 1; über *τέτροφα* § 31, 5, 4; Pf. *τέτραμμαι* § 31, 9, 3, *τέθραφθε* Platon *Θαι.* 625, a [wonach Xen. *Ryr.* 6, 4, 14 zu berichtigen], Inf. *τιθραφθαι* § 10, 8, 3, *Νο. ἐθρέφθην* § 10, 8, 3; in der att. Prosa nur Plat. *Pol.* p. 310, a, sonst *ἐτράφην*, Bb. *θρεπτός, έος*. — MZ. aber *θρέψομαι* ist auch das rg. Futur des Passivs vgl. § 39, 11 A.

τρέχω laufe § 39 Tab. IX vgl. § 10, 8, 1. Siemlich veraltet waren *τρέβομαι* (Ar.) und *ἰδρεξα* (So. u. A. vgl. B. 2), in Compositen findet sich auch ein Pf. Pf. *δεδραμῆσθαι* (Xen. Dif. 15, 1); Bb. *δρεκτίον* (*δραμητιον* vgl. Lobed Parall. p. 479).

(*τρέω* fürchte, Fu. *τρέσω* u. § 27, 9, 3; Pf. mit *σ* in *ἄτρεστος*.)

τρίβω reibe, rg. Pf. *τέτριψα* u.; Pf. Ao. *ἐτρίψθην* [z. Th. 2, 77, 8], gew. *ἐτρίβην*; in welchem Ao. 2, wie im Fu. *τριβήσομαι* [*τριψθήσομαι* App. Bürg. 4, 65], s. kurz, sonst lang ist, also z. B. *τρίβε*, *τρίψας*, *τετριψθαι*; Bb. *τριπτός*. — Dd., aber *τρίψομαι* ist auch Fu. des Passivs Thuf. 6, 18, 7, 42, 6. Luc. Stat. 33.

[*τρέω* zwitschere, mit dem Char. γ § 27, 7, 6, Pf. 2 *τέτρεγα* mit Präsensbedeutung ist ionisch und poetisch, auch bei Her. u. Spätern].

τρύω, *τρύχω*, *τρυχώω* [z. Th. 7, 28, 3] reibe auf, das erste ist in der att. Prosa sehr selten, Fu. *τρύσω* (v), Pf. Pf. *τέτρυμαι*, *τετρύσθαι*, Bb. in *ἄτρυτος*; *τρυχώω* rg.; Fu. *τρύξω* Db. ρ, 387.

τρώω nage, Fu. *τρώξομαι*, Ao. *ἐτραγον* (nicht attisch *ἐτρώξα*), [Pf. Act. ?]; Pf. Pf. *τέτρωγμαι*, Bb. *τρωξιός*.

τρω- f. *τρωίσχω*.

τυγχάνω treffe; bin gerade, eben, § 39 Tab. IV. Das getabelte Pf. *τέτυχα* jetzt auch Dem. 21, 150 vgl. Men. mon. 44, später häufig, immer bei Polyb., der und Andere der Spätern auch *ἐπιτετυγμένος* 6, 53, und *ἐντυχθείς* 35, 6 gebraucht; Bb. *τυκτός* Antiphanes 52.

τύπτω schlage, Fu. *τυπήσω*, unattisch aber ist *ἐτύπησα* (Aristot. Pol. 2, 9, 9 vgl. Lobed Phryn. p. 764), homerisch *ἐτυψα*, auch bei Aesch. Cum. 151, *ἐτυπον* bei Eur. Ion 767, sonst ersetzt durch *ἐπάταξα*, *ἐπαισα*, Pf. *τετύπηχα* (Pollux); Pf. Pf. *τέτυμμαι* (Aeschyl. und Her. 3, 64, 2), Ao. *ἐτύπην* [bei Dichtern], bei Spätern *ἐτυπήθην* wie Pf. *τετύπημαι*, Fu. *τυπήσομαι* passiv. Ar. Wolken 1379, Bb. *τυπητός* Dem. 54, 44.

τύψω räuchere, brenne, Fu. *τύψω* § 10, 8, 1 (Pf. Act. ?); Pf. Pf. *τέψυμαι*, Ao. *ἐτύψην*, Fu. *τυφήσομαι* Men. 493.

τωδιάζω spotte, Fu. *τωδιάσομαι* Plat. Gipp. 290, a, (Pf. ?).

τύπχνόμαι f. *έχω*.

ύγαίρω webe, rg., Pf. *ύγαγα* § 33, 3, 1 vgl. Lobed z. Phryn. p. 34; Pf. Pf. *ύγασμαι* § 33, 3, 2 vgl. Inschr. 155, Her. 3, 47, 2, Xen. Ryr. 5, 4, 48, Pol. 3, 83 u. Spätere, Bb. *ύγαντός*. — M3. Syn. § 52, 10.

ύω regne (v), Fu. *ύω* (Pf. Act. ?); Pf. Pf. *ύσμένος* Xen. Jagd 9, 5, Ao. *ύσθην* Her. 3, 10 vgl. § 32, 2, 2 und Fu. *ύσομαι* passiv 2, 14, 1.

γαι- f. *έσθιω*.

φαίλω zeige, rg.; im Pr. und 3pf. auch *scheine*, *leuchte*, meist nur in *εποταίνει*, z. B. *ήμερα*; Ao. *έφηνα* (schlecht *εφανον* Men. mon. 271 vgl. Lobed zu So. Ai. 313), Pf. *πέφαγα* § 33, 3, 1 [Drinarchos an 9 St.]; Pf. Pf. *πέφασμαι* häufig § 33, 3, 2 u. 5. Das Pf. bedeutet gezeigt werden und erscheinen; allein Ao. 1 *εφάνθην* (Dem. 5, 9 u.) hat nur jene, Ao. 2 *εφάνην* nur diese Bedeutung, zu der als Fu. *φανούμαι* u. *φανήσομαι*, beide sehr üblich, und das Pf. 2 *πέφηνα* gehören. Das Red., meist in Compositen, heißt ich zeige von mir, erkläre; Ao. *εγηνάμην*, Fu. *φανούμαι* vgl. Syn. § 52, 8, 5; Bb. in *άφαντος* u.

γάσσω sage, erkläre, Pr. und 3pf. Act., von erstem jedoch sehr selten

der Ind., Opt., Cf. u. Jpv.; häufig ist in der Prosa das Part. *πάσων*; als Fu. und Ao. dazu dienen *πάσω* und *ἐγῆσα*. (*Ἐγείσαιο* So. Phil. 114.) vgl. Passow's Lex. u. d. W. u. Lex. Soph.

γαίδομαι schone MD. rg. Wb. *γαίστιον*.

φέρω trage § 39 Tab. IX. Ueber die att. Red. § 28, 6, 3. In der Umgangssprache (Ar., Men. 64, Alexis 118, Anaxippos 6) gebrauchte man von einem verschollenen Ao. den Imper. *ἴος* (*ποιητικώτερον* nach Apollon. π. συντ. 1, 36). Von den üblichen Ao. Act. (§ 28, 5, A., 29, 2, 5 u. 39, 10, 2) findet sich *ἤνευκα* [in d. 1 P. Si. wohl nicht bei Ar.] u. vorherrschend *ἤνευκον*, aber bei folgenden Consonanten zog man im Ind. meist *α* vor: *ἤνευκας*, *ἤνευκαμεν*, *ἤνευκατε*, *ἤνευχαν*; im Opt. *ἔνευκοιμι* u., im Inf. *ἔνευκτιν*, im Imper. *ἔνευκε*, selten *ἔνευκον* [Anaxippos 8], dagegen *ἔνευκαίω* u., im Part. *ἔνευκῶν*, *οὔσα*, *όν*; im Red. aber ist der Ao. 1 vorherrschend: ich bringe von mir vgl. Cy. § 52, 8, 5. [Ar. Stud. 2 S. 38.] In der Bedeutung stürzen (MP.) gebrauchte man den Ao. *ἠνέχθην*; eben so in *διαγέρεσθαι* mißhellig sein, *προσγέρεσθαι* sich betragen, *συμγέρεσθαι* sich ereignen; als Fu. *ἐνεχθήσομαι* und *οἰσθήσομαι* vgl. Cy. § 52, 6, 1; *οἰσσομαι* ist medial und passiv; Wb. *οἰστός*, *οἰστίος* (*ἐνεκτίος* Aristot. und Stob. 79, 42).

φεύγω fliehe, Fu. *φεύξομαι* und *φευξοῦμαι* § 31, 3, 11 [Gmsler zu Gu. Red. 591], Ao. *ἔφηνον*, Pf. *πέφευγα*, Wb. *φευκτός*, *τίος*.

φημί sage (vom Aussprechen seiner Gedanken) § 38, 4.

φθάνω komme zuvor § 39 Tab. III vgl. § 39, 5, 3. (Ein Fu. *φθάσω* Xen. Cyr. 5, 4, 38. 7, 1, 19, öfter bei Spätern), Ao. 1 *ἔφθασα*, Ao. 2 *ἔφθην* § 36, 5, 1, Conj. *φθῶ*, Opt. *φθαιην*, Inf. *φθῆναι*, Part. *φθάς*, beide nicht selten, in Prosa der erste vorherrschend, Pf. *ἔφθαχα* [Phil. bei Dem. 18, 39 u. Spätern]; bei Spätern auch Ao. Pf. *ἔφθάσθην* Corp. inscrr. 2113 c. I v. II p. 1004 vgl. Lobbeck Parall. p. 46.

φθέγγομαι töne, MD., Pf. *ἔφθεγγαι* vgl. § 30, 2, 3, Wb. *φθηντός*.

φθείρω verderbe, rg., vgl. 33, 3; über *ἐφθάρην* § 33, 4, 2; Pf. in der att. Prosa *ἐφθαρχα* (Pf. 2 *ἐφθορα*, auch dieses bei mustergültigen Attikern, Dichtern, nur transitiv; sonst auch für das gew. *ἐφθαρμαι* vgl. Lobbeck z. Phryn. p. 160 f.); Fu. Pf. *φθαρήσομαι* [Isokr. 4, 124] und *φθερούμαι* [Soph. Oed. T. 272, Thuk. 7, 48, 6, Her. 8, 108, 2], vgl. 39, 11 u. *φθαρίος*.

φθίνω f. B. 2.

φιλοτιμέομαι bin ehrgeizig MD. § 39, 13, 2. Neben dem Fu. *φιλοτιμήσομαι* auch *ηθήσομαι* Diod. 11, 18, Ao. *φιλοτιμηθήναι*, bei Spätern wie Herod. 1, 13, auch *φιλοτιμήσασθαι*.

φιλοφρονέομαι behandle freundlich, Fu. *ήσομαι* Luc. Tim. 48, Ao. *ήσασθαι* Xen. An. 4, 5, 44, Cyr. 3, 1, 8, *ηθῆναι* eb. 3, 1, 40, beides auch bei Spätern. vgl. § 39, 13, 8.

φλέγω brenne, rg. (Pf. ?); Pf. Ao. *ἐφλέχθην* [Thuk. 4, 133, 1, Plat. Epist. 349 a u. öfter bei Spätern], *ἐγλέην* findet sich wohl nur bei Spätern, wie Dion. Arch. 14, Luc. öfter u. Achill. T. 6, 18. 22, Pf. *πεφλέχθαι* Plut. Iow. 25, Wb. in *ἀγλεκτός* u.

φοβέω schrecke, rg.; *φοβέομαι* fürchte mich, MP., Fu. *φοβήσομαι* und *φοβηθήσομαι* § 39, 11 u., Ao. *ἐφοβήθην*, Pf. *πεφοβήμαι* bin in Furcht vgl. Cy. § 53, 3, 3, Wb. *φοβητός*, *πέος*.

γοφτω trage, besonders von dem was man an sich hat, rg. und vollständig [zw. *ἐφόρεσα* Isai. 4, 7, zuweilen Späterer], Bb. *γορητός*.

γράφω schreibe [Thuk. 7, 74, 2, So. Ant. 241 und Späterer], gew. *γράφω*, rg. [Pf. *πέγραφα* Schol. z. Hes. α, 298]; Pf. *πέγραμμαι*, für den Ao. *ἐγράχθην* bei Spätern auch *ἐγράγην*; Bb. *ἀγρακτός*.

γράφω zeige an, sage, rg., auch Pf. *πέγραφα* Isokr. 5, 93; Pf. *πέγρασμαι* Isokr. 15, 195. 16, 39, Bb. in *ἀγραστος* u. Bb. *γραστός*.

(*γράφω* in *εἰς-*, *ἐκ-*; *διαγράφω* ein-, aus-, durchlassen, Ao. *ἀπέγραψα* Kratin. 81; *ἐκγράφω* lasse zu mir, 3pf. *ἐκγερούμην* Eu. Tro. 647, 3fu. *ἐκγερόσμαι* Dem. 8, 15. vgl. Dobree Advers. 1 p. 53. 94. Vereinzelt ein 3pp. *γράφει* fragm. com. inc. 207.)

γράφω schändere, rg., Pf. *πέγραφα* [Dem. 18, 323] § 27, 7, 4 und § 31, 14 mit Bed. des *Πρ.*, Bb. *γραφικός*.

φυγγάνω Nebenform zu *φύγω* § 39, 5, 2. [z. Thuk. 7, 44, 8. vgl. Her. 6, 16 u. Diphilos 7.]

φυλάσσω bewache, rg., 3fu. *φυλάξω*, Pf. *πεφύλαχα* Din. 1, 9; Pf. *πεφύλαγμαι*, Ao. *ἐφυλάχθην*, 3fu. *φυλάξομαι* auch passiv Xen. Dif. 4, 9, Soph. Phil. 48. vgl. § 39, 11 A. — Med. sich hüten vgl. Cy. § 52, 10, 7; Bb. *φυλακτιόν*.

γύρω mische, ergänzt sich z. Th. durch *γυράω* knete [Lobeck zu So. Ai. p. 182], 3fu. *γυράσω* u.; Pf. Ao. *ἐγυράθην* Plat. Theait. p. 147, *ἐγύρεθην* Aesch. Ag. 714, *ἐγύρεην* Luc. Kronos. 28, Pf. *πέγυρμαι*, selten *πέγυρμαι* [Thuk. 3, 49, 2, Ar. Bd. 462], Bb. *γυρώς*.

φύω (*ϕ* u. *ϝ*) erzeuge rg. Zu *γύομαι*, 3fu. *γύομαι* (*ϕ*) werde erzeugt werden, entstehen, gehören der Bedeutung nach *πέφυκα* bin von Natur und der Ao. 2 *ἔφυν* § 36, 5, 1, Conj. *γύω*, Inf. *γύναι*, Part. *γύς*. vgl. *δύω*. Bei Ho. und Spätern heißt auch *γύω* entstehe; diese, wie schon Hippokr., haben auch einen Ao. *ἐγύην*, *γύναι*, *γύς* (Men. 606) vgl. § 36, 5, 1, wozu der Conj. *γυῶ* gehört, wie auch bei Eu. Euryth. 5 und Platon accentuiert wird; Dpt. *γυῖνη*? S. D. 2; 3fu. *γυήσομαι* Luc. Jup. Trag. 19; Bb. *γυτός*. [Cobet N. 1. p. 49 s. 560.]

χαίω, *χαίσομαι*. weiche MD. [Pf.?]

χαίρω f. *χάσκω*.

χαίρω freue mich, 3fu. *χαίρήσω* [*χαρήσομαι* Polyb. 30, 10. 16. 17 und A., schlecht *χαρήσομαι* Luc. Philop. 24, wo Besser *χαρήσομαι* giebt], Ao. *ἐχάρην*, Pf. analog den § 36, 5, 1 erwähnten [*ἐχαίρησα* Plut. Luc. 25], Pf. *κέχαρκα* [Ar. und Her.], *κέχαρμαι* [Eur. öfter, *κεχάρημαι* 3ph. A. 200, Ar. Westp. 389 u. Theokr. 27, 69] bin erfreut, Bb. *χαρτός*.

χαλάω lasse los, 3fu. *χαλάσω*, Pf. *πεχάλακα* (Hippokr.) u., mit kurzem α § 27, 9, 3; Pf. Ao. *ἐχάλασθην* (Pf. *πεχάλασμαι* Herodi. 1, 14, App. Mithr. 74, A., Arr. Last. p. 79 u. A.)

χαλεπαίνω bin unwillig, rg. [Pf.? ein Ao. *ἐχαλεπάνθην* nur Xen. An. 4, 6, 2, Ryr. 3, 1, 38, angefochten von Lob. zu Phryn. S. 36. So in activem Sinne *χαλεπαινεσθαι* Xen. Ryr. 5, 2, 18.]

χαρίζομαι bin gefällig, mit medialer Formation, rg.; das Pf. ist activ und passiv § 39, 14, 3; Bb. *χαριστιόν*.

(*χάσκω* öffne mich, thue den Mund auf, hat (von dem später üblichen *χαίρω*) 3fu. *χανοῦμαι* [Ar.], Ao. *ἐχανον*, Pf. *χέχαγκα* Besser Anecd. p. 614. 1285.] *χέχηνα* bin offen, habe den Mund offen; über *κεχήμετε* § 31, 5, 3 vgl. Ar. Ach. 133, wo jedoch Besser *κεχήμετε* giebt.)

χασμάσμαι gähne, *χασμήσομαι*, *χασμήσασθαι* [Aristot. Probl. 11, 44 κ.] [*χέω*, *ἔν. χεσούμαι* (*χέσομαι* Ar. Bruchst. 163 M.) § 31, 3, 11. *ἔχεα* (und *ἔχισον*), *ἔχ. κέχουδα*; *ἔχ. ἔχ. κέχουδα*, *κέχουμένος*.]

χέω gieße, *ἔν. auch χέω*, *ἔν. Med. χέομαι* § 31, 3, 12. vgl. Gmelin zu *Eu. Hist.* 772, *ἔχεα* § 29, 2, 5, *Conj. χέω*, *ἔν. χέαι*, *ἔν. χέον*, *χεάτω*, *ἔχ. κέχουκα*; *ἔχ. ἔχ. κέχουμαι*, *ἔν. ἔχουθην* (ὅ), *ἔν. χυθήσομαι*, *ἔν. χυτός*. vgl. § 27, 9, 5 u. 32, 2, 1. — *ἔν. ἔν. § 52, 10.*

χόω dämme, rg., auch *ἔχ. κέχουκα* Dem. 55, 28, *ἔν. 3, 15.* *ἔχ. ἔχ. κέχουμαι*, *ἔν. ἔχουθην*, *ἔν. χωτός*, *τέος* § 32, 2, 2.

(*χράω* gebe Orakel, *χεῖς*, *χεῖν*, *ἔν. ἔχην* § 32, 3, 4, bei Spättern *χεῖς* κ.; *ἔν. χρήσω* κ. § 27, 9, 3; *ἔχ. ἔχ. κέχουμαι* [vielleicht auch ohne σ f. B. 2 vgl. Antisth. p. 182], *ἔν. ἔχουθην*. Von att. Prosaikern gebraucht das Wort meist nur Thuk. [Ar. zu 1, 126, 2.]

χράομαι gebrauche; über die Contraction in *χεῖν* [Alexander Rom. 2], *χεῖται* κ. § 32, 3, 4; *ἔν. χρήσομαι* § 27, 9, 2, *ἔν. ἔχουθην*, *ἔχ. κέχουμαι* gebrauche [passiv Amphib. 14, 4, Isokr. 4, 74?], *ἔν. ἔχουθην* [passiv Her. 7, 144, 2, 9, 120, 2, Dem. 21, 16, activ Polyb. 2, 32, zw. Soph. Ant. 24] vgl. § 39, 14, 2, *ἔν. χρηστός* gut, *χρηστέος*.

χεῖ es ist nöthig, man muß, *Conj. χεῖν*, *Opt. χρείη*, *ἔν. χεῖται*, *Part. (τό) χεῖων* vgl. § 19, 4 A. u. B. 2, *ἔν. ἔχουθην* und *χεῖν* § 28, 7, 2, *ἔν. χρήσει*. Dazu *ἀπέχην* es reicht hin, 3 Pl. *ἀποχῶσαν*, *ἔν. ἀποχῶν*, *Part. ἀποχῶν*, *ῶσα*, *ῶν*, *ἔν. ἀπέχην*, *ἔν. ἀποχρήσει*, *ἀποχρήσουσιν*, *ἔν. ἀπέχουσιν*.

χεῖω verlange, bedarf, att. wohl nur Pr. und 3 Pl.

χρίω bestreiche, salbe, mit langem i § 27, 9, 8, rg.; *ἔχ. ἔχ. κέχουμαι* (u. *κέχουμαι* vgl. Her. 4, 195, 1. Ar. Bruchst. 480, 8, Magnes 2, 10 u. Esbeck zu *So. Ai.* p. 325) § 32, 2, 3, *κέχουται* Xen. Ryr. 7, 1, 2, *ἔν. ἔχουθην*, *ἔν. χριστός*. — *ἔν. [Som. ἔχ. ἔχ. hält Cobet V. l. p. 127 s. u. N. l. p. 608 allein κέχουμαι für die classische Form.]*

χρῶννυμι (und *χρωῖω*) färbte § 39 Tab. VIII vgl. B. 2, *ἔχ. κέχουκα* Plut. Dr. der Pyth. 3. Ueber *κέχουμαι* [*κέχουμαι*] Esbeck zu *So. Ai.* p. 316.

χώννυμι, ὅω, ein Pr. Spätere für *χόω*, welches m. f.

χωρέω weiche, rg.; doch *ἔν. χωρήσομαι*, selten *χωρήσω* [Pl. n. 629, Thuk. 1, 82, 5, Her. 5, 89, 8, 68, 3], dies dagegen in den meisten Compositen, wie *ἀναχωρήσω*, *προχωρήσω*; aber *προχωρήσω* und *προχωρήσομαι*, *συγχωρήσω* und *συγχωρήσομαι* (dies immer bei Platon), auch *ἀποχωρήσω* und *ἀποχωρήσομαι* [z. Th. 1, 82, 5]; *ἔν. χωρήσειον*.

ψάω berühre, rg. (*ἔχ. ἔψασμαι* Hippocr., *ἔν. ἔψουθην* Diosc.) § 32, 2, 2.

ψάω reibe; über die Contraction § 32, 3, 4; das *ἔχ.* (bei Spätern) mit und ohne σ § 32, 2, 3; die Attiker gebrauchen statt dieser Formen (von *ψήχω*) *ἔψουμαι*, *ἔψουθην*. — *ἔν. ἔν. § 52, 9.*

ψέγω tadelte, rg. [*ἔχ. ἔψην* (?), *ἔν. ψετός*].

ψεύδω täusche, rg. [*ἔχ. ἔψην* (?); *ἔχ. werde betrogen, täusche mich* vgl. *ἔν. § 52, 6, 1, ἔν. ψευδῆσομαι* [ἔν. 3 *ἔψουμαι* Eur. Andr. 346?

§ 31, 11, 2], Ao. *ἔψευσθην*; Med. betrüge, lüge, in der letzten Bedeutung Fu. *ψεύσομαι*, Ao. *ἔψευδάμην* vgl. § 39, 13, 6 u. 52, 10, 2.

ψύγω (v) kühle, Inf. Ao. *ψύξας*, [Pf. Act.?]; Pf. Pf. *ἔψυγμαι* Ao. *ἔψυχθην* (der gew. bei Attikern Stud. 2 S. 34), *ἔψυχην* [Plat. Phaidr. 242, a, Aesch. Pr. 95] oder *ἔψυγην* [Ar. Wolken 151 und oft Spätere], Bb. *ψυχτός*.

ὠθέω stoße § 39 Tab. II; über das Aug. § 28, 4, 9. [z. Th. 2, 84, 2, vgl. Plat. Charm. 155, c, bei Spätern fehlt das Augment nicht selten]. Das Fu. *ὠθήσω* findet sich (neben *ὦσω*) an einigen Stellen der Dramatiker [Hmsley zu Eu. Med. 329], aus att. Prosaikern sind vielleicht nur *ὦσω* und *ὠδομαι* nachweislich; Pf. *ἔωχα* bei Plat.; Bb. *ωστός*, *ωστός*.

ὠρέομαι kaufe; über das Aug. § 28, 4, 9, [ohne Aug. Lys. 7, 4, Andok. 1, 134, Aesch. 3, 91, *ὠρησάμην* Eupolis 267 und bei Spätern]; sonst rg. Das Pf. *ἔωρημαι* hat active und passive Bedeutung § 39, 14, 2 u. 3; der Ao. *ἔωρήθην* [Stud. 2 S. 34 f.] nur passive; in activer sagten die Attiker *ἠγοράμην* f. *ἠγορασθαι*, erst die Spätern *ἔωρησάμην*, *ὠρήσασθαι* [Robert z. Phryn. p. 138 s. vgl. C. Inscr. 3315, 2], Bb. *ὠρητός*, *τός*.



Wortbildung.

§ 41. Ableitung.

1. Die Wortbildung erfolgt theils durch Ableitung (*παράγωγη*), theils durch Zusammensetzung (*σύνθεσις*), theils durch beide verbunden.

A. Die Lehre von der Wortbildung, ein wesentlicher Theil der Grammatik, würde der Theorie nach am natürlichsten auf die Lautlehre folgen. Allein da für das praktische Bedürfnis des Lernenden die Flexionslehre sich vordrängt, so erlaubt man sich von der systematischen Ordnung abzuweichen, zumal da die Wortbildung vielfach von der Bildung des Verbums abhängt.

2. Zum Behuf der Ableitung werden dem reinen Stamme begriffbestimmende Endungen angefügt.

A. Dabei erleidet der reine Stamm zuweilen eine Aenderung. So z. B. wird oft der lange Vocal verkürzt, der kurze in einen Umlaut verwandelt: *θῦ-*, *θῦτήρ*; *λεγ-*, *λόγος*. Vgl. § 28, 1, 1.

3. Verba werden nicht wenige vom reinen Stamme bloß durch Anfügung der Verbalendungen gebildet: *τρέπω*, *ἄγω*, *πέλω*.

A. Ueber die Verstärkung im Pr. und 3pf. § 27, 7, 8.

4. Viel mehrere noch bildete man durch die Endungen *άω*, *έω*, *όω*, *ένω*, *άζω*, *έζω*, *άινω*, *ύνω*.

A. 1. Die so gebildeten Verba stimmen größtentheils mit verwandten Nominen überein, deren Declinationsstamm meist auch für sie Formationsstamm ist: *ἥβη*, *ἡβάω*; *λάλος*, *λαλέω*; *χρυσός*, *χρυσάω*; *παῖς*, *παιδός*, *παιδεύω*; *χρῶμα*, *χρώματος*, *χρωματίζω*.

A. 2. Es weicht jedoch das *s* der Nomina auf *ης* in der dritten Declination: *πίστις*, *πίστεως*, *πιστεύω*; *ἀληθής*, *ἀληθείος*, *ἀληθεύω*.

A. 3. Die auf *έω* bezeichnen einen Zustand oder eine Thätigkeit: *οἰκέω*, *ἀσκέω*, *αὔλέω*, *σθονέω*. Besonders häufig ist diese Endung in Zusammensetzungen.

A. 4. Die auf *ένω*, eine der vorigen sinnverwandte Endung, bezeichnen mehr eine geschäftliche Lage oder Thätigkeit: *δοιλέω*, *θηραπέω*, *θηρεύω*.

A. 5. Die auf *άω* bezeichnen meist theils (reichhaltige) Ausstattung theils Kraftäußerung: *κομάω, ιράω, γυνάω, κυβερνάω*.

A. 6. Die auf *όω* bezeichnen ein Hervorbringen: *δουλόω, περόω*.

A. 7. Die auf *άζω* bezeichnen ein Wirken, Ausüben, Verreiten u. ä.: *δικάζω, πολάζω, όνομάζω*.

A. 8. Die auf *ίζω* bezeichnen ein Treiben, Behandeln, Gewähren u. ä.: *χρηματίζω, έβριζω, όπλιζω, πλουτίζω*.

A. 9. Von Eigennamen gebildet bezeichnen die auf *άζω* und (die viel häufiger gebraucht auf) *ίζω* die begriffmäßige Sprache oder Gesinnung haben: *βοιωπάζειν, έλληνίζειν* böotisch, hellenisch sprechen oder es mit den Böotern, Hellenen halten. In letzterm Sinne steht auch *γυλιπνίζειν* es mit Philippos halten.

A. 10. Die auf *αίνω* bezeichnen meist ein Hervorbringen; einige auch eine Stimmung: *λευκαίνειν, περαίνειν; χαλεπαίνειν*.

A. 11. Die auf *όνω* bezeichnen das Erzeugen einer Eigenschaft: *λεπύνειν, παχύνειν, όξύνειν, πραύνειν*.

A. 12. Die üblichsten Desiderativa (*έγενικά, προαιρετικά*) bilde man das *σω* des Fu. in *σειω* verwandelnd: *γυλασειω* habe Lust zu Lachen, *πολεμυσειω, άπλλαξειω* u. vgl. Kr. zu Thuf. B. 2 Hft. 2 p. 193 u. zu 1, 33, 3. 8, 56, 3. 79, 3; einige andere auf *άω*: *μαθητάω*.

5. Substantive werden abgeleitet von Verbalstämmen, von Adjectiven oder von andern Substantiven.

A. Bei den ersten wird im Allgemeinen der reine Stamm der Verba beibehalten, nur daß bei Ableitungen von mehr als zweisylbigen verbis contractis auf *άω* und *έω* der Charaktervocal wegfällt, wenn die Ableitungsendung mit einem Vocal anfängt.

6. Von Verbalstämmen abgeleitet (*όρηματικά*) werden zunächst die Bezeichnungen handelnder Personen, participartige Begriffe, durch die Endungen *ας, ης, της; ος; ηρ, ωρ, εύς*.

A. 1. Am zahlreichsten sind die auf *της* Ge. *του*, von denen die zweisylbigen, wie fast alle deren vorletzte Sylbe kurz ist, Paroxytona, die mehrsylbigen welche sie lang haben, meist Oxytona sind: *ψεύστης, έργάτης; ποιητής, άρμοστής*.

A. 2. Jedoch sind Oxytona *κοιτής* und *εύρετής*, Paroxytona *δυνάστης* und mehrere auf *ητης*, wie *κυβερνήτης, σκευονήτης, πλανήτης, κομήτης, κωμήτης*.

A. 3. Nicht häufig ist die Endung *ης* oder *ας* Ge. *ου*: *μυροπώλης, όρνιθοθήρας*.

A. 4. Meist nur in Zusammensetzungen erscheint die Endung *ος* Ge. *ου*: *στρατηγός, ζωγράφος; ταγός, τρώγος*.

A. 5. Zwischen der Endung *ης* und *ος* schwanken die mit *αρχειν* zusammengesetzten, so jedoch daß die letztere von den ältern Schriftstellern, z. B. Thuf. und Xen., im Allgemeinen vorgezogen wird, *εππαρχος* dem *εππαρχης*, *τηρηαρχος* dem *τηρηάρχης* u.

A. 6. Wenig zahlreich sind die auf *ηρ* und *εύς*, Oxytona, in der Prosa einzeln die auf *ωρ*, Paroxytona: *σώτηρ, γραφεύς, όήτωρ*. [Ueber mehrere dem Xen. eigenthümliche auf *ηρ* Cobet N. 1. p. 388. 391.]

7. Nicht persönliche Verbalsubstantive, gleichsam Modificationen des Infinitivbegriffes, leitete man von dem Verbalstamme ab durch die Endungen *α, εια, σια, η, μη; ος, μός; ος, μα*.

A. 1. Den Begriff des Infinitivs als ein Zuständliches bezeichnen die auf *η* und *α* (vgl. § 15, 6, 1—3), meist Drytona, die das *ε* des Stammes in *ο* verwandeln (vgl. § 31, 14, 1); einige reduciren ihn (vgl. § 28, 5): *εὐχή, χαρά, φθορά; ἀγωγή*.

A. 2. Als Paroxytona merke man *βλάβη, μάχη, πάγη, πλάγη, ἀπάγη; πέδη, στέγη, μελέτη; τόχη, πρύγη, αἰσχύνη; λήθη, νίκη, λώβη, λήπη*.

A. 3. Ueber die Endung *εια* § 15, 6, 1 u. 2.

A. 4. Der Bedeutung nach den A. 1 erwähnten ähnlich sind die Masc. auf *ος*, bei denen das *ε* gleichfalls meistens in *ο* umlautet: *γάμος, κρότος, λόγος*.

A. 5. Selten und ohne Umlaut erscheint die Endung *ος* als Neutrum: *λάχος τοῦθ, γένος Geschlecht*.

A. 6. Die Endung *μός* Ge. *μοῦ* (Drytona) bezeichnet die Handlung als ein vorliegendes Factum: *διωγμός, ἀθροισμός*.

A. 7. Mehrere auf *μός* (auch einige auf *μα*) nehmen *σ* an, nicht bloß solche deren Verba es im passiven Perfect haben, sondern auch einige andere: *σπασμός, κρουσμός, κρούσμα* (und *κρούμα*), *κτενισμα* (oder *κτενυμα*) vgl. Lobed zu Co. Ai. p. 323. 325; *δεσμός, δεσμός*.

A. 8. Die auf *μη* oder *μή* bezeichnen ein in der Handlung bestehendes Product: *τιμή, γραμμή; φήμη, ἐπιστήμη*.

A. 9. Das durch die Handlung Geschaffene bezeichnen die Neutra auf *μά* Ge. *ματος*, Paroxytona oder Properispomena, wenn sie zweisylbig, Proparoxytona, wenn sie mehrsylbig sind: *γράμμα, ποίημα, πρᾶγμα, μῦγμα*.

A. 10. Die schaffende Handlung bezeichnen die Feminina auf *σος* Ge. *σεως*, Paroxytona oder Properispomena, wenn sie zweisylbig, Proparoxytona, wenn sie mehrsylbig sind: *σκέψις, ποιησις, πράξις*.

A. 11. Die seltneren auf *σια* bezeichnen die in die Erscheinung getretene Handlung: *δοκιμασία, θυσία, ἐξοπλισία*.

[A. 12. Nicht häufig sind bei Prosaitern Substantiva auf *δών* Ge. *δόνος*: *ἄχθηδών* Aerger (Thuk., Platon), *ἀληθδών* Isokr. 8, 40, *χαρηδών* Freude (Ar.).]

A. 13. Die Verbalsubstantiva ziehen in der Stammsylbe im Allgemeinen den kurzen Vocal vor, meist jedoch nur wenn auch vom Verbum einzelne Formen ihn verkürzen: *φυγή, λαβή, θέτης, θέσις, θέμα, δύσις(ς), θύσια*.

A. 14. Rückfichtlich der Bedeutung streifen besonders die auf *μα, μη, μή, μός, ος, σια* oft sehr nahe an einander, so daß sie zuweilen, wenn auch z. Th. nur scheinbar, ihre Sphäre mit einander vertauschen. Genaueres muß die Beobachtung des Sprachgebrauches ergeben.

8. Von Adjectiven werden Substantive gebildet durch die Endungen *α* oder *η, ια, εια, σια, ος, της, σύνη*.

A. 1. Von diesen sind die auf *α* und *η* Paroxytona. So *ἐχθρα* Feindschaft von *ἐχθρός*, *θερμη* Wärme von *θερμός*.

A. 2. Paroxytona sind auch die auf *ια*, mit langem *α*: σοφία, εὐδαιμονία von σοφός, εὐδαιμων.

A. 3. Wenn der Stamm des Adjectivs sich auf *ο* oder *ε* endigt, so verschmilzt *ια* damit und das *α* wird verkürzt: ἀνοία, ἀληθεια von ἀνους (ἀνο-), ἀληθής (ἀληθε-). Vgl. § 15, 6, 2 u. 3.

A. 4. Von ffig. Adjectiven auf *τος* gebildete Substantive ändern oft deren *τ* in *σ*: ἀθανασία von ἀθάνατος.

A. 5. Die auf *της* (*ουης*, *υτης*) Ge. *τητος*, fast durchgängig Paroxytona (§ 27, 8, 2), bezeichnen eine sich äußernde Eigenschaft: δικαιοσύνης, παχύτης. [Göttling Acc. S. 276 ff.]

A. 6. Meist von Adjectiven auf *ων* gebildet werden die Substantiva auf *σύνη*, gew. eine geistige Eigenschaft bezeichnend: σωφροσύνη, δικαιοσύνη (ιερωσύνη Priesterthum, *ω* wegen der vorhergehenden Kürze, analog der Bildung des Comparativs).

9. Von Substantiven abgeleitet werden sowohl persönliche als sachliche Substantive, mit sehr mannigfachen Endungen.

A. 1. Von persönlichen Eigennamen abgeleitete persönliche Substantive sind die männlichen Patronymika auf *ίδης* und *άδης*, dieses nur an Eigennamen der ersten Declination angehängt; jenes, wenn den Stamm ein *ε* oder *ο* schließt, mit demselben in *ειδης* oder *οιδης* verschmelzend: Αλακός, Αλακίδης; Κίκρου, Κικροπίδης; Πηλεύς, Πηλείδης; Αητώ, Αητοίδης; Βορέας, Βορεάδης.

A. 2. Den männlichen Patronymiken auf *ίδης* und *άδης* entsprechen weibliche auf *ις* Ge. *ιδος* und *ας* Ge. *αδος*: Τανταλῆς, Βορεάς.

A. 3. Von den Namen der Götter und Heroen bildete man die Tempelnamen (τεμενικά) auf *ιον* und *αιον* wie auf *ειον*: Ἀγροδίσιον, Διονύσιον, Ἀπολλώνιον; Ἀθήναιον; Μουσέιον, Ἡφαιστειον, Θησέιον. vgl. z. A. 13.

A. 4. Von unpersönlichen Eigennamen abgeleitete persönliche sind die heimatlichen (ἐθνικά, gentilia) auf *ιτης* (*ι*), *άτης* (*α*), *ήτης*, *ώτης* (Paroxytona); die auf *ιος* (Proparoxytona) und *αῖος* (Properispomena) wie die auf *εύς* (Orxytona): Ἀβδηρίτης, Τεγεάτης, Αλγινήτης, Ἠπειρώτης; Κορινθίος, Ἀθηναῖος; Αλοεύς, Ἐρετρεύς.

A. 5. Ἰταλιῶται und Σικελιῶται sind in Italien und Sizilien angelebte Griechen, Ἰταλοὶ und Σικελοὶ die Ureinwohner.

A. 6. Nur von Ortschaften die außer dem eig. Griechenlande lagen wurden diese Heimatbegriffe auch auf *νός*, *ανός*, *ινος*, *ενός* gebildet: Κυλικήνός, Παρνακός, Βιθυνός, Ταραντίνος.

A. 7. Unter den von persönlichen Begriffen männlichen Geschlechts gebildeten Femininen sind am häufigsten die auf *ις* Ge. *ιδος*, welche besonders denen auf *της* (6 A. 1), doch nicht selten auch andern entsprechen: δεσποῖνης, δεσπόνης; πολίτης, πολίτις; κάπηλος, κάπηλις; γυλάξ, γολακίς.

A. 8. Die von paroxytonen Masculinen auf *της* der ersten Declination gebildeten Feminina behalten den Accent auf der vorletzten Sylbe, ausg. Περσῆς, Σκυθῆς und die von πώλης abgeleiteten: ἀρότωπωλις. [Göttl. S. 278.]

A. 9. Die Endung *ις* Ge. *ιδος*, besonders die von Masculinen auf *ος* abgeleitete auf *ις* Ge. *ιδος*, erscheint oft auch als sachliche Femininenendung adjectivisch: πόλις ευμαχίς, ναῦς φρουρῆς [Th. 4, 13, 2. vgl. zu 3, 112, 3.]

II. 10. Seltener persönliche Femininebildungen sind die auf *τρῆς* Ge. *τρίδος* wie die Proparoxytona auf *τρια* (und *τρεῖς*), *ἑα*, *αἶνα* und *σσα*: *αὐλητής*, *αὐλητρίς*; *ποιητής*, *ποιήτρια*, (*σώτηρ*, *σώτειρα*;) *βασιλεὺς*, *βασιλίσσα* (schlechter *βασιλίσσα* vgl. Lobed. z. Phryn. p. 225 s. u. C. Inscr. p. 429—31); *θεράπων*, *θεράπεινα*; *ἄναξ*, *ἄνασσα*; *Κίλεξ*, *Κίλισσα*. Ueber den Accent § 15, 6, 2.

II. 11. Von sachlichen Appellativen werden persönliche abgeleitet durch die Endungen *εύς* und *της* (*έτης*, *ότης*, *ιτης* (*ι*), *ώτης*): *κέραμος*, *κεραμεύς*; *γράμματα*, *γραμματεὺς*; *φυλή*, *φυλότης*; *ὄλιος*, *ολιότης*; *δήμος*, *δημότης*; *ὄπλα*, *ὄπλιτης*; *πόλις*, *πολίτης*; *στρατιά*, *στρατιώτης*.

II. 12. Behälter mancherlei Art bezeichnen Substantive die durch die Endung *ών* Ge. *ῶνος* (z. Th. *εών* Ge. *εῶνος*) von Substantiven abgeleitet werden (*περικεικνά*): *ἀνδρῶν* Männersaal, *παρθενῶν* Jungfrauenzimmer, auch ein Tempel der Athene, *ἵππων* Pferdestall, *ἀμπέλων* Weingarten. [Lobed. z. Phryn. p. 166 s.]

II. 13. Ähnliche Bedeutung haben manche Substantive auf *εῖον*: *Μονοεῖον*, *κουρεῖον*. vgl. II. 3. [vgl. Lobed. z. Phryn. p. 367 ss.]

10. Von Substantiven aller Art abgeleitet werden Deminutive (*ὑποκοριστικά*) durch die Endungen *ιον*, *ίδιον*, (*άριον*, *ύδριον*) *ίσκος*, *ίσκη*, [*ίς*].

II. 1. Die dreisylbigen Deminutive auf *ιον* sind in der Regel Paroxytona, wenn sie einen Daktylos bilden; die übrigen sind Proparoxytona: *παῖδιον*, *χρυσῖον*, *βιβλίον*; *θρόνιον*, (doch *πιδιον*.) *ἀνθρωπίον*. (Von jenen sind ausg. *γεοργιον*, *ἔχνιον*, *παίγνιον*, *δοτριον* u. a. Göttl. Acc. S. 233.)

II. 2. Die Deminutive auf *ίδιον*, Proparoxytona, haben auch das erste *ι* kurz; lang nur wenn *ε* mit einem *ι* des Stammwortes verschmilzt: *ἀρχίδιον*, *λεβίδιον*, *ξυγίδιον*; *οἰκίδιον* von *οἶκία*, *ἱματίδιον* von *ἱμάτιον*. [Πορνίδιον hat das erste *ι* lang Ar. Frö. 1301, aber kurz Bo. 997 u. anon. Rom. p. 1188. Meineke vermuthet dort *πορνοιδίων*. vgl. Dobree Adv. II. p. 175.]

(II. 3. Wörtern der dritten Declination die im Ge. *εως* haben angehängt verschmilzt das *ίδιον* mit dem *ε* zu *ειδιον*, wie mit dem *ο* des Stammes zu *οιδιον*: *ἀμφορειδιον*, *λεξιειδιον*, *νοστιδιον*, *βοιδιον*. Lobed. z. Phryn. p. 87.)

(II. 4. Mit *α*, *η*, *υ* und *ει* verbunden fällt das *ι* weg und das kurze *α* und *υ* wird verlängert: *γράφιον* [*γραφιδιον* in Anaphan Ar. Plut. 536], *γῆδιον*; *ἐχθυδιον*, *κώδιον*, *ἀγγειδιον*. Doch schreiben Manche jetzt *γραφιδιον*, *γῆδιον*, *λαγυδιον* u.) [vgl. Lobed. Pathol. prol. p. 353.]

(II. 5. Seltener sind die Deminutive auf *άριον* (*ἄ*): *ψυχάριον*, *λογάριον*, *παιδάριον*.)

(II. 6. Nur in wenigen Wörtern finden sich die Deminutivendungen *ίσκος*, *ίσκη* und noch seltener *ίς*, *ύδριον*, *ύλλιον* u. a.: *ἀνθρωπισκος*, *ἀνθρωπισκη*, *χωτωνίσκος*, *μαζίσκη*; *θεραπευίς* Ge. *ίδος*, *νησίς* Ge. *ίδος*, *νησίδριον*; *μειρακύλλιον*. Ueber *παιδίσκη* Lobed. z. Phryn. p. 239 s.)

11. Adjective werden gebildet durch die Ableitungsendungen *ος*, *εος*, *ιος* (wie *ἴος*, *αιος*, *είος*, *ῶος*, *ῷος*), *ικός*, *ιακός*, *νός*, *τός*, *τέος*, *μιος*, *ἄνός*, *ηνός*, *ινός* (*ἴνός*, *ἵνός*, *ινός*, *εινός*), *λός* (wie *ηλός*, *ωλός*), *αλέος*, *ρός* (wie *ερός*, *ηρός*); *εις* (wie *ἡεις*, *οεις*), *ης*, *ώδης*, *μῶν*.

II. 1. Das *ος* tritt unmittelbar an den Stamm, dessen *ο*

besonders in Zusammensetzungen meist in *o* übergeht: *λάλος*, *ἐχθρός*, *λοιπός*, *σύντομος*, *ἀγχιστοσφος*.

A. 2. Meist nur in Contracten die einen Stoff oder eine Farbe bezeichnen, findet sich die Endung *σος*, zsgg. *οὖς* u. nach § 22, 6: [*χρυσός*] *χρυσούς*; [*κνάντεος*] *κνανούς*.

A. 3. Die Adjective auf *ιος*, vorzugsweise von primitiven Nominen (auch von andern Adjectiven) gebildet und den unsern auf *lich* und *ig*. denen auf *ig* und *isch* entsprechend, bezeichnen das dem Grundbegriffe Eigene, Angehörige: *ξένιος*, *γίλιος*, *ἄγιος*, *οὐράνιος*. [Ueber *ιος* u. *-ιος* Lobert zu So. Ai. 108.]

A. 4. Das *ι* des Stammes wird vor dem *ιος* öfter in *σ* verwandelt: *Μιλῆτος*, *Μιλήσιος*; *ἐνιαυτός*, *ἐνιαύσιος*. vgl. 8, 4.

A. 5. Eigentlich durch Verbindung des *ιος* mit einem vorhergehenden Vocal entstehen die Endungen *τος* (aus *ιος*), *αιος*, *εος*, *οιος*, *φος*: *Χίος* (§ 12, 8), *ἀγοραῖος*, *κηναῖος*, *σπονδῆιος*, *δῆμιος*, *γέλοιος* (altattisch *ὁμοῖος*, *γίκοιος*), *Κῆρος*. [Schneider zu Plat. Rep. 452, a.]

A. 6. Ihrer Entstehung nach sollten diese Adjective sämmtlich Proverispomena sein und sind es größtentheils. Doch merke man

a) als Oxytona *σκαῖός*, *γεραῖός*, *γηραῖός*, *παλαιός*;

b) als Proparoxytona

α) von denen auf *αιος* *βίβαιος*, *βίαιος*, *δουλαιος*, *δικαιος*, *μάταιος*, *νόμαιος*;

β) von denen auf *ιος* die von Benennungen lebender Wesen abgeleiteten, wie *δούλειος*, *βόειος*. Doch bleiben Proverispomena *ἀνδρείος*, *γυναικῆιος*, *παιδείος*, *παρθενῆιος*, *νυμφῆιος*, *βακχῆιος*, *Καδμῆιος*, *πρυτανῆιος*. [vgl. A. 3.]

A. 7. Die Endung *αῖος* und selbst *ιαῖος* tritt als vollständer auch bei mehreren Wörtern ein deren Stamm nicht mit *α* schließt: *χερσαῖος*, *σκοταῖος* und *σκοπιαῖος*, *τριταῖος* u. vgl. § 24, 3, 7.

A. 8. Die Endung *εῖος* tritt am gewöhnlichsten als eine selbstständige an Stämme die nicht mit *ε* schließen; so namentlich gew. bei Eigennamen: *ἀνδρῶπειος*, *γυναικῆιος*, *βόειος*; *Πυθαγόρειος*, *Ὀμήρειος*, *Ἀλάντειος*. [vgl. zu A. 3.]

A. 9. Von den wenigen auf *ῶος* bezeichnet *πατρῶος* paternus vom Vater, von den Vätern herrührend, besonders ererbte, z. B. *θεός*, *ταῖος*, *κτῆματα*; dagegen *πατρικός* den Vätern eigen, von ihnen begründet, besonders *ἐχθρά*, *γίλια*, *βασιλεία*, *ξένος*; *πάτριος* endlich den Vorfahren eigen oder eigenthümlich, volksthümlich, vorzugsweise *ἔθνη*, *νόμοι*, doch auch *ἱερά*, *ἐμπειρία*, *φρόνημα*. [Herm. zu Elmsley's Red. 420, Elmsley zu Bacth. 1365 u. Schömann zum Isai. p. 218.]

A. 10. Die Endung *εός* bezeichnet das Eigene oder Eigenthümliche; sodann die Befähigung, in welchem Sinne sie sich auch an Verbalstämme anfügt: *βασιλική στρατιά*, *ἀρετή*; *ὅσος ἀρχικούς ἀνθρώπων δύναται ποιεῖν*, *ὅλην οὕτως καὶ δεσποτικούς δύναται ποιεῖν καὶ βασιλικός*. &c.

A. 11. Bei Bildungen von Stämmen die auf *-αι* ausgehen findet man gew. nur ein *ε* geschrieben: *ἀρχαῖός*, *Ἀρχαῖός* u., allein mehrere alte Grammatiker wollen *ἀρχαῖνός* u., wie sich wirklich bei den ältesten Schriftstellern *Πλαταινός* und ebenso *Πλαταῖς* u. &c. findet. Doch später begnügte man sich wohl meist mit einem *ε* und der Verlängerung des *α*.

Ähnlich bildete man auch von einigen Namen auf *α* und *η* Adjective auf *αῖκός*: *Θῆβαι*, *Θηβαῖκός*; *Οἶτη*, *Οἰταῖκός*. [Eobed Parall. p. 25.]

A. 12. Bei Bildungen von mehreren Substantiven auf *εύς* verschmilzt das *ε* diphthongisch mit dem *ε* des Stammes: *ὄρεύς*, *ὄρεικός*; *περαμεύς*, *περαμεικός*.

A. 13. Woß *κός* angehängt wird an Stämme auf *α*, wie bei einigen Wörtern auf *υς* an das *υ*: *Δαρεικός*, *Δικελεικός* (einzeln *σπονδειακός*); *δηλυκός*, *Διβυκός*.

A. 14. An Stämme die mit *ε* schließen wird oft die Endung *αῖός* angehängt: *μανιακός* neben *μανικός*, *Ὀλυμπιακός* neben *Ὀλυμπικός*, und mit doppelter Ableitung *Κορινθιακός* (von *Κόρινθος*, *Κορίνθιος*).

A. 15. Die seltenen Endungen *λός*, *ωλός*, *αἰλός* bezeichnen ein Ausgestattetsein: *δελός*, *ἀπατηλός*, *ἀμαρτωλός*, *θαυβαλός*.

A. 16. Durch die Endung *ιμος* werden, meist von Verbstämmen, (zum Theil mit *σ*), besonders von Nutaflämmen, Adjective gebildet die eine Tauglichkeit bezeichnen, sowohl in activem als in passivem Sinne, z. B. unsern Endungen bar und haft entsprechend: *μόνιμος*, *μάχιμος*, *αἰώνιμος*; *σπόριμος*, *δόκιμος*, *χρήσιμος*.

A. 17. Selten ist die Endung *νός*: *δυνός*, *σεμνός*.

A. 18. Einen Stoff bezeichnet die Endung *ινός*: *ξύλινος*, *λίθινος*; ziemlich gleichbedeutend mit *ἀνδρώπειος* ist *ἀνδρώπινος*.

A. 19. Die Endungen *ινός* und (von Wörtern auf *ος* Gr. *εος* mit dem *ε* verschmelzend) *εινός* bezeichnen daß die Eigenschaft als Grundbegriff reichlich vorhanden sei: *πιδινός*, *ὄρεινός*.

A. 20. Bei Zeitbegriffen zeigt *ινός* dem Stammbegriffe Angehörige: *χθεσινός*, *θερινός*, *χειμερινός*.

A. 21. Nur gentilia sind die auf *ανός*, *ινός*, *ηνός* § A. 6.

A. 22. Die Endungen *ρός*, *ερός*, *ηρός* bezeichnen ein Erfülltsein: *οἰκρός*, *φθονερός*, *νοσηρός*; aber *πονηρός* schlecht neben *πόνηρος* unglücklich.

A. 23. Meist von Verben auf *άω* und *άινω* gebildet werden die Adjective auf *αρός*: *χαλαρός* locker, *μιαρός* unrein.

A. 24. Die Adjective auf *ήριος*, von Substantiven auf *ηρ* oder *ης* (wenn auch nur vorausgesetzten) gebildet, enthalten deren Begriff als Eigenschaft: *σωτήριος* heilsam, *δραστήριος* thätig.

A. 25. Die Verbaladjective auf *τός* (lat. *tus*) haben theils die Bedeutung des Part. Perf. Pass., theils und gew. bezeichnen sie Bewirkbarkeit, wie unsere Adjective auf *bar*: *ποιητός* gemacht, *στρεπτός* gedreht und drehbar, *ἀκουστός* hörbar.

A. 26. Active Bedeutung hat *θνητός* sterblich; active und passive *δυνατός* vermögend und möglich. Sonst ist die active Bedeutung selbst bei Adjectiven auf *τός* die von verbis neutr., Deponentien und Verben gebildet sind, in der Prosa äußerst selten, wie *μειντοί καιροί* wartende Umstände Thuk. 1, 142, 1. Doch von denen die mit dem *α* privativum zusammengesetzt sind haben einzelne auch active Bedeutung: *ἀγύλακτος* ohne Wache d. h. nicht bewacht oder der nicht gewacht, sich nicht gehütet hat; *ἀπρακτος* unverrichtet oder der nichts ausgerichtet hat; *ἀπροσδοκῆτος* unerwartet, oder der nicht erwartet hat; *ἀσπετάτωτος* (nur) der nicht gebietet hat.

A. 27. Die Verbaladjective auf *τέος* bezeichnen eine Nothwendigkeit, wie die lateinischen Participia auf *ndus*: *ποιητέος*.

A. 28. Von den Adjectiven der dritten Declination bezeichnen die auf *ους* (*ήους, όους*) Gr. *έντος* eine Fülle: *άληους, πυρόους* und das einzelne *χαρίους*. vgl. § 22, 3, 2.

A. 29. Die Endung *ης* Gr. *ους* findet sich außer Compositen nur einzeln: *σαφής, ψευδής, πρηνής, πλήρης*. vgl. § 22, 10, 2.

A. 30. Die auf *ώδης* (aus *οσιδης* von *είδος*) bezeichnen seltener das der Art Gemäße als ein Angefülltsein: *γυναικώδης; ψαμμώδης*.

A. 31. Die auf *μων*, paroxytone Verbalia, die den Substantiven auf *μα* und *μός* entsprechen, bezeichnen eine Begabtheit zu der Handlung: *μημων, επιλήσμων, πολυπράγμων*.

12. Für die Adverbia ist die Hauptendung *ως*, seltener *δόν*, *δην*, *ί* oder *εί*, *τί* oder *τέί*.

A. 1. Das *ως* wird dem Stamme der Adjective angefügt, mit dem Charakter *s* aber gewöhnlich contrahirt und dann circumflektirt, wenn auch der Gr. des Adj. contrahirt wird; circumflektirt auch wenn das Adjectiv ein Drytonen ist: *φίλως, καλώς, σωφρόνως, χαρίεντως, σαφώς*.

A. 2. Paroxytona jedoch sind die Adverbia auf *ως* von Adjectiven die im Gr. Plu. Paroxytona sind vgl. § 18, 3, 4: *συνήθως, αὐτάρκως, αὐθάδως*.

(A. 3. Paroxytona sind auch, wie die entsprechenden Genitive, die meist nur bei Späteren vorkommenden Adverbia der mit *νός* zusammengesetzten Adjective: *πρόπόνως* [Ar. Wo. 856. vgl. Lobed. z. Phry. p. 403], *κονφόνως* [Applan Bürg. 2, 71. 4, 124, Cyr. 12, Mithr. 30], *εὐνως* [Bürg. 4, 69. 5, 144 vgl. Lobed. z. Phr. p. 141 s.], aufgelöst *δμονόως* Xen. [Lobed. eb. p. 142]. Gewöhnlich bildete man zu diesen, wie zu allen Adjectiven die keine der üblicheren Adjectivendungen haben, die zugehörigen Adverbia von abgeleiteten, z. Th. nur vorausgesetzten Adjectiven auf *ικός*: *εὐνοϊκώς, νομαδικώς, βλακικώς* von *βλάξ*.)

A. 4. Durch die Endung *ως* werden auch von Participien des Präsens, besonders des activen, und des Perfects, besonders des passiven, Adverbia gebildet: *πρεπόντως, συμφρόντως, όμολογουμένως; χειραρσμένως, τεταγμένως, είωδότης, καταπεφρονηκότης*. Aus der Conjugation auf *μι* giebt es nur *όντως*; vom Aο. nur *τυχόντως* bei Aristot. ήθ. Nic. 4, 3, 22. 9, 8, 9 sc. [*όρισθέντως* Exc. Vat. p. 457 Mai.]

A. 5. Die Adverbia auf *δόν* (Drytona, *ένδον* ausgenommen), das an den reinen Stamm entweder unmittelbar oder gewöhnlicher durch den Bindenvocal *η*, selten *α*, angehängt wird, bezeichnen größtentheils das dem Grumbegriffe, meist einem Substantiv gleichförmige, gleichartige (*ποιότητος παραστασις*): *βοτρυδόν; άγελδόν, ταυρηδόν, κυνηδόν; ξυσταδόν, αναγανδόν*.

A. 6. Die Adverbia auf *δην* (Paroxytona), das an den reinen Stamm entweder unmittelbar oder bei dem Umlaut *ο* durch den Bindenvocal *α* angehängt wird, sind Verbalia welche die Art und Weise bezeichnen: *βάδην, κρύβδην, συλλήβδην; λογάδην* [z. Th. 4, 4, 1], *σποράδην*.

A. 7. Durch die Endung *ί* oder *εί* werden Adverbia von Nominen gebildet, am häufigsten von solchen die mit dem *α* privativum zusammenge setzt sind, dem (dynamischen) Dativ eines entsprechenden Substantivs

synonym: *ἑθελοντι* freiwillig, *αὐτοχειρὶ* mit eigener Hand, *ἀμισθί* ohne Lohn; *πανδημῖ* (ähnlich *παντοκρατῖ*), *ἀμαχί*. [3. Th. 1, 143, 3.]

A. 8. An Verbalstämmen tritt gew. nach Art der Verbaladjective auf *τις* in demselben Sinne *τι*: *ὀνομαστί* mit Namen, *ἄδακρυτι* ohne Thränen, *ἑλληνιστί* in griechischer Sprache oder Weise.

A. 9. Ursprünglich ist die Endung *ι* oder *τι* wohl lang gewesen, später aber 3. Th. verkürzt, regelmäßig in den von Verben auf *ζω* gebildeten Adverbien auf *αστί* und *εστί*, wie bei denen auf *ωστί*.

A. 10. Selten sind die Adverbia auf *ξ* (*Orxytona*, *ἄπαξ* und *πῆρξ* ausgenommen): *πύξ* mit der Faust, *λάξ* mit der Fesse, *ἀναμῖξ* untermischt, *ὀδάξ* mit den Zähnen. Ueber *παρὰλλὰξ* u. *ἐξ* s. d. 3. So. xi. 1087.

A. 11. Adverbial stehen auch manche Casus, selbst substantivierter Adjective: *ὡςοῖαν* und *πρόσκα* umsonst, (*ἀκμήν* eben, so eben, bei Spätern für noch vgl. Lob. 3. Phryn. p. 123 s.), *κομιδῇ* gar sehr, *σπουδῇ* u. *οχολῇ* sehrwichtig, faum; *μακρὰν* weit, *πλεῖν* zu Fuß, *κοινῇ* gemeinsam, *ἰδίᾳ* privatim, *δημοσίᾳ* öffentlich. Vgl. die Syntax; über *ποῦ*, *ποῖ* u. § 25, 10, 7 u. 9.

A. 12. Casusartig sind auch die Suffixa *-θι*, *-ω*, *-θεν* von — her, *σε* nach — hin, an einige Adjective angehängt, von denen die auf *προς* das *ο* in *ω* verwandeln: *ἄλλοθι* anderswo, *ἄλλοθεν* anderswoher, *ἄλλοσε* anderswohin; *ἐτέρωθεν* u.

A. 13. Diese Suffixa, am häufigsten *-θεν*, treten auch an Adverbia (und *ὄνερ*): *κάτωθεν*, *πορρωτέρωθεν*, *ἐνδοθεν*, (*ὑπερθεν*, *καθ' ὑπερθεν*). So auch *ἄποθεν* (mit *ω* bei den Dramatikern). [3. Th. 4, 120, 2.]

A. 14. Zuweilen scheint in Adverbien der Art das *-θεν* bedeutungslos. So findet sich 3. V. *ἀνωθεν* für *ἀνω*, *κάτωθεν* für *κάτω*: *πλοίου τοῦ κάτωθεν ἰσχυρότατα εἶναι δεῖ*. Aq. [3. Th. 2, 99, 1. 102, 2 u. Lob. 3. Phryn. p. 128.]

A. 15. Einige Adverbia mit der Endung *-θεν* (*θι*) haben ganz selbstständige Bedeutung, wie *πρόσθεν* und *ἐμπροσθεν* vorn und vorher, die auch in der Prosa zuweilen ohne *ν* erscheinen. vgl. § 11, 14, 2.

(A. 16. Selten tritt das Suffixum *-θεν* in der att. Prosa an appellative Substantive, wie in *πρώραθεν* Thuk. 7, 36, 2. 3 u. 4, *κυκλόθεν* Eph. 7, 28, *ὕπόθεν* Plat. Soph. 216, c, häufiger in *οἰκοθεν* von Hause, *πατρόθεν* (und *μητρόθεν*) von väterlicher (mütterlicher) Seite; am häufigsten an örtliche Eigennamen: *Ἀθήνηθεν*, *Κικυννόθεν*, *Ἐλευσινόθεν*.)

A. 17. Von den durch die Suffixa *θι*, *θεν* (und *σε*) gebildeten Wörtern sind

a) die zweisylbigen entweder Paroxytona oder, wenn die vorletzte Sylbe lang ist, Properispomena: *πόθεν*, [*καίθεν*];

b) die mehr als zweisylbigen

a) Paroxytona, wenn die vorletzte Sylbe von Natur kurz ist: *ἐγγύθεν*, *Ἐλευσινόθεν*; aufgenommen sind als Proparoxytona [*ἔκαθεν*], *ἀνέκαθεν*, *ἐκάστοθεν*, *ἄποθεν* und die von *οἶκος*, *ἄλλος* und *πᾶς*, *ἐνδον* und *ἐκτός* abgeleiteten: *ἄλλοθι*, *ἄλλοθεν*, *ἄλλοσε* u.;

β) Proparoxytona, wenn die vorletzte Sylbe durch Position lang, so wie wenn sie von Natur lang und dabei das Primitiv baryton ist: *ὀπίσθεν*, *ἔξωθεν*, *Ἀθήνηθεν*,

γ) Properispomena, wenn die letzte Sylbe des Primitivs betont ist: (*ἀρχήθεν*), *Θρηῖθεν*.

A. 18. Fast nur an örtliche Eigennamen und zwar an den Acc. tritt in der Prosa das die Bewegung nach hin bezeichnende Suffixum *-δε*, welches mit einem vorhergehenden *σ* in *ζ* verschmilzt: *Μίγαράδε*, *Ἐλευσινάδε* (§ 9, 8, 4), *Ἀθήναζε*. (Nur mit einem Accent schreibt Vetter jetzt praef. II. p. V *οἰκόνδε*, *Ὀλύμπιονδε* u.)

A. 19. Die Endung *οι*, eig. dem Dativ der Nomina auf *ω* angehörig, tritt fast nur an örtliche Eigennamen auch anderer Declinationsformen, außer in *οἶκος* zu Hause immer circumflectirt und das Besinden an dem Orte bezeichnend: *Πυθῶ*, *Πυθοί*; *ἡ Κίκυννα*, *Κικυννοί*; *Ἰσθμός*, *Ἰσθμοί*; *τὰ Μέγαρα*, *Μεγαροί*.

A. 20. Derselbe Bedeutung hat die locale, gleichfalls meist nur bei örtlichen Eigennamen vorkommende Endung *ησι(ν)* oder bei vorhergehendem *ι* (*ε* und *ρ*) *-ασι(ν)* vgl. § 11, 14, 4, aus dem Dativ des Plurals entstanden, aber auch an Singulare der ersten Declination angefügt: *Προπερίσπόμενα*, wenn der Nominativ *ορύκτον*, *Προπαρορύκτουα*, wenn er *βαρυκτον* ist: *Ἀθήνησιν*, *Ὀλυμπιάσιν*, *Πλαταιάσιν* von *Πλαταιαί*, (vorl. *Θόρασιν* draußen). [Göttling Acc. S. 355 u. zu Aristot. Pol. p. 343 s. Gegen *Ἀθήνησι* mit einem *ι* subscr. Glmsley zu Eu. Med. 466, t u. Corpus inscr. 1 p. 895, a u. n. 2374.]

§ 42. Zusammensetzung (σύνθεσις).

Vorerinnerung. Den großen Wortreichthum durch den die griechische Sprache sich vor andern auszeichnet gewährt ihr vorzugsweise die Leichtigkeit und Gefügigkeit mit der sie durch Composition Wörter bildet. Wenn gleich bei diesen Bildungen mancherlei Freiheiten und Unregelmäßigkeiten eintreten, die durch das Streben nach geläufigerer Aussprache oder wohl auch durch zufällige Rücksichten herbeigeführt wurden, so lassen sich doch sehr umfassende Analogien nachweisen die man bei der Zusammensetzung theils durchgängig theils vorherrschend befolgte.

1. Wenn das erste Wort einer Composition ein inflexibles ist, so erleidet es keine Veränderung: *ἀειλογία*, *ἀποβάλλω*.

A. 1. Die Elision jedoch in dem § 13, 3, 5 erwähnten Falle muß, die Krasis bei *πρό* kann eintreten nach § 13, 7, 8.

A. 2. Befolgt werden müssen auch hier die § 10 und 11 erwähnten Regeln über Consonantveränderungen.

A. 3. Die untrennbaren Partikeln *δυσ-* miß- (widrig, schwierig) und *ἡμι-* halb sind (bies auch vor Vocalen) unwandelbar; das Steretische *ἀ* (*στερητικόν*, privativum, unser un-, den Begriff aushebend), lautet vor Vocalen meist *ἀν-*, welches die ursprüngliche Form war.

A. 4. Daß sich dieses *ἀ* in einigen Zusammensetzungen auch vor Vocalen, besonders vor *ο*, findet, wie in *ἀσπλος* neben *ἀνοπλος* [3. Th. 4, 9, 2], *ἀόρατος*, *ἀόριστος*, erklärt sich durch die Annahme des Digamma, dessen ursprüngliches Vorhandensein in *ἀήτητος* erwiesen ist.

A. 5. Vor *σ* wird das privative *ἀ* mit demselben contrahirt, *ἀέκων* in *ἄκων*, *ἀεργός* in *ἀργός*.

A. 6. Von dem Steretischen *ἀ* verschieden ist das *ἀ* *ἀθροιστικόν*, welches wahrscheinlich mit *ἄμα* verwandt, ursprünglich *ἀ* lautete, (so noch erhalten in *ἄπας*, *ἄπαξ* und dem attischen *ἀθρόος* für *ἀθρόος*) später sich

in *ἀ* milberte und Vereinigung oder Gleichheit bezeichnet, wie in *ἀκόλουθος* von *κίλευθος*, *ἀδελφός* von *δελφός* uterus.

[A. 7. Das *ἀ ἐπιτατικόν*, intensivum, hat die gute Prosa nur in *ἀπενής* sehr hart und *ἀπενος* eben].

2. Ist das erste Wort der Composition ein Nomen, so wird

- a) gew. der Declinationsstamm genommen, wenn das zweite Wort mit einem Vocal anfängt: *Μουσηγέτης*, *νομάρχης*, *ἀνδραγαθία*;
- b) zuweilen der Nominativ, mit Abwerfung des etwa vorhandenen *ς*, besonders nach *ν*: *ἀγορανόμος*, *ἀστυγέτωρ*, *ναυμαχία*; *ναυαγία*, *εὐθύωρον*;
- c) wenn der Stamm des ersten Wortes mit einem Consonanten schließt und das folgende mit einem Consonanten anfängt, so tritt *ο*, seltener *ι* als Bindenvocal ein: *ἡμεροδρόμος*, *σκυδοτοξότης*; *ἀθλοθέτης*, *ξυλοκόπος*; *ἀνδριαντοποιός*, *σωματοφύλαξ*; *μελανόγειος*; *ἀγρονομεῖν*, *φλεβοτομεῖν*; *δορίκτητος*. [Göttling zu Aristot. Pol. p. 301 ss.]

A. 1. Der Bindenvocal tritt auch ein, wenn das erste Wort ein Nomen auf *ος* Ge. *νος* ist: *πιτυοκάμπτης*.

A. 2. Das *ο* bleibt zuweilen auch vor Vocalen (ursprünglich digammirt), wie in *μυνοειδής*, wird aber mit dem folgenden Vocal nicht selten contrahirt, besonders wenn *ἔργον*, *ἔχω* oder ein von ihnen abgeleitetes Wort folgt: *πανούργος*, *ῥαβδοῦχος*, *χειρῶναξ*.

A. 3. Bei mehreren Wörtern der att. Declination tritt *ω* statt *ο* ein: *νωκόρος*, *ὄρεωκόμος*, *κρεωφάγος*.

A. 4. Aus *γῆ* wird für Composita *γεω-*: *γεωγράφος*.

A. 5. In einzelnen meist alterthümlichen Compositionen finden sich als Bindelaute *α*, *η*, *ι*, *ει*, *οι*, *σ*, *σι*: *ποδάμπτερον*, *χοηφόρος*, *γαστριμαργος*, *ὄρειβάτης*, *ὄδοιπóρος*, *τελεσφόρος*, *ναυσίπορος*.

A. 6. Wenn das erste Wort ein Nomen auf *ος* Ge. *εος* oder *ης* Ge. *εος* ist, so wird der Stamm in der Regel um das *ε* verkürzt: *ἐθνογράφος*, *ἀληθόμαντις*.

A. 7. Von den Neutren auf *μα* Ge. *ματος* wird das *ατ* zuweilen ausgestoßen: *αἰμορροῦγής*.

A. 8. Von *πᾶς* Ge. *παντός* erscheint in Compositen meist *παν*: *πανημέριος*, *πάγκαλος* u.

3. Wenn das erste Wort ein Verbum ist, in der gewöhnlichen Sprache ein seltener Fall, so wird

- a) wenn das zweite mit einem Vocal anfängt,
 - a) der reine Stamm gesetzt: *παιδαρχεῖν*;
 - β) *σ* hinzugefügt, wenn der reine Stamm einen Vocal, zuweilen auch, wenn er einen P- oder R-Laut zum Charakter hat: *πανσάνεμος*; *ὀψασπις*, *πληξίππος*;
- b) wenn das zweite mit einem Consonanten anfängt,
 - a) *σι* hinzugefügt, wenn der Stamm des ersten einen Vocal oder ein ϑ, zuweilen auch wenn er einen P- oder

Α-Λaut zum Charakter hat: λυσίπνοος, ἐγεροίχορος, στρεψίδικος;

β) in andern Fällen werden ε, ο oder ι als Bindevocale gebraucht: ἀρχέκακος, λειποταξία, ἀρχιτέωρος.

4. Wenn das zweite Wort mit einem kurzen Vocal anfängt, so wird dieser in mehreren componirten Nominen verlängert, α und ε in η, ο in ω: στρατηγός von ἄγω, ἀνήκεστος von ἀκέομαι, ὑπήκοος (dagegen ὑπακούω), ξινηλασία von ἐλαύνω, τριώβολον von ὀβολός, ὑπώρεια von ὄρος, συνώμοτος von ὁμνυμι.

Α. Statt η tritt α ein in λοχᾶγός, ναυᾶγός und andern von ἄγω (oder ἡγέομαι?) wie von ἄγνυμι gebildeten Compositionen. Verba von solchen Nominen abgeleitet richten sich nach diesen: στρατηγεῖν, λοχαγεῖν.

5. Das zweite Wort bleibt am Ende in der Regel unverändert, wenn es ein Verbum und das erste eine (eigentliche) Präposition ist: ἐκβάλλειν, ἀναβαλνεν.

Α. 1. Dies ist eig. nur eine παράθεσις vgl. § 28, 14, 5. Von der ursprünglichen Trennbarkeit der Präposition (namentlich in der epischen Sprache) haben sich, selbst in der gewöhnlichen Prosa, noch einzelne Ueberreste als Spuren erhalten: παρά τ ποιεῖν Xen. Symp. 8, 17; ταῦτ' ἐπαικῶς ἴσων ὑπὸ τ ἀποπαι Plut. Gorg. 493, c. vgl. B. 2 § 68, 46, 3.

Α. 2. Wegen der häufigen Verbindung betrachtete man leicht auch εὖ ποιεῖν, εὖ πάσχειν als parathetische Compositionen und verschmolz sie durch eine synthetische in ἀντενποιεῖν Ar. Plut. 1039, Xen. An. 5, 5, 21, Plut. Gorg. 520, e, Dem. 20, 64. 141, Aristot. ἡθ. Nic. 10, 8, 13, συνευπάσχειν Dem. 8, 65. Analog sagt Thuf. 3, 13, 2 ζὼν κακῶς ποιεῖν. [Schäfer z. Dem. 1 p. 536. 3 p. 158.]

Α. 3. Von εὖ ποιεῖν bildete man auch εὐποιητικός, z. B. Aristot. ἡθ. Μεγ. 2, 11, Rhet. 1, 9 u. 11. 2, 2, ἀντεργατικός ἡθ. Nic. 4, 3, 24. Ähnlich ist ρουνεχόντως Her. 4, 36, Isokr. 5, 7. 7, 53. 12, 218 (ρουνεχῶς Aristot. Rhet. Al. 29, 4, 1, Polytb. 4, 18), λογονεχόντως Isokr. 7, 60. 8, 18. Für die Trennung spricht ἐχόντως (τὸν)νοῶν Plut. Gref. 686, e. Phil. 64, a. vgl. Becker An. p. 587 u. Lobbeck z. Phryn. p. 604.

Α. 4. Eigentlich zusammengesetzt werden Verba nur mit Präpositionen, oft mit zweien, selbst mit dreien: ἀνταπεξολαύνω. In andern Fällen werden von zusammengesetzten Nominen Verba gebildet: χρυσοχοεῖν von χρυσοχοός, δυστυχεῖν von δυστυχής, εὐαγγελίζεσθαι von εὐάγγελος. [Die Grfl. z. Phryn. p. 266 ss.] vgl. unten 8, 2.

6. Unverändert bleiben auch viele mit einer (nie durch Umlaut trennbaren) Präposition zusammengesetzte Verbalsubstantive, besonders abstracte (vgl. § 41, 7), zu denen auch βουλή, δίκη, σκευή und ὁδός zu rechnen sind.

Α. Selten unverändert bleibt das Substantiv, wenn das erste Wort ein anderes ist als eine Präposition. Bei Abstracten tritt gew. die Endung ια ein: βουλή, ἀβουλία; πράξις, ἀπραξία; μάχη, μονομαχία. Verbindungen wie ὁμοτράπεζος, ὁμόδουλος, ἡμίφωνος ic. merke man einzeln.

7. Adjective können unverändert bleiben, welcher Art auch der erste Theil der Composition sein mag: ἐνθλος, ἄπιστος, δυσάρεστος, ἡμίκακος, πάγκαλος, φιλόσοφος.

A. 1. Die Adjective auf *os* nehmen dabei gew. die Endung *ης* an: ἀγής, ποδώνης.

A. 2. Adjectivisch werden in der Composition auch viele Substantive: σύσματος, ἐνθους, ἀπαις, μακρόχειρ, δεισιδαίμων.

8. Außer diesen Fällen wird mit der Composition gewöhnlich die Ableitung verbunden, indem von dem zweiten Worte nur der Stamm behalten und ihm, je nachdem ein Nomen oder ein Verbum zu bilden ist, eine Nominal- oder Verbalendung angehängt wird (παράσύνθετα): ἵπποτρόφος, ἵπποτροφία, ἵπποτροφεῖν; νομοθεσία, νομοθετεῖν, νομοθετικός κ.

A. 1. Die gewöhnlichen Ableitungsendungen treten mehrentheils auch hier ein: für Verba am häufigsten *έω*; für persönliche Substantive meist *είς*; für die (oft auch substantivisch gebrauchten) Adjective *ος*, seltener *ης* *ους*.

A. 2. Nur zufällig ist es daß in Ableitungen, wie *μυροπωλέω*, *μελοποιέω*, *ἀφρονέω* von *μυροπώλης*, *μελοποιός*, *ἀφρων*, der zweite Theil mit dem einfachen Verbum übereinstimmt.

9. Der Accent wird bei Compositen in der Regel so weit als möglich zurückgezogen.

A. 1. Die Verbalia auf *α*, *ή*, *ής*, *εύς*, *μός* und *έος* behalten den Ton auch als Composita, wenn sie ihn als Simplicia haben; zurück jedoch ziehen ihn die Composita, von *δεσμός*: *μισθοφορά*, *ἀποβολή*, *συνδικαστής*, *συγγραφεύς*, *συλλογισμός*, *ἀποδοτής*; *σύνδεσμος*.

A. 2. Ueber die Adjective auf *τός* und *χός* § 22, 5, 3 u. 6.

A. 3. Die zusammengesetzten Adjective auf *ης* sind in der Regel Oxhytona: *ἀσαγής*, *ἀπαθής*.

A. 4. Barytona jedoch sind

- a) die welche in der vorletzten Sylbe *ω* haben: *δυσώδης*, *ποδώνης*;
- b) die Composita von *ήθος*, *μεγέθος*, [*μήκος*, *τύχος*, *κῆτος*, *πήχυν*]: *εὐήθης*, *ἐπερμεγέθης* κ., wie auch *φιλαλήθης*, *μισαλήθης*, [*παναλήθης*];
- c) die auf *ήρης*, *αῖδης*, *άντης*, *άρκης*, [*ήκης*]: *τριήρης*, *αὐθάδης*, *κατάντης*, *αὐτάρκης* κ.;
- d) die Eigennamen, wie *Λυτρέης*.

A. 5. Die Neutra derer auf *ήρης*, *ώης*, *ώδης*, *ώλης*, *ώρης* sind Properispomena, die übrigen A. 4 erwähnten Proparoxytona: *δυσώδες*, *εὐήδες* κ.; *εὐήδες*, *ἐπερμέγεδες* κ.

A. 6. Die Composita von *έτος* waren angeblich bei den Attikern Barytona, bei den Spätern Oxhytona: *τριέτης*, *τρίτης*; *τριετής*, *τριετής*. vgl. § 24, 3, 2. Doch schwankt die Ueberslieferung; aber die zusammengezogenen Formen *τριακοτούτης*, *ἑξακοτούτης* finden sich in den besten Handschriften nur baryton.

A. 7. Von Compositen abgeleitete Nomina deren erster Theil ein Nomen oder Adverbium, der zweite ein transitives Verbum ist, sind, wenn sie bloß *ος* an deren Stamm anhängen,

- a) Oxhytona, wenn die vorletzte Sylbe lang ist: *στρατηγός*, *λογονομός*, *ψυχοπομπός*; aber *ευστρατηγος* κ. nach A. 6 [Göttl. Acc. S. 321 f.];
- b) Paroxytona, wenn die vorletzte Sylbe kurz ist und das Wort active Bedeutung hat: *οικονόμος*, *μητροκτόνος* Muttermörder;
- c) Proparoxytona, wenn die vorletzte Sylbe kurz ist und das

Wort passive Bedeutung hat: *μητρόκτονος* von der Mutter getödtet.

§. 8. Gegen §. 7 werden betont *κακοῦργος* und *πανούργος*, die aus -οργος (von *ἔχω*) zusammengezogenen, die aus *αργος* und *συλος* zusammengesetzten und die Eigennamen: *δαδούχος*, *ἡνίοχος*; *ἱππαρχος*, *ιερόσυλος*; *Δηγόρος*, *Ἰνπόδαμος*.

§. 9. Gegen die Hauptregel betonte man *ἀδελφός*, *ἀτραπός*, *βουλευτός*, *ἀργός*, weil die Vorstellung der Composition erloschen war. Manche andere Abweichungen, wie *ἐναντίος*, ergebe eigene Beobachtung.

§. 10. Die Bedeutung der Composita ergibt sich, wenn man die ihrer Bestandtheile kennt, größtentheils aus der Ableitungsbildung. Wenn aber (ohne eine solche) der zweite Theil eines zusammengesetzten Adjectivs ein Nomen ist, so wird dessen Begriff als näheres oder entferntes Object des ersten Theiles gedacht: *θεοειδαιμων*, *γαλέλην*; *ἐνθεος* der Gottheit in sich hat, *ἄποικος* der das Haus fern hat, (Colonist mit Bezug auf den Ort der Ausfendung, dagegen *ἐποικος* mit Bezug auf den der Ansiedelung).

Erster Anhang: über die Präpositionen (*προθέσεις*).

1. Die Präpositionen erscheinen theils in Verbindung mit einem obliquen Casus, dem sie in der Regel voranstehen, theils in Compositionen.

§. 1. Ohne Casus findet sich in der attischen Prosa nur *πρός* in *πρός δέ* außerdem aber, wie *καί* *πρός* und noch dazu.

§. 2. Der Composition nicht empfänglich sind die uneigentlichen Präpositionen *ἀνευ*, *ἐνεκα*, *ἄχρι*, *μέχρι*.

2. Es erfordern aber von den Präpositionen

- 1) den Genitiv *πρό* vor, *ἀπό* von, *ἐξ* oder *ἐκ* (§ 11, 13) aus, *ἀντί* statt, *ἀνευ* ohne, *ἐνεκα* wegen (dies gewöhnlicher seinem Casus nachgestellt), *ἄχρι* und *μέχρι* bis;
- 2) den Dativ *ἐν* in, *σύν* mit;
- 3) den Accusativ *εἰς* in, nach, zu, *ἀνά* auf, in, an;
- 4) den Genitiv und Accusativ *διά*, *κατά*, *ὑπέρ*, *μετά*;
- 5) den Genitiv, Dativ und Accusativ *παρά*, (*ἀμφί*), *περί* wie *πρός*, *ὑπό*, *ἐπί*.

§. 1. Denkverse der märkischen Grammatik: .

Setz' *ἐκ*, *πρό*, *ἀπ'*, *ἀντί* zum zweiten Casus hin,
zum vierten *εἰς*, *ἀνά*, zum dritten *ἐν* und *σύν*;
zwei Casus liebt *διά*, *κατά*, *ὑπέρ*, *μετά*;
drei *πρός*, *ἀμφί*, *περί*, *ἐπί*, *ὑπό*, *παρά*.

§. 2. Die Hauptbedeutungen der zwei Casus regierenden (diptotischen) Präpositionen sind:

- 1) *διά* mit dem Ge. durch; mit dem Ac. durch, wegen, bei persönlichen Begriffen durch Wirksamkeit oder Schuld des —;

- 2) *κατά* mit dem Ge. von — herab; rücksichtlich, gegen; mit dem Ac. bei, in, auf, zu; gemäß, vermöge, in Ansehung; — weise (*κατὰ ἔθνη*); von der Zeit um;
- 3) *ἐπέρ* mit dem Ge. oberhalb, über, für, statt, wegen; mit dem Ac. über von Maß und Zahl;
- 4) *μετά* mit dem Ge. mit, mit dem Ac. nach.

II. 3. Die drei Casus regierenden (triptotischen) Präpositionen heißen:

- 1) *ἀμφί* mit dem Ge. um, wegen; [mit dem Da. um, wegen, der att. Prosa fremd;] mit dem Ac. um local und temporal;
- 2) *πρός* mit dem Ge. über, wegen; mit dem (Da. und) Ac. um, in Ansehung;
- 3) *παρά* mit dem Ge. von (— her) bei persönlichen Begriffen; mit dem Da. bei eben so; mit dem Ac. zu bei persönlichen Begriffen, bei andern neben; während;
- 4) *πρός* mit dem Ge. von — her, von Seiten (*πρός θεῶν* bei, vor den Göttern); mit dem Da. bei; mit dem Ac. zu, nach, (bei,) gegen, mit, gemäß, zum Behuf;
- 5) *ἐπί* mit dem Ge. auf, bei, an, nach — hin, unter (Leitung), während, für; mit dem Da. auf, bei, nach, über, wegen, aus, zu (von der Absicht), unter der Bedingung daß, in der Gewalt des; mit dem Ac. auf, gegen, nach;
- 6) *ὕπο* mit dem Ge. unter, von, vor, wegen; mit dem Da. unter; mit dem Ac. unter — hin, um von der Zeit.

3. In Compositen haben die Präpositionen gewöhnlich eine oder die andere ihrer localen Grundbedeutungen.

So heißen:

- 1) *ἐν* in, ein, bei: *ἐγγεῖος, ἐνοικεῖν, ἐμμένειν*;
- 2) *σύν* mit, zusammen: *συμπορεύεσθαι, συλλέγειν*;
- 3) *μετά* mit, (ab), um: *μετέχειν, μεταδιδόναι, μισιστάναι*;
- 4) *ἀντί* gegen, dafür: *ἀντιλέγειν, ἀντιδιδόναι*;
- 5) *πρό* vor: *προτάττειν, προβαίνειν, προαιρείσθαι*;
- 6) *ἀπό* ab, weg: *ἀποτίσσεσθαι, ἀπέρχεσθαι*;
- 7) *ἐξ* aus: *ἐξέρχεσθαι, ἐκβάλλειν*;
- 8) *εἰς* ein: *εἰσέρχεσθαι*;
- 9) *ἀνά* hinauf und zurück: *ἀναβαίνειν, ἀναχωρεῖν*;
- 10) *κατά* herab, vor —: *καταβαίνειν, καταπιμπράναι*;
- 11) *διά* durch und über: *διέρχεσθαι, διαβαίνειν*;
- 12) *ἐπέρ* über: *ἐπερβαίνειν, ἐπερσοφος, ἐπεροῶν*;
- 13) *ἀμφί* um, zweiseitig: *ἀμφιστομος*;
- 14) *περί* um, über: *περιέρχεσθαι, περιχαρής, περιοῶν*;
- 15) *παρά* ad, praeter: *παρεῖναι, παρακαλεῖν, παραπλεῖν*;
- 16) *πρός* (hin) zu: *προσέρχεσθαι, προστιθέναι*;
- 17) auf, gegen, nach: *ἐπιτιθέναι, ἐπίνειν, ἐπιτάττειν*;
- 18) *ὕπο* unter, langsam: *ὕπογεως, ὑποχωρεῖν*.

Zweiter Anhang: über die Conjunctionen (σύνδεσμοι).

1. Die Conjunctionen sind sehr verschiedenartig und zum Theil vieldeutig.

A. 1. Copulativ sind *καί* und, auch, *τέ* und, jenes mehr hinzuzufügend, dieses anreihend; *τέ-τέ* sowohl - wie, einerseits - andererseits, *τέ(-)καί* nicht nur - sondern auch, *καί-καί* sowohl - als auch.

A. 2. Disjunctiv sind *ή* oder (aut, vel, ve, sive) vgl. A. 4 u. 2 A. 2. 4, *ή-ή* entweder - oder, *είτε-είτε* sei es daß - oder, *οή-οή* (sive-sive), *ούτε-ούτε* und *μήτε-μήτε* weder - noch, *ούδέ* und *μηδέ* noch auch, und nicht; auch nicht, selbst nicht, nicht einmal.

A. 3. Adversativ ist *μέν* zwar, oft nicht füglich zu übersehn, meist einer andern adversativen Partikel, besonders dem *δέ* aber entsprechend, welches jedoch auch häufig ohne vorhergehendes *μέν* gebraucht wird; *μέντοι* jedoch, *ἀλλά* aber, doch, *ἀλλά* sondern, aber, doch, indessen; *καίτοι* und doch, *καίπερ* obgleich, dieses mit einem Particip verbunden, jenes in einem selbständigen Satz; *ὅμως* dennoch, *αὖ* andererseits (nach *καί* oder *δέ*).

A. 4. Comparativ sind *ὡς* und *ὥστερ* wie, *ή* und [*ήπερ*] als, dies bei Comparativen; doch steht dafür auch der Gr. wie im Lat. der Abl. *Κρείττον σιωπᾶν ἔστιν ἢ λαλεῖν μάτην. Νέοις τὸ σιγᾶν κρείττον ἔστι τὸ λαλεῖν.*

A. 5. Consecutiv sind *ὡς* und *ὥστε* so daß mit einer selbständigen Construction oder dem Infinitiv; *ἄρα* (sichtlich,) demnach, *δή* daher, *οὖν* (allerdings,) also, *τοίνυν* demgemäß, somit.

A. 6. Causal sind *ὡς*, *ὅτι* (*ὅτε*, *ἐπὶ*), *ἐπεὶ* da, weil mit dem Indicativ (auch mit *ἄν*) oder mit *ἄν* und dem Optativ (*ὅτι* und *ὡς* daß, auch explicativ nach den Verben der Aeußerung, eben so construct; nach einem historischen Tempus auch mit dem Optativ ohne *ἄν*); *ἄτε* quippe mit einem Particip, *γάρ* denn in selbständigen Sätzen.

A. 7. Final sind *ἵνα*, *ὡς* und *ὅπως* damit, daß, wie *μή*, *ἵνα*, *μή*, *ὡς* *μή* und *ὅπως* *μή* damit nicht, nach dem Präsens und Futur meist mit dem Coniunctiv; gewöhnlich mit dem Optativ nach historischen Zeitformen; *ὅπως* und *ὅπως* *μή* häufig auch mit dem Indicativ des Futurs.

A. 8. Das hypothetische *εἰ* wenn, so wie die temporalen *ὅτε* und *ὅποτε* wann, als, *ἐπεὶ* und *ἐπειδή* nachdem, als, *πρίν* bevor, *ὥς*, *ἄχρι* und *μέχρι* bis und so lange als erfordern an und für sich in der Regel entweder den Indicativ oder den Optativ. Vgl. indeß A. 9.

A. 9. Das dynetische *ἄν* etwa, vorkommenden Falls, steht in selbständigen Sätzen entweder mit dem Indicativ eines historischen Tempus oder mit einem Optativ vgl. § 26, 11, 9. Allein den Coniunctiv erfordern die Relative wie die A. 8 erwähnten Conjunctionen mit diesem *ἄν* verbunden oder verschmolzen, wie *ὅς* *ἄν*, *ἐάν* für *εἰ* *ἄν*, auch in *ἦν* und *ἄν* contrahirt (dies lang, während das dynetische kurz ist), *ὅταν*, *ἐπὶν* oder *ἐπὶν*, *ἐπειδάν* u.

2. Zu den Conjunctionen rechnet man gewöhnlich auch die Partikeln welche die Realität eines Begriffes oder Satzes irgendwie modificiren.

A. 1. Uebergewichtlich hervorgehoben wird der vorhergehende Begriff durch γέ, welches man oft nur durch Betonung und Stellung, zuweilen durch gar (λίαν γο), gerade, eben, am häufigsten durch wenigstens (quidem) übersetzen kann.

A. 2. Durch δὲ eben werden einzelne Begriffe rücksichtlich ihrer Deutlichkeit urgirt; δῆλον und δῆλονδεν heißen doch wohl, opinor, ὅμως allerdings (eine anerkennende Befräftigung), τοί doch, ja, ja doch (eine als Ueberzeugung bekräftigte Versicherung); ἦ wahrlich, wirklich (be-theuernd), μὴν doch, allerdings, jedoch, vero, meist in Verbindung mit andern Conjunctionen: ἦ μὴν als Schwurformel, ἀλλὰ μὴν at vero, καὶ μὴν et vero, nun aber, ferner u.

A. 3. Das wünschende εἰς utinam, wenn doch, steht mit dem Optativ oder mit dem Indicativ eines historischen Tempus: εἰς ἀπίος utinam abeat, εἰς ἀπίεδος utinam abierit, εἰς ἀπῆς utinam abiret, εἰς ἀπῆλθεν utinam abisset.

A. 4. Fragewörter sind ἄρα num, ἄρ' οὐ nonne, ἄρα μή doch (wohl) nicht, ἢ- ne, μή und μῶν doch nicht, πότερον und πότερα, utrum; in der Gegenfrage ἢ an, oder. In der obliquen Frage stehen εἰ, πότερον und πότερα, nicht ἄρα oder ἢ; in der Gegenfrage gleichfalls ἢ.

A. 5. Einfach bejaht wird durch ναι ja, οὐ nein; mit einem Schwur bejaht durch νῆ mit dem Ac. einer Gottheit; νῆ δια ja beim Zeus; eben so verneint durch μὴ mit einem gesetzten oder gedachten οὐ: (οὐ) μὴ δια nein beim Zeus.

3. Postpositiv sind von den Conjunctionen außer den Enklitiken γέ, περ, τέ, τοί (§ 9, 3, 5), das dynetische ἄν, ἄρα, αὖ, γάρ, δαί, δέ, δῆ, δῆπου, δῆπουδεν, δήτα, μὲν, μέντοι, μὴν, οἶν, τοίνυν.

Ἀγαθὴ τύχη.

Neu-Ruppin den 12 Mai 1861.



Schnellpressenbrud der C. Feister'schen Buchdruckerei in Berlin,
Unter den Linden Nr. 28.

Zweiter Theil: Syntax.

Erste Abtheilung: Analysis.

Erster Abschnitt: vom Nomen.

Vorerinnerung. 1. Die Syntax im Sinne der Neuern zerfällt am natürlichsten in zwei Haupttheile, einen analytischen und einen synthetischen. Der erstere hat die Erscheinungen welche die Flexionslehre äußerlich kennen gelehrt hat ihrem innern Gehalte nach zu erörtern, ihre Bedeutung und Anwendbarkeit zu entwickeln. [Bei den alten Grammatikern war *σύνταξις* vorzugsweise die Constructionslehre.]

2. Eine der neuesten Methoden, „unsterblich“, wie die deutschen Philosophen, vertheilt und behandelt den syntaktischen Stoff nicht nach den Sprachformen, sondern nach Denkformen: sie macht die Sprachlehre zu einer logischen Redelehre. Mit Nutzen anwendbar ist diese Weise bei einer erlernten Sprache; unpraktisch und verwirrend bei einer zu erlernenden. Denn man muß danach bei jedem Schritte die eigenthümlichen Gestaltungen der Sprache subjectiven Ansichten einzwängen, unter dieselben Geseze fallendes zersplittern, zusammen Gehöriges auseinander reißen, früher Gesagtes wiederholen. Die Versuche diese Methode der griechischen Grammatik anzupassen sind erweislich verfehlt. Die sprachgemäße Anordnung mit ihrer innern Nothwendigkeit hat sich dabei so gebieterisch aufgedrängt, daß die fremdbartige Methode dazu gethan nur als ein überall nicht passender Uebertwurf erscheint. Als Ergebnis zeigt sich durchgängig verkrüppelte Gestaltung, statt einer syntaktischen Logik eine unlogische Syntax. Indes da der litterarische Modengeist besonders unter den Deutschen seine Opfer gebieterisch fordert, so mag man die Urheber solcher Versuche eben so wenig schelten als die welche aus dem Sanscrit griechisch zu lernen und zu lehren unternehmen, bei jedem Schritte verrathend wie wenig sie aus dem Griechischen selbst von dieser Sprache zu lernen vermocht haben.

§. 43. Vom Genus der Nomina.

1. Das männliche Geschlecht ist auch das allgemeinpersönliche.

(14)

Α. 1. Daher befaßen (δ) θεός Gottheit und (δ) ἄνθρωπος Individuen beider Geschlechter (dagegen ἡ ἄνθρωπος die Person, von einem Weibe); οἱ γονεῖς (mehr poetisch τοκεῖς und τεκόντες) heißt Eltern, ἀδελφοί Geschwister etc. Ἄλλ' ἡ φρόνησις ἀγαθὴ μέγας θεός. Σο. (Οὐκ ἔστι τόλμης ἐπιγαγεστέρα θεός. Μέ.) Ἀνδρῶς ἐστὶ πνεῦμα καὶ σκιά μόνον. Σο. Χρὴ θεοὺς τε τιμᾶν τοῖς τε δρώμεναις γονεῖς. Εὐ. (Ἐγὼ νομίζω πατρὶ φίλτατον τέκνον παῖσιν ἢ τοὺς τεκόντας. Εὐ.) Ἡ μήτηρ ἢ ἐκείνου καὶ ὁ πατήρ ὁ ἐμὸς ἀδελφοί. Ἀντ.

Α. 2. Daher ferner stehen adjectivische Begriffe auf ein männliches und weibliches Individuum bezogen im Masculinum. Ὁπίτερος ἂν ἢ βελτίων, εἰς' ὃ ἄνθρωπος εἰς' ἡ γυνή, οὗτος καὶ πλείον φέρεται τοῦ ἀγαθοῦ δε. Συνελήλυθαμεν ὡς γυναῖκες ὡς πάντων κοινωνήσοντας ἀλλήλοις. δε. Δοκεῖ μαστροποῦ ἔργον εἶναι, ἢν ἂν ἢν ἂν μαστροπείῃ, ἀρίσκοντα τοῦτον ἀποδεικνύναι οἷς ἂν συνῇ. δε.

[Α. 3. Ein Weib das im Plural von sich spricht gebraucht von adjectivischen Begriffen immer das Masculinum des Plurals. Dantes Misc. cr. p. 310 vgl. Herm. 3. Vig. 50. So die Andromache des Eur. 357: ἐκόντες αὐτοὶ τὴν δίκην ὑπέθεμεν.]

2. Ein adjectivischer Begriff ohne zugehöriges Substantiv bezeichnet im Masculinum entweder eine Person überhaupt oder ein männliches Individuum; im Femininum ein weibliches; beides insofern er vorzugsweise von Menschen prädicirt zu werden pflegt.

Α. 1. So substantivirt werden Adjectiva (auch im Comparativ und Superlativ), Pronominaladjectiva, Participia, der Artikel mit einem Genitiv, einer Präposition und ihrem Casus und einem Adverbium.

Α. 2. So geschlechtlich. Μέγιστον τὸ μηδέποτε ἄναρχον μηδὲν εἶναι μήτ' ἄρρενα μήτε θήλειαν. Πλ. Ὅστις γαμῖ πονηρὰν μῆρος ἴσται. Εὐ. — Οὐδέποτε ἀληθὲς οὐδὲν ἐκώθειν ἀπειλεῖν ἑρῶν ἑρῶμεν. Μέ. — Κίη νίκη καὶ κράτη τοῖς ἄρρεσιν. Αἰσ. Μισῶ τὰς σώφρονας μὲν λόγους, λάθρα δὲ τόλμης οὐ καλὰς κερταμένους. Εὐ.

Α. 3. Von Personen überhaupt. Ἀγαθὸν οὐδεὶς περὶ οὐδενὸς οὐδέποτε ἐγγίγνεται φθόνος. Πλ. Τελὲ ὁ μῶρος, κἂν τι μὴ γέλοιον ἢ. Μέ. — Διαφέρει πάμπαν μαθῶν μὴ μαθόντος καὶ ὁ γεγενημένος τοῦ μὴ γεγενημένου. Πλ. — Τῶν εὐτυχούντων πάντες εἰς συγγενεῖς. Μέ. Ὅργη φιλοῦντων ὀλίγον ἰσχύει χρόνον. Μέ. Θανόντων οὐδὲν ἔλγος ἔπεται. Σο. — Ἐκλεί ἐπὶ πολλὰς νύκτας κερταμένους. δε. Εἰκὸς τὰ αὐτὰ γινώσκοντας φίλους μᾶλλον ἢ πολέμους ἀλλήλους εἶναι. δε.

Α. 4. Ein so substantivirter Begriff kann auch ein Adjectiv zu sich nehmen. Τῶν δυστυχούντων εὐτυχῆς οὐδεὶς φίλος. Μέ. Ὀλίγοι ἐμφρονες πολλῶν ἀφρόνων φοβερώτεροι. Πλ. Τοῖς μὲν ὁμιετέροις δυσμενεῖσι φιλικῶς ἔχουσι, τοῖς δὲ ὁμιετέροις φίλοις ἐχθροὶ εἰσι. δε. (Φαῦλον χρηστὸν ἂν φίλον δέλομαι μᾶλλον ἢ κακὸν σοφώτερον. Εὐ.)

3. Manche adjectivische Begriffe, besonders weiblichen Geschlechtes, stehen substantivisch, indem dabei ein Substantiv zu ergänzen ist oder doch ursprünglich ergänzt wurde.

Α. 1. Die zu ergänzenden Substantive sind hauptsächlich solche die man vorzugsweise oder doch sehr gewöhnlich mit dem adjectivischen Begriffe verband, an die man also zunächst dachte, wenn sonst der Zusammenhang irgend dazu anregte.

Α. 2. Vom männlichen Geschlechte, das vorzugsweise der Persönlichkeit angehört, finden sich nur wenige Ellipsen der Art, z. B. κόλπος] Ἐπερωώθησαν τὸν Ἴονιον. Θ. στατήρ] Ὁ Κυζικηνὸς ἰδὼν αὐτὸν δραχμὰς Ἀπικὰς. Αἷ. οἶνος] Ὁ πολὺς ἀκρατος ὁλ- γ' ἀναγκάζει φρονεῖν. Μέ.

Α. 3. Die üblichsten Ellipsen weiblichen Geschlechtes sind folgende: ἡμέρα] Τῇ ὕστεραια οὐκ ἐγάνησαν οἱ πολέμοι οὐδὲ τῇ τρίτῃ. Σε. γῇ oder χώρῃ] Οἱ τύραννοι πάντες πανταχῇ ὡς διὰ πο- λεμίας πορεύονται. Σε. Ἡ τραχεῖα τοῖς ποσὶν ἀμαγεῖ ἰοῦσιν εὐμενε- στέρα ἢ ὁ μάλῃ τὰς μεγάλας βαλλομένοις. Σε. ὁ δὲ] Βάδιζε τὴν εὐ- θείαν, ἵνα δίκαιος ᾖς. Μέ. μερίς] Οἱ Πεισιπραΐδαι Ἀθηναίους ἐλ- κοστήν μόνον ἐπράσσαντο τῶν γιγνομένων. Θ. μοῖρα] Τὴν εἰμαρ- μένην οὐδ' ἂν εἰς ἐκτέροι. Πλ. Τὸ τελευτῆσαι πάντων ἡ πεπω- μένη κατέκρινεν. Ισ. χεῖρ] Τυπτόμενος ταῖς πλαταταῖς ἐγευγεν. Αῤ. λαβή] Ὅρδῃ ἡ παροιμία τὸ τὰς ἀπάσας μὴ ῥᾶδιον εἶναι διαφεύγειν. Πλ. πληγῇ] Τοῦτον ὀλίγας ἐπαισε. Σε. τέχνῃ] Μουσικὴν πᾶσαν φάμεν εἰκαστικὴν εἶναι καὶ μιμητικὴν. Πλ. δίκῃ] Ἐρῶ μὴ ~~τηγοροῦσιν~~ Πλ. Οὐκ ἴσῃν ἵπσειν. Σο. ψῆφος] Τὴν ~~ἐναντίαν~~ Δόξης Νίκῃ ἐθετο. Πλ. γνώμῃ] Ἡ ἐμὴ νικᾷ. Πλ. δραχμῇ] Τρία τάλαντα καὶ χίλιας εἰληξε. Αἷ. (ἀγκυρᾷ] Οὐκ ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὁρμῇ τοῖς πολλοῖς. Αἷ. θρίξ] Πολιὰ χρόνου μήνυσαι, οὐ φρονήσας. Ιν.)

Α. 4. Ἡμέρα kann auch bei ἡ mit einem Adverbium, γῇ bei ἡ mit einem Genitiv fehlen. Οὐκ ἔστι θνητῶν ὅστις ἐξενίσταται τὴν αὐ- ριον μέλλουσαν εἰ βιώσεται. Εὐ. Συνίβῃ μοι φεύγειν τὴν ἑμὰν- τοῦ. Θ.)

Α. 5. Ὅδος kann auch bei ἡ mit einer Präposition fehlen. Ἦγε τὴν ἐπὶ Μίγαρᾷ καὶ τὴν ἐπὶ Λακεδαιμόνᾳ ἀπεχώρει. Σε.

Α. 6. Bei εἰς und ἐν mit dem Genitiv ist nicht sowohl *οἰκία* als ein unbestimmter Begriff des Locals zu ergänzen. Παις ὧν ἐγοῖτας εἰς τίνος διδασκάλου; Αῤ. Ὃς ἂν ἀμύητος καὶ ἀτέλεστος εἰς Ἀἴδου ἀγίχηται ἐν βορβόρῳ κείσεται. Πλ. Περικλῆς Κλεονίαν καταδίμενος ἐν Ἀργίρονος ἐπαιδέετο. Πλ. Ἐποιοὺν ἐκκλησίαν ἐν Λιονύσει. Αἷ.

Α. 7. Als allgemeinste Bezeichnungen der Localität finden sich so τὸ und τὰ mit dem Genitiv. Leb. zum Phryn. 100 f. Ἐβάδιζεν εἰς τὰ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ ἐμοῦ. Αὐ.]

Α. 8. In vielen Fällen dachte man bei solchen Adjectiven weiblichen Geschlechtes ohne Ergänzung eines bestimmten Wortes nur allgemein einen Begriff der Richtung, Strecke, Lage, Art und Weise. Aehnlich ist τὴν ἄλλως vergebens. Οὐκ ἐξ ἐναντίας μόνον, ἀλλὰ καὶ πάντοθεν πολεμίους ὄραν νομίζουσιν οἱ τύραννοι. Σε. Ὅδ' οὐ μακρὰν ἔπεισαν, ἀλλὰ πλησίον. Εἰ. Τῆς ἰσῆς καὶ ὁμοίας μετείχον. Θ. Τὴν ἄλλως ἀδολεσχῶ. Αἷ.

Α. 9. So sind viele adverbartige Ausdrücke entstanden. Ἦκε τὴν ταχίστην. Σε. Ἀποτεύειν ἀνάγκη τὴν πρώτην. Αἷ. Τί συνέβη μετὰ ταῦτ' εὐθὺς, οὐκ ἐξ μακρᾶν; Αἷ.

Α. 10. Völlig Adverbia geworden sind viele Dative von Adjectiven weiblichen Geschlechtes, wie ἰδίᾳ u. vgl. § 41, 12 Α. 11.

Α. 11. Bei adjectivischen Neutren ist die Ellipse eines bestimm- (14*)

ten Substantivs selten. Fast Alles was man hieher rechnet gehört zu N. 4.

(N. 12. Ohne zugehöriges Substantiv erscheint zuweilen auch ein adjectivischer Begriff im Genus des Substantivs von dem ein Stamm- oder begriffverwandtes Wort, besonders ein Adjectiv, vorhergeht, wie ἀτέλεια aus ἀτέλης zu denken ist Dem. 20, 8. Vgl. § 58, 4 N. 2.)

4. Das Neutrum ist das Genus der Geschlechtslosigkeit und in sofern universal. Ein adjectivisches Neutrum substantivirt bezeichnet gewöhnlich einen Gegenstand in sofern ihm die Eigenschaft zukommt (in concreto).

N. 1. Substantivirt werden sächliche Adjectiva (auch im Comparativ und Superlativ), Pronominaladjectiva, Participia, der Artikel (τό, τά) mit einem Genitiv, einer Präposition und ihrem Casus und einem Adverbium.

A. Locales.

N. 2. So substantivirt werden zunächst räumliche Begriffe, sowohl solche die geometrische Verhältnisse als solche die Beschaffenheiten bezeichnen, übersetzbar durch Punct, Stelle, Platz, Boden, Raum, Localität u., Richtung, Strecke, Maß. Τὸ μέσον τῶν τῶν ἐσχάτων ἀπέχει. Πλ. Ἡ πόλις ἐμπόριον ἐν μέσῳ τῆς Ἑλλάδος τὴν Πειραιᾶ κατισχυάσατο. Ἰο. Νεανίας τε καὶ πένης σοφός θ' ἄμα, ταῦτ' εἰς ἐν ἰδόντ' ἄξι' ἐνδυμήσεως. Εὐ. Συνεγείροντο ἐς ὀλίγον καὶ πάντες ἐς τὸ αὐτό. Θ. Πλείστα σκευὴ ἐν μικροτάτῳ διακεχωρισμένα ἔθεασάμην. Ξε. Πόσον ἄπεσιν ἐνδύνει τὸ σπᾶρτευμα; Ξε. Αἱ ὠπίδες πίνονται βραχὺ, ὥσπερ πέδιδες. Ξε. Σικελὸι τὰ μέσα τῆς νήσου ἔχουσιν. Θ. — Εἰσὶν αἱ ἀναγκαϊόταται πράξεις τοῖς ἀνθρώποις ἐν ὑπαίθρῳ. Ξε. Σωκράτης αἰὶ ἦν ἐν τῷ γανερῷ. Ξε. Ἐπὶ πλέον οἶτοι καθεώρων ἢ οἱ ἐκ τοῦ ὀμαλοῦ, ἀφ' ὕψηλοτέρου καθορώντες. Ξε. Ἐς τὴν ἀκρόπολιν καὶ τὰ μετέωρα τῆς πόλεως καταγέγει. Θ. Ταχὺ πρὸς ἀνάντες εὐήλατον ἀλίσκονται περὶ ὑπὸ ἱππέων. Ξε. ὑπετίμνοντο αὐτὸν ἐπὶ στενὸν τῆς ὁδοῦ. Ξε. Ἐπεδίωκον μέχρι τοῦ ἱππασίμου. Ξε. Φρουρὰς καθίστασαν ἐπὶ τοῖς ἐσπρωτοδωτάτοις. Ξε. Οὐκ ἐν καλῷ ἔσθ' αὐτοὺς εἰρμύν. Ξε. Φρουρία ἐπὶ τῶν καρτερῶν ἐγκατοικοδομεῖται. Θ. Ἐν δυσχωρίαις αὐτοὺς γιγνόμενους ἐν ἐρμυνῷ αὐτοὺς ὦν ὑποδέξῃ. Ξε. Οἱ μὲν Ἀσσύριοι ἱστρατοπεδεύσαντο ἐν περιτεταφρευμένῳ μὲν καταφανεῖ δέ, ὃ δὲ Κύρος ὡς εἰδύνατο ἐν ἀφανεστάτῳ. Ξε. Παρηγγύησε παρορᾶν πρὸς τὸ σμῖον καὶ ἐν ἰσῷ ἐπεσθαι. Ξε.

N. 3. Hieher gehören auch ἐπὶ πολὺ über eine weite Strecke, weithin, τὰ πρὸς βορρᾶν die gegen Norden gelegenen Gegenden, τὸ (τὰ) ἐπὶ θάτερα (τῆς πόλεως) die jenseits (der Stadt) gelegenen Umgebungen, ἐν ἐπηκόῳ, εἰς ἐπηκόῳ in Gehörweite u. Ἡ Ἑλλὰς ἐπὶ πολὺ ἐτυραννεύθη. Θ. Αἱ Περσικαὶ σκενδρῶναι ἐπὶ βραχὺ ἐξικνοῦνται. Ξε. — Σικελὸι τὰ πρὸς βορρᾶν τῆς νήσου ἔχουσιν. Θ. — Εἰςβαλλὼν ἐκ τοῦ ἐπὶ θάτερα. Ξε. Ἐς τὰ ἐπὶ θάτερα τοῦ ποταμοῦ παρίστησαν. Θ. Εἰς τὸ ἐπ' ἐκεῖνα τῆς γῆς ὁρμᾶ καὶ ἐς τὸ ἐπὶ τὰδε. Πλ. — Ἐν ἐπηκόῳ κατείστηκε. Ξε. Ἐσθῆσαν εἰς ἐπήκοον. Ξε.

N. 4. In metaphorischer Bedeutung bezeichnet ein so substantivirtes Neutrum Standpunkt, Lage, Maß, Grad u. Ἐν ᾧδ' αἰ μανύτ' ἐν ᾧ καδέσται. Εὐ. Νῶν ὁρᾶτε δὴ ἐν οἷῳ ἐστέ. Ξε. Οὐ-

δὲν ἐν ταύτῃ μένει. Σο. Σωκράτης ἐδίδασκε μέχρι οὗτοι οἱ ἐμπει-
ρον εἶναι ἑκάστου πράγματος. Ες. Vgl. A. 22.

A. 5. Mit Präpositionen verbunden erfordern substantivirte Neutra der Art oft eine sehr freie Uebersetzung, z. B. εἰς μέσον in me-
dium, hervor und zum Besten, ἐν μέσῳ ausgesetzt, preisge-
geben; εἰς (τῷ) κοινόν zum allgemeinen Besten, gemeinsam
ἐν κοινῷ als Gemeingut, jedem zustehend, daneben aber auch im
öfentlichen Schatz; εἰς καλόν und ἐν καλῷ gelegen, zu rechter
Zeit; ἐν (τῷ) δέοντι im rechten Moment; εἰς δέον zu Pass; ἐξ
ὀδὸ ἀπὸ (τοῦ) ἴσου in gleicher Lage, unter ebenmäßigen Ver-
hältnissen, gleichmäßig; ἐν τῷ ἐμφανεῖ, ἐκ τοῦ ἐμφανούς, ἀπὸ
ὀδὸ ἐκ τῷ προφανοῦς offen; ἐν τῷ φανερῷ, ἐκ τοῦ φανεροῦ öfent-
lich; ἐξ ἐτόιμον ohne Verzug, sofort; ἀπὸ τοῦ αἰτομάτου von
selbst ic. Εἰς μέσον γέρετε ὃ, τι ἑκάστος ἐπιστάσθε ἀγαθόν. Ες. Ἐν
μέσῳ κεῖται τὰ ἄθλα Ες. Ἐν τῷ ἔχετε βελτίω, θέντες εἰς κοινόν
λέγετε. Πλ. Δοτεῖον εἰς κοινόν νόμον ἑκάστοις. Πλ. Εἰς κοινόν δι-
γχεῖν τοῖς φίλοις χορὴ φίλους. Εὐ. Τὸ τοῖς ἀρχουσι πείσασθαι πάντων
ἐν κοινῷ κεῖται. Ες. Χρήματα ἐν (τῷ) κοινῷ ἔχομεν. Θ. Εἰς κα-
λὸν ἦκει. Ες. Νῦν ἐν καλῷ φρονεῖν. Σο. Ἐκαστον ἐν τῷ δέοντι
πράττουσιν. Ἰσ. Ἀπόλῳ ἑκείνος ἐν δέοντι τῇ πόλει. Ἀρ. Τὰς εὐπο-
ρίας εἰς θέον ἡμῖν γιγνομένας δειξέω. Αἱ Διαλεγόμενοι ἀγαλλόμεθα
τοῖς προτετιμημένοις μᾶλλον ἢ τοῖς ἐκ τοῦ ἴσου ἡμῖν οὖσιν. Ες. Τὸν
εὐ καὶ κακῶς δρῶντα ἐξ ἴσου ἀρετῇ ἀμυνοίμεθα. Θ. Ἡ γῆ ἐτίμμετο
ἐν τῷ ἐμφανεῖ. Θ. Ἐκ τοῦ ἐμφανοῦς διακινδυνεύουσιν. Ες. Πό-
λιν εὐ ποιῆσαι ἐκ τοῦ προφανοῦς μὴ ἐξαπατήσαντα ἀδύνατον. Θ.
Ἡδὴ διὰ τὴν πίστιν ἐπιμωρεῖτο ἡ ἀπὸ τοῦ προφανοῦς. Θ. Οἱ αἰ-
δοῦμενοι τὰ ἐν τῷ φανερῷ αἰσχροῦ γένουσι, οἱ δὲ σώφρονες καὶ
τὰ ἐν τῷ ἀφανεῖ. Ες. Ἐστὶν αὐτὸν καλὸν κάγαθόν ὄντα ἐξ ἐτοί-
μου τοῖς καλοῖς κάγαθοῖς φίλον εἶναι. Ες. Ἡ σοφία οὐκ ἀπὸ ταύ-
τομάτου παραγίγνεται τοῖς ἀνθρώποις. Πλ.

B. Temporales.

A. 6. Wie von räumlichen Beziehungen, so wird das substantivirte
Neutrum auch von Zeitangaben gebraucht. Πολὺ πρὸ τῶν Τρω-
κῶν ἦλθον οἱ Ἡρακλέους παῖδες καὶ μικρόν πρὸ τούτων Ἀδραστος. Ἰσ.
Ἐς αἰθρίον ἐμβύβωμεν. Θ. Σωκράτης ἐξ ἑωθινοῦ φροντίζων τι ἐστι-
κειν. Πλ. Ἡ Λακεδαιμῶν ἐκ παλαιάτου ἐνομήθη. Θ. Τὸ μισεῖσθαι
καὶ λυπηρὸς εἶναι ἐν τῷ παρόντι πάντων ὑπῆρξε δὴ ὅσοι ἔτεροι ἐτέρων
ἡξίωσαν ἀρχεῖν. Θ. Διέτριβε τρεῖς μῆνας καὶ πλείω. Ες. Τοῖς ἀγα-
θοῖς ἔρμαιον πρόγονοι γηραιοὶ ζῶντες μέχρι τῶν ἐσχάτων τοῦ βίου. Πλ.

A. 7. Am häufigsten erscheint dieser Gebrauch bei demonstrativen
und relativen Pronomina in Verbindung mit einer Präposition: ἐν τούτῳ
(τῷσούτῳ) in dieser (ganzen) Zeit, unterdessen, ἐν ᾧ (ὅσῳ)
während; πρὸ τοῦ vor dem, πρὸ τούτων vorher; ἐκ τούτου (το-
σούτου), μετὰ τούτου, ταῦτα hierauf (ἐκ τούτων in Folge davon),
aus diesen Gründen vgl. § 68, 17 A. 7), ἀφ' οὗ und ἐξ οὗ, (δου)
ex quo, seitdem. Ἐν τούτῳ καὶ ἐπὶ πρότερον τάδε ἐπράσσετο. Θ.
Ἐν ᾧ περὶ ἡγεμονίας διεπράττετο, ἐν τούτῳ οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐξ-
ῆσαν. Ες. Ἐν ᾧ ταῦτα μέλλεται, προαπόλυνεν ἀφ' ἧς ἐκπλέωμεν.
Αἱ. (Οἱ δ' ἐβλεπον κάθ' ὃν τοσοῦτον τῶν κρεῶν ἐκλεπον. Ἀρ.) Αἱ
γυναικες τοὺς ἀνδρας ἐπιτρίβουσιν, ὥσπερ καὶ πρὸ τοῦ. Ἀρ. Πρὸ
τούτων A. 6. Μετὰ τούτου (ταῦτα) ἐπορεύθησαν. Ες. λέγεται τρίς
γενεῖσθαι τὸ ῥεύμα (τῆς Ἀθηνῆς) ἀφ' οὗ Σικελία ὑπὸ Ἑλλήνων οἰ-

κείται. Θ. — Ἐξ οὗ φίλος εἶναι προσποιεῖται, ἐκ τοῦτου πλείστα ἡμῶς ἐξηπάτηκεν. *Αἱ.* Ἀνὴρ σέ τι ἐξ οὗ αὐτῇ σε ἡ μεταμέλεια ἔχει. *Ξ.* (Ἐξ οὗτον περ ἐγενόμην κατεργημένος ἦν μοι ὅποδ τῆς γούσως ὁ θάνατος. *Πλ.*)

Α. 8. Manche hieher (A. 5 u. 6) gehörige Ausdrücke können sowohl local als temporal gebraucht werden, z. B. ἐπὶ πολὺ weit hin (4 A. 3) und lange; ἐκ πολλοῦ aus weiter Entfernung, bei großem Vorsprunge und seit langer Zeit [δὲ ὀλίγον bei, in geringem Zwischenraume und kurze Zeit hindurch]. Μίσος οὐκ ἐπὶ πολὺ ἀντίχει. Θ. Οἱ φίλοι ἐκ πολλοῦ ἔχουσιν ἀλήνην. Θ. Οἱ πεισοὶ τὸς πεισοῖς ἐκ πολλοῦ γεύοντες οὐ δύναται καταλαμβάνειν ἐν ὀλίγῳ χωρίῳ. Ξ. Ἐργων ἐκ πολλοῦ μελέτη πλείω σώζει ἢ λόγων δὲ ὀλίγου καλῶς ῥηθείσα παραινέσις. Η. Οἱ πρόγονοι ἦσαν δὲ ὀλίγον. Θ.

C. Materiales.

Α. 9. In materialer Bedeutung bezeichnet das substantivirte Neutrum überhaupt einen Stoff oder Gegenstand dem der Begriff zukommt. Ἔστιν ἰχθυστα τὰ ἐναντιώτατα, ψυχρὸν θερμῷ, πικρὸν γλυκεί, ἑρὸν ὑγρῷ. *Πλ.* Ὑμῶν οἰοίμην αἰεὶ πελάζει. *Πλ.* Οὐδὲν πῶ κακὸν γ' ἀπώλει. *Σο.* Μέγιστον ἐν ἑλαχίστῳ νοῦς ἀγαθὸς ἐν ἀνθρώπῳ σώματι. *Ισ.* Τὸ ἀγανὲς ἐκ τοῦ φανεροῦ ταχίστην ἔχει τὴν διάγνωσιν. *Ισ.* — Ἄνευ ἐνὸς πολλὰ δοξάσαι ἀδύνατον. *Πλ.* Πάντα χωρεῖ καὶ οὐδὲν μένει. *Πλ.* Ὁ χρησίμ' εἰδώς, οἷχ ὁ πόλλ' εἰδὼς σογός. *Αἰσ.* Τοῖς μεγάλα ὑπισχνουμένοις οὐ πρέπει περὶ μικρὰ διακρίβειν. *Ισ.* — Περὶ γούσως τε καὶ τοῦ δλον διαλέγονται. *Πλ.* Τόδε τὸ πᾶν ἐπεχειρήσαν ἀδιδον ἀποτελεῖν. *Πλ.* — Τὸ σπάνιον τίμιον. *Πλ.* Σμικρὸν τὸ βίβαιον. *Πλ.* — Τὰ θνητὰ πάντα μεταβολὰς πολλὰς ἔχει. *Μέ.* Ἄνευ γελοίων τὰ σπουδαῖα καὶ πάντων τῶν ἐναντίων τὰ ἐναντία μαθεῖν οὐ δυνατόν. *Πλ.* Χαλεπὰ τὰ καλὰ. *Πλ.* — Ἀεὶ τὸ λυποῦν ἀποδιώκει τοῦ βίου. *Μέ.* Γυνὴ τὸ συμμέρον οὐ βούλεται. *Μέ.* Τὸ ἐσόμενον ἀδελον ἦν. *Αἰ.* Τὸ ἐζητούμενον ἀλωπὴν, ἐκγεύγει δὲ τὰ μελούμενον. *Σο.* — Πάντα τὰ ὄντα χρόνον οὐδένα ἐν οἰδενίμιν. *Πλ.*

(Α. 10. So steht ein Singular der Art als Object auch in Verbindungen wo sonst τι hinzugefügt wird. Κρεῖττον πον σμικρὸν εἴ ἢ πολὺ μὴ ἱκανῶς περᾶναι. *Πλ.* Μάθοι ἂν τις κατὰ τῶν ἑχθρῶν σοφόν. *Ἀρ.*)

Α. 11. Auch als Prädicat erscheint ein so substantivirtes Neutrum häufig: καλόν so viel als καλὸν πράγμα oder χρήμα. (Γυναῖκα εἶναι πρᾶγμ' ἐξ ην ουβυστικόν. *Ἀρ.* Σκαιόν τι χρῆμ' ὁ πλοῦτος ἢ τ' ἀπειρία. *Εὐδ.*) Ὡ μῶρε θυμὸς ἐν κακοῖς οὐ ξύμφορον. *Σο.* — Φρόνησις ἂν εἴη τὸ ὦφ ἐλίμων. *Πλ.* Καλὸν ἢ ἀλήθεια καὶ μόνιμον. *Πλ.* Ἀπιστον ταῖς πολιτείαις ἢ τυραννί. *Αἱ.* Τὸ ζῆν σμικρὸν, ἀλλ' ὁμῶς γλυκὺ. *Εὐδ.* — Ἐναντίον ἐστὶν ὁ νόμος καὶ ἡ γούσ. *Πλ.* Ἡ ἀρετὴ καὶ δικαιοσύνη πλείστον ἄξιον τοῖς ἀνθρώποις. *Πλ.* — Ἔστι γούσε ἀνθρώπειον μάλιστα ἡδοναὶ καὶ λύπαι καὶ ἐπιθυμῖαι. *Πλ.* Δι μεταβολαὶ λυπηρόν. *Εὐδ.* — Ἄρα τὴν ἀργίαν καὶ τὴν ἀμέλειαν ἀσθάνη τοῖς ἀνθρώποις ὦφ ἐλίμᾶ ὄντα, τὴν δὲ ἐργασίαν καὶ τὴν ἐπιμέλειαν οὐδὲν χρήσιμα; *Ξ.* — Σφαλερόν ἡγεμῶν θρασύς. *Εὐδ.* Φύσει γυνὴ δυσήμιον ἐστὶ καὶ πικρόν. *Μέ.* — Μῶρον γυναῖκες. *Εὐδ.* Δεινὸν οἱ πολλοὶ, κακούργους ὅταν ἔγωγε προστάτας. *Εὐδ.* — Μετίζον πόλις ἐνὸς ἀνδρός. *Πλ.* Δειλότατόν ἐσθ' ὁ πλοῦτος. *Ἀρ.* Γυνὴ τῶν ὄντων ἐστὶ καλλίστην. *Αἰ.* [Ἀμύχανος ἐδόκει πολυοινώτατον τῶν τότε εἶναι. Θ.] — Τάξει τεταγμένον καὶ κεκοσμημένον ἐστὶν ἡ ἀρετὴ ἐκάστου. *Πλ.*

Α. 12. Einem solchen Ausdrücke kann τι, und wenn er völlig substantivisch geworden, auch ein Adjectiv beigefügt werden. *Μαντικόν τι ή ψυχή.* Πλ. *Τήν ἀρετήν καλόν τι γής είναι.* Πλ. *Ἄρ' ἴσθι συγγενές τε λυπη καί βίος;* Με. — *Ἐρωτες κακόν μέγα.* Εὐ. *Δειλόν δ' πλοῦτος καί φιλόψυχον κακόν.* Εὐ.

Α. 13. Bei dem unpersönlichen ἴσθι oder γίγνεται stehen substantivirte Neutra sowohl im Singular als im Plural. Vgl. §. 61, 5 Α 6. *Πανταχού προσβατόν θανάτῳ (ἴσθι).* Σε. *Προσέσαν ἢ ἦν ἐπιμαχώτατον.* Θ. *Ὅς μὲν βάσιμα ἦν [τῷ ἱππῳ], ἐπὶ τοῦ ἱππου ἦεν, ἐπεὶ δὲ ἄβατα ἦν, ἴσπευθε πέτρῃ.* Σε. *Καταστάντος τοῦ Μίνω ναυτικοῦ πλοῦμώτερά ἔγινετο.* Θ.)

Α. 14. Ähnlich stehen auf einen Singular als Subject bezogen πάντα εἶναι (τινὶ Jemanden) Alles sein und τὰ πρῶτα εἶναι der Erste, Vorzüglichste sein. *Κύβρια αὐτοῖς ἀποκεκλημένης τῆς Ἀττικῆς πάντα ἦν.* Θ. *Πάντ' ἦν Ἀλέξανδρος.* Αη. *Ἀρχέδημος ἴσθι τὰ πρῶτα τῆς ἐκεί μοχθηρίας.* Ἀρ.]

Α. 15. Auch wo eine bestimmte Gattung von Objecten bezeichnet wird steht vielfach das substantivirte Neutrum. So von persönlichen Wesen. *Ἄγει τὸ θεῖον τοῖς κακοῖς πρὸς τὴν δίκην.* Γν. *Ἐν τοῖς βαρβάρους τὸ θῆλυ καὶ δοῦλον τὴν αὐτὴν ἔχει τάξιν.* Ἀρλ. *Τὸ ἄρξεν πρὸς τὸ θῆλυ γούσι τὸ μὴν κρείττον τὸ δὲ χεῖρον, τὸ μὴν ἄρχον τὸ δὲ ἀρχόμενον.* Ἀρλ. *Τὸ συγγενές τοῦ ἱταίρικου ἁλλοτριώτερον γίνετο Θ.* — *Φθέγγεσθαι πον μετὰ βοῆς ἐσθὺς πάν εἰωθε τὸ γινώμενον.* Πλ. *Τυγλοῦται περὶ τὸ φιλούμενον ὁ φιλῶν.* Πλ. — *Φεῦ, φεῦ, τὰ μεγάλα μεγάλα καὶ πάσχει κακά.* Εὐ. *Τὰ βαρβάρων γε δοῦλα πάντα πλὴν ἑνός.* Εὐ.

Α. 16. Manche Plurale gestatten eine gemischte Beziehung auf Menschen und Thiere, wie τὰ σκευοφόρα, τὰ αἰχμάλωτα (Xen.); eben so auf Menschen und Sachen. *Ἄει τὰ σεμνὰ πάντα κέκτηται φθόνον.* Διονύσιος. *Οἱ κατὰ τὴν Ἀσίαν ἔχοντες τὰ πλείστον ἄξια στρατεύονται, λέγοντες ὅτι μᾶλλον μάχωντ' ἢν, εἰ τὰ φίλτατα παρήν.* Σε.

Α. 17. Auf eine Mehrheit von Personen bezogen bezeichnet das substantivirte Neutrum im Singular die Gesamtheit derselben, in so fern der adjectivische Begriff eben deren Wesentlichkeit vorstellt, wie ὀπλιτικόν Hoplitennacht, ἱππικόν Reiterei etc. Hierher gehören auch δεξιὸν und ἐώνυμον der rechte und linke Flügel, wie μέσον das Centrum. *Ἴππικόν οὐκ εἶχεν.* Σε. *Ὀπλιτικῷ προσέχον μᾶλλον ἢ ναυτικῷ.* Θ. *Πᾶν τὸ ἐναντιούμενον τῷ δυναστεύοντι ὄμιος ὀνόμασται.* Θ. — *Μίνως τὸ ληστικὸν καθήρει ἐκ τῆς θαλάσσης.* Θ. — *Χρηαὶ τῷ ἰσχυροτέρῳ τὸ ἀσθενέστερον θηρᾷ.* Σε. *Τοῦ βαρυντάτου ἡγουμένου ἀνάγκη ῥαδίως ἐπεσθαι πάντα τὰ θάσσον ἰόντα.* Σε. — *Τὸ κατ' Εὐρύλοχον καὶ ὁ κράτιστον ἦν διεγχεῖσθαι.* Θ. *Τὸ ἄνω ἰώρων ἡττώμενον.* Σε. — *Τὸ νέον ἅπαν ὕψηλόν ἴσθι καὶ θρασύ.* Μέ. *Τὸ ἄρσεν αἰεὶ τοῦ κερυμμένου λίγνον.* Μέ. — *Πολλὰ ἀντιποδείξαι τὸ παλαιὸν Ἑλληνικὸν ὁμοίωσιν τῷ νῦν βαρβαρικῷ διατώμενον.* Θ. — *Κρατεῖ ἐν ἑκάστῃ πόλει τὸ ἄρχον.* Πλ. *Πέμψαι τὸ ἀνδρώπειον διὰ παντὸς ἄρχων μὲν τοῦ εἰχοντος, φυλάσσεσθαι δὲ τὸ ἱπρόν.* Θ. — *Τὰ κράτιστα ἐπὶ τοῖς ὑποδείκτους πρώτους ξυνητήγον.* Θ.

Α. 18. Ναυτικόν heisst bald Flotte (Schiffe und Mannschaft), bald Schiffsb., Seewesen. *Μίνως παλαιάτος ὢν ἀρχὴ ἴσμεν ναυτικὸν ἐκτήσατο.* Θ. *Τρία ἦν λόγου ἄξια τοῖς Ἑλλήσι ναυτικά.* Θ. — *Τὸ ναυτικὸν τέχνης ἴσθι.* Θ. *Οἱ Ἀθηναῖοι εὐτακτοὶ ἦσαν ἐν τοῖς ναυτικοῖς.* Σε.

(A. 19. Ähnlich stehen in collectiver Bedeutung manche Substantive, ἡ *συμμαχία* wie τὸ *συμμαχικόν* die Verbündeten, ἡ *ἡλικία* die im waffenpflichtigen Alter Stehenden, ἡ *θεραπεία* die Discurtschaft, ἡ *φυγή* die Verbannten u.)

A. 20. Demnachst bezeichnet das substantivirte Neutrum Körper und Körpertheile jeder Art, wie sinnlich Percipirbares überhaupt. Ἦτον ἀνατρέπεται πάντα τὰ πλατέα. *Σε.* Μαθίην δεῖ ἂ τότε τοῖς δεξιούσι τοῦ σώματος ἐποίη, τοῖς ἀριστεροῖς ποιέην. *Σε.* Ἠκόντιζον ἐκ πλαγίου παραθέοντες ἐς τὰ γυμνά. *Σε.* — Τὰ θεόμενα σείηται ποδ ἀνθρώπου σκεπάζει ὁ θώραξ. *Σε.* — Τῷ τὰ λευκὰ καὶ μέλανα ὀρεῖ ἀνδρῶπος καὶ τῷ τὰ ὀξέα καὶ βαρέα ἀκούει; *Πλ.* — Τὸ εὐπνον τοῦ τόπου ἡδδ. *Πλ.* Πικρῷ γλυκὺ μίμικται. *Πλ.* — Τὸ ὁρώμενα τῆς ἰδέας δοκεῖ μοι οὐδένα κατασχύνειν τῶν προγόνων. *Πλ.*

A. 21. In sehr mannigfaltiger Beziehung bezeichnet das substantivirte Neutrum Gegenstände des Besizes; Besizthümer, Güter, Mittel, Macht, Angelegenheiten, Geschäfte, Interessen, Rechte u. *Λοὺς τῇ τύχῃ τὸ μικρὸν ἐκλήψε μέγα. Μέ.* Ἀπρασία ποιεῖ τοῦ χεῖρον ἀντὶ τοῦ βελτίονος αἰρεῖσθαι. *Σε.* — Αἰ ἀπείσθαι τῶν δεσποσύνων καὶ μὴ κλέπτειν. *Σε.* Οὐκ ἔξεσθ τοῖς νέοις ἀπολλύναι τὰ αὐτῶν. *Πλ.* Βραχεὶ μορῷ ξυμπαραινόμενοι μεγάλα σώσεται. *Θ.* Ἀρκεῖ μοι μικρὰ καὶ μειζόνων ἀσχαρῶς οὐκ ἐπιδυμῶ. *Αἰ.* — Τὸ αἴτου ἐκαστος ἐπραττει καὶ οὐκ ἐπολυπραγμαίνει. *Πλ.* Τὸ τὰ αὐτοῦ πράττειν δικαιοσύνη ἐστιν. *Πλ.* Ἐνα ἔκαστον ἐν δεξιότηθεύειν τῶν περὶ τὴν πόλιν. *Πλ.* — Τὸ μὲν κοινὸν συνδεῖ, τὸ δὲ ἴδιον διασπεί τὰς πόλεις. *Πλ.* Δικαίον ἐστὶ τὸ ἴσον ἔχειν. *Πλ.* Ἐν τῷ τυραννικῷ ἐστὶ τὸ πλείον οἰεσθαι χρῆναι πάντων ἔχειν. *Σε.* — Ἐν τῶν καλλίστων ἐστὶ τὸ περὶ τοὺς θεοὺς. *Πλ.*

D. Factisches.

A. 22. Eben so bezeichnet es Lagen und Zustände, Leiden und Genüsse u. *Τὸ ἀκίνδυνον ἡ εἰρήνη παρέχει. Σε.* Ἐκλίδος ἐν τῷ ἀπόρῳ ἡ ἰσχύς. *Θ.* Τὸ παρὸν αἰε βαρὺ τοῖς ὑπηκόοις. *Θ.* Ἐλγὲν ἐν μὲν τῷ σφετέρῳ καλῷ, ἐν δὲ τῷ ἐξείνῳ ἀπρεπεῖ τὸν πόλεμον ἀναβάλλεσθαι. *Θ.* — Ἐκ τῶν πόνων καὶ τὰ μαλακὰ γίγνεται. *Σε.* Ἐὶ μὴ κατέξει γλώσσαν, ἔσται σοι κακὰ. *Μέ.* Τοῦ ἀντὶ τῶν ὠγελοδντων τὰ βλάπτοντα προαιρεῖσθαι ποιοῦντος οἷσι κακίον εἶναι; *Σε.*

A. 23. Ähnlich bezeichnet es ferner Verhalten und Benehmen, Verhältnisse, Leistungen und Handlungen, Begegnisse und Erscheinungen; Aeußerungen und deren Stoff, Gedanken, Sätze, Lehren, Ansichten, Gründe, Mittheilungen, Worte u. *Τὸ ἀκαίρον πανταχοῦ λυπηρόν. Ἰσ.* Μαθὼν ἦκει ἀντὶ τοῦ βασιλικοῦ το τυραννικόν. *Σε.* Ἀστρονομία πολλῶν καὶ ὠφελίμων ἀποκωλύει. *Σε.* Μεγάλα ἤθελεν ἀντὶ μικρῶν ἐνεργεῖν. *Σε.* Ἐυγνῶμόν ἐστι τὸ ἀκούστον. *Θ.* Ἐὶ δεινὸν ἔδρασας δεῖνὰ καὶ παθεῖν σε δεῖ. *Σο.* — Πρᾶπτε αἰε τὸ δέον. *Πλ.* Πολλαχὸς τὸ τάχος μάλλον τῆς βίας τὰ δέοντα διαπράττεται. *Σε.* Τὸ παρελθὺς αἰε παρὰ πάντων ἀφείται. *Δη.* Τὸ μέλλον ἀόρατον. *Ἰσ.* — Ἐξέπληξεν τῷ ἀδοκῇ. *Θ.* Χαλεπώτερον γυλάξασθαι τὸ ἀφανὲς τοῦ φανεροῦ. *Σε.* — Τὸ ἀληθὲς οὐδέποτε ἐλέγχεται. *Πλ.* Σοφὸν τὸ σαφές, οὐ τὸ μὴ σαφές. *Εὐ.* — Αἰε κράτιστόν ἐστι τὰ ληθὲ λέγειν. *Γν.* Μὴ ἐν πολλοῖς ὀλίγα λέγε, ἀλλ' ἐν ὀλίγοις πολλά. *Πυθ.* Φημί μηδένα ἂν ἐν βραχυτέροις ἐμοῦ ταῦτα εἰπεῖν. *Πλ.* — Σωκράτης διὰ τῶν μάλιστα ὁμολογουμένων ἐπορεύετο. *Σε.* Οὐκ ἀμείλιχον

τῶν διδασκομένων. *Es.* Αἱ δὲ τῶν εἰκότων τὰς ἀποδείξεις ποιοῦμενοι λόγοι εἰ μάλᾳ ἐξαπατῶσι. *Πλ.* Τό τοι νομισθὲν τῆς ἀληθείας κρατεῖ. *Σο.* — Μὴ τὰ παρ' ἐμοῦ ἀποδέχου ὡς παίζοντος. *Πλ.*

Α. 24. Manche Plurale so substantivirte Neutra bezeichnen überhaupt das dem Begriffe Zugehörige, das bei ihm Vorkommende oder Vorgekommene, zum Theil mit einer historisch festgestellten Beziehung. So bezeichnet τὰ τακτικά die taktischen Geschäfte und Leistungen; τὰ Τρωικά die Vorfälle des troischen Krieges. Τὴν θήραν ἤγειτο ἀρίστην ἀσκησὶν πολεμικῶν εἶναι. *Es.* Μικρόν π μέρος στρατηγίας ἐστὶ τὰ τακτικά. *Es.* Σφόδρα ἐν τοῖς μουνισικοῖς τὰ νέα καὶ ἀνθηρὰ εὐδοκιμεῖ. *Es.* Ὀμηρος πολλῷ ὕστερον τῶν Τρωικῶν ἐγένετο. *Θ.*

Α. 25. In gleicher Weise substantivirt sind die Namen von Festen und Frierlichkeiten, wie (τὰ) Παναθήναια, Αἰονύσια, ἑπινίκια Siegesfeier. Nebenlich νικητήριον das für den Sieg Behörige, der Siegespreis, ἐπαγγέλια Opfer für glückliche Botschaft u. Τὰ ἀρχαιότερα Αἰονύσια τῇ δωδεκῇ ποιεῖται ἐν μηνὶ Ἀνδιστηριῶν. *Θ.* Νικητήρια καὶ ἀριστεία ἐκάστοις δεῖ διανεμῆναι. *Πλ.*

Α. 26. Τό und τὰ mit dem Possessiv oder einem Genetiv bezeichnen theils das dem Begriffe Zugehörige, so wie Interessen, Partei u., theils den Begriff selbst mit. Vgl. Α. 21. Ἐμὲ νῦν νόμισον καὶ τὸ σὸν σπεύδειν. *Πλ.* Ἐκόντες ἐλευθερεῖτε τὰ Ἀθηναίων. *Θ.* Εἰσὶ δῆπου πασῶν τῶν πόλεων αἱ μὲν τὰ ἡμέτερα, αἱ δὲ τὰ ὑμέτερα φρονούσαι. *Es.* Τό γ' ἐμὸν οὐδὲν ἂν προθυμίας ἀπολίποι. *Πλ.* — Σὺ σῴζων, τὰ μὰ δ' οὐχὶ σῴζοντα. *Es.* Ταράττει αὐτὸν τὰ τῶν Θεταλῶν. ταῦτα γὰρ ἀπιστα ἦν γούσι. *Δη.* Τὰ τῆς τύχης κρατεῖ. *Σο.*

E. Dynamisches.

Α. 27. In dynamischer Beziehung bezeichnet das substantivirte Neutrum die Eigenschaft, Wesen oder Kraft von der die bezügliche Wirkung ausgeht. [Plat. Theät. p. 182 vgl. Gorg. 504, Theät. 156. 159.] Uebersetzen müssen wir solche Ausdrücke oft wie die entsprechenden Substantive, besonders die auf εἶα und ὅτῃ. Τῷ καλῷ πάντα τὰ καλὰ γίνονται καλά. *Πλ.* Τὸ μεγαλοπρεπὲς τε καὶ ἐλευθέρειον καὶ τὸ ταπεινόν τε καὶ ἀνελευθέρειον καὶ τὸ σωφρονητικόν τε καὶ ὁρῶνιμον καὶ τὸ ὑβριστικόν τε καὶ ἀπειρόκαλον καὶ διὰ τοῦ προσώπου καὶ διὰ τῶν σχημάτων καὶ ἐσιώτων καὶ κινουμένων ἀνθρώπων διαφαίνει. *Es.* Τὸ εὐθεές, οὐ τὸ γενναῖον πλείστον μετέχει, καταγελασθὲν ἠγανίαθη. *Θ.* Τὸ ἡμέρον οὐχ ἡ γλῶσσοστος ἂν ἔχοι γούσι; *Πλ.* Τὸ ἀπραγμον οὐ σώζεται μὴ μετα τοῦ δραστηρίου τειγαγμένον. *Θ.* — Πρὸς τὸ ἐμπερότερον αὐτῶν τὸ τολμηρότερον ἀντιτάσσεται. *Θ.* — Εὐνίσθη τὸν ἐμὸν λόγον ἐν τῷ ὑμετέρῳ ἀσθενεῖ τῆς γνώμης μὴ ὀρθὸν γαίνεσθαι. *Θ.* — Φύσει ἔχουσιν οἱ ἄνθρωποι τὰ μὲν φιλικά, τὰ δὲ πολεμικά. *Es.*

[Α. 28. Auch Participia werden, besonders von Thukydidēs, auf diese Weise substantivirt. Τὸ βουλόμενον καὶ ὑποπτον τῆς γνώμης οὐκ ἐδύλουν. *Θ.* Ἀπαγαγὼν τὸ ὀργιζόμενον τῆς γνώμης πρὸς τὸ ἡπιώτερον καὶ ἀδείστερον κατέστησεν. *Θ.*]

§. 44. Numerus.

1. Von den Numeris, deren Gebrauch im Allgemei-

nen ihrer Benennung entspricht, steht der Singular mehrfach in materialer (oder collectiver) Bedeutung.

A. 1. So bezeichnet der Singular mancher materialen Begriffe bloß den Stoff oder die Masse. *ξύλα καὶ πέραςμος ἀτάκτως κηρύμμενα οὐδὲν χρήσιμα ἔστιν.* *Ἔε. Δίδους καὶ πλίνθον καθήρουν.* *Θ. Ἐν ταρσοῖς καλὰ μου πηλὸν ἐνελλόντες ἱσέβαλλον.* *Θ. Ἀμπελὸν κόπτοντες τὴν περὶ τὸ ἱερὸν ἱσέβαλλον.* *Θ. — Ἐν καρποῦ ξυγκομιδῇ ἦσαν.* *Θ. — Ἐλαβε σκηνὴν ἔχουσαν ἱκανὰ καὶ σῖτα καὶ ποτὰ καὶ στρωμνὴν καὶ ἱσθῆτα.* *Ἔε. — Ἰκανὸν ἔργον ἐνί κρεία ὁπίσιν, ἄλλῃ ἰχθὺν ἔπειν.* *Ἔε.*

(A. 2. Viel seltener als im Lateinischen steht im Griechischen der Singular persönlicher Begriffe, z. B. militärischer, in collectivem Sinne. *στρατιὰ ἀτάκτος οὐσα δυσχρηστομένην, ὁμος ὁμοῦ, ὁ-πλίτης, σκευοφόρος, ἱππεύς.* *Ἔε. Τρία ἔστιν ἐξ ὧν ἡ πολιτεία ἐκρίσθη, ὁ ἀρχὼν, ὁ δικαστής, ὁ ἰσοῦχος.* *Λυκ.)*

A. 3. Ähnlich erscheint *ἀσπίς* für *ὁπλίται* und *ἵππος* (ἡ) für *ἱππεῖς*. Vgl. § 24, 2 A. 10. *Ἐγένετο τῶν Ἑλλήνων ἀσπίς μυρία πετρακοσία.* *Θ. [Ὀλίγον ἄλκιμον δόρυ κρείσσον στρατηγῷ μυρίου στρατεύματος. — Κῶ.] Ἦν ἡ γνώμη τοῦ Ἀριστοῦς τὴν παρὰ Περδικίου διαποσίαν ἵππον ἐν Ὀλύμπῳ μένειν.* *Θ.*

(A. 4. Von Wölkernamen setzte man den Singular mit dem Artikel pluralisch [gleichsam als objectivirte Idee]. *Ὁ Χαλκιδεὺς ἐμφορος ἡμῖν ἀπαράσκευος ὤν.* *Θ. Τὸν Παύονα καὶ τὸν Ἰλλυρίον καὶ ἀπλῶς τούτους ἅπαντας ἡγείσθαι χρὴ ἡθιον ἂν ἐλευθέρους ἢ δούλους εἶναι.* *Λη.)*

A. 5. Eben so wird als Repräsentant des Volkes der Fürst bezeichnet. *Ὁ Ἀρμένιος καὶ οἱ Χαλδαῖοι συνέπεμπον ἀγγέλους.* *Ἔε.*

(A. 6. Nicht allgemein üblich sind collective Singulare wie *ὁ πολέμιος, ὁ πέλας.* *Τὸν πολέμιον δεινότερον ἔχομεν μὴ βλάβας αὐτῷ οὐσης τῆς ἀναχωρήσεως.* *Θ. Ὡς τὸν πέλας μὲν νοθεύειν βραχὺς πόνος.* *Γν.)*

A. 7. Gleichsam distributiv steht der Singular auf mehrere Individuen bezogen und von jedem besonders zu denken. *Τὸν πηλὸν ἐπὶ τοῦ νῶτου ἔμερον.* *Θ. Ἐχον κράνη καὶ παρὰ τὴν ζώνην μαχίριον.* *Ἔε.*

2. Von zwei Subjecten kann sowohl der Dual als der Plural gebraucht werden. *τῷ ἄνδρι ἐγενέσθην φύλακε* *Ἔε. Ἐς τῷ κοθόρνῳ τῷ πόδ' ἐνθεις ἴεμην.* *Ἀρ. Ὁ ἱπποκέντιανρος δυοῖν ὀφθαλμοῖν προεωρῶτο καὶ δυοῖν ὤτοιιν ἤκουεν.* *Ἔε. — Πολλὰ φασιν καὶ ἵππον ἀνθρώποις τοῖς ὀφθαλμοῖς προσορῶντα δηλοῦν, πολλὰ δὲ καὶ τοῖς ὡσὶ προακούοντα σημαίνειν.* *Ἔε. — Δύο ἔχω ψυχάς.* *Ἔε. — Ἀῖνον ὅτι δύο ἔστων ψυχά.* *Ἔε.*

A. 1. Daß der Dual Geoparttheit bezeichne ist eine nicht haltbare Annahme. Im Gegentheil findet man ihn vorzugsweise gerade da gebraucht wo von den zwei Einheiten jede für sich zu denken ist. Demgemäß erscheint selten *ἐκάτερος* beim Dual, da dessen Begriff schon in ihm selbst enthalten ist. *[Κιλίκην ἐκατέρω τῷ γένει τὸ μὲν ἀθηροὺν καὶ χαλκοῦν ἐπὶ χρηματισμόν, τὸ δ' αὖ χρυσοῦν τε καὶ ἄργυροῦν*

ἐπὶ τὴν ἀρετὴν. Πλ. Σκοπεῖτε ἐκ τῶν λόγων τῶν ἀνδρῶν ἑκατέρωθεν τοῖν βασιανσθέντων τὸ εὖος. Ἀντ. Ueber das ebenfalls seltene καὶ πλεοναὶ ἑκάτεροι Krüger z. Xen. An. 3, 2, 36.]

Α. 2. Bei ἄμφω und ἀμφοῖν steht ein attributiv hinzugefügtes Substantiv regelmäßig im Dual; von ἀμφοτέρω ist der Dual nicht häufig; ein attributiv hinzugefügtes Substantiv steht mit ihm im gleichem Numerus. Μίαν ἄμφω τοῦτω τῷ ἡμέρᾳ λογιζόμενα. Σσ. Κατηγοροῦσάν ἀμφοῖν τοῖν πολέοιν. Ἰσ. — Τὸ ἡδὺ ἐν ψυχῇ γυνόμενον καὶ τὸ λυπηρὸν κίνησις τῆς ἀμφοτέρω ἐσόν. Πλ. Συνάμεις ἀμφοτέρω τεραὶ ἐσόν. δόξα τε καὶ ἐπιστήμη, ἄλλη δὲ ἑκατέρα. Πλ. — Ἐβούλετό οἱ τῷ πατρίδε ἀμφοτέρω παρῆναι. Σσ. Ἀπέθανον οἱ στρατηγοὶ ἀμφοτέρω. Θ.

Α. 3. Bei δύο findet sich sowohl der Dual als der Plural; bei δύο am gewöhnlichsten der Dual. [Elmsley zu Soph. Oed. R. 531; dagegen Göttling zu Aristot. Pol. S. 367 f. und Lob. zu Soph. Aj. 1304.]

Α. 4. Von adjectivischen Begriffen der ersten und zweiten Declination erscheint im Dual am gewöhnlichsten auch für das Femininum die Form des Masculinum, besonders im No. und Ac. Sogar selten ist der Artikel τὰ. [τὰ πόρα Soph. Ant. 769. Bgl. § 14, 9 Α. 2.] Nur vom Particip wird die masculine Form für die feminine gewöhnlich nicht gebraucht. [Hermann z. Big. 51 S. 715.] Bgl. § 14, 9 Α. 2.

3. Der Plural und zum Theil der Dual finden sich im Griechischen sehr häufig auch von Substantiven die bei uns nur im Singular üblich sind, in sofern der Begriff als mehrfach oder an mehreren Objecten erscheinend vorzustellen ist.

Α. 1. So steht der Plural von Substantiven die etwas Zuständliches bezeichnen, z. B. von klimatischen Zuständen und ähnlich von Witterungsereignissen. Ἡ γεωργία ψύχῃ τε χειμῶνος καὶ θάλην θέρους ἰδέεσθαι καρτερεῖν. Σσ. Καὶ χόλασαι καὶ πάχνας ἐνίοτε καὶ αὐχοὶ καὶ ὄμβροι ἐξαισίοι καὶ ἐρυσίβαι καὶ ἄλλα πολλάκις τὰ καλῶς ἔγνωσμένα καὶ πεποιημένα ἀγαιροῦνται. Σσ.

Α. 2. Eben so erscheint der (Dual und) Plural von Begriffen die menschliche Zustände bezeichnen, z. B. des Lebens, Standes, Glückes, Geschäftes, der Ehre. Δύο ἐσόν τινε βίῳ, οἷν ὁ μὲν ἡδιστος τυγχάνει ὢν, δικαιοτάτος δὲ ἕστος. Πλ. Οἱ ἐπικρίσιστοι μᾶλλον προέχουσι τοῖς βίοις ἡμῶν ἢ τοῖς λόγοις. Αλ. Ταῖς ἡλικίαις καὶ ταῖς ἐμπειρίαις προέχουσιν. Ἰσ. Ἐν ταῖς ἀκμαῖς ὄντες ὑπερῖδον τὰς ἡδονάς. Ἰσ. Κόποι καὶ ὄπνοι μαθημαὶ πολέμοιοι. Πλ. Τί εὐγύνειαι καὶ δυσγένειαι καὶ ἰδιωτεῖαι καὶ ἀρχαὶ καὶ ἰσχυρές καὶ ἀσθενεῖαι καὶ εὐμαθῖαι καὶ δυσμαθῖαι, εὐγενανθύμυνα πρὸς ἄλληλα ἐργάζεται; Πλ. Αἱ μὲν εὐτυχίαι τὰς κακίας συγχρόπτουσιν, αἱ δὲ δυσπραξίαι ταχέως καταγαίνει ποιοῦσιν. Ἰσ. Συν ακολουθεῖ τοῖς μὲν πλοῦσι καὶ ταῖς δυναστείαις ἄνοια καὶ μετὰ ταύτης ἀκολασία, ταῖς δ' ἐνδεαῖς καὶ ταῖς ταπεινότησι σωφροσύνη καὶ μετρίότης. Ἰσ. Τὸς ὑποδεέστερον πράττοντας ἐπὶ τὰς γεωργίας καὶ ἐμπορίας ἐρεπον, εἰδότες τὰς ἀπορίας διὰ τὰς ἀρχὰς γιγνομένης. Ἰσ. Ἐν πότοις καὶ ἀκολασίαις καὶ ἡθυσμίαις καὶ παιδείαις τὴν ἡλικίαν διάγουσιν. Ἰσ. Πολὺν χρόνον ἐν ταῖς δόξαις αἰσχομένον τελευτήσας τὸν βίον μᾶλλον ἢ τὴν ἐν ταῖς ἀτεμίαις εἰς ληψή-

μεθα. 'Ισ. Τὰς ἀδοξίας καὶ τὰς αἰσχύναις φοβέσθαι πάτριον ἡμῖν ἐστίν. 'Ισ.

Α. 3. Wie bios zuweilen durch Lebensweisen (auch Lebensbeschreibungen) zu übersetzen ist, so θάνατος in einzelnen Stellen durch Todesfälle, Todesarten, Todesstrafen. Εἶδον νέους θανάτους. Σο. Ὁ μετὰ γῆρας ἰὼν ἐπὶ τέλος κατὰ θύσιν ἀπονάτατος τῶν θανάτων. Πλ. Τὸν πατρογόνον δικαιοτάτον θανάτων πολὺν ἦν τυγχάνειν. Πλ.

Α. 4. Nicht minder gewöhnlich sind die Plurale von Begriffen die körperliche oder psychische Zustände, Gefühle oder Leidenschaften, bezeichnen. Αἱ μάχαι κρίνονται μᾶλλον ταῖς ψυχαῖς ἢ ταῖς τῶν σωμάτων δυνάμεις. Ξς. Τὰς τῶν σωμάτων εὐεξίας μεγάλων ὁδῶν ᾤξισαν. 'Ισ. Ὁ σῶζων βίος ἡρεμαίας μὲν λύπας, ἡρεμαίας δὲ ἡδονάς, μαλακὰς δὲ ἐπιθυμίας καὶ ἔρωτας οὐκ ἐμμανεῖς παρέχειται. Πλ. Τὰς εὐνοίας ἀληθινὰς πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ἔχουмен. 'Ισ. Στασεις ἢ ἀδικία καὶ μίση παρέχει. Πλ. Πανσανίας ὑποψίας πολλὰς παρέχειν. Θ. Οἱ ἀνδρεῖοι οὐκ αἰσχροὺς φόβους φοβοῦνται οὐτ' αἰσχρὰ θάρρη διαβροδοῦσιν. Πλ. Τοῖς μετρίοις ζῆλοί τε καὶ φθόνοι οὐκ ἐγγίγνονται. Πλ. Τίττουσι καὶ νόσους δυσθυμίας. Σο. Οἱ ὀξεῖς πρὸς τὰς ὁργὰς ἐξέδροποι εἰσιν. Πλ. Οὐδεὶς τολμᾷ πατέρα νύπτιν μὴ μανίας ἐχόμενος. Πλ.

Α. 5. Sehr gewöhnlich ist überhaupt der Plural von (dem Begriffe nach) verbalen Substantiven die etwas Zuständliches, Collectives oder Abstractes bezeichnen. Οἱ πρότερον ἀπώλλυσαν σιγὰς τε τῶν νεωτέρων παρὰ πρεσβυτέροις καὶ ὑπανασιάσεις καὶ γονέων διερραπείας. Πλ. Γελῶτιν ἐργεσθαι χορὴ τῶν ἑξαμίων. Πλ. Κρότοι ἐπαίνους ἀποδιδοῦσιν. Πλ. Ὃς ἡδὺ πρὸ ἀγαθοῦ διώκει ἰδρώτων ξηρῶν ἀπειροὺς ἐστίν. Πλ. Νικᾷ ἐν τε παιδιαῖς καὶ ἐν σπουδαῖς. Πλ. Τοῦτοις ἔπονται θερμοότητες, ψύξεις, βαρύτητες, κουφότητες. Πλ. Αἱ ἐπιγάνειαι καὶ λαμπρότητες ἐκ τῶν ἁγῶνων γίνεσθαι φιλοῦσιν. 'Ισ. Αἱ μετριότητες μᾶλλον ἐν ταῖς ἐνδύσεσιν ἢ ταῖς ὑπερβολαῖς ἐνεσιν. 'Ισ. Ὅρῳ τὰς μὲν χαλεπότητας λυπηρὰς οὖσας, τὰς δὲ πραότητας εὐδοχιμούσας. 'Ισ. Διὰ τὰς αὐτῶν ἐπιμελείας γίνονται τινες βελτίους. 'Ισ. Ἐν εἰδόσι ποιοῦμενοι πὺς λόγους τοῖς ἀληθεύουσιν ἐρχῶντο. 'Ισ.

Α. 6. Einige Wörter haben im Plural gebraucht zuweilen besondere Bedeutungen oder Beziehungen. So sagt man ἔθλον und χρεία von einzelnen Stücken, von einer Masse ἔθλα und χρεία. Ähnlich steht von einigen Getreidearten der Plural, namentlich πυροί, κριθαί. Ἡλιος kann zwar Sonnen bedeuten (Eur. Bacch. 918), aber auch Sonnenstrahlen, Sonnenhitze (Thuc. 7, 87) und Tage (Eur. El. 654, Hel. 652). Ἀσμαί (sein poet. B.) heißt Untergang: ἡλίου δσμαι, δυσμαί τοῦ βίου (Πλ.); νύκτες steht öfter von einer einzelnen Nacht mit Bezug auf deren Theile, regelmäßig in μέσαι νύκτες (ohne Artikel); πύλαι bezeichnet ein Thor, wegen der Thorflügel; für ἅλα Salz sagte man in der gew. Prosa ἅλας (Salzförner); λογισμοί heißt Arithmetik; doch auch λογισμός. Λογισμοὶ καὶ τὰ περὶ ἀριθμῶν ἐν μάθημα. Πλ.

Α. 7. Personennamen im Plural können auch Männer von dem Schläge des genannten bezeichnen: Männer wie —. Der Eigename ist dann personificirter Charakterbegriff. Μυθίους ὄνουνται ἀνδ' ἐνός Κλεάρχους. Ξς. [Οἱ θεοὶ πρὸς τὰς Ἀλκμήνας κατβαίνον. Ἀρ.]

4. Beim Plural des Neutrums ist die Vorstellung einzelner Dinge oft ziemlich verwischt; man denkt dabei leicht nur eine Mannigfaltigkeit zu einer Masse geeinigt.

U. 1. Daher steht, wenn das Subject ein Neutrum im Plural ist, das Verbum gewöhnlich im Singular. S. § 63, 2.

(U. 2. Daher ferner gebrauchen besonders Thukydides und die Dramatiker von den Verbalien auf *έος* und andern Abjektivten das subjectlose Neutrum im Plural statt im Singular. (Vgl. § 43, 4 U. 13.) *Ἐπιχειρητέα ἔδοξε εἶναι πάσῃ προθυμίᾳ*. Θ. *Ἀδύνατα ἔγαιντο εἶναι πολεμείν*. Θ. *Οὐ δεινὰ πάσχειν δεινὰ τοὺς εἰργασμένους*. Ευ.)

U. 3. Fast völlig als Singulare erscheinen so öfter manche Plurale von Pronominaladjektivten, wie *ταῦτα*, *θάτερα*. Vgl. § 51, 7 U. 4 u. 57, 10 U. 7. *Οὐ ταῦτα ἀγαθῶν δημιουργῶν ἐσσι, τὰ ὑμέτερα ἐν ταῖς ὑμέτεραις συμφοραῖς λαμβάνειν, ἀλλὰ τὰ ἐαυτῶν ὑμῖν δίδοναι*. Δυ. *Ἐγείντων οὐκ εἶναι θάτερα, ἣ παίδειν ἡμᾶς ἢ ποιῶν, τούτων οὐδέτερον ποιεῖ*. Πλ. *Τὸ μηδέτερον τούτων ἐστ'* ἡμῖν ὅπως θάτερα γίνουσι' ἄν; Πλ.

§. 45 Nominativ und Vocativ.

1. Nur in der Weise wie das Neutrum ein Genus sind der Nominativ und Vocativ Casus, durch den Gegensatz zu den eigentlichen Casus, Genitiv, Dativ und Accusativ.

2. Der Nominativ bezeichnet den Begriff als unabhängiges Existirendes und ist daher vorzugsweise Form des Subjects.

(U. 1. Gleichsam überschriftlich (epigraphisch) stellt er zuweilen, absolut stehend, den Begriff bloß als Gegenstand der Betrachtung hin. *Σπουδαὶ ἐταιρειῶν καὶ κώμοι, οὐδ' ὄναρ πρῶταίτιν προσίσταται αὐτοῖς*. Πλ.)

(U. 2. Nicht selten fängt man die Rede mit dem Nominativ eines Particips an, wenn auch das Verbum zu dem es gehört einen andern Casus erfordert. *Διασκοπῶν καὶ διαλεγόμενος αὐτῷ ἔδοξε μοι οὗτος ὁ ἀνὴρ δοκεῖν μὲν εἶναι σοφὸς εἶναι δ' οὐ*. Πλ.)

(U. 3. Umgekehrt folgt der Nominativ auf einen andern Casus appositiv. Vgl. § 56, 9 U. 4. *Ἐδοξεν αὐτοῖς ἀποκτεῖναι τοὺς Μυτιληναίους, ἐπικαλοῦντες τὴν ἀπόστασιν*. Θ. *Ἦν εἶχε σπολὴν ἐκδύναται δοῦναι πνίφας, δηλῶν ὅτι τοῦτον μάλιστα ἡσπάζετο*. Δε.)

U. 4. Epiphonematisch steht der Nominativ charakterisirend. *Ἀήρος. Ἀρ. Ἀνθρώπος ἰερός. Ἀρ.*

U. 5. Die Form des No. findet sich auch vocativisch, meist mit *ὦ*; doch wohl nie in der alt. Prosa bei einem Namen, wenn er für den Vo. eine eigene Form hat. [Ueber die Dichter Herm. zu Eur. Andr. p. XV. 88.] *Ἐγὼ ὦ γῆ καὶ ἧλι καὶ σύνεσις βοηθήκα*. Αλ. [Ἄλλ' ὦ φίλ' ἄτας πάντες ἔγωγε πείσομαι. Σο.]

U. 6. Der Nominativ mit dem Artikel bei einem (gesetzten oder zu denkenden) Imperativ [oder andern Verbum] ist Apposition zu

dem in demselben liegenden *σύ* oder *ἐμείς*. Vgl. § 50, 8 A. 3. (*Ἰσὺς δὲ πρεσβύτερος. Ἄρ. Ὁ παῖς ἀκολούθει. Ἀρ. Παρατηρεῖς τοῦτον οἱ πηλείων. Ἀ.*)

A. 7. Eben so wird ein Nominativ mit dem Artikel einem Vocativ als Apposition beigelegt. *Ἄ ἄνδρες οἱ παρόντες ἡγοῦμαι ἐγὼ ὑμᾶς πολλὰς εἶναι. Πλ.*

A. 8. Sogar mit einem Vocativ durch *καὶ* verbunden wird ein Nominativ mit dem Artikel als Apposition zu einem gebachten *σύ* oder *ἐμείς*. *Ἄ Κῦρε καὶ οἱ ἄλλοι Πέρσαι ἐγὼ ἀχθομαι. Ἄρ.*

3. Durch den Vocativ wird eine Person oder eine persönlich gedachte Sache als solche der die Rede gilt angerufen. Zum Ausrufe wird der Anruf durch das vorgesezte *ὦ*. *Λαβὼν ἀπόδος ἄνθρωπε καὶ λήψει πάλιν. Μέ. Εἰ θνητὸς εἰ βέλτιστε θνητὰ καὶ φρονεῖ. Γν. Γύναι γυναιξὶν κόσμον ἢ σιγὴ φέρει. Σο. [Μὴ δῆτι θυμέ, μὴ σὺ γ' ἐργασθῇ ἰάδε. Εὐ.] — Ἔστιν τὸ τολμᾶν ὦ φίλ' ἀνδρὸς οὐ σοφοῦ. Γν. ὦ μῶρε θυμὸς ἐν κακοῖς οὐ ξύμφορον. Σο. ὦ γῆρας ὥς ἐπαχθεῖς ἀνθρώποισιν εἰ. Γν.*

A. 1. Aus dem aufgestellten Unterschiede ergibt sich daß der Vocativ ohne *ὦ* an seiner Stelle ist wo man auffordert oder anmahnt, Erstaunen oder Unwillen andeutet. *Παῖ λαβὲ τὸ βιβλίον καὶ λέγε. Πλ. [Ζεῦ, Ζεῦ θεωρὸς τῶνδε πραγμάτων γινού. Ἀλαχ.] Ἀκούεις Δισκίνη; Ἀη. — Ἀνθρώπε ἑπαιεῖς οὐδὲν περὶ γυμνασικῆς. Πλ. Ἀνθρώπε τί ποιεῖς; Ἄρ. Ἐμβρόντητε εἰτα νῦν λέγεις; Ἀη.*

A. 2. Dagegen erscheint im ruhigen Gesprächstone, wie in Reden, bloß um zu bezeichnen an wen die Rede gerichtet ist, der Vocativ mit *ὦ*, der jedoch als Ausruf auch der Schmähung nicht fremd ist. *Ἀγαθὸς γυναικὸς ἐστὶν ὁ Νικοστράτη μὴ κρείττων εἶναι τάνδρως ἀλλ' ὑπὲρκοον. Γν. Οὐκ ἐπράχθη τούτων οὐδὲν ὦ βλασφημῶν περὶ ἐμοῦ. Ἀη.*

(A. 3. In pathetischer Rede wird der Ausruf mit *ὦ* auch auf leblose Gegenstände übertragen. (Beispiel No. 2 A. 5.))

A. 4. Ein adjectivischer oder mit einem Adjectiv verbundener Vocativ zu *σύ* gefügt pflegt diesem voranzugehen. *Ὁ χροῦς ὦ σοφὲ σύ καλὰ ποιεῖ φαίνεσθαι. Πλ. ὦ μέγα ἀγαθὸν σὺ τοῖς φίλοις Κῦρε ὥς πολλὴν με τοῖς θεοῖς ποιεῖς χάριν ἔχειν. Ἄρ.*

A. 5. Ein Adjectiv kann auch bei dem Vocativ mit *ὦ* [das doch wohl mit Unrecht von Manchen als Artikel betrachtet wird] dem Substantiv sowohl vorangehen als folgen, letzteres bei geringerer Betonung, so wie wenn beide gleichsam ein Wort bilden; *ὦ Ζεῦ πατὴρ. [Herm. Vig. 280, d.] Οὐτως ὦ παῖ καλὸ ἐννέησον. Πλ. ὦ ξείνιστε ἀνθρώπων Ἀργεῖς καὶ οἱ ἄλλοι οὐκ αἰσχύνεσθαι; Ἄρ. Vgl. 2 A. 6—8.*

[A. 6. ὦ vor beiden Begriffen ist dichterisch. Herm. zu Nr. Wolk. 411.]

A. 7. Der Vocativ mit und ohne *ὦ* wird nachdrucksvoller vorangestellt als eingeschoben.

A. 8. Bei den Vocativen Kommata zu setzen scheint nicht angemessen, da öfter Enklitiken folgen, wie *μοί* Eur. Or. 124, 3ph. A. 615

vgl. 1446, σοί Ἰφθ. I. 336, ἢ Plat. Ges. 663, b: eben so postpositive Partikeln, wie ποὺ [Dem.] 13. 12, αὐ Plat. Phil. 51, b, τῶν Plat. Ges. 772, e. Doch setzen wir freilich die Kommata auch in andern Fällen wo die Griechen ohne Pausen sprachen. Ueber diesen Fall waren die alten Grammatiker selbst uneinig. Epignor zu Jl. τ, 287.

§. 46. Accusativ.

1. Der Accusativ unabhängig.

1. Die eigentlichen Casus sind ursprünglich von räumlichen Beziehungen ausgegangen, haben sich aber sehr früh nach allgemeinen Grundanschauungen sehr ausgedehnte Sphären gebildet.

A. 1. In der Poesie, welche die antike Sprache am meisten erhielt, bezeichnet bei Ortsangaben, besonders Namen von Städten und Dörfen, der bloße Ac. die Richtung: wohin? *Τὰ κακῶς οἰκους ἐκελθόντ' οὐκ ἔχει σωτηρίαν.* [Aber Ἰσά. 8, 24: οὐ μὴ εἰσὶν τὴν οἰκίαν vermutet Vetter εἰς εἰς. —] Der Ge. das Befinden an einem Orte: wo? *Ἀργεὺς ἦν Ἀγαῖχον.* Ὅμ. Den Begriff des Woher erhält der Ge. erst durch die Verbindung mit einem Verbum der Bewegung.]

A. 2. Die Prosa hat sich der localen Bezeichnungen durch die bloßen Casus fast durchgängig entäußert, am allgemeinsten rücksichtlich des Ge. und Ac. Das Woher wird bei örtlichen Begriffen meist durch *ἐκ* und *ἀπὸ* mit dem Ge., bei persönlichen durch *ἀπὸ*, *παρά* mit dem Ge. ausgedrückt; das Wohin bei örtlichen Begriffen meist durch *εἰς*, *πρός* und *ἐπὶ* mit dem Ac., *ἐπὶ* auch mit dem Ge. (vgl. § 68, 40 A. 3), bei persönlichen durch *ἐπὶ*, *πρός*, *παρά* und *ὡς* mit dem Ac.

A. 3. Auch das Wo wird in der Prosa am gewöhnlichsten durch eine Präposition ausgedrückt, vorzugeweise durch *ἐν*. Allgemein üblich jedoch ist der bloße Da. bei Namen attischer Dörfen: *Μελίη, Μαραθῶν* etc., neben *ἐν Μ.*, doch nur *ἐν Ἀθήναις*, wohl aber *Ἀθήνας* nach § 41, 12 A. 20. *Κατηγορίαι καὶ Ἀθηνῶν γεγονόσιν ἐκ τῆς Μαραθῶν καὶ (ἐν) Σαλαμῖνι ναυμαχίας.* Ἰσ.

A. 4. Ausnahmeweise finden sich eben so einige Namen nicht attischer Orte mit einer adverbialen Endung verbunden. (*Ἡσυχόνετο τὰ ἐρόπαια, τὰ τε Μαραθῶν καὶ Σαλαμῖνι καὶ Πλαταιαῖς.* Plat. Menes. 245 a.) *Ἐνίκησαν Ἰσθμοὶ καὶ Νεμέε.* Lys. 19, 63 vgl. Plat. Lys. 205. *Κινήσουσι τῶν Ὀλυμπιασίων ἢ Δελφοῦς χρημάτων.* Thuc. 1, 143. Allein eb. 5, 18 ist *Ἰσθμοῖ* für *Ἰσθμῷ* zu lesen, vgl. Ar. Lys. 1131, Xen. Hippi. 3, 1.]

A. 5. Ueber die localen Suffixe § 41, 12 A. 12 ff.

2. Der Accusativ scheint ursprünglich ein Erstrecken im Raume und demnachst auch in der Zeit bezeichnet zu haben.

3. Daher steht er unabhängig gesetzt als Maßangabe, sowohl räumlich von der Länge als zeitlich von der Dauer. [Auch dieser Ac. kann beim Passiv No. werden.] *Ἀπέχει ἡ Πλαταια τῶν Θηβῶν σταδίων ἑβδομήκοντα.* O. Μέγαρα ἀπέχει Συρακουσῶν οὔτε πλοῦν πολὺν οὔτε ὀδόν.

Θ. Ὀλίγοι στόλοι μεγάλοι πολλὰ ἀπὸ τῆς ἐαυτῶν ἀπείρανης κατώρθωσαν. Θ. — Αἱ σπονδαὶ ἐνιαυτὸν ἔσονται. Θ. Ψευδόμενος οὐδεὶς λανθάνει πολλὸν χρόνον. Γν. Ὡ πότις! Εἰρήνη παράμεινον τὸν βλον ἡμῖν. Ἀρ. Ἡμεῖρα ἀρξάμενοι τρίτῃ ταύτην τε εἰργάζοντο καὶ τὴν τετάρτην καὶ τῆς πέμπτης μέχρι ἀρίστου. Θ. [Τρεῖς μῆνες ἐτετριάρχητό μοι. Δη.]

Α. 1. Mit Ordinalzahlen bezeichnet der temporale Ac. nicht nur die Dauer, sondern auch den Tag, (Monat oder das Jahr) der (oder das) von dem laufenden, diesen (oder dieses) mitgezählt, der (oder das) so vielte war als die Zahl angiebt, also $x - 1$. In beiden Fällen wird häufig οὕτως unser jetzt hinzugefügt: jetzt seit; jetzt vor. *Πρωταγόρας τρίτην ἤδη ἡμέραν ἐπιθεδήμηνεν. Πλ. Συνεχῶς ἤδη τρίτον ἔτος τοῦτι στρατηγῆι. Αἰ. — Καὶ χθὲς καὶ τρίτην ἡμέραν τὸ αὐτὸ ἐπρατιον. Ξε. Ἀπηγγέλθη Φίλιππος ὑμῖν τρίτον ἢ τέταρτον ἔτος τοῦτι Ἡραῖον πύχος πολιορκῶν. Δη. Ἐξήλθομαν ἔτος τοῦτι τρίτον εἰς Πάνακτον. Δη.*

Α. 2. Zu ähnlicher Weise stehen absolut viele Accusative von Substantiven oder substantivirten Adjectiven die eine Zeit oder eine numerische Folge ausdrücken, wie τὸ λοιπὸν fernerhin und übrigens (dagegen τοῦ λοιποῦ künftig, im Bereich der Zukunft, nicht wie jenes von ununterbrochener Folge vgl. 42, 2 Α. 3), πολλὰ und πυκνὰ häufig, τὰ πολλὰ mehrentheils, (τὴν) ἀρχὴν (regelmäßig mit einer Negation) von vorn herein, überhaupt, τὴν πρώτην anfangs, (τὸ) τέλος, τὸ τελευταῖον und τὰ τελευταῖα zuletzt, endlich, πρώτων zuerst, erstens, primum, τὸ πρώτον zum ersten Male und anfangs, primo, πρότερον früher, τὸ πρότερον das vorige Mal, (τὸ) δεύτερον, τρίτον u. vgl. noch § 50, 5 Α. 13. *Τὰ ἐπιτήδεια οὕτε τὸ αὐτίκα εἴη εἶχον οὕτε τὸ λοιπὸν ἔτι ἐμμελον ἔξιν. Θ. Τὸ λοιπὸν ὁ μὲν ἔρχεν, οἱ δ' ἐπείθοντο. Ξε. (Ὅν ἔν προδιδόντα λαμβάνωσι, τοῦτω οὐδεὶς ἂν σπείσαιτο τοῦ λοιποῦ. Ξε.) Ὁ Λάμων τῷ Προδίκῳ πολλὰ πλησιάζει. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι μεταστρατοπεδύονται πυκνὰ. Ξε. Κακὸν βίον οἱ τῶν πλουσίων παῖδες τὰ πολλὰ ζῶσιν. Πλ. Αὐτηρότερον ἐκ βασιλέως ἰδιώτην φανῆναι ἢ (τὴν) ἀρχὴν μὴ βασιλεύσαι. Ξε. Πένεισμαι τοῦθ' ἱκανὸν προλαβεῖν ἡμῖν εἶναι τὴν πρώτην. Δη. Πολλὸν λόγον γενομένων τέλος οὐδὲν ἐπράχθη. Θ. Πρῶτον τὴν γῆν ἔτεμον ὥσπερ τὸ πρῶτον. Θ. Ἔδοξε πρῶτον ἐς Χίον αὐτοῖς πλεῖν, τὸ τελευταῖον δὲ ἐς Ἑλλήσποντον ἀμικέσθαι. Θ. Ἡ Σικελία πρότερον Τρινακρία ἐκαλεῖτο. Θ. Ἡ νόσος τὸ δεύτερον ἐπέπεσε τοῖς Ἀθηναίοις, παρέμεινε δὲ τὸ μὲν ὕστερον οὐκ ἔλασεν ἐνιαυτοῦ, τὸ δὲ πρότερον καὶ δύο. Θ. Ταδε δὲ ὑπάρχει τῷ δημοτικῷ, πρῶτον μὲν ἐλεύθερον εἶναι, δεύτερον δ' ἀπὸ τῶν προγόνων εὐεργεσίαν πρὸς τὸν δῆμον αὐτῷ ὑπάρχειν, τρίτον σὺν ἡρώνα καὶ μέγιστον χρημυνκίαν αὐτῶν, τέταρτον ἐγνώμονα καὶ δυνατόν εἶπεν, πέμπτον ἀνδρῶν εἶναι τὴν ψυχὴν. Αἰ.*

Α. 3. Verwandter Art sind eine Anzahl von Accusativen die den Inhalt oder Gehalt bezeichnen, wie τὸ σῶμα im Ganzen, überhaupt, (τὸ) μέγιστον, zumeist, vor allen Dingen, ταῦτο τοῦτο eben so, τὸ ἐναντίον umgekehrt, ἀπὸ τοῦναντίον gerade umgekehrt, πᾶν τοῦναντίον ganz im Gegentheil, ἀμφοτέρω

auf beide Arten, οὐδέποτε auf keine von beiden Arten. Bgl. §. 57, 10 A, 11. 12. λέγεται τὸ ξύμπαν τρίς γεγενῆσθαι τὸ θεῖμα ἐκ τῆς Αἰτίας. Θ. Τὸ ξύμπαν γινώτῃ ἀναγκαῖον ὃν ὑμῖν ἀνδράσιν ἀγαθοῖς γίγνεσθαι. Θ. Σαυτοῦ ἕνεκα τὸ μέγιστον ποίει τοὺς λόγους. Πλ. Πρῶτον καὶ μέγιστον οἱ θεῶν ἡμᾶς ὅρκοι κωλύουσιν. Ξε. Ἐὰν θεσμοθέτην ὑβρίση τις, αἷμος ἔσται, καὶ πάλιν γε τὸν ἀρχοντα ταῦτό τοῦτο ἐὰν ἱσχυανόμενον πατάξῃ τις ἢ κακῶς εἴπῃ, αἷμος. Αἷ. Τὸ ἀγαθὸν διώκοντες καὶ βαδίζομεν, ὅταν βαδίζωμεν, καὶ τὸ ἐναντίον ἔσταμιν, ὅταν ἐστῶμεν τοῦ αὐτοῦ ἕνεκα, τοῦ ἀγαθοῦ. Πλ. Οὐκ αὐτὸ τοῦ ἐναντίου παροικιοδομεῖν εἰσάμασιν; Αἷ. Τόδε μοι εἰπέ, εἰ λέγονται Ἀθηναῖοι διὰ Περικλέους βελτίους γεγονέναι ἢ πᾶν τοῦ ἐναντίου διαφθαρήναι ἐπ' ἐκείνου. Πλ. Πείθωμαι ἢ χάρισιν ἢ δώροις ἢ ἀμφοτέροις. Πλ. Ἐπιθυμοῦντα ἔστιν ἐνίοτε μὲν ἀγαλλόμενος ἐπιθυμῶν, ἐνίοτε δὲ βλαβερώς, ἐνίοτε δὲ ἀμφοτέροις. Πλ.

A. 4. Gleichartige Accusative sind π. was, warum? ὃ, τι weshalb? τοῦτο und ταῦτα datum. Τί τοὺς ἀμολογοῦντας ἐχθροὺς ἔχοντες ἐτέρους ζητοῦμεν; Αἷ. Ἡρωτῶντο ὃ, τι ἤκου. Ξε. Τοῦτ' ἐγὼ ἀγικόμεν, ὅπως εὖ πράξαιμι π. Σο. Ἡμῖν τε αὐτῶν ἔργα οὐδέτερος ἔχει λέγειν. ταῦτα δὲ αἰσχυρόμεθα τοῖςδε. Πλ. Αὐτὰ ταῦτα νῦν ἤκομεν. Πλ.

A. 5. Etwas verschoben sind τὸ λεγόμενον nach dem Sprüch- worte, πρόφασιν vorgeblich, πάντα (τοῦτον τὸν) τρόπον u. auf jede, diese Weise, δίκην (τινός) nach der Weise, χάριν (τινός) aus Gefälligkeit, wegen, προῖκα und δωρεάν umsonst u. Τὰ μεγάλα πάντα ἐπισφαλῆ καὶ τὸ λεγόμενον τὰ καλὰ τῷ ὄντι χαλεπά. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι πολλῇ στρατιᾷ ὤρμητο πρόφασιν μὲν Ἑγυπταίων ἐνυμαχίας, τὸ δὲ ἀληθὲς Σικελίας ἐπιθυμίας. Θ. Αἰ τοὺς μήτε λόγῳ μήτε ἔργῳ ἀσελῖμους ὄντας πάντα τρόπον κωλύεσθαι. Ξε. Ὁμοίω- ταιον ἀνδρῶπος οἶνφ τὴν φύσιν τρόπον τιν' ἔστιν. Αἷ. Πόλιν εἶναι δεῖ δίκην κρατῆρος κεκρυμμένην. Πλ. Τὸ φρονεῖν αὐτὸ αὐτοῦ χάριν ἀγαπῶμεν. Πλ. Τὸ προῖκ' ἀποθανεῖν ἐστὶ φανερά ζημία. Ἀντιγά- νης. Δωρεάν παρὰ τοῦ δήμου ἔλαβ' τὸ χωρίον. Αἷ.

4. Bei eigenschaftlichen Begriffen bezeichnet der Ac- cusativ das Object in Bezug auf das dem Subject die Eigen- schaft zukommt: Ac. des Bezuges. Πληθὺς τι τὴν φύσιν ἔστιν ἢ πόλις. Ἀρλ. Ἐσόμεθ' ἀλλήλοισιν ἀμνοὶ τοὺς τρό- πους. Ἀρ. Κινάδων ἦν καὶ τὸ εἶδος νεανίσκος καὶ τὴν ψυχὴν εὐρυστος. Ξε. — Καθαρὸν ἂν τὸν νοῦν ἔχῃς, ἅπαν τὸ σῶμα καθαρὸς εἶ. Ἐπλ. Τυφλὸς τὰ ἴ' ὧτα τὸν τε νοῦν τὰ ἴ' ὄμματα εἶ. Σο. Ὅστις διαβολαῖς πείθεται τα- χύ, πονηρὸς αὐτὸς ἐστὶ τοὺς τρόπους. Μέ. Ποιητὴς δ' ἔρως ἀγαθὸς πᾶσαν ποιήσειν. — Βελτιὸν ἐστὶ σῶμά γ' ἢ ψυχὴν νοσεῖν. Μέ. Ὑγιύνουσιν οἱ τὰ σώματα εὖ ἔχοντες. Ξε. Τὴν ψυχὴν τυγχάνει εὖ πεφυκώς. Πλ.

A. 1. Neben diesem Ac. wie dem A. 5 erwähnten erscheint viel- fach der Dativ. Der Ac. bezeichnet eig. auch hier das Erstrecken oder den Bezug; der Dativ das Wirkende: vermöge, in Betracht. Φύσει ἴσιν ἀνδρῶπος ζῶον πολιτικόν. Ἀρλ. Σαυτὸν γέλαται τοῖς τρόποις ἐλεύθερον. Γν. Αἰ παντὶ τρόπῳ διαπινυμένους φεύγειν, ὅπως μὴ ἀνδράποδα ὦμεν. Ξε. Ἦκουσι προβάσει μὲν ἢ πυνθάνεσθαι, δαναοὶα δὲ ἦν πάντες ὑπονοοῦμεν. Θ. Πολλὰ φύσει οὐκ ἐστὶ καλά

νόμῳ δὲ Πλ. λέξον ὅσους εἰ γένος. Εὐ. Ἔστι γένος μὲν δ' αὖτις γένος, τῇ δὲ παρ' ὑμῖν ποιήσῃ πολιτῆς. Αἱ. Δοκεῖται τὰ μὲν ἅλλα τοῖς πραπίστοις ὁμοιοὶ εἶναι, τῇ δ' ἡλικίᾳ καὶ φρονιμώτερος. Εἰ. Κακία καὶ ἀρετὴ τὰ ἡθὴ διαφέρουσι πάντες. Ἀρλ.

Α. 2. Dem gemäß steht von räumlichen Maßangaben am gewöhnlichsten der Ac.: (τὸ) μέγεθος, μήκος, ἔσρος, βάθος, ὕψος an GröÙe ic.; eben so τὸν ἀριθμόν, während ἀριθμῶ ic. mehr vermöge, gemäß bedeutet. [Xob. Paralipp. p. 528.] Οὐδέεις ξένουσαν ἐξαμαρτάνων πόσον ἀμαρτάνει τὸ μέγεθος, ὕστερον δ' ὁρᾷ. Μέ. Τὸν ἀριθμὸν ὀλίγοι οἱ τὴν ἀρετὴν ἔχοντες. Ἀρλ. Ἔστι διπλὸν τὸ ἴσον· τὸ μὲν γὰρ ἀριθμῶ, τὸ δὲ κατ' ἀξίαν ἐστὶ, λέγω δὲ ἀριθμῶ μὲν τὸ πλήθει ἢ μεγέθει ταῦτό τε ἴσον, κατ' ἀξίαν δὲ τὸ τῷ λόγῳ. Ἀρλ.

Α. 3. Selten erscheint neben ὄνομα, τοῦνομα Namens ὄνομα (Xen. An. 1, 4, 11, Hell. 1, 6, 28), das auch dem Namen nach, unter dem Namen, Vorgeben bedeutet (Xuth. 6, 10 vgl. 4, 60 τῷ ὀνόματι 3, 10 vgl. 6, 80). Ὀνόματι μεμπτὸν τὸ νόθον, ἢ φικὸς δ' ἴση. Εὐ.

Α. 4. Als solche Accusative erscheinen ferner τί, τι, οὐδέν, μηδὲν und auch andere substantivirte Neutra. Τί τῶν ἀπάντων οὐ χρήσιμος εἰ; Αἱ. Ἡ πόλις ἡμῶν οὐδὲν ὁμοία γέγονεν ἐκείνοις. Ἰσ. Χρὴ ἀγαθὸν τοῦτο γενέσθαι ὃ ἂν καὶ δοκεῖν (ἀγαθὸς) βούλῃ. Εἰ. Κἄν γαυλὸς ἢ τᾶλλ', εἰς ἐρωτα πᾶς ἀνὴρ σοφώτερος. Εὐ. Πάντα σοφὸν οὐχ οἷόν τε ἀνθρωπῶν εἶναι. Εἰ. Ἄν εὖ φρονῇ, τὰ πάντα γ' εὐδαίμων ἔσθ. Γν.

(Α. 5. Verschieden (von Α. 4) ist der Fall wo mit einem Nomen nach der Analogie des zugehörigen Verbums ein transitiver Ac. verbunden wird, wie regelmäßig mit ἔαρος (mit dem Ge. Isokr. 21, 3). Ἔστι Σωκράτης τὰ μετέωρα φρονιστής. Πλ. Ἐπιστήμονες ἦσαν τὰ προσήκοντα. Εἰ. Ἐξαρνοὶ εἰσι τὰ ὁμολογημένα. Ἰσ.)

(Α. 6. Mit Objectiven kann ein Stamm- oder sinnverwandter Ac., durch ein Adjectiv näher bestimmt, verbunden werden. Οὐδῶμεν τοῖς πολλοῖς καποὺς πᾶσαν κακίαν. Πλ. Οἱ θεοὶ ἀγαθοὶ εἰσι πᾶσαν ἀρετὴν. Πλ. Ὁ τῷ ὄντι τύραννος τῷ ὄντι δοῦλος τὰς μεγίστας θανάσιος καὶ δουλείας. Πλ.)

Α. 7. Dester geschieht eben dies bei Verben nach folgendem allgemeinem Sprachgesetze.

II. Accusativ des Inhaltes.

5. Häufiger als in andern Sprachen wird im Griechischen mit Verben aller Art ein Stamm- oder sinnverwandter Ac. verbunden sowohl wo er als transitives Object da steht, als wo er den Gegenstand bezeichnet über den als ihren Inhalt die Handlung sich erstreckt: Ac. des Inhaltes. Αἰ τὸν στρατιώτην φοβεῖσθαι τὸν ἄρχοντα, εἰ μέλλει φυλακὰς φυλάξειν. Εἰ. Ἀθήνησιν ὁ δῆμος ἐστὶν ὁ ἄρχων τὰς ἀρχάς. Εἰ. — Πεισεῖσθ' ἀτίμως πτώματ' οὐκ ἀνασχετά. Αἰσ. Οἱ ἐρῶντες ἐθέλουσι δουλείας δουλεύειν οἷας οὐδ' ἂν δοῦλος οὐδεὶς. Πλ. Ἀτύχημα οὐδὲν ἔλαττον ἤτύχησαν ἢ τὸ ἐξ ἀρχῆς πονηροῖς ἀνθρώποις συμμῆξαι. Αἱ. — Ζήσεις βίον κράτιστον, ἢ θυμοῦ κρατῆς. Μέ. Θεοῦ βίον ζῆν ἀξιοῖς ἀνθρώπος ὢν; Εὐ. Ποῶς ἂν εἴη θάνατος καλλίων ἢ ὃν ἂν κάλλιστα τις ἀποθάνοι; Εἰ. — Ἰατροὶ

θενότατοι ἂν γένοιντο, εἰ αὐτοὶ πάσας νόσους κάμποιεν. Πλ. Ἐκδήμους στρατείας πολὺ ἀπὸ τῆς ἐαυτῶν οὐκ ἔξ-
ησαν οἱ Ἕλληνες. Θ. [Τὸν ἱερὸν πόλεμον ἐστράτευ-
σαν. Θ. Ἡ Δέρκυρα ἀντίρρηθ' ἔστιν ἔκειτο. Θ. Τὸν τῇ
πόλει δὲ συμφέροντα γάμον μνηστεύειν ἕκαστον. Πλ.]

Α. 1. Es wäre eine Tautologie, wenn der Ac. bloß denselben
Begriff wie das Verbum und nicht mehr enthielte. Unstatthaft wäre mithin
schlechtweg βασιλείαν βασιλεύειν, πόλεμον πολεμεῖν für das bloße βασι-
λεύειν und πολεμεῖν oder πόλεμον ποιῆσαι. Unanßßig aber ist ein
solcher Ausdruck, wenn eine nähere Bestimmung dem Ac. beigefügt wird:
ἡ πόλις κοινὸν πόλεμον πολεμεῖ (Ac.), oder der Ac. dem allgemei-
nern Begriffe des Verbums eine bestimmte Sphäre zuweist. Οἱ Κοινω-
ρίται φόρον τοῖς Συναπεδῶν ἔγερον. Ac. Τοῖς Παναθηναίοις ἐν ὁ-
πλοῖς τῶν πολιτῶν οἱ τὴν πομπὴν πέμψοντες ἀθροοὶ ἐγένοντο. Θ.
Χρήματα βούλεται λαβεῖν ἢ ἀρχὴν ἄρξαι. Πλ. Ἀπίρηκα ἡδὴ φν-
λακὰς φυλάττων. Ac.

Α. 2. In manchen Fällen gilt als nähere Bestimmung des Ac. der
Artikel. Οὐκ ἀνὴρ μὴ οὐ τέχνην μαθὼν δύναται ἂν ἀσφαλῶς ζῆν
τὸν βίον. Φιλ. So τὸν πόλεμον πολεμεῖν Thuf. 8, 58, vgl. 1, 1.
d. h. den vorliegenden Krieg; τοὺς ἐπαίνους ἐπαινοῦσι καὶ τοὺς ψόγους
ψέγουσιν Plat. Gorg. 483, d. h. die bezüglichsten, eben vorfommenden;
ja selbst der Plural, da z. B. πόλεμοι mehrere Kriege bedeutet, wie Xen.
Hier. 2, 12. So ἐπιτηράσῃς τριηραρχίας Dem. 45, 84, χρή με δικά-
ζειν δικας Ar. Wesp. 414. Römisch streitend ist λῆρον ληροῖς Ar.
Thesm. 880, Plut 517, wie μανίας μαινέσθαι Thesm. 793. Doch findet
sich auch τί μόχθον μοχθεῖς Eu. Andr. 134, Andromeda 8, ὑβρί-
ζειν Bacch. 246, 1297, Herc. 708. 741, χάριν χαρίζου καθ' ὅ-
σον ἰσχύεις ὅμως Enom. 39 und ὅσον βίον ζῆς, ἂν γυναῖκα μὴ τρέ-
φῃς eb. 80, wo vielleicht ὅσον zu lesen ist.

Α. 3. Der Dativ erscheint vielfach in ähnlichen Verbindungen,
aber qualitativ, während der Ac. rein den Inhalt bezeichnet, also
ὁδόν, δρόμον die Wege- oder Bahnstrecke; ὁδῷ auf einem Wege
im Gegensatz zu untwegsamem Terrain, δρόμῳ durch, im Laufe. So
γάμον γαμεῖν mit Bezug auf den Gegenstand, γάμῳ γ. im Gegensatz
zu einer andern Verbindung. Οἷτοι τεθνῶσιν, ἀλλὰ τὴν αὐτὴν ὁδόν
ἦν πᾶσιν ἐλθεῖν ἐστ' ἀναγκαίως ἔχον προελήλυθασιν. Αντιγόνης. Ἐπο-
ρεῖτο τῇ ὁδῷ ἦν αὐτὸς ἐποήσατο. Θ. Ἐκλυνε τὸν σαντοῦ δρόμον.
Ar. Ὀρώμεν πάντα αἰεὶ ἰόντα δρόμῳ καὶ τρέχοντα. Πλ. Τοὺς παρὰ
τοῖς ἐμμοροῖν εὐδόξους γάμους χρή γαμεῖν. Πλ. Γάμῳ γεγαμη-
κῶς τὴν ἐμμήν μητέρα ἔτεραν εἶχε γυναῖκα. Ar. Ἀνδρὸς οὐκ ἄξιον δι-
λὸν κεκλησθαι καὶ νοσεῖν αἰσχροῦ νόσον. Ec. Μηδαμῶς ἡγοῦ
ἀνηκίεω πονηρία νοσεῖν Ἀθηναίους. Ac.

Α. 4. Nach dieser Analogie werden häufig substantivirte Neut-
ra im Ac. gesetzt wo wir bald Adverbia bald Präpositionen gebrauchen.
So ὑβρίζειν θανάτι wie θνήν ὑβρίειν, ὑβρίειν μέτρα wie με-
τρίαν δεῖσθαι δεισθαι ic. Ἕλλοντο ὑψηλῷ καὶ τοῦσας. Ac. Ἀπαντα
δουλεύειν ὁ δοῦλος μανθάνει. Mé. Φεῦ, φεῦ τὸ νικᾶν τᾶνδ' ὥς
καλὸν γέρας, τὰ μὴ δίκαια δ', ὥς ἀπανταχοῦ κακόν. Ec. — Οὐ
πανταχοῦ τὸ φρόνιμον ἀρμόζει παρὸν καὶ συμμαγῆναι ἐντα δεῖ. Mé.
Ἡ πόλις βραχέα ἡσθεῖσα μεγάλη ζημιώσεται. Θ. — Οὐκ ἔστιν ὅστις
πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ. Γν. Ἀπαντ' ἱριζέας καὶ ἐξηνίχης οὐδὲ ἐν. Γν.
— Οἶκος ἐν ᾧ τὰ πάντα πρωτεύει γυνή οὐκ ἔστιν ὅστις πώποτε οὐκ
ἀπώλειτο. Γν. Δεήσομαι καὶ δίκαια καὶ μέτρια ὅμων, βοηθήσαι μοι

τὰ δίκαια. Δη. Οὐκ ὠφελῶ σε τὰ ψευδῇ κταυνῶν. Ξε. Τὰ ἐναντία στρέφαντες ἔφευγον. Ξε. Προσῆκει ἡμῖν τὰ μέγιστα. Θ. — Τὰ μηδὲν ὠφελούντα μὴ πόνει μάτην. Δισχ. Εὐδείβει τὰ πρὸς τοὺς θεούς. Ίσ.

Α. 5. Bei den Verben des Rühens und Schadens erscheint selten μέγα, gewöhnlich μεγάλα, πολλά ιε. Κινδύνων οὔτοι σπανιώτατοι οὐδ' ἂν ἐλάχιστα ἐκ τοῦ θαλάσσης βλάπτοντες πλείους διὰ τὸ εὐτυχῆσαι ὠφελῶσιν. Θ.

Α. 6. Seltener als der Plural findet sich auf diese Weise der Singular substantivirter Adjective, am gewöhnlichsten in gewissen feststehenden Formeln, zum Theil neben dem Plural. So μέγα und μεγάλα δύνασθαι viel vermögen, mächtig sein; μέγα (selten μεγάλα) φρονεῖν stolz sein; μέγα (σμιχρόν) φθέγγεσθαι, λέγειν, βοᾶν ιε. laut (leise) reden, schreien; daneben μέγα und μεγάλα λέγειν groß sprechen; πολὺ νικᾶν entschieden siegen; ἥδύ, κακὸν ὄζειν gut, schlecht riechen; ὀξύ, ἀμβλύ, ὑπερον, ὑτάτα βλέπειν, ὀρᾶν, ἀκούειν scharf, schwach ιε. sehen, hören. Οὐδ' ἂν κακῶς τις ποιῇ φοβέσθαι δεῖ μὴ ποτε μέγα δυνασθῶσιν. Ξε. Ἡ φρονεῖν ἐλάσσονα ἢ δύνασθαι σε δεῖ μείζονα. Εὐ. Θάρσει, τὸ τοι δίκαιον ἰσχύει μέγα. Εὐ. — Ὅτ' εὐτυχῆς μάλιστα μὴ φρονεῖ μέγα. Γν. Καλὸν φρονεῖν τὸν θνητὸν ἀνθρώποις ἴσα. Σο. — Μέγα φθέγγεται καὶ βακτηρίαν φορεῖ. Δη. Τῇ φωνῇ μέγα ἔλεγεν. Πλ. Ἰσχε σίμ', ὥς μὴ μέγα λέγων μείζον πάθῃς. Εὐ. Μὴ μεγάλα λαν λέγε. Ἀρ. — Καλὸν τι δοκεῖ εἶναι τὸ πολὺ νικᾶν. Ξε. — Ὅξυ ὀρεῖ καὶ ἀκούει. Πλ. Διπλοῦν ὀρώσιν οἱ μαθόντες γράμματα. Μι. Πολλὰ δέξυτερον βλέπόντων ἀμβλύτερον ὀρώωντες πρότεροι εἶδον. Πλ. Νέος ὢν πᾶς ἀνθρώπος ἀμβλύτατα αὐτὸς αὐτοῦ ὄρε, γέρον δὲ δέξυτατα. Πλ. — Μύρω δ' ἀλευράμενος καὶ δοῦλος καὶ ἐλεύθερος εὐθὺς ἅπας ὁμοιον ὄζει. Ξε. Ὅζειν ἐδόκει τοῦ ἄρτου χάριστον. Δν. [Mehr poetisch ist μέγα εὐδαίμων Xen. Cyr. 5, 1, 28 u. f.]

Α. 7. Doch findet sich auch außer diesen und analogen Verbindungen hin und wieder der Singular, selbst mit dem Artikel. Πᾶς ἐκὼν ἔρωτι πᾶν ὑπηρετεῖ. Πλ. Τὰ μηδὲν ὠφελούντα μὴ πόνει μάτην. Δισχ. Σωκράτης δίκαιος ἦν οὕτως ὥστε βλάπτειν μὴν μηδὲ μισρὸν μηδένα, ὠφελεῖν δὲ τὰ μέγιστα τοὺς χρωμένους ταυτῷ. Ξε. Σμιχρόν φροντίσατε Σωκράτους, τῆς δὲ ἀληθείας πολὺ μᾶλλον. Πλ. Ἐνόμιζον τὴν ξυμμαχίαν μέγιστον ἂν σφᾶς ὠφελήσειν. Θ. Ἐτόλμησε ψεύσασθαι πάντων δεινότατον. Δη. Ἐᾶσαι χρὴ τοῖς ἀνδράς τὸ μέτριον ἀποκοιμηθῆναι. Ξε.)

Α. 8. Als ähnliche Accusative zu betrachten sind auch die Neutra der Comparative und Superlative als Adverbia (beide ohne Artikel) vgl. § 23, 9; im Comparativ der Singular, da hier leichter als beim Superlativ eine zusammengefaßte Einheit denkbar ist. Τοῦ ἐπὶ σοῦ κριθέντος χαλεπώτατα ζῆν χαλεπώτερον ἐν ζῇ ὁ τυραννῶν. Πλ.

Α. 9. In gleicher Weise (wie Α. 4 ff.) werden auch Accusative substantivirter Neutra der Pronominaladjective gebraucht, so wie ἐν und οὐδέν, wo wir meist ein Adverbium oder eine Präposition gebrauchen: οὐδέν φρονέω kümmere mich gar nicht (vgl. § 47, 11 Α. 4), χαιρώ τι freue mich über etwas, χρώμαι τι gebrauche irgend wie oder wozu, wie auch der Griechische χρῆσθαι πρὸς, ἐπὶ, ἐκτι sagt. Τί ἦσθην ἄξιον χαιρηθέντος; Ἀρ. Τί χρῆσαιτ' ἂν τις ἰσχυρῷ

ἢ ἀνδρείῳ μὴ σώζονται; *Ἡ.* Τῇ σκέψει τόδε χρησώμεθα. *Πλ.* Τοῦτο μὴ ἀνδραγαζέμε. *Πλ.* Ἡμῶν οὐδὲν κήδεσθαι οὐδὲ τι φροντίζειν *λοίκας. Πλ.* Ἐν τούτῳ ἀμυγισθητοῦμεν. *Πλ.* — Οἱ δὲ πάντες οὐδὲν νοσοῦσιν οὐδὲ κέκτηνται κακὰ. *Εὐ.* Αἰεὶ τὰ δὲ λυπεῖσθαι καὶ τὰ ὑτὰ χαίρειν τοῖς πολλοῖς. *Αἱ.* Τὰ δ' ἀχθονται βροτοί, εἰς γῆν φέροντες γῆν. *Εὐ.* Ἐπείσθητε ἃ δεόμεθα. *Θ.* Ἰάσων ἱκανὸς ἦν καὶ νυκτὶ ἅπερ ἡμέρα χρῆσθαι. *Ἡ.* Αἰμῶ ὅσα περ ὄψω διαχρῆσθε. *Ἡ.* *Bgl.* § 48, 15 *u.* 11. 13. 14.

Α. 10. Dieser *Ac.* ist mehrfach verwandt mit dem *R.* 4 erwähnten. Man vgl. χρῆσθαι τι, εὐδαιμονεῖν πάντα mit χρήσιμός τι, εὐδαιμών πάντα *u.* α.

Α. 11. Bei πράττειν findet sich nicht bloß εὖ, κακῶς in der Bedeutung glücklich, unglücklich sein, sondern ähnlich auch der *Ac.* substantivirte Adjectiva und Pronominaladjectiva. *Οὐκ.* εὐτυχοῦντας εὖ δοκῶ πράττειν *ἀεί. Εὐ.* Πῶς ἔχεις; τί πράττεις; *Εὐ.* Προσδοκᾷ δὴ ὁρᾶν κακῶς κακόν τι πράττειν. *Εὐ.* Ἐδείξαν μὴ τῶν παρόντων ἐν χεῖρῳ πράξωσιν. *Θ.* Δοῦλοι ἔσεσθε, ἢ τὰ ἄριστα πράξετε. *Θ.* (Πράσσει ὁ κόλαξ ἄριστα πάντων. *Μέ.*)

6. Für den *Ac.* des Inhaltes kann auch der Gegenstand auf den der Begriff desselben sich bezieht eintreten, z. B. wie νικῶν νίκην auch νικῶν μάχην, wie θύειν θύματα auch θύειν Ἡράκλεια gesagt werden. Ὅσοι γαμοῦσιν ἢ γένει χρεῖσσοις γάμους ἢ πολλὰ χρῆματ' οὐκ ἐπισιανταὶ γαμεῖν. *Εὐ.* Σιτήσεις δίδοτε τοῖς τῇν μάχην νικῆσασι. *Αἱ.* Κύλων Ὀλύμπια ἐνενικήκει. *Θ.* Νενικηκότα παγκράτιον αὐτὸν ἦκεν ἄγων. *Ἡ.* Ψήφισμα νικᾷ Δημοσθένης. *Αἱ.* Οἱ ῥήτορες εἰσιν οἱ κικῶντες τὰς γνώμας. *Πλ.* — Πρωτοῦς εἰσεῖσιν ὁ τὸ στάδιον ἀμιλλησόμενος. *Πλ.* Ἠγωνίζοντο παῖδες μὲν στάδιον, δόλιχον δὲ Κοῖτες, πάλην δὲ καὶ πυγμὴν καὶ παγκράτιον ἑτεροί. *Ἡ.* Ἀριστοκράτης γραφὴν ἡγωνίζετο παρανόμων. *Αἱ.* — Τὰ Ἡράκλεια ἐντὸς τείχους θύειν ἐψηφίζεσθε. *Αἱ.* Ὁ πατὴρ γάμους εἰστήσεν. *Ἰσαῖ.* Ἠξίουσιν αὐτοὺς συμμαχίαν δμνύναι. *Ἡ.* — Σχεδόν τι μῶρον μωρίων δφλι-σχάνω. *Σο.*

Α. 1. Auch hier erscheint der Dativ in ähnlichen Verbindungen: durch, vermöge; daneben ἐν. Τυχάνω νενικηκῶς εὐανδρεῖα καὶ λαμπράδι καὶ τραγωδοῖς. *Ανδ.* Τὸ ἐν πολέμῳ νικᾷ πολλὸν εὐδοξότερον ἢ πυγμῇ. *Ἡ.*

Α. 2. Hierher gehören auch Ausdrücke wie προκαλεῖσθαι δίκην (*Thul.* 1, 39 vgl. *Ar.* *Ritter* 796) neben π. ἐς δίκην; δώκειν δίκην (*Is.* 18, 5); πρεσβεῦειν εἰρήνην als Gesandter einen Frieden verhandeln (*Is.* 4, 177, *Dem.* 19, 273, *Aesch.* 3, 80 vgl. 2, 136); σπένδασθαι ἀναχώρησιν durch Vertrag Abzug auswirken (*Thul.* 3, 109. 114 vgl. 24); ἡγεῖσθαι ὁδόν (*An.* 5, 4, 10. 6, 3, 10, *Xen.* 3, 2, 28. 4, 2, 14 vgl. *Ar.* *Frieden* 1093); ἵεναι τὴν μεσόγαιαν (*Her.* 7, 121), ἐξήσαν τὴν ἀμυγιάλον (*Xen.* *Hell.* 4, 2, 13), πορεύεσθαι πεδίον, ὁρᾷ (*Xen.* *An.* 4, 4, 1. 2, 5, 18); wie ähnlich τρέχειν ὄρεα, πρᾶνῃ *zc.* (*Arif.* 8, 1 vgl. 6), ja auch ἵεναι ὄρεον, ὁμαλές (*An.* 4, 6, 12); und nach dieser Analogie selbst δίκην, γραφὴν εἰσεῖναι, εἰσελθεῖν (*Is.* 18, 24. 38. 51, *Dem.* 18, 105. 21, 6. 28, 17. 34, 1. 37, 39.)

II. 3. Auf diese Weise haben viele intransitive Verba transitive Bedeutung erhalten, wo wir meist eine Vorsylbe, be-, er-, ver-, gebrauchen. So πλεῖν θάλασσαν das Meer beschiffen, οἰκεῖν οἰκίαν ein Haus bewohnen oder (verwalten), eine Wirthschaft führen, σπεύδειν τι etwas (eifrig) betreiben, βιάζεσθαι etwas erzwingen, ἐρωτᾷν τι etwas erfragen, ἀπὸ τιᾶς etwas befragen, ἀνταποκρίναι τι etwas beantworten ic. Τίς κίνδυνος μείζων ἀνδρώποσι ἢ χειμῶνος ὥρα πλεῖν τὴν θάλασσαν; Ἀνδ. Οὐκ ἔστιν οἰκεῖν οἰκίαν ἄνευ κακοῦ. Γγ. Ἀεὶ γυναῖκα εὖ οἰκεῖν τὴν οἰκίαν. Πλ. — Γέμους ὅσοι σπεύδουσι μὴ πεπρωμένους μάτην ποιοῦσιν. Κδ. Μὴ σπεύδεις ἀσποῦδαστα. Κδ. Σπουδάζομεν τὴν γρόνησιν καὶ τὰλλα πάντα τὰ καλὰ. Πλ. (Τὴν παρασκευὴν ἄπασαν ἐπείγουται. Θ.) Πλειστοάνης προὔθυμήθη τὴν ξύμβασιν. Θ. Βιάσασθαι ἐβούλοντο τὸν ἐπλοῦν. Θ. — Τὴν ἡδονὴν ἐρωτῶ εἰ οὐκ ἀγαθὸν ἔστιν. Πλ. Χαλεπὸν δοκεῖ τὸ ἀποκρίνασθαι τὰ ἐρωτῶμενα. Πλ. Μαρτυρεῖν ἀκοὴν οὐκ ἔδωκεν οἱ νόμοι. Ἀγ. Ἄπερ σωπᾶν τὰ γε δίκαι' οὐ χρή ποτε. Κδ. Σχώπτει τὸν λόγον ἡμῶν. Πλ. Θνητὸς περικῶς μὴ γέλα τεθνηκότα. Γγ. Πᾶς πρὸς ἀκροῦσι τοὺς προσήκοντας φίλους. Κδ. Τί ταῦτα δεῖ στήναι ἄπερ δεῖ κατὰ φύσιν διεκπερᾶν. Κδ.

II. 4. Das Object transitiv gewordenen Intransitiva ist oft auch ein persönlicher Begriff, z. B. μὴ σχώπτε με. Ἀρ. Ἰδεὶ τὸν θεόν. Πλ. Die Uebersetzung ist dabei zuweilen abweichend. So bei ὁμνῶναι θεῷ bei einem Gotte schwehren und analog ἐπινορκεῖν θεῷ; βιάζεσθαι ἄνδρας (ναῦς) mit Gewalt verdrängen. Ταῦτα ὁμνυμί σοι τοὺς θεούς. Εε. Θεὸν ἐπινορκῶν μὴ δόκει λελθέναι. Με. (Μαρτυροῦμαι γὰρ αὐτὴν τὴν θεόν. Πλ.) Βιάσάμενοι τοὺς πολεμίους παρήλθον. Εε.

II. 5. Aehnlich haben manche Verba auf εὖω transitive Bedeutung erhalten. Θεράπευε τὸν δυνάμενον, ἄντερ γὰρ ἔχει. Με. Ἀρ. μᾶλλον θαπέψεν πατρίδα χαλεπαίνουσαν ἢ πατέρα. Πλ. Τι ἡδὼν ἢ μηδὲνα ἀνθρώπων κολαεῦσιν; Εε. Τοὺς δούλους σχεδὸν τι οἱ δούλοι τὰ πολλὰ λατρεύουσιν. Πλ. Πανσάντας Πλεισταρχον ἐπετρόπευε. Θ. — Χρόνος δέρεται πάντ' ἀληθέειν γαίῃ. Κδ.

II. 6. Sogar viele Composita deren erster Theil ein No-men ist nehmen häufig ihres Begriffes wegen einen Ac. in sich. Τὰ δημόσια δὴ μισθοφοροῦντες χρήματα ἰδίᾳ σκοπεῖσθαι καστός ὁ, τι πρὸς κερδαίνει. Ἀρ. Τῶν γίλων τοὺς τρόπους οὐδέποτε μοιὼς ζωγραφοῦσιν αἱ τέχαι. Γγ. — Δημαγωγεῖ τοὺς ἄνδρας. Εε. Πολίταις δορυφοροῦσιν ἀλλήλους ἄνευ μισθοῦ ἐπὶ τοῖς δούλοις. Εε. Τὸν εὐπρόχον πατέρα γηροτροφεῖ. Ἀγ. — Σωφρόνας τὸν αὐτοῦ βίον οἰκονομεῖ. Ἰσ. Τὴν δημοκρατίαν Σόλων ἐνομοθέτησεν. Ἰσ. — Τοὺς φανερώτατα δεσπόμενους στρατηγὸς χειρὸς τοῦ νοῦ μεν. Ἰσ. Οὗτος καὶ τοὺς οὐδὲν ἡδικοτάτας τολμᾷ συκοφαντεῖν. Ἰσ. Μὴ μισέσθαι ἄνδρας κακηγοραδικὰς τε καὶ κωμωδοῦντας ἀλλήλους καὶ αἰσχρολογούντας. Πλ. — Συμφορεῖται τὰς μὲν τῶν ἄλλων πυνθάνονται, τὰς δ' αὐτοῦ λογοποιεῖσιν. Ἀγ. Ἐλαφρὸν παραινεῖν νοῦθετεῖν τι τοὺς κακῶς πράσσοντας. Ἀλογ. Ἡ πόλις δασμολογεῖ τοὺς Ἕλληνας. Ἰσ. Ἄγεις τὰ τῶν θυμμάτων ἡγεγυρολόγησιν ἐς τὸ ναυτικόν. Θ. — Πολυπραγμονεῖν τὰ ἄλλα ἵνα μὴ βούλου κακά. Γγ. Τὰ χεῖρα φιλονειχεῖτε. Θ.

Α. 7. In solchen Zusammenhängen ist der Begriff des ersten Theiles oft fast erloschen; und daher einerseits Ausdrücke wie *οικοδομῶν τείχος, πόρον*, andererseits *οικοδομῶν οικίαν, ὁδοποιεῖν ὁδόν* u. a. vgl. Str. zu Xen. An. 4, 7, 22.

Α. 8. Viele mit Präpositionen zusammengesetzte Intransitive, wie *ῥησθαι* und die Verba des Wehens u. a., haben einen Acc., entweder wegen der Präposition oder wegen der erhaltenen Bedeutung. *Τὸν τῆς Ἀθήνης ποταμὸν εὖ διαβησάμεθα.* Πλ. Οἱ βάρβαροι διήλθον ἅπασαν τὴν χώραν. Πλ. Αἰ τὸν βλάστον τῶν λόγων λαβόντα διαπλεῦσαι τὸν βίον. Πλ. Πάντες τὰς Ἀθήνας ἢ παραπλεύουσιν ἢ παρέρχονται. Ξε. Τῷ Πέρσῃ πᾶσαν γῆν περιέρχονται μασιεύοντες ἢ ἂν ἡδίως πίοι. Ξε. Ὁ Κύρος περιίσταται τὸν λόγον τῷ παρόντι στρατεύματι. Ξε. Ἐκλογίζεσθε ἅπαν τὸ περιεστὸς ἡμᾶς δεινόν. Θ. Ἐχθρὰ τὰ μὲν παρῆι, τὰ δὲ ὑπερέβαινον. Ξε. Ὑπερέβαλον τὰ ὄρη. Ξε.

Τοὺς θησαυροὺς τῶν πάλαι σοφῶν ἀνδρῶν κοινῇ σὺν τοῖς γέλοις διέρχομαι. Ξε. Ὅταν οἱ ἄνδρες ἐκβῶσι τὴν ἡλικίαν, ἀγῆσομέν πον αὐτοὺς ἐλευθέρους. Πλ. Δίκην διδάσιν οἱ παραβαίνοντες τοὺς νόμους. Ξε. Οὐχ ὅσα ἂν τις ὑπερβῇ τῷ λόγῳ καὶ τὰ πράγματα ὑπερβῇσται. Αἱ. Ὑπερβάλλον τὸν καιρὸν οὐδὲν τῶν πάντων ἡδύ. Ξε. Κύρις τὸν εἰκονθ' ἡσυχῇ μετέρχεται. Εὐδ. Ἐν τῇ Σπάρτῃ οἱ κράτιστοι μάλιστα ὑπέρχονται τὰς ἀρχάς. Ξε. Τοὺς ἐπαινοῦ ἱρασιὰς ἀνάγκη πάντα μὲν πόνον πάντα δὲ κίνδυνον ἡδίως ἐπαδύεσθαι. Ξε. Ῥυγόρας τὴν ἀρχὴν πάλιν ἀνίλαβεν ὑποστὰς τοὺς μεγίστους κινδύνους. Ἰσ. (Χρεὼν ξυμφοραῖς ταῖς μεγίσταις ἐθέλειν ὑφίστασθαι. Θ. Τοῖς ἀπονενοημένοις οὐδεὶς ἂν ὑποσταίῃ. Ξε.) Οἱ πρόγονοι ἐπὶ ὁδῆς οὐδένα πώποτε κίνδυνον ἐξέστησαν. Αἱ. Τῷ ἱκνῶντι ὁμνῶντι μόνῳ συγγνώμῃ παρὰ θεῶν ἐκβάντι τὸν ὄρκον. Πλ.

III, Transfiter Accusativ.

7. Den transitiven Accusativ erfordern viele Verba welche bedeuten wohl oder übel gegen Jemand handeln oder reden; nützen, schaden, vergelten, sich vertheidigen. *Τοὺς ἀγαθοὺς εὖ ποιεῖ.* Ἰσ. Πᾶν ἔστι κακῶς ποιεῖν ἀνθρώπους ἢ εὖ. Πλ. Τοὺς ζῶντας εὖ δοῦ. Εὐδ. Ἀξιῷ μὴ τοὺς ἐναντίους οὕτω κακῶς δοῦν ὥστε αὐτοὺς τὰ πλείω βλάπτεσθαι. Θ. — Ἐν τοῖς κακοῖσι τοὺς φίλους εὐεργέτε. Μέ. Οἱ Μυσοὶ καὶ Πισίδαι κακουροῦσι (κακοποιοῦσι) τὴν βασιλῆως χώραν. Ξε. Τὰς ψυχὰς ὠφελεῖτε διδάσκοντες. Ξε. Βλάπτει τὸν ἄνδρα θυμὸς εἰς ὁργὴν πεσών. Μέ. Οἱ τύραννοι ἱκανῶτατοι εἰσι κακῶσαι μὲν ἐχθροῖς, δῆναι δὲ τοὺς φίλους. Ξε. Οἱ σοφισταὶ λωβῶνται τοὺς νέους. Πλ. [Πολλὰ τῶν σῶν σινόμεθα ἄκοντες. Ξε.] Ξένον ἀδικήσεις μηδέποτε καιρὸν λαβών. Γρ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ὑβρίζον τὰς νήσους. Ἰσ. Οὐκ ἂν ἱκανὸς οἶμαι εἶναι οὐτ' ἂν φίλον ὠφελῆσαι οὐτ' ἂν ἐχθρὸν ἀλέξασθαι. Ξε. Ἐχθροὺς ἀμύνου μὴ πλὴ τῇ σανιοῦ βλάβῃ. Μέ. Γενναῖόν ἔστι τοὺς ὁμοίους ἀπὸ τοῦ Ἰσου τιμωρεῖσθαι. Θ. [Τί-

σασθε τήνδε· καὶ γὰρ ἐντανθοὶ νοσεῖ τὰ τῶν γυναικῶν.
Εὐ. Λόγοις ἀμελβον τὸν λόγοις πείθοντά σε. Μέ.]

Ἐπίσταμαι καὶ εὐ ποιεῖν τὸν εὐ ποιοῦντα καὶ εὐ λέ-
γειν τὸν εὐ λέγοντα. Ξε. Εὐλαγήσαι βουλόμεθι τοὺς
πατέρας ἡμῶν. Ἀρ. Τὸν τεθνηκότα μὴ κακολόγειν.
Χιλ. Μηδένα κακηγορεῖτω μηδεὶς. Πλ. Οὐ δίκαιον
διὰ τοὺς ἀποκτείνοντας οὕς οὐ δεῖ τὴν ἀνδρείαν λοιδο-
ρεῖν. Ἰα.

Α. 1. *Νελεῖν* mit dem *Da.* ist poetisch [seit Aristot. auch sonst
vorkommend]. *Τὸς φίλους ἐν τοῖς κακοῖς χρῆ τοῖς φίλοιςιν ὤφει-
λεῖν.* Εὐ.

Α. 2. Gewöhnlich mit dem *Ac.* steht *λυμαίνεσθαι* verderben,
verderben (syn. *κακουργεῖν* Xen. Cyr. 6, 3, 24, ἀπολλύναι Jhot. 12,
219), doch auch mit dem *Dativ* in sofern nachtheilige Einwirkung zu
bezeichnen ist. Eben so heißt *ἐνοχλεῖν* *τινα* quälē, τινά belästigen,
chicaniren. *Ψευδὴς διαβολὴ τὸν βίον λυμαίνεται. Μέ.* Ῥήτωρ
πονηρὸς τοὺς νόμους λυμαίνεται. Γν. Τούτῳ τὰ δ' ἄλλα βά-
χως λυμαίνεται. Εὐ. Ἡ τῶν στρατηγῶν γαυλότις ἐλυμήνατο
τοῖς ὅλοις. Δη. — Ἐάν τι ἐνοχλῇ ἡμᾶς δεόμεθα τοῦ παύσεσθαι. Ξε.
Οἱ Ἀθηναῖοι δεωὶ ἦσαν ἐνοχλεῖν τοῖς ἀρχεῖν βουλομένοις. Δη.
Τί ἂν ἐγὼ ταῦτα διηγοίμενος ἢ ὑμῖν πράγματα παρέχοιμι ἢ ἐμὰν-
τῷ ἐνοχλοῖην; Δη.

Α. 3. *Λοιδορεῖν* findet sich nur mit dem *Ac.*, weil es bloß die
Herabsetzung des Object's, *λοιδορεῖσθαι* nur mit dem *Dativ*, weil es
das gehässige, feindselige Streben des Subject's bezeichnet. Ähnlich hat
μέμψεσθαι schlecht machen, tadeln, so wie wohl immer *δια-* und
καταμέμψεσθαι, den *Ac.* (syn. *γαυλίζειν* und *φύγεω* Xen. Mem. 4,
4, 14, Gegensatz *ἐπαινεῖν* Def. 11, 23. 24), *μ.* *Βορῶ* ürfē machen
(syn. *ἐπιτιμᾶν* Plat. Rep. 405, e) den *Dativ* meist eines persönlichen
Object's. *Λοιδορεῖ τοῦτο, τὸ δ' ἑτερον ἐπαινεῖ. Πλ. Λεσπότης οὐ
λοιδορῶ. Εὐ. Γυναικα μιμῖται ἀνδρὶ λοιδορουμένην. Ξε.* —
Οὐδ' ἂν ὁ Μῶμος τό γε τοιοῦτον μέμψαιτο. Πλ. Οὐ τοῖς ἀρχεῖν
βουλομένοις μέμφομαι, ἀλλὰ τοῖς ὑπακούουσιν ἐτοιμοτέροις οὖσιν. Θ.

8. Von Verben die ein Streben bezeichnen erfordern
den transitiven *Ac.* *θηρᾶν* und *θηρεῖν*, *διώκειν* und *φθά-
νειν*, *μιμεῖσθαι* und *ζηλοῦν*. *Χρῆ τὸ πλείστου ἄξιον θή-
ρευμα, φίλους θηρᾶν. Ξε. Πολλὴς ἀνοίας καὶ τὸ θη-
ρᾶσθαι κενά. Σο. Τὰς ἡδονὰς θήρευε τὰς μετὰ δύ-
ξης. Ἰα. Ἡ ῥητορικὴ τῷ αἰετῷ ἡδίστῳ θηρεύεται τὴν ἄ-
νθρωπον καὶ ἑξαπυτᾶ. Πλ. Ἀφείς τὰ φανερά μὴ δῖωκε
τῷ φανῇ. Γν. Ὁ φθάσας τὸν μέλλοντα κακόν τι θρῆν
ἐπηρεῖται. Θ. Μιμοῦ τὰ σεμνά, μὴ μιμοῦ κακούς
τρόπους. Μέ. Ζηλοῦ τὸν ἐσθλὸν ἄνδρα καὶ τὸν σώ-
φρονα. Μέ.*

9. Ähnlich steht der *Ac.* bei *μένειν* und *φύγειν*, *ἀπο-*
(*δια-*) *ἐκδιδράσκειν* und *δραπετεύειν*, *εὐλαβεῖσθαι*, *κρύπτειν*
(*κρύπτεσθαι*) und *λανθάνειν* *τινά*, *καρτερεῖν* *τι* und *ἐπιλείπειν*
τινά deficere, ausgeben. Ueber *φυλάττεσθαι*, *ἀμύνεσθαι*
und *τιμωρεῖσθαι* § 52, 10 Α. 7. Οὐδ' ἂν οἱ πάντες σφεν-

δοῖται μείνειαν πᾶν ὀλίγους ὁμοίως ἰόντας σὺν ὅλοις ἀγγελμαίοις. Ξε. Πέπονθεν οὐα καὶ σὲ καὶ πάντας μένει. Εὐ. Θεῶν ἡδονὴν φέρουσιν ὑστερον βλάβην. Ἀλεξίς. Βουλευομαι γε πῶς σε ἀποδρῶ. Ξε. Τὴν δραπέτιν τύχην δραπέτευε. Ἰσ. Μᾶλλον εὐλαβοῦ ψόγον ἢ κίνδυνον. Ἰσ. Κἂν σφόδρα σαφ' εἰδῆς, τὸν κρύπτοντα σε μηδέποτε' ἐλέγξης. Σο. Πάντα δοκεῖ ποιεῖν ὡς μηδένα λήσων. Ἰσ. Ἡ ἀκρυστα οὐκ εἰ καρτερεῖν οὔτε λιμὸν οὔτε δίψος. Ξε. Οἱ πολλοί, ἐπειδὴν αὐτοὺς ἐπιλίπωσιν αἱ φανεραὶ ἐλπίδες, ἐπὶ τὰς ἀφανεῖς καθίστανται. Θ.

10. Von Verben der Affecte die den Ac. bei sich haben sind besonders zu merken αἰδεῖσθαι und αἰσχύνεσθαι τινα sich vor Jemand schämen, und θαρρῆν τι, τιμὰ auf etwas, Jemand vertrauen, rechnen, als Gegensatz zu φοβεῖσθαι. Μειὰ θεοὺς καὶ ἀνθρώπων τὸ πᾶν γένος τὸ ἐπιγινόμενον αἰδεῖσθε. Ξε. Ὅστις αὐτὸς αὐτὸν οὐκ αἰσχύνεται, πῶς τὸν γε μηδὲν εἰδὼτ' αἰσχυνηθήσεται; Ἰν. Τὸ βραδὺ καὶ μέλλον μὴ αἰσχύνεσθε. Θ. Τὸ τοιοῦτον σῶμα οἱ μὲν ἐχθροὶ θαρροῦσιν, οἱ δὲ φίλοι φοβοῦνται. Πλ.

Α. 1. Analog haben, weil sie den Begriff der Furcht enthalten, auch ἐκ- und καταπλήσσεσθαι den Ac., wiewohl sie, eig. Passiva, als solche auch mit dem Dativ oder ἐπὶ und dem Genitiv vorkommen. Αἰτῇ καὶ πιστά, τὴν τόλμαν αὐτῶν καὶ δύναμιν μὴ ἐκπλαγῇ. Θ. Ταῖς κατ' οἶκον κακοπραγίαις ἐκπεπληγμένοι τοῦ κοινοῦ τῆς σωτηρίας ἀγιάσθε. Θ. Τὴν δύναμιν τῶν Ἀθηναίων μὴ καταπλάγῃτε. Θ. Τῷ ἀδοκῇτῳ μᾶλλον ἢν καταπλαγεῖεν ἢ τῇ ἀπὸ τοῦ ἀληθοῦς δυνάμει. Θ.

[Α. 2. Ähnlich findet sich mit dem Ac. sogar die Redensart τεθνάναι τῷ δέει (φόβῳ) τιμὰ, (τι) Jemand wie den Tod fürchten Dem. 4, 45. 19, 81, Arr. An. 7, 9, 4, und bloß τεθνάναι Attisch. π. τῶν πταρῶν p. 157 (261) wie ἐγκυκλῆσαι μ' οἱ πλούσιοι Arr. Westp. 627.]

IV. Zwei Accusative bei Einem Verbum.

11. Häufiger als in andern Sprachen erscheinen im Griechischen zwei Accusative bei einem Verbum. So neben dem transitiven der Ac. des Inhaltes R. 5, 6. Ὀδῆνα πῶποτε γραφὴν ἐγραψάμην. Αἰ. Ὁ πόλεμος ἀεμνηστον παιδεῖν αὐτοὺς ἐπαίδευσεν. Αἰ. Ὀδ' χορὴ μιμήσεις ποτηρᾶς μιμεῖσθαι τοὺς πολεμίους. Πλ. — ὥρωςαν πάντας τοὺς μεγίστους ὄρκους. Θ. Ἐμὲ ὁ πατήρ τῶν τῶν παίδων παιδεῖν γλίσχρως ἐτρεφεν. Ξε. Τὸν ἄνδρα ὁμολογεῖ τύπτειν τὰς πληγὰς. Αντ. Κηφισοφῶντα γραφὴν ἱερῶν χρημάτων ἐδίωκες. Αἰ. (Ἐμφεσβῆται τῆς ἀρχῆς ἢν ὑμεῖς ἐμὲ ἐπεχειροτονήσατε. Αἰ.)

Α. 1. In manchen Verbindungen ist für den Ac. des Inhalts der Dativ angemessener und üblicher. So findet sich zwar τὴν μάχην τοὺς

βαρβάρους ἐνίκησαν Ἀεΐφ. 3, 181 (vgl. 222) u. Ίφελ. 8, 58, (ἡάτην Ίφελ. 1, 32; τὴν ναυμαχίαν ἀπεωσάμεθα Κορινθίους) erst bei Ἑρῶtern häufiger; allein bei weitem vorherrschend ist μάχη oder ἐν μάχῃ νικᾶν πνα. Vgl. 5 A. 3. 6 A. 1. Πᾶς τμᾶτω πάσαις τιμαῖς τῶς ἐννόμοις ταῖς αὐτοῦ γενίτορας. Πλ.

A. 2. Dagegen erscheint von einem substantivirten Adjectiv oder Pronominaladjectiv auch hier regelmäßig der Ac. Vgl. 5 A. 4, 9. Σωκράτης τὰ μέγιστα πάντας τοὺς βουλευμένους ἀφίλει. Ή. Πολλὰ ἂν πᾶς ἔχοι Σωκράτην ἐπαινέσαι καὶ θαυμάσια. Πλ. Τοὺς ἐνδον ἀντακροὺ ψευδῇ διαβάλλει. Ἀρ. Πάντα ἐψυνσμαι αὐτόν. Ή. Οὐδεὶς τοῦτο αὐτὸς αὐτὸν πείθει. Ή. Καμ' ἀναγκάζεις τὰδε. Σο. Ταῦτ' ἐστὶν ἃ ἐγὼ Σωκράτην ἐπαινῶ. Πλ. Τοὺς ἀστεναγντας οἷα ὀβριζεῖς πᾶσι λέγειν; Ή. Οἱ γυνεῖς ἐμὲ πολλὰ καλῶουσιν. Πλ.

12. Ähnlich erscheinen zwei Ac. bei Verben die bezeichnen Jemanden etwas zufügen oder von ihm ausfagen. Ἡ γῆ τοὺς ἄριστια θεραπεύοντας αὐτὴν πλεῖστα ἀγαθὰ ἀντιποιεῖ. Ή. Ὁ πολλὰ κακὰ δρωὶν τοὺς ἄλλους καὶ πάσχει αὐτὸς πολλὰ ἕτερα. Πλ. Οἱ πονηροὶ αἰεὶ τι κακὸν ἐργάζονται τοὺς ἐγγυιάτω ἐαυτῶν ὄντας. Πλ. — Ταυτὶ με ποιεῖν. Ἀρ. Τι μ' ἐργάσω; Ἀρ. Ὅσα πῶποτε τινα ἠδικήσατε, ὑπὲρ ἀπάντων δίκην δώσετε. Πλ.

Ἦδονη τις γυναιξὶ μηδὲν ὑγιὲς ἀλλήλας λέγειν. Εὐ. Καίτοι πᾶς τις τὸ γυναικεῖον φύλον κακὰ πόλλ' ἀγορεύει. Ἀρ. Ὁ δ' ἕτερα πλεῖστα τὰς γυναῖκας εὐλογεῖ. Ἀρ. — Ταυτὶ σὺ τολμᾷς πτωχὸς ὢν ἡμᾶς λέγειν; Ἀρ. Οὐ φροντιστέον ὃ, τί ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς. Πλ. Ὡ βέλυστε, εἰ οἷόν τέ σε τοῦτ' εἰπεῖν, οὐ παύσῃ; Ἀρ.

A. 1. Wie εὐ, κακῶς πάσχειν zu εὐ, κακῶς ποιεῖν, so ist in Bezug auf den Gebrauch 7 und 12 ἀκούειν [proetisch κλέειν] zu λέγειν das Passiv. Οὐ πάσχοντες εὐ, ἀλλὰ δρωῖντες κτώμεθα τοὺς φίλους. Θ. Ἐκείνοι μεγάλα εὐ παθόντες οὐδὲν' ἐτίμησαν. Ἀρ. — Κακῶς λέγειν τὸν δῆμον οὐκ ἔωσιν, ἵνα μὴ αὐτοὶ ἀκούσῃ κακὰ. Ή. Αἱ γυναῖκες καὶ πολλὰ καὶ παντοῦ ἀκούουσιν κακὰ. Ἀρ. Οἱ ἀρχομενοὶ ἐπιθυμοῦσι τοῦ καλοῦ π ἀκούειν. Ή. Νῦν πόλακες ἀκούουσιν. Ἀρ. [Βουλήσεται κλύειν ἀνάλκεις μᾶλλον ἢ μισαίφορος. Ἀρχ.]

A. 2. Fast ungebräulich ist πράττειν πνα π in diesem Sinne (Eur. Hel. 1393), so wie εὐ, κακῶς πράττειν (Ar. Efl. 108), ἐργάζεσθαι πνα.]

A. 3. Dagegen erscheint bei πράττειν und ἐργάζεσθαι, wie auch bei ποιεῖν, neben dem Ac. ein Dativ, in sofern das Object nicht als erleidend (Ac.), sondern als theilhaftig vorgestellt wird. Ἐβούλοντο ἀγαθόν π πράττειν τῇ πόλει. Ἀν. Πολλοῖς αὐτ' ἐργάσω. Ἀρ. Τεδνάναι μυριάκις κρείττον ἢ κολακίᾳ π ποιεῖν Φολίππῳ. Ἀρ. Ὡς πολλὰ θυμητοῦς ἡ σχολὴ ποιεῖ κακὰ. Γν.

13. Bei den Verben des Nennens findet sich neben dem transitiven Ac. noch ὄνομα oder ein substantivirtes Prono-

mineraladjectiv (τι wie? ic.) Ὄνομα ποῖον αὐτὸν δνομάζει πατήρ; Εὐ. Καλοῦσί με τοῦτο τὸ ὄνομα. Ξε. Τί τὴν πόλιν προσαγορεύεις; εὐβουλον, ἔφη. Πλ. Ἄνδρὲ ἦν ὄνομα Σους. τὴν γὰρ ταχεῖαν ὁρμὴν τοῦτο καλοῦσιν. Πλ.

Α. Adjectivisch steht das Pronominaladjectiv in sofern es sich auf eine generische oder eigenschaftliche Benennung bezieht. Τίνα Γοργίαν καλεῖν χρὴ ἡμᾶς; ἕητορα. Πλ. Πάντας ἔγωγε τοὺς φιλοσόφους τοιοῦτους (θάλας) προσαγορεύω. Πλ.

14. Wie dort ὄνομα, so erscheinen bei den Verben des Theilens neben dem transitiven Ac. μέρη δύο, τρία ic. λήξεις u. a. Ἀπαντα τεῖμαι κελεύω μέρη εἰποσιν. Αἱ. Κατενεύμαντο τὴν γῆν πᾶσαν ἐνθα μὲν μείζους λήξεις, ἐνθα δὲ καὶ ἐλάττους. Πλ. Τῶν συμμοριῶν ἑκαστὴν δειλεῖν κελεύω πέντε μέρη. Αἱ. Τὰς ἀρχὰς πᾶσας δώδεκα μέρη διείλοντο. Πλ. Τὰ δώδεκα μέρη τέμνειν τὴν πόλιν δεῖ. Πλ.

Α. Daneben sehen auch attische Schriftsteller zu μέρη nicht selten eis oder das distributive κατά.

15. Manche Verba gestatten neben einem Ac. der Person einen Ac. der Sache, wie die des An- und Ausziehens; αἰτεῖν (αἰτεῖσθαι) fordern, (εἰς)πράττειν und πράττεσθαι einfordern, εἰντρεῖν, ἐρωτᾶν und ἐρεῖσθαι fragen, κρύπτειν verhehlen und διδάσκειν lehren, mit ihren Compositen. Ueber die Verba des Beraubens § 47, 13 Α. 10. 11. Πᾶς μέγας, μικρὸν ἔχων χιτῶνα, ἑπερον παῖδα μικρὸν, μέγαν ἔχοντα χιτῶνα, ἐκδύσας αὐτόν, τὸν μὲν ἑαυτοῦ ἐκείνον ἡμφίεσε, τὸν δ' ἐκείνου αὐτὸς ἐνέδν. Ξε. Μέλλετε τοὺς θεοὺς αἰτεῖν τὰγαθὰ. Αἱ. Οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς νησιώτας καθ' ἑκαστον ἐνιαυτὸν ἐξήκοντα τάλαντα εἰς ἐπρωττον σύνταξιν. Αἱ. Σωκράτης τοὺς ἑαυτοῦ ἐπιθυμοῦντας οὐκ ἐπράττετο χρήματα. Ξε. Ἀνῆρεθ' ἡμᾶς τοὺς ἐν Ἰλῳ πόνοους. Εὐ. Μήτοι με κρύψης τοῦθ' ὅπερ μέλλω παθεῖν. Αἰσχ. Ὁ χρόνος καὶ ἡ ἐμπειρία τὰ μὴ καλῶς ἔχοντα (ἐκ)διδάσκει τοὺς ἀνθρώπους. Ἄντ.

Α. Daneben findet sich auch αἰτεῖν, εἰσπράττειν und ἐκπράττεσθαι u. παρὰ τινος, muß nur αἰτεῖσθαι τι παρὰ τινος.

§. 47. Genitiv.

I. Unabhängige Genitive.

1. Der Genitiv, scheint es, bezeichnet ursprünglich räumlich das Worin. Dafür sprechen besonders die Fälle in denen er selbstständig erscheint und die Adverbialformen αὐτοῦ, πού ic.

(A. Hierher gehört das bei Verben der Bewegung (am häufigsten bei Her. vorkommende) τῆς ὁδοῦ (ähnlich unserm: geh deiner Wege) und das wohl gleichartige τοῦ πρόσω vorwärts, weiter. Ἰπάρχεις μεις τῆς ὁδοῦ. Ἀρ. Ἐπειάχονον τῆς ὁδοῦ τοὺς ἀγαλακτερον προσιώντας. Θ. Ῥαδίως προελάμβανον τῆς φυγῆς. Θ. Ἐπορεύοντο τοῦ πρόσω. Ξ.

2. Auf die Zeit übertragen steht der Ge. vorzugsweise von natürlichen Zeitabtheilungen in deren Bereich die Handlung gesetzt wird. Θύρσει γύναι τὰ πολλὰ τῶν δεινῶν, ὅναρ πνεύσαντα νυκτός, ἡμέρας μαλάσσεται. Σο. Ταῦτα τῆς ἡμέρας ἐγένετο. Ξ. Οἱ λαγὼ τῆς νυκτός νέμονται. Ξ. Ἡ οἰκία χειμῶνος μὲν εὐήλιος ἐστὶ, τοῦ δὲ θέρους εὐσκιος. Ξ. Πολὺν μηνὸς καὶ ἐν τίνι ἡμέρᾳ ἐχειροτονήθη Δημοσθένης; Αἰ.

A. 1. So stehen noch, mehrentheils ohne Artikel, wenn nicht das Hinzutreten einer adjectivischen Bestimmung ihn veranlaßt, (τοῦ) ὁρθρου, τῆς μεσημβρίας, (τῆς) θύλης, (τῆς) ἐσπέρας, ἔρος, ὀπίρας, Ποσειδάωνος μηνός, ἱερνῆς πυλίας (Dem. 18, 154, 155) und selbst αἰθρίας (Ar. Wolken 371) wie ἀπηλιώτου ἢ βορέου (Thuc. 3, 23) und γαλήνης (Plut. v. Jor. 11).

A. 2. Mit dem Artikel verbunden bezeichnet der Ge. einer solchen Zeitangabe, in sofern sie als Zeitmaaß genommen wird, den Verlauf eines jeden Jahres, Monates u., also jährlich, monatlich u. (auch ohne ἐκάστου). Μαγνησία προσφέρει πενήκοντα τάλαντα τοῦ ἐνιαυτοῦ. Θ. Ὁ ὄπλις δραχμῶν ἐλάμβανεν τῆς ἡμέρας. Θ.

A. 3. Eben so bezeichnet ein solcher Ge. mit Cardinalzahlen und numerischen Adjectiven verbunden den Zeitbetrag (im Verlaufe); auf die Vergangenheit bezogen, gewöhnlich unser seit; auf die Gegenwart und Zukunft, binnen, innerhalb. Hierher gehört auch τοῦ λοιποῦ vgl. § 46, 3 A. 2. Οὐδὲς με ἠρώτηται καὶ οὐδὲν πολλῶν ἐτῶν. Πλ. — Ἐκ τὸ αὐτὸ ὅθεν ἔχει ψυχὴ ἐκάστη οὐκ ἀγικνεῖται ἐτῶν μυρίων. Πλ. Ἐπιμενίδης εἶπεν ὅτι Πέρας οὐχ ἤξουσι δέκα ἐτῶν. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ὥντο δολιγῶν ἐτῶν καθαιρήσειν τὴν τῶν Ἀθηναίων δύναμιν. Θ. — Ἡ ἐν Μαντινέᾳ μάχη ἐγένετο πλείστου δὴ χρόνου μερίστη τῶν Ἑλληνικῶν. Θ. Ὀλίγου χρόνου περάσεται τὰ χρήματα ἀποδοῦναι. Ἰσ. [Πόσου χρόνου ξυνήγαγεν. Ἀρ.] (Ἀμύντας ἐντὸς τριῶν μηνῶν κατέσχεν ἅπασαν Μακεδονίαν. Ἰσ.)

A. 4. Von adjectivischen Begriffen anderer Art erscheinen mit dem temporalen Ge. verbunden am gewöhnlichsten zeitbestimmende Participien, wie τοῦ ἐπιγεγνημένου θέρους, χειμῶνος, τῆς ἐπιούσης ἡμέρας, νυκτός u., neben τῇ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ, νυκτὶ u.; ferner τοῦ αὐτοῦ θέρους, τῆς αὐτῆς und ἐκάστης ἡμέρας, τῆς ἡμέρας ὅλης, während sonst außer dem Falle A. 3 der Da. fast ausschließlich üblich ist in Verbindung mit Cardinal- und Ordinalzahlen, so wie bei ὅδῳ, οὐδῳ, ἐκείνῳ. Vgl. § 48, 2 A. 3. Τῆς ἐπιούσης νυκτός ἀνηγάγοντο καὶ τῇ ἄλλῃ ἡμέρᾳ περὶ ἀρίστου ὥραν ἦγον εἰς Προικάννησον. Ξ. [Ταύτης τῆς νυκτός Plat. Krit. p. 44 vgl. Jfä. 1, 14]

3. Eben so bezeichnet der *Ge.* auch in Bezug auf andere Objecte in weitester Bedeutung das etwas in die Sphäre, dem Bereich seines Begriffes gehöre.

(A. 1. So steht er absolut als Ausruf, diesem die vorliegende Sache aneignend, d. h. ihn auf dieselbe beziehend. *Τίς αἶδε πῶποτε βοῦς χρῖσαντας; τῶν ἀλαζονευμάτων. Ἀρ. Ὁ Ζεὺ βασιλεὺς τῆς λεπτότητος τῶν γυνῶν. Ἀρ. Ὁ Πόσειδον δεινῶν λόγων. Πλ.)*

(A. 2. Eben so findet sich ein *Ge.* des Ausrufes bei Interjectionen und Adjectiven. Vgl. §. 47, 21. *Φοῦ τοῦ ἀνδρός. Ἡ. — Τάλας ἰγὼ τῆς ἐν μάχῃ θυμβολῆς βαρῆας. Ἀρ. Ὁ μακάριοι σγὼ τῆς θανυμαστῆς γύσεως. Πλ.)*

(A. 3. Ähnlich findet sich der *Ge.* absolut auf den folgenden Satz bezogen: was anbetrifft. So besonders bei Gegensätzen. *Ἰππος ἦν κακουργῆ, τὸν ἱππία κακίζομεν τῆς δὲ γυναικός, εἰ κατοποιῇ, ἰσως δικαίως ἂν ἡ γυνὴ τὴν αἰτίαν ἔχοι. Ἡ. Ἀλλοιὸν δὲ τοῦτο γε. τί δὲ τοῦ ἀδικεῖν, πότερον ἐὰν μὴ βούληται ἀδικεῖν, ἱκανὸν τοῦτ' ἴσταν; Πλ.)*

4. Auch bei dem vorzugsweise sog. absoluten *Ge.*, der dem absoluten Ablativ der Lateiner entspricht, wird der Hauptsatz diesem angeeignet, d. h. in Bezug auf den Bereich desselben vorgestellt. *Ὀντος ψεύδους ἔστιν ἀπάτη. Πλ. Θεοῦ διδόντος οὐδὲν ἰσχύει φθόνος, καὶ μὴ δίδόντος οὐδὲν ἰσχύει πόνος. Γν. Πολλῶν φύσει τοῖς πᾶσιν ἀνθρώποις κακῶν ὄντων μέγιστόν ἔστιν ἡ λύπη κακόν. Μέ.*

A. 1. Wenn der absolute *Ge.* temporal ist, so trifft er in manchen Fällen so sehr mit A. 2 zusammen, daß *ὄντος* oder ein ähnliches Particip bald gesetzt bald ausgelassen wird. *Σχότους καὶ νυκτός τὸ πρᾶγμα ἐγένετο. Ἀη. Ἐσπέρας οὔσης καὶ σχότους ἔρχεται Μυθίας. Ἀη. Ἐβροῖθουν ἡμέρας ἤδη. Θ. Γεγεννημένης ἡμέρας ἤδη κήρυγμα ἐποιήσατο. Θ.*

A. 2. Der absolute *Ge.* ist auch statthast wo sich das Particip (ohne eigenes Subject) einem (gesetzten oder zu denkenden) Nomen des Hauptsatzes anschließen könnte, wenn der Gedanke nicht bloß als Prädicat eines Begriffes sondern als selbstständige Vorstellung erscheinen soll. Am häufigsten steht er so für den Dativ. *Βοηθήσαντων ὁμῶν προθύμως πόλιν προσλήψασθε. Θ. Μαχομένων αὐτῶν καὶ ἀπορουμένων θιῶν τις αὐτοῖς μηχανὴν σωτηρίας δίδωται. Ἡ. Προτέμναν τῷ πείγῃ λαθόντες τοὺς γύλακας, ἀνὰ τὸ σκοπιπὸν οὐ προΐδοντων αὐτῶν. Θ.*

A. 3. Oft findet sich der (abs.) *Ge.* des Particips ohne Subject, indem als solches der *Ge.* eines persönlichen Pronomens oder das Demonstrativ zu ergänzen ist; oder auch ein allgemeiner Begriff von Personen oder von Dingen als Subject vorschwebt. *Ἐρῶτα ὡς ἀποκρινόμενου (sc. ἐμοῦ). Πλ. Εἶπον ἐρωτήσαντος (sc. αὐτοῦ) οἱ Μάκρωνες εἰσιν. Ἡ. Πολλοὶ οὕτω πρὸς πνας ἔχουσιν ὥστε εὐτυχούντων λυπείσθαι. Ἡ. — Οὐχ ὡς τε μὴ καλῶς ἐποδεικνύντος (sc. πρὸς) καλῶς μιμνείσθαι. Ἀρλ. Πορευομένων (sc. ἀνθρώπων, στρατιωτῶν) ἀταξία οἱ μὲν προέρχονται, οἱ δὲ ὑπολείπονται πλέον τοῦ καιροῦ. Ἡ. — Σὺν θαφῇ πραττομένων (sc. πραγμάτων) αἰνὸς καὶ τὰς πράξεις προΐεναι ἐπὶ τὸ λῆρον. Ἡ.*

Α. 4. So steht ohne Subject der absolute Ge. von Ausdrücken wie *ὁς ἐσ* (eig. er, der Gott) regnet, *ἵππος* während, *ὅς ἐσ* regnet vgl. §. 61, 4 Α. 4; *οὕτως ἔχει ἐσ* verhält sich so, *οὕτως ἔχοντος* da, wenn *ἐσ* sich so verhält; dergleichen von unpersönlich stehenden Passiven und der 43, 4 Α. 13 erwähnten Ausdrucksweise. Vgl. § 56, 9 Α. 6 – 8. *Υόντος ἐκς. Ἀρ. Συσκοτάζοντος ἐλδόντος κόπτομεν τὴν θύραν. Λν. Οὕτως ἔχοντος δοκεῖ ἂν τις σοι ἐκὼν αὐτὸν χεῖρω ποιεῖν; Πλ. Ἐξαγγελθέντος εὐρίσκουσι τοῖτον. Αλ. Ὅταν, ἀδήλου ὄντος εἰ πολέμιος ἐντύξη, πνεύη σου, πατὰ μέρος χρὴ τὰς γυλὰς ἀναπαύειν. Ες.*

Α. 5. In gleicher Weise findet sich auch der Plural, ebenfalls aus § 43, 4 Α. 13 vgl. mit § 44, 4; jedoch nicht *ὄντων*, *δοσκοτάζοντων*. *Οὕτως ἔχοντων* eikos *τοῖς πολέμοις ἐναντίους εἶναι τοῖς θεοῖς. Ες. Αἱ πόλεις φηλεθῆσαν ἤδη πλοῦματέρων ὄντων. Θ. Ἐπ ὄντων ἀκρίτων διαλλαγώμεν. Θ. Σημανθέντων τῷ Κύρρ ὅτι πολέμοι εἰσιν ἐν τῇ χώρῃ ἐξεβοήθη. Ες.*

[Α. 6. Ein absoluter Ge. mit zu ergänzendem ὄντος ist im Griechischen nicht üblich. Denn in Fällen wie *θεμιστοκλέους ἀρχοντος* ist *ἀρχοντος* Particp. (Sonst auch *ἐπὶ θ. ἀρχοντος* u. a.) Als Particp. gelten auch *ἐκὼν* und *ἄκων*. *Ἐξῆν σοι ὅπερ νῦν ἀποδόσης τῆς πόλεως ἐπιχειροῖς, τότε ἐκούσης ποιῆσαι. Πλ.* Zweifelhaft ist *ἐτοίμων* Thul. 3, 82, 1 und Xen. An. 7, 8, 11; poetisch *ἀπηγητήρος σιδερός* Soph. Deb. R. 1588 vgl. Deb. L. 966. 1260; *ὡς ἐμοῦ μόνης πέλας* DR. 83.]

II. Von einem Nomen abhängige Gentive.

5. Von einem Substantiv abhängig bezeichnet der Ge. zunächst den Begriff welchem das regierende Substantiv als Eigenthum angehört: possessiver Ge.

Α. 1. Dem gemäß wird er mit Abjektivem oder Pronominaladjectiven die einen Besitz bezeichnen sowohl synonym als verbunden gebraucht. *Τὸ μὲν ἀγαθὸν δικαίον καλεῖται καὶ ἐαυτοῦ, τὸ δὲ κακὸν ἀλλότριον. Πλ. Ἔως ἂν ἐγὼ ζῶ ἐμὴ γίγνεται ἡ βασιλεία, ὅταν δ' ἐγὼ τελευτήσω Κύρου. Ες. δεῖ καὶ τὸ σκευτοῦ καὶ τοῦ μὲν λογισασθαι. Αη. — Μᾶλλον περὶβῆμαι τὰς δικαίας ἡ μὲν ἀμαρτίας ἢ τὰς τῶν ἐναντίων διανοίας. Θ. Τὰς ἰδίας αὐτῶν προσόδους παραισέσθαι. Αη. — Ἡμέτερα αὐτῶν ἔργα οὐδέτερος ἔχει λόγος. Πλ. — Ἡ ὁμολογία τῶν σοφιστῶν τέχνη ἐπιδιδόσκειν. Πλ. Εἶδον τὴν σὴν ἀνδρίαν ἀναβαλινόντος ἐπὶ τὸν ἀκρίβαντα. Πλ.*

Α. 2. Da auch Kinder als der Aeltern, die Frau als des Mannes Eigenthum betrachtet wurde, so kann der Ge. von einem persönlichen Eigennamen (mit dem Artikel) oder einem denselben vertretenden Artikel abhängig auch den Vater, die Mutter, die Gattin bezeichnen, wie der Plural des Artikels mit einem Ge. die Verwandten oder Untergebenen überhaupt: Ge. der Angehörigkeit. Der Ge. des Eigennamens erscheint dabei mehrertheils ohne Artikel. (*Ἡρὸς τὸν Περικλέαμπους νεανίαν τοιαύτην πέπονθα. Πλ.*) *Ὁ Δικαιογένης ὅδε τῷ Μενεξέτῳ Δικαιογένην υἱὸς ἐγένετο ποιητής. Ἰσαί. Θεουκλίδης ὁ Ὀλόρου στρατηγὸς ἦν. Θ. [Ἦδη ποτ' εἶδον ἄνδρα γυναικίου πατρὸς τὸ μηδὲν ὄντα, χρηστὰ δ' ἐκ κακῶν τέκνα. Εὐ.] Ἐλένη κατ' οἴκους ἐστὶ τούτου ἢ τοῦ Διός. Εὐ. —*

Τὴν Σικυονθίωνος οὐκ ἔστι Μελισσην; Ἄρ. (Τὸν τῆς στρατη-
γοῦ τούτου οὐ θαυμάζω; ἄρ.) — Περιεῖμαι πρὸς τοὺς ἑμαυτοῦ.
Σο. Ὑποῦντο τῇ τοῦ ἀδελφοῦ κατασχόναντι ἀβίωτον εἶναι. Πλ. Μα-
γάλα ἐν ἡμῶν, εἰ τοὺς σεαυτοῦ κατακαίνους. Σο. Ἐλγὸς τὸ οὐδὲν-
μον Κλέαρχος καὶ οἱ ἑτέρου. Σο. Ἐλαυνεν ἐπὶ τοὺς Μένωνες.
Σο. [Vgl. Epigr. Ithuf. 6, 59.]

(A. 3. Bei der Stellung δ Μανξένου Δικαιογένης wird Unter-
scheidung von einem gleichnamigen D. beabsichtigt (vgl. Herod. 6, 40)
oder Δικαιογένης ist appositiv zu nehmen. Πελοποννήσου δ Ταντίλου
Πέλου ἐκράτηεν. Ἰσ.)

(A. 4. Bei der Stellung Δικαιογένης δ Μανξένου wird D. eben-
falls von Gleichnamigen unterschieden, dieser Name aber dann stärker als
der Ge. hervorgehoben. Doch kann dieser Ausdruck auch den D. als
einzigen oder berühmten Sohn des M. bezeichnen. — Mit doppel-
tem Artikel sagte man δ Δ. δ Μανξένου in sofern der Name schon
an sich einen bekannten oder berühmten Mann bezeichnet. Vgl. §. 50,
7 A. 9. — Ohne Artikel bezeichnet Δ. Μανξένου bloß die Herkunft.
Das ehemals bei dieser Ausdrucksweise ergänzte εὖς wird wie auch παῖς
(z. B. Ithuf. 6, 59), letzteres jedoch mehr von Dichtern, zuweilen hinzu-
gefügt, insbesondere im Gegensatz zu andern Verwandten.)

A. 5. Ähnlich haben Ortsnamen, meist ohne Artikel, den
Ge. des Landes (mit dem Artikel) oder des Volkes dem sie an-
gehören: chorographischer Ge., bei hinzutretender Präposition nie
eingeschoben. Auch der Ortsname steht nicht selten voran, wenn er
nämlich Hauptbegriff ist. Ὀρμισαυτο τῆς Χερσονήσου ἐν Ἐλαιῶνι.
Σο. Ἐπλευσαν ἐς Ὠρεπὸν τῆς πέραν γῆς. Θ. Κορινθίων ἐν Ἀμ-
βραζιαν Ἀλήνδε καὶ Δυναῖδα. Δη. Τῆς Ἰταλίας Δοκροὶ Σαρακισίων
ἦσαν. Θ. Αἰρεῖ Ὀινεῶνα αὐτῶν. Θ. (Ἐλγοντο τοῦ Πειραιῶς ἐν
Λιδοτομίαις. Σο.)

[A. 6. Daneben finden sich bei Ithuf. einzelne Stellen wie βραχὺς
ἔστιν δ θαλπλος πρὸς τὸ Κήναιον τῆς Εὐβοίας 3, 93 vgl. 1, 30,
4, 25, τῆς Δέσβου ἐπὶ τῇ Μαλέᾳ ἀπὸρ Xen. Hell. 1, 6, 26.]

(A. 7. Eben so steht der chorographische Ge. von dem Namen eines
Landestheiles abhängig. Πόλις ὑπὲρ Χυμρίου κῆσαι ἐν τῇ Ἐλαϊνῇ
τῆς Θεσπρωτίας. Θ. Ἐσπάρταν τῆς Ἀρκαδίας ἐς Παρθέ-
σιος. Θ.)

(A. 8. Der Ortsname kann auch den Ge. des Besitzers bei sich
haben. Ἐπορεύθη ἐς Πύδραν τὴν Ἀλεξάνδρου. Θ. Οἱ Λακεδαιμό-
νιοι τὴν Θηβαίων Καδμείαν κατέλαβον. Ἰσ. Καταλαμβάνει Ἴλιον
αὐτῶν. Δη.)

A. 9. Das Neutrum des Artikels (ohne Substantiv) mit
einem Ge. verbunden ist eine Substantivierung die in sehr
mannigfacher Bedeutung gebraucht wird, von Gütern, über-
haupt Angehörigem, Interessen, Kräften u. meist im Plural.
Κοινὰ τὰ τῶν φίλων. Εὐ. Πάντα τὰν θρώπων ἴσα. Εὐ. Ἀλκ-
μίδης πρὸς τὰ Μαντινέων ἐπράπητο. Θ. Ἀνάγκη τὰ τῶν Ἑλλή-
νων φρονεῖν. Δη. Τῶν αὐτοῦ τὰ δεσπόζοντα αἱ προσημνίαι τῶν
δοιλεπόντων. Πλ. — Τὸ τῆς φύσεως ἀνυπέρβλητόν ἐστι καὶ πολλὸ πάν-
των διαφέρει. Πλ. Τὸ τῆς ἀνάγκης δεινόν. Εὐ. Vgl. § 43, 4 A. 6 ff.

A. 10. Unbestimmter bezeichnet das substantivirte Neu-
trum des Artikels auch Einrichtungen, Zustände, Verhält-
nisse, Macht, Vorfälle, Geschehnisse, Leistungen, Einwirkung-

γεν, Gefinnungen; Aeußerungen. Τὸ τῶν Ἐφάρων θανάσιον ὡς τυραννικὸν γέγονεν. Πλ. Οὐκ ἰδούμιν μόνιμον τὸ τῆς ολιγαρχίας ἔσθαι. Θ. Τὰ Κύρου οὕτως ἔχει πρὸς ἡμᾶς ὥσπερ τὰ ἡμέτερα πρὸς ἐκείνον. Ες. Τὰ τῶν Συρακοσίων ἐξη ἡσσω τῶν σιτιέων εἶναι. Θ. Ἀνδοκίδης μὲν τὸ τῶν Ῥωμαίων. Θ. Ἀθλητὰ τῶν πολέμων. Θ. Τὸ τῆς τέχνης περαινοῖτο ἂν καὶ διὰ αἰγῆς. Πλ. Ἰδιαιτὸν ἐστὶν ἐν τῷ βίῳ τὸ τὰ αὐτοῦ πράττειν. Πλ. Τὰ φίλων οὐδὲν, ἢ τις δυστυχῇ. Εὐ. Δεῖ γέρεναι τὰ τῶν θεῶν. Εὐ. Τὸ τῆς τύχης ἀφανὲς οἱ προβήσεται. Εὐ. Καλῶς τὰ τῶν θεῶν καὶ τὰ τῆς τύχης ἔχει. Εὐ. Θέλων καλῶς ζῆν μὴ τὰ τῶν φανύλων γρόνῳ. Με. Ἐθέλει κατὰ τὸ τοῦ Σόλωνος καὶ ἀξιοὶ μανθάνειν ὥσπερ ἂν ζῇ. Πλ.

Α. 11. Zuweilen bezeichnet diese Ausdrucksweise umschreibend den Begriff selbst mit allem was ihm angehört. Μεγά ἐστὶ τὸ τῆς πίστεως, ὑπάρχον ὑμῖν. Αη. Τὰ τῆς ψυχῆς τῶν τοῦ σώματος ἐσσι προσβύτερα. Πλ. Σμικρὰ μὲν τὰ τοῦ βίου· τοῦτον δ' ὅπως ἡδιστα διαπεράσσει. Εὐ.

Α. 12. Adjectivische (und verbale) Begriffe auf eine solche Umschreibung besonders persönlicher Begriffe bezogen richten sich im Genus und Numerus häufig nach diesen. Τὰ τῶν διαχόνων, τοῦμόν ἐν σμικρῷ μέρει ποιοῦμενοι, τὸν οἶκαδ' ἤπειγον στόλον. Σο.

(Α. 13. Der possessive Ge. kann auch das dem Begriff Eigenthümliche oder Charakteristische bezeichnen. Ἄν τὰ ἔργα ἀδελφοῦ ποιῇ, δόξεις εἶναι συγγενῆς. Αη. Εἰ πρεσβύμεθα ἐπὶ τὴν τῶν κακῶν ἀνθρώπων ἡδυσπείθειαν, ὀλίγου ἄξιοι ἐσόμεθα. Ες. Ψυχὴ κόσμον ἔχουσα τὸν ἐαυτῆς ἀμείνων τῆς ἀκοσμήτου. Πλ.)

6. Der possessive Ge. kann mit dem regierenden Worte durch ein Prädicatsverbum (εἶναι, γίνεσθαι u. a., poet. πεφυκέναι, φῶναι) verbunden die Stelle des Prädicats einnehmen, wobei ἐστίν oder εἶσιν auch ausgelassen wird: prädicativer Ge.

Α. 1. So zunächst wo das Subject selbst (ohne Artikel oder sonstige Bestimmung) wiederholt zu denken ist. Σχολῆς τὸ δῶρον. Εἰ. Ὁ νόμος οὗτος ἀράκοντός ἐστιν. Αη. Οἱ γυμνικοὶ ἀγῶνες τοῦ σώματος εἰσιν. Ες. Τὸ μὲν ἀκούσιον ἀμάρτημα τῆς τύχης ἐστί, τὸ δὲ ἐκούσιον τῆς γνώμης. Ἄντ. Τοῦτο τούνομα (ὁ πατήρ) εὐεργετοῦντός ἐστι μᾶλλον ἢ ἀφαιρουμένου. Ες. Παγώνιδας ἡγεμονίας οὔσης αὐτοῦ ἐβούλετο τὴν μάχην ποιῆσαι. Θ.

(Α. 2. Umgekehrt ist an manchen Stellen aus dem Prädicat ohne Artikel das Substantiv mit dem Artikel als Subject zu denken. Βραχεῖα τέρψις ἡδονῆς κακῆς. Εὐ. Ἐπίχθονόν τι χοῦμα θηλείων ἐφ' υ. Εὐ. Μακάριόν τι λέγεις τυράννου χοῦμα. Πλ. Vgl. Herm. zu So. Phil. 81.)

Α. 3. In manchen andern Fällen kann man (das Gesagte oder ergründete) εἶναι in der Bedeutung stattfinden nehmen. Κόρος (πλησμονή) πάντων. Εὐ. Ἰσ. Σιωπῆς οὐδὲν ἔργον ἐν κακοῖς. Εὐ. Ἀκολαστον στρατεύματος οὐδὲν ὄφελός ἐστιν. Ες. Δικαιοσύνη ἐστὶ μὲν ἀνδρὸς ἐνός, ἐστὶ δὲ πον καὶ ὅλης πόλεως. Πλ.

Α. 4. Wenn der Ge. ohne wiederholt zu denkenden Subjects-begriff im Prädicat erscheint, so bezeichnet er ein Eigenthum in mannigfachen Weisen. Α) Wenn das Subject und der Ge.

beide persönliche Begriffe sind, so wird diesem Herrschaft oder Gewalt beigelegt oder auch ein völliges Hingeben des Subjects bezeichnet. *Δούλοι βασιλέων εἰσίν, ὁ βασιλεὺς θεῶν, ὁ θεὸς ἀνάγκης, πάντα δ', ἂν σκοπῇς ὅλως, ἐτέρων πείνουν, ἡττόνων δὲ μείζονα.* Φιλ. Ὁ μὲν δεσπότης τοῦ δούλου δεσπότης μόνον, ἐκείνου δ' οὐκ ἐστίν, ὁ δὲ δούλος οὐ μόνον δεσπότην δούλός ἐστιν, ἀλλὰ καὶ ὅλως ἐκείνου. *Ἀρλ. Εἰμι ἐπὶ τῷ βουλευμένῳ, ὥσπερ οἱ ἄνθρωποι τοῦ ἐθέλοντός ἐστίν.* Πλ. Ἦσαν ἐν Ὀλύμπῳ πάντες μὲν Φελίππου, πῦρ δὲ τοῦ βελτίστου. *Ἀη. Ὅδ' ἐστὶ τοῦ λέγοντος, ἢ φόβους λέγῃ.* Σο. [Plebs novarum rerum atque Hannibalis tota esset. Liv. 28, 14. intrr. 3, 88.]

Α. 5. Auch der Ge. der Angehörigkeit erscheint bei einem Prädicatsverbum. (*Ἐξ* oder *ἀπὸ* hingefügt bezeichneten Geburt oder Abstammung vgl. § 68, 16 Α. 5 u. 17 Α. 8.) Eben so der Ge. der Geschlecht und Geburtsort bezeichnet. *Πατρὸς τινοῦ ἐστὶ καὶ μητρὸς ὁ ἕκαστος; Πλ. Ἀγαθῶν ἐστε προγόνων.* *Ἐε. Οὐδὲν θαυμαστόν τῶν ἀγαθῶν πατέρων γαίλους υἱεὶς γενέσθαι.* Πλ. Πανσάντας γένους τοῦ βασιλείου ἦν. Θ. Συνουσίῃς οἰκίας μεγάλης ἦν. Πλ. Περιογῶν πόλεως μεγίστης ἦν. *Ἐε. Τῶν μεγάλων δήμων ἐστέ.* *Ἀη. Τηρεὺς καὶ Τήρης οὐ τῆς ἀτῆς Θράκης ἐγένοντο.* Θ.

[Α. 6. Ähnlicher Art (wie Α. 4) ist ἐαυτοῦ γίνεσθαι von sich selbst abhängig sein, eigene Mittel und Kräfte gebrauchen (Dem. 2, 30. 4. 7) und οὐχ ἐαυτοῦ εἶναι, γίνεσθαι außer sich sein, gerathen, syn. οὐκ ἐν ἐαυτῷ oder οὐκ ἐν ἐαυτοῦ εἶναι. Perm. 3. Dig. 171, c. 389. (Οὐκ) ἐντὸς αὐτοῦ εἶναι sagt Dem. 34, 35. 49, *ἔω αὐτῆς ἦν ὁπὸ τοῦ κακοῦ* 19, 198.]

Α. 7. B) Wenn das Subject ein sachlicher, der Ge. ein persönlicher Begriff ist, so bezeichnet dieser bald den Eigenthümer, bald den welchem seinem Wesen oder Charakter nach das Subject eigenthümlich oder gemäß ist. *Οὐ πῶλος ἐστ' ἦτος ἀνδρὸς ἐσθ' ἐνός.* Σο. Κοινὸν τύχη, γνώμη δὲ τῶν περὶ τὴν μένων. *Ἀλο. Ἀπαντα τὰ καλὰ τοῦ ποροῦντος γίνεσθαι.* Γν. — *Τῶν πλεονόντων καὶ ἀμεινον παρὲς κενασμένων τὸ κράτος ἐστίν.* Θ. Οὐ πῶθ' ἐταίρων ἐστὶ καὶ φίλων. *Ἀη. Ἀπόστασις τῶν βίαιόν τι πασχόντων ἐστίν.* Θ. Κλεπτῶν μὲν ἡ νύξ, τῆς δ' ἀληθείας τὸ γῶς. *Ἐν. Ἀ τῶν μαθημάτων ἡδοναὶ οὐ τῶν πολλῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ τῶν σφόδρα ὀλίγων εἰσίν.* Πλ.

Α. 8. So steht beim Ge. besonders der Infinitiv als Subject, bezeichnend daß die Handlung dem Ge. angeeignet werde als eine Aeußerung die dem Wesen seines Begriffes angemessen ist, sei es dem wirklich vorhandenen oder dem nur geforderten Weise, Eigenschaft, Fähigkeit, Zeichen, Gehöhr, Pflicht, Loos. *Ἀς ἑκαμαρταῖν ταῦτον οὐκ ἀνδρὸς σοφοῦ.* Μέ. Τὸ ἐπιμελεῖσθαι οὐκ ἂν διγ θρονιωτέρου ἀνδρὸς ἢ τοῦ ἀμελεῖν. *Ἐε. Πενίαν φέρειν οὐ πάντος, ἀλλ' ἀνδρὸς σοφοῦ.* Μέ. Τὸ σιγᾶν ὁμολογοῦντός ἐστιν. *Ἐν. Κακούργου μὲν ἐστὶ προδέρ' ἀποδανεῖν, στρατηγοῦ δὲ μαχόμενον τοῖς παλεμίοις.* *Ἀη. Τοῦ μὲν ἀρχοντός ἐστι τοῦ προστατῆν ὃ τι χρὴ ποιεῖν, τοῦ δὲ ἀρχομένου τὸ πείθεσθαι.* *Ἐε. Τὸ μὲν ἀνυχεῖσθαι παντός εἶναι μοι δοκεῖ.* *Ἀντιγόνη.* Ueber πρός §. 68, 37 Α. 1.

Α. 9. C) Wenn beide, Subject und Ge., sachliche Begriffe sind, so bezeichnet das erstere bald ein Angehörig-

ges des letzteren, wie bei dem chorographischen Gr., bald ist dabei (wie A. 7 n. 8) der Begriff des Eigenthümlichen, Gebührenden oder Erforderlichen zu denken. *Ἐστιν ἡ Πύλος τῆς Μεσσηνίδος ποτὶ οὐκ ἔστι γῆς. Θ.* — *Ποίας χορδῆς ἐστὶν ὁ φθόγγος; Πλ.* — *Συγῇ μάλιστα ἐστὶ σῶφρονος τρόπου. Γν.* *Τὰ μέλλοντα προγγινώσκων οὐ τῆς ἡμετέρας φύσεως ἐστίν. Ἰσ.* *Τύχης τὰ θνητῶν πράγματα, οὐκ εὐβουλίας. Γν.* — *Ἡ ἡγεμονία ἐστὶ τῆς πόλεως. Ἰσ.* *Ἐστὶν ὁ μὲν λογισμὸς τοῦ συμφέροντος, ἡ δὲ ἀρετὴ τοῦ καλοῦ. Ἀρλ.* — *Τὸ ναυτικὸν τέχνης ἐστίν. Θ.* *Ταῦτα παμπόλλων ἐστὶ λόγων. Πλ.* *Συμψύσσει πολλοῦ χρόνου. Πλ.* (Ὡς ἐγὼ οὐκ ἀδικῶ οὐ πολλῆς μοι δοκεῖ εἶναι ἀπολογίας. Πλ.)

[A. 10. D] Nur in wenigen, meist vereinzelt vorkommenden Verbindungen ist das Subject ein persönlicher, der Ge. ein sachlicher Begriff, wobei eine Art Hingebung jenes an diesen zu denken ist. So sagt Thuc. *τῆς αὐτῆς γνώμης εἶναι* 1, 113. 5, 46 vgl. 3, 70 und *ὄντες τῆς σφετέρας γνώμης* 8, 74. vgl. Xen. Hell. 2, 4, 36. Aeschyl. *ἔγωγε τοῦτον τοῦ τρόπου πῶς εἰμ' αἰ* Ar. Plut. 246. vgl. Bögel 109, Eur. Med. 808 vgl. Ar. Plut. 862. 957. *Ὅδ' αὐτῶν οὔτε λόγων οὔτε ἔργων ἐστὶν ἡ νεότης τῷ γῆρε* Dem. 25, 88. *Λόγου, βίου καὶ εἶναι* Aesch. 3, 168 vgl. Plat. Gorg. 482, a (anders ἐπιφανέστατα ἦν καὶ λόγον πλείστον Dem. 9, 32) *τοῦ βελτίστου, συγγνώμης, τοῦ πλείονος εἶναι* Dem. 9, 56. 37, 53.]

[A. 11. Der prädicative Ge. erscheint auch bei den Verben die eine Vorstellung oder Aeußerung bezeichnen, sowohl bei activen als passiven; seltener bei andern (A. 4. 5). *Ἀεὶ νομίζονθ' οἱ πῆγτες τοῦ θεοῦ. Μέ.* *Ἄνδρὸς φίλου οἰκίαν καὶ συγγενεῖς αὐτοῦ νομίζειν δεῖ τὸν ὀρθῶς συγγενῇ. Γν.* *Οἱ δαίμονες θεῶν λέγονται. Πλ.* *Πατὴρ οὐκ ὠνόμασται, τῆς δὲ μητρὸς ἐν πόλει. Εὐ.* *Τοῦ αὐτοῦ ἐμοὶ καὶ πατὴρ καὶ δήμου προσαγορεύεται. Αη.* — [A. 7. 8.) *Τίς ἐσθ' ὁ χῶρος; τοῦ θεῶν νομίζεται; Σο.* *Ὁ, πᾶν ἐκ λάβῃ παρὰ τοῦ τυράννου, οὐδὲς οὐδὲν αὐτοῦ νομίζει. Αε.* *Ὅτι ἐλευθέρων γέροντες ἐνόμιζα κοινωνοῦσαν ἡδονὴν ὕβρει. Μέ.* *Οἱ Πέρσαι τὴν Ἀσίαν ἐαυτῶν ποιοῦνται. Σε.* *(Τὸν καθ' ἡμέραν βίον λογιζοῦσιν, τὰ δ' ἄλλα τῆς τύχης. Εὐ.)* — *Δούλου τὸδ' εἶπας, μὴ λέγειν ἅ τις γρονεῖ. Εὐ.* *Τὸ τὰλλότριά αὐτοῦ φάσκειν ἀλαζονείας. Ἀρλ.* *Τὸ τὰ αἰσχρὰ εἰδὸτα εὐλαβεῖσθαι σοφοῦ τε καὶ σῶφρονος ἔκρινεν. Σε.* *Τὸ πολλὰ ἀπολωλέναι τῆς ἡμετέρας ἀμελείας ἂν τις δεῖν δικάιος. Αη.* *Τὴν κοινωνίαν οὐκ ἐμὴν, ἀλλὰ δημοσθένους ἐδρίσκει. Αλ.* [Ἐκθῆς τοῦτο γε φανείη ἂν καὶ οὐ Σιμωνίδου. Πλ.] *Τοῦδ' ὁρῶ πολλοῦ πόνου. Εὐ.* [Ἐπιδείκνυμαι τὰ ἔργα πολὺ ἥδιον φιλανθρωπίας ἢ στρατηγίας. Σε.]

[A. 12. Hierher gehört auch die militärische Lebensart *τῆς πρώτης, δευτέρας* u. (mit und ohne *τάξεως*) *τεταγμένος* ins erste, zweite Glied gestellt Lys. 14, 11. 16, 15. Jf. 12, 180, Pl. Criti. 108, c.]

7. Bei vielen Substantiven, insbesondere denen die den Begriff einer Thätigkeit oder Wirksamkeit enthalten, bezeichnet der Ge. sowohl den Gegenstand von dem sie ausgeht als den auf welchen sie sich bezieht: subjectiver und objectiver Ge.

A. 1. So steht der objective Ge. zunächst bei Substantiven die den einen Ge. regierenden Verben entsprechen. S. § 47, 25 A. 1.

A. 2. Nicht minder entspricht der objective Ge. dem A. *Καὶ τοῖς θηρίαις πᾶσιν οὗς ἐγγίγνεται τῶν συντροφῶν. Αε.* *Παρε-*

λαβόν οὐδ' Ἀθηναῖοι τὴν ἡγεμονίαν διὰ τὸ Πανσκανίου μῖσος. Θ. Οὐ τῶν κακοῦργων οἶκτος, ἀλλὰ τῆς δίκης. Κό. — Δὲ ἴστων τὰ τὴν νίκην ἀπεργαζόμενα; θάρδος μὲν πολεμίων, φίλων δὲ φόβος αἰσχύνῃς πέρι κακῆς. Πλ. Σωκράτης πρὸς τὰς τοῦ χειμῶνος καρτερήσεις θανυμάσια ἐργάζετο. Πλ. Εἰαγόρας διετέλεσε δημοτικός ὢν τῇ τοῦ πλήθους θέρᾳ πείρᾳ. Ἰσ. — Ἀθλήται οἱ φύλακες τοῦ μεγίστου ἀγῶνος. Πλ. Μὴ νίκη ναυμαχίας κατὰ τὸ εἶκος ἄλλοκοῦται. Θ. — Ἐμεῖς ἐμπεδοῦμεν τοὺς θεῶν ὄρκους. Ξε.

Α. 3. Wie νίκη μάχης sagte man auch τρόπαιον μάχης und selbst τρόπαιον τῶν πολεμίων. Συρακόσιοι τῆς τε ναυμαχίας τρόπαιον ἔσπασαν καὶ τῆς ἀπολήψεως τῶν ὀπλιτῶν. Θ. Ἡ Εὐρώπη τῆς Ἀσίας τρόπαιον ἔσπασεν. Ἰσ. (Νίκας πολλά καὶ καλὰ κατὰ τὴν πολεμίων ἔσπασε τρόπαια. Αν.)

Α. 4. Fieber gehört auch bei uns wider Jemandes Willen; Kerkuren υπολαβόντες βίε ἡμῶν εἶχον. Θ.

Α. 5. Wenn so entspricht der objective Ge. auch dem Dativ, am häufigsten dem possessiven, seltener dem dynamischen. Ἀκαρίανων τινὲς Δημοσθένους φίλοι καὶ Ἀθηναίων εὐνοίᾳ ἐπεκούρησαν. Θ. Οἱ ἥσσαντες ὑπέμεινον τὴν τῶν κρείσσωνων δουλείαν. Θ. Τῶν κακῶν συνουσίας γένε ἀμεταστρέπτῃ. Πλ. Οἱ Ἕλληνες οὐδὲν πρὸ τῶν Τρωικῶν δι' ἀμειξίαν ἀλλήλων ἀθρόοι ἐπραξαν. Θ. Δίδοτε τὰς Λακεδαιμονίων σπονδάς. Θ. Τὸν θεῶν πόλεμον οὐκ ἂν γένωνται τῆ ἀποφύγοι. Ξε. Ὁ λόγος τοῦς Ἕλληνας παρακαλεῖ ἐπὶ τὴν τῶν βαρβάρων στρατείαν. Ἰσ. Ἀμα τῇ τῶν Πλαταιῶν ἐπιστρατείᾳ ἱσχυρίευσαν ἐπὶ Χαλκιδίας. Θ. Δημοσθένης τὴν ἐπιχειρήσιν τῶν Ἑπιπολῶν ἐποιεῖτο. Θ. Ἡ Ῥόδος τῆς βασιλείας ἀρχῆς ἐπιτείχισμα ἦν. Δη. Οὐ λόγων τοὺς ἀγῶνας κροῖσθεμεν, ἀλλ' ἔργων. Θ. Ἐπέρχεται ποιεῖ νόσων ἢ πολέμων φθορά. Πλ. Ἡ μετὰ ψήφου ἀδίκου καταγνώσεως ἡ χειρὶ ἐκτῶν τοῦ κρατεῖν. Θ.

Α. 6. Zuweilen entspricht der Ge. selbst einer Präposition, am häufigsten unserm wegen, über. Οὐ κακοῦργός εἰμι οὐδ' ἔνοχος τῷ τῶν κακοῦργων νόμῳ. Αντ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι κελύουσιν τὸ Μεγαρέων ψήφισμα καθαιρεῖν. Θ. Ἦν ὁ τῆς βλάβης ἑμὴν νόμος πάλα. Δη. Ὅπλων ἀποβολῆς ἴστω δίκη θυθέντων. Πλ. Εἰς λαύνετε αὐτὸν εἰς τοὺς τοῦ πράγματος λόγους. Αἰ. Τῶν ἀκουσίων ἀμαρτημάτων καταφυγὴ εἰσὶν οἱ βωμοί. Θ. Χάριν αὐτοῖς τῆς προθυμίας ἀποδώσω. Ξε. Τὴν φιλολογίαν οὐ μικρὸν ἡγούνται συμβαλέσθαι μέρος πρὸς τὴν τῶν λόγων παιδείαν. Ἰσ.

Α. 7. Für den objectiven Ge. Α. 3 erscheint vielfach auch der Dativ (s. § 48, 12 Α. 4 ff.); sinngemäße Präpositionen für eben denselben wie für den Α. 2 ff. in einzelnen Verbindungen und für den Α. 6 häufig.

Α. 8. Da auch der objective Ge. possessiver Natur ist, so entsprechen ihm gleichfalls die possessiven Pronomina. Die Genitive der persönlichen sind in dieser Verbindung nicht üblich. Fieber gehört auch sich χάριν beinetwegen. Εὐνοίᾳ καὶ φίλῃ τῇ ἐμῇ τὸ δῖον συλλαμβάνουσιν. Ξε. Τὸ δέος αὐτοῦς ποιεῖ τό, τε ὑμέτερον καὶ τὸ τῶν κατηγορῶν στρατεύεσθαι. Αν. Προκαταλαμβάνουσιν ἡμᾶς τὴν ἐς τὴν ὑμέτεραν ἐπιχειρήσιν. Θ. Σὴν χάριν ἐλέγχειν τὸν λόγον ἐπιησώμεθα. Πλ. Συγχορητὶον χάριν σὴν. Πλ.

8. Ein Substantiv kann einem Ge. auch als der Menge (16*)

oder Masse zu der er gehört, aus der er besteht, angegeben werden: Ge. des Stoffes. *Κρεῖτιον ἢ βοῶν φύλων ἀγέλην κεκτῆσθαι. Ξε. Οὐῶσι σωροὺς σίτων, ξύλων, λίθων. Ξε. Περί τὸν ναὸν ἄλσος ἡμέρων δένδρων ἐφυτεύθη. Ξε. Τότε μὲν ἦν ὁ τοῦ θαλλοῦ στέφανος τίμιος, νυνὶ δὲ καὶ ὁ χρυσοῦς καταπεφρόνηται. Αἱ. Κρήνη ἡδεὶς ὕδατος ἐστὶν ἐπ' αὐτῇ τῇ θαλάττῃ. Ξε. Ἐκεῖ λεγούσι ῥεῖν πολὺ πῦρ καὶ πυρὸς ποταμοὺς μεγάλους. Πλ. — Οὐσίαν ἔχει χρυσοῦ ἢ ἄλλου τινὸς κτήματος. Πλ. Ἡ πόλις νομισματος ἀργύρου καὶ χρυσοῦ ἐρπίπλαται. Πλ. Ἐχει μὲν χρυσοῦ τρεῖς τάλαντα, στατήρα δὲ χρυσοῦ. Πλ. Πρὸς ἔχει τετρακόσια τάλαντα φόρου κατ' ἐνιαυτόν. Θ. — Ἀβροκόμας εἶχε τριάκοντα μυριάδας στρατιᾶς. Ξε. — Ὁδοῦ περιήλθον στάδια πλεῖν ἢ χίλια. Αρ.*

Α. 1. Mit einem numerischen Adjectiv verbunden [oder es enthaltend] erscheint der Ge. des Stoffes als Ge. des Betrages (von Raum, Zeit, Belauf, Werth): von, für. *Ὀκτώ σταδίων ἦδη ἀπτετέλειστο τεῖχος. Θ. Ἐξέως ἀπέχει Σάρδεων τριῶν ἡμερῶν ὁδόν. Ξε. Σίτον οὐχ οἷον τε ἔχων πολλοῦ χρόνου πλεῖν ἰόντα. Ξε. Τῇ στρατῷ ἀπέδωκε Κῦρος μισθὸν τεττάρων μηνῶν. Ξε. Τριάκοντα τάλαντων οὐσίαν ἐκτήσατο. Αἱ. Χιλίων δραχμῶν δίκην γέγων. Αρ. (Μίνως τοὺς οἰκοῦντας τὴν Ἀπκὴν παρῆστησατο εἰς χαλεπὴν ἰνὰ φορὰν δασμοῦ. Πλ.)*

Α. 2. Auch dieser Ge. kann als Prädicat seinem Subject durch εἶναι u. oder auch durch Apposition angefügt werden. *Τοῦ Μαρσόνος τὸ εὖρος εἰκοσι καὶ πέντε ποδῶν (ἴσταν). Ξε. Τὸ πῆχος σταδίων ἦν ὀκτώ. Θ. Εἰπερ ἴσων, ἴσων ἂν εἶη μέτρων. Πλ. Γαμεῖν δεῖ ἐπειδὴν ἐτῶν ἢ τις τριάκοντα. Πλ. (Ἡ πόλις μεγίστη ἴσται καὶ ἐὰν μόνον χιλίων ἢ τῶν προπολεμούντων. Πλ. Οὐδὲ μίᾳς ἡμέρας ἴσται τὰ ἐπιτήδεια. Ξε. Οἱ σάργανοι βόδων ἦσαν, ἀλλ' οὐ χρυσαίου. Αρ.) — Ἀγινούνται ἐπὶ τὸν Εὐφράτην ποταμόν, ὅντα τὸ εὖρος τεττάρων σταδίων. Ξε. Παρὰ τὴν πόλιν ἦν πυραμῖς λεθινή, τὸ μὲν εὖρος ἐνὸς πλέθρου, τὸ δὲ ὕψος δυοῖν (οὔσα). Ξε.*

(Α. 3. Wenn das den Ge. des Stoffes regierende Wort mit dem Artikel verbunden (auch als Object) steht, so müssen wir uns die Construction zur Verdeutlichung auflösen, z. B. *οἱ θεμέλιοι παντοίων λίθων ὑπόκεινται* in *οἱ θεμέλιοι οὗ ὑπόκεινται παντοίων λίθων ἐκείνῃ. Θ. Τὴν πόλιν ξυμμικτών ἀνδρώπων ᾤκισεν. Θ. Ὁ λεμὴν ὁ μέγας εἶχε τὸ στόμα ὀκτὼ σταδίων. Θ. Δυοῖν ἦδη μηνοῖν ᾤκειλε τὸν μισθόν. Ξε. Τὰ ἐπιτήδεια ἔλαβον ἐπὶ τὰς ἡμερῶν. Ξε.) [Συνετέλειστο τὸ ἑαυτοῦ ἄρμα ιατράρουμον καὶ ἔππων ὀκτώ. Ξε.] Vgl. § 50, II A. 1.*

Α. 4. Aus dem Ge. des Stoffes entwickelt sich der Ge. des Inhaltes. *Ταμειῖον ἀρετῆς ἴσται γενναία γυνή. Γν. Θίλω τύχης σταλαγμὸν ἢ φρέων πίδαον. Γν. Ἐξέπεμπον δύο χοίνικας ἐκάσῳ Ἀττικὰς ἀλγίστων καὶ δύο κοτύλας οἶνου. Θ. Ἀμείβας σίτου προέπεμπε. Ξε. Εἶδε πλοῖα πολλὰ σίτου. Ξε. [Ὀμηρος πέποιθε τὰς βοιωτῶν ναῖς εἰκοσι καὶ ἑκατὸν ἀνδρῶν. Θ. vgl. Α. 3.]*

Α. 5. Der Ge. des Stoffes und Inhaltes erscheint gewöhnlich ohne Artikel, weil hier selten ein beistührender Bezug zu nehmen ist, während beim

partitivem Ge. der Artikel mehrertheils erforderlich ist. (Θησαυρός ἐστὶν τῶν κακῶν κακὴ γυνή. Γν. Τέτταρες ἐλέγοντο παρασάγγαι εἶναι τῆς ὁδοῦ. Ξε. Ἀσύνετος ὅστις ἐν φόβῳ μὴν ἀσθενῆς, λαβὼν δὲ μικρὸν τῆς τύχης φρονεῖ μέγα. Κυ.)

9. Auch der partitive Ge., dem als der Masse ein Theilbegriff angeeignet wird, kann mit Substantiven verbunden werden: aus der Zahl u. ä. Ἄνδρα οἶδα τοῦ δήμου. Ξε. Ἐάν τις ὑβρίσῃ εἰς τινα ἢ παῖδα ἢ γυναῖκα ἢ ἄνδρα τῶν ἐλευθέρων ἢ τῶν δούλων, γραφείσθω δὲ βουλόμενος Ἀθηναίων. Δη. — Ἐβροῇθαι Ἀρισταρχος καὶ τῶν ἱππέων νεανίσκοι. Θ. Ἐπιφορὰς ἐδίδουσαν τοῖς θρανίοις τῶν ναυτῶν. Θ. — Ἀποβάλλουσιν ἄνδρας σφῶν αὐτῶν. Θ. — Οἱ Κυθήριοι Λακεδαιμόνιοι εἰσι τῶν περιούκων. Θ. Παλῆς Κεφαλληνῶν ξυνέπλεον. Θ. — Οἱ Ἀωριῆς ἡμῶν πολέμιοι τοῖς Ἀθηναίοις. Θ. Προηγώνισθε τοῖς Μακεδόσιν αὐτῶν. Θ. — Εἰσεφέρετο τροχὸς τῶν κεραμεικῶν. Ξε,

Α. 1. So steht der partitive Ge. [ohne zu ergänzendes τίς] auch bei individuellen Namen, selbst appositiv; der Ge., wenn er ein Nomen ist, regelmäßig mit, der individuelle Name ohne Artikel. Συρακούσας Ἀρχίας τῶν Ἡρακλειδῶν ὤκισεν. Θ. [Ἰπποκράτης τῷ τῶν Ἀσκληπιαδῶν δεῖ τι πεῖθεσθαι. Πλ.] Κύων καταγίγει ἐς Μυτιλήνην καὶ τῶν δέκα στρατηγῶν Λέων καὶ Κρασινίδης. Ξε. Συνῆλθον ἐς λόγους Κλέων καὶ ἑκείνων Στύφων. Θ. — Παταγίας, ἀνὴρ Πέρσης, τῶν ἀμφὶ Κύρον πρὸς τῶν, προαίνεται. Ξε.

Α. 2. Auch der partitive Ge. kann seinem Subject durch ein Prädicatsverbum angefügt werden. Ἕνιοι ὄντες ὡς ἀληθῶς τοῦ δήμου τὴν γένεσιν οὐ δημοτικοὶ εἰσιν. Ξε. Οὐδὲ Κριτόβουλον ἐνόμιζες εἶναι τῶν σωφρονικῶν ἀνθρώπων μᾶλλον ἢ τῶν ἀνοήτων; Ξε. Τῶν λαμβανόντων εἰσιν οἱ μανθάροντες. Πλ. — Τῆς βασιλικῆς ἐστὶν ἡ νομοδική. Πλ. Ἡμολόγησας τῶν μεγίστων ἀγαθῶν εἶναι δικαιοσύνην. Πλ. Ἡ Σπάρτη τῶν ὀλιγαρχωποτάτων πόλεων ἐστίν. Ξε. — Νομίζατε εἶναι τοῦ καλῶς πολεμεῖν τὸ εἶλεν αἰσχύνεσθαι καὶ τοῖς ἀρχοῦσι πεῖθεσθαι. Θ. Τὸ ἐν ἰσηγορίᾳ δοκοῦντα ἀξιὸν τινος ὄντα τιμᾶσθαι τῶν καλῶν ἐστίν. Δη. Τὸ λέγειν περὶ αὐτοῦ παρ' ὑμῖν αἰετῶν πάντων λυσitteλοῦντων ἐστίν. Δη. — Οἱ ἂν ἐν τοῖς τελείοις διαγίνωνται ἀνεπιληπτοί, οὗτοι τῶν γεραιτέρων γίγνονται. Ξε.

(Α. 3. Auch dieser Ge. erscheint bei Verben der Vorstellung, Aeußerung, Darstellung, Wahl u. ä. vgl. §. 11. Σόλων τῶν ἐπτά σοφιστῶν ἐκλήθη. Ἰσ. Κάλλαρρον ἐπεγράψατο τῶν ἱμῶν δούλων. Δη. Οὐδαμοῦ πάποτε δὲ Μειδίας τῶν συγχαιρόντων ἢ συνῆδομικων τῷ δήμῳ ἐξητάσθη. Δη. — Λακεδαιμόνιοι Χίλωνα τῶν γερόντων ἐποίησαν. Ἀρλ. Τί με πωλεῖ κληροῦσθαι τῶν ἐννεία ἀρχόντων; Δν. — Ἐμὲ θὲς τῶν πεπεισμένων. Πλ. Τίθῃμι τῶν περὶ τὰς ἡδοκὰς τὴν μαγειρικὴν. Πλ.)

Α. 4. Wenn in solchen Verbindungen εἰς oder τίς hinzugefügt wird, so haben sie ihre Bedeutung, wenn auch, wie besonders εἰς, nicht immer eine sehr hervortretende. Ὁ ἄνθρωπος ἐν τῶν ζώων ἐστίν. Πλ. Πένες εἰμὶ καὶ τοῦ πλήθους εἰς. Ἰσ. Τοῦτο ἂν τῶν χρησμαινόμενων ἐν εἴῃ, εὐὰ γινῶναι τὰς φύσεις τε καὶ τὰς ἕξεις τῶν ψυχῶν. Πλ. — Τὴν

βασιλικήν τέχνην τῶν πιστευμῶν εἶναι τινα ἔσμεν. Πλ. Τίθεται
 τοῦ τῶν ὀντων τὴν ψυχὴν. Πλ.

Besondere Verbindungsarten von Genitiven.

Α. 5. Als Vertreter ihres Substantivs können auch ὅδε, οὗτος und
 ἐς (ὅσος und ὅσος) einen Ge. bei sich haben. Ἀνὴρ μ' ἀγαροῦ. τὸν δὲ
 Διονύσου χορῶν (θύρσον). Κν. Περί τῆς μητρὸς, καὶ γὰρ ταύτην
 διαβεβλήκασι μου, λέγω. Αη. — Τὸν τειχισμὸν, ὃν σύ μου διέσφρες,
 ἄξιον ἐπαίνου κρίνω. Αη. Τὰ μακρὰ τείχη, ἃ σφῶν οἱ Ἀθηναῖοι ἐ-
 χον, κατέσκαψαν. Θ. Τῇ ἀσπίδι πρὸς τὸ τροπαῖον ἐγρήσαντο ὁ ἔστησαν
 τῆς προσβολῆς ταύτης. Θ. — Τοὺς ὀχετοὺς αὐτῶν, ὃς ἐς τὴν πόλιν
 ἔπνοοντο ποτὶ ὃ δατος ἡγμένοι ἦσαν, διέσφειραν. Θ. — Παν-
 σανίας ἐς οἰκημα οὐ μέγα, ὃ ἦν τοῦ ἐραῦ, ἐκλήθει. Θ.]

Α. 6. Ein Substantiv kann zwei Ge. verschiedener Art regieren,
 z. B. einen subjectiven und objectiven, einen possessiven (oder partitiven)
 neben einem Ge. des Stoffes, Betrages zc.; ja selbst zwei gleich-
 artige von verschiedener Beziehung. Τὸ γυνῶν σάντον πρόβησις ἐστὶ
 τοῦ θεοῦ τῶν εἰσιόντων ἀντὶ τοῦ χαίρει. Πλ. Ἡ Χειρὶ σέφρον
 ἀρχὴ τοῦ παντός κατελύθη. Εξ. Τὴν ἀπάντων ἦταν ἐγοβεῖτο ἀν-
 θρώπων τοῦ πόματος. Πλ. Ἀποπὸς Διονύσου πρεσβυτῶν χο-
 ρός. Πλ. Δίχα ἐτῶν τὸ ἔργον αὐτῶν δύο τάλαντα. Αη. Δοκούμεν
 ἀδικεῖν διὰ τὴν ἐκείνων μέλλων τῶν ἐς ἡμᾶς δεινῶν. Θ. Τοναὶν
 τὴν ὑπερβολὴν ἐποιήσατο ἐκείνων τῆς αὐτοῦ βδελυρίας. Αη.

Α. 7. Ist ist der eine Ge. mit dem regierenden Worte als ein
 Gesamtbegriff zu denken, der als eine Art Compositum (wie unser To-
 desfurcht, Siegestropäen zc.) verschmolzen den zweiten Ge. regiert. Οἱ
 ἀνθρώποι διὰ τὸ αὐτῶν θεός τοῦ θανάτου καὶ τῶν κύκνων κατα-
 ψεύδονται. Πλ. Ὅδε πλείστα χορῶν τῶν ἀντιπάλων νίκης ἐστῆσι
 τρόπαια. Αρ.

Α. 8. Die Verbindung mehrerer Ge. schien selbst bei gleicher En-
 dung wenig anstößig. So war wie τοῦς (τὰς, τὰ) ἐαυτῶν (—) auch
 τῶν ἐαυτῶν (—) u. ä. gewöhnlich. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τῶν ἐαυτῶν
 ξυμμάχων κατεγρόνον. Εξ. Οἱ Ἀθηναῖοι ὀλίγας ἡμέρας στρηθίνης
 τῶν αὐτῶν πολλὸν χρόνον ἄλλων δεσπόται κατέστησαν. Ίσ. Κύρου
 ἦσαν τοῦ ἐκείνου δούλου. Εξ. Βίε οὐδὲν ἐλαμβάνομεν τῶν ἐκεί-
 νων. Εξ. Ὡντο διὰ τῶν ἐτέρων κινδύνων τὰ ἐαυτῶν ἰσχυρῶς
 στήσειν. Αη. Πολὸν ἂν ἥδιον τὰ τῶν ἄλλων λάβοιεν ἢ δοῖεν ἐτέροις δι-
 ον τῶν σφετέρων αὐτῶν. Vgl. § 51, 2 Α. 10.

Stellung der Genitive in Verbindung mit Nominen.

Α. 9. Der possessive Ge. kann seiner adjectivischen Natur halber
 zwischen den Artikel und das regierende Substantiv eingeschoben wer-
 den oder ihm folgend dessen Artikel wiederholt vor sich haben: attri-
 butive Stellung. Οὐκ ἄλλοτριον ἡγείται ὁ Ἀθηναίων δῆμος
 τὸν Θηβαίων δῆμον. Αη. Τὸ μὲν ἱππικὸν τὸ ἐκείνων οὕτω
 μάχεται, τὸ δὲ ὀπλιτικὸν τὸ τῶν Ἑλλήνων ὡς ἐγὼ λέγω. Πλ.

Α. 10. Eigentlich mehr partitive Bedeutung hat der Ge., wenn
 er entweder vor dem Artikel steht oder ohne Wiederholung desselben nach
 dem Substantiv eintritt: partitive Stellung. Στεφανοῦσαν Ἀθη-
 ναίων τὴν βουλήν καὶ τὸν δῆμον. Αη. Ὡς οἱ οἰκίας τὰ κά-

τωθεν ισχυρότατα εἶναι δεῖ, οὕτω καὶ τῶν πράξεων τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς ὑποθέσεις ἀληθεῖς εἶναι προτίχει. *Αη.* Μὴ γινώσκων τὴν οὐσίαν ἢ ποτε βούλεται σχολῇ τὴν γε ὀρθότητα τῆς βουλήσεως ἢ καὶ ἁμαρτίαν αὐτοῦ διαγνώσκειται. *Πλ.* vgl. § 50, 8, 11.

[*Α.* 11. Bei dem eigentlich partitiven *Ge.* findet sich dies Gesetz ziemlich streng beobachtet; doch wird er zuweilen eingeschoben: eine Art Hyperbaton. *Οἱ Ἀθηναῖον ἔωσιν ἄνδρες ἑνδεκα. Πλ.*]

Α. 12. Mit einem vom Artikel begleiteten Substantiv verbunden erfordern die reflexiven *Ge.* (*ἐμαυτοῦ* u.) wie αὐτοῦ ipsius die attributive, die persönlichen (*μοῦ* u.) wie αὐτοῦ ejus die partitive Stellung. *Ἐλεύθερον ψύλαττε τὸν σαυτοῦ τρόπον. Με.* Κακουργότατόν ἐστι μὴ μένον τὸν οἶκον τὸν ἑαυτοῦ φθείρειν, ἀλλὰ καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν. *Ξε.* Κόσμησον τὴν ψυχὴν οὐκ ἄλλοτρίῳ ἀλλὰ τῷ αὐτῆς κόσμῳ. *Πλ.* — Ὠνόμασέ μου τὴν πρόνοιαν δειλίαν. *Ἀρ.* Ἡ γλῶσσά σου τὸν θυμὸν ὡς δεινὸν τρέφει. *Σο.* Παλαίσμαθ' ἡμῶν ὁ βίος. *Κθ.* Ὑπνος πολὺς οὕτε τοῖς σώμασι οὕτε ταῖς ψυχαῖς ὁμῶν ἁρμότιον ἐστὶ κατὰ φύσιν. *Πλ.* Μετεπέμψατο Ἀστυάγης τὴν ἑαυτοῦ θυγατέρα καὶ τὸν παῖδα αὐτῆς. *Ξε.*

Α. 13. Nicht leicht erscheint in dieser Verbindung *ἐμοῦ*; noch weniger in der att. Prosa od § 25, 1 *Α.* 5 vgl. § 51, 2 *Α.* 3, nur nach ionischer Weise, die bei Epätern wiederkehrt, *Pl. Rep.* 614 b, 618 a; σῶν (ohne αὐτῶν) öfter bei Thukydides, hin und wieder bei Platon, selten bei andern attischen Prosaikern, wie Xen. *Xyr.* 3, 2, 25, nie bei den Rednern; demnach eig. auch dies unattisch. Statt οὗ wird ἑαυτοῦ oder αὐτοῦ, statt σῶν aber ἑαυτῶν oder σῆτερος αὐτῶν gesagt. Vgl. § 51, 2 *Α.* 4 ff.

Α. 14. Bei hinzutretender Präposition pflegen *μοῦ* u., wenn sie vortreten, auch ihr vorauszugehen. *ἔωθε παίζειν μου εἰς τὰς τρίκας. Πλ.*

Α. 15. Oft werden *μοῦ* u. von ihrem Substantiv durch eingeschobene Worte getrennt. *Χρὴ πῶντα περιμέναι, ὥς ἂν σου βάρος ἐν τοῖς σκέλεσι γένηται. Πλ.* Ἀνὴρ εἰς ἀγορὰν οἴχεται μου. *Ἀρ.* Ἀέγω ἁρμονίαν ἡμῶν εἶναι τὴν ψυχὴν. *Πλ.*

(*Α.* 16. Einschoben werden *μοῦ* u. öfter, wenn der Artikel noch ein Wort neben sich hat. *Ἡ πάλας ἡμῶν φύσις οὐκ ἡ αὐτὴ ἣν ἤπερ νῦν. Πλ.* Γνώσεσθε τὴν ἄλλην αὐτοῦ ποιηρίαν. *Ίσ.*)

(*Α.* 17. Die reflexiven *Ge.* finden sich bei partitiver Bedeutung auch in partitiver Stellung. *Ἀπολέσαντες αὐτῶν τοὺς βελτίστους ἐπὶ τοῖς χειρίστοις τῶν πολιτῶν γεγονόσιν. Ίσ.*)

Α. 18. Sonst finden sich von der Regel *Α.* 12, am häufigsten bei ἑαυτοῦ und αὐτοῦ, Ausnahmen, die man zum Theil durch geänderten Spiritus beseitigen kann. Manche jedoch sind nicht anzutasten und auf eine oder die andere Weise zu erklären, z. B. durch eigenthümliche Bedeutung oder Betonung. *Ἄν ὁκνῆς τὸ μακθεῖν, ἀνεπικούρητον σεαυτοῦ τὸν βίον λήσῃ ποιῶν. Φνλ.*

Α. 19. Der *Ge.* (auch des relativen *ος*) kann unmittelbar nach der Präposition vor dem ihm regierenden Nomen eintreten, So besonders häufig bei Thukydides. *Λόγοι ἀληθεῖς ἀριστοὶ τροιοῦντο τε καὶ γυλακῆς ἐν ἀνδρῶν θεοφελῶν εἶσι διανοαῖσι. Πλ.* Πέμπει εἰς τῶν Σικελῶν τοὺς τὴν διόδον ἔχοντας. *Θ.* Αἰετὴν γυλακὴν μὴ ἀπὸ τῶν νόμων τῆς δεινότητος ποιεῖσθαι, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἔργων τῆς ἐπιμελείας. *Θ.* — Αισχύνθητε Δία, ἐν οὗ τῷ ἱερῷ ἴσμεν. *Θ.* Δουλεῖτε

ταῖς αλογίσταις ἡδοναῖς, ὅφ' ὧν οὐδένος δὴ κρατεῖσθαι τὸν γεμναῖον καὶ ἐλευθερον. Αλ. — [Ἐπέσσειν ἐς τὸν χωρίον ἰδιώτου. Θ.]

(A. 20. Zwischen den Ge. des Artikels und sein Nomen kann das den Ge. regierende oder dem regierenden Worte angehörige πῖς nur dann eintreten, wenn noch eine anderweitige Bestimmung dem Artikel folgt. [Τῶν τις (τινὲς) Φωνίλων u. ä. ist ionisch, von einigen der Spätklassiker wieder aufgenommen.] Τῶν ἄλλων τινὰς Ἑλλήνων ἐκείνῳ παρῆσθε. Αη. Τῶν Τισσαφέρνης τις οἰκείων παρηκολούθει. Βε. Τοὺς ἐκείνου τις εὐεργέτας κακῶς λέγει. Αη.)

10. Auch adjectivische Begriffe können substantivirt wie mit Possessiven und andern Adjectiven, so nicht minder mit dem possessiven Ge. verbunden werden; Masculina und Feminina von Participien jedoch nur wenn sie völlig substantivisch geworden sind, wie ἄρχων, συνάρχων, προσήκοντες Angehörige u. Ὡς τῶν ἐχόντων πάντες ἀνδρῶναι φίλοι. Εὔ. — Τὰ λαμπρὰ τῆς τύχης τὴν κτήσιν οὐ βέβαιον ἀνδρῶν ποίς ῥέμει. Γν. Ὡρα τὰ πάντα τοῦ βίαν κλίνει καλῶς. Εὔ. — Αἰκαμον τὸ τοῦς κρεῖττονος ξυμφέρων δοκεῖ εἶναι τῷ κρεῖττονι. Πλ.

[A. 1. Poetisch sind Ausdrücke wie ὁ ἐκείνου τεκνὸν Eur. El. 335 vgl. Alf. 167 u. Aesch. Pers. 241, ὁ κείνου μερόμενος Dr. 510? τὸν ἐαυτῆς ἔχοντα Pl. Phädr. 244 c. Aehnlich ist ἡ ἐμῇ κεκτημένη Ατ. Gell. 1126.]

A. 2. Das substantivirte Neutrum von Pronominaladjectiven wird auch mit einem Ge. selbst eines persönlichen Begriffes verbunden, um etwas demselben äußerlich oder innerlich Angehöriges zu bezeichnen: Besitzung, Bestandtheil, Eigenschaft, Aeusserung u. ä. Ταῦτα εἶχον Ἀθηναῖοι Πελοπονησιῶν. Θ. Ἄ μὴ σεαυτοῦ, τῆς τύχης δὲ πάντ' ἔχεις, εἰ ἂν φθοροῖς ὧ πάτερ τούτων πνί; Μὲ. Ἀργῶνος οὐδὲν ἔσθ' ἡμῖν ἐν. Εὔ. Ἄ εἰληφὲ τῆς πόλεως ἀποδύσαι. Αη. Τῷ δρῶμεν ἡμῶν αὐτῶν; τῇ ὄψει. Πλ. Ὡς οὐδὲν ἀτεχνῶς ὄνεις εἰσιν οὐδενὰς. Ἀρ. Τόδε αὐτῶν οὐ χάρμεν, τὸ πάντων ἐχθιστον ἡγεῖσθαι τὸν τάληδ' ἔγοντα; Πλ. [Τῆς πόλεως τέθνηκε τὸ τοῦς ἀδικούντας μισεῖν. Αη. Τὸ εὖ φρονεῖν αὐτῶν μμείσθε. Αη.] Τοῦτο ἐπαίνῳ Ἀγροιλίου, ἐπαινῷ δὲ καὶ κείνῳ τῆς προνοίας αὐτοῦ. Βε. Σωφροσύνης οὐ τὰ τοιάδε μέγιστα, ἀρχόντων μὲν ὑπηκόους εἶναι, αὐτοῦς δὲ ἀρχοντας τῶν ἡδονῶν; Πλ. Οἶσθ' ὅδ' ὁ κάμνει τοῦ λόγου μάλιστά σοι; Εὔ. (Material ist der Ge. in ἡ ληστὴ ἐγερὲ π καὶ δόξης. Θ.; ἔλλειπω π, οὐδὲν προθυμίας u. ä.)

A. 3. Meist von einer Präposition (ἐν, ἐκ, κατὰ, παρά) abhängig finden sich [τί] τοῦτο, τοσοῦτο, πᾶν u. ä., Neutra mit einem (wohl materialen) Ge., der die Zeit oder den Zustand bezeichnet wovon jene Begriffe die bezüglichen Momente ausdrücken, (der Ge. meist ohne Artikel). Ἔτυχε κατὰ τοῦτο [τοῦ] καιροῦ ἔλθω. Θ. Εἰς ταῦτο τῆς ἡλικίας ἀμύχται. Αν. Εἰς ὅσον ἡλικίας ἦκες, οὐδὲν χείρων ἐστί. Πλ. — Ἐν τούτῳ τύχης εἰσίν. Θ. Ὁ Νυκτίας ἦνισα ἄξιός ἢ εἰς τοῦτο δυστυχίας ἀμύχσασθαι. Θ. — Εἰς τοσοῦτον ἦκομεν ἀπαιδευσίας Πλ. Εἰς τοῦτα θρόνους καὶ ἀναιδίας ἀμύχτο. Αη. (Τί ποτε μερίμνης ἐς τόδ' ἦλθες ὦ γύναι. Εὔ.) — Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν παντί δὴ ἀδυσμίας ἦσαν. Θ. Εἰς πᾶν μοχθηρίας προεβλήθη τὰ πράγματα. Αη.

Α. 4. Eben so fügt sich der Ge. an Adverbia des Ortes, auch bei ungenüthlicher Bedeutung, so wie der Zeit: an jene gewöhnlich, wenn der Ge. ein unbestimmter Begriff ist, ohne Artikel, an diese meist mit demselben. Γῆς γε οὐδαμοῦ οἶμαι ἀγαθὴν πολιτείαν εἶναι. Πλ. Οὐκ οἶσθ' ὅποι γῆς αὐτῷ ὅπαι γνώμης γέρει. Σο. — Ἐς Σίγμαια κατήρα καὶ ἄλλοσε τῶν ταύτη χωρίων. Θ. Τινὰς ἡμῶν ἐκ τῆς Ἀργεὺς ὁρῶ καὶ ἄλλοθεν τῶν Ἑλλήνων εἰς τὴν χώραν κατακισμένους. Πλ. Μέχρι δεῦρο τοῦ λόγου καλῶς ἂν ἔχοι. Πλ. — Οὐδ' ἐν ταῦθ' ἐστὶ τῆς ὑβρεως. Αἴ. Ἐγνωκίτες ἦτε οὐ ἦν κακοὶ ἢ πόλις. Αὐ. Ὡς τλήμων οὐκ οἶσθ' οἱ κακῶν ἐλλήνοθας. Εὐ. Πόρρω σοφίας ἦκε. Πλ. — Πηκίτ' ἐστὶ τῆς ἡμέρας; Ἀρ. Τῆς ὥρας ἐγγίγνεται ὀψέ. Αἴ. Διελγόμεν πόρρω τῶν νυκτῶν. Πλ. Ἐκάθευδοι μέχρι πόρρω τῆς ἡμέρας. Εἰ. — Γίγνωμαι παχὺς τῆν καὶ ταῦθ' ἐστὶ θάρος. Ἀρ. Οἱ τῶν πλουσιωτάτων νείεις πρωιαίτατα εἰς διδασκαλίαν τῆς ἡλικίας ἀρξάμενοι γουῶν ἀφαιτῶν ἀπαλλάττονται. Πλ.

Α. 5. Auch Adverbia der Beschaffenheit haben, meist mit ἔχειν verbunden, das Object an dem man sie gedacht wissen will im Ge. beigefügt, diesen in der Regel ohne Artikel, also material. Ἡ τάξις ἀρεστά σωματῶν εἶχεν. Εἰ. Ἐδίωξαν ὡς τάχους ἕκαστος εἶχεν. Εἰ. Ἀκολασίαν γενετῆον ὡς ἔχει ποδῶν ἕκαστος ἡμῶν. Πλ. Πῶς ἔχεις δόξης τοῦ τοιοῦδε πέρι; Πλ. Ὡς ἂν ἡμεῖς πρὸς ἕκαστον ἔχητε εὐνοίας, οὕτως ὁ λέγων ἐδοξεν εὐφρανεῖν. Αἴ. Οὗτος ἱκανῶς ἐπιστήμης ἔξει. Πλ. — Ἡράκλεια τοῦ τε πρὸς Ἀθηναίους πολέμου καλῶς ἐδόκει καθίστασθαι, τῆς τε ἐπὶ Θούρης παρόδου χρησίμως ἔξειν. Θ.

(Α. 6. Ähnlich steht mit dem Ge. κατὰ ταῦτα Plat. Soph. 253, ἐν καλῷ Xen. Hell. 6, 2, 9 vgl. Isokr. 15, 108. Verschieden ist πρὸς βορείαν τοῦ νόρβlich vom u. ā. Ταταίοι οἰκοῦσι πρὸς βορείαν τοῦ Σχομίον ὄρους. Θ.)

Α. 7. Dem ähnlich gebrauchten Ac. gesellt sich der Artikel. Ἄσι ἐστὶ τοῖς τὰ σώματα καὶ τὰς ψυχὰς εὐχουσιν εὐτυχῆσαι. Εἰ. Φύσει τε καὶ διατητῇ ὀφείλουσιν εὐχουσι τὰ σώματα. Πλ.

III. Der Genitiv bei Sätzen, Verben der Auffassung, Verführung u. ā,

Α. 8. Der Grieche fasst leicht Sätze zu einer Gesamtvorstellung, einem Begriffe zusammen. Daher finden sich bei Verben der Vorstellung (und Aeußerung) auch von einem Satze (mit ὅτι, ὡς, so wie einem relativem oder interrogativem) abhängige Ge., die wir uns durch ein ergänztes (zuweilen auch hinzugefügtes) τοῦτο oder τότε verdeutlichen können. Ἐνθυμῶν τῶν εἰδότεων ὅ, τι λέγουσι καὶ ὅ, τι ποιοῦσιν. Εἰ. Τῶν λεγόντων ὑπειροῖται ὡς ἕνεκα τῶν αὐτοῖς ἰδίᾳ διαγόντων λέγουσιν. Θ. Οὐδὲν παρόμεθα ἀγνοοῦντες ἀλλήλων ὅ, τι λέγομεν. Πλ. Τοῦ οἰκάδε πλοῦ διασκόπουν ὅπῃ κομισθήσονται. Θ. [Τῆς μητρὸς ἦν τῆς ἐμῆς φράσεων ἐν οἷς νῦν ἐστίν. Σο.] (Τοῦτο δέξιον ἐπαινεῖν τῶν ἀκρόων ὅτι τὸν φόβον δέειλυσαν τῶν Ἑλλήνων. Πλ.)

Α. 9. Βεβαιῶναι und ἀγασθαι steht nicht nur in dieser Verbindung, sondern auch ganz unabhängig der Ge. sowohl persönlicher als sachlicher Begriffe, indem als ihn bestimmend

Object ein unbestimmtes Etwas bloß vorstehet; daneben auch der Ac. [tiefser angeblich, besonders bei θαυμάζω, da wo etwas beifällig, jezt wo es mißfällig zu bezeichnen ist]. Εἰ ἀγασαί τοῦ πατρὸς ἢ ὅσα βεβούλευται ἢ ὅσα πέπραχε, πάνν σοι συμβουλευώ τοῦτον μισεῖσθαι. Ξε. Τῶν κατηγόρων θαυμάζω ὁ ἀμαλόντες τῶν οἰκείων τῶν ἄλλοτριῶν ἐπιμελούνται. Αν. — Οὐ θαυμάζω τῶν ὑπὲρ τῆς ἰδίας δόξης ἀποδύσασιν ἐθέλοντων. Ίσ. Θαυμάζω μάλιστα τοῦτον τῆς διανοίας. Αν. — Ἐθαύμαζον τοὺς Κορινθίους πρῦμναν κρονομένους. Θ. — Ἀγαμαί σου διότι οὐκ ἀργυρίου καὶ χρυσίου θησανυροῦς προείλον κικησθαι μάλλον ἢ σοφίας. Ξε. — Ἠγάσθην αὐτοῦ εἰπόντος ταῦτα. Πλ. Ἄξιον ἀγασθαι τῶν γιγνομένων. Πλ. — Ἀγαμαί, τὴν τοῦτον φύσιν. Πλ.

Α. 10. Eben so findet sich bei πυνθανέσθαι fragen, erfahren, ἀποδέχεσθαι annehmen und mehreren Verben der Auffassung der persönliche Ge. vor einem Satz vgl. Α. 8 (wie neben dem Ac., dem No. bei Passiven). Ἐγὼ βούλομαι σου πυνθέσθαι τί ποτε πράττων καλὸς καγαθὸς κέκλησαι. Ξε. Οὐκ ἀποδέχομαι ἱμαντοῦ ὡς ἐπισθάν ἐν τς προσθῇ ἐν, δύο ἐγένετο. Πλ. Ἰσως οὐ μανθάνετε μου ὅ, τι λέγω. Πλ. Οὐκ αἰσθάνομαι σου ὁποῖον νόμιμον λέγεις. Ξε. Νεώτερος ὢν καὶ ἀπειρότερος τούτων πρότερον ἀκουε τί λέγουσιν. Πλ. — (Πειπνυμαι ταῦτα τῶν σάφ' εἰδότεων. Ἀρ. Ἠκροῶντο πολλὰ ἀδούτου ταῦτα. Ξε. Τούτων τοιούτους ἀκούω λόγους. Δη. — Τῶν κρατούντων ἐστὶ πάντ' ἀκουστέα. Σο.)

Α. 11. Bei ἀκροᾶσθαι und ἀκούειν [verstehen klären], selten συνίεναι und ἀποδέχεσθαι steht auch der Ge. der Person ohne von einem Satz oder einem Ac. veranlaßt zu sein. Χρὴ μὴ μετὰ θορύβου καὶ χαλεπότητος ἀκροᾶσθαι τῶν ἀπολογουμένων. Ίσ. Νέος ὢν ἀκούειν τῶν γεραίτερων θέλει. Μέ. Κακὸν ἄλλων ἀκοίειν δοῖλον ὄντα τῶν πέλας. Εὐ. [Κρεῖσσον τῶν ἐναντίων κρατεῖν ἢ δοῖλον αὐτὸν ὄντα τῶν πέλας κλύειν. Σο.] (Ἕλληνες ὅσοι ἀλλήλων ξυνέλεσαν ἐκλήθησαν. Θ. Πρώως ἀποδεχώμεθα ἀλλήλων. Πλ.)

Α. 12. Bei ἀκοῦειν, ἀκροᾶσθαι, αἰσθάνεσθαι [συνίεναι, πυνθάνεσθαι] kann der Ge. auch ein sachlicher Begriff sein, in sofern die Wirkungskraft des Objects zu bezeichnen ist, während der bloß percipirte Inhalt durch den Ac. ausgedrückt wird. Ὀνος λόγος ἤκουε καὶ σάλπιγξος ὅς. Γν. Βροντῆς ἀκούσας μηδμῶς πόρῳ φύγῃ. Φιλ. Τῆς Δημοσθένους ἀκούων κατηγορίας οὐκ ἔδεσα. Αἰ. Εὐνοικῶς ἀκροᾶσασθε τῶν λεγομένων. Δη. Ὁμοῖος λόγον μὴ γνώμῃ οὐκ ἀκροᾶται. Θ. Φωνῆς ἀκούειν μοι δοκῶ. Ἀρ. Τούτων οὐδεὶς οὐδενὸς δσμῆς πώποτε ἤσθαιεό τινος. Πλ. [Λόγου συνήσειν ἐμελλεν. Πλ. Χρὴ μοι τοιαῦθ' ὁ Φοῖβος ὢν πεύσει τάχα. Σο.] — Τὸ σοὶ δοκοῦν ἡδέως ἂν ἀκοίοιμι. Πλ. Ἐμοὶ δοκοῦσιν ἀνδρωποι παντάπασιν τὴν τοῦ Ἑρωτος δύναμιν οὐκ ἤσθαι. Πλ.

Α. 13. In Verbindung mit dem Particp finden sich mit dem Ge. nicht nur diese Verba (10 Α. 10 ff.), sondern auch μανθάνειν, γινώσκειν u. ἄ.: eine Art von absolutem Ge. Τῶν ἀπολογουμένων ἀποδέχεσθε λεγόντων τὰς σφετέρας αὐτῶν ἀρετὰς. Αν. Λέγοντος ἐμοῦ ἀκροᾶσονται οἱ νέοι. Πλ. Οὐδενὸς ἤδον ἀκούω ἢ λόγου διεξιόντος ἀνδρῶν ἀρετὰς. Ίσ. Τὸ μανθάνειν ἡδιστον ἐδ λέγοντος, εἰ κέρδος γέρε. Σο. Εὐ λέγοντος τοῦ δηλοῦ γράμματος οὐ ξυνίεμεν. Πλ. [Ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατειλημμένης. Θ.] Οὐκ ἤσθαιοντο τῶν πολεμίων

προσόντων. **Ξ.** *Εἰ γιγνώσκεις ἐμοῦ φθαγγομένον, ὁλώμα-
σσι γίνεται παρ' ἐμοῦ.* **Πλ.**

Α. 14. Ähnlich wie bei ἀκούω steht bei den Verben des Ge-
ruches der Ge. des Geruchstoffes; bei ὄζει (er und unpersönlich es
riecht nach —) außer diesem auch der Ge. des Gegenstandes der dem
Geruch an sich hat; das eig. percipierte Object (wie ὀσμὴν, ἡδύ, κακόν
vgl. § 46, 4 Α. 6) im Αc. *Κρομμύων ὀσφραίνομαι.* **Αρ.** *Ἄρ-
ται μὲν ὄξος ἀμβροσίας καὶ νέκταρος.* **Αρ.** *Ὅζει τῶν ἰ-
χνῶν.* **Ξ.** *Τῆς κεφαλῆς ὄζω μύρον.* **Αρ.**

11. Bei den Begriffen des Gedenkens und Verges-
sens, des Sorgens und Vernachlässigens steht der Ge.
in sofern das Object die Thätigkeit in Anspruch nimmt. *Προς-
ήκει τοῦ συμφέροντος ἐνθυμεῖσθαι.* **Ισ.** *Ἀνθρωπος
ὦν μέμνησο τῆς κοινῆς τύχης.* **Γν.** *Τῶν ἀπόντων
φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας, ἵνα δοκῇς μηδὲ τοῦ-
των ἀπόντων ὀλιγωρεῖν.* **Ισ.** *Ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις οὐχ
οὕτω τῆς ἀρχῆς μνημονεύομεν ὥς τῆς τελευταίας αἰσθησὶν
λαμβάνομεν.* **Ισ.** *Τῶν αὐτῶν ἐστὶ τοὺς τε κακοὺς τιμᾶν καὶ
τῶν ἀγαθῶν ἀμνημονεῖν.* **Αν.** *Τῶν νοουθετικῶν
λόγων ἐπιλαθόμενον οὐδὲν θανατόν καὶ τῆς σω-
φροσύνης ἐπιλαθέσθαι.* **Ξ.** *Ἡ τοῦ θεοῦ φρόνησις
ἅμα πάντων ἐπιμελεῖται.* **Ξ.** *Τι ἡμῖν τῆς τῶν πολ-
λῶν δόξης μέλει; τῶν ἐπιεικεστάτων μᾶλλον ἄξιον
φροντίζειν.* **Πλ.** *Τῶν νόμων ἐντρέπον.* **Πλ.** *Ἐαυ-
τοῦ κηδεταὶ ὁ προνοῶν ἀδελφοῦ.* **Ξ.** *Ὅμοιως ἀγα-
θὸς πολλῆς ἐστὶν ὅς ἂν καὶ τοῦ σώματός τι καὶ τῆς
οὐσίας προνοῇται.* **Θ.** *Τοῖς σπουδαίοις οὐχ οἷόν τι
τῆς ἀρετῆς ἀμελεῖν.* **Ισ.** *Οἱ ψόγου ἀφροντιστεῖν
ἐπιζόμενοι οὐκ αἰσχύνονται αἰσχρόν τι ποιεῖν.* **Ξ.** *Μηδε-
νὸς ὀλιγωρεῖτε μηδὲ καταφρονεῖτε τῶν προστετα-
γμένων.* **Ισ.** *Ueber pers. § 68, 31 Α. 2.*

Α. 1. *Ἐνθυμεῖσθαι* hat den Ge., wenn es auf etwas Rücksicht,
Bedaucht nehmen, den Αc. wenn es bedenken, erwägen bedeutet.
*Ἐνεθυμούντο τὰς τε ἐν ταῖς μάχαις συμφορὰς καὶ τοῦ θεοῦ χρή-
σασκος.* **Θ.**

Α. 2. Auch die Verba des Erinnerns und Vergessens
haben den Αc., meist der Sache (wie auch ἐνθυμεῖσθαι) in sofern
das Object als Inhalt der Vorstellung zu denken ist. *Ἄρ' οἷόν τι τὸν
αὐτὸν τὸ αὐτὸ μεμνησθαι ἅμα καὶ μὴ εἰδέναι;* **Πλ.** *[Ὅθ' ὀνομα-
σίου τοὺς ἀδικούντας μεμνησθαι.* **Αη.]** *Κὰν τὰ παρεληλυ-
θότα μνημονεύης, ἀμεινον περὶ τῶν μελλόντων βουλευσθαι.* **Ισ.** —
Ὅθ' ἀμνημονεῖ τὰς ὑποσχέσεις. **Αη.** *Τὰς τόχας τὰς κακὰς
ἐπιλάθοντο, τὰς δὲ μὴ κακὰς ἐσώζον.* **Εὐ.**

Α. 3. Demnach haben die Activa (ἀνα-, ἐπομμνησκειν) doppelte
Construction: *πρὸς τινος* und (gew.) *πρὸς τι.* *Μὴ μ' ἀναμνήσης κα-
κῶν.* **Εὐ.** *Ἀναμνήσω ὑμᾶς τοὺς τῶν προγόνων κινδύνους.* **Ξ.**
Βούλομαι ὀλίγα ἐκατέρους ἀναμνήσας καταβαίνειν. **Αν.** — *Ἀ-
ναγκαῖον ὑπολαμβάνω μικρὰ τῶν γεγεννημένων ὑμᾶς ἐπομνησθαι.*
Αη. *Γιγνὸς πρόβλημα ὑμᾶς ἐπομνήσω.* **Αη.**

Α. 4. Auch bei diesen Verben erscheinen Accusative wie πρὸς, οὐδέν,

μικρόν, πολλά vgl. § 46, 5 A. 9. Τὸ μνημονεύουσ οὐδὲν ὦν ἰσχυρὸν γίλου. Εὐ. Μίλει τι τῶν ἀνθρωπίνων τοῖς θεοῖς πραγμάτων. Ια. Πολλοὶ νομίζουσι τοὺς θεοὺς φροντίζειν οὐδὲν τῶν ἀνθρωπίνων. Πλ. Οὐδὲ μικρόν ἀμελήσω τοῦ δαίμονιόν. Ξε. Πολλὰ τῶν παρεληλυθότων πόνων ἐμνημόνευον. Ξε.

(A. 5. Μέλει findet sich zuweisen auch mit dem Nominativ. Εὐκαὶ πᾶσι μέλουσιν. Πλ.)

A. 6. Wie μέλει so hat auch μεταμέλει den Ge. Τῇ πόλει πολὺναις ἤδη μετεμέλησε τῶν κρίσεων. Ια.

12. Gleichfalls possessiv steht der Ge. bei Begriffen die ein Verühren oder das Gegenheil bezeichnen, in eigentlicher wie in uneigentlicher Bedeutung. So zunächst bei Verben die ein Anfassen, Anschließen, Anhalten bezeichnen, besonders bei vielen Medien. Ἦθους δικαίου φανῶλος οὐ ψαύει λόγος. Μέ. Πυρὸς ἐστὶ θιγόντα μὴ εὐθὺς καίεσθαι, ὅμως δὲ ἔγωγε οὔτε πυρὸς οὔτε ἔρωτος ἔκων εἶναι ἄπτομαι. Ξε. Διεκελεύοντο ἀνδράπτεσθαι τῶν πραγμάτων. Θ. Τὸ ποιητικὸν γένος πολλῶν τῶν κατ' ἀλήθειαν γιγνομένων ἐφάπτεται. Πλ. Ἐλάβετο τῆς χειρὸς αὐτοῦ. Ξε. Ἔως ἐστὶ καιρὸς, ἀντιλάβεσθε τῶν πραγμάτων. Αη. Πονηρὰ φύσις μεγάλῃς ἐξουσίας ἐπιλαβομένη δημοσίας ἀπεργάζεται συμφοράς. Αδ. Νόμων ἔχεσθαι πάντα δεῖ τὸν σώφρονα. Μέ. Οἱ ἀγαθοὶ τοὺς κακοὺς ἰδόντες διμασθέντας εὐθυμότερον τῆς ἀρετῆς ἀνθίσονται. Ξε. (Λγεί τῆς ἡνίας τὸν ἵππον. Ξε. Τοὺς γλιχομένους τοῦ ζῆν κατασπᾶ τοῦ σκέλους ἄκοντας οὐ Χάρων ἐπὶ τὸ πορθμεῖόν τ' ἄγει. Γν.)

A. Hieher gehört auch πειρᾶσθαι πῶς; dagegen πειρᾶν γυναικα, wiewohl πειρᾶν auch mit dem Ge. öftlicher Begriffe für πειρᾶσθαι gebraucht wird. Εργῶ ἐπειρῶντο τοῦ πείχους. Θ. Οὕτως ἄριστον μὴ πεπειρᾶσθαι καλῶν. Εὐ. Ἐπειράσαν ταῦ χωρίον. Θ. Τὰς καλὰς οὐ πειρᾶν δεῖ. Ξε.

13. So ferner bei den entgegengesetzten Begriffen der Sanderung und Entfernung, des Abhaltens, Lösend und Loslassens, der Befreiung und des Entziehens. Ἡ νῆσος οὐ πολὺ δέχει τῆς ἡπείρου. Θ. Πᾶσι ἐπιστήμη χωριζομένη ἀρετῆς πανουργία. Πλ. Ἄλγος γυναιξὶν ἀνδρὸς εἶργεσθαι τέχνην. Αισ. — Ἐχει τοὺς πολέμιους τῆς εἰς τὸ πρόσθεν προόδου. Ξε. Τοιούτους τῆς ἄγαν κολακείας ἐπισχῆσετε. Αη. Ἑλληνικοῦ πολέμου ἔσχον οὐ Ἀθηναῖοι. Θ. Ἐπέσχον τῆς τειχίσεως. Ξε. — Ἀδσάν με δεσμῶν. Εὐ. Σὺ οὐκ ἀντὶς μωρίας. Εὐ. Τῶν ἀναγκῶν γυμνασίῳν μεθίσταται. Πλ. Οἱ ταῦροι ἐπιμνόμενοι τοῦ μὲν μέγα φρονεῖν καὶ ἀπειθεῖν ὀφίενται, τὰ δὲ ἰσχύειν καὶ ἐργάζεσθαι οὐ στερίσκονται. Ξε. — Θηρὲς τὰς Ἀθήνας δεινὰ προστάγματος ἤλευθέρωσεν. Ισ. Εἴ τις περιέλοιτο τῆς ποιήσεως τὸ μέτρον, λόγοι γίνονται τὸ περιλειπούμενον. Πλ. Ἀναξίβριος

τῶν Αἰολίδων πόλεων παρῆσπᾶτό τινος τοῦ Φαρναβά-
ζου. Ξε. — Ἐνδὴλα πάντα ἐστὶν ἐν τῇ ψυχῇ, ἐπειδὴν γυ-
μνωθῇ τοῦ σώματος. Πλ. (Ἐφιλοῦτο ὁ λόφος τῶν
ἐππέων. Ξε.) Βούλον ἀμάρτημάτων τὴν ψυχὴν ὡς δυ-
νατὸν καθαρῆσειν. Στ.

Α. 1. Hieher gehöret viele mit ἀπό zusammengesetzte
Verba. Τὰ μαθήματα ἀποτρέπει τοὺς νέους πολλῶν ἀμαρτη-
μάτων. Ίσ. Τὸ ἀποστῆναι χαλεπὸν φύσει·ς ἦν ἔχει τις ἀπὸ. Ἀρ.
Ἀπάτης δικαίας οὐκ ἀποστατεῖ θεός. Αἰσ. Ἀπ᾽ ἐξεί σταδίου
μάλιστα ἢ Πύλος τῆς Σπάρτης παρακούσους. Θ. Ἀνὴρ φιλόπομος ἐ-
θέλει αἰσχροῶν κερδῶν ἀπ᾽ ἐχέσθαι. Ξε. Ἀφήκατ' αὐτὸν πάντων
τῶν ἐγκλημάτων. Αἰ. Οὐδὲς πώποτε ἔκων εἶναι τυραννίδος ἀ-
φ᾽ εἶτο. Ξε. Αὐτὸς ὧν φοβῆται τὸν Ἀιδὸν, ὅς σ' ἀπαλλάξει κακῶν;
Εὐ. Κακίας ψυχῆς ἀπαλλάττεται ὁ δίκην διδοῦς. Πλ.

Α. 2. Die Activa ἔπυν, λαμβάνων, ἔχων (haben; halten),
μεδιέναι erfordern den Ac. So auch ἀνιέναι aufgeben und ἐπῆχων
einsetzen (hemmen). Ἀρχὴν δεδομένην οὐκ ἀνείμειν. Θ. Τὴν
κατασκευὴν ἐπέσχον. Θ.

Α. 3. Manche der hieher (N. 13 u. Α. 1) gehörigen Verba werden
auch mit ἀπό verbunden. So δέχων, χωρίζων, κίρων, ἀπ᾽ ἐχων, ἀφί-
στασθαι abfallen, z. B. (ἀπὸ) βασιλέως. Ἐλευθεροῦν mit einem
persönlichem Object hat gew. ἀπὸ mit dem Ge.; doch τοῦ μονάρχου
Her. 5, 46, τῶν ἄνδρων 62.

Α. 4. Zu den Verben N. 13 gehört wohl auch φείσεσθαι.
Τοῦ ἀκολουθεῖν ὅποι ἂν τις παρακαλῇ φείσεσθε. Ξε. Πολλοὶ
χρημάτων θανάμεινοι φείδεσθαι πρὶν ἐρᾶν ἐρασθέντες οὐκ ἐν δό-
ναιτι. Ξε. Τῶν σωμάτων ἀφειδήσαντες ἔστησαν ἰσότητι. Αἰ.

Α. 5. An eben diese Verba N. 13 schließen sich ferner
die des Hinderns, Weichens und Zurückbleibens an. Οἱ
Θεταῖοι ἐκώλυνον τὸν Ἀγγεῖλαιον τῆς παρόδου. Ξε. Παρὰ πάντων
ἀνθρώπων νομίζεται καὶ ὁδοῦ παραχωρῆσαι τὸν νεώτερον τῷ πρε-
σβύτερῳ καὶ λόγων ὑπεῖξαι. Ξε. Ἐκλον τοῦ κήρυκος μὴ λείπει-
σθαι. Θ. Οἱ ἐν ταῖς μοναρχίαις ὄντες οὐκ ἀπολείπονται τῶν
καρῶν. Ίσ.

Α. 6. Verwandt sind nicht minder die Begriffe der
Verschiedenheit. Οὐκ ἔλαττον δέεστηκεν ἢ τῶν ἐλευθέρων ἀρχὴ
τῆς τῶν δούλων ἢ αὐτὸ τὸ γένος ἐλευθέρων τοῦ γένους δούλων. Ἀρλ.
Πολὸ διαφέρειν οὐ διὰ νομίζειν ἀνθρώπων ἀνθρώπου. Θ. Χρὴ
προέχων τὸν νοῦν, ὅπως ὁσωντε ταῖς τιμαῖς τῶν ἄλλων προέχεις,
τοσούτων καὶ ταῖς ἀρεταῖς αὐτῶν διοίσεις. Ίσ.

Α. 7. Ähnlich sind auch die Begriffe des Absehens
und Endigens; bei denen des Anfangens ist der Ge. mehr relativ.
Ἐὶ καταλύειν περᾶσθε τούτων τῆς ἀρχῆς, ἐμποδῶν ἀλλήλους πολ-
λῶν καὶ ἀγαθῶν ἔπειθε. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Νικίαν οὐ παρέλυ-
σαν τῆς ἀρχῆς. Θ. Ἐπαυσαν Τιμόδειον τῆς στρατηγίας. Ξε.
Πολὺ μῖζον με ἀγαθὸν ἐργάζει ἀμαθίας παύσαι τὴν ψυχὴν ἢ νό-
σου ἰδὲ σῶμα. [Πλ.] Μάχιθαι καὶ παύσεσθαι τῆς μοχθηρίας. Ἀρ.
Ἀγῆς τῶν πένων ἐν πονεῖν δυνάμιμος. Ίσ. Ἀωφᾷ τῆς ὁδύνης
καὶ γέννησιν. Πλ. Οὐδὲ τῆς ὀργῆς χαλᾶν εἴσαν. Ἀρ. Καλεπώτα-
τον λόγου τελευτᾶν. Θ. Ἀρχεῖν μηδενὸς μῆτε λόγου μῆτε ἐρ-
γου ἀδίκου καλεῖται. Αἰ. Παράσθαι σὺν τοῖς θεοῖς ἀρχεσθαι παντός

ἔργον. *Es.* Παρὰ πάντων ἀνθρώπων νομίζεται τὸν πρεσβύτερον ἡγεῖσθαι πάντας καὶ ἔργον καὶ λόγον. *Es.*

[A. 8. Analog dem A. des Inhaltes vgl. § 46, 6 A. 2 finden sich auch Ausdrücke wie κατάρχειν λόγον *Vf.* Euthyd. 283, a, κατάρχεισθαι νόμον *Eu.* *Hef.* 684, ὑπάρχειν ἐντογέστοιαν *Nesf.* 2, 26, ἐξάρχην πάντα *Ken.* öfter. Daneben προῦπάρχειν τῷ ποιῆν *ed* *Dem.* 20, 46 vgl. *Thuf.* 2, 67.]

A. 9. Ἀρχεσθαι ἀπὸ oder ἐκ τινος heißt mit etwas oder jemand den Anfang machen, incipere ab —. Entsprechend sagt man ἀρχεσθαι ἐντεῦθεν, ἐνθένδε, πόθεν, (ἄλλοθεν) ποθέν. ὅθεν, ὁπόθεν (inde, unde). Ἀπὸ τῶν ὁμολογουμένων ὑπ' ἀπάντων ἀρξομαι διδάσκειν. *Ah.* Πόθεν χρὴ ἀρξασθαι τῆς ἀπολογίας; πότερον ἐκ τῶν τελευταίων λόγων. *Ans.* Μικρόν ἄνωθεν ἀρξομαι διδάσκειν ὑμᾶς. *Al.*

A. 10. Bei den Verben des Beraubens steht (neben dem A. der Person beim Actio) das sachliche Object, das auch eine Person sein kann, im A., in sofern es bloß als Inhalt der Handlung (das Entziehen) dargestellt wird; im Ge., in sofern es als dem persönlichen Object (oder Subject beim Passiv) als eigenthümlich zukommend gedacht wird (Anrecht, Anspruch), welche Construction daher bei στερεῖσθαι, ἀποστερεῖν, στέρεσθαι ihrer Bedeutung gemäß vorherrschend ist. Τὴν θεὸν τοὺς στεφάνους σεσυλήχασιν. *Ah.* Τὸ ἡμῶν τῆς κατηγορίας ἐμμαντὸν ἀπεστέρησα. *Ans.* Πόσων ἀπεστέρησθε; οὐχὶ Φωκίας; οὐ Πύλας; *Ah.* Τὰ στερόμενα τῆς αὐτῶν ἐρετῆς καὶ τὸ αὐτῶν ἔργον ἐργάσεται. *Pl.* Τὸν ἀποστεροῦντα τοὺς δεσπότες ἐαυτοῦ κολάζεις. *Es.* [Ἄλλου αὐτὸν ἀποστερῶν ἀσφαλίας δείται. *Θ.*]

A. 11. Der Bedeutung des Wortes gemäß sagte man gewöhnlich ἀφαιρεῖσθαι πνὰ τι; daneben aber auch τινός τι [selten πνὰ τινος]. Τοὺς δασμοφόρους τὰ ὄπλα ἀφρηήμεθα. *Es.* Οἱ πλειονεῖται τῶν ἄλλων ἀφαιροῦνται χρήματα. *Es.* [Τίς δωρεὰς ἀφείδη. *Ah.*]

11. Wie die Verba der Veräbhrung haben den Ge. auch στοχάζεσθαι zielen, ἐξ- und ἐφικνεῖσθαι erreichen, τυγχάνειν treffen [poet. κινεῖν], ἀμαρτάνειν verfehlen; eben so auch in der uneigentlichen Bedeutung; und mit ihnen die sinnverwandten die ein Streben, Erlangen oder das Gegentheil bedeuten. Αἰεὶ θνητὸν ὄντα τῆς τῶν θεῶν στοχάζεσθαι διαβολας. *Is.* Τί τῆς κακίστης δαιμόνων ἐφέεσαι, φιλοτιμίας; *Ev.* Ἡ ὀλιγοχλίη φιλαρχία τίς ἐστιν ἰσχυρῶς κράτους γλιχομένη. *Θ.* Οἷς μάλιστα τὰ παρόντα ἀρκεῖ ἡκιστα τῶν ἄλλοτριῶν δρέγονται. *Es.* Ἡ ἐπιστήμη τῆς ἀληθείας ἀντέχεται. *Pl.* Ἡρπεῖται τοὺς παιδείας ἀντιποιοῦμένους τῶν σπουδαίων εἶναι μιμητάς; *Is.* Κατορθοῦντες τῆς ξυνέσεως μεταποιοῦνται. *Θ.* Τῶν μαθημάτων πάλαι ἐπιθυμῶ. *Es.* Τοῦ ζῆν οὐδεὶς ὡς ὁ γηράσκων ἐρᾷ. *So.* Πεινώσῃ τοῦ ἐπαινοῦ οὐχ ἥτιον ἐναι τῶν φύσεων ἢ ἄλλαι τῶν στίων καὶ ποτῶν. *Es.* Δημοκρατούμενη πόλις ἐλευθερίας διψήσασα τοὺς ἄρχοντας κολάζει. *Pl.* Προσέχει τοῖς ἀμφοισβητοῖ-

σιν ἀρετῆς εὐθὺς ἀπὸ γενεᾶς διαφέροντας εἶναι τῶν ἄλ-
λων. Ἰσ.

Δικαιοῖατον μὴ τοὺς ἀνομοίους τῶν ὁμοίων τυγχά-
νειν. Ἰσ. [Ἐἴ τις κυρεῖ γυναικὸς ἐσθλῆς εὐτυχεῖ κα-
κὸν λαβών. Εὐδ.] Αἱ διὰ καρτερίας ἐπιμέλειαι τῶν καλῶν
τε καγαθῶν ἔργων ἐξικνεῖσθαι ποιοῦσιν. Ξε. Με-
τρίων ἐν εὐρήνῃ τις καὶ πολιτεία δύναται ἂν ἐφικέσθαι,
εὐνοίας, δικαιοσύνης, ἐπιμελείας. Δη. Τοῦ ἀ-
σφαλοῦς ἀντελάβοντο. Θ. Ἐπελάβοντο χωρίων
χαλεπῶν. Ξε. Τιμῆς τῆς προσηκούσης παρ' ἐκάστω
τῶν χρωμένων λαγχάνει. Πλ. Πρέπει τοὺς παῖδας τῆς
φίλτας τῆς πατρικῆς κληρονομεῖν. Ἰσ.

Γυνὴ ἀνδρὸς ἁμαρτάνουσ' ἁμαρτάνει βίου. Εὐδ.
Πάντες ἀποτυγχάνουσι τοῦ δοκεῖν εἶναι δίκαιοι. Πλ.
Τῶν δικαίων οὐδενὸς ἀτυχῆσεις. Ξε. Σφαλεῖς τῆς
ἀληθείας κείσομαι περὶ ἃ ἥκιστα δεῖ σφάλλῃσθαι. Πλ.
Τὸ ἐψεῦσθαι τῆς ἀληθείας κακόν. Πλ.

Α. 1. Die dem *τυγχάνειν* treffend ähnlichen Begriffe *ἀκοντίζειν*,
βάλλειν verbinden die Prosaiker mit Präpositionen, wie *ἀκοντίζειν εἰς τοὺς*
ναύτας, *βάλλειν ἐπὶ τὸν σκοπὸν*, oder in sofern die Verlesung zu be-
zeichnen ist, mit dem *Ac.*, wie *τοξεύειν θηρίον*. [*σκοπὸν ἀκοντίζειν*
Ant. 3, γ, 6.]

Α. 2. *Ἐν-* und *συντυγχάνειν*, *para-* und *περιτυγχάνειν* haben
den Dativ; meist auch *ἐπιτυγχάνειν*, das jedoch an einigen Stellen
auch mit dem *Ge.* vorkommt, in sofern ein Interesse zu bezeichnen ist
(nanciscor). *Ἐπιλήσμονι ἐνέτυχες*. Πλ. *Αἰδοῦς ἐπιμύηλατο*,
ὥστε καὶ ἐρυνθαισθαι, ὅπου *συντυγχάνοι τοῖς προσβυτέροις*.
Ξε. *Χαλεπὸν μὴ ἀγνώμονι κριτῇ περιτυχεῖν*. Ξε. *Ποῖον τὸ*
παρὰ τυγχάνον αἰὶ αὐτῷ δεῖ. Ξε. *Τὸ μὴ ζητοῦντα ἐπιτυχεῖν*
τινι τῶν θεόντων εὐτυχίαν εἶναι εἶναι. Ξε. *Γυναικὸς ἀγαθῆς*
ἐπιτυχεῖν οὐ ἔρδιον. Γν. [*Ἐμοῦ κολαστοῦ προσέτυχεν*. Σο.
Συνέτυχον κακῶν ἀνδρῶν Ἀτρεΐδων. Σο.]

Α. 3. Selten und mehr dichterisch wird *τυγχάνειν* mit dem *Ac.*
verbunden, z. B. *τάδε Eur. Phön. 1666* vgl. *Lex. Soph. n. d. W.*;
nicht häufig mit einem doppelten *Ge.* Ueber den Prädicatsgenitiv vgl.
§ 57, 3 Α. 1. 3. 5. *Οἱ κυβερταὶ ἐὰν ἔν τι ἐπιτύχωσι, περὶ θε-*
πλασίων κυβερτούντων. Ξε. *Τὰς μετρίας ἐπιθυμίας ἐν ἄλλοις ἐπι-*
τεύξῃ. Πλ. *Ἐλάχιστα μὲν ἀποιστυχήκατε, πλείστα δὲ κατωρ-*
θώκατε. Ξε. — *Ἄξιόν ἐμὸν ξυγγνώμης τυγχάνειν*. Θ.)

Α. 4. Bei *λαγχάνειν* (er- und zufallen) steht oft der *Ac.*,
z. B. eines Geschäftes, Amtes, Rechts Handels. *Ὁ δαίμων ὁ τὴν ἡμε-
τέραν μοῖραν εὖληώς ἀπαράτητος*. Αν. *Τοὺς ἀτίμους οὐκ ἐξ ἀρ-
χῇ λαχόντας ὁ νόμος ἀρχὴν τῶν πέντας*. Γν. *Χρὴ μὴδενὶ λαχεῖν*
δικήν. Πλ.

Α. 5. Bei den übrigen Verben des Strebens u. findet sich zu-
weilen neben dem *Ge.* das substantivirte Neutrum eines Pronominaladje-
ctivs im *Ac.* So auch *ἁμαρτάνειν n. ἔργον* u. dergleichen, sündigen.
Ὁ ἔρων τῶν ἀγαθῶν τί ἐρᾷ; Γινέσθαι αὐτῷ. Πλ. *Διαφθίροντο μά-*
λιστα οἱ ἀρετῆς τι μεταποιούμενοι. Θ. *Καλὸν τὸ μὴδὲν ἐκ γί-
λου ἀμαρτάνειν*. Γν. *Τὸ πολλὰ πολὺν πόλλ' ἀμαρτάνειν*
ποιεῖ. Γν. (*Τὸ παρὰ νόμῳ ἀγίῳ πρότερον ἢ μ' ἀρετῇ*, Θ.)

ἔργον. Ἐ. Παρὰ
σθαι παντός καὶ

[A. 8. Anal.
sich auch Ausdrücke
σθαι νόμον Eu. &
παιῖνα Xen. öfter.
vgl. Thuf. 2, 67.]

A. 9. Ἀρχαί
mand den Anfa
man ἀρχεσθαι ἐνέειν
(inde, unde). Ἀπ
μαὶ διδάσκειν. Ἀη.
ἐκ τῶν τελευταίων
διδάσκειν ὁμῶς. Αἱ.

A. 10. Bei der
der Person beim Actu
fann, im Ac., in sof
(hem) dargestellt wird;
(oder Subject beim V
(Anrecht, Anspruch
στερεῖν, στέρεσθαι ihre
τοὺς στεφάνους σε
θμαντὸν ἀπεστέρη
κίας; οὐ Πύλας;
κῶς-τὸ αὐτῶν ἔργον
σπότας ἐαυτοῦ κο
λίας δέτω. Θ.]

A. 11. Der V
ἀφαιρεῖσθαι πνὰ
τοὺς δασμοφόρ
τῶν ἄλλων ἀφαι
ρέθη. Ἀη.]

14. Wie
στοχάζεσθαι &
χάνειν treffen
so auch in d
sinnderwandte
theil bedeut
σθαι δια
σαι, φιλο
οῦς κρά
κεῖ ἤκ
η τ
S

τῶ
τοῖ

Sicher gehört auch die Redensart καταγένοι und συντρι-
αλή, neben τὴν κεφαλὴν. Τῆς κεφαλῆς κετέαγε περὶ
· Ἄρ. Ἠπώωντο τὸν Κρατῖνον συντρίψαι τῆς κεφαλῆς
· Συνετρίβη τῆς κεφαλῆς καταθροῦσαι Ἄρ — Οὐδέ τις κα-
· κεφαλῇ. Ἀν. Συντριβόμεθα τὰς κεφαλὰς ἅπαν

Εben so steht der Ge. bei den (gegenseitlichen) Be-
 : Bedürfnissen und des Mangels so wie bei denen
 : (material). Φρονήσεως δεῖ πολλῆς πρὸς τοὺς
 : Ξε. Πολλῶν καλῶν δεῖ τῷ καλῶς τιμωμένῳ
 : καλοῖς καγαθοῖς τῶν ἀνθρώπων οὐδὲν δεήσει
 : γραμμάτων. Ἰσ. Ὁ μὴδὲν ἀδικῶν οὐδενὸς
 : ὁμου. Γν. Τὰ τῶν ἱκανῶν ἐλλείποντα ὀλί-
 : Ξε. Ἀρετῆς λειπόμενα πάντα καὶ κτήματα
 : τηδεύματα αἰσχροῦ. Πλ. Οἱ τύραννοι ἐπαίνου αὐ-
 : κανίζετε. Ξε. Οὐκ ἂν ἀποροῖ παραδειγμα-
 : τα. Ἐπὶ πόρουν πολλὰς ραυοὶ τῆς τροφῆς. Θ. Ἐ-
 : ἀλλοτριότητος μὲν κενοῖ, οἰκειότητος δὲ
 : Πλ. Δεῖ τοὺς ὀρθῶς πολιτευομένους οὐ τὰς στο-
 : πλάνας τῶν γραμμάτων, ἀλλ' ἐν ταῖς ψυχαῖς
 : ἴκαιοι. Ἰσ. Μὴ πῖμπλασθε τῶν περὶ τὸ σῶμα
 : ἡδονῶν. Πλ. Σεσυγμένους πλούτου τὴν
 : ομαι. Ξε. Μυρίων ἐναντιωμάτων ἡ ψυχὴ
 : κῶν. Πλ. Ἐγέμισε τὴν ραὺν ξύλων. Δη. Φί-
 : ρημάτων εὐπόρει. Δη. Ἐν πόλει εὐ οἰκουμένη
 : οἱ τῷ ὄντι πλούσιοι, οὐ χρυσίου, ἀλλ' οὐ δεῖ
 : ἡμονα πλουτεῖν, ζωῆς ἀγαθῆς τε καὶ ἐμφορο-
 : Ζήνων ἔλεγεν οὐδενὸς ἡμᾶς οὕτω πένεσθαι
 : ρου. Στ.

αὐτὸς ἐστὶν, bedarf wird nicht persönllich gebraucht. [Ἐν
 οὐ ποικίλων δὲ τᾶνδ' ἐρμηνευμάτων Eur. Phön. 470 ist τὰ
 c.: eine poetische Construction. vgl. Porson zu Eur. Or. 659.]
 2. Persönlich gebraucht heißt δέω ich ermangele
 ich trinke ich auf die Verbindung mit dem Gr. u-
 yer Begriffe wie der Zahlen § 24, 2 A. 9, mit πολλοῦ,
 μικροῦ, τοσούτου ich bin weit entfernt u. [auch τοσούτου
 uittm. zu Plat. Men. 71 a]. Οὐ πολλοῦ δέω χάριν ἔχην τῷ
 ῥῳ. Av. Τῆς παιδείας τῆς ὑπὸ τὴν προχρῶν καταλείψεως
 ὅτεν δέω καταχρῶμαι ὥστε καὶ τὴν ἐφ' ἡμῶν κατασταθεῖσαν
 ὦ. Is. Οἱ Αλακεδαμόνιοι τῶν Ἑλλήνων ἐγένοντο προστάται τρι-
 α ἐνὸς δέοντα ἐτη. Ah.
 A. 3. Eben so aber sagte man auch πολλοῦ, ὀλίγου, μικροῦ
 es fehlt viel daß. Πολλοῦ δέετ τὰ φαινόμενα ἐκίστη ταῦτα
 J. u. Pl. Παντὸς δέετ τὸ ὁμοιον τῷ ὁμοίῳ φίλον εἶναι. Pl.

Demosthenisch ist die Formel οὐδὲ πολλοὺ δὲ nicht eingeführt, sondern Alles, d. h. auch nicht im entferntesten die meist eine vorhergehende Negation epianaleptisch urgirt ἡ Κόνων πιστός ἐστιν, οὐδὲ πολλοῦ δεῖ. Aq.]

Ungefähr in derselben Bedeutung gebraucht Demosthenes den
gleichen Ausdruck $\alpha\delta\delta' \alpha\lambda\lambda\gamma\omicron\upsilon$ da nicht einmal wenig ge

Object ein unbestimmtes Etwas bloß vorstehend; daneben auch der Ac. [tiefer angeblich, besonders bei θαυμάζειν, da wo etwas beifällig, jaer wo es mißfällig zu bezeichnen ist]. *Κὶ ἀγασαί τοῦ πατρὸς ἢ ὅσα βροῦλεύεται ἢ ὅσα πέπραγε, πᾶν σοι συμβουλεύω τοῦτον μισεῖσθαι.* *Ξ.* *Τῶν κατηγόρων θαυμάζω οὐ ἀμειλύντας τῶν οἰκίων τῶν ἀλλοτριῶν ἐπιμελούνται.* *Αν.* — *Οὐ θαυμάζω τῶν ὑπὲρ τῆς ἰδίας δόξης ἀποθνήσκειν ἐλιδόντων.* *Ίσ.* *Θαυμάζω μάλιστα τοῦτον τῆς διανοίας.* *Αν.* — *Ἐθαύμαζον τοὺς Κορινθίους πρῦμναν κρουομένους.* *Θ.* — *Ἄγαμαί σου διότι οὐκ ἀργυρίου καὶ χρυσίου θησαυροὺς προεῖλον κατήσθαι μᾶλλον ἢ σοφίας.* *Ξ.* — *Ἦγάσθην αὐτοῦ εἰπόντος ταῦτα.* *Πλ.* *Ἄξιον ἀγασθαι τῶν γιγνομένων.* *Πλ.* — *Ἄγαμαί τὴν τοῦτον φύσιν.* *Πλ.*

Α. 10. Eben so findet sich bei *πυνθάνεσθαι* fragen, erfahren, *ἀποδέχεσθαι* annehmen und mehreren Verben der Auffassung der persönliche Ge. vor einem Satze vgl. *Α. 8* (wie neben dem Ac., dem No. bei *Πάσθαι*). *Ἐγὼ βούλομαι σοι πυνθίσθαι τί ποτε πράττων καλὸς κάγαθος ἐπέχρησαι.* *Ξ.* *Οὐκ ἀποδέχομαι ἐμαυτοῦ ὡς ἐπειδὴν ἐνὶ τις προσθῇ ἐν, οὐτο ἐγένετο.* *Πλ.* *Ἰσως οὐ μανθάνετε μου ὅ, τι λέγω.* *Πλ.* *Οὐκ αἰσθάνομαι σοι ὁποῖον νόμιμον λέγεις.* *Ξ.* *Νεώτερος ὢν καὶ ἀπειρότερος τούτων πρότερον ἀκούει τί λεγούσιν.* *Πλ.* — (*Πίπυσμαί ταῦτα τῶν σάφ' εἰδόντων.* *Αρ.* *Ἐκροῶντο πολλοὶ αὐτοῦ ταῦτα.* *Ξ.* *Τούτων ἰοῦντοὺς ἀκούω λόγους.* *Αη.* — *Τῶν κρατούντων ἰαὶ πάντ' ἀκουστέα.* *Σο.*)

Α. 11. Bei *ἀκροᾶσθαι* und *ἀκούειν* [portisch *κλύειν*], selten *συνέναι* und *ἀποδέχεσθαι* steht auch der Ge. der Person ohne von einem Satze oder einem Ac. veranlaßt zu sein. *Χρὴ μὴ μετὰ θαυρόβου καὶ χαλεπότητος ἀκροᾶσθαι τῶν ἀπολογουμένων.* *Ίσ.* *Νέος ὢν ἀκούειν τῶν γεφαιτέρων θέλει.* *Με.* *Κακὸν ἄλλων ἀκοίειν δοῦλον ὄντα τῶν πέλας.* *Εὐ.* [*Κρείσσον τῶν ἱκανῶν κρατεῖν ἢ δοῦλον αὐτὸν ὄντα τῶν πέλας κλύειν.* *Σο.*] (*Ἑλλήνης ὅσοι ἀλλήλων ἐνέλεσαν ἐκλήθησαν.* *Θ.* *Πρώτος ἀποδεδωχόμεθα ἀλλήλων.* *Πλ.*)

Α. 12. Bei *ἀκοῦν*, *ἀκροᾶσθαι*, *ἀισθάνεσθαι* [*συνέναι*, *πυνθάνεσθαι*] kann der Ge. auch ein sachlicher Begriff sein, in sofern die Wirkungskraft des Objects zu bezeichnen ist, während der bloß percipirte Inhalt durch den Ac. ausgedrückt wird. *Ὅνος λόγος ἦκουε καὶ σάλπιγγος ὕς.* *Γν.* *Βροντῆς ἀκούσας μηδαμῶς πόρῳ γύγρη.* *Φιλ.* *Τῆς ἀημοσθένους ἀκούων κατηγορίας οὐκ ἴδεια.* *Αἱ.* *Εὐνοϊκῶς ἀκροᾶσασθε τῶν λεγομένων.* *Αη.* *Ὅμιλος λόγον μὴ γνῶμη οὐκ ἀκροᾶται.* *Θ.* *Φωνῆς ἀκούειν μοι δοκῶ.* *Αρ.* *Τούτων οὐδεὶς οὐδενὸς δσμῆς πώποτε ἦσθαιό τινος.* *Πλ.* [*Λόγου συνησειν ἐμελλεν.* *Πλ.* *Χρὴ μοι τοιαῦτ' ὁ φοῖβος ὢν πεύσει τάχα.* *Σο.*] — *Τὸ σοὶ δοκοῦν ἡδέως ἂν ἀκούοιμι.* *Πλ.* *Ἐμοὶ δοκοῦσιν ἀνθρωποι πατάσπαι τὴν τοῦ Ἐρωτος δύναμιν οὐκ ἦσθαι.* *Πλ.*

Α. 13. In Verbindung mit dem Participle finden sich mit dem Ge. nicht nur diese Verba (*10 Α. 10 ff.*), sondern auch *μανθάνειν*, *γινώσκειν* u. ä.: eine Art von absolutem Ge. *Τῶν ἀπολογουμένων ἀποδέχεσθε λεγόντων τὰς σφετέρας ἀνδρῶν ἀρετὰς.* *Αν.* *Λέγοντος ἐμοῦ ἀκροᾶσονται οἱ νέοι.* *Πλ.* *Οὐδενὸς ἦδον ἀκούω ἢ λόγου διεξιόντος ἀνδρῶν ἀρετὰς.* *Ίσ.* *Τὸ μανθάνειν ἡδιστον ἐδ λέγοντος, εἰ κέρδος γέρε.* *Σο.* *Εὐ λέγοντος τοῦ Δελφικοῦ γράμματος οὐ ἐνέειμεν.* *Πλ.* [*Ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατελημμένης.* *Θ.*] *Οὐκ ἦσθάνοντο τῶν πολεμίων*

προσόντων. *δε. Εὐ γινώσκεις ἐμοῦ φθιγγόμενον, δῆλωμαί σοι γίγνεται παρ' ἐμοῦ. Πλ.*

Α. 14. Ähnlich wie bei ἀκούω steht bei den Verben des Geruches der *Ge.* des Geruchstoffes; bei ὀζει (er und unpersönlich es riecht nach —) außer diesem auch der *Ge.* des Gegenstandes der den Geruch an sich hat; das eig. percipirte Object (wie ὁσμήν, ἡδύ, κακόν vgl. § 46, 4 Α. 6) im *Ac.* Κρομμύων ὀσφραίνομαι. *Αρ. Ἀῖται μὲν ὄζονσ' ἀμβροσίας καὶ νέκταρος. Αρ. Ὅζει τῶν ἰγνῶν. δε. Τῆς κεφαλῆς ὄζω μύρον. Αρ.*

11. Bei den Begriffen des Gedenkens und Vergessens, des Sorgens und Vernachlässigens steht der *Ge.* in sofern das Object die Thätigkeit in Anspruch nimmt. *Προσ-ῆκει τοῦ συμφέροντος ἐνθυμείσθαι. Ἰσ. Ἀνδρωπος ὦν μέμνησο τῆς κοινῆς τύχης. Γν. Τῶν ἀπόντων φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας, ἵνα δοκῆς μηδὲ τούτων ἀπόντων ὀλιγωρεῖν. Ἰσ. Ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις οὐχ οὕτω τῆς ἀρχῆς μνημονεύομεν ὥς τῆς τελευτῆς αἰσθησὶν λαμβάνομεν. Ἰσ. Τῶν αὐτῶν ἐστὶ τοὺς τε πακούς τιμᾶν καὶ τῶν ἀγαθῶν ἀμνημονεῖν. Αὐ. Τῶν νουθετικῶν λόγων ἐπιλαθόμενον οὐδὲν θανμαστὸν καὶ τῆς σωφροσύνης ἐπιλαθέσθαι. Ξε. Ἡ τοῦ θεοῦ φρόνησις ἅμα πάντων ἐπιμελεῖται. Ξε. Τί ἡμῖν τῆς τῶν πολλῶν δόξης μέλει; τῶν ἐπιεικιστάτων μᾶλλον ἀξίον φροντίζειν. Πλ. Τῶν νόμων ἐντρέπου. Πλ. Ἐαυτοῦ κήδεταὶ ὁ προνοῶν ἀδελφοῦ. Ξε. Ὁμοίως ἀγαθὸς πολίτης ἐστὶν ὃς ἂν καὶ τοῦ σώματός τι καὶ τῆς οὐσίας προνοῇται. Θ. Τοῖς σπουδαίοις οὐχ οἷόν τε τῆς ἀρετῆς ἀμελεῖν. Ἰσ. Οἱ ψόγου ἀφροντιστεῖν ἐπιζόμενοι οὐκ αἰσχύνονται αἰσχρόν τι ποιεῖν. Ξε. Μηδενὸς ὀλιγωρεῖται μηδὲ καταφρονεῖτε τῶν προσταγμάτων. Ἰσ. Ueber περί § 68, 31 Α. 2.*

Α. 1. Ἐνθυμείσθαι hat den *Ge.*, wenn es auf etwas Rücksicht, Bedacht nehmen, den *Ac.* wenn es bedenken, erwägen bedeutet. *Ἐνεθυμούντο τὰς τε ἐν ταῖς μάχαις συμφορὰς καὶ τοῦ θεοῦ χρησματος. Θ.*

Α. 2. Auch die Verba des Erinnerns und Vergessens haben den *Ac.*, meist der Sache (wie auch ἐνθυμείσθαι) in sofern das Object als Inhalt der Vorstellung zu denken ist. *Αρ. οἷόν τι τὸν ἀπὸν τὸ αὐτὸ μεμνησθαι ἅμα καὶ μὴ εἰδέναι; Πλ. [Οὐ δεινοὶ ἴσιν τοὺς ἀδικοῦντας μεμνησθαι. Αη.] ῥὰν τὰ παρεληλυθότα μνημονεύῃς, ἀμεινον πρὶ τῶν μελλόντων βουλαῖσι. Ἰσ. — Οὐκ ἀμνημονεῖ τὰς ὑποσχέσεις. Αη. Τὰς τόχας τὰς κακὰς ἐπιλάθοντο, τὰς δὲ μὴ κακὰς ἐσωζον. Εὐ..*

Α. 3. Demnach haben die Activa (ἀνα-, ὑπομνήσκειν) doppelte Construction: *τινὰ πρὸς* und (gew.) *τινὰ τι*. *Μὴ μ' ἀναμνήσῃς κακῶν. Εὐ. Ἀναμνήσω ὑμᾶς τοὺς τῶν προγόνων κινδύνους. δε. Βούλομαι ὀλίγα ἐκατέρους ἀναμνήσας καταβαίνειν. Αὐ. — Ἀναγκαῖον ὑπολαμβάνω μικρὰ τῶν γεγενημένων ὑμᾶς ὑπομνήσαι. Αη. Γεγονὸς πρῆγμα ὑμᾶς ὑπομνήσω. Αη.*

Α. 4. Auch bei diesen Verben erscheinen Accusative wie *τι*, *οὐδέν*,

μικρόν, πολλά vgl. § 46, 5 A. 9. Τὸ μνημονεύειν οὐδὲν ὦν λογῶν γίλου. Εὐ. Μέλει τι τῶν ἀνθρωπίνων τοῖς θεοῖς πραγμάτων. Ἰα. Πολλοὶ νομίζουσι τοὺς θεοὺς φροντίζειν οὐδὲν τῶν ἀνθρωπίνων. Πλ. Οὐδὲ μικρόν ἀμελήσω τοῦ δαιμονίου. Ξε. Πολλὰ τῶν παρεληλυθότων πόνων ἐμνημόνευον. Ξε.

(A. 5. Μέλει findet sich zuweisen auch mit dem Nominativ. Εὐκαὶ πᾶσι μέλουσιν. Πλ.)

A. 6. Wie μέλει so hat auch μεταμέλει den Ge. Τῇ πόλει πολ- λάκις ἤδη μετεμέλησε τῶν κρίσεων. Ἰα.

12. Gleichfalls possessiv steht der Ge. bei Begriffen die ein Verühren oder das Gegentheil bezeichnen, in ei- gentlicher wie in uneigentlicher Bedeutung. So zunächst bei Verben die ein Anfassen, Anschließen, Anhalten bezeich- nen, besonders bei vielen Medien. Ἦθους δικαίου φᾶλος οὐ ψαύει λόγος. Μέ. Πυρὸς ἐστὶ θιγόντα μὴ εὐθὺς καί- εσθαι, ὅμως δὲ ἔγωγε οὔτε πυρὸς οὔτε ἔρωτος ἔκων εἶ- ναι ἄπτομαι. Ξε. Διεκελεύοιτο ἀνδράπτεσθαι τῶν πραγμάτων. Θ. Τὸ ποιητικὸν γένος πολλῶν τῶν κα- τ' ἀληθειαν γιγνομένων ἐφάπτεται. Πλ. Ἐλάβετο τῆς χειρὸς αὐτοῦ. Ξε. Ἔως ἐστὶ καιρὸς, ἀντιλάβεσθε τῶν πραγμάτων. Αἱ. Πονηρὰ φύσις μεγάλῃς ἔξουσις ἐπι- λαβομένη δημοσίας ἀπεργάζεται συμφοράς. Αἰ. Νόμων ἔχεσθαι πάντα δεῖ τὸν σώφρονα. Μέ. Οἱ ἀγαθοὶ τοὺς κακοὺς ἰδόντες ἀνιστάμεντας εὐθυμότερον τῆς ἀρετῆς ἀν- θέξονται. Ξε. (ἄγει τῆς ἡνίκας τὸν ἵππον. Ξε. Τοὺς γλιχομένους τοῦ ζῆν κατασπᾶ τοῦ σκέλους ἀκοντὰς οὐ Χάρων ἐπὶ τὸ πορθμεῖόν τ' ἄγει. Γν.)

A. Hieher gehört auch πειράσθαι τιος; dagegen πειρᾶν γυ- μνασίου, wiewohl πειρᾶν auch mit dem Ge. öftlicher Begriffe für πειρά- σθαι gebraucht wird. Ἐργῶ ἐπειρώντο τοῦ πείχους. Θ. Οἷος ἄριστον μὴ πεπειράσθαι καλῶν. Εὐ. Ἐπειράσαν ταῦ χωρί- ον. Θ. Τὰς καλὰς οὐ πειρᾶν δεῖ. Ξε.

13. So ferner bei den entgegengesetzten Begriffen der Sanderung und Entfernung, des Abhaltens, Losens und Loslassens, der Befreiung und des Entziehens. Ἡ νῆσος οὐ πολὺ διέχει τῆς ἡπείρου. Θ. Πᾶσα ἐπιστήμη χωρεῖσθαι ἀρετῆς πανουργία. Πλ. Ἄλγος γυναιξὶ ἀνδρὸς εἶργεσθαι τέκνα. Αἰσ. — Ἐχει τοὺς πολεμίους τῆς εἰς τὸ πρόσθεν προόδου. Ξε. Τοιούτους τῆς ἄγαν κο- λακείας ἐπισχῆσετε. Αἱ. Ἑλληνικοῦ πολέμου ἔσχον οἱ Ἀθηναῖοι. Θ. Ἐπέσχον τῆς τειχίσεως. Ξε. — Ἀῶσόν με δεσμῶν. Εὐ. Σὺ οὐκ ἀντὶς μωρίας. Εὐ. Τῶν ἀ- ναγκασιᾶν γυμνασίων μεθίσταται. Πλ. Οἱ ταῦροι ἐπι- μνόμενοι τοῦ μὲν μέγα φρονεῖν καὶ ἀπειθεῖν ὑφίστανται, τὰ δὲ ἰσχύειν καὶ ἐργάζεσθαι οὐ στερίσκονται. Ξε. — Θησέως τὰς Ἀθήνας δεινὰν προσταγμάτων ἤλευ- θέρωσεν. Ἰα. Εἴ τις περιέλοιτο τῆς ποιήσεως τὸ μέτρον, λόγοι γίνονται τὸ περιλειπούμενον. Πλ. Ἀμαξίβιος

τῶν Αἰολίδων πόλεων παρεσπᾶτο τινὰς τοῦ Φαρναβά-
ζου. Ξε. — Ἐνδηλα πάντα ἔστιν ἐν τῇ ψυχῇ, ἐπειδὴν γυ-
μνωθῇ τοῦ σώματος. Πλ. (Ἐφίλοῦτο ὁ λόφος τῶν
ἱππέων. Ξε.) Βούλου ἀμαρτημάτων τὴν ψυχὴν ὡς δυ-
νατὸν καθαρεῦειν. Στ.

Α. 1. Hierher gehören viele mit ἀπό zusammengesetzte Verba. Τα μαθήματα ἀποτρέπει τοὺς νέους πολλῶν ἀμαρτη-
μάτων. Ία. Τὸ ἀποστῆναι χαλεπὸν φύσει· ἦν ἔχει τις ἀέη. Ἀρ.
Ἀπάτης δικαίας οὐκ ἀποστатеῖ θεός. Αἰσ. Ἀπείχει σταδίου
μάλιστα ἡ Πύλος τῆς Ἐπάρτης τετρακοσίους. Θ. Ἀνὴρ φιλόπμος ἐ-
θέλει αἰσχροῶν κερδῶν ἀπέχεσθαι. Ξε. Ἀφήκατ' αὐτὸν πάντων
τῶν ἔγκλημάτων. Δη. Οὐδείς πώποτε ἰκῶν εἶναι τυραννίδος ἀ-
γεῖτο. Ξε. Αὐτοὺς ὧν φοβεῖ τὸν Ἀσθιν, ὅς σ' ἀπαλλάξει κακῶν;
Εὐ. Κακίας ψυχῆς ἀπαλλάττεται ὁ δίκην δίδους. Πλ.

Α. 2. Die Activa ἄπτω, λαμβάνω, ἔχω (haben; halten),
μεδέωαι erstorn den Ac. So auch ἀνέναις aufgeben und ἐπέχειν
einstellen (hemmen). Ἀρχὴν δεδομένην οὐκ ἀνείμεν. Θ. Τὴν
κατασκαφὴν ἐπέσχον. Θ.

Α. 3. Manche der hieher (Α. 13 u. Α. 1) gehörigen Verba werden
auch mit ἀπό verbunden. So διέγω, χωρίζω, εἰργάζω, ἀνέχω, ἀφί-
στασθαι abfallen, z. B. (ἀπὸ) βασιλείας. Ἐλευθεροῦν mit einem
persönlichen Object hat gew. ἀπό mit dem Ge.; doch τοῦ μονάρχου
Her. 5, 46, τῶν δυνάμεων 62.

Α. 4. Zu den Verben Α. 13 gehört wohl auch φείσεσθαι.
Τοῦ ἀκολουθεῖν ὅποι ἂν τις παρακαλῇ φείσεσθε. Ξε. Πολλοὶ
χρημάτων θυνάμενοι φείσεσθαι πρὶν ἐρᾶν ἱκασθέντες οὐκ ἐν δό-
ναισι. Ξε. Τῶν σωμάτων ἀφειδήσαντες ἔστησαν τρώπαια. Αἰ.

Α. 5. An eben diese Verba Α. 13 schließen sich ferner
die des Hinderns, Weichens und Zurückbleibens an. Οἱ
Θεταῖοι ἐκώλονον τὸν Ἀγγησίλαον τῆς παρόδου. Ξε. Παρὰ πᾶσαν
ἀνθρώπου νομίζεται καὶ ὁδοῦ παραχωρεῖν τὸν νεώτερον τῷ προ-
σπεύοντι καὶ λόγων ὑπεῖξαι. Ξε. Εἰπον τοῦ κηρυκτοῦ μὴ λείπει-
σθαι. Θ. Οἱ ἐν ταῖς μοναρχίαις ὄντες οὐκ ἀπολείπονται τῶν
καιρῶν. Ία.

Α. 6. Verwandt sind nicht minder die Begriffe der
Verschiebenheit. Οὐκ ἔλαττον δέστηκεν ἡ τῶν ἐλευθέρων ἀρχὴ
τῆς τῶν δούλων ἢ αὐτὸ τῷ φέσει ἐλευθέρων τοῦ φέσει δούλων. Ἀρλ.
Πολὸ διαφέρειν οὐ δεῖ νομίζειν ἀνθρώπων ἀνθρώπου. Θ. Χρὴ
προέχειν τὸν νοῦν, ὅπως ὅσονπερ ταῖς τιμαῖς τῶν ἄλλων προέχεις,
τοσούτου καὶ ταῖς ἀρεταῖς αὐτῶν διοίσεις. Ία.

Α. 7. Aehnlich sind auch die Begriffe des Absiehens
und Endigens; bei denen des Anfangens ist der Ge. mehr relativ.
Εἰ καταλύειν πειράσασθε τούτων τῆς ἀρχῆς, ἐμποδῶν ἀλλήλους πολ-
λῶν καὶ ἀγαθῶν ἔσεσθε. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Νικίαν οὐ παρέλ-
σαν τῆς ἀρχῆς. Θ. Ἐπαύσαν Τιμόθεον τῆς στρατηγίας. Ξε.
Πολὺ μῖζόν με ἀγαθὸν ἐργάζαι ἀμαθίας παύσας τὴν ψυχὴν ἡ νό-
σου τὸ σῶμα. [Πλ.] Μάχεσθε καὶ παύσεσθε τῆς μοχθηρίας. Ἀρ.
Ἀγῆς τῶν πόνων ἐν πόνῳ θανάμιμος. Ία. Αὐφῆ τῆς δούνης
καὶ γέγηθεν. Πλ. Οἶδ' τῆς ὀργῆς χαλᾶν εἴσαν. Ἀρ. Χαλεπώτα-
τον λόγου τελευτᾶν. Θ. Ἀρχεῖν μηδενὸς μῆτι λόγου μῆτι ἐρ-
γου ἀδίκου καλέω. Δη. Παράσθε σὺν τοῖς θεοῖς ἄρχεσθαι πατρίος

ἔργον. *Ἐ.* Παρὰ πάντων ἀνθρώπων νομίζεται τὸν προσβύτερον ἡγεῖσθαι πάντος καὶ ἔργου καὶ λόγου. *Ἐ.*

[A. 8. Analog dem Ac. des Inhaltes vgl. § 46, 6 A. 2 finden sich auch Ausdrücke wie κατάρχειν λόγον *Ψ.* Euthyd. 283, a, κατάρχειν νόμον *Eu.* *Ψ.* 684, ὑπάρχειν εὐεργεσίαν *Αἰσχ.* 2, 26, ἐξάρχω παῖσιν *Xen.* öfter. Daneben προῦπάρχειν τῷ ποιῆν *εὐ.* *Dem.* 20, 46 vgl. *Thul.* 2, 67.]

A. 9. Ἀρχεσθαι ἀπό oder ἐκ τινος heißt mit etwas oder jemand den Anfang machen, incipere ab —. Entsprechend sagte man ἀρχεσθαι ἐντεῦθεν, ἐνθένδε, πόθεν, (ἄλλοθεν) ποθέν. ὅθεν, ὁπόθεν (inde, unde). Ἀπό τῶν ὁμολογουμένων ὑπ' ἀπάντων ἀρχομαι διδάσκειν. *Δη.* Πόθεν χρὴ ἀρξασθαι τῆς ἀπολογίας; πότερον ἐκ τῶν τελευταίων λόγων. *Ἀνθ.* Μικρόν ἄνωθεν ἀρξομαι διδάσκειν ὑμᾶς. *Α.*

A. 10. Bei den Verben des Beraubens steht (neben dem Ac. der Person beim Activ) das sachliche Object, das auch eine Person sein kann, im Ac., in sofern es bloß als Inhalt der Handlung (das Entziehen) dargestellt wird; im Ge., in sofern es als dem persönlichen Object (oder Subject beim Passiv) als eigenthümlich zukommend gedacht wird (Anrecht, Anspruch), welche Construction daher bei στειροῦμαι, ἀποστερεῖν, στειροῦμαι ihrer Bedeutung gemäß vorherrschend ist. Τὴν θεὸν τοὺς στεφάνους σεσυλήκασιν. *Δη.* Τὸ ἡμῶν τῆς κατηγορίας ἑμμαντὸν ἀπειστέρησα. *Ἀνθ.* Πόσων ἀπεστέρησθε; οὐχὶ Φωκίας; οὐ Πύλας; *Δη.* Τὰ στερόμενα τῆς αὐτῶν ἐρετῆς κακῶς τὸ αὐτῶν ἔργον ἐργάσεται. *Πλ.* Τὸν ἀποστεροῦντα τοὺς δεισπότης ἑαυτοῦ κολάζεις. *Ἐ.* [Ἄλλον αὐτὸν ἀποστερῶν ἀσφαλίας δέσται. *Θ.*]

A. 11. Der Bedeutung des Wortes gemäß sagte man gewöhnlich ἀφαιρεῖσθαι πνὰ τι; daneben aber auch τινός τι [selten πνὰ τινος]. Τοὺς δασμοφόρους τὰ ὄπλα ἀφηρέμεθα. *Ἐ.* Οἱ πλειονεῖται τῶν ἄλλων ἀφαιροῦνται χρήματα. *Ἐ.* [Τῆς θωρακῆς ἀφείδη. *Δη.*]

14. Wie die Verba der Berührung haben den Ge. auch στοχάζεσθαι zielen, ἐξ- und ἐφικνεῖσθαι erreichen, τυγχάνειν treffen [poet. κυρεῖν], ἀμαρτάνειν verfehlen; eben so auch in der uneigentlichen Bedeutung; und mit ihnen die sinnverwandten die ein Streben, Erlangen oder das Gegen-theil bedeuten. Αἰεὶ θνητὸν ὄντα τῆς τῶν θεῶν στοχάζεσθαι ὁ θιανότας. *Ἰσ.* Τί τῆς κακίστης δαιμόνων ἐφίεσαι, φιλοτιμίας; *Εὐ.* Ἡ ὀλιγορχία φιλαρχία τίς ἐστιν ἰσχυρῶς κράτους γλιχομένη. *Θ.* Οἷς μάλιστα τὰ παρόντα ἀρκεῖ ἡκιστα τῶν ἄλλοτριῶν δρέγονται. *Ἐ.* Ἡ ἐπιστήμη τῆς ἀληθείας ἀντέχεται. *Πλ.* Πρῆπει τοὺς παιδείας ἀντιποιουμένους τῶν σπουδαίων εἶναι μιμητάς. *Ἰσ.* Κατορθοῦντες τῆς ξυνέσεως μεταποιοῦνται. *Θ.* Τῶν μαθημάτων πύλαι ἐπιθυμῶ. *Ἐ.* Τοῦ ζῆν οὐδεὶς ὡς ὁ γηράσκων ἐρεῖ. *Σο.* Πεινώσι τοῦ ἐπαινοῦ οὐχ ἥτιον ἐνίαι τῶν φύσεων ἢ ἄλλαι τῶν σίτων καὶ ποτῶν. *Ἐ.* Δημοκρατουμένη πόλις ἐλευθερίας διψήσασα τοὺς ἀρχοντας κολάζει. *Πλ.* Προσέχει τοῖς ἀμφισβητοῦ-

σιν ἀρετῆς εὐθὺς ἀπὸ γενεῦς διαφέροντας εἶναι τῶν ἄλλων. Ἰσ.

Δικαιότατον μὴ τοὺς ἀνομοίους τῶν ὁμοίων τυγχάνειν. Ἰσ. [Εἰ τις κυρεῖ γυναικὸς ἐσθλῆς εὐτυχεῖ κακὸν λαβὼν. Εὐ.] Αἱ διὰ καρτερίας ἐπιμελείαι τῶν καλῶν τε καὶ ἀγαθῶν ἔργων ἐξικνεῖσθαι ποιοῦσιν. Ξε. Μετρίων ἐν εἰρήνῃ τις καὶ πολιτεία δύναται ἂν ἐφικέσθαι, εὐνοίας, δικαιοσύνης, ἐπιμελείας. Αἱ. Τοῦ ἀσφαλοῦς ἀντελάβοντο. Θ. Ἐπελάβοντο χωρίων χαλεπῶν. Ξε. Τιμῆς τῆς προσηκούσης παρ' ἐκαστῶ τῶν χρωμένων λαγχάνει. Πλ. Πρέπει τοὺς παῖδας τῆς φιλίας τῆς πατρικῆς κληρονομεῖν. Ἰσ.

Γυνὴ ἀνδρὸς ἀμαρτάνουσ' ἀμαρτάνει βίον. Εὐ. Πάντες ἀποτυγχάνουσι τοῦ δοκεῖν εἶναι δίκαιοι. Πλ. Τῶν δικαίων οὐδενὸς ἀτυχῆσεις. Ξε. Σφαλεῖς τῆς ἀληθείας κείσονται περὶ ἃ ἥκιστα δεῖ σφάλλεσθαι. Πλ. Τὸ ἐψεῦσθαι τῆς ἀληθείας κακόν. Πλ.

Α. 1. Die dem *τυγχάνειν* treffenden ähnlichen Begriffe *ἀκοντίζειν*, *βάλλειν* verbinden die Prosaiker mit Präpositionen, wie *ἀκοντίζειν εἰς τοὺς ναύτας*, *βάλλειν ἐπὶ τὸν σκοπὸν*, oder in sofern die Verlehung zu bezeichnen ist, mit dem *Ac.*, wie *τοξεύειν θηρίον*. [*Σκοπὸν ἀκοντίζειν* Ant. 3, γ. 6.]

Α. 2. *Ἐν-* und *συντυγχάνειν*, *para-* und *περιτυγχάνειν* haben den Dativ; meist auch *ἐπιτυγχάνειν*, das jedoch an einigen Stellen auch mit dem *Ge.* vorkommt, in sofern ein Interesse zu bezeichnen ist (*nanciscor*). *Ἐπιλήσμονι ἐνέτυχες*. Πλ. *Αἰδοῦς ἐνέπιμπλατο*, ὥστε καὶ ἐνδοξαίνεσθαι, ὅπου *συντυγχάνοι τοῖς πρεσβυτέροις* Ξε. *Χαλεπὸν μὴ ἀγνώμονι κριτῇ περιτυχεῖν*. Ξε. *Ποῖόν τὸ παρατυγχάνον αἰετὶ αὐτῷ δαί.* Ξε. *Τὸ μὴ ζητοῦντα ἐπιτυχεῖν τινι τῶν δέοντων εὐτυχίαν οἶμαι εἶναι*. Ξε. *Γυναεκὸς ἀγαθῆς ἐπιτυχεῖν οὐ ῥέδιον*. Γν. [*Ἐμοῦ κολαστοῦ προσέτυχεν*. Σο. *Συνετυχον κακῶν ἀνδρῶν Ἀτρεΐδων*. Σο.]

Α. 3. Selten und mehr dichterisch wird *τυγχάνειν* mit dem *Ac.* verbunden, z. B. *ταῖς Eur. Phön. 1666* vgl. *Lex. Soph. n. d. W.*; nicht häufig mit einem doppelten *Ge.* Ueber den Prädicatsgenitiv vgl. § 57, 3 Α. 1. 3. 5. *Οἱ κυβερταὶ ἔαν ἔν τε ἐπιτύχωσι, περὶ δολασίων κυβερῶναι*. Ξε. *Τὰς μετρίας ἐπιθυμίας ἐν ὀλίγοις ἐπιτέβη*. Πλ. *Ἐλάχιστα μὲν ἀποτετυγῆκατε, πλείστα δὲ κατωρθώκατε*. Ξε. — *Ἄξιόν ὑμῶν ἐγγυγνώμης τυγχάνειν*. Θ.)

Α. 4. Bei *λαγχάνειν* (*er-* und *zulösen*) steht oft der *Ac.*, z. B. eines Geschäftes, Amtes, Rechtshandels. *Ὁ δαίμων ὁ τὴν ἡμετέραν μοῖραν ἑλληνῶς ἀπαραιτήτος*. Αἰ. *Τοὺς ἀτίμους οὐκ ἐξ ἀρχῆν λαχόντας ὁ νόμος ἀρχὴν τῶν πέντας*. Γν. *Χρὴ μῆθεν λαχεῖν δίκην*. Πλ.

Α. 5. Bei den übrigen Verben des Strebens u. findet sich zuweilen neben dem *Ge.* das substantivirte Neutrum eines Pronominaladjectivs im *Ac.* So auch *ἀμαρτάνειν n.*, *ἔργον u.* begehen, sündigen. *Ὁ ἔρων τῶν ἀγαθῶν τί ἐρᾷ; Γενέσθαι αὐτῷ*. Πλ. *Διεφθείροντο μάλα οἱ ἀρετῆς μεταποιούμενοι*. Θ. *Καλὸν τὸ μῆδὲν ἐκ γήλους ἀμαρτάνειν*. Γν. *Τὸ πολλὰ πολὺν πόλιν ἀμαρτάνειν ποιεῖ*. Γν. (*Τὸ παρανόμημά σιμῇ πρότερον ἢ ἀρετῇ*, Θ.)

Α. 6. *ἡδύν*, das nicht wie *ἐρᾶν* den Begriff des Trachtens, Begehrens enthält, erfordert den *Ac.* wie auch *ποθεῖν*, beide bloß Bezeichnungen des Gefühls.

IV. Der Genitiv bei Verben des Antheils und Genusses, des Mangels und der Fülle.

15. Wie die Begriffe des Erlangens haben den *Ge.* auch die des Antheils und Genusses (*material*). *Προσέχει τῆς σοφίας μεταλαγχάνειν. Πλ. Τὸ ἀνθρώπινον γένος μετέλληφεν ἀθανασίας. Πλ. Ἀνθρώπου ψυχὴ τοῦ θεοῦ μετέχει. Ξε. Ἐν ὀλιγαρχίᾳ πένησιν οὐ μέτεστι συγγνώμης. Πλ. Αἱ ἐρμηνείαι πάντων τῶν ἀγαθῶν μεταδίδομεν τε ἀλλήλοις διδάσκοντες καὶ κοινωνοῦμεν. Ξε. (Σωκράτης ἀφθόπως ἐπὶ ἑκατὼ τῶν ἑαυτοῦ. Ξε. Ἡμῖν τοῦ ὀλίγου ἀξίου γέλωτος ἐπιδαψιλεύῃ. Ξε.) Πάντες πεκοινωνήκατε τῆς φιλοσόφου μάτης. Πλ. Συλλήψομαι γε τοῦδε σοὶ καὶ γὰρ πόνου. Εὐ. Ὀλιγαρχία τῶν ὠφελίμων πλεονεκτεῖ. Θ. Μειονεκτεῖ ὁ τύραννος τῶν εὐφροσυνῶν. Ξε. Ἀνδρὶ ἡττονι τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν ἀμύπαν οὐδεμιᾶς προσέχει ἀρετῆς. Ξε. Τῶν λόγων ὑμᾶς Ἀσίας εἰστία. Πλ. Ἐπιτηδεύματα ἔσθ' ὑμῖν γεύοντα τῶν ἡδονῶν. Πλ. Εὐωχοῦ τοῦ λόγου. Πλ. Ὅστις οὐκ εἴωθε γεύεσθαι πόνων φέρει μὲν ἀλγεῖ δ' αὐτὸν ἐπιθεῖς ζυγῷ. Εὐ. Οἱ ἀπολαύοντες τῶν σῶν ἀγαθῶν εὐνοί σοι γίνονται. Ξε.*

Α. 1. Der *Ac.* steht bei diesen Verben, bei *μέμνημι* und *προσέχει* der *No.*, wenn nicht blos ein Antheil, sondern das ganze Object zu denken ist, wo denn auch beide Casus verbunden vorkommen. *Τὸ πέμπτου μέρους αὐτὸ μετέλληφεν τῶν ψήφων. Δι. Εἰ πόλεμος μέγα κακόν, τοῦτον πλείστον μέρος οἱ τύραννοι μετέχουσιν. Ξε. — Νοὸ ἀνθρώπων γένος βραχὺ τι μετέχει. Πλ. Αἰδᾶς σωφροσύνης πλείστον μετέχει. Θ. Ἐν δημοκρατίᾳ μέτεστι πᾶσι τὸ ἴσον. Θ. (Λογίζεσθαι ὀλίγους πρὸς μέμνην. Πλ.) — Κρεῖα εὐωχοῦ. Ξε. Εἰκὸς τοῦ βίου τι ἀπολαῦσαι. Θ. Ἀπολαύουσί τι οἱ πολῖται ἀλλήλων ἀγαθόν. Ξε. Ὁ δεσπότης ἀπολαύει πάντα. Αρ.*

[Α. 2. *Εὐωχεῖν ἰχθύων* sagt Plat. Rep. 404, *ἐπιθεῖναι εὐωχίᾳ* Xen. Symp. 2, 4. *Ἀπολαύειν ἀνάγκη ἀπὸ τῶν ἀλλοτριῶν εἰς τὴν οἰκίαν. Πλ.]*

Α. 3. Ueberhaupt findet sich bei Verben die, wenn das ganze Object zu denken ist, den *Ac.* erfordern der *Gr.* (mit dem Artikel), in sofern ein unbestimmter Theil eines Ganzen zu denken ist (*πᾶσι, πᾶσι, πᾶσι* im Singular). *Ἀγίλας τῶν αἰχμαλώτων. Ξε. Ἐλαβε τοῦ βαρβαρικοῦ στρατοῦ. Ξε. Τῆς γῆς ἑταίμον. Θ. Ἡ ἐπιπλοὺς παρῆκε τοῦ φρουρίου. Θ. Ἦν τὴν κλίμασαν, τῶν ἑαυτῶν κλέπονται. Ξε.*

(Α. 4. Wenn ein einzelnes Individuum zu denken ist, muß dem *Ge.* *εἰς, εἰς* oder ein ähnliches Wort beigefügt werden.)

[Α. 5. Selten tritt ein solcher *Ge.* für das Subject ein. *Ἦσαν Ἄνθρωποι καὶ Αἰγυπτίων τῶν ἐποίκων. Θ. Vgl. Xen. Hell. 4, 2, 21. Xyr. 7, 4, 8, An. 3, 5, 16 und Schenker zu Plat. Rep. 382, c.]*

(A. 6. Hierher gehört auch die Nebenart καταγέναι und συντρέβειν τῆς κεφαλῆς, neben τὴν κεφαλὴν. Τῆς κεφαλῆς κατέαγε περὶ λίδον πεισών. Ἀρ. Ἡπιώνιο τὸν Κρατῖνον συντρίψαι τῆς κεφαλῆς αὐτῆς. Ἰσ. Συνετρίβη τῆς κεφαλῆς καταβόρεις Ἀρ — Οὐδὲς κατέαγε τὴν κεφαλὴν. Ἀν. Συντρίβόμεθα τὰς κεφαλὰς ἅπαντες. Ἀν.)

16. Eben so steht der Ge. bei den (gegensätzlichen) Begriffen des Bedürfnisses und des Mangels so wie bei denen der Fülle (material). Φρονήσεως δεῖ πολλῆς πρὸς τοὺς πλείους. Ξε. Πολλῶν καλῶν δεῖ τῷ καλῶς τιμωμένῳ. Σο. Τοῖς καλοῖς καγαθοῖς τῶν ἀνθρώπων οὐδὲν δεήσει πολλῶν γραμμάτων. Ἰσ. Ὁ μὴδὲν ἀδικῶν οὐδενὸς δεῖται νόμου. Γν. Τὰ τῶν ἱκανῶν ἐλλείποντα ὀλίγα εἶσιν. Ξε. Ἀρετῆς λειπόμενα πάντα καὶ κτήματα καὶ ἐπιτηδεύματα αἰσχροῦ. Πλ. Οἱ τύραννοι ἐκαίνον οὐποτε σπανίζετε. Ξε. Οὐκ ἂν ἀποροῖ παραδειγμάτων. Πλ. Ἡπόρουν πολλὰς ναυσὶ τῆς τροφῆς. Θ. Ἐρως ἡμᾶς ἄλλοτρίοιτος μὲν κενοῖ, οἰκειότητος δὲ πλήροισι. Πλ. Αἰ τοὺς ὀρθῶς πολιτευομένους οὐ τὰς στοὰς ἐμπιπλάναι τῶν γραμμάτων, ἀλλ' ἐν ταῖς ψυχαῖς ἔχειν τὸ δίκαιον. Ἰσ. Μὴ πίμπλασθε τῶν περὶ τὸ σῶμα καλουμένων ἡδονῶν. Πλ. Σεσαυγμένος πλούτου τὴν ψυχὴν ἔσομαι. Ξε. Μυρίων ἐναντιωμάτων ἡ ψυχὴ γέμει ἡμῶν. Πλ. Ἐγέμισε τὴν ταὺν ξύλων. Ἀη. Φίλιππος χρημάτων εὐπόρει. Ἀη. Ἐν πόλει εὐ οἰκουμένην ἄρξουσιν οἱ τῷ ὄντι πλοῦσιοι, οὐ χρυσοῖον, ἀλλ' οὐ δεῖ τὸν εὐδαίμονα πλουτεῖν, ζωῆς ἀγαθῆς τε καὶ ἐμφρονοῦς. Πλ. Ζῆνων ἔλεγεν οὐδενὸς ἡμᾶς οὕτω πένεσθαι ὥς χρόνον. Στ.

A. 1. Αἰ es fehlt, bedarf wird nicht persönlich gebraucht. [In dem Verse οὐ ποικίλων δεῖ τὰνδ' ἔρμηνευμάτων Eur. Phön. 470 ist τὰ ἔνδικα Ac.: eine poetische Construction. vgl. Porson zu Eur. Dr. 659.]

A. 2. Persönlich gebraucht heißt δέω ich ermangele und beschränkt sich auf die Verbindung mit dem Ge. numerischer Begriffe wie der Zahlen § 24, 2 A. 9, mit πολλοῦ, ὀλίγου, μικροῦ, τοσούτου ich bin weit entfernt u. [auch τοσούτον vgl. Buttm. zu Plat. Men. 71 a]. Οὐ πολλοῦ δέω χάριν ἔχειν τῷ κατηγορῶ. Ἀν. Τῆς παιδείας τῆς ὑπὸ τῶν προγόνων καταλειψθείσης τοσούτον δέω καταγορεύειν ὥστε καὶ τὴν ἐφ' ἡμῶν κατασταθεῖσαν ἐπαινεῖ. Ἰσ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τῶν Ἑλλήνων ἐγένοντο προστάται τριακοντα ἐνὸς δέοντα εἴη. Ἀη.

A. 3. Eben so aber sagte man auch πολλοῦ, ὀλίγου, μικροῦ da es fehlt viel daß. Πολλοῦ δεῖ τὰ φαινόμενα ἐκάστω ταῦτα καὶ εἶναι. Πλ. Παντὸς δεῖ τὸ ὅμοιον τῷ ὁμοίῳ φίλον εἶναι. Πλ.

[A. 4. Demosthenisch ist die Formel οὐδὲ πολλοῦ δεῖ nicht einmal viel gefehlt, sondern Alles, d. h. auch nicht im entferntesten, durch die meist eine vorhergehende Negation epianaleptisch urgirt wird. Οὐ δὲ Κόνων πιστός ἐστιν, οὐδὲ πολλοῦ δεῖ. Ἀη.]

[A. 5. Ungefähr in derselben Bedeutung gebraucht Demosthenes den entgegengesetzten Ausdruck οὐδ' ὀλίγου δεῖ nicht einmal wenig ge-

fehlt, nicht einmal beinahe, οὐδ' ἑγγύς. Οὐδὲ τοὺς χρόνους ἰσὺν ἔσθ' ἀδίκημα ὀλιγαρχίας ἢ τυράννου παρελθεῖν, οὐδ' ὀλίγου δεῖ. *Δη.*)

(*Α.* 6. Auch ὀλίγον und μικροῦ allein heißen beinahe, wozu man gewöhnlich, vielleicht mit Unrecht, δεῖν ergänzt. Ἐν ταῖς ὀλιγαρχουμέναις πόλεσι πτωχοὺς ὄρεται ὀλίγον πάντα. *Πλ.* Μικροῦ γε ἂ μάλιστα μ' ἔδει πρὸς ὑμᾶς εἰπεῖν παρῆλθον. *Δη.*)

Α. 7. Den *Ge.* der Person hat auch δεῖσθαι bitten; in beiden Bedeutungen den *Ac.* der Sache nach *46*, 5 u. *Α.* 4. *Ἀέψομαι ὑμῶν μετρίαν δέξασιν. Αἰσχ.* Ταῦτ' ἐστὶν ἂ ἐγὼ ὑμῶν δεομαι. *Ξε.* [Νῦν ἐμοὶ χάρισαι ὧν ἂν δεηθῶ σου. *Ξε.* Ἐδέοντο Κύρου ἄλλος ἄλλης πράξεως. *Ξε.*)

(*Α.* 8. Material findet sich der *Ge.* auch bei μεθύσκεσθαι und δεῖν [bei δεῖν auch der *Da.* u. *Ac.* vgl. Lobel zu *Co. Aj.* 40 p. 95]. *Ἐμεθύσθη τοῦ νέκταρος. Πλ.* Ἡ πηγὴ ῥεῖ μάλα ψυχροῦ ὕδατος. *Πλ.*)

V. Der Genitiv des Preises, Maasses, Bezuges, der Beschulbigung und bei Compositen.

17. Dem *Ge.* des Betrages bei Substantiven (§ 47, 8 *Α.* 1) entspricht der *Ge.* des Preises bei den Verben des Werthes und der Schätzung, des Kaufes und Verkaufes u. ä. *Οἱ βάρβαροι Θεμιστοκλέα τῶν μεγίστων ἤξιωσαν. Ἰσ.* Οὐδέν ἀνισώτερον τοῦ τῶν ἰσῶν τόν τε κακὸν καὶ τὸν ἀγαθὸν ἀξιουσθαι. *Ξε.* Προεῖπον ἐξάγειν σίτον, τάξαντες ἀργυρίου πολλοῦ. *Θ.* Οἱ Ἀθηναῖοι Περικλέα ὀλίγου θανάτου ἐτίμησαν. *Πλ.* Οἱ ἀγαθοὶ οἰκονόμοι, ὅταν τὸ πολλοῦ ἄξιον μικροῦ ἐξῇ πρῆσθαι, τότε φασὶ δεῖν ὠρεῖσθαι. *Ξε.* Τῶν πόρων πωλοῦσιν ἡμῖν πάντα τὰγάθ' οἱ θεοί. *Γν.* Χρυσῷ χαλκείων (*προφ. χαλκῶν*) διαμείβεσθαι νοεῖς. *Πλ.*

[*Α.* 1. Dieser *Ge.* findet sich auch bei γίγνεσθαι zu stehen kommen und εἶναι. *Οἱ ἐξεργασμένοι ἀγροὶ πολλοῦ ἀργυρίου γίγνονται. Ξε.* Τριῶν δραχμῶν πονηρός ἐστι. *Δη.* vgl. *Α.* 3.]

[*Α.* 2. Für das seltene πολλοῦ τιμᾶσθαι (*Plat. Symp.* 175, *Dem.* -19, 159), ποιῆσθαι (*Pl. Prot.* 328) ist üblicher περί πολλοῦ τ. (*εἰς* über). *Ε.* § 68, 31 *Α.* 5)

Α. 3. Nicht selten erscheint dieser *Ge.* auch bei andern Verben. *So* am häufigstenμισθοῦ für *Gold.* *Οἱ τυράννοι μισθοῦ γέλασας ἔχουσιν, ὥσπερ θεμιστᾶς. Ξε.* Κέρρωθε μηδενὸς ἂν κέρδους τὰ κοινὰ δίκαια τῶν Ἑλλήνων προέσθαι. *Δη.* Πόσον διδάσκει; Πέντε μυνῶν. *Πλ.* Προπέπεται τῆς παραντίκα χάριτος τὰ τῆς πόλεως πράγματα. *Δη.*

(*Α.* 4. Auch die verkäufliche Sache steht im *Ge.* bei δίδωαι u. ä. *Β.*, z. *Β.* εὐνοίας für Wohlwollen. *Οὐκ ἂν ἔτι δοίην τῶν θεῶν τριώβολον. Ἀρ.* Ἀπάγον τοὺς παῖδας μηδὲν αὐτῶν καταδεῖκ.)

18. Maassbestimmend ist der *Ge.* bei den (comparativen) Verben der Superiorität und Inferiorität: com-

parativer Ge. (vgl. 26), nicht zu verwechseln mit dem R. 15 erwähnten. Ὁ ἄδικος ἀξιοῖ τοῦ δικαίου πλεονεκτεῖν καὶ τῆς δικαίας πράξεως, ὅς γε πάντων πλέον ἔχειν ἀξιοῖ. Πλ. Οἱ τύραννοι τῇ εὐφροσύνῃ τῆς ἐλπίδος μειονεκτοῦσιν τῶν ἰδιωτῶν. Ξε. Μηδὲν ἔλασσοῦ τοῦ ἀληθοῦς μηδὲ μειοῦ τὰ τῶν πολεμίων. Ξε. Σωκράτης θύων μικρὰ οὐδὲν ἡγεῖτο μειοῦσθαι τῶν μεγάλα θυόντων. Ξε. Πανσαντας ὑστέρησεν ἐς Ἀλλαντον τοῦ Λυσάνδρου. Ξε. Οἱ ἐν ταῖς δημοκρατίαις ὑστερίζουσι τῶν πραγμάτων. Ἰσ.

19. Hieran schließt sich der Ge. bei mehreren Verben die ein Uebertreffen, Ueberwinden und Nachstehen bezeichnen. Ἀρχοῦντι προσχρεῖ κατεργα τῶν ἰδιωτῶν περιεργί-
ναι. Ξε. Ἡ ἀρετὴ τοῦ πλήθους περιγίγνεται. Ἰσ. Ἀνδρῶπος ζυνέσει ὑπερέχει τῶν ἄλλων. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐμπειρία πολὺ τῶν ἄλλων προεῖχον περὶ τὰ ναυτικά. Ξε. Εἴ τις τι ξειρος ἑτέρου προσφέρει ἢ ἐπιστήμη ἢ εὐψυχία ἀποδειξάμενος ὠφέλιμος ἂν γένοιτο. Θ. Φίλος εὐεργετῶν οὐδεὶς ὅς λείπεται. Ξε.

Α. 1. Dreifache Construction haben ἡσάσθαι und νικᾶσθαι: τινί, τινός und ἐπὶ τινός. Ὁμοίως αἰσχρὸν εἶναι νόμιζε τῶν ἐχθρῶν νικᾶσθαι ταῖς κακοποιαῖς καὶ τῶν φίλων ἡττᾶσθαι ταῖς εὐεργεσί-
αις. Ἰσ. Χρὴ μὴδ' ἡθονῆς ἡττηθῆναι μὴθ' ὑπὸ κέρδους ἑπαρθῆ-
ναι. Λυ. Ὑπὸ τοῦ δικαίου ἐστὶν ἡττᾶσθαι καλόν. Γν. Ποδῆ ἀ μὴ χρὴ, κέρδισι νικῶμενος. Αἰσ.

Α. 2. Theils zu dieser theils zu der folgenden Classe gehört κρατεῖν überlegen sein, zügeln, in seiner Gewalt haben. Ἡ γύσις ἀπάντων τῶν διδασμάτων κρατεῖ. Μέ. Γλώσσης μάλιστα πανταχοῦ περὶ κρατεῖν. Μέ. Ἰσχυὸς μὲν βίᾳ τῶν ἄλλων κρατεῖν δύναται, κάλλος δὲ καὶ τῆς ὥμης αὐτῆς ἄρχειν πέγκαν. Ἰσ. Ὁ Μίνως τῆς νῦν Ἑλληνικῆς θαλάσσης ἐπὶ πλείστον ἐκράτησεν. Θ.

Α. 3. In der Bedeutung besiegen hat κρατεῖν den Ge. in sofern es bezeichnet die Oberhand haben, den Ac., wie νικᾶν immer, mit Bezug auf die Bewältigung eines factischen Widerstandes. Daher wohl κρα-
τεῖν τῶν ἀνδρῶν und τοὺς ἀνδρας, aber nur χωρίου, τῆς χώρας, τῆς θα-
λάσσης, θυμοῦ, ὀργῆς κ. Εἰς τοὺς δικαίους μυρρίων οὐκ ἰνδίκων κρα-
τεῖ, τὸ δέιον τὴν δίκην τε συλλαβών. Εὐδ. Τοὺς περὶ τῶν οἰκείων ἀμνημονεύουσιν μαχόμενοι τὰ πλείω κρατοῦμεν. Θ.

Α. 4. Daneben findet sich bei κρατεῖν der Ac. des Inhaltes. Τύχη τὰ νῦν προχωρήσαντα ἐκράτησεν. Θ. (Γαστρός γε πᾶσαν ἡνίαν κράτει. Γν.)

20. Eben so steht der Ge. bei den Verben die ein An-
führen und Herrschen bezeichnen. Φρόνησις μόνη ἡγεῖ-
ται τοῦ ὀρθῶς πράττειν. Πλ. Τὴν ἐν ἀνθρώποις διά-
νοیان ἀπάντων εὐρήσομεν ἡγεμονεύουσιν. [Αη.] Θεῖον
τὸ θεελόντων ἄρχειν. Ξε. Φίλος ἀγαθός ἐστιν ὅστις
ἄρχει γαστρός τε καὶ φιλοποσίας καὶ λαγνείας καὶ
ὑπνου καὶ ἀργίας. Ξε. Ἐρως τῶν θεῶν βασιλεύει.
Πλ. Πολυχράτης Σάμου ἐτυράννει ἐπὶ Καμβύσου. Θ.

Ἄλλος ἄλλου δεσπόζειν ἀξιοῖ. Πλ. Λάχης ὀπλιτῶν καὶ ἱππέων ἐστρατήγει. Θ. Λαομέδων πλοίων ἐναυ-
ἀρχει. Αἱ. Οἱ καλοὶ τε καὶ ἀγαθοὶ αἰροῦνται ἄνευ πόνου
τὰ μέτρια κεκτῆσθαι μᾶλλον ἢ διὰ πολέμου πάντων κυ-
ριεύειν. Ξε.

Α. 1. Auch bei diesen Verben erscheint der Ac. des Inhaltes. Ὁρῶ
βροτοῖς τὴν γλῶσσαν, οὐχὶ ἰάργα πάνθ' ἡγομένην. Σο. Δοκί-
μοι τοῦτο ὑμᾶς πρῶτον ἡμῶν στρατηγήσαν. Ξε. Μειδίας τὰς
πομπὰς ἡγείτο. Αἱ.

Α. 2. Der Dativ findet sich bei diesen Verben in sofern nicht
die Suprematie berücksichtigt, sondern das Wirken für das (persönliche)
Object hervorgehoben wird. Daher wird ἡγεῖσθαι von einem Wegweiser
in der Regel mit dem Dativ verbunden (es müßte denn das Vorgehen
hervorzuheben sein); eben so auch in der Bedeutung führen, leiten,
wenn es so viel ist als ἡγεμόνα εἶναι τινι. Von einem Arcton konnte
nur gesagt werden ἀρχεῖ τοῖς Ἀθηναίοις. Κίλενέ σοι τοὺς ἡγεμόνας τὴν
ὁδὸν ἡγεῖσθαι. Ξε. Ὁ Ἑρως ταῖς ἄλλαις ἐπιθυμίαις
ὥσπερ δορυφόροις ἡγείται. Πλ. Πεισίστρατος ὁ Ἰππίου ἤρξε τὴν
ἐνιαυσίαν Ἀθηναίοις ἀρχήν. Θ.

Α. 3. Beide Casus hat mit ähnlichem Unterschiede auch ἐπιστατεῖν.
Οὐκ ὁρθῶς ἂν ἔχοι τὸν χεῖρω τῶν βελτιόνων ἐπιστατεῖν. Πλ.
Ἡ ψυχὴ τῷ σώματι ἐπιστατεῖ. Πλ. Vgl. § 48, 11, 5.

Α. 4. Auch der Präposition wegen haben Gen. προ-
στάναι, προῖστασθαι, προστατεῖν, προστατεῖν. Ἄνδρα ἀγαθὸν ἢ πόλις
ἀξιοῖ ἐαυτῆς προῖστάναι. Πλ. Ῥῥόν ἐστι ἰδία τινὰς θεραπεύειν ἢ
τῶν ὑμετέρων δικαίων προῖστασθαι. Αἱ. Πρέπει τῶν μεγί-
στων προστατῶντι μεγίστης φρονήσεως μετέχειν. Πλ. Εὐδαιμονε-
στάτην τὴν πόλιν ἢς προστατεύεις πάριχε. Ξε.

21. Eigentlich in materialer Weise bezeichnet der Ge.
auf welchen Gegenstand bezogen ein Begriff zu denken ist, über-
setzbar durch in Bezug auf, wegen: Ge. der Relation;
am häufigsten bei Verben der Gefühle und ihrer Ausße-
rungen. Τοὺς θέλοντας θεραπεύειν τὰς πόλεις οὐκ ἄγα-
σαι τῆς ἀνδρείας τε καὶ εὐχερείας; Πλ. Τοὺς περι-
φόβους τῆς μὲν τόλμης οὐ θαυμάζω, τῆς δὲ ἀξυνε-
σίας. Θ. Συγχαίρω τῶν γεγενημένων. Αἱ. Τούτους
οἰκτελῶ τῆς ἄγαν χαλεπῆς νόσου. Αἱ. Τῆς τύχης
ἢ ἐχρησάμην δικαίως ἂν ὑπὸ πάντων ἐλεηθῆην. Ἀνδ.
Τὸν ἰσονομικὸν ἄνδρα πολλοὶ ἂν καὶ πολλὰι ζηλώσειαν
ταῦ βίου. Πλ. Σοφίας φθονῆσαι μᾶλλον ἢ πλούτου
καλόν. Γν. Αἰκαίον τῶν αὐτῶν ἀδικημάτων μάλιστα
δρῶντες τοῖς μάλιστα δυναμένοις μὴ ἀδικεῖν. Αἱ. Οὐ
μνησικακήσει βασιλεὺς αὐτοῖς τῆς ἐπιστρατείας. Ξε.
Συγγινώσκειν αὐτοῖς χρὴ τῆς ἐπιθυμίας. Πλ.

Τοῦ γενέσθαι προέχοντα τῶν ἄλλων εἰκότως ἂν τις τὴν
τύχην αἰτιάσασαιτο, τοῦ δὲ καλῶς καὶ μετρίως κευκρῆσθαι
τῇ φύσει δικαίως ἂν ἅπαντες τὸν τρόπον τὸν ἐμὸν ἐπαινέ-
σειαν. Ἰσ. Δοκοῦσί μοι πάντες τοὺς ἀνθρώπους εὐδαι-

μονιζειν τῶν ἀγαθῶν ὧν ὁ θεὸς αὐτοῖς ἀξιος. Πλ. Τοῦδ' ἂν οὐδεὶς ἐνδίκως μέμψαιτό μοι. Αἰσ.

Α. Eben so steht der Ge. bei den Verben die ein Streiten um etwas bezeichnen. Εὐμολπος ἡμισοβήτησεν Ἄρεθι τῆς πόλεως. Ἰσ. Κλωθασιν ὧν ἂν ἑαυτοῖς διανεχθῶσιν γυνή καὶ ἀνὴρ διαλλάττεσθαι διὰ τοὺς παῖδας. Αἱ. Θεμιστοκλῆς Ἀδμήτῳ χρείας τινὸς ἤναντιώθη. Θ. Οὐκ ἀντιποιοῦμεθα βασιλεῖ τῆς ἀρχῆς. Ξε. Vgl. § 48, 9.

22. Eine Art des relativen Ge. ist der Ge. der Beschuldigung, der besonders bei gerichtlichen Verben erscheint. Τῶν ἀγαθῶν οὐδένα ἄλλον αἰτιατέον ἢ τὸν θεόν. Πλ. Προςκαλοῦμαι σε βλάβης. Ἀρ. Ἀνόσιόν ἐστι τὸν υἱὸν πατρὶ φόνου ἐπεξιέναι. Πλ. Τὸ χάριν ἀποδοῦναι παρανόμων γράφη. Αἱ. Διῶκω μὲν κακηγορίας, τῇ δ' αὐτῇ ψήφῳ φόνου φεύγω. Αν. Ἀνελευθερον νομίζω κακηγορίας δικάζεσθαι. Αν. Οἱ Πέρσαι δικάζουσιν ἀχαριστίας. Ξε. Οἱ πρόσβεις δώρων ἐκρίθησαν. Αν. Κατὰ νόμον ἐξῆν παρανομίας ἐλόντι τὸν πατέρα δῆσαι. Ξε. Ψευδομαρτυριῶν ἀλώσεσθαι προσδοκᾷ. Αἱ. Ὅποσοι κλοπῆς ἢ δώρων ὄφλοισιν, τούτους ἐδει καὶ αὐτῶν καὶ τοὺς ἐκ τούτων αἰμούς εἶναι. Ἀνδ. Πολλῶν οἱ πατέρες ἡμῶν Μηδισμοῦ θάνατον κατέγνωσαν. Ἰσ. Τοὺς παρόντας τῆς ἑξαπάτης τιμωρησώμεθα. Ξε. (Τιμωρήσειν σοι τοῦ παιδὸς ὑπισχνοῦμαι. Ξε.)

Α. 1. Θανάτου bei Verben dieser Art ist der Genitiv des Preises No. 17. Λέγουσιν οἱ νόμοι, ἐάν τις ἀλφ' κλοπῆς καὶ μὴ τιμῇθῃ θανάτου, προστιμᾶν αὐτῷ δεσμῶν. Αἱ. Οἱ ἔμποροι τὸν Σφοδρίαν ἐπήγον θανάτου. Ξε.

(Α. 2. Relativer Art ist wohl auch der Ge. des Infinitivs, wenn er, auf einen ganzen Satz bezogen, eine Folge, meist eine beabsichtigte, bezeichnet: so daß, damit. Μίνως τὸ ληστικὸν καθήρει ἐκ τῆς θαλάσσης τοὺς τὰς προσόδους μᾶλλον εἶναι αὐτῷ. Θ.)

(Α. 3. Uebrigens entwickelt sich der relative Ge. als ein nur etwas lockeres Verhältniß aus der Grundbedeutung. Auch kann manches oben z. B. 1 Α. 1 Erwähnte allenfalls ihm angeeignet werden. Eben so Stellen wie folgende. Ἐπεσκόπει τῷ Κτησίππῳ τῆς θείας. Πλ. Τῆς ἀρχῆς προκόπτουσιν ἐκίνοκ. Θ. Εἰ ἡ γνῶσις τοῦ γνῶσις εἶναι μὴ μεταπίπτει, μένοι ἂν αἶ. Πλ.)

23. Viele mit einer Präposition zusammengesetzte Verba haben wegen dieser den Ge. So besonders Composita mit ἀπό (vgl. 13 Α. 3) und ἐξ, πρό und ὑπέρ. Τὸ δαιμόνιον ἀποτρέπει με τούτου ὃ ἂν μέλλω ποιεῖν. Πλ. Οὐδενὸς χρή πράγματος τὸν εὖ ποιοῦντι ἀπογινῶναι ποτε. Μέ. Ο θεὸς ἡκιστα τῆς ἑαυτοῦ ιδέας ἐκβαίνει. Πλ. Τὰ φαλάγγια τοῦ φρονεῖν ἐξίστησιν. Ξε. Ἀρχῆς οὐδ' ἐκστῆναι ἐτι ἐστίν. Θ. Ἐξηγητήμεθα τῶν ἐλπίδων Ἰσ. — Χρὴ προτιθέναι παντὸς τοῦ λόγου τὸ πεφυκὸς προόμιον ἐκάστοις. Πλ. Ἰσχὺν ἤξλωσαν τοῦ δικαίου

προθεῖναι. Θ. Πρόκειται τῆς Ἀττικῆς ὁρη μεγάλη. Ξε. Πολλοῖς ἡ γλῶττα προτρέχει τῆς διανοίας. Ἰσ. Πολύτου ἀγαθοῦ νομίζω προκινδυνεύειν ἐθέλειν ταῦ πλήθους. Ἀνδ. Τὰ σώσοντα τῶν ῥάσιων καὶ ἡδίστων προαιρεῖται. Δη. Τίνα ἀπάντων κάλλιον προτιμᾷν ἢ τον ἀδελφόν; Ξε. Ἦθος προκρίνειν χρημάτων γαμοῦντα δεῖ. Μέ. — Οἱ πολέμιοι ὑπερχάθηνται ἡμῶν. Ξε. Ὑπερεφάνησαν τοῦ λόφου. Θ. Ὑπερορᾷν ἐπολεῖ τῶν καθεστῶτων νομίμων τοὺς συνόντας. Ξε. Ἀγροπλοῦς οὐκ ἀνδρώπων ὑπερεφρόνει, ἀλλὰ θεοῖς χάριν ἤδει. Ξε. Οὕτως ὑμῶν ὑπεραλγῶ. Ἀρ. Χρὴ ὑπερδικεῖν τοῦ λόγου. Πλ.

Α. 1. *Απογινώσκειν* aufgeben, *ὑπερορᾷν* und *ὑπερφρονεῖν* mißachten, *ἀποστρέφασθαι* sich abwenden, *νετρίσθαι* finden sich auch mit dem Ἀε. *Τὸ κατὰ γῆν πορεύεσθαι* ἀπεγνώκεσαν. Ξε. Πλὴν ἀρετῆς πάντα ὑπερορῶσιν. Πλ. Πέφυκιν ἄνθρωπος τὸ μὲν θεραπεύον ὑπερφρονεῖν, τὸ δὲ μὴ ὑπὸικον θανατῶσιν. Θ. Οὐκ ἀποστρέψει με, ὥσπερ ἄρτι; Ξε.

Α. 2. Seltener finden sich mit andern Präpositionen, wie mit *ἀντί*, zusammengesetzte Verba mit dem bloßen Ge.; noch weniger die meisten dieser die mit Präpositionen welche mehrere Casus regieren zusammengesetzt sind. Denn *ἐπιβαίνειν* betreten hat den Ge. mehr nach Α. 12. *Λίκαιον τῆς νῦν ἁμαρτίας ἀντιθεῖναι τὴν τότε προθυμίαν*. Θ. — *Τοὺς πολέμους τῶν ὅρων τῆς χώρας οὐκ ἐάσομεν ἐπιβαίνειν*. Πλ.

Α. 3. Im allgemeinen ist bei Compositen dieser Art (23) die Wiederholung ihrer Präposition oder einer sinuverwandten vorherrschend, zumal wenn die Präposition des Compositums in ihrer eigentlichen Bedeutung noch scharf hervortritt und nicht mit dem Verbum zu einem gemischten Begriffe verschmolzen ist, wie in *ἀπογινώσκειν*, *ἐξίστασθαι*, *ὑπερορᾷν* u. a. Die Bemerkungen über das Einzelne bleiben den Wörterbüchern überlassen.

24. Von den mit *κατὰ* zusammengesetzten Verben haben den (meist persönlichen) Ge. mehrere die ein feindseliges Urtheil oder eine nachtheilige Aeußerung bezeichnen. *Χρὴ μὴ καταφρονεῖν τοῦ πλήθους*. Ἰσ. *Λεωκράτης κατεγνώκει αὐτοῦ προδεδωκέναι τὴν πατρίδα*. Ἀνκ. *Καταδικάζω ἐμμαντοῦ τῆς ἐσχάτης δίκης ἄξιος εἶναι*. Ξε. *Συμβουλεύω μὴ τούτων ἀποψηφισαμένους ὑμῶν αὐτῶν καταψηφισασθαι*. Ἀν. *Οὐδεὶς αὐτὸς αὐτοῦ κατηγόρησε πώποτε*. Δη. *Μὴ μου κατελένης πρὸς τοὺς ἄλλους*. Πλ. *Δι' ἐχθραν καταψεύδονται μου*. Δη. *Τίς οὐκ ἂν καταγελάσειεν ὑμῶν*; Δε.

Α. 1. Das sachliche Object steht bei diesen Verben, neben dem Ge. des persönlichen, im Ἀε., der jedoch bei *καταφρονεῖν* selten ist. *Τὸ τελευτῆσαι πάντων ἡ πεπωμένην κατέκρινεν*. Ἰσ. *Οἶμαι ἐμᾶς καταγνώσεσθαι πολλὴν ἄνοιαν καὶ μανίαν τῶν τὴν ἀδικίαν πλεονεξίαν εἶναι νομιζόντων*. Ἰσ. *Οἱ Ἀθηναῖοι ἐρήμῃ δίκῃ θάνατον κατέγνωσαν Ἀλκιβιάδου*. Θ. *Ἐνίων ἐπεισαν ὑμᾶς ἀκρίτων θάνατον καταψηφισασθαι*. Ἀν. *Τὰ τῶν τριάκοντα ἁμαρτήματα ἐμᾶς κατηγόρουν*. Ἀν. *Τῶν*

ἄλλων καταψεύδει τοιοῦτο πρᾶγμα. Πλ. Κατεφρόνησαν τῶν Ἀθηναίων ἀδυνασίαν. Θ. (Ὁ εὐνοῦχος κατεφρόνησε τῆς Καμβύσου μωρίας. Πλ.)

[A. 2. Selten steht hier statt des Ac. nach R. 22 der Ge. vgl. R. 23. Παρανόμων ἡ παραπρεσβείας ἤμελλον αὐτοῦ κατηγορεῖν. Αἱ. Κατεψηφίσθησαν θανάτου ἡ φυγῆς. Πλ. Καταχειρίσθαι θανάτου Polyb. 4, 35, 31, 7.]

[A. 3. Selten ist auch der Ac. der Prepos. τὸ καταφρονεῖν τοὺς ἐπιόντας ἐν ἰῶν ἔργων τῇ ἀλλῇ δεικνύται. Θ. Ἀληθὴ ἦν ἃ με κατηγοροῦσιν. [κατηγοροῦσιν?] Ἀνδ. Εἰρηται τοῖτον μὴ κατεγγνώσκειν γίνου. Αἱ.]

VI. Der Genitiv bei verbalen Substantiven, bei adjectivischen Begriffen, Comparativen, Superlativen und Adverbien.

25. Die Substantive welche mit Verben die den Ge. regieren stamm- oder sinneverwandt sind haben den Ge. in gleicher Weise.

A. 1. Da auch wir in dieser Verbindung den Ge. oder leicht sich anbietende Präpositionen gebrauchten, so werden folgende Beispiele genügen. [R. 10 A. 11.] Οὐ παρανομοῦμεν τῶν τε ἀεὶ ἐν ἀρχῇ ὄντων ἀκροάσει καὶ τῶν νόμων. Θ. Πᾶν ζῶον μεσιὸν ἔστιν ἀνηκουστίας τοῦ λέγοντος. Πλ. — [R. 11.] Ἡδὺ μὲν ἡμῃ παρέχειν ἑαυτοῦ. Εἰ. Τῶν εὐ δεδρασμένων ὑπόμνησιν ποιησόμεθα. Θ. (Ἐβούλετο ὑπόμνησιν ποιῆσαι τοῦ θαρσεῖν. Θ.) Ἀθήνη λόγους ποιῶσι τῶν ὄντων κακῶν. Σο. Τῶν χρηστῶν ἔχει τὴν ἐπιμέλειαν καὶ θεός. Μέ. Δαβὲ πρόνοισαν τοῦ προσήκοντος βίου. Γν. Γονέων ἀμέλεια τῷ ἀγαθῷ οὐ προσήκουσιν. Πλ. Μεταμέλεια τοῦ πεπραγμένου γίνονται. Πλ. — [R. 12 A.] Εὐχου μὴ λαβεῖν πείραν φίλων. Γν. — [R. 13.] Πειρωμένης οὐκ ἔστι θνητοῖς εὐμοφοῆς ἀπαλλαγῇ. Σο. — [eb. A. 7.] Κακῶν παῦλα ἔσται. Πλ. Ἀνάπανσις ἔστι τῶν κακῶν ἀπραξία. Γν. — [R. 14.] Ὁ ἔρως τούτων ἔστιν ὧν ἂν ἐνδεῖα παρῇ. Πλ.

[R. 15.] Ἀπὴν μανίας κοινωνίαν ἔχει πνύ. Γν. Τὸ εἶναι ἔστι μέθεξις οὐσίας μετὰ χρόνου τοῦ παρόντος. Πλ. Σοὶ ἀρετῆς τίς μετουσία; Αἱ. Ἀρετὴ ἀγαθὴ μὲν συλληπτρία τῶν ἐν εἰρήνῃ πόρων, βεβαία δὲ τῶν ἐν πολέμῳ σύμμαχος ἔργων, ἀρίστη δὲ φιλίας κοινωνός. Εἰ. Οὐχ αἱ τῶν ἀφροδισίων ἀπολαύσεις τοῦ τυραννεῖν τὰς ἐπιθυμίας παρέχονται. Εἰ. Ἔοικα ἀπολήψασθαι τὴν τῶν λόγων ἐστίαν. Πλ. — [R. 16.] Τῷ μὲν τὸ σῶμα διατεθειμένη κακῶς χρεὶ ἔστιν ἱατροῦ· τῷ δὲ τὴν ψυχὴν φίλου. Μέ. Ἐχέτω πρὸς τοὺς θεοὺς διδόναι καρποῦ μὲν ἀφθονίαν, φρονῶν δὲ ἀφορίαν. Εἰ. Ὑπεῖξάν σοι προσηταιῶν ἀπορίᾳ. Εἰ. Πάντων ἔστι πλησμονή. Αἱ.

[R. 19: 20.] Μέγα τὸ τῆς θαλάσσης κράτος. Θ. Ἡ Ἀττικὴ πρὸς τὸν ἀρχὴν τὴν τῆς θαλάσσης εὐκυνῶς εἶχεν. Ισ. Αἰετὴν ἡγεμονίαν τῶν ὅλων τὸν ἄνδρ' ἔχεν. Μέ. Κόσμος πού τις ἡ σωφροσύνη ἔστι καὶ πασῶν ἡδονῶν καὶ ἐγκρατεία. Πλ. Ἀκρατεία ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν ἐπὶ τὸν ἀσβὴ βίον ὀρμῶνται αἱ ψυχαί. Πλ. Τὰ βελία διὰ πνας ἦτις ἡδονῶν καὶ λυπῶν οὐ ποιοῦσιν. Πλ. Καίρος ἀνδράσι μέγιστος ἔργου παντός ἔστι ἐπιστάτης. Σο. Ἐμπαρέμινεν ἡμῖν ἡ προσηταισία τοῦ πλήθους. Θ.

[R. 21.] Περικλῆς ἐκέλευε τὴν ὁλόφουρσιν μὴ οἰκῶν, καὶ γῆς ποιεῖσθαι. Θ. Αἱ τιμαὶ τοῖς πολίταις φθόρον ἐμποιοῦσι τῆς δυνάμεως. Σε. Γαστήρ ὧν πέπονθεν οὐκ ἔχει χάριν. Χάρις. — [R. 22.] Γίνεται ἐγκλήματα καὶ βίας καὶ ἀπάτης. Σε. Δεῖ λόγον καὶ δίκην ὑπέχειν τῶν πεπραγμένων. Αρ. — [R. 22 A. 1.] Πολλῶν ἐν τοῖς πόλεσι θανάτου ζημία πρόκειται. Θ. Σωκράτης τὴν κατὰ γνῶσιν τοῦ θανάτου προόσια καὶ ἀνδρωδίεσσι ἤνεγκεν. Σε. — [R. 23.] Ἀπόγονοι αἱ τοῦ ἄλλοις ἢ κρατεῖν. Θ.

(A. 2. Auffallender aber leicht erklärlich sind Fälle wie folgende. Τῶν ἀφροδισίων ἐν τῷ γήρῳ πολλὴ ἐλπίς γίνεται καὶ ἐλευθερία. Πλ. Το θανεῖν κακῶν μέγιστον φάρμακον νομίζεται. Εὐ. Πολύλακίς τὸ λιμοῦ ἀγαθὸν πυρετοῦ κακόν ἐστιν. Σε.)

26. Viele Adjectiva und Adverbia die mit Verben welche den Ge. regieren Stamm- oder sinnverwandte sind nehmen denselben Casus an.

A. 1. So z. B. ἐπ-, κατ-, ὑπ-, συν-, ἀνήκοος. Λόγων καλῶν τε καὶ ἐλευθέρων ἱκανῶς ἐπήκοοι γεγόνασιν. Πλ. Γυναῖκα δεῖ κατήκοον εἶναι τοῦ ἀνδρός. Πλ. Ὑπέρκοον δεῖ εἶναι τῶν γονέων. Πλ. Μακάριοι οἱ ἐννήκοοι τῶν ἐκ τοῦ σπέρματος ἰόντων λόγων. Πλ. Εὐχῆς ἀκαίας οὐκ ἀνήκοος θεός. Μέ.

A. 2. Κατ- und ἐπήκοος finden sich (letzteres bei Aristophanes) mit dem Dativ in sofern nicht sowohl Abhängigkeit als Umgebung, wie ἐπήκοος wenn ein Willfahren zu bezeichnen ist. Τῇ πόλει κατήκοοι γίνονται. Πλ. Ἀπαντα τῷ πλουτεῖν ἐσθ' ἐπήκοα. Αρ. Ἐπήκοοι εἰσι γονεῦσι πρὸς τέκνα θεοί. Πλ.

A. 3. So haben ferner den Ge. [μνήμων,] ἀμνήμων, ἐπιμαλής und ἀμελής [11], ἐπιστήμων, (τρίβων), ἐμπειρος und ἀπειρος [12 A.]; ἐπήβολος und ὑπερβός [14], μέτοχος, ἰσομοίρος, ἀμοιρος, ἀκλήρος, ἀγευστος [R. 15.] Ἀκλήρως ἰσὶ ἐκωνυμῶς πινος παθὶς Jemand genannt. Ἡ ἐπιθυμία τῆς τιμωρίας ἀμνήμονα τῶν κινδύνων καθίστη αὐτόν. Αρ. Ἐπιμαλεῖς σμικρῶν εἰσιν οἱ θεοὶ οὐκ ἦντο ἢ τῶν μεγάλων διαφερόντων. Πλ. Οἱ ἀνθρώποι σπερσκόμενοι τῆς ἐπιθυμίας οὐκ ἀμελέστεροι γίνονται τῶν προστασσομένων. Σε. (Οὐ τρίβων ἦν ἱππική. Αρ.) — Τὸν μέλλοντα ὀρθῶς ῥητορικῶς ἐσεσθαι δίκαιον δεῖ εἶναι καὶ ἐπιστήμονα τῶν δικαίων. Πλ. (Ἀπερ ἐπιστήμονες, ταῦτα καὶ σοφοί (εἰσιν). Πλ.) Οἱ Ἀθηναῖοι θαλάσσης ἐμπειρότατοι ἦσαν. Θ. Ὁ γραμματῶν ἀπειρος οὐ βλέπει βλέπων. Μέ. Δεῖ τοὺς παιδείας ὀρεγομένους μηδενὸς ἀπειρῶς εἶναι. Ἰσ. — Οὐκ ἐπήβολοι γέγονατε τῆς καλλίστης φθῆς. Πλ. Ἐμοίγε δοκοῦσιν οἱ ἀφροδισίων δυσέρωτες ἀδύνατοι εἶναι διδάσκειν. Σε. — Σοφίας ὁ κατὰ λόγον ζῶν μέτοχος. Πλ. Ὁ νόμος κελεῖται ἅπαντας τοὺς γνησίως ἰσομοίρους εἶναι τῶν πατέρων. Ἰσαί. Πῶς ἂν θεὸς εἴη τῶν καλῶν καὶ ἀγαθῶν ἀμειρος; Πλ. Ἐβούλετο ἡμᾶς ἀκλήρους εἶναι τῶν αὐτοῦ. Ἰσαί. Ἐλευθερίας καὶ φιλίας ἀληθοῦς τυραννικῆς φθοῖς δεῖ ἀγευστος. Πλ. — Ἰνν τὴν χώραν ἐκωνυμον ἑαυτοῦ κατέλειπεν. Στρ.

A. 4. Analog den Verben R. 13 haben den Ge. γυνός, ψιλός, καθαρός, (ἄγρός), ἔρημος, ὀρεγανός, ἐλευθερός, ἐπίκουρος. Ἡ ψυχὴ γυνυῖ τοῦ σώματος παρὰ Πλούτωνα ἀπέρχεται. Πλ. Ἀρ-θυμική ψυχὴ τῶν πράξεων ἐστίν. Πλ. Ἡ ψυχὴ καθαρά ἐστὶ πάντων τῶν περὶ τὸ σῶμα κακῶν καὶ ἐπιθυμιῶν. Πλ. Ἀγνὰς

μὲν, αἱ παῖ, χεῖρας αἵματος γέροις. Εὐ.) Τῷ ἀρετῆς ἐρήμῳ οὐδ' ἄλλο καλῶς ἔχειν οὐδὲν προσήκει. Εε. δυστυχῆς ἢ ἑλλὰς τοιούτων ἀνδρῶν ὄρφανή γενομένη. Αὐ. Αἰδοῦς ὁ θεὸς ἐλευθερος. Πλ. Τὸ πῦρ ἐπίκουρον μὲν ψύχους, ἐπίκουρον δὲ σκότους. Εε.

Α. 5. Zu den Begriffen R. 13 gehört auch μέσος, ja selbst διάφορος (und διαφερόντως), ἄλλος, ἄλλοις und ἑτερος. Ἐνός καὶ πλήθους τὸ ὄλιγον μέσον. Πλ. Ἐπιστήμη ἐπιστήμης διάφορος. Πλ. Οἱ τύραννοι τιμᾶσθε διαφερόντως τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. Εε. Ποίησαν πράξεως καὶ ἐργασίας ἄλλο ἐνόμιζε. Πλ. Πότερόν ἐστιν ἐπιστήμη ἢ ἀρετὴ ἢ ἄλλοιον ἐπιστήμης; Πλ. Ἐτερον τὸ ἡδὺ τοῦ ἀγαθοῦ. Πλ.

Α. 6. Den Α. 4 erwähnten verwandt sind die der R. 16 entsprechenden Adjective μεστός, πλέως, πλήρης; πλούσιος, ἀπληστος; κενός, ἐνδεής, ἐπιδεής, ἑλλειπής, πένης. Μεστόν κακῶν πέφυκα φορπὸν γυνή. Μέ. Εἰ μηδὲν ὦν μάθοι σώζειν δύναται, λήθης ὦν πλέως, ἀρ' ἂν οἷός τ' εἴη ἐπιστήμης μὴ κενός εἶναι; Πλ. Θεῶν ἐστὶ πλήρη πάντα. Πλ. Πλουσιώτερος εἰς τὸ γῆρας ἀναφανήσει φρονήσεως. Πλ. Τὸ ἐπιθυμητὸν χρημάτων γόστει ἀπλησέστατον. Πλ. Τὸ σωφρονεῖν ἐνδεής ὦν ζῇ ὁ πᾶς ἀνθρώπος. Πλ. Ὁ τύραννος πλείστων ἐπιδεέστατος καὶ πένης τῇ ἀληθείᾳ γαίνεται. Πλ. Ἐξῆδη τὰ ποτε τῆς ἀκριβείας ἑλλειπῇ. Πλ. Εἰσὶ χρημάτων πένητες, ἐνθεν ἡγέμεν' ἀπόλλυνται. Εὐ.

Α. 7. Wie bei Verben R. 17, so steht auch bei einigen Adjectiven der Ge. des Verthes. Οἱ φιλόσοφοι δοκοῦν εἶναι τοῖς μὲν τοῦ μηδενὸς τιμιοι, τοῖς δ' ἄξιοι τοῦ παντός. Πλ. Δόξῃ μὲν χρήματα πητὰ, δόξα δὲ χρημάτων οὐκ ὠνητῇ. Ἰσ. Αἵματος ἢ ἀρετῇ ὠνία. Αἱ.

Α. 8. Den Verben R. 20 entsprechend steht der Ge. bei den Adjectiven die eine Gewalt bezeichnen. Ἡ τόχῃ πάντων ἐστὶ κυρία. Αἱ. Σωκράτης τῶν ἡδονῶν πάντων ἐγκρατέστατος ἦν. Εε. Τῆς οἰκείας γνώμης αὐτοκρατωρ εἰμι. Θ. Τὰ μοχθηρὰ ἀνθρώποια πασῶν τῶν ἐπιθυμιῶν ἀκρατῇ ἐστιν. Εε. Ἐαυτοῦ ὦν ἀκράτωρ ἄλλων ἐπιχειρεῖ ἄρχειν. Πλ.

Α. 9. Häufig erscheint auch der relative Ge. R. 21 bei Adjectiven, zur Bezeichnung des Gegenstandes in Rücksicht auf den ihr Begriff zu fassen ist. So auch bei denen auf — ικίς. Ἦσσι μοι θυγάτηρ γάμον ἦδη ὠραία. Εε. Ἐκαστος τῆς ἀρχῆς ἧς ἔρχεν ὑπεύθυνος ἦν. Αἱ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ὑποτελεῖς ἔχοντες φόρον τοὺς ξυμμάχους ἡγούντο. Θ. Φειδωλοὶ χρημάτων εἰσὶν, φιλαναλῶται δὲ ἄλλοτριῶν. Πλ. — Τυφλὸν τοῦ μέλλοντός ἐστιν ἀνθρώπος. Πλούτ. Φύσει ἐστ' ἔκως τοῦ νοθετοῦντος κωφόν. Μέ. Τοὺς ἀληθινούς τίνας λέγεις; τοὺς τῆς ἀληθείας φιλοθεάμονας. Πλ. Δεῖ φιλομαθεῖν σε ἀπάντων εἶναι. Εε. Ὑπιαδῆς γέγονα τῆς ἀδικίας οἷόν ἐστιν. Πλ. Σύμψηγός σοι εἰμι τούτου τοῦ νόμου. Πλ. Ἡ γεωργία ἐπιστήμονας εὐθὺς ἐαυτῆς ποιεῖ. Εε. Κριτίας οὐθενὸς ἰδιώτης ἦν. Πλ. — Οὐ πάντες ὁμοιοπαθεῖς λήθηι τε καὶ ἡδονῇ εἰσιν. Πλ. Κύρος ἦν πρῶτος καὶ συγγνώμων τῶν ἀνθρώπων ἀμαρτημάτων. Εε. — (Ἐμποδὼν ἀλλήλους πολλῶν καὶ ἀγαθῶν ἔασθε, Εε.) Οὐ μόνον τοῦ εἶναι, ἀλλὰ καὶ τοῦ εἶναι συνέργα ἀλλήλοισι τὸ θῆλυ καὶ τὸ ἀρρεν ἐστίν. Ἀρλ. Ὁ ἀκρατὴς κακοῦργος μὲν τῶν ἄλλων, ἑαυτοῦ δὲ πολλῶ κακοφυγότερος. Εε.

Παρασκευαστικὸν τῶν εἰς τὸν πόλεμον τὸν στρατηγὸν εἶναι χρὴ καὶ ποριστικὸν τῶν ἐπιτηδείων τοῖς στρατιώταις. *Ἡ.* Τοῦ ἐπιμελεῖσθαι ὧν προσήκει (εἰθ. ἐπιμελεῖσθαι) οἷσι τι κωλυτικότερον ἀκραιψίας εἶναι; *Ἡ.* Ὅστις ἀρχικοὺς ἀνθρώπων δύναται ποιεῖν, ὅλην δι' οὗτος καὶ δεσποτικοὺς ἀνθρώπων δύναται διδάσκειν *Ἡ.*

Α. 10. So findet sich ferner der *Ge.* häufig bei Adjectiven die mit dem Peretischen *α* zusammengesetzt sind. Ὁ ἄρως φιλόδωρος εὐμενείας, ἄδωρος δυσμενείας. *Πλ.* Ἡ κακία τοῦ πάντων ἡδίστου θεάματος ἀθέατός ἐστιν· οὐδὲν γὰρ πώποτε ἐαυτῆς ἔργον καλὸν ᾗθεται. *Ἡ.* Ἀλίσκονται, ἅτε πόνων ἀγόμενασσι. *Πλ.* Οἱ Παιόνες ἀήθεις τοῦ κατακούειν πινός εἰσι. *Δη.* Αἰὲ ἀήρατον κακῶν ἡθῶν νίον ὄντα γεγονέναι. *Πλ.* Χρὴ τοὺς πολιτευομένους ὀλιγαρχικῶς ἀτίμους τοῦ συμβουλευεῖν ὅμιν αἰτοῖς ποιεῖσθαι. *Δη.* Τῶν τριηραρχῶν οὐδεὶς ἐστ' ἀτελής. *Δη.*

Α. 11. Einem solchen Adjectiv wird auch der *Ge.* eines Stamm- (oder sinn-) verwandten Substantivs beigelegt, in der Regel jedoch nur wenn ein Adjectiv zu demselben hinzutritt, da der Ausdruck sonst tautologisch wäre. Ὁ μὴ παιδόμενος ἀτίμος τῶν παιδείων ἔστω τιμῶν. *Πλ.* Κίερον ἄπαις ἢν ἀρδένων παίδων. *Ισ.*

Α. 12. Auch der *Ge.* der Schuld erscheint bei Adjectiven. Πολλῶν τὰ χρήματα αἰτὶ ἀνθρώποις κακῶν. *Εὐ.* Οὐδεὶς ἐνοχός ἐστι δειλίας. *Λυ.* Φόνον καὶ τῶν δεινοτάτων ἢν ἐπόδικος. *Δη.*

Α. 13. Bei αἴτιος (wie auch bei ἄξιος) erscheinen die *Ac.* *τι, τι, οὐδέν, μηδέν* vgl. § 46, 4 *Α.* 4. Αἰτιὸν τὸ καὶ νόμος γυναικας ἀνδρῶν μὴ βλέπειν ἐναντίον. *Εὐ.* Διαβολὴ μῖσος ἀναπλάττει πρὸς τὸν οὐδὲν αἰτιον. *Γν.* (Ἀπειάτου ἄθυμος οὐδὲν ἀξία. *Αἰσ.*)

27. Maasßbestimmend ist der *Ge.* bei Comparativen, während die synonyme Ausdrucksweise mit ἢ als mehr parallelisirt. (Κρεῖττον σιωπᾶν ἔστιν ἢ λαλεῖν μάτην. *Γν.*) Νέοις τὸ σιγᾶν κρεῖττον ἔστι τοῦ λαλεῖν. *Μέ.* Πολύων χρημάτων κρεῖττων ὁ παρὰ τοῦ πλῆθους ξπαινος. *Ισ.* Θηρῶν ἀπάντων ἀγριωτέρα γυνή. *Μέ.* — Πονηρίῳ θᾶττον θανάτου τρέχει. *Πλ.* Τὸ ψευδὲς ὄνειδος οὐ περαιτέρω τῆς ἀκοῆς ἀφικνεῖται. *Αἰ.*

Α. 1. Der *Ge.* kann beim Comparativ für ἢ mit jedem Casus, ja sogar für ἢ mit einer Präposition eintreten. Ἐγὼ τῶν ἀκουσμάτων πολλὰ πολλῶν εἶναι χρημάτων κρεῖττω. *Ισ.* Αἰὲ ἐλευθέρους εἶναι δουλείαν θανάτου μάλλον περσοβημένους. *Πλ.* — Ἀδελφωτέρον ἔστι μὴ ὕγιος σώματος μὴ ὕγιε ψυχῇ ξονοικεῖν. *Πλ.* Ἐβούλοντο μεῖζονι παρασκευῇ τῆς μετὰ λήχης πλεῖσαι. *Θ.* Ἐξέστιν ἐμῶν μάλλον ἐτέρων. *Θ.* — (Ὁ οὐ δίκαιος, κἂν ἀμείνωνος πατρὸς Ζηνὸς πεφύκη, δυσγενὴς εἶναι δοκεῖ. *Εὐ.* Ἐν στρατηγῇ δὲ βλέπειν εἰς τὴν ἱμπερίαν μάλλον τῆς ἀρετῆς. *Ἀρλ.*)

Α. 2. Oft bedeutet dieser *Ge.* so viel als ἢ mit dem *Acc.* und ἔστιν oder mit ὥστε und einem dem *Ge.* Stammverwandten Infinitiv. Ἡ Κακία ἐκεκαλλώπιστο τὸ μὲν χρῶμα ὥστε λευκότεραν καὶ ἐρυθροτέραν τοῦ ὄντος δοκεῖν γαίεσθαι, τὸ δὲ σῆμα ὥστε δοκεῖν ὀρθότεραν τῆς φύσεως εἶναι. *Ἡ.* Εὐαγόρας καταδεεστέραν ἢν δῶξαν τῆς ἐλπίδος ἔλαβεν. *Ισ.* Φίλιππος Θηβαίους

περαιτέρω τοῦ καιροῦ καὶ τοῦ ὑμετέρου συμφέροντος λογι-
 ροῖς κατασχεύασεν. Αἱ. — Κρεῖττον ἢν λόγου τὸ κάλλος τῆς γυναι-
 κός. Ἐε. — Ἀμαθιέστερον τῶν νόμων τῆς ὑπεροψίας παιδευό-
 μεθα καὶ σωφρονιστερον ἢ ὥστε αὐτῶν ἀνηκουστέιν. Θ. Οἱ πρόγονοι
 κρεῖττω τὴν ἐπὶ τοῖς ἔργοις δόξαν τῶν φθονοῦντων κατέλιπον. Δη.

Α. 3. Wie *μείζων τινός*, παντός u. ἄ. sagte man auch *οὐδενός*,
μηδενός μείζων u. ἄ., was wir uns für die Uebersetzung auflösen in *οὐ*
μείζων τινός (ἄλλου), wie auch *οὐδενός ἐνδεής*. *Τὸ μείζον τινός*
ἐστὶ μείζον, οὐδ' ἂν τι εὐροιμεν μείζον ὃ μηδενός μείζον ἐστιν. Πλ.
Οὐδενός ἦττον σοφός τῶν ποιητῶν Εὐριπίδης. Αἱ. Ἡ τῶν πραγμά-
 των αἰσχρόνη οὐδεμίας ἐλάττων ζημία[ς] τοῖς γε σώφροσιν. Δη.
 (Ιουκομηδης γένος οὐδενός ἐνδεής ἦν. Ἐε.)

Α. 4. Wenn der *Ge.* ein fragendes oder relatives Pronomen ist,
 so müssen wir uns, wie beim Lateinischen, umschreibender Wendungen be-
 dienen. *Τοῦτ' ἀσέβημα ἐλάττον τίνος ἡγήσασθαι;* Δη. *Τῆς ἀρετῆς*
ἐκικέσθαι δύνασθε, ἥς οὐδὲν κτήμα σεμνότερον οὐδὲ βεβαίότε-
ρόν ἐστιν. Ἰσ.

(Α. 5. Vermöge einer bei Vergleichen überhaupt üblichen Ver-
 tärkung (§ 48, 13 Α. 9) findet sich beim Comparativ auch der *Ge.*,
 wenn nur das ihm gleichfalls beizulegende Subject des Comparativs be-
 rücksichtigt wird: *παρολκῆαις ἐπικινδυνότερα ἐτέρων* für *τῆς ἐτέρων*
(παρολκῆσεως). *Ἐπικινδυνότεραν ἐτέρων τὴν παρολκῆσιν τῶνδε*
ἔχομεν. Θ. *Τὰ Ἀθηναίων ἐπὶ πλέον ὑμῶν κεκαίνωται.* Θ.)

Α. 6. Der Comparativ (mit seinem Nomen) kann ein sachlicher,
 der *Ge.* ein persönlicher Begriff und dieser dann so viel sein als *ἢ*
 mit dem erforderlichen Casus und dem in der angemessenen Form wie-
 derholt zu denkenden Verbum. *Μέγιστον τῶν ἀγαθῶν ἅπαντες εἶναι*
νομίζομεν τὸ πλέον ἔχειν τῶν ἄλλων. Ἰσ. *Πλείων χρόνος ὃν δεῖ*
μ' ἀρεσκεῖν τοῖς κατὰ τῶν ἐνθάδε. Σο.

(Α. 7. Wenn der Comparativ den Artikel hat, so kann der *Ge.* so-
 wohl nach diesem als (weniger nachdrucksvoll) nach jenem eintreten.
Πείθου τοῖς σοῦ σοφωτέροις. Εἰ. *Ὁ νοῦν ἔχων ἐπιθυμοῖ που ἂν*
δεῖ εἶναι παρὰ τῷ αὐτοῦ βελτίονι. Πλ. *Ταῦτα σκοπούμεθα μετὰ*
τῶν πρεσβυτέρων ἡμῶν. Πλ. *Ἐν τῷ τοῦ σώματος τιμιωτέ-*
ρῳ, τῇ ψυχῇ, πολλὰ νοσήματα ἔχει. Πλ.)

(Α. 8. Wenn der *Ge.* ein demonstratives oder relatives Pronomen
 ist, so kann noch *ἢ* mit einem Infinitiv eperegetisch angefügt werden. *Οὐκ*
ἐστὶ τοῦδε παῖσι κάλλιον γέρας ἢ πατρὸς ἐσθλοῦ κάγαθοῦ πεφυκέ-
ναι. Εἰ. *Τίς ἂν αἰσχύων εἴη ταύτης δόξα ἢ δοκεῖν χρήματα*
πυρὶ πλείονος ποιεῖσθαι ἢ τοὺς φίλους; Πλ.)

Α. 9. Als Comparative stehen mit dem *Ge.* auch (δεύτερος und)
 ὕστερος einem nachstehend, *ἢ προτεραιά* der Tag vorher und
ἢ ὑστεραιά der Tag nachher. (*Τυραννὶς τῶν θεῶν δευτέρα νο-*
μίζεται. Εἰ.) *Ἰππόνικος ἦν γένει οὐδενός ὕστερος τῶν πολιτῶν.*
 Ἰσ. *Λακεδαιμόνιοι τῇ ὑστεραίᾳ τῆς μάχης ἀμίκοντο.* Πλ.

Α. 10. Den comparativen *Ge.* haben auch die Adjective auf — πλά-
 ριος und — στός (erstere auch *ἢ*); eben so περιπτός und περιτετεύς.
Τριπλασίον τριπλάσιον ἀριθμῷ ἀληθοῦς ἡδονῆς ἀγέσθηκε τυραν-
νος. Πλ. *Μυριοπλάσια ἡμῶν πάντα ἔχει ἢ πᾶσα πόλις.* Ἐε. *Πολ-*
λοστὸν μέρος ἦν τὰ χρήματα ὧν ὑμεῖς προέδοκατε. Λυ. *Ἄ ἂν εἰδῶ*
περιττά ὄντα τῶν ἡμοῖ ἀρκοῦντων, τοῖτος τὰς ἐνδείας τῶν φίλων
ἐξακούμαι. Ἐε. *Τάρκοθρια ἔχει καὶ περισσεύοντα τῆς διαπά-*
νης. Ἐε.

28. Der partitive Ge. erscheint bei adjectivischen (auch nicht substantivirten) Begriffen, indem sie sein Genus annehmen.

Α. 1. Wenn der adjectivische Begriff ein Positiv (oder Comparativ) eines nicht numerischen oder quantitativen Adjectivs oder ein Particp ist, so erfordert er, wie auch der Ge., gewöhnlich den Artikel. Von numerischen Begriffen merke man besonders οἱ ἡμίσεις τῶν die Hälfte der. Vgl. Α. 9. *Δισχρὸν τοὺς παῖδας μὴ μιμῆσθαι τοὺς σπουδαίους τῶν γονέων.* Ίσ. *Αἱ φιλότιμοι τῶν φύσεων πῶ ἐπαίνῳ παροξύνονται.* Ξε. *Δεῖ τῶν λόγων τοὺς ματαιοὺς καὶ τῶν πράξεων τὰς μηδὲν πρὸς τὸν βίον φερούσας ἀναιρεῖν ἐκ πασῶν τῶν διατριβῶν.* Ίσ. — *Οἱ προέχοντες τῶν ποιητῶν μάλιστα ἐπὶ ταῖς καλουμέναις γνώμαις ἰσοπύδασαν.* Ίσ. *Οὐδὲνα λήλθεν ὅσον διαφέρουσι τῶν λόγων οἱ λεγόμενοι τῶν ἀναγγιγνυσκομένων.* Ίσ.

Σοφία μόνον τῶν κτημάτων ἀθάνατον. Ίσ. *Πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων διὰ τὰς ἀκрасίας οὐκ ἐμμένονσι τοῖς λογισμοῖς.* Ίσ. *Ὀλίγα τῶν ἐπιτηδείων εἶχον.* Αν. — *Οὐδεὶς ἀνθρώπων μου τὸ λυσιστελοῦν.* Ίσαί. — *Ἐδίκητο οἱ δύο τῶν βασιλείων.* Δη. *Ταῖς ἡμισείαις τῶν νεῶν Κνίδον ἐγύλασσον.* Θ. *(Αἱ ἀπὸ τῶν δυνατῶν ἡμίσεις αἱ ἁριστες πλέον ἢ ὅλον τὸ παρὰ τοῦ ἰδιώτου δώρημα δύναται.* Ξε.)

Α. 2. Von Pronominen können den partitiven Ge. annehmen die demonstrativen und relativen, wie auch das pronominale ὁ μὲν und ὁ δέ vgl. § 50, 1 Α. 6; ferner τις und τίς (nebst οὐδεὶς, μηδεὶς), ἔνιοι, wie πότερος, ὁπότερος, ποῖος, ὁποῖος, πόσος, ὁπόσος, ἑκάτερος, (οὐδέτερος, μηδέτερος), ἕκαστος; eben so wie die Cardinalzahlen Α. 1. Bei ὁ μὲν und ὁ δέ, ὅς und ὅστις steht der Ge. meist entweder unmittelbar vor oder nicht unmittelbar nach diesen Wörtern. *Τῶν πολιτειῶν αὐταὶ πλείστον χρόνον διαμένουσιν αἵτινες ἀν᾿ ἄριστᾰ τὸ πλῆθος θεραπεύωσιν.* Ίσ. *Τοὺς τοιοῦτους τῶν νόμων διαφθείρουσιν.* Δη. — *Οἱ τύραννοι οὗς τῶν πολιτῶν δεδίασι, χαλεπῶς μὲν αὐτοῖς ζῶντας ὀρώσι, χαλεπῶς δὲ ἀποκτείνουσιν.* Ξε. *Τῶν ἀδικημάτων οὐ ῥέδιον εἶρᾰν ὁ μήπω τυγχάνει γένηται.* Ίσ. — *Ὅστις δὲ θνητῶν θάνατον ὀβρώδει λίαν, μῶρος πέφυκε τῇ τύχῃ μέλει τάδε.* Σο. *Αἰκαῖον τιμᾶν τῶν νέων ὅσοι ἀγαθοί.* Πλ. *Τενναῖα καλοῦμεν τῶν ζώων ὅποσα καλὰ καὶ μεγάλα καὶ ὠφέλιμα ὄντα πράττει ἐπὶ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους.* Ξε. *Ὅποια τῶν χωρίων ἀλώσιμα ἰδοὺ εἶναι ἐνέπιμπρασιν.* Ξε.

Τὸν μὲν γινώσκω ὑμῶν, τὸν δ' οὐ. Πλ. *Τῶν δοξῶν τὰς μὲν δεῖ περὶ πολλοῦ ποιεῖσθαι, τὰς δὲ μὴ.* Πλ. *Τίς ἂν θεῶν σοι τόνδ' ἄριστον ἀνδρ' ἔδωκεν δολῇ;* Σο. *Ἐν τισὶ τῶν πόλεων ἡ μαρία ἐγγενομένη ἀπαλλαγὴν εὔρετο.* Πλ. *Ἐν ἐνίαις τῶν πόλεων οὐκ ἔξεσι τὸν πολιτῶν οὐδενὶ βανασκᾰς τέχνας ἐργάζεσθαι.* Ξε. *Πότερῳ νῦν χρήσονται τῶν λόγων;* Αντ. *Τούτων ὁπότερον βούλει ποιεῖν.* Πλ. *Οἱ Ἀθηναῖοι πολλὰς πόλεις ἐφ' ἑκατέρας τῶν ἡπείρων ἐκπύσαν.* Ίσ. *Κινδυνεύει ἡμῶν οὐδέτερος οὐδὲν καλὸν κάχαθόν εἰδέναι.* Πλ. *Αἱ χεῖρες ἃ διανοούμεθα ἐκαστῷ ἡμῶν ὑπουργοῦσιν.* Αντ.

Α. 3. Im Ge. steht das Ganze, wenn der Theil, mit dem Theilbegriffe in gleichem Casus, wenn das Ganze als Hauptsache hervortritt. *Τοῦ περιβόλου βραχέα εἰσῆλκε καὶ οἰκίαι αἱ μὲν πολλὰ πεπωκασιν, ὀλίγα δὲ περιῆσαν.* Θ. — *Ἀμελῆσθαι δοκούντες στρατιῶται οἱ μὲν ἀγαθοὶ πολλὰ ἀθυμότεροι γίνονται, οἱ δὲ πονηροὶ*

πολὺ ἰβρωτώτεροι. *Ξε.* — Τὰ ἐν τοῖς πολέμοις πλεονεκτήματα εὖροι τις ἂν τὰ πλείστα καὶ μέγιστα σὺν ἀπάτῃ γεγενημένα. *Ξε.* Ἀὐτοὶ ὁποσείσεις τὴν μὲν ἰβουλείῳ ἀναπράξαι, τὴν δὲ αὐτὸς ἀποδοῦναι. *Θ.* *Vgl.* § 57, 8 A.

A. 4. Der *Ge.* ist nicht, wie im Deutschen, statthast wo ein numerischer Begriff als Prädicat eintritt. Οἱ μὲν γὰρ οἱ πολλοὶ καὶ οὐδενὸς ἄξιοι, οἱ δὲ σπονδαῖοι ὀλίγοι καὶ παντὸς ἄξιοι. *Πλ.* Ἐς τὰς ναῦς, αἱ ἐρηρόρουσι δύο, κατέφυγον. *Θ.*

A. 5. Häufiger als beim Positiv steht der partitive *Ge.* bei Superlativen, die (wenn sie kein eigenes Nomen haben) sich im Genus nach dem des *Ge.* richten. Λεσμών κάλλιστος ὅς ἂν αὐτὸν καὶ τὰ ξυνδόμενα μάλιστα ἐν ποιῇ. *Πλ.* Τὸ νικᾶν αὐτὸν πασῶν νικῶν πρώτη τε καὶ ἀρίστη. *Πλ.* Ἀρετὴ μέγιστον τῶν ἐν ἀνθρώποις καλῶν. *Κῦ.* Ὡς ἐστὶ τὸ γαμῖν ἔσχατον τοῦ δυστυχεῖν. *Γν.* Ἐμὸν ἔργον ἐστὶ προαιρεῖσθαι τῶν λόγων μὴ τοὺς ἡδίστους, ἀλλὰ τοὺς χρησιμωτάτους. *Ίσ.*

A. 6. Gewöhnlich steht der Superlativ im Genus des *Ge.* auch dann wenn ein Subject von verschiedenem Genus da ist. Πάντων κτημάτων κράτιστον ἂν εἴη φίλος σαγῆς καὶ ἀγαθός. *Ξε.* [Ἀνδρῶπος πάντων θηρίων θεοειδέστατος. *Ἀντ.*]

(A. 7. Beide Begriffe können verschiedenartig sein, der *Ge.* ein persönlicher, der Superlativ (mit seinem Nomen) ein sachlicher und umgekehrt. Οἱ Ἀθηναῖοι δύναμιν εἶχον μεγίστην τῶν Ἑλλήνων. *Θ.* Κύρος διήνεγκε τῷ πλείστα ἀνθρώπων δωρεῖσθαι. *Ξε.* (Καλίας σῶμα ἀξιοπρεπέστατον ἰδεῖν τῆς πόλεως εἶχεν. *Εε.*) Σοφία παλαιότατη καὶ πλείστη καὶ πλείστοι γῆς ἐκεῖ εἰσιν. *Πλ.*)

A. 8. Auch bei Superlativen von Adverbien findet sich der partitive *Ge.*, selbst im Singular. Πάντων τῶν δεινῶν ὁ γόθος μάλιστα καταπλήττει τὰς ψυχάς. *Ξε.* Πρόδικος τῶν σοφιστῶν κάλλιστα τὰ ὀνόματα διήρει. *Πλ.* Ἡ ναὺς ἔριστά μοι ἐπλεῖ παντὸς τοῦ στρατοπέδου. *Αν.*

A. 9. Selbst wenn der partitive *Ge.* ein Singular ist, können der Positiv und Superlativ sich ihm im Genus und Numerus assimiliren, wenn nicht bloß, wie durch das Neutrum, die Masse, sondern stoffartige Gleichheit zu bezeichnen ist: ἡ ἀρίστη τῆς γῆς der beste Boden des Landes. Ein Sprachgebrauch der jedoch beim Positiv selten ist, am häufigsten bei (ὁ) πολὺς. Πολλὴ ἐστὶ τῆς ὁδοῦ ἄνωος. *Ξε.* Τῆς λείας τὴν πολλὴν ἀπέλαβον. *Θ.* Πέμπεται τοῦ πεπονημένου σίτου τὸν ἡμισυν. *Ξε.* Τάχ' ἂν σωφρονιστῆροι πρὸς τὸν λοιπὸν τοῦ χρόνου γένοιτο. *Δη.* — Μάλιστα τῆς γῆς ἡ ἀρίστη αἰετὶς μεταβολὰς τῶν οὐρανῶν εἶχεν. *Θ.* Ἡ κάλλιστη καὶ μεγίστη τῶν ξυμφωνιῶν μεγίστη δεικνύται ἂν λέγοιτο σοφία. *Πλ.* — Τῆς ζημίας μεγίστη τὸ ἐπὶ πονηροτέρου ἀρχεσθαι. *Πλ.* Οὐροτάτη τῆς σκέψεως μετὰ τῶν ἐπιστημένων. *Πλ.* Τὴν μεγίστην τῆς εὐλαβείας παρεσκευασμένοι ἂν εἶεν, εἰ τῷ ὄντι καλῶς πεπαιδευμένοι εἴεν. *Πλ.*

(A. 10. Ungenau sagte man *μόνος τῶν ἄλλων* und verband auch Superlative mit partitiven *Ge.* die den Begriff des Vorzeitigen enthalten, in sofern doch das Subject des *μόνος*, wie das des Superlativs, durch die Beziehung auf den *Ge.* dessen Ephäre wenigstens sehr nahe gerückt wird: *μόνος τῶν ἄλλων* so v. a. allein unter allen im Vergleich zu den übrigen; πόλεμος ἀξιολογώτατος τῶν προγεγενημένων

der denkwürdigste der seither geführten Kriege mit den früher geführten zusammengestellt. Ὀμήρου καθ' ἐκάστην πενταετηρίδα τῶν Παναθηναίων μόνου τῶν ἄλλων ποιητῶν δορυφοδούνται τὰ ἐπη. *Λυκ.* Ἱεροπρεπέστατος δοκεῖς εἶναι τῶν προγεγενημένων. *Ξε.* Ἀθηναῖοι ἀρχὴν τὴν ἤδη μεγίστην τῶν τε πρὶν Ἑλλήνων καὶ τῶν νῦν κέκτηνται. Θ.

Α. 11. Bei substantivirten Adjectiven und Pronominaladjectiven steht der partitive Ge. (auch im Singular), in der Regel mit dem Artikel, wenn er ein Substantiv oder eine Substantivirung ist. Ὁ σώφρων ἡμῶν θεῶ φίλος ὁμοιος γάρ. *Πλ.* — Τοῦ δήμου ἐνιοὶ ταῦτα ἐπὶρρουν. *Ξε.* — Οὐδὲν εὐπετές τῶν μεγάλων. *Πλ.* Ἐνα ἕκαστον ἐν δεῖπνιθεῖεν τῶν περὶ τὴν πόλιν. *Πλ.* Τί τῶν φέσει καλῶν ὄντων μελέτη κατεργασθὲν αἰσχρὸν ἢ κακὸν ἐστ. Ἰσ. Τῶν Ἀθηναίων ὁ περ ἱστράτευσεν καθαρὸν ἐξήλθιν καὶ Ἀθηναίων τὸ πρῶτιστον. Θ. — Λαμβάνων τὸ χρυσίον καταδουλοῦνται τὸ βέλτιστον ἑαυτοῦ τῷ μοχθηροτάτῳ. *Πλ.* Ἀμψακος ἔδωκε πολυοινότατον τῶν τότε εἶναι. Θ. Ἰταλίας καὶ Σικελίας τὸ πλεῖστον Πελοποννήσιον ἔψκασαν. Θ. — Ἀρχὴ παντὸς ἔργου μέγιστον. *Πλ.*

(Α. 12. In πάντων μάλιστα ist πάντων gleichfalls Neutrum und der Ausdruck findet sich daher auch auf Feminina bezogen. Ἄν αὐτῶν ἡ διάνοια τὰς πόλεις ἐλευθεροῦν καὶ πάντων μάλιστα τὴν Ἀνταδρον. Θ.)

Α. 13. Von Superlativen gebildete Verba haben gleichfalls den Ge. Οἱ Ἀθηναῖοι τῶν καθ' ἑαυτοὺς ἀνθρώπων ἡρίστευσαν. *Ξε.* Εὐαγόρας ἐν τοῖς ἀγῶσι τῶν ἡλικιωτῶν ἐκρατίστευσεν. Ἰσ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐπρώτευσαν τῶν Ἑλλήνων. Ἰσ.

Α. 14. Ueber den possessiven Ge. bei Substantivirungen Α. 10.

29. Zahlreich sind die Adverbia welche den Ge. regieren, namentlich viele welche die Art der Stellung zu einem Object bezeichnen, auch in nicht sinnlicher Bedeutung. Die localen finden sich zuweilen von ihrem Ge. getrennt.

Α. 1. Εἰς μεταξύ (wie μέσος 26 Α. 5), ἐντός und ἐκτός, εἰσω (ξω) und ἔξω, χωρίς; εὐθύ, ἐγγύς, πλησίον, πρόσω und πόρῳ; auch in Verbindung mit Verben der Bewegung. *Βγλ.* § 66, 3 Α. 6. Ueber πόρῳ § 47, 10 Α. 4, ἐναντίον § 48, 13 Α. 4; vereinzelt ἐνώπιον *Βγλ.* 3, 43. Ἔστι τι μεταξύ σοφίας καὶ ἀμαθίας. *Πλ.* Κίσω τοῦ ἐρύματος ἦλθον. *Ξε.* Φθόνος ἔξω θεῖου χοροῦ ἱσταται. *Πλ.* Ἐχώρου ἔξω τοῦ τείχους. Θ. Πίπεισο μὴ εἶναι σὸν πτεῖμα ὅπερ μὴ ἐντὸς διανοίας ἔχεις. *Πυθ.* Θύαμις ποταμὸς ὀρίζει τὴν Θεσπρωτίδα καὶ Κεστρίνην, ὣν ἐντὸς ἡ ἄκρα τὸ Χιμέριον ἀνέχει. Θ. (Ὅς ἂν ἱεροσυλῶν ληφθῇ ἐκτὸς τῶν ὄρων τῆς χώρας γυμνὸς ἐκβληθήτω. *Πλ.*) — Ὁ δικαίως τὸν βλον διελθὼν καὶ ἰσως εἰς μακτρων νησος ἀπὼν οἰκεῖ ἐν πάσῃ εὐδαιμονίᾳ ἐκτὸς κακῶν. *Πλ.* — Οὐδενὶ χωρὶς τῶν ὀλλῶν καὶ συμικρῶν πολλὰ ἡ μεγάλα. *Πλ.* Ὅρα, πόνον τοι χωρὶς οὐδὲν εὐνέχει. *Σο.* Εὐθὺ τῆς Φασηλίδος τὸν πλὺν ἐποιεῖτο. Θ. Ἐγγὺς ἀγαθοῦ παραπέφυκε καὶ κακόν. *Μέ.* Τὸ μὲν θεῖον κράτιστον, τὸ δ' ἐγγυτάτω τοῦ θεῖου ἐγγυτάτω τοῦ κρατίστου. *Ξε.* Πλησίον ἦν τοῦ δεσμοωτηρίου. *Πλ.* Οἱ ποταμοὶ πρόσω τῶν πηγῶν ἀποροὶ εἰσιν. *Ξε.* Πόρῳ πον τοῦ ἀληθοῦς ἡ μιμητικὴ ἐστ. *Πλ.*

Α. 2. Ferner gehören hieher (ἐμ)πρόσθεν, (ἐξ)ὑπισθεν, κατόπιν, (ἀπο)θεν, ἀνωθεν) ἀμφοτέρωθεν, ἐκατέρωθεν, ἐνθεν καὶ ἐνθεν; πέραν,

(κατ)ἀντιπείρας ὑπὸ ἀντιπείραν, καταντικρὺ; πείρα ὑπὸ πλήν. Παρήγ-
γαιεν παρῖναι πρόσθεν τοῦ στρατοπέδου. Ἡ. Τῆς ἀρετῆς
ἐμπροσθεν οἱ θεοὶ ἰδρῶτα ἔθισαν. Πλ. Ὅπισθεν τοῦ στρατοπέ-
δου ἐπυροῶλουν. Ἡ. Κατόπιν ἰορτῆς ἔκομιν. Πλ. (Τὸ χωρίον
ἦν ἀποθνήσκον τοῦ τεύχους. Αἰσχ. Ἀσμένειν τὸν ἔππον ἀνωθεν
κεφαλῇ δαΐ. Ἡ.) Ἀμφοτέρωθεν τῆς ὁδοῦ ἵστησαν. Ἡ. Ἦν
λόγους κακτερός καὶ ἐκατέρωθεν αὐτοῦ χαράδρα. Ἡ. Σίγῃσι ἐτί-
κωσαν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τῆς ὁδοῦ. Ἡ. Τοῦτοι ἤρπασαν πείραν
τοῦ παταμοῦ ἐς τὸ ἀσφαλές. Θ. Ζάχνυθος ἡ νῆος κείται ἀντι-
πείρας Ἡλιδος. Θ. Χερσοννησίς ἐστι καταντιπείρας Ἀβύδου. Ἡ.
ἔχον ἐς τὰ καταντικρὺ Κυνθήρων τῆς Ἀσκανικῆς. Θ. Μὴ γυ-
βίσαι πείρα τοῦ μετροῦ. Ἀη. Ἐλευθερος οὐδὲς ἴσα πλὴν Διός.
Αἰσ. Ἀπανθ' ὁ λυμὲς γλυκία πλὴν αὐτοῦ ποιεῖ. Γγ.

U. 3. Ueber den Ge. bei substantivirten Pronomina und Adverbien § 47, 10 U. 1 ff.; bei αἴας, δῖα, λαῖρα und πρὸν-α § 66, 2 u. U. 2.

§. 48. Dativ.

I. Localer und temporaler Dativ.

1. Der Dativ in weitester Bedeutung bezeichnet das einem Begriffe etwas beigelegt, zugewiesen werde.

U. 1. Hiemit in Verbindung steht die ursprüngliche locale Bedeutung. S. § 46, 1 U. 2. Noch zu bemerken ist κύκλῳ neben ἐν κύκλῳ im Kreise, rings herum. Ἐκείνων κύκλῳ τοῦ στρατοπέδου κρυπτεμένων. Ss. Ἐμπροσθὶ τὰς οἰκίας τῶν ἐν κύκλῳ τῆς ἀγορᾶς. Θ. Τάγρον ἄρουντε κύκλῳ περὶ τὴν πόλιν. Ss.

[H. 2. Vereinzelt findet sich *ἐξ* ansetzen, anlanden mit dem Da. eines Ortsnamens für *ἐκ* oder *παρά* mit dem Ac. bei Thuf. 3, 29, 1. 33, 7, 1.]

2. Bei Zeitangaben steht der bloße Da., wenn sie bloß das Datum einer Begebenheit bezeichnen; & mit dem Da., wenn sie als Zeitraum zu betrachten sind in dessen Währung, Verlauf etwas gehört.

Α. 1. So steht der Da. (datirend) in der Regel ohne *ἐν*, wenn der Tag eines Monats anzugeben ist; eben so *τῇ προπαριαίῃ, τῇ ὑσπεριαίῃ, τῇ προτίρῃ, πρώτῃ, δευτέρῃ* u. ä.; *τῇ πανσέληνῳ* Nr. 114, *ἐν καὶ νύκτῃ* No. 1197. Vgl. § 47, 2 A. 4. Ziemlich regelmäßig steht auch von Festnamen der Da. ohne *ἐν*, immer bei Nr. (ähnlich *τραγωδοῖς καινοῖς*); aber nur *ἐν (τῇ) εορτῇ. Τὴ ἀρχαιότερα Ἰωνύσια τῇ δωδεκάτῃ ποιεῖται ἐν μηνὶ Ἀνθεστηριῶνι. Θ. Ἰερὸν ὄρος κατέληγε Φίλοππος Βλαχηβολιῶνος μηνὸς ἔκτη ἡδίνοντι. Αἱ Θ. εὐσεμοχορίοις νηστεύομεν Ἀρ. Χθὲς αὐτὸν δαίνυγον τοῖς ἐπινεξίοις Πλ.*

Α. 2. Gewöhnlich ohne εν stehen auch μηνί, ἐπι, ἐναντιῷ mit einer Ordinalzahl oder einem Partitip verbunden. Οἱ Σάμιοι ἐξεπολιόρχησαν ἐνάτῃ μηνί. Θ. Οἱ ἐν Ἰθώμῃ τετάρτῃ ἔτει ἐξενέβησαν. Θ. Μέλλει νῖος ἐναντιῷ μετὰ θερινᾶς τροπᾶς τῷ ἐπιδόντῃ μηνί γίνεσθαι. Πλ.

Α. 3. Von *ὅδε, οὗτος, εκείνος, ὁ αὐτός* begleitet ist der Da. sowohl mit als ohne *ἐν* statthaft. Also neben *τῇδε, ταύτῃ, εκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ*, auch *ἐν τῇδε, ταύτῃ, εκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ* u. ä., wie *ἡ ἡμέρα* neben *ἐν ἡμέρᾳ*. In der Regel jedoch findet sich nur *ἐν τούτῳ* oder *ἐκείνῳ τῷ χρόνῳ, τῷ καιρῷ* (auch wenn das Substantiv nach *ἐν* eintritt), *ἐν τῷ πρότερον* oder *πρόσθεν χρόνῳ*, wie gewöhnlich auch *ἐν τῷδε, τούτῳ τῷ, τῷ αὐτῷ μηνί, ἔτει, ἐνιαυτῷ*. Dagegen findet sich *ὕστερον χρόνῳ* neben *ἐν (τῷ) ὕστερον χρόνῳ*. Nie fehlt *ἐν* bei Substantivirungen, wie *ἐν ὕστερον, ἐν τῷ παρόντι, ἐν τούτῳ, ἐν τῷ τότε, ἐν τῷ παραχρῆμα* u. a. *Ἐν παντὶ δεῖ καιρῷ τὸ δίκαιον ἐπικρατεῖν*. *Μέ.*

Α. 4. Neben *μυῖς ἡμέρας* u. ä. ist *ἐν μυῖς ἡμέρας* üblich, aber wohl nur *ἐν ἡμέρᾳ*; bei größeren Zahlen, so wie bei *πολύς, ὀλίγος* u. ä. hat der temporale Da. regelmäßig *ἐν*. *Ἐκμαῖ μυῖς νυκτὶ οἱ πλείστοι περιεκόπησαν τὰ πρόσωπα*. Θ. *Οὐ ῥάδιον τὰ ἐν ἅπαντι τῷ χρόνῳ πραχθέντα ἐν μυῖς ἡμέρᾳ δηλώσαι*. *Αν. Ἐργον συναγαγεῖν σωρὸν ἐν πολλῷ χρόνῳ, ἐν ἡμέρᾳ δὲ διαγορησθαι ῥάδιον*. *Γν. Ἐν ἐβδομήκοντα ἔτεσιν οὐδ' ἂν εἰς λάθοι ποιηρὸς ὢν*. *Αν.* [Vgl. *Ατ.* zu *Ἄν.* *Αν.* 1, 8, 22 ff. *Α*]

[Α. 5. Hiemit nicht zu verwechseln ist der *ἐν* verschmähende Da. der Differenz in Verbindungen wie *δέκα ἔτεσι πρότερον* oder *πρό πνος, ὕστερον* oder *μετὰ τι* eig. um zehn Jahre. Vgl. 15 Α. 12.]

Α. 6. *Ἐν* muß dem Da. beigefügt werden, wenn das Substantiv ohne adjectivische Bestimmung (Adjectiv, Pronominaladjectiv, Participle oder Adverbium mit dem Artikel) eintritt, sofern es nicht ein Festname ist. *Ἐν νυκτὶ βουλὴ τοῖς σοφοῖσι γίνεται*. *Μέ. Δοκεῖ βέλτιον εἶναι ἐν τῷ χειμῶνι παχέα ἱμάτια φορεῖν*. *Σε. Τὰς μεγάλας ἡδονὰς οἱ ἐν τῷ καιρῷ πόνοι παρέχονται*. *Σε.*

(Α. 7. Die Ausnahmen hievon sind meist nur scheinbar, indem das Adjectiv entweder in dem Substantiv enthalten ist oder durch einen Genitiv vertreten wird. *Νουμηνίᾳ κατὰ σελήνην ὁ ἥλιος ἐκλείπει*. Θ. *Χειμῶνος ὥρα πλεῖ*. *Ανδ.*)

Α. 8. Der Da. nicht temporaler Begriffe als Zeitbestimmung gebraucht erfordert in der Regel *ἐν*, auch wenn er einen adjectivischen Zusatz hat. *Τὰ ἐπιτηδεύματα κοινὰ ἐν πολέμῳ τε καὶ εἰρήνῃ εἶναι δεῖ*. *Πλ. Οὐδὲν τῆς σῆς ἀρχῆς ἀδικήσει ἐν ταῖς σπονδαῖς*. *Σε.* — *Φῆς με ἐν τῇ προτέρᾳ πρεσβείᾳ λαθεῖν αὐτὸν συνεστηκέναι ἐπὶ τὴν πόλιν, ἐν δὲ τῇ ὕστερᾳ αἰσθῆσθαι*. *Αλ.*

[Α. 9. Einige Abweichungen finden sich besonders bei *Θηρ.*, die nicht füglich als dynamische Dative erklärbar sind. So *Βυζάντιον εἰς τῇ προτέρᾳ παρουσῇ* 1, 128. *Ἐς τὸ πεδίον ἐκείνῃ τῇ ἐσβολῇ οὐ κατέβη* 2, 20 vgl. 57 (u. *Her.* 6, 92). *Μάχη τῇ ἐν τῇ ἡμετέρᾳ χώρᾳ γενομένη παρεγερόμεθα ὑμῖν* 3, 54. Eben so steht auch gegen Α. 6. an einigen, jedoch z. Th. zw. *Εἰ. καιρῷ* für *ἐν καιρῷ*. Ohne *ἐν* findet sich zuweilen *τῇ (προτέρᾳ) ἐκκλησίᾳ* *Θηρ.* 1, 44, *Αἰσχ.* 2, 65, 3, 34. *Ἀνέστη τῇ προτέρᾳ ἐκκλησιῶν ἐν αἰς περὶ τῆς εἰρήνης ἐβουλευέσθε*. *Δη. Πρωτανείᾳ* 18, 75.]

Α. 10. Nicht hieher gehört *χρόνῳ*, als Da. der Differenz: um (einige, geraume) Zeit; als dynamischer Da., wie das seltenere *τῷ χρόνῳ*, mit der Zeit, nach (einiger, geraumer) Zeit. *Χρόνῳ ὕστερον συνέβη θάσιος ἀποσπῆναι*. Θ. *Ὑστερον χρόνῳ ἐπὶ Τροίαν ἐστράτησαν*. Θ. — *Πάλιν χρόνῳ πᾶρχαία καινὰ γίνεται*. *Γν. Ἀθηναῖοι ναὺς τῶν πόλεων τῷ χρόνῳ παρέλαβον*. Θ.

II. Dativ des Besizes, des Interesses, der Relation und der Theilnahme.

3. Wie der Ge., so steht auch der Da. bei εἶναι und γίνεσθαι, ὑπάρχειν (in dem Falle A. 3 auch bei καθίστασθαι) und mehr poetisch bei πεφυκέναι, so jedoch daß er nicht wie jener das Angehören oder Eigenthum, sondern nur das Zugehören oder den Besiz (περιποίησιν) bezeichnet, mit Bezug auf Verfügung (Disposition) und Benutzung oder Einwirkung. Εἴη ἂν τι ἐκείνῳ (τῷ ἐνι) καὶ ἐκείνου. Πλ. Ἀνάγκη ἐμέ τε τινὸς γίνεσθαι, ὅταν αἰσθανόμενος γίγνωμαι, ἐκείνῳ τε τινὶ γίγνεσθαι, ὅταν γλυκὺ ἢ πικρὸν ἢ τοιοῦτον γίγνηται· γλυκὺ γάρ, μηδενὶ δὲ γλυκὺ γίγνεσθαι ἄδυνατον. Πλ.

A. 1. So zunächst wenn der Satz nur ein Subject hat, das Prädicat aber im Verbum enthalten ist: ἔστι gehört, γίγνεται wird gehörig. Ἀρ' ἂν τι ἀγγελίῃ τὰ ἀγαθὰ, εἰ εἴη μόνον ἡμῖν χρημέδα δὲ μή; Πλ. Οὐδὲν οὕτως ἡμετέρων ἔστιν ὡς ἡμῖς ἡμῖν αὐτοῖς. Ἐ. — Φύσει ὑπάρχει τοῖς παροῦσι τὰ τῶν ἀπόντων καὶ τοῖς ἐθέλουσι ποιεῖν καὶ κινδυνεύειν τὰ τῶν ἀμελούντων. Ἀη. — Αὐτόματα τὰγαθὰ τῷ φιλοσυνέῳ γίγνεται καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρ' ἀνθρώπων. Ἐ. — Πόθεν αἱ διαβολαὶ σοι αὐταὶ γέγονασιν; Πλ.

A. 2. Sodann beim Prädicat, wenn das Verbum kein bestimmtes Subject hat, wo wir dafür es setzen, wiewohl eigentlich auch hier der No. das Subject und das Prädicat im Verbum enthalten ist: ἔστιν ist vorhanden, γίγνεται entsteht, wird zu Theil. Ἔστιν ἀνθρώπων λογισμός, ἔστι καὶ θεῖος λόγος. Ἐπιχ. Ἄλλοις μὲν χρήματά ἐστι πολλά, ἡμῖν δὲ δύμμαχοι ἀγαθοί. Θ. Τί ἡμῖν ἔσται, εἰάν σοι ξυνῶμεν; Πλ. Πόλλ' ἔστιν ἀνθρώποισι ὡς ξίνοι κακά. Εὐ. Ἦν νόος τῷ Σφοδρίῳ. — Ἰππία μόνῳ τῶν ἀδελφῶν παῖδες ἐγένοντο. Θ. Πάππων καὶ προγόνων μυριάδες ἐκάστω γέγονασιν. Πλ.

A. 3. Ferner wenn beide, Subject und Prädicat, da stehen, wo der Da. meist unserm für entspricht. Ἐκείνη ἑταῖρα ἦν τῷ βουλομένῳ καὶ οὐ γυνὴ τοῦ ἡμετέρου θεῖου. Ἰσ. Τίς ἐστ' ἀνὴρ σοι; Ἀρ. Ἡ γῆ ἀνθρώπων ἐστὶ χρήματα. Ἐ. — Τὸ σῶμά ἐστιν ἡμῖν σῆμα. Πλ. Οἱ νόμοι ζημία μόνον εἰσὶ τοῖς ἀμαρτάνουσιν. Ἐ. Ἀπὸς λατρός ἐστιν ἀνθρώποις λόγος. Μέ. — (Τετηνὸν κακὸν πέφυκεν ἀνθρώποις γυνή. Γν.) — Οἰκία τὰ τε σὰ ἡμῖν ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὰ ἡμέτερα. Πλ. — Παράδειγμα αὐτοῖς αἱ τῶν πέλας ξυμφοραὶ ἐγένοντο. Θ. Ἡρόδοτος καὶ Θεογνὺς καὶ Φωκυλίδης βασὶν ἀρίστους γεγενῆσθαι συμβούλους τῷ βίῳ τῷ τῶν ἀνθρώπων. Ἰσ. — Πρὸς τοὺς ἀστυγέτονας πᾶσι τὸ ἀντίπαλον καὶ ἐλεύθερον καθίσταται. Θ.

A. 4. Besonders in diesem Falle kann ἔστιν, εἰς auch ausgelassen werden. Μεγάλη τυραννὶς ἀνδρὶ τέκνα καὶ γυνή. Εὐ. Οἱ πόνοι ὄψιν τοῖς ἀγαθοῖς. Ἐ. — Φθόνος τοῖς ζῶσι πρὸς τὸ ἀντίπαλον. Θ.

A. 5. Dieser Ausdrucksweise (A. 3 vgl. 4) bedient sich der Griech. auch da wo wir gerechten, dienen sagen, der La-

teiner auch den sachlichen Begriff im Da. eintreten läßt, selbst wo derselbe eigenschaftliche Bedeutung hat. Οἱ ῥήτορες ἐπολίτευσαν ἃ παρορθώματα μὴ τοῖς ἰδιώταις τιμῇ καὶ ὡφελείᾳ μᾶλλον ἢ, σφαλῆναι δὲ τῇ πόλει ἐς τὸν πόλεμον βλάβῃ καθίστατο. Θ. Γυναὶ καὶ κόσμος ὁ ἱερός, οὐχὶ χρυσία. Γν.

Α. 6. Auch bei der Redensart ὄνομα (ἔστι) τινι steht der Name selbst mit ὄνομα immer in demselben Casus. Τῷ μὲν πατρὶ Πυρρίλαμης ὄνομα, αὐτῷ δὲ γε Ἀντιφῶν. Πλ. Ἔδοξα ἀκοῦσαι ὄνομα αὐτῷ εἶναι Ἀγάθωνα. Πλ.

(Α. 7. In der Formel τι (οὐδέν, μηδέν) πλέον ἐμοί (ἐσσι) γίνεσθαι was (nichts) habe ich, gewinne ich davon ist πλέον elliptisch: mehr als ohne dies. Τί ἐμοί πλέον τὸ τὴν γῆν πλατύνεσθαι; Ξε. Πλέον οὐδέν ἦν ἀναγκαῖον ἡμῖν. Αἱ. Τῶν ἀδελφῶν δις τοσούτην ῥώμην λαβόντων οὐδέν ἂν πλέον γένοιτο τοῖς ἄλλοις. Ἰσ. Εἰ γένοιτο τοῖς χρηστοῖς μηδ' ὅτι οὖν πλέον, πόση ταραχὴ γένοιτ' ἂν εἰκότως; Αἱ.)

(Α. 8. Τί (ἐσσι) ἐμοί mit dem Subject τοῦτο [selten einem Inf.] bedeutet was verschlägt es mir? oder welche Folgen entstehen daraus für mich? Εἰ Φαίδραν λουδορεῖ, ἡμῖν τί τοῦτ' ἐστίν; Ἀρ. Σκεψώμεθα τί τοῦτ' ἐστὶ τῇ πόλει, εἰάν ἅπαντες λειτουργῶν. Αἱ.)

(Α. 9. Τί ἐμοί καὶ σοί (ἐσσι); bedeuten was habe ich mit dir zu schaffen? vgl. Α. 2. Τί τῷ νόμῳ καὶ τῇ βασιάνῳ; Αἱ. Τί ἐστ' Ἐρεχθεὶ καὶ κενί. Ἀρ.)

(Α. 10. Wie εἶναι kann auch ein Verbum der Vorstellung oder Aeußerung mit dem Dativo verbunden werden. Κῦρος τὸν ἀγαθὸν ἀρχαῖα βλέποντα νόμον τοῖς ἀνθρώποις ἐνόμιζεν. Ξε. Κακὸν ἐκάστω τι καὶ ἀγαθὸν λέγεις. Πλ. Τῷ πλέγματι τοῦτῳ τὸ ὄνομα ἐφ' ἑαυτῷ ἀμείβα λόγον. Πλ.)

4. An den besitzlichen Da. schließt sich der Da. des Interesses (da. commodi oder incommodi), der wie bei Substantiven 3 Α. 3 und Adjectiven, so auch bei Verben aller Art bezeichnet wem zum Vortheil, zum Gebrauch oder zum Schaden etwas statt findet.

Α. 1. Am gewöhnlichsten ist dieser Da. ein persönlicher Begriff. Πόλει εὐνυχόντες οἱ κακοὶ νόσος. Εἰ. — Ὡς ἡδὲ δούλοις δεσπότας χρηστοῖς λαβεῖν. Εἰ. Μισῶ σομιστὴν δούς οὐχ αὐτῷ σοφός. Αἱ. Οὐκ οἶδε τὸν μέγιστον ἀνθρώποις θεόν. Εἰ. — Εὐέλπης εἰμι εἶναι τι τοῖς τετελευτηκόσιν. Πλ. Ἐν ταῖς ψυχαῖς καὶ τὸ εὐδαιμονεῖν καὶ τὸ κακοδαιμονεῖν τοῖς ἀνθρώποις ἀπόκειται. Ξε. Ἐκαστος οὐχὶ τῷ πατρὶ καὶ τῇ μητρὶ μόνον γεγέννηται, ἀλλὰ καὶ τῇ πατρίδι. Αἱ. — Ἄλλῳ ὁ τοιοῦτος πλουτεῖ, οὐχ ἑαυτῷ. Πλ. Ἡ αὐτοῖς ἢ τοῖς χρεῖττοις πάρα πάντας κέκτηνται. Αἱ. Μεγάλων πραγμάτων καιροὶ προσίνται τῇ πόλει. Αἱ. — Πᾶς ἀνὴρ αὐτῷ πονεῖ. Σο. Ἐστράτευμαι τὰς στρατίας τῇ πόλει. Ἰσ. Πλεῖστα ἐλάμβανε τῇ στρατιᾷ τὰ ἐπιτήδεια. Ξε. Οὐχ ἅπαν ἡμῖν οἱ αὐτοὶ νόμοι γεγραμμένοι εἰσιν. Αἱ. — Πάντες πάντα κακὰ νοοῦσι τῷ τυράννῳ. Ξε. Τὰ χρήματ' ἀνθρώποις ἐν εὐρίσκει γίλους. Σο. — Χρήματα οὐχ ἔχει οὐδ' ἀπορμὴν τῷ πολέμῳ. Αἱ. Νικίας ἐβούλετο τῷ μέλλοντι χρόνῳ καταλαπῆναι

ἔνομα. Θ. Γέρον ἀνὴρ σμικροῦ χρόνου τῷ βίῳ λοιποῦ ἔντος ἐτόλμη-
σας οὕτω γλιτχῶς ἐπιθυμῶν τοῦ ζῆν; Πλ.

(A. 2. Unbestimmt wie der Begriff des Interesses kann dieser Da. auch überhaupt eine Zugehörigkeit bezeichnen: bei, gegen, vor. Ἀταλαιπώρος τοῖς πολλοῖς ἢ ζήτησις τῆς ἀληθείας. Θ. Δαμῆρει ἢ πολυδωρία τοῖς βασιλεῦσιν. Εε. Οἱ καπηλεύοντες τῷ αἰεὶ ἐπιθυ-
μοῦντι ἐπαινοῦσι πάντα ἃ ἂν πωλῶσιν. Πλ. Οἱ πολέμοι τῷ Τις-
σαφίερναι διεβάλλοντο. Θ.)

A. 3. Ueber diesen Da. bei ποιῶν ic. s. § 46, 12 A. 3.

(A. 4. Hierbei gehören die Redensarten στεφανοῦσθαι, κείρεσθαι u. s. w. zu Jemandes Ehre. Ἐκίλως πάντας στεφανοῦσθαι τῷ Θεῷ. Εε. Κόραι κόμας κερδύνται σοι. Εὐ.)

5. Auf einen Satz bezogen kann der Da. auch bezeichnen daß jener nur mit Rücksicht auf diesen (als gältig) zu denken sei: Da. der Relation. Οἷα μὲν ἑκαστα ἔμοι φαίνεται, τοιαῦτα μὲν ἐσιν ἔμοι, οἷα δὲ σοι, τοιαῦτα δὲ αὐ σοι. Πλ. Τὰ ἀγαθὰ τοῖς ἀγαθοῖς ὄντως ἀγαθὰ, τοῖς δὲ κακοῖς κακὰ. Πλ. — Ἀπαντα τῷ φοβουμένῳ ψοφεῖ. Σο. Νῦν οὐκέτ' εἰμὶ καὶ τέθνηχ' ὅμῃν πάλα. Σο.

(A. 1. Mit dem Particiv verbunden kann dieser Da. durch als übersetzt werden: absoluter Da. Τοῖς Ἀθηναίοις τότε τὴν πα-
ραδαλάσσειν δρῶσι οἱ Λακεδαιμόνιοι τὰ πολλὰ ἡσυχάζον. Θ.)

A. 2. Durch wenn man zu übersetzen ist dieser Da., wenn ein all-
gemeiner Begriff wie πνί, ἀνθρώποις dabei zu ergänzen ist. So besonders bei Localangaben. Ein Da. dieser Art ist auch συνελόντι (εἰπείν) für den zusammenfassenden, wenn man es zusammengefaßt hat, um es kurz zu sagen vgl. § 55, 1 A. 2. Ἐπίδαμνός ἐστι πόλις ἐν δεξιᾷ ἐσπλίοντι τὸν Ἰόνιον κόλπον. Θ. Κῆρος λέγεται καταστρέ-
φασθαι πάντα τὰ ἐθνη ὅσα Συρίαν ἐκβάλντι οἰκεῖ μέχρι ἐρυθρᾶς θαλάσσης. Εε. — Οὕτω γε σκοποῦμένῳ πάντῳ τοῖς ταῦτα σοφοῦ πνός δημιουργοῦ καὶ φιλοζῶον τεχνήματι. Εε. — (Συνελόντι πολὺ τὸ δια-
φέρειν κατὰ γένος ἢ κατὰ δόσιν ἀμνησθεῖν. Ἰσαί.) Ὡς συνελόντι εἰπείν οὐδὲν ἀξιόλογον ἀνευ πνός ἀνθρώποι των πρὸς τὸν βίον χρη-
σίμων κατασκευάζονται. Εε. Τὸ νόσημα πολλὰ παρὰ λινόντι ἀτο-
πίας τοιοῦτον ἦν. Θ. — Πάντες οἱ ποταμοὶ προΐουσι πρὸς τὰς πηγὰς διαβατοὶ γίνονται. Εε.

A. 3. Auch bei Zeitangaben erscheint der relative Da.; wenn mit einem zugehörigen Particiv verbunden, bezeichnend von welcher Zeit her die Angabe zu rechnen sei. Πολὺς ἐγένετο τῷ Σωκράτει χρόνος ἐν τῷ δεσποτηρίῳ. Πλ. Εἰρήσιν δέκα ἐτη τῷ πρώτῳ πολέμῳ διαγεγενημένα. Θ. — Ἡμέραι ἦσαν τῇ Μυτιλήνῃ ἐαλωκυῖα ἐπὶ ὅτι κατέπλευσαν. Θ. Ἡμεῖρα ἦν πέμπτη ἐπιπλέουσι τοῖς Ἀθηναίοις. Εε. — (Ἐτη ταύτη τῇ μάχῃ ἐξήκοντα καὶ διακοσία ἐστι μέχρι τοῦ αὐτοῦ χρόνου. Θ.)

6. Ein persönlicher Da. der Relation kann auch ein Angelegen sein, eine bloße Theilnahme des Geistes, ein Interessiren für etwas bezeichnen: ethischer Da. (besonders persönlicher Pronomina).

A. 1. Rücksichtlich des Willens bezeichnet der ethische Da. die Person der ein Begehren zu befriedigen ist. Τί σοι
(18*)

μαθήσομαι; Ἀρ. Τί σοι παράσχω δῆτα τῷ τεθνηκότι; Εὐ. Ἡ γυνή ἀχθεῖται ὅτι οὐ τῶν ἀρχόντων αὐτῇ ὁ ἀνὴρ ἔστιν. Πλ. Κλεώνυμος μὲν κλειῦνί σου θεηθήναι σῶσαι οἱ τὸν πατέρα. Σε. Ποιητήν, εἰ ἀγέκοντο ἡμῖν εἰς τὴν πόλιν, ἀποπέμπομεν ἂν εἰς ἄλλην πόλιν. Πλ.

(A. 2. Hierher gehört auch die Formel *μή μοι τίς εἴπῃς* davon, daß will ich nicht, wobei oft ein *λέγε* fehlt. vgl. § 62, 3 A. 12. *Μή μοι θεὸς καλοῦσα βουλεύου κακῶς*. Αἰσ. *Μή μοι μνηστὴρ εἴπῃς*. Αἰ.)

A. 3. Rücksichtlich des Gefühls bezeichnet der ethische Da. die Person welche Freude (oft ironisch) oder Verdruß an der Sache empfindet. *Πῶς ἡμῖν ἔχεις*; Φιλ. *Ὀδῶς ἡμῖν οἱ δῆτορες δεξιοὶ ἔσονται*. Πλ. *Ἀμυνσώτεροι γινήσονται ὑμῖν οἱ νέοι*. Πλ. *Πάντες οἱ παρόντες ὑμῖν πάντα καὶ ὅσα ἂν λίγητε καὶ ὅσα ἂν ποιῇτε ἱπαινοῦσιν*. Σε. — *Αἱ τέχναι σοι, ἕς πηγὰς γαστῆρ τῶν καλῶν εἶναι, διεγδαρμέναι ἔσονται*. Σε. *Παντάπασι τὸ τῶν ἀνδρῶπων γένος ἡμῖν διαγαυλιζέει*. Πλ.

A. 4. Näher bestimmt wird ein solcher Da. (A. 1. 3) durch ein hinzugefügtes *βουλομένῳ* (poetisch auch *ἐθέλοντι*), *ἡδομένῳ*, *ἀσμένῳ*, *ἀχθομένῳ*. *Ἐπισκεπόμεθα σφαιτέρον, ἂν ἐν βουλομένοις ὑμῖν ᾖ*. Πλ. *Ἐλπον οὐκ ἂν σφίσι βουλομένοις διὰ τῆς γῆς σφῶν τῶν στρατῶν πορεύεσθαι*. Θ. *Θαυμάζω εἰ μὴ ἀσμένους ὑμῖν ἀγῆμαί*. Θ. *Ἐπανελθωμεν, εἰ σοι ἡδόμενός ἐστιν*. Πλ. *Ἐκελευσθῆσαν ἐλθέναι ὅτῳ ὑμῶν μὴ ἀχθομένῳ εἴη*. Σε. *(Ἐθέλοντι καὶ μοι τοῦτ' ἂν ᾔν)*. Σο.)

A. 5. Rücksichtlich des Verstandes bezeichnet der ethische Da. die Person deren Ansicht die Sache gemäß ist. *Ὁ ἱσθλὸς εὐγενὴς ἐμοὶ γ' ἀνὴρ*. Εὐ. *Ἐκ τοῦτου τοῦ λόγου ἡμῖν πάσαι ψυχαὶ παντῶν ζώων ὁμοίως ἀγαθαὶ ἔσονται*. Πλ. — *Οὕτω γαίνεται τέλειον ὁ βασιλεὺς ἡμῖν σχῆμα ἔχειν*. Πλ. *Τὸ ἐπ' ἀνὴρδομά σοι μὲζον ἀμάρτημα ἔχει ἢ ὁ ἐπ' ἀνὴρδομάς*. Πλ. — *Θεὸς μέγιστος τοῖς γρο- νοῦσιν οἱ γονεῖς*. Γν. *(Μάλα αἰσῶπος γίγνεται ἂν ὥς γ' ἐξαιγνῆς ἀκούσαντι Διονύσου πρεσβυτῶν χορὸς)*. Πλ.)

[A. 6. Vereinzelt sind *ὥς γ' ἐμοὶ* *τηλικῶδε ὅτι* *κρίναι* Platon Soph. 234 c und *ὥς γ' ἐμοὶ* *ἀκροατῇ* Rep. 536 c und einiges Aehnliche bei Spätern.]

A. 7. Hierher gehört auch *τιμὸς τινι* bei Jemand geschätzt, *ἀξίος τινι τι* von Jemanden, von Seiten Jemandes, etwas verdient hat. (Dagegen *ἀξίον τινι* sſt Jemand verlobnend oder gezielend.) *Τὰ χρήματ' ἀνδρῶποισι τιμωτάτα*. Εὐ. *Ἐμοὶ Σωκράτης ἰδοκεν τιμῆς ἀξίος εἶναι τῇ πόλει μᾶλλον ἢ θανάτῳ*. Σε. *(Ἐμοὶ τε εἰπεῖν καὶ σοὶ ἀκοῦσαι ἀξίον)*. Πλ. *Σοὶ ἀξίον τοῦτων ἐνδυμνυμένῳ πειραῖσθαι τι καὶ τῶν ἐς τὸν μέλλοντα χρόνον τοῦ βίου γρονθίζειν*. Σε.)

III. Der Dativ bei (einfachen) Verben.

7. Der objective Da. des betheiligten Gegenstandes steht im Griechischen meist bei eben den Verben wie im Deutschen.

A. 1. So namentlich bei den Verben die bedeuten nöthig und schuldig sein, genügen, geben, gewähren, verschaffen; nützen, helfen, dienen, gefällig sein, folgen und gehorchen;

weisen, nachgeben; vertrauen, glauben; bezeugen, versprechen, sagen, auftragen, befehlen, vortragen. Μισοδόγων ἀνδρὶ τυράννῳ δεῖ. Εἰ. Βροτοῖς ἕκαστον ἀποθανεῖν ὀφείλεται. Μέ. Ὁ ἀγαθὸς φίλος τάτις ἑαυτὸν πρὸς πᾶν τὸ ἐλλείπον τῷ φίλῳ. Εἰ. Οἷς μάλιστα τὰ παρόντα ἄρχει, ἥκιστα τῶν ἀλλοτρίων ὀρέγονται. Εἰ. — Ἡ μωρία δίδωσιν ἀνθρώποις κακά. Μέ. Κράτος πάντα τὰ τῶν ἡσσόνων τοῖς κρείσσοσι δωρεῖται. Εἰ. Νόμος γονεῦσιν ἰσοθέους ἡμᾶς νέμειν. Μέ. Πολλὰ ἀγαθὰ εἰ-θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις. Εἰ. Δικαιοσύνη καὶ τελευτήσασι δόξαν παρασκευάζει. Ἰσ. Εἰνοῖς ἐπαρχῶν τῶν ἰσῶν τεύξῃ ποτὶ. Μέ. Κλαύμασι καὶ πατέρες νιόις σωφροσύνην μηχανῶνται καὶ διδάσκαλοι παισὶν ἀγαθὰ μαθήματα. Εἰ.

Δικαιοσύνη φύσει λυσitelεῖ τῷ ἔχοντι. Πλ. Σύνω μάλιστα συμφέρει τὸ σφηρονεῖν. Μέ. Τοῖς ἀδικουσὶ βοηθοῦντες ἄλλους τῶν αὐτῶν ἔργων ἐπιθυμῶν ποιήσουσιν. Ἰν. Τί ἴσθι τοῖς φίλοις ἀρήγειν κἄλλιον; Εἰ. Χρὴ πάντας ἀμύνειν ἢ πόλει. Θ. — Ἐδόκει αὐτοῖς ἐπουργεῖν ταῖς Συρακοσίοις ἔργῳ. Θ. — Μακάριος ὅστις μακαρίοις ἐπηρείττει. Γκ. Τοῖς τῷ κἄλλει λατρεύον-τας φιλοκάλους εἶναι νομίζομεν. Ἰσ. Αἱ ἡδοναὶ πείδουσι τὴν ψυχὴν ἑαυταῖς τε καὶ τῷ σώματι χαρίζεσθαι. Εἰ. Μηδεμιᾷ δούλευε τῶν ἡδονῶν. Ἰσ. — Ἐπεσθαι μάλιστα δοκεῖ τῇ ἀχαριστίᾳ καὶ ἡ ἀναισχυντία. Εἰ. Νόμοις ἐπεσθαι τοῖς ἐπιχωρίοις καλόν. Μέ. Εἰνός ὢν ἀκολουθεῖ τοῖς ἐπιχωρίοις νόμοις. Μέ. Πατὴρ ἀνάγκη πᾶσι πείθεσθαι λόγῳ. Εὐ. Δίκαια ἂν πράττοι ὁ τοῖς νόμοις πεπαιδευμένος, ἀδικα δὲ ὁ τοῦτοῖς ἀπειθῶν. Εἰ. Οἱ ἀπιστοῦντες τῇ ἑαυτῶν ξυνέσει ἀμαθέστεροι τῶν νόμων ἀξιούσιν εἶναι. Θ. Πεπαιδευμένοι τοῖς νόμοις δεῖ. Ἀρ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τὴν πολιτείαν ὅμοιαν κατεστήσαντο στρατοπέδῳ καλῶς διοικουμένῳ καὶ καλῶς πεπαιδευμένῳ ἐθέλοντι τοῖς ἄρχουσιν. Ἰσ.

Σὺ εἰς ἀνάγκη καὶ θεοῖσι μὴ μάχου. Εὐ. Πᾶν πλῆθος καὶ πᾶς πλοῦτος ἀρετῇ ἐπαικεῖ. Πλ. Τοῦτό σοι συγχωρῶ, τοὺς ἐπαίνους παρὰ τῶν ἐλευθερωτῶν ἡδιστοὺς εἶναι. Εἰ. — Μὴ πάντα περὶ πᾶσι πιστεύειν αἰ. Μέ. — Τὰ ψευδῇ μαρτυροῦσιν ἀλλήλοις. Ἀη. Οὐχ ὑπεσχόμην οὐδὲν οἷδὲν πώποτε μάθημα. Πλ. Δεινὸν ἡγείται τοὺς χείρους τῶν βελτιόνων ἄρχειν καὶ τοὺς ἀναγοτέρους τοῖς ὑποβελτιότεροις προστάττειν. Ἰσ. Ὁ αἰ παρὼν τῶν πολιτῶν κύριος ἔστω ἐπιτάττειν τοῖς παισὶν ὃ, τι ἂν ἀγαθὸν δοκῇ εἶναι. Εἰ. — Θηβαίοις τὴν ἀμαθίαν ὀνειδίζουσιν. Ἰσ. Πολλὰ ἐπιτιμῶσι τοῖς πεπαιδευμένοις. Εἰ. Τί ἐγκαλῶν ἡμῖν ἐπιχειροῖς ἡμᾶς ἀπολλύειν; Πλ. Ὅστις ἄνθρωπος ὢν ἀνθρώπῳ τύχην προ-φέρει ἀνόητον ἡγοῦμαι. Ἀη. Ἀντὶ τοῦ συνεργεῖν ἑαυτοῖς τὰ συμφέροντα ἐπηρεάζουσιν ἀλλήλοις. Εἰ.

[M. 2. Dramatisch ist δεῖ ἐμὲ πινος. Οὐ πολλοῦ πόνου με δεῖ. Εὐ. Πολλῆς δεῖ δικαιοσύνης καὶ πολλῆς σωφροσύνης [μπεχεῖν] τοὺς ἄριστα δοκοῦντας πράττειν. Ἀρ.]

M. 3. Αἰ ἐμοὶ (statt ἐμὲ) mit dem Infinitiv findet sich zuweilen in der Bedeutung es ist nöthig, erforderlich. Ἐάν τις θόρυβος γένηται, δεῖ ἐπιστάειν τὸν ἑπὶ Πέτρῳ ἀνδρὶ καὶ χαλεπῶσαι δε καὶ θωρακισθέντα ἀναβῆναι. Εἰ.

[M. 4. Χρὴ ἐμοὶ mit dem Inf. wird durch richtige Erklärung wohl auf einige Stellen der Dramatiker beschränkt werden.]

[M. 5. Δωρεῖσθαι mit dem Ac. der Person und dem Da. der Sache

(donare aliquem re) ist der guten alt. Prosa wohl fremd geblieben. *Ἀναθήμασι δωρύνται τοὺς θεούς.* [Πλ.] Alc. 2 p. 149 c.]

Α. 6. *Τιμωρεῖν ννι θάνατον* heißt Jemandes Tod rächen. *Ἐ τιμωρήσεις Πατρόλῳ τῷ ἐταίρῳ τὸν φόνον.* αὐτὸς ἀποθανεῖ. Πλ.

Α. 7. *Ἰπακοῦν* mit dem Ge. bezeichnet Abhängigkeit oder Gehorsam: gehorchen; mit dem Da. Aufmerksamkeit oder Folgsamkeit: auf Jemand oder etwas hören, Folge leisten. *Ἡ μάστιγα τοῖς ἀρχουσιν ἐτίλουσα πείθεισά τε πόλις ἦκιστα τῶν πολεμίων ἀναγκάζεται ὑπακοῦειν.* Es. *Οὐκ ἐλαχλάζε τοῖς τοιοῦτοις ὑπακοῦειν.* Es. *Ἐξῆν τοῖς Ἀθηναίοις τῶν λοιπῶν ἀρχεῖν Ἑλλήνων,* ὥστ' αὐτοὺς ὑπακοῦειν βασιλεῖ. Δη.

[Α. 8. Sehr selten ist bei Attikern *πείθεισά τε*, das aus dem Ionismus übergegangen ist. Thuc. 7, 73, Eur. Iph. Α. 726.]

Α. 9. Die Verba des Auftragens und Befehlens haben überhaupt den Da., auch in Verbindung mit dem Inf., nur daß Participia auch im Ac. angefügt werden und bei parataktischen Verbindungen auch der Uebergang zum Ac. und Inf. statthast ist. Bgl. § 55, 3 Α. 12. 13 u. eb. 2 Α. 7. *Ἐπιστέλλουσι τοῖς ἀρχουσιν δμήρους λαβεῖν.* Θ. *Ἐπέταξαν τῷ Θηραμένει ἀνελεῖσθαι τοὺς ναυαγούς.* Es. *Παρηγγύησε τοῖς Πέρσαις παρασκευάζεσθαι.* Es. *Τοῖς πελτασταῖς πᾶσι παρήγγελλε διηγκυλωμένους ἵνα.* Es. *Πᾶσι παρήγγελλεν ἐξοπλιζέσθαι καὶ εἰς τὴν ἑαντιοῦ τάξιν καθίστασθαι ἕκαστον.* Es.

Α. 10. *Νυτ* *ξελεύειν* hat bei den Attikern bloß den Ac. mit dem Inf. (Bei Homer und seit Polybius findet es sich zuweilen auch mit dem Da. und Inf.) Mit dem Ac. und Inf. erscheinen auch *παραγγελλεῖν* und *διακελεύεσθαι* u. ä. Verba, wenn nicht der Befehl an das Object gerichtet, sondern nur die Handlung von ihm verlangt wird. *Σωκράτης ἐκέλευεν Ἀλκιβιάδην ὀδύνας τάρσους τοὺς στρατηγούς.* Πλ. *Κῦρος ἀπήγγειλεν ἐν τῇς τάξεως μηδὲνα κινεῖσθαι.* Es. — *Σπουδάσαι ἡμᾶς διεκελεύσατο περὶ τὸν αὐτοῦ λόγον.* Πλ. *Ὁ νόμος τὰς δίκας τὰς δικασθείσας προσάττει τερπίας εἶναι.* Πλ.

Α. 11. *Ἤγειν* *ὡγελεῖν*, *βλάπτειν* u. § 46, 7 u. Α. 1, *λυμαίνεσθαι* eb. Α. 2, *μέμψεσθαι*, *λοιδορεῖν* und *λοιδορεῖσθαι* eb. Α. 3, *διώκειν* eb. 8, *ἀκοῦειν* und *ἀκροᾶσθαι* § 47, 10 Α. 10—12.

(Α. 12. *Ἔπεσθαι* und *ἀκολουθεῖν* in eigentlicher Bedeutung gehalten auch *σύν ννι*, wenn eine Verbindung, *μετὰ τινος*, wenn eine Gesellschaft zu bezeichnen ist. *Σύν τοῖς κρατοῦσι θαρρόδυντες καὶ οἱ ἀκόλουθοι ἔπονται.* Es. *Μετὰ τῶν κρατούντων ἔπεσθαι κερδαλέον ἔστιν.* Es. *Ἰππῆς ἠκολούθουν Μακεδόνων ξὺν Χαλκιδεσὶν ὀλίγου ἐς χιλίους.* Θ. *Τοῖς μὲν σώμασι μετ' ἑκείνων ἀκολουθεῖν ἡραγὰς ὄντο, τοῖς δ' εὐνοίας μεθ' ἑμῶν ἦσαν.* 1σ.)

Α. 13. Bei den Verben des Sprechens bezeichnet der Da. wem (rückfichtlich der Auffassung) die Rede gilt wen sie berührt; *πρὸς τινα* an oder gegen wen sie gerichtet ist (im Gegensatz zu einem Andern). (*Ὁ νοῖς ἔστιν ὁ λαλήσων θεῶ. Μέ.*) *Ἐὶ σὺ μὴ τὸδ' ἔκνοῖς, ἐγὼ λέγω σοι.* Αἰσχ. *Κινέ μοι, τί χρῆσθ αὐτῷ;* Es. — *Κἂν πρὸς ἄνδρ' ἔλῃς ἕνα, πύθοντ' ἂν πάντες ἃ πρόπαιν χριών.* Εὐ. *Πρὸς εὐ λέγοντας οὐδὲν ἀντεπεῖν ἔχω.* Γν. — *Οἱ Μοσσύνοικοι διελέγοντο ἑαυτοῖς.* Es. *Εὐβάλους νομίζομεν ὄντες ἂν αὐτοὶ πρὸς αἰτιοὺς ἀρίστα περὶ τῶν πραγμάτων διαλεχθῶσιν.* 1σ.

Α. 14. Den Da. der Person hat auch *εὔχεσθαι* Einem wünschen; *θεοῖς* die Götter um etwas (τι) anflehen oder ihnen geloben. In Verbindung mit dem Infinitiv findet sich in der Bedeutung anflehen auch *πρός* mit dem Ac. (*αἰεῖσθαι* bitten hat den Ge. mit dem Infinitiv; *ἰκετεύειν* wie *αἰεῖν* den Ac. mit dem Inf. S. unten § 55, 3 A. 12). *Εὐχοντο αὐτῷ πολλά καὶ ἀγαθὰ. Ξε. (Κακὰς ἀρὰς ἡρᾶτο τοῖσι τοῦτον ἐξεργασμένον. Σο.) — Τοῖς θεοῖς εὐχονται πολυκαρτίαν. Ξε. Ἡ μήτηρ πολλὰ τοῖς θεοῖς εὐχεταὶ [ἀγαθὰ] ὑπὲρ σοῦ. Ξε. — Ὡν τοῖς θεοῖς ἄνθρωπος εὐχεταὶ τυχεῖν, τῆς εὐθανασίας κρείττον οὐδὲν εὐχεταί. Γν. Εὐξαι' ἂν τις πτηνὸς γενέσθαι. Ξε. Εὐχομαι δοῦναι μοι τοὺς θεοὺς ἀπτόν πως ὑμῖν ἀγαθοῦ γενέσθαι. Ξε. Σωκράτης εὐχετο πρὸς τοὺς θεοὺς τὰγαθὰ δίδόναι. Ξε.*

Α. 15. An die Verba des Sagens schließen sich mehrere des Rathens, Zurethens, Ermahnens. *ὑμῖν συμβουλεύω ἐγὼ γινῶναι ὅμας αὐτοῖς. Ξε. Ἀπασί σοι παραινῶ χαρίζεσθαι. Πλ. Μολλὰ δεκελευδόμην αὐτῷ οὕτω ποιεῖν. Ξε. Οἱ ἀριστοὶ ἄνδρες παρακείμενται τοῖς πολίταις ἱμονοεῖν. Ξε.*

Α. 16. Ueber *πεῖθειν* § 46, 11 Α. 2, über *νοθεῖν* § 46, 6 Α. 6.

8. Eben so steht der Da. bei manchen Verben die eine Stimmung, Gesinnung gegen Jemand bezeichnen, besonders eine feindselige. So gewöhnlich auch bei *ἀρέσκειν*. *Δούλος πεφυκὼς εὐνόει τῷ δεσπότῃ. Μέ. Τὸ πᾶσιν ἅμα χαλεπαίνειν πᾶσιν αὐτοῖς ὁμόνοιον ἐμβάλλει. Ξε. Φύσει πᾶσιν ἀνθρώποις ὑπάρχει τοῖς ἐπαινοῦσιν αὐτοὺς ἄχθεσθαι. Δη. Οἱ Ἀθηναῖοι ἀπηχθάνοντο τοῖς Ἑλλήσιν. Ξε. Ἦσαν ἡγεῖν ἢ πόλις τοῖς μὲν βαρβάροις συγγινώσκουσα, τοῖς δ' Ἑλλήσιν ἀγανακτοῦσα. Πλ. Οἱ ἀγαθοὶ ἐάν τι ὀργισθῶσι τοῖς γονεῦσιν, αὐτοὶ ἐαυτοὺς παραμυθεύονται. Πλ. Τοῖς πράγμασιν δὴτ' οὐχὶ θυμοῦσθαι χρεῖων. Εὐ. Ὅλοιθ' ὃ τοῖς ἔχουσι τὰγαθὰ φθονῶν. Γν. Ἀρέσκει πᾶσι καὶ σὺ μὴ σαντῶ μοίον. Μέ.*

Α. 1. Für *φθονεῖν τινί τι* ist, zumal in der Prosa, regelmäßig *φθονεῖν τινί τινος*. S. § 47, 21. Wohl aber finden sich andere der hieher gehörigen Verba mit einem Ac. der Sache, besonders einem substantivirten Neutrum eines Pronominaladjectivs. Bei *δυσχεραίνειν* erscheint der Ac. überhaupt vorherrschend, bei Platon wohl ausschließlich. *Ἀγανακτῶ τοῦτο, εἰ τὰ χρήματα λυπεῖ τινος ὑμῶν. Δη. Τὴν ἐμὰυτοῦ ἀμαθίαν δυσχεραίνω. Πλ. Δυσχεραίνουσιν οἱ ἄνθρωποι τὸν ἕνα ἐκείνον μοναρχον. Πλ.*

Α. 2. *Μισεῖν* erfordert den Ac. Auch mit dem Ac. verbinden *ἀρέσκειν* aussprechen, befriedigen (und *ἀπαρέσκειν*) die Dramatiker und Platon (Thuk. nur 1, 128). *Ἀρέσκεισθαι τινί* ist eig. Passiv. *Τίνι ἂν πόλις ἀρέσχοι ἄνευ νόμων. Πλ. Οὐδεὶς μ' ἀρέσκει νυκτὶ θανάματος θάων. Εὐ. Ἐν τί με τῶν ῥηθέντων ἀπαρέσκει. Πλ. Τοῖς λόγοις τοῖς ἀπὸ σοῦ ἀρέσκομαι. Θ.*

9. Ähnlich erscheint der Da. bei Verben die bedeuten vermischen, mittheilen, Theil nehmen, zukommen,

gewinnen, umgehen, sich unterreden, widerstreben, streiten, kämpfen und versöhnen. Ὡς ἡδὺ συνέσει, χρησιότης κεκραμένη. Μέ. Οὐ πάντα λευκά οἷς μέλανα μὴ μέμικται. Πλ. — Τῷ πλήθει τὰ δηθέντα ἐκοίνωσαν. Θ. Κεκοίνωνται φόγον ταῖς οὐ κακαῖσιν αἰ κακαί. Εὐ. Φήμη οὐ κοινωνεῖ διαβολή. Αἰ. [vgl. § 47, 15.] Ἄπασι προσήκει περὶ πολλοῦ ποιεῖσθαι τὴν φρόνησιν. Ἰσ. Τὸ μηδὲν ἄδικεῖν πᾶσιν ἀνθρώποις πρέπει. Μέ. Ἀρμόττει πᾶσι τοῖς ψευδομένοις τοὺς χρόνους μεταφέρειν. Αἰ. — Κακοῖς ὁμιλῶν αὐτὸς ἐκβήσῃ κακός. Μέ. Τῶν παρόντων τοῖς φρονημωτάτοις πλητταίε. Ἰσ. — Οἱ σοφισταὶ τοῖς μὴ ἔχουσι χρήματα δίδοναι οὐκ ἠθέλον διαλέγεσθαι. Ξε. — Σωκράτης μόνος ἠναντιώθη τοῖς Ἀθηναίοις μηδὲν ποιεῖν παρὰ τοὺς νόμους. Πλ. Οὐκ ἀντιποιοῦμεθα βασιλεῖ τῆς ἀρχῆς. Ξε. Ἀμφισβητοῦσι μὲν καὶ δι' εὐνοίαν οἱ φίλοι τοῖς φίλοις, ἐρίζουσι δὲ οἱ διάφοροι τε καὶ ἐχθροὶ ἀλλήλοις. Πλ. Οἱ αἰσχρὸν ἔστι τοῖς πονηροῖς διαφέρεισθαι. Ξε. — Σῶμα νοσῶδες στασιάζει αὐτὸ αὐτῷ. Πλ. Εἰ τινα ἀλλήλοις μάχην συνάψετε, κατακεκόψεσθε. Ξε. Λακεδαιμόνιοι οὐτ' ἂν Θοραξὶν ἐν πέλταις καὶ ἀκοντίοις οὔτε Σκύταις ἐν τόξοις ἐθέλοιεν ἂν (δὲ) ἀγωνίζεσθαι. Ξε. Θεῷ μάχεσθαι δεινὸν ἔστι καὶ τύχη. Μέ. Τινὲς οὐ ταῖς πονηρταῖς ἀλλὰ ταῖς εὐπραγταῖς πολεμοῦσιν. Ἰσ. Ἀθηναῖοι πλείστας δίκας ἀλλήλοις δικάζονται. Ξε. — Ἐδέοντο τοὺς φεύγοντας ξυναλλάξαι σφίσιν. Θ. Χρὴ ιδιώτην ιδιώτῃ καταλλαγῆναι καὶ πόλιν πόλει. Θ.

Α. 1. So steht der Da. auch bei Redensarten, z. B. εἰς λόγους ἔρχεσθαι zur Unterredung mit Jemand kommen, εἰς χεῖρας ἵεναι in Jemandes Hände oder mit Jemand ins Handgemenge kommen. (Außer dieser Verbindung bezeichnet der Da. bei einfachen Verben des Gehens und Kommens ein Interesse: für Jemand; das Hin wird bei ihnen durch εἰς, πρὸς, παρὰ oder ἐπὶ mit dem Ac. ausgedrückt.) Τῷ Ἀλκιβιάδῃ τινὲς εἰς λόγους ἦλθον. Θ. Οὐδενὶ ποικίττονι ἑαυτοῦ εἰς χεῖρας ἔλθειν ἔφη. Ξε. Οἱ πολλὰ ἔχοντες εἰς χεῖρας οὐκ ἐθέλουσι τοῖς κρείττοσιν ἵεναι. Ξε. Διανοοῦμεθα διὰ πολέμου αὐτοῖς ἵεναι. Ξε. Ὁ κακὸς οὔτε κακῷ οὔτε ἀγαθῷ οὐδέποτε εἰς ἀληθὴ φιλίαν ἔρχεται. Πλ. (Ἦλθον αὐτοῖς βοῆς. Ξε.)

Α. 2. Bei manchen der hieher gehörigen Verben, besonders denen des Streitens, findet sich häufig auch πρὸς mit dem Ac., bei ἀγωνίζεσθαι fast regelmäßig. Vgl. 7 Α. 13. Οὐκ ἔχω ὅπως χρὴ πρὸς ἃ λέγεις ἑναντιοῦσθαι. Πλ. Ψυχὴ πρὸς σῶμα διαφέρεται. Πλ. Νομίζω, ὅστις ἐν πολέμῳ ὦν στασιάζει, πρὸς ἄρχοντα, τοῦτον πρὸς τὴν ἑαυτοῦ σωτηρίαν στασιάζειν. Ξε. Οὐ προσήκει ἀνδρὶ τῶν ἀνὰ πρὸς ιδιώτας ἀγωνίζεσθαι. Ξε. Βιάζῃ καὶ πρὸς ἡνίας μάχῃ. Αἰσ. Ἐπολέμησάν ποτε Ἐλευσῖνιοι μετ' Ἐκρόλπου πρὸς Ἐρεχθίδα. Θ.

(A. 3. Vereinzelt findet sich auch *ἐπὶ τινα* z. B. bei *πολεμῶν*; *πολεμῶν τινα* Jemand bekriegen erst bei Spätern häufiger. *Κλέαρχος ἐπὶ τοὺς Θούκκας ἐπολέμησεν*. *Ἔε. Τοιοῦτων συμβούλων ὄντων τυχεῖν οἱ πολέμησαντες τὴν πόλιν*. *Δελ.*)

A. 4. *Πλησιάζειν* hat auch in der Bedeutung sich nähern, wie das fast poet. *πιδάζειν*, den Da.; sehr selten bei Aristern den Ge. (den Da. und Ge. hat auch *ἐγγίζειν*, z. B. bei Polyb.). *Ἐν οἷς ἂν ἀνθρώπων ἀνθρώπος τόποις, ἥκιστα τοῖς τοῖς πλησιάζων ἡδεται*. *Ἀμψι.* *Ἐπλησίαζον τῶν ἄκρων*. *Ἔε.*

A. 5. Zu den Verben des Umgehens gehört auch *χεῖσθαι* (Vgl. Xen. *Cymp.* 2, 10.) *Ἡδῶς ἔχε πρὸς ἅπαντας, χεῖ δὲ τοῖς βελτίστοις*. *Ἰσ. Οἱ ἄριστοι διδάσκοντες μάλιστα λόγῳ χεῖνται*. *Ἔε.*

10. In gleicher Weise findet sich der Da. bei Verben die eine Aehnlichkeit, Gleichheit oder Uebereinstimmung bezeichnen. *Τὸ ὁμοιοῦν ἑαυτὸν ἄλλῳ μιμεῖσθαι ἔστιν ἐκείνον ὃ ἂν ὁμοιοῖ. Πλ. Ὡς οὐδὲν ἔσμεν πλὴν σκιαῖς ἐοικότες. Σο. Εἰ τοῖς βελτίστοις εἰκάζω αὐτὸν, ἐπαυνοῦντι δικαίως ἂν εἰκάζοι μέ τις. Ἔε. Ὁ σιδηρὸς ἂν ἴσοι τοὺς ἀσθερεῖς τοῖς ἰσχυροῖς ἐν τῷ πολέμῳ. Ἔε. Τί τάδε ἐκείνοις ὁμολογεῖ; Ἀνδ. Ζήτει νόμους δικαίους καὶ συμφέροντας καὶ σφίσι αὐτοῖς ὁμολογουμένους. Ἰσ. Αἱ παρανομίαι ἡδοναὶ συμπεπιδουσι πολλοὺς τῇ πονηρίᾳ ὁμογυμονεῖν. Ἔε. Ἡ ψυχὴ ἐκ τοῦ ὁμοδοξεῖν τῷ σώματι καὶ τοῖς αὐτοῖς χαλεπὴν ἀναγκάζεται. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι διὰ τὸ ἀλλήλοις ὁμονοεῖν τὴν ἀρχὴν τῶν Ἑλλήνων κατειργάσαντο. Ἀνδ.*

IV. Der Dativ bei Compositen.

11. Den Da. haben auch viele Verba die mit Präpositionen zusammengesetzt sind, insbesondere mit *ἐν*, *σύν*, *ἐντ*, seltener mit *πρός*, *παρά*, *περὶ* und *ὑπό*, bald wegen der Präposition allein, bald wegen der Bedeutung des Compositums.

A. 1. Sehr häufig erscheint der Da. bei Compositen mit *ἐν*, sowohl wenn sie eine Ruhe als wenn sie eine Bewegung bezeichnen. *Οὐκ ἀξήμιον γνώμην ἐνεῖναι τοῖς σοφοῖς ἢ τῷ σοφῷ. Εὐ. Πάντ' ἐμπέφυκε τῷ μακρῷ γῆρας κακά. Γν. Ἀπηνθηκότες σώματι οὐκ ἐνίξει. Ἐρως. Πλ. Ἐλευθέρουσιν ἐμπαιδευμαὶ τρόποις. Εὐ. Σωκράτης προεἶπετο μᾶλλον τοῖς νόμοις ἐμμένειν ἀποθανεῖν ἢ παρανομῶν ζῆν. Ἔε. — Ἐν τῷ γινώσκεισθαι καὶ τὸ ἀσυνέσθαι πᾶσι δοκεῖ μᾶλλον ἐγγενέσθαι. Ἔε. Κεραννὸς οἷς ἂν ἐντύχῃ πάντων κρατεῖ. Ἔε. Νῦν ἄρα μοι τὸ γῆρας ἐντίθῃς νοῦν. Γν. Ὁ θεὸς τὴν ψυχὴν κρατίστην τῷ ἀνθρώπῳ ἐνέφυσεν. Ἔε. Αὐκοῦργος τὸ πείθεσθαι τοῖς νόμοις μάλιστα ἐκτεργάσατο τῇ Σπάρτῃ. Ἔε. Αἱ ἡδοναὶ ψυχῇ ἐπιστήμην ἀξιόλογον οὐδμιαν ἐμποιοῦσιν. Ἔε. Εἰς γε τὸ προθυμίαν ἐμβαλεῖν στρατιώταις οὐδὲν μοι δοκεῖ ἱκανώτερον εἶναι ἢ τὸ δύνασθαι ἐλπίδας ἀγαθὰς ἐμποεῖν ἀνθρώποις. Ἔε. Οἱ ἐνέδραις ἐμπιπτοντες ἐκπλήττονται. Ἔε. — Οἱ Ἀθηναῖοι τῇ γνώμῃ ἄποροι καθεστῶτες ἐνέκειντο τῷ Περι-*

πλεῖ. Θ. Ἦνθα ἂν ἡμῖς ἐγχειρῶμεν τοῖς πολέμοις, ἀσθῆσαι. Ξε. Αἰ τοὺς αγαθοὺς ἄνδρας ἐγχειρεῖν ἅπασιν αἰ τοῖς καλοῖς. Δη.

Α. 2. Wenn ἐν wiederholt wird, ist die Verbindung weniger innerlich. Βίον ἔνεστι μὲ ἀσφάλει' ἐν ταῖς τέχναις. Μί. Πολλὰ ἀγαθὰ ἐνι ἐν τῷ πεδαραχεῖν. Ξε. Ἐπειδὴν λάβωσι τὰς δυναστείας, ἐν πολλοῖς ἐμπειλεγμένοι κακοὶς εἰσιν. Ἰσ. — Οἱ Ἀθηναῖοι προῖπον μήτε ἐναποδνήσκουσιν ἐν ἀήλῳ μήτε ἐντίπτουσιν. Θ.

Α. 3. 'Κυβᾶλλον transitiv hat bei nicht innerlicher Verbindung εἰς; so auch meistens in den intransitiven Bedeutungen (wie bei εἰσβάλλον). Wenn es angreifen heißt erfordert es den Da., z. B. τοῖς πολέμοις. Ἡ ἀκρασία εἰς ἀφροσύνην αὐτοὺς ἐμβάλλει. Ξε. Vgl. § 52, 2, 7.

Α. 4. Bei Compositen mit εἰς ist der Da. nicht häufig, da in Verbindung mit ihm meist ἐν- eintritt, wie ἐμβάλλον für εἰσβάλλον, ἐμπέπτειν für εἰσπίπτειν zc. Bei εἰσέναι (εἰσέρχασθαι) findet sich neben dem Da. auch der Αc., beide aber (persönlich) in der att. Prosa nur wenn von Gedanken und Gefühlen die Rede ist. Sonst wird, wie auch bei andern Compositen mit εἰς, im allgemeinen die Präposition wiederholt. Παρόντια με ἀνδρὸς ἐπιηθείου εἰλος εἰσῆεν. Πλ. Οὐδὲν πάν μοι ἔλειπον εἰσῆεν. Πλ.

Α. 5. Zahlreich sind die Composita mit ἐπὶ welche, häufiger ihrer Bedeutung als der Präposition halber, den Da. haben. Αἰσχεῖ οἱκ ἔπεστιν Ἔρως. Πλ. Πολλῶν ὄντων καὶ καλῶν ἐν τῷ τῶν ἀνθρώπων βίῳ τοῖς πλείστοις αὐτῶν οἶον κῆρις ἐπιπύκασιν. Πλ. — Τὰ Κύθηρα ἐπικείται τῇ Λακωνικῇ. Θ. Τῷ ἄρξαντι μεγάλη ἐπιτιμία ἐπικείται. Ἀντ. Ἦδη κολογῶνα ἐπιτίθης τῇ σοφίᾳ. Πλ. — Οἱ εὖ ἐπραπτον, ἐπέκειντο ἡμῖν. Ξε. Πολύλακας ἐπέθανον τοῖς ἀκαθαιμονίοις οἱ ἑλλώτες ὥστε γὰρ ἐφειδρεύοντες τοῖς ἀτυχήμασι διατελοῦσαν. Ἀρλ. Τί ὄγκος δυσχάλους τοῖς παισὶν ἐφυστάνας; Αἰ. Αἰ τοῖς ἐπιμελεῖς ἐπιστατῆσαι τοῖς παιδευομένοις. Ἰσ. Οὐ δίκαιον ὅπλα ἐπιπύρειν ἀλλήλοισι. Ξε. Οὐ κρίνουν οὐκ ἐπιστάμεναι ἃ δεῖ πράττειν πολλὰς πονηροὺς ἐπιχειροῦσι πρῶγμασιν. Ξε. Τοῖς ἀμαθαινουσι τῶν πολιτῶν οὐδὲν ἐπιτρεπτεῖον ἀρχῆς ἔχοντων. Πλ. — Ἦδη μοι ἐπιβουλεύουσι τὴν μεγίστην ἐπιβουλήν. Δη. Οἱ βάρβαροι τῇ τῶν ἑλλήνων ἐπιβούλευον φθορᾷ. Πλ. — Νόξ ἐπεγένετο τῷ ἔργῳ. Θ. Οὐκ οὐκ αὐτοῖς ἐπῆσαν ἐς μάχην. Θ. Ἦδη ποτὶ σοι ἐπῆλθεν ἐνθυμηθῆναι ὥς ἐπιμελῶς οἱ θεοὶ ὧν οἱ ἄνθρωποι δέονται καυσενάκων; Ξε. Ἐπέπεσε πολλὰ καὶ χαλεπὰ κατὰ στάσις ταῖς πόλεσιν. Θ. — Ὀρθῶς μοι ἐπέπληξας. Πλ. Οἱ ἔχθροὶ ἐπῆλθονταί μοι. Ξε. Ταῖς ἀτυχλασίς μὴ πύχαιρε τῶν πέλας. Μί. Ἀτυχοῦντι μὴ ἐπαγγέλα' κοινὴ γὰρ ἡ τύχη. Χεῖλων. Ἐπισκοτεῖ τῇ κρίσει τὸ ἴδιον ἡδὺ ἢ λυπηρόν. Ἀρλ. — Ἀρὰς ποιοῦνται, αἱ πς ἐπιπύρ-χεύεται Πέρσας τῶν πολιτῶν. Αἰ.

Α. 6. Ἐπιστρατεύειν verband man regelmäßig mit dem Da., seltener mit ἐπὶ und dem Αc., mehr poetisch mit dem bloßen Αc. Ἡμᾶρτανον δὲ ἡμῖν ἐπιστρατεύσαντες. Θ. Οἱ Ἀμικτιῶνες ἐψηγίσαντο ἐπιστρατεύειν ἐπὶ τοὺς Ἀμυσιᾶς. Αἰ. [Ἐλώθασι τὸν ἡσυχάζοντα ἀδελφιστὸν ἐπιστρατεύειν. Θ.]

Α. 7. Von Compositen mit πρὸς haben den Da. mehrere die eine Verbindung oder Annäherung bezeichnen. Τῇ βίᾳ πρὸς εἰσιν ἔχθρας καὶ ἀνύχαι. Ξε. Τοῖς θανούσι μόχθος οὐ

προσγίγνεται. Σο. Χαριμίδης δὲνεν προσείναι τῷ δήμῳ. Εἰ
 Διψῶντι πάντα προσφέρων σοφά οὐκ ἐν πλείον ἡρώειας ἢ πλείν
 διδοὺς. Σο. Οἷνους τοῖς χρείσσοσι καλῶς προσφέρονται πλεί-
 στῶν ὀρδοῖντο. Θ. (Ψίλοι γε προσφέρουσθε πρὸς φίλον. Κδ.) Τῷ
 πατὴ γῆν σπατῷ προσέβαλλον τῷ τειχίσματι. Θ. Προσέχω-
 μεν τὸν νοῦν ἡμῖν αὐτοῖς. Πλ. Σωκράτης ἐπικυμῖρετο τὰς ἀγαθὰς
 φύσεις ἐκ τοῦ ταχὺ μανθάνειν οἷς προσέχοισιν. Εἰ. Βραχεῖ λόγῳ
 πολλὰ πρόσκειται σοφά. Σο. Γλῶσση ματαίῃς ζημία προσ-
 τρέβεται. Αἱ.

Α. 8. Προσπαιζειν gestaltet die Person im Da. (mit Jemand
 scherzen) wie im Αc. (bescherzen); προσκυνεῖν hat bei guten Schrift-
 stellern nur den Αc. (Προσκαδέζεσθαι πόλιν Ίθυφ. 1, 28 und einiges
 Ähnliche ist theils vereinzelt theils dichterisch.) Οὐδ' ἔχῃ προσπαιζειν
 οἰκέτας. Πλ. Σωκράτης αἰὲ προσέπαιζε τοὺς ῥήτορας. Πλ.
 Οὐδένα ἀνδρῶν ποιν διπῶσιν, ἀλλὰ τοὺς θεοὺς προσκυνεῖτε. Σο.

Α. 9. Nicht eben häufig ist der Da. bei Compositen mit παρά, in
 der Regel ein persönliches Object. Ἀδελφὸς ἀνδρὶ παρείη. Πλ.
 Θεὸς δὲ τοῖς ἀργουσιν οὐ παρίσταται. Σο. Χρήματα καὶ ψαύ-
 λους παραγίγνεται. Ια. Εἰς καλὸν ἡμῖν ὅδε παρακαθέζε-
 το. Πλ.

Α. 10. Auch bei den gleichfalls nicht sehr zahlreichen Composi-
 ten mit περί die den Da. haben ist das Object gewöhnlich ein per-
 sönliches. Περίεστί μοι ἐσθίοντι ἄχρι τοῦ μὴ πεινῆν ἀμείδου. Εἰ.
 Εἰ τῶν μεγίστων κινδύνων καὶ πόλει καὶ ἰδιώτῃ μέγισται τιμαὶ
 περιγίγνονται. Θ. Περίεστηκε τῇ πόλει τοῦναντιον ἢ ὡς εἰκὸς
 ἦν. Αἰ. Χαλεπὸν καὶ ἀνὰμαρτήτως τι ποιεῖσθαις μὴ ἀγνώμονι κριτῇ
 περιτυχεῖν. Εἰ. Οἱ μὴ εἰδότες ἑαυτοὺς τῶν τι ἀγαθῶν ἀποτυγχάνουσι
 καὶ τοῖς κακοῖς περιπίπτουσιν. Εἰ. Τούτους περὶ πλείστον ποι-
 οῦνται οἷνους δύνανται τιμὰς περιάπτειν αὐτοῖς. Εἰ.

Α. 11. Von Compositen mit ὅπό haben nur wenige den Da.
 Τοῖς ζωσι πᾶσιν ὕπασσι ἢ πλείων ἢ ἐλάττων γένος. Αἰ. Ὑπό-
 κειται τὸ Κιββαῖον πῶλον τῷ ἱερῷ. Αἱ. Ὅστις ὑπέχει χρυσεῖον
 τῇν χεῖρα, κἀν μὴ γῆ, ποικηρὰ βούλεται. Μέ.

Α. 12. Ueber den Αc. bei Compositen mit παρά, περί, ὅπό § 46,
 6 Α. 8.

Α. 13. Einige Composita mit ἀντί haben ihrer Bedeutung we-
 gen den Da. Ἐρωτῇ οὐδ' Ἄρης ἀνδίσταται. Πλ. (Μρὸς τὴν
 ἀνάγκην οὐδ' Ἄρης ἀνδίσταται. Σο.) Τοῖσιν δικαίοις ἀν-
 τέχειν οὐ ῥῆδιον. Σο. Τούτοις οὐκ ἔχω ἀντιλέγειν. Εἰ.

Α. 14. Am häufigsten findet sich der Da. bei Compositen
 mit σύν, theils wegen der Präposition, theils wegen der Bedeu-
 tung des Verbums. Μισῶ τήν συνουσίαν ἀνυχεῖ σώματι. Γν.
 Φαύλῃ φαύλῳ συγγιγνομένη γαῖλα γεννᾷ ἡ μιμητική. Πλ.
 γὰρ τῷ κάμνοντι συσπεύδειν θεός. Αἰα. Φίλος φίλῳ δὴ συμπο-
 νῶν αὐτῷ ποιεῖ. Γν. Οἱ θεοὶ ἡμῖν συνεργουῦσιν. Εἰ. Οἱ πρω-
 τεῖων βουλόμενοι οὐ συμπράττουσι τι ἀλλήλοις ἀγαθόν. Εἰ.
 Πολλοὶ ἀνυχοῦσιν μὲν τοῖς φίλοις συνάχθονται, καλῶς δὲ πράττουσι
 ἡθονοῦσιν. Ια. Τί προσίχῃ τοῖς κακοῖς συναπόλλυσθαι; Πλ.
 Ἡ προβατευτική τέχνη συνήπιαι τῇ γεωργίᾳ. Εἰ. — Εὐνέβῃ
 μοι γένειν τὴν ἑμαυτοῦ ἐπὶ εἰκοσιν. Θ. Τάλλα ξυμβεβήκασι Ια-
 κεδαίμονι τοῖς. Θ. Ὡς τοῖσιν ἐδ' ὑφρονουσι συμμαχεῖ τύχῃ.
 Κδ. Οὐ τοῖς ἀθύμοις ἡ τέχνη ἐυλλαμβάνει. Σο. Τὰ ἔργα

ἡμῶν οὐ συμφωνεῖ τοῖς λόγοις. Πλ. Μετασχόντες τῶν τότε κινδύνων ἡμῶν ξυνώμοσαν. Θ. — Τὸ τῶν παρθένων γένος θεῶν γένει πρὸς συμβάλλει. Πλ. Τοῖς ἄλλοις συμβαλόντες ἐκράτησαν. Θ. Ἐνθα τὸ πρώτων τοῖς πολεμίοις συνέμειξαν ἱστίασιν κρόπαιον. Ξε. Οὐ σοὶ συμβουλεύω ἐν τοῖς καλοῖς εἶναι τὴν ὄψιν ἐν θατρίβειν. Ξε. Τὸ τοῖς ἀνθρώποις συγγιγνώσκειν ἐπικαίς. Αρλ.

Α. 15. Auch bei den mit ἐπί, πρὸς, παρά, ὀπί, σύν zusammengefügten Verben findet sich vielfach, z. Th. neben dem Da. entweder dieselbe oder eine andere sinngemäße Präposition mit dem erforderlichen Kasus. Die bezüglichlichen Unterschiede ergeben sich aus dem Begriffe der Präpositionen. S. über diese unten § 68; über πρὸς auch § 48, 7 Α. 13. Auf σύν ist auch 11 Α. 2 anzuwenden.

V. Der Dativ bei Substantiven, Adjectiven und Adverbien.

12. Häufiger als in andern Sprachen findet sich im Griechischen der Da. auch bei Substantiven.

(Α. 1. Der possessive Da. erscheint zuweilen auch in Verbindung mit Substantiven wo andere Sprachen den Ge. setzen. Τοῦ ξένου ἡμῶν ἐθέως ἄν πυνθανοίμην τί ταυθ' ἡγοῦντο. Πλ. Ἐδρηται ἡμῶν πρὸς τὰς τῶν ἐπωτίδων αὐτοῖς παχύτητας χειρῶν σιδηρῶν ἐπιβολαί. Θ. Εἰς στενὸν κομιυῇ τὰ τῆς τροφῆς τοῖς ξένοις αὐτῷ καταστήσεται. Αη. Οἱ ἀνθρώποι ἐν τῶν κτημάτων τοῖς θεοῖς εἶσιν. Πλ.)

(Α. 2. Auf diese in der att. Prosa nicht eben häufige Weise, durch die oft ein zweiter Ge. vermieden wurde; sind meist auch solche Stellen zu erklären an denen man ein Hyperbaton annehmend den Da. zum Verbum ziehen könnte. (Wo aber weder die Stellung noch der Sinn den Da. mit dem Substantiv zu verbinden drängen, ist er zum Verbum zu ziehen.) Οἱ προσβύτεροι αὐτοῖς τῶν εὐδαίμωνων γατώνας λινοῦς ἐφόρου. Θ. Ὁ ἡγεμὼν αὐτοῖς τῶν ὁδῶν ἐπύχνατο πεδνηκῶς. Θ. Ἀπόβλασι πρὸς τὴν νῆαν ἡμῶν πόλιν. Πλ.)

(Α. 3. Das enklitische μοι wie ἡμῶν ist an einigen Stellen, obgleich eingeschoben, doch wohl (in dem Sinne von Α. 5. 6) mit dem Verbum zu verbinden. Ἡ γὰρ μοι μήτηρ ἔλλη βέβηκεν. Αρ. Ἡ μὲν μοι ἀρχὴ τοῦ λόγου ἐστὶ κατὰ τὴν Εὐρυπίδου Μελανίπην. Πλ. Οὗτός μοι μῦθος ἐνταῦθα τελευτάτω. Πλ. Ἡ θήλεια ἡμῶν γούσις ἐστὶ πρὸς ἀρετὴν χειρῶν τῆς τῶν ἐρρένων. Πλ.)

Α. 4. Am häufigsten findet sich der Α. 7 erwähnte objective Da. bei sachlichen verbalen Substantiven. Τί δὲ ποτ' ἂν εἴη τὰ παρ' ἡμῶν δῶρα τοῖς θεοῖς; Πλ. Ἰπώπτευσεν ἀλλήλους κατὰ τὴν τῶν χωρίων ἀλλήλοις οὐκ ἀπόδοσιν. Θ. Ἐγὼ οἶμαι οὐδὲν πᾶ ἡμῶν μείζων ἀγαθὸν γενέσθαι ἐν τῇ πόλει ἢ τὴν ἐμὴν τῷ θεῷ ὑπήρεσιαν. Πλ. Αὕτη πρὸς βοήθειαν εἶνα τῷ πολλὰς ἡμῶν ὁμολόγηται κρατοσὴ εἶναι. Πλ. Καλλιπύσειναι χρὴ τῷ καλῶς δουλεύσαι τοῖς νόμοις, ὡς ταύτην τοῖς θεοῖς οἶσαν δουλείαν. Πλ. Πέμπειν ἢ πόλεων ἐπιμειξία πόλεσιν ἢ ἢ καρανίναι παντοδαπά. Πλ. Χρώμεθα τοῖς πλοίοις πρὸς τὰς τοῖς λησταῖς ἐκτεύξεις. Πλ. Λαὸ τοῦ θαμνιονίου πᾶσά ἐστιν ἡ ὁμιλία καὶ ἡ διάλεκτος θεοῖς πρὸς ἀνθρώποις. Πλ. Μουσικὴ ἔχει τὴν ὁμοιότητα τῷ τοῦ καλοῦ μῦ-

μήματα. Πλ. Σταίνεν πρὸς αὐτὴν ἀδικίαν εἶναι καὶ ἐπανάστασιν μέρους τινὸς τῷ ὅλῳ τῆς ψυχῆς. Πλ.

(A. 5. Seltener findet sich dieser Da. bei persönlichen verbalen Substantiven. Τοῖς ἀρχοντας λεγομένοις νῦν ὑπηρέτας τοῖς νόμοις ἐκάλεσα. Πλ. Ὁ τοῖς νόμοις βοηθὸς παρανομώτατος ἀνθρώπων γέγονεν. Av. Τῶν συνηγόρων αὐτῷ τολμήσει τις εἰπεῖν. Iuk. Εἰδὼν τινα τῶν ξυνωμοτῶν σφίσι διαλεγόμενον οἰκείως τῷ Ἰησῆ. Θ.)

A. 6. Bei Substantiven der Art A. 4 findet sich zuweilen, bei denen A. 5 häufig der Ge. vgl. § 47, 7 A. 5. Πρὸς τὴν τῆς Χίου βοήθειαν ὤρμητο. Θ. Καταφεύγει πρὸς θεῶν εὐχάς τε καὶ λατρείας. Πλ. — Αἰτεῖ τὸν δῆμον γύλακας τινὰς τοῦ σώματος, ἵνα σῶς αὐτοῖς ᾖ ὁ τοῦ δήμου βοηθός. Πλ. Ἐρως ἐστὶν ἐπίκουρος τῶν ἀνθρώπων. Πλ.

13. Die Adjectiva und die von ihnen abgeleiteten Adverbia, welche den objectiven Da. annehmen entsprechen meist den 7—10 angeführten Verben.

A. 1. So steht der Da. bei Adjectiven und Adverbien die nützlich oder schädlich, tauglich, dienlich bedeuten; ferner bei πιστός, ἄπιστος (πίσυνος Iukl. wie bei dem der alt. Prosa fast fremden πεποιθέναι), συγγνώμων. Τῷ ὄντι θεοῖσι μὲν ἀχρηστον ψεύδους, ἀνθρώποις δὲ χρησίμων ὡς ἐν φαρμάκου εἶδει. Πλ. Κοικᾶς τὰ ἐκάστω ὠφέλιμα κτήματα καλεῖν. Ξε. Ἡ ἰδεσμάτων ἐπιθυμία βλαβερὰ μὲν σώματι, βλαβερὰ δὲ ψυχῇ πρὸς τηρότησιν καὶ τὸ σωφρονεῖν. Πλ. Οἱ Πέρσαι φοβούνται πανταχοῦ λέγειν τὰ μὴ σύμφορα βασιλεῖ. Ξε. Μὴ μ' ἐκδίδασκε τοῖς φίλοις εἶναι κακὴν. Σο. Ἐνίοις μὲν πάνυ ὀλίγα ἀρκεῖ, ἐνίοις δὲ πάνυ πολλὰ οὐκ ἱκανὰ ἐστίν. Ξε. Οἱ εἰδυτές ἐαυτοὺς τὰ ἐπιτηδεῖα σφίσι αὐτοῖς ἴσασιν. Ξε. Οὐ πᾶσιν οἱ αὐτοὶ πιστοὶ γαίνονται. Ξε. Τῶν ἐπιόρχων ἄπιστον πᾶσιν ἐποίησεν. Ξε. (Τῇ δυνάμει τὸ πλεονεξύνον ἢ τῇ γνῶμῃ ἐπέρχονται. Θ. Πλούτῳ πεποιθὺς ἀδίκῃ μὴ πειρῶ ποιεῖν. Μέ.) Συγγνώμονες αἰεὶ εἶσι θεοὶ τοῖς τῶν ἀνθρώπων ἀδικοῖς καὶ ἀδικούσιν. Πλ.

A. 2. So ferner bei Adjectiven und Adverbien die eine freundliche oder feindselige Gesinnung oder Betätigung bezeichnenden. Οἱ ὅμοιοι τοῖς ὁμοίοις εὐνοὶ εἰσιν. Ξε. Οὐδέις θεὸς δόσινους ἀνθρώποις. Πλ. Ἀνσάνδρος κακονοούστατος ἦν τῇ πόλει. Av. Πολλοὶ τῶν ξυμμάχων τοῖς πολεμίοις εὐμενέστεροι ἦσαν ἢ τῇ Λακεδαιμόνι. Ξε. Οὐδὲν τυράννου δυσμενέστερον πόλει. Εὐ. Ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνος μόνῳ φίλος. Πλ. Εἰρήνην μοῦσαισι προσφιλεστάτη. Εὐ. Οἱ πονηροὶ πάντως ἐμμελῶς δοκοῦσιν ἀλλήλοις ἐχθροὶ μᾶλλον ἢ φίλοι πεφυκέναι. Ξε. Τὸ ἐλαῖον τοῖς φυτοῖς ἀπασίν ἐσθ' ἀγχακον καὶ ταῖς θριξίπολεμώτατον, πλην ταῖς τοῦ ἀνθρώπου. Πλ. Τοῖς τυράννοις αἰεὶ ποτε διάφοροί ἐσμεν. Θ. Πρὸς τὸ ἀλλήλοις πρᾶότερους εἶναι ἀγαθὸν ἡγεῖτο τοὺς πόνοους εἶναι. Ξε. Οἱ νόμοι πολὺ χαλεπώτεροί εἰσι τοῖς ἐκούσιν κακὰ ἐργαζομένοις καὶ ψευδομένοις ἢ τοῖς ἀκουσιν. [Πλ.] Ὅστις ἐπὶ τὸ πλεονεξύνειν πέφυκ' ἀνὴρ, φίλοις τ' ἄμικτός ἐστι καὶ πάσῃ πόλει. Εὐ. Αὐτοὶ ἐσσι μάλιστα ἐμπεδῶν τῇ αὐτονομίᾳ. Ξε.

A. 3. Bei φίλος, ἐχθρός, πολέμιος findet sich auch der Ge., meist jedoch nur wenn sie substantivirt sind. Vgl. § 47, 10. Τὸ φιλοῦν ἂν

ἐν φίλον τοῦ φιλουμένου τὸ μισοῦν ἄρα πάλιν ἐχθρὸν τοῦ μισουμένου. Πλ. Παρὰ ἀνδρὶ αὐτοῦ φίλου εἰσπάτο. Ἀντ. (Οὐκ ἂν φίλον ποτ' ἀνδρα δυσμενῇ χθονὸς θείμην ἐμαυτῷ. Σο.)

Α. 4. Ἐναντίος hat den Da., wenn es entgegenstehend oder feindselig; den Ge., wenn es nur den Bezug auf das Object, im eigig. Sinne widersprechend, völlig verschieden (wie Πόλεμος § 46, 26 Α. 5) bedeutet. Ἐναντίον vor hat nur den Ge. Μῦρον τὰ τοῦλα τοῦ σώματος καὶ ἄσπλα ἐναντία τάττειν τοῖς πολεμίοις. Σο. Ἐναντίως ἔχει τῷ σώφρονι ὁ ἀκόλαστος. Πλ. Τύραννος ἅπας ἐχθρὸς ἐλευθερίᾳ καὶ νόμοις ἐναντίος. Δη. Τὸ ἴσον τοῦ ἀνοσίου παντὸς ἐναντίον. Πλ. Πολλῶν ἐναντίον λέγει. Πλ.

Α. 5. Eben so haben ἴδιος und κοινός, οἰκεῖος und ἀλλότριος, συγγενής und ἀδελγός nebst ihrem Adverbien den Da., wenn das Zugehörigen oder die Uebereinstimmung; den Ge., wenn das Eigenthum oder eine Berührung der Eigenthümlichkeiten berücksichtigt wird. Νεὶ ἀδελγός ist daher der Ge. vorherrschend; den Ge. hat auch ἱερός. Παρίδειξεν αὐτῷ τοὺς φίλους οὐ αὐτῷ ἴδιοι ἦσαν. Σο. Κοινόν η χαρῆ καὶ λύπη δάκρυά ἐστιν. Σο. Ὑπόπερος ἂν ὦσι κρείττους, τοῦτους ἰδίους μάλιστα δεῖ ποιεῖσθαι τῆς ἀρχῆς. Ἀρλ. Ἡ πόλις ἀπάντων τῶν πολιτενομένων κοινή ἐστιν. Ἀνθ. Ἡ θάσος ἦν τότε Λακεδαιμονίοις μὲν οἰκεία, ὑμῖν δὲ ἀλλοτρία. Δη. Ἡ οἰκείωτερον σοφία τῇ ἀν' ἀληθείας εὐροί; Πλ. Κόσμος τῆς ἑγγεγόμενος ἐν ἐκάστῳ ὁ ἐκάστου οἰκεῖος ἀγαθὸν παρέχει ἑκαστονῶν ὄντων. Πλ. Ἐστὶ τὰ τοῦτου ἐπιτηδεύματα πάσης δημοκρατίας ἀλλότρια. Ἀν. Ἡ φιλοσοφία ἐστὶν ἀλλοτρία πάσαις ταῖς πραγματείαις. Ἰσ. Πότερον ἡδονὴ συγγενέστερον ἢ νοῦς ἀληθείᾳ; Πλ. Οὐδὲν προσοισίον μανικὸν οἰδὲ συγγενὲς ἀκολασίας τῷ ὁρθῷ ἔρωτι. Πλ. Ἡ μωρία μάλιστα' ἀδελγὴ τῆς πονηρίας ἐστίν. Σο. Ἡ ἰσμία τε οἰκίσεως ἱερὰ πάσι πάντων θεῶν. Πλ.

Α. 6. Ueber κατ- und ἐπήκοος § 47, 26 Α. 2. So hat auch δοῦλος den Da. und Ge. Νόμις γήμας δοῦλος εἶναι τῷ βίῳ. Γν. Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίνονται. Γν. (Πάντη πάντα τοῖς θεοῖς ὑποχα. Σο.)

Α. 7. Auch ἀκόλουθος gestaltet wie den Da. so den Ge.; diesen in sofern es ein Anschließen bedeutet. Ἀκόλουθος δ' οὖν λόγος ἐστὶ μοι τῷ τότε ῥηθέντι. Δη. Τιμωρία ἀδικίας ἀκόλουθος πάθη. Πλ.

Α. 8. Gewöhnlich nur mit dem Da. verband man die Abjunctive und Adverbia welche den Begriff des Beziemenden, Aehnlichen, Gleichen enthalten. Ἄ δοκεῖ κάλλιστα καὶ πρεπωδέστατα γυναιεῖν εἶναι ἐπίστανται. Σο. Μέθῃ γέλαξιν ἀπρεπίστανται. Πλ. Ἀνδροσπτόν ἐστι τὸ αἰσχρὸν παντὶ τῷ θεῷ. Πλ. Τῇ μὲν γυναικὶ κάλλιον ἐνδον μένειν ἢ θυραυλεῖν, τῷ δὲ ἀνδρὶ αἰσχρὸν ἐνδον μένειν ἢ τῶν ἔξω ἐπιμελεῖσθαι. Σο. Ἀτελεῖ λοιπὸς οὐδὲν ποτ' ἂν γένοιτο καλόν. Πλ. Κακοὺς ἐπωγελῶν δέξῃς ὁμοῖος τοῖς κακοῖς πεποιημένος. Σο. Ὁ τύραννος μέθην καὶ ὕπνον ὁμοῖος ἐνέδρα γυλάττειται. Σο. Πῶς τὸ τῷ καλῷ ἀνόμοιον καλὸν ἂν εἴη; Σο. Γυναικας τὰς φύσεις τοῖς ἀνδράσι παραπλησίας ἐστὶ ξυναρμοστίον. Πλ. Ἐμπερεῖς τοὺς οἰκέτας ἔχοντας ὅψει τοὺς τρέφους τοὺς δεσπόταις. Ἀλεξ. Σχόδρ' ἐστὶν ἡμῶν ὁ βίος οἷον προσφερέας ὅταν ἢ τὸ λοιπὸν μικρόν, ὅξος γίνονται. Γν. Οὐ δεῖ ἴσον τοὺς κακοὺς τοῖς ἀγαθοῖς ἔσθαι. Σο. Οὐ ταῦτα γίνονται τάχα δὲ τοῖς ἡδέειν οὕτα τὰ κακὰ τοῖς ἀνιστοῖς. Πλ.

Α. 9. Bei den Wörtern der Aehnlichkeit und Gleichheit tritt die § 47, 27 Α. 5 erwähnte Brachylogie ein: *Δίκην ὁμοίαν* oder *τὴν αὐτὴν διδόναι τοῖς ἀμαρτάνουσιν* für *τῇ δίκῃ τῶν ἀμαρτανόντων*; *ἐν τῷ αὐτῷ ἡμῖν εἶον* sie sind an derselben Stelle mit (unserer Stelle) uns; *ὁμοίως ἐμοὶ* το v. a. *ὁμοίῳ τρόπῳ τῷ ἐμῷ τρόπῳ*. *Ὁ μοῖαν ταῖς δούλαις εἶχε τὴν ἐσθῆτα*. *Ἔς. Σίτηνος ἄρας, κἂν μικρὸς ἦ, τὴν ἰσην φιλοτιμίαν ἔχει τῷ μεγάλῳ*. *Δη. Οὐδ' ὅπως ποῖν τῶν ἰσῶν ἄξιω τοὺς ἀμείνονας τοῖς κακίοσι τυγχάνειν*. *Ἔς. Σωκράτης ἐπιμειλίας ἔτυχεν ἐπ' ἀνθρώπων οὐχ ὁμοίως τοῖς αὐτὸν ἀποκτείνουσιν*. *Ἔς. Νομίζετε τῆς αὐτῆς ζημίας ἀξίους εἶναι τοὺς συγκρίπτοντας τοῖς ἀμαρτάνουσιν*. *Ἰς. Μὴ σύναγε εἰς ταῦτό τὰ κάλλιστα τοῖς αἰσχίστοις*. *Αλ.*)

[Α. 10. Selten findet sich bei diesen Begriffen (Α. 8) der Ge., wie bei *πρέπων* Pl. *Ἀρ.* 400, *Εσφ.* Αἱ. 534, *πρεπόντως* *Ἀίσχ.* Αἱ. 674, Pl. *Μενεῖ.* 239, *ὁμοιος* an mehreren zw. St. (*Ἐσφ.* zu Pl. *Ἀρ.* 472, d), *σύμψωνος* Phil. II, a.)

Α. 11. Mit dem Da. verbunden werden auch manche mit Präpositionen, besonders mit *ἐν*, *σύν*, *πρός*, zusammengesetzte Adjectiva. Vgl. Α. 11. *Αἰδῶ καὶ φόβον οὐχ ὅρας ἐμφυτα ἀνθρώπους ὄντα*; *Ἔς. Ψυχῇ βίαιον οἰδὲν ἐμμονον μάθημα*. *Πλ. Πονηρότατοί εἰσιν οἷνους οἷς αὐτοὶ τυγχάνουσιν ὄντες ἐνοχοί, ταῦτα τῶν ἄλλων τολμῶσα κατηγορεῖν*. *Ἰς. — Οὐκ ἴσται τοῖς μὴ δρώσι ἐύμαχος τύχη*. *Σο. Ἀλλήλοισι σύμψωνα δεῖ τὴν νόμον διατάττειν*. *Πλ. Οὐ δεῖ ἐμὲ ἐμαυτῷ ἀσύμψωνον εἶναι*. *Πλ. Σύμψηφος ἡμῖν εἶ*. *Πλ. — Πᾶς παιδί καὶ γυναικὶ πρόσφορον γυνή*. *Με. — Ἐκρως ἐπιβουλόες ἴσται τοῖς καλοῖς καγαθοῖς*. *Πλ.*)

(Α. 12. Von den zusammengesetzten Adjectiven schwanzen manche zwischen dem Da. und Ge., selbst einige mit *ὁμοῦ* zusammengesetzte. *Ὑμοροῖς τοῖς Σικανοῖς ὤκησαν Ἑλλομοί*. *Θ. Βοττιαῖοι ὁμοροῖ Χαλκιδέων οἰκοῦσιν*. *Θ. Ἄργος τὸ Ἀμφιλοχικὸν ἔκτισεν Ἀμφιλόχος ὁμώνυμον τῇ ἑαυτοῦ πατρὶδι ὀνομάσας*. *Θ. Τεύκρος ἀγικόμενος εἰς Κύπρον Σαλαμίνα κατήγαγεν, ὁμώνυμον ποιήσας τῆς πρότερον αὐτοῦ πατρὶδος οὐσης*. *Ἰς. Ἀπὴν μαρίας ὁμοιοιχες εἰνά μοι δοκεῖ*. *Γν. Ἡ ὀητορικὴ ἴσται ἀντίστροφος τῇ διαλεκτικῇ*. *Ἀρλ. Μουσική ἴσται ἀντίστροφος τῆς γυμναστικῆς*. *Πλ.*)

Α. 13. Substantivirungen von Adjectiven die den Da. regieren sind gleichfalls des Da. empfänglich. So am häufigsten Neutra. *Φέρεται πῶς πᾶς δὲ κατὰ γένος πρὸς τὸ ὁμοιότατον αὐτῷ*. *Πλ. Τί τὸ τῇ πόλει βέλτιστον ἦν*; *Δη. Ἐχομέν τι μείζον κακὸν πόλει ἢ ὃ αὐτὴν διασπᾷ*. *Πλ.*

14. Von Adverbien die nicht von Adjectiven abgeleitet sind erfordern den Da. das locale *ὁμοῦ* und das temporale *ἄμα*, in der Regel auch *ἐφεξῆς*. *Τὸ ὕδωρ ἐπίνετο ὁμοῦ τῷ πηλῷ*. *Θ. Ἦξει Ἀωριακὸς πόλεμος καὶ λοιμὸς ἅμ' αὐτῷ*. *Θ. Τὰ τούτοις ἐφεξῆς ἡμῖν λεκτέον*. *Πλ.*

Α. Selten findet sich ἄγγος mit dem Da. vgl. § 48, 9 Α. 4 und § 47, 29 Α. 1. Nur im verwandtschaftlichen Sinne sagte man regelmäßig *ἄγγος σοὶ εἰμι γένει* oder *γένους* in Ansehung des Geschlechts (meist nur *οἱ ἄγγυτάτω γένους*). *Ἐγγύτερον τῷ ἀνθρώπινῳ θανάτῳ οὐδὲν ἴσται ὄντων*. *Ἔς. Οὐδεὶς ἦν ἄλλος τῷ Κόνωνι γένει ἐγγυτέρω ἐμοῦ*. *Δη. Οὐτός μοι τυγχάνει ἐγγύτατα γένους ὢν*. *Πλ.*

(Τοῖς ἐγγυτάτω γένους τὰ τοῦ ἀκλυτήσματος γίνονται. Ἰσ.) [Ἀποστρεφὲς τοὺς ἐγγυτάτω γένει τῆς ἀγχιστείας. Ἀη.] — Ὁ τοῦ τελευτήσαντος γένει ἐγγύτατα ἐπίσκοπος ἔστω. Πλ.

VI. Der dynamische Dativ.

15. In sofern dem Begriffe des Da. etwas beßiglich beigelegt wird, kann er auch als die bewirkende Kraft betrachtet werden: durch, mit; aus welcher Bedeutung sich mehrere ähnliche entwickelt haben (Abarten).

A. 1. Dieser Da. wird, wie im Lateinischen der entsprechende Ablativ, gewöhnlich der instrumentale genannt; richtiger der dynamische, da er eig. nicht das Werkzeug bezeichnet, wenn gleich er uneig. oft auch von diesem gebraucht wird. Διὰ τίνος τῶν τοῦ σώματος τῇ ψυχῇ αἰσθανόμεθα; Πλ. Σκόπει ἀπόκρισις ποτέρα ὀρθότερα, ὃ ὁρώμεν, τοῦτο εἶναι. ὁφθαλμοῦς ἢ δι' οὐ ὁρώμεν; Πλ. Ἐσθ' ὅτῳ ἂν ἄλλῳ ἰδοὺς ἢ ὁφθαλμοῖς; Πλ.

A. 2. Dieser Da. findet sich, jedoch in der Regel nur von unpersönlichen Begriffen, bei Adjectiven und Verben aller Art. Σοφοὶ τύραννοι τῇ σοφῶν συνουσίᾳ. Σο. Οἱ ἀποσπούντες διδασκάλων λόγοι· σι γίνονται κακοί. Σο. Πάντα τῶνθρώπων νοσεῖ, κακοῖς ὅταν θέλωσιν ἰᾶσθαι κακὰ. Σο. Οὐδεὶς ἐπαιων ἡδοναῖς ἐκτρίσται. Γν. Μέγας τῷ ὄντι οὗτος ἀνὴρ ὃς ἂν μεγάλα δύνηται γινώμῃ διαπραξασθαι μᾶλλον ἢ ῥώμῃ. Σε. Νίκησον ὀργὴν τῷ λογίζεσθαι καλῶς. Γν. — Κακῶς ἡμᾶς αὐτοὺς ποιοῦμεν τέλει τοῖς οἰκείοις. Θ.

A. 3. Der Da. bei Passiven ist wohl nur dann ein dynamischer, wenn sein Begriff ein unpersönlicher; eig. ein beßiglicher, wenn der Begriff ein persönlicher ist. Ἀνὴρ ἄβουλος ἡδοναῖς θηρεύεται. Μέ. Χρηστὸς πανηροῖς οὐ τιτρώσκειται λόγοις. Γν. Τίνι χρὴ κρίνεσθαι τὰ μέλλοντα καλῶς κριθῆσθαι, ἂρ' οὐκ ἐμπειρίᾳ τε καὶ φρονήσει καὶ λόγῳ; Πλ. — Τάληθις ἀνθρώποισιν οὐχ εὐρίσκειται. Μέ. Τῶν περὶ τὸ σῶμα νοσημάτων πολλὰι θεραπείαι καὶ παντοδαπαὶ τοῖς ἰατροῖς εὐρηνται. Ἰσ.

A. 4. Aus dem dynamischen Da. entwickelt sich der eine Gemäßheit bezeichnende: vermöge, gemäß, nach. Vgl. 46, 4 A. 1. Οὐδεὶς ἔστιν ἄνθρωπος ὃς οὐσὲ ὅτε δημοκρατικὸς ὅτε ὀλιγαρχικός. Ἀν. Τὸν τε γόνυ πατέρα τῶν ἑαυτοῦ ἔτυπτο, τὸν τε ποιητὸν ἐγέλετο ἃ ἦν. Ἀν. — Τῷ αὐτῶν ἢ θεῶ λεγομένων τῶν λόγων ἕκαστοι χαίρουσιν, τῷ δ' ἄλλοτρίῳ ἄχθονται. Πλ. Διοικούνται αἱ μὲν τυραννίδες καὶ ὀλιγαρχίαι τοῖς τρόποις τῶν ἐξεστηκότων, αἱ δὲ πόλεις αἱ δημοκρατιούμεναι τοῖς νόμοις τοῖς κειμένοις. Αἱ. — Τὸ πρῶτον, τοῦ λέγειν ὕστερον ὃν τῇ τάξει, πρότερον τῇ θυνάμει καὶ χρειῶν ἔστω. Ἀη. — Χρὴ περὶ τῶν μελλόντων τεκμαίρεσθαι τοῖς ἤδη γεγενημένοις. Ἰσ. — Τοῦτῳ τῷ λόγῳ φρόνησις ἂν εἴη τὸ ἀφίλιμον. Πλ.

A. 5. Ähnlich steht der Da. causal: aus, wegen, am häufigsten von subjectiven Begriffen. Τοῦς εὐνοίᾳ καὶ φιλίᾳ τῇ ἐμῇ τὸ

διόν συλλαμβάνοντας ἔχον γέρω ἢ τὸς ἀνάγκη πάντα διαπονομένους. *Εξ.* Οἱ ἑτάμαχοι τῷ Πανσανίου ἐχθεὶ παρ' Ἀθηναίους μετετάξαντο. *Θ.* Τὰ μῖσα τῶν πολιῶν φθόνῳ τοῦ περιεῖναι διεγείροντο. *Θ.* Περιελὼς τοὺς Ἀθηναίους ὕβρει θαρσύνοντας κατέπλησεν ἐπὶ τὸ φοβέσθαι. *Θ.* Ἠπείγοντο τοῦ πειν ἐπιθυμῆναι. *Θ.* — Ὅποσα ἀγνοίῃ οἱ ἄνθρωποι ἐξαμαρτάνουσι, πάντα ἀκούσια ταῦτ' ἐγὼ νομίζω. *Εξ.* — Οὐκ ἔλλομεν κοινὸν τινος ἀγαθοῦ αἰτία τοῖς μὴ βουλομένοις ἐλευθεροῦν. *Θ.* — Εὐπραγίαις οὐκ ἐξυβρίζομεν. *Θ.* Οὐδείς οὐδὲν πενίῃ δράσει. *Ἀρ.* Ἐστὶ βάρβαρος οὗτος τῷ μισεῖν οὐς αὐτῷ προήκει τῶν. *Ἀη.*

Α. 6. So bezeichnet der Da. besonders bei den Verben der Affecte und ihrer Aeußerungen die Veranlassung: über, wegen. *Τί ᾧδ' ἀθυμεῖς ᾧ γύναι τῷ νῦν λόγῳ;* *Σο.* — Φθόνος κάκιστος κἀδικώτατος θεὸς κακοῖς τε χαίρει καὶ ἀγαθοῖς ἀλγύνεται. *Εὐ.* Ὁ θεὸς ἐργοῖς τοῖς δικαίοις ἡδεται. *Φιλ.* Ἀνάγκη γίλον εἶναι τὸν συνηθόμενον τοῖς ἀγαθοῖς καὶ συναλγούντα τοῖς λυπηροῖς. *Ἀρλ.* — Καλλικρατίδας ἡχθέσθη τῇ ἀναβαλῇ καὶ ταῖς ἐπὶ τὰς θύρας φοιτήσεσιν ὠργίσθη. *Εξ.* Τῷ ἑκατοννῷ ἐκαλέπαινον τοῖς εἰρημένοις. *Εξ.* Ἥγανάκτησε τῇ τόλμῃ αὐτοῦ. *Εξ.* Ἀσχύνομαι ταῖς πρότερον ἀμαρτίαις. *Ἀρ.* — Δημοσθένης τοῖς πεπραγμένοις ἐφοβεῖτο τοὺς Ἀθηναίους. *Θ.* Οἱ ἀγαθοὶ ἄρχοντες ἀγαλλομένους ἔχουσι τῷ πεῖθεσθαι ἕνα ἕκαστον. *Εξ.* Καλλιπιδεύς χρητῇ καλῶς δουλεύει μάλλον ἢ τῷ καλῶς ἄρξει. *Πλ.* Τί σεμνύνεσθαι ταῖς ἐξουσίαις; *Γν.* — Ὡς ἡδέως κακοῖσιν οἰκείοις γελᾷς; *Εὐ.* *Vgl.* § 68, 41 Α. 6.

Α. 7. Den Da. und Ac. gestatten βαρέως und χαλεπῶς φέρειν, lehteren mehr in dem Sinne: etwas schwer oder mit Mühe ertragen; ἀπορεῖν (und ἀπορεῖσθαι) verlegen sein neben dem Da. einem Ac. der § 46, 5 Α. 4 erwähnten Acl. Βαρέως φέρομεν τὰς συμφοράς. *Πλ.* Καύφως φέρειν χρητῇ θνητὸν ὄντι συμφοράς. *Κδ.* — Κινάδων βαρέως ἔφερε τῇ ἀτιμίᾳ. *Εξ.* Νόσους τῶν καρπῶν αἱ κατὰ γῆν χαλεπῶς φέρουσιν. *Εὐ.* Χαλεπῶς φέρω τοῖς παροῦσι πράγμασιν. *Εξ.* Ἐστάσαν ἀποροῦντες τῷ πράγματι. *Εξ.* — Τὰ μὲν ἀποροῦσι, τὰ δ' ἐν ἀμυγχανήσονται. *Θ.*

Α. 8. Auch αγαπᾶν und στέργειν zufrieden sein haben sowohl den Da. als den Ac. Ἀγαπᾶσι τὴν ἐν τῷ παρόντι σωτηρίαν. *Πλ.* Ἥγᾶπων τῇ σωτηρίᾳ. *Λν.* Στέργειν ἢ ἀνάγκη τὴν τέχνην. *Λν.* Στέρξω τῇ ἐμῇ τέχνῃ. *Πλ.* Αὐτὸ στέργειν τοῖς παροῦσιν. *Ισ.*

Α. 9. Gleichfalls eine Abart des dynamischen Da. ist der mit den Begriffen des Vermehrens, Verminderndes, Beschädigend, Strafens verbundene Da.: mit, um; so wie der bei den Begriffen des Uebertreffens, Nachstehens u. d. erscheinende, durch um, an übersehbare: Da. der Differenz. Αἱ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν γινῶμαι ἀρετῇ πλουτίζουσι τοὺς κεκτημένους. *Εξ.* Ἐν χρημάτων διοικήσει κρατοῖν ἢ ὁ χρημασίαν εὐπορωτέρην τὴν πόλιν ποιῶν. *Εξ.* Τὸν μὴ πειθόμενον ἀτιμίαις τε καὶ χρήμασι καὶ θανάτοις κολάζουσιν. *Πλ.* — Ὁ διαφέρων λογισμῷ πάντ' ἔχει. *Μέ.* Πλείονι κακῷ ὑπερβάλλει τὸ ἀδικεῖσθαι ἢ ἀγαθῷ, τὸ ἀφικεῖν. *Πλ.* Οἱ κρύπτοι καὶ τιμαῖς καὶ δώροις πλεονεκτοῦσι. *Εξ.* Ἀνάνδρος οὐκ ἀντανήγαγε διὰ τὸ πολλὰς ναυσὶν ἐλαττοῦσθαι. *Εξ.* Τὸ πρεσβύτερον ὁ σμικρῷ τοῦ νεωτέρου ὡς πρεσβευόμενον. *Πλ.* Εἰ τοῖς ἐν αὐτῷ χρήμασιν λελέμεθα, ἢ δ' εὐχέλεια καὶ τὸ γυναικῶν μένει. *Εὐ.* — Περίσως

Ἑρακλῆς ἦν τέτταρσι γενεαῖς νεώτερος. Ἰσ. Χαριώτερον προε-
δορμᾶν μὲν ἡμέρᾳ ἢ ὕστερόν τις. Ἄς. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ὕστερον
ἐφάνησαν τῆς ἐν Μακεδονίᾳ μάχης μὲν ἡμέρᾳ. Πλ.

Α. 10. So erscheint der Da. bei Comparativen und
Superlativen, am häufigsten πολλῶ, μακρῶ, ὀλίγῳ, μικρῶ,
τοσούτῳ, ὅσῳ. Τῇ χειρὶ αὐτοῦ μείζονα γῆν καὶ ἐλάττωνα. Πλ.
Ὅλῳ καὶ παντὶ ὁμοιότερόν ἐστι ψυχὴ τῷ αἰεὶ ὡσαύτως ἔχοντι. Πλ.
Πολλῷ χρηστόν ἐστιν ἐμμανὲς φίλος ἢ χροσὸς ἀγανής, ὃν σὺ κατορύ-
ξας ἔχεις. Μέ. Τέχνη ἀνέγκης ἀσθενεστέρα μακρῶ. Ἀσ. Πάντα ἀν-
δρα θαρσυνώτερον ἂν ποιήσῃεν αὐτὸν αὐτοῦ οὐκ ὀλίγῳ ἢ ὀπλομαχίᾳ.
Πλ. Ἐπαντελής καὶ ἀπὸ πασῶν ἀρχῶν ἡλευθερία τῆς μέτρον ἔχουσης
ἀρχῆς ὅγ' ἐτέρων οὐ σμικρῶ χείρων. Πλ. Τοσούτῳ ἥδιον ζῶ ὅσῳ
πλείῳ κέκτημαι. Ἄς. Ὅσῳ μᾶλλον ἂν μισοῖσθε δικαίως ἢ σοῖσθε; Ἀγ.
— Πολλῶ τὸ φρονεῖν εὐδαιμονίας πρῶτον ἐπάργει. Σο. Αἰετὶ περὶ
τοὺς νόμους γεγραμμένα γαίνεσθαι διαπαιτούμενα μακρῶ κάλ-
ιστα τε καὶ ἀρίστα. Πλ. Ἐθέλω ὅσῳ περὶ γεγραπτός εἰμι, τοσούτῳ
προθυμότερα μανθάνειν. Πλ.

Α. 11. Eben so findet sich auch der Ac., am häufigsten πολὺ, ὀλ-
γόν; nur der Ac. von τί und τί, οὐδέν und μηδέν. Πολὺ χεῖρόν ἐστιν
ἐρεθίσαι γραῦν ἢ κύνα. Μέ. Πῶς ὀλίγον πρότερον ἔλεγες; Πλ. —
Πολύ γ' ἐστὶ χρήμα πάντων τιμιωτάτων ἅπασιν ἀνθρώποισιν εἰς τὸ
εἶναι τέχνη. Γν. — Νίκης ἐπιθυμεῖν τί μᾶλλον ἡμῖν ἢ ὑμῖν προσήκει;
Ἄς. Μᾶλλον τί ἤδη διορῶ ἢ πρόσθεν ἃ χρὴ ποιοῦντα βιοτείνειν. Ἄς.
Οὐδέν ἐστι πραγματούστερον οὐδ' ὀχληρότερον τὸ καλῶς φρονεῖν
τοῦ κακῶς. Ἀγ.

Α. 12. Ähnlich erscheint auch bei πρό und μετά der Da. wie bei
den selbst und παρά auch πολὺ, ὀλίγον und μικρόν. Δίκα ἔτι σιν
πρὸ τῆς ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίας ἀγίζετο δάκρυ. Πλ. Βοιωτοὶ οἱ νῦν
ἐξηκοστῷ ἔτι μετὰ Ἰλίου ἄλασιν τὴν νῦν μὲν Βοιωτίαν, πρότερον
δὲ Καδμηΐδα γῆν καλούμενην ᾤκισαν. Θ. Ὀλίγῳ πρὸ τῶν τριῶντο
τὸ χωρίον ἐξεμισθώσαν. Ἀν. — Τῇ νῦν ἰδὼναι καὶ μετὰ πολὺ πρὸ
τῶν ἄλλων. Θ. Πολὺ παρὰ τὴν δόξαν ἐβλήθησαν. Ἀν.

(Α. 13. Eben so findet sich πολλῶ u. ἄ. νικᾶν, κρατεῖν, neben dem
gewöhnlichern πολὺ (auch παρὰ πολὺ) νικᾶν, κρατεῖν. vgl. 46, 5 Α. 6.
Τὸ πολὺ νικᾶν οὐδενὶ πώποτε μεταμέλειαν παρέσχεν. Ἄς. Ὁ δὲ
τίλους δυστυχῶν τοσῶδε νικᾷ. Κδ.)

Α. 14. Regelmäßig ist dieser Da. auch bei διαφέρειν. Nur von
Substantivierungen findet sich auch der Ac.; ja für τι διαφέρει; erst seit
Aristoteles auch τινι διαφέρει; gewöhnlicher διαφέρειν τὸ αὐτὸ εἶναι,
aber wohl durchaus nur οὐδέν, μηδέν. Ἀνίστοις ἴσα προστιθέμενα ἴσῳ ποιεῖ
διαφέρειν αἰεὶ ὅσῳ περ ἂν τὸ πρῶτον διενέγκῃ. Πλ. Οἱ πρό-
γονοι τοσούτων βελτίους ἐγένοντο ὅσον περ ἄνδρες οἱ φρονιμώτατοι
διενέγκοιεν ἂν θηρίων τῶν ἀγριωτάτων. Ἰσ. Τί διαφέρει βίος
δικαίος ἀδίκου; Πλ. Γυνὴ γυναικὸς πῶπορ' οὐδέν διαφέρει. Γν.
(Οὐκ οἶδ' εἰ τινι διαφέρει ὁ τυραννικὸς βίος τοῦ ἰδιωτικοῦ βίου.
Ἄς. Δίκατος ἢ τινι ἢ οὐδέν διαφέρει. Αλλ.)

Α. 15. Ähnlich bezeichnet der Da. woran oder worin
eine Thätigkeit oder ein Zustand sich äußert: an, in. Vgl.
§ 46, 4 Α. 1. 2. Χρήμασιν μὲν ὑποχρῶ, ταῖς συμφοραῖσι
δ', ὡς ὀρεῖ, οὐκ ὑποχρῶ. Κδ. Ἐπελοποννησίαν δύναμις τοῖς σῶ-
μασι τὸ πλέον ἰσχύει ἢ τοῖς χρήμασιν. Θ. Οἱ πρεσβύτεροι τῷ εἶ-

φρονεῖν ἀρμίζουσιν. *Α.* Αἰσχροὺν εἶναι νόμισα τῶν φίλων ἦτα-
σθαι ταῖς εὐεργεσίαις. *Ισ.* — Τρόπῳ γίγνου φιλοπροσέγγορος,
τῷ δὲ λόγῳ εὐπροσέγγορος. *Ισ.* Ἀλκιβιάδης ἡλικίᾳ μὲν ἐν τοῖς νέοις
ἦν, ἀξιώματι δὲ προγόνων τιμώμενος. *Θ.* Κορίνθιοι χρήμασι
δυνατοὶ ἦσαν. *Θ.* Ἄνδρες ἡμῶν οἱ πρῶτοι καὶ χρήμασι καὶ γένει
ἐπεκαλέσαντο ἡμᾶς. *Θ.*

Α. 16. Auch der bloß als mitwirkend der Handlung zukommende
Begriff steht im Da. vgl. §. 46, 5 *Α.* 3. Ἀρόμῳ ἡπείγοντο πρὸς
τὴν γέφυραν. *Θ.* Φυγῇ ἐς τὴν θάλασσαν ὤρμησαν. *Θ.* Οὐδὲν
γνώμῃ ἀλλὰ τύχῃ πάντα πράττεις. *Σε.* Τύχῃ ἀγαθῇ καταρχέω.
Πλ. Οὐκ εἰς τὸν ἀσθενῆ βίβει τι ποιῶν ὑβρίζειν, οὐχ ἁμαρτάνειν δοκεῖ.
Φιλιππίδης. Πάνν σπουδῇ λαβε τὰς βίβλους. *Πλ.* Τό γ' ὁρδὸν
καὶ δίκαιον οὐποσὶ σιγῇ παρήσω. *Γν.* — Πάντα ἔα ἀρετῇ πράτ-
τεται καλὰ τε καὶ ἀγαθὰ ἔστω. *Σε.* Ὁ παθὼν τῷ δρῶσαντι ἀμβλυτέρῃ
τῇ ὁργῇ ἐπεξίρχεται. *Θ.* Οὐμῷ καὶ ῥώμῃ τὸ πλῆον ἐναντιμαχέου
ἢ ἐπιστήμῃ. *Α.* Σωκράτης πάντα ὅσα πράττει νῶ πρόττει. *Πλ.* —
Αἱ πόλεις οὐκ ἰδόντων αὐτοὺς ἀγορᾷ οὐδὲ ἄστυ. *Θ.*

Α. 17. Aus dem dynamischen Da. und seinen Abarten entwickelten
sich mannigfaltig adverbartige Ausdrücke, wie τῷ ὄντι in der That,
wirklich, τῇ ἀληθείᾳ in Wahrheit, (τῷ) ἔργῳ der Sache, der
That nach, (τῷ) λόγῳ (δυνάμει) dem Worte nach, προσάσει vor-
geblid. vgl. §. 46, 4 *Α.* 1. 3. Dieber gehören auch Substantivierungen
wie ἰδίᾳ privatim, δημοσίᾳ öffentlich, κοινῇ gemeinsam. (Ver-
schieden ist das elliptische ἐνὶ λόγῳ (um es) mit einem Worte (zu
sagen) u. ἄ. vgl. 62, 3 *Α.* 13 u. ἄ.) Τὰ καλὰ τῷ ὄντι χαλεπὰ.
Πλ. Τῇ ἀληθείᾳ κάλλιον ἐστὶ σοφιστικῇ ῥητορικῇ. *Πλ.* Οἱ πρόγονοι
οὐ λόγῳ τὴν ἀρετὴν ἐπιτήδευον, ἀλλ' ἔργῳ πᾶσιν ἐπιδείκνυντο. *Ανκ.*
Βοηθοῦσι τῷ μὲν δυνάμει ἡμῖν, τῷ δ' ἔργῳ σφίσι αὐτοῖς. *Αν.*
(Ἐνὶ λόγῳ οὐτε ἀνοίας οὐδὲν ἐλλείπει οὐτε ἀναισχυντίας. *Πλ.*)

Α. 18. An *Α.* 16 schließt sich der Da. welcher eine (dienfbare)
Begleitung bezeichnet, auch von Truppen üblich, die aber dann nur als
Kriegsmittel (παρασκευῇ) vorgestellt werden. Ἄλθον Πέρσας παμπλη-
θεῖ στόλῳ ὡς ἀγανίζοντες τὰς Ἀθήνας. *Σε.* Ἡμεῖς καὶ ἵπποις τοῖς
δυνατωτάτοις καὶ ἀνδράσι πορευώμεθα. *Σε.* Οἱ Λακκιδαιμόνιοι τῷ
ἄμα. *Θ.*

Α. 19. Selten ist hier σύν; eben so in der Verbindung αἰτοῖς
(τοῖς) ἀνδράσιν (woher bei Epätern αὐτάνδρος), αὐταῖς (ταῖς) τριήρεσιν
u. ἄ. mit samt der Mannschaft, den Trieren, gew. ohne den Ar-
tikel. (Ἐπλεον ξὺν παντὶ τῷ στρατεύματι ἐπὶ Σελήνοντος. *Θ.*)
[Ἐπλεον μετὰ δέκα τριήρων. *Σε.*] Ἐπλεον ἦκιν ἐς τὰς τάξεις αὐ-
τοῖς στεφάνοις. *Σε.* Τῶν νεῶν τινες ἀναδούμνιοι ἐλπον κενὰς,
μίαν δὲ αὐτοῖς ἀνδράσιν ἐλπον. *Θ.* (Οὐ σ' ἔχρην τὰς ἀσπίδας
εἶν αὐτοῖσι τοῖς πόρπαξιν ἀναπθῆναι. *Αρ.*) [ἔπλετο τῷ λογαγῷ
ξὺν αὐτῷ τῷ θώρακι καὶ τῇ κοπίδι. *Σε.*]

§ 49. Die Comparationsgrade.

1. Der Positiv, die absolute Form des Adjectivs, hat
auch eine Art comparativer Bedeutung, in sofern angegeben
(19*)

wird daß die Eigenschaft unangemessen sei für eine bestimmte Handlung: zu, allz. Als Ausdruck für dieselbe steht der Infinitiv mit oder ohne *ὥς* oder *ὥστε*: um zu. *Ἡ χώρα ἡ τότε ἱκανὴ τρέφειν τοὺς τότε σμικρὰ δὴ ἐξ ἱκανῆς ἔσται. Π. Ταπεινὴ ὑμῶν ἢ διάνοια ἐγκαρτερεῖν ἂ ἐγνώτε. Θ. — Ὀλίγοι ἐσμὲν ὥς ἐγκρατεῖς εἶναι αὐτῶν. Ξε. — Τὸ ὕδωρ ψυχρὸν ὥστε λούσασθαι ἔστιν. Ξε. (Γέρων μὲν ἐκείνος ὥστε ἐμοὶ βοηθεῖν, νεώτερος δ' ἐγὼ πολλὰ ἢ ὥστε δύνασθαι ἐμαυτῷ τιμωρεῖν ἱκανῶς. Αντ.)*

2. Der Comparativ bezeichnet ein Uebermaß, Ueberragen (*ὑπερβολή*), entweder rücksichtlich eines Gegenstandes (Subject) oder einer andern Eigenschaft oder einer Handlung.

Α. 1. Ueber den Ge. oder ἢ beim Comparativ § 47, 27.

(Α. 2. Vor einem hypothetischen oder relativen Satz fehlt (für unsere Sprechweise) nach dem Comparativ in Fragen zuweilen das ἢ. *Τίς ἐδραξία σπανιωτέρα, εἰ αὕτη ἢ δύναμις ἀρᾶσθαι αὐτεπάγγελτος; Θ. Πῶς ἂν ἄνθρωποι σχετικώτεροι γίνοντο, οἵτινες ἄπερ αὐτοὶ σφᾶς αὐτοὺς οὐκ ἐπείσαν, ταῦθ' ὑμᾶς ἀξιοῦσι πείσαι; Αντ.)*

Α. 3. Πλέον, ἑλαττον und μείον stehen adverbial auch mit Substantiven in Bezug gesetzt, wenn eine Zahl mit ἢ oder im Ge. folgt; dabei wie bei den gleichfalls zulässigen Adjectiven πλέον u. (Xen. An. 5, 10, 16, 7, 1, 27, Cyr. 2, 1, 5) kann ἢ auch fehlen. *Τοῖς στρατιώταις ὠφείλετο μισθὸς πλέον ἢ τριῶν μηνῶν. Ξε. Ἀπέθανον οὐκ ἑλαττον τῶν εἴκοσιν. Ξε. — Οὐκ ἂν δύναιο μείον ἢ ἐν ἑξ ἢ ἐπὶ τὰ ἡμέραις ἐλθεῖν πρὸς τὴν ἐμὴν οἰκίαν. Ξε. Τοῦτον μόνον λέγονται Λοκροὶ θέσθαι τὸν νόμον ἐν πλέον ἢ διακοσίοις ἔταιν. Δη. — Πέμψω ὄρνις ἐπ' αὐτὸν πλείν ἐξακοσίων τὸν ἀριθμὸν. Ἀρ. Ἀπέθανον Ἀθηναίων ὀλίγῳ ἐλάσσους πεντήκοντα. Θ.*

(Α. 4. Wenn bei μάλλον eine Negation steht oder in dem Satz enthalten ist, so kann auch ἢ οὐ folgen. Die Grfl. zu Soph. Aj. 1237. *Οὐ περὶ τῶν ἐμῶν ἰδίων μάλλον τιμωρήσεσθε Πολυκλεία ἢ οὐχ ὑπὲρ ὅμων αὐτῶν. Δη.)*

[Α. 5. Für μάλλον findet sich, besonders bei Thul., auch πλέον und τὸ πλέον. vgl. §. 46, 5 Α. 8. *Μίσει πλέον ἢ δίκη κρίνουσιν. Θ. Τὸ σωθρονεῖν τιμᾶται τοῦ βίου πλέον. Αἰσ. Τοὺς νοῦν ἔχοντας πλέον τι τῶν ἄλλων περὶ πολλοῦ ποιοῦ καὶ θεράπευε. Ἰσ. Δίει τὸ πλέον ἢ φιλικῶς κατεχόμενοι ξύμμαχοι ἤμεν. Θ.]*

[Α. 6. Statt ἢ tritt zuweilen mit Lebhaftigkeit ein adversativer Satz ein. *Ὁ πόλεμος οὐχ ὅπλων τὸ πλέον, ἀλλὰ θανάτου. Θ]*

(Α. 7. Statt ἢ folgt nach dem Comparativ zuweilen ἀντί, die Wahl bei einer Alternative, oder πρό, das Vorziehen des Gegenstandes bezeichnend. *Λυκούργος κατεργάσατο ἐν τῇ πόλει αἰρετώτερον εἶναι τὸν καλὸν θάνατον ἀντὶ τοῦ αἰσχροῦ βίου. Ξε. Μῆτε παῖδας περὶ πλείονος ποιοῦ μῆτε τὸ ζῆν μῆτε ἄλλο μηδὲν πρὸ τοῦ δικαίου. Πλ.)*

[Α. 8. Πρὸς mit dem Ac. bei einem Comparativ bezeichnet eine vergleichende Beziehung; παρά mit dem Ac. eine vergleichende

Zusammenstellung. Οἱ γαυλότεροι τῶν ἀνθρώπων πρὸς τοὺς ξυνεπαιτέρους ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖον ἄμειναν οἰκοῦσι τὰς πόλεις. Θ. Ἥλιον ἐκλεβνυς πυκνότεραι παρὰ τὰ ἐν τοῦ πρὶν χρόνον μνημονευόμενα ξυνέβησαν. Θ.]

3. Der Gegenstand auf den die Vergleichung bezogen wird kann auch das Subject des Comparativs selbst sein. Dem gemäß steht beim Comparativ auch der Ge. des Reflexivs (nie ἤ), um zu bezeichnen daß im vorliegenden Falle die Eigenschaft dem Subject selbst im höhern Grade zukomme als sonst (gewöhnlich). Vgl. N. 9. Οἱ περὶ τὴν γραμματικὴν διαπονηθέντες αὐτοὶ αὐτῶν εὐμαθέστεροι γίνονται πρὸς τὰ μείζω καὶ σπουδαιότερα τῶν μαθημάτων. Ισ. Οἱ ἐπιστήμονες τῶν μὴ ἐπιστημόνων θαρσάλας ἑταίροι εἰσι, καὶ αὐτοὶ ἐαυτῶν ἐπειδὴ μάλιστα ἢ πρὶν μαθεῖν. Πλ. Ὅρῳ ἔγωγε καὶ τοὺς πάντοτε ἐμπειροῦς τοῦ ἀγωνίζεσθαι πολλῶ χειρὸν ἐαυτῶν λέγοντας, ὅταν ἐν τινὶ κινδυνῷ ὦσιν. Αντ.

4. Wenn die Eigenschaft durch ihr Uebermaß in Bezug auf einen Begriff als unangemessen vorgestellt wird, so folgt dem Comparativ ἢ κατὰ und der Ac.: quam pro, als gemäß; wenn in Bezug auf eine Handlung, so bezeichnet man diese durch den Infinitiv mit ἤ, ἢ ὡς oder gewöhnlicher ἢ ὥστε: quam ut, zu, allzu — als daß —. Τὸ τοῦ νόμου αὐτοῦ τὰς τιμωρίας ἔχειν βελτίονος ἢ κατ' ἀνθρώπων νομοθέτον δοκεῖ μοι εἶναι. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν Σικελίᾳ μείζω ἢ κατὰ δάκρυα ἐπεπόνθεσαν. Θ. — Οἱ θεοὶ βελτίους ἢ παρὰ τὸ δίκαιον ὑπὸ τινων δόρων παραιρέσθαι κηλούμενοι. Πλ. Τὸ δαιμόνιον μεγαλοπρεπέστερον ἢ γούμαι ἢ ὡς τῆς ἐμῆς θρησκείας προσδεῖσθαι. Ξε. Ἦν μείζω κακὰ ἢ ὥστε ἀνακλάειν. Ἡρ. [Ἔστι μείζω τὰ κείνων ἔργα ἢ ὡς τῷ λόγῳ τις ἂν εἴποι. Αἰ.]

5. Wenn zwei Eigenschaften eines Subjects durch ἢ mit einander verglichen werden, so stehen beide Adjectiva (oder Adverbia) im Comparativ. Ὁ μὴ πείσας ἀξυνετώτερος δόξας εἶναι ἢ ἀδικώτερος ἀπεχώρει. Θ. Οἱ ὀφείεις μακρότεροι ἢ ἀνδρειότεροι φύονται. Πλ. Ἀναγκαῖον ἢ συντομώτερον ἢ σαφέστερον διαλεχθῆναι. Ισ. [Εἰς Ἰωλκὸν ἰκόμεν ξὺν σοί, πρόθυμος οὖσα μᾶλλον ἢ σοφώτερα. Εὐ. Ἀτρεὺς προθύμως μᾶλλον ἢ φιλῶς πατρὶ παρέσχε δαῖτα. Αἰσ.]

6. Ohne einen maßbestimmenden Begriff oder Satz (mit ἢ oder dem Ge.) steht der Comparativ, 1) wenn der Zusammenhang ergibt womit verglichen wird; 2) wenn auf das gewöhnliche oder rechte Maß Bezug genommen wird: zu, allzu; 3) wenn das Gegentheil als Maß zu denken ist. Αἰρετώτερον τὸ αὐταρχέστερον. Ἀρλ. Οὐκ ἀποδίδονται ὑμᾶς ἀνδρῶν.

ἀγαθῶν περὶ αὐτοὺς ἀμείνους ὄντας ἀπρεπές τι ἐπαγγέλλαι. Θ. Οἴκινες τοῖς μὲν ἴσοις μὴ εἰκονοῖ, τοῖς δὲ πλείστοις πικρὺς προσφέρουσι, πρὸς δὲ τοὺς ἥσσονας μέτριον εἶσι πλείσι' ἂν ὀρθοῖντο. Θ. Ἐν εἰρήνῃ οἱ ἰδιώται ἀμείνους τὰς γνώμας ἔχουσιν. Θ. — Πολλοὶ διὰ τὴν ἰσχὺν μείζουσιν ἔργοις ἐπιχειροῦντες οὐ μικροῖς κακοῖς περιπίπτουσιν. Ξ. Πόλις ἀφισταμένη τίς πῶ ἥσσω τῇ δοκίμῃ ἔχουσα τὴν πυρρασκευὴν ταύτῃ ἐπεχείρησεν. Θ. — Ἀμεινόν ἐστι παντὶ ὑπὸ θείου καὶ φρονίμου ἄρχεσθαι. Πλ. Θεμιστοκλῆς τὸ ἀμεινον ἢ χειρόν ἐν τῇ ἀφανεί ἐτι προεώρευ μάστιγα. Θ. Ἐλεξέ τις ὡς τὰ χειρόνα πλείω βροτοῖσιν ἐστι τῶν ἀμεινόνων· ἐγὼ δὲ τοῖσι τοῖς ἀντίαν γνώμην ἔχω, πλείω τὰ χροησιὰ τῶν κακῶν εἶναι βροτοῖς. Εὐ.

Α. 1. Zu 2) gehört eigentlich auch der Fall wo wir statt des Comparativs den Positiv mit etwas, ziemlich, wohl auch eben sehen. Πάντα τὰ ζητούμενα δίδουαι μερίμνης γαστὴρ οἱ σοφώτεροι. Με' Ἀτεχνῶς, εἰ καὶ γελοϊότερον εἰπεῖν, πρόσκειμαι τῇ πόλει ὑπὸ θεοῦ ὥσπερ ἡπὺρ θεομένῳ ἐγείρεσθαι ὑπὸ μὲν πρὸς ἡμῶς. Πλ. Ἐμοὶ τὰ τοιαῦτα οὐκ ἀηδέστερα ἀκούω. Πλ. Οἱ μοναστῆ χρόμενοι μαλακώτεροι γίνονται ἢ ὡς ἄλλιον αὐτοῖς. Πλ.

Α. 2. Die comparative Beziehung ist in vielen besonders zu 3) gehörigen Fällen fast ganz erloschen. So in νεώτερον das von Neuerungen und Neuigkeiten, besonders unerwünschten, gebraucht wird (bei Dichtern auch νέον), und οὐ χειρόν. Νεώτερον τινὲς ἐπιδύμουν πραγμάτων. Ξ. Μὴ τε νεώτερον ἀπαγγέλλεις; Πλ. Οὐ χειρόν πολλαχὲς ἀκούειν. Πλ.

Α. 3. Unser das wäre zu weitläufig u. ä. wird im Griechischen gewöhnlich durch den Positiv ausgedrückt. Οἷα τῷ σώματι ἡνεσχύμην, μακρόν ἂν εἴη μοι λέγειν. Ἀνδ. Τὰς ἀποικίας καθ' ἑκάστην διηγείσθαι μακρόν ἂν εἴη λόγος. Ἀνδ. Ὅσα αὐτοῖς ἐρῆθη πόλεος ἂν εἴη μοι λόγος διηγείσθαι. Ἀν. (Τὰ ἄλλα μακρότερος ἂν εἴη λόγος ἐμοὶ τε διηγέσθαις ὑμῖν τε ἀκούσαι. Ἀν.)

7. Das Bedürfnis den Comparativ (durch μᾶλλον mit dem Positiv) zu umschreiben tritt im Griechischen ungleich seltener ein als in andern Sprachen.

Α. 1. Ohne Anstoß gebraucht der Grieche häufig Comparative und eben so noch häufiger Superlative wo wir die Umschreibung mit mehr und am meisten mit dem Positiv u. a. wählen. So κυριώτερος, τῶς der mehr, am meisten die Gewalt hat, ἰδιώτερος, τῶς mehr, am meisten eigen, angehört, αἰσιώτερος, τῶς mehr, am meisten schuld, auctor, οἰκειότερος, τῶς näher, am nächsten verwandt, ἡκανιώτερος, τῶς mehr, am meisten entgegenstehend; ἀλλοτριώτερος, τῶς mehr, am meisten fremd, λατρικώτατος am geschäftigsten in der Arzneikunde, Ἑλληνικώτατος am meisten hellenisch gesinnt; selbst von Compositen μακροβιώτατος, γλιππότατος, γλαδυνιώτατος, μισαθηναιώτατος, μισοδημότατος, μισοχρηστότατος u. a.

Α. 2. Nicht selten comparirt finden sich auch die Verbalia auf τός, wenn sie adjectivische Bedeutung haben, wie θανναιώτερος, ὀνομασιώτερος,

μακαριστός, ζηλωτής, ἀρετής, καταγέλαστος, ἐπιδεικνόμενος; vñ einzeln μιμνῆστος, ἐθαλιπτότερος, ἀγαπητότατος. Die Verbalia auf τίος sind ihrer Bedeutung nach keiner Comparation empfänglich;

[A. 3. Auffallend, aber aus dem Zusammenhange erklärlich sind ἀθανάτωρ Plat. Symp. 209, ἀεμνηστότερος Xen. 26, 4, μονώτατος Ar. Ritter 352, Πλουτ. 182, Epl. 88, Theotr. 15, 137, ἑταιρότατος Plat. Gorg. 487 und Phäd. 89; komisch ist αἰτώτατος Ar. Πλουτ. 83, wie ipsissimus bei Plautus.]

A. 4. Die Umschreibung mit dem Positiv und μάλλον für den Comparativ wie mit μάλιστα für den Superlativ tritt ein, wenn der Comparativ nicht gebildet werden konnte, wie von den Participien fast ohne Ausnahme; oder doch lieber verdrängt wurde, wie von ἀντίπαλος und öfter auch von φίλος so wie von manchen Verbalien auf τίος; oder der Begriff des μάλλον, μάλιστα selbständig, besonders in der Bedeutung vielmehr und vorzugsweise (potius und potissimum), herauszustellen war. Ἀπαντα τὰ ἔσθ' ἐστὶ μακαριώτερα καὶ τοῦν ἔχοντα μάλλον ἀνθρώπου πολὺ. Μι. Ἡβέλπιδες μάλιν ἦσαν οὐ ἑλλήνες. Ξε. Οἱ Πέρσαι Κύρου μάλιν φίλοι ἦσαν ἢ βασιλεῖ. Es. Οἱ ἄνδρες καὶ τρωτοὶ καὶ θνητοὶ μάλιν ἡμῶν. Es. — Ὀνητὴ Ἀθηναίων ἡ δύναμις μάλιν ἢ οἰκία. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι μάλιν ἤδη ἀπροφασίστως ἐπεκύνουν. Θ. — Ἐβλήθησαν αἱ γνώμαι αὐτῶν μάλιστα ἀντίπαλοι. Θ. Παρὰ Λακεδαιμονίοις πρὸς τοὺς πολλοῖς οἱ τὰ μείζω κεκτημένοι ἰσοδιατοὶ μάλιστα κατέστησαν. Θ. — Ταῦτο δεινότερον καὶ μάλιστα παράνομον γίγρηνται. Δη.

A. 5. Auch dem Comparativ wird μάλλον öfter beigelegt, was am wenigsten anstößig ist, wo es in der Bedeutung vielmehr, wenn auch den Begriff des Comparativs erneuert, zu einem andern Worte gehört. Τὸν νόμον ἄρχειν αἰρετώτερον μάλλον ἢ τὴν πολιτῶν ἔνα ἰσῆ. Ἀρλ. Αἰρετώτερον ἐστὶ μαχομένοισι ἀποδυνάμειον μάλιν ἢ γεύοντιος σώζεσθαι. Es. — Λαθραιότερον μάλιν καὶ ἐπικλοπιώτερον ἐστὶ τὸ θῆλον διὰ τὸ κωδενός. Πλ. Τῷ ξένῳ ἐστὶν ἐνδεεστέρω παθῆναι καὶ ἀλοχυνηροτέρῳ μάλιν τοῦ θεοῦ. Πλ.

A. 6. Wie unser noch erscheint ἐν beim Comparativ, häufiger als etiam. Ἐκλιζῶ σφόδρ' ἂν σε τῶν καλῶν καὶ σεμνῶν ἔργων ἔργατῃ ἀγαθὸν γενέσθαι καὶ ἐμὶ ἐτι πολὺ ἐντιμότεραν γανῆσαι. Ξε.

A. 7. Verstärkungen des Comparativs wie πολὺ, πολλῶ (§ 48, 15 A. 10) werden zuweilen durch Einschaltung einer Präposition oder anderer Wörter von denselben getrennt; seltener von Superlativen. Πολὺ ἐν ἀσφαλεστέρῳ ἰσάθε ἔγω γενόμενοι. Es. Νῦν, ἀποτὰ περὶ τῆς ὑμῶν ἐταιρίας ὁ ἀγαθὸς ἐστὶ, πολὺ ἀπὸν ὑμᾶς προσήκει ἀμεινονας εἶναι. Es. — Ὅσων πολέμοις ἀλλήλους ἀντιμάχονται, πολὺ ταῖς πρώταις ἡμέραις φοβερώτατα ἔχουσιν. Ξε.

8. Der Superlativ bezeichnet einen hervorragenden Grad der Eigenschaft. Wenn er einen Genitiv bei sich hat, so wird unter den von diesem umfassten Gegenständen dem Subjekt des Superlativs die Eigenschaft im höchsten Grade beigelegt. S. § 47, 28 A. 5—13.

Α. 1. Daß hier der Artikel nicht so nothwendig ist wie im Deutschen zeigen mehrere der § 47, 28 Α. 6 angeführten Beispiele.

Α. 2. Den höchsten Grad bezeichnet auch der Superlativ mit *ὁ*. *Κίρκης αὕτη μέγιστη ὁ τοῖς Ἑλλήσιν ἔγενετο. Θ.*

9. Auch beim Superlativ (vgl. Α. 3) kann der *Ge.* des Reflexivs stehen, um zu bezeichnen daß im vorliegenden Falle das Subject mit sich selbst verglichen die Eigenschaft im höchsten Grade besitze, mithin so sehr wie sonst nie oder in keiner Beziehung. *Νέος ὢν πᾶς ἄνθρωπος τὰ τοιαῦτα ἀμβλύτατα αὐτοῦ ὄρα, γέρον δὲ ὀξύτατα. Πλ. Ἐκαστος ἐπὶ τοῦτ' ἐπαιγεται ἐν αὐτὸς αὐτοῦ τυγχάνει βέλτιστος ὢν. Εὐ. Οὐ ζητεῖ τίνος ἔστιν ἑτέρου μοχθηρότερος, ἀλλὰ πρὸς τὴ μοχθηρότατος ἑαυτοῦ. Πλούτ.*

10. Zur Verstärkung treten vor die Superlative, dem lat. *quam* entsprechend, *ὅτι* oder *ὥς*, seltener *ἢ* [nur dichterisch auch *ὅπως*], wo wir möglichst mit dem Positiv gebrauchen. *Προθυμονέμεθα τῶν νέων ὥς ἀρίστους εἶναι τὰς ψυχὰς. Πλ. Ἐγὼ νομίζω τὸ μὲν μηδενὸς δέεσθαι θεῖον εἶναι, τὸ δ' ὥς ἐλαχίστων ἐγγυτάτω τοῦ θεῖου. Ξε. — Δεῖ ὅτι μάλιστα εὐμαθεῖς εἶναι τοὺς νέους. Πλ. Οὐκ ἀφθονία τῶν προθυμονένων ὥς ἀρίστων ὅτι μάλιστα καὶ ὥς τάχιστα γίγνεσθαι. Πλ. — Τῶν ἀγαθῶν ἢ ἀρίστον καὶ ἡδίστον ἀπολαύσωμεν. Ξε.*

Α. 1. Wenn eine Proposition eintritt, so stehen *ὥς* und *ὅτι* vor derselben. *Δεῖ ὥς ἐκ πλείστον φιλάμειβαν ταῖς παρασκευαῖς. Αη. Δεῖ ὅτι ἐν βραχυτάτῃ τὴν ἀμαρτίαν καταλῶσαι. Θ.*

Α. 2. Zuweilen werden *ὥς* und *ὅτι* verbunden. *Ἐμοὶ οἶδεν ἔστι πρεσβύτερον τῷ ὥς ὅτι βέλτιστον ἐμὲ γενέσθαι. Πλ.]*

Α. 3. Mit *ὥς* und *ἢ*, selten mit *ὅπῃ*, nie mit *ὅν* [App. Puns. 8, 8?], das beim Superlativ als Neutrum von *ὅστις* zu fassen ist (vgl. Permann 3. Vig. 347), kann auch *δύνασθαι* oder ein synonymer Ausdruck als Satz gefügt den Superlativ verstärken. *Πειράσομαι τῷ ὄντι ὥς ἂν δύναμαι βέλτιστος ὢν καὶ ζῆν καὶ ἀποδύσκειν. Πλ. Αιγῆσομαι ὑμῖν ὥς ἂν δύναμαι διὰ βραχυτάτων. Ἰσ. Πειράσομαι διδάσκειν ὑμᾶς ὥς ἂν οἷός τε ὦ σαφέστατα περὶ τῶν πεπραγμένων. Αη. Οἱ γονεῖς ἐπιμελοῦνται, πάντα ποιοῦντες, ὅπως οἱ παῖδες αὐτοῖς γένηνται ὥς δυνατόν βέλτιστοι. Ξε. Ψυχὴ ἀγαθὴ τῇ αὐτῆς ἀρετῇ σῶμα παρέχει ὥς οἷόν τε βέλτιστον. Πλ. Περιμένε ἕως ἂν ταῦτα ὥς ἐνὶ ἡδίστα γένηται. Ξε. Οἱ ἀκαταμύμονοι οἷον ἢ ἀνυστὸν μετριοτάτῃ τρέφουσι καὶ ὅψῃ ἢ δυνατόν μικροτάτῃ. Ξε.*

Α. 4. Aethisch wie *ὥς* u. s. findet sich beim Superlativ *ὅσος*; mit hinzugefügtem *δυνασθαι* u. s. *ὅσος* und *ὅπως*, wie *quantus* (selten so *ὅποιος*). *Ὅρῳ τὰ πράγματα οὐχ οἷα βέλτιστα ἐν τῇ πόλει ὄντα. Αη. Σωκράτης ποτὶ ὄντος πάγον ὀδὸν δειννοτάτου ἀντιόδητος διὰ τοῦ χρυσταλλοῦ ἰσχυροῦτο. Πλ. — Ἦγε στρατῶν ὅσῃ πανταγύθεν πλείστην ἰδέσθαι. Θ. Ἀδελφὸν παπύθηκε ὅσῃ οἷόν τε γενέσθαι πλείστη. Αη. [Ἐπαιγνοῦνται βοηθεῖν τρέφῃ ὅπῃ ἂν δύναται ἰσχυροτάτῃ κατὰ τὸ δυνατόν. Θ.]*

A. 5. Eine andere Art von Verstärkung des Superlativs ist als mit dem Substantiv der bezüglichen Gattung, am häufigsten als *ἄνθρωπος* eig. als einzelner Mann im Gegensatz zu Mehreren, z. B. einem Staate; dann unter, vor allen Männern. *Ἄλλῃ Κύρῳ θησαυροὺς χρυσοῦ πλείστους ἐνὶ ἀνδρὶ ἐν τῷ οἴῳ κατατίθεσθαι. Ἐ. Κάλιστ' ἀνὴρ εἰς ἐτραίῳν. Σο.*

(A. 6. Eine bei Herod., Thuk., Platon und Epätern vorkommende Steigerungsformel des Superlativs ist *ἐν τοῖς* vor Allen, bei Weitem; ursprünglich wohl so gebraucht daß man dabei das Participle des Verbums ergänzte; dann fast adverbial geworden und selbst in Verbindung mit einem Femininum unverändert beibehalten. *Ἐν τοῖς πρώτοις Ἀθηναῖοι τὸν οἰδηρὸν κατέθεντο. Θ. Ἀμὴ ἡ στάσις ἔδοξε μᾶλλον, διότι ἐν τοῖς πρώτῃ ἐγένετο. Θ. Ἀρισταρχὸς ἐν τοῖς μάλιστα καὶ ἐκ πλείστον ἐναντιὸς τῷ δήμῳ ἦν. Θ.)*

A. 7. Ueber die Umschreibung des Superlativs durch *μάλιστα* 7, 5.

(A. 8. Gefteigert wird die Bedeutung des Superlativs durch *μάλιστα* [dichterisch auch durch *πλείστον* und *μέγιστον*], in sofern es an sich nur einen hohen Grad bezeichnen kann, wenn nicht etwa das *μάλιστα* vorzugsweise einem andern Begriffe angehört. Doch ist diese Verbindung überhaupt nicht häufig. *Τὸ τέταρτον γένος ἐνδορὸν γέγονεν ἐν τῶν μάλιστα ἀνοητοτάτων καὶ ἀμαρτυριῶν. Πλ. — Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ μάλιστα δεινότητος ἐστὶ τοῖς πολέμιος. Θ. Διὰ τοὺς νόμους μάλιστα μέγιστοί ἐσσι. Ἐ.)*

§ 50. Der Artikel.

I. Der Artikel als Pronomen.

1. Der Artikel, ursprünglich deiktisches Pronomen, der, dieser, erscheint als solches in der epischen Poesie; in der gew. Prosa hat er diese Bedeutung nur in einzelnen, meist sehr bestimmten Verbindungen, am häufigsten in *ὁ μὲν, ὁ δέ* (welches letztere auch mehrere Male stehen kann) durch alle Formen, wenn kein dazu gehöriges Substantiv sich attributiv anfügt.

A. 1. Wenn nämlich *ὁ μὲν — ὁ δέ* mit einem folgenden Substantiv oder einer Substantivierung attributiv verbunden sind, so ist *ὁ* der Artikel. [Pronomen nur in den äußerst seltenen Fällen, wo zu einem doppelten *ὁ* dasselbe Substantiv gehört.] *Ἡ μὲν εὐταξία σώζειν δοκεῖ, ἡ δὲ ἀταξία πολλοὺς ἤδη ἀπολώλειεν. Ἐ. Τὰ μὲν δίκαι' ἱπαινεῖς, τοῦ δὲ κερδαίνειν ἔχει. Σο. [Τῇ μὲν δίδωμι χερσὶ, τῇ δὲ λαμβάνω. Ἀρ. Vgl. das Beispiel A. 18.]*

A. 2. Auf vorhergehende Substantive demonstrativ bezogen heißen *ὁ μὲν — ὁ δέ* dieser — jener, der eine — der andere. Dabei kann *ὁ μὲν* sowohl auf das nähere als auf das entferntere Substantiv

gehen. Καταπείσαντες ἔστιν εἶναι ἄνδρα τὴν καὶ καλῶς φέροντα ἢ τὰ κακά. τὰ μὲν γὰρ ὕβριν τοῖς πολλοῖς, τὰ δὲ σωφροσύνην τοῖς παῶν ἐμποιοῖ. *Ex.* Περὶ πλείονος ποιοῦ δέξαν καλὴν ἢ πλοῦτον μέγαν τοῖς παῶι καταπείν' ὁ μὲν γὰρ θυητός, ἡ δὲ ἀθάνατος. *Is.* Ἀστέιος εἶναι περὶ καὶ σεμνὺς τὸ μὲν γὰρ τῇ τυραννίδι κρέπει, τὸ δὲ πρὸς τὰς συνοουσίας ἀρμότι. *Is.*

[A. 3. Statt ὁ μὲν — ὁ δὲ können natürlich auch die Begriffe selbst mit μὲν oder δὲ wiederholt werden, wie Antiph. 5, 5, Dem. 20, 119; auch kann ὁ μὲν stehen und statt ὁ δὲ der bezüglichste Begriff, wie Her. 1, 59 u. Thuk. 1, 84, oder ein synonymier, wie Thuk. 6, 72, eintreten.]

A. 4. Ohne vorhergehendes ὁ μὲν steht ὁ δὲ, οἱ δὲ er, sie aber, τὸ δὲ dies aber, meist ein dem vorhergehenden entgegengelesenes Subject einführend, also gewöhnlich im No. oder bei obliquer Rede im Ae. *Πείδουσι τὸν Σάδορον τοὺς ἄνδρας ἐγχειρίσας σφίαν' ὁ δὲ πεισθεὶς αὐτοὺς ἐλλαμβάνει. Θ.* Ἰνὰρως Ἀθηναίους ἐπηγάγετο οἱ δὲ ἦλθον. Θ. Ἰσως ἔμιν ταυτὶ λέγων δοκῶ λέγειν ἀπαυδαδίζομενος τὸ δ' οὐκ ἔστι τοιοῦτον. *Πλ.* (Τὰ γ' ἂν περὶ παρὰ οἱ οἱ αὐτῶν ὑπερφέρομεν τοὺς δὲ ἄλλη γῇ ἔστιν. Θ. Φασι ἐυμαχίαν δὲ τὸ σῶγον εἰδένος πᾶ δέξασθαι τὸ δ' ἐπὶ κακοεργίᾳ καὶ οὐκ ἀρετῇ ἐπετῆδυσαν. Θ.) Ueber die bei Attikern äußerst seltene Bezeichnung des ὁ δὲ auf das vorhergehende Subject s. Krüger zu Xen. An. 4, 2, 6

A. 5. Wenn καὶ statt δὲ eintritt, sagte man καὶ ὅς, καὶ ἡ, καὶ οἱ; aber im Ae. (mit dem Inf.) καὶ τόν, καὶ τήν. Jene Form des Artikels erscheint auch in ἡ δ' ὅς, ἡ δ' ἡ sagte er, sie. Erst seit Demosthenes, und sehr selten bei den Attikern, findet sich diese veraltete Form des Artikels (gew. im Plural) auch in Verbindung mit μὲν und δὲ, doch nur in den obliquen Kasus. *Οὐδεὶς ἀντέλεγε καὶ ὅς ἡγεῖτο. *Ex.* Ἐκ τοῦτου ἡγεῖσθαι ἐκέλευε τοὺς Ὑρκαρίους, καὶ οἱ ἡρώτων τί δ' ἀναμείνεις; καὶ τὸν ἀποκρίνασθαι λέγεται. *Ex.* — Τι δὲ, ἡ δ' ὅς, ὁ Θρασύμαχος χροσοχοῦσαντας οἷσι τοῖςδε νῦν ἐνθάδε ἀγίχθαι; *Πλ.* [Οἷς μὲν δίδωσιν, οἷς δ' ἀγαιρίζαι δέος. *Γν.* Φιλίππος πόλει Ἑλληνίδας ὅς μὲν ἐμαίρων, εἰς ὅς δὲ τοὺς γυναῖδας κατὰγων ἔλκε τὴν εἰρήνην. *Δη.*]*

A. 6. Unbestimmt bedeuten ὁ μὲν — ὁ δὲ durch alle Formen auch einer — ein anderer, der eine — der andere, sowohl wenn sie einem vorhergehenden Substantiv appositiv angefügt sind als wenn sie den partitiven Ge. bei sich haben. *Ge.* § 47, *Ab.* A. 2. 3. λέγεται ψυχὴ ἡ μὲν νοῦν ἔχειν, ἡ δὲ ἄνοον. *Πλ.* Οὐ πάσας χρόνους δέξας τῶν ἀνθρώπων τιμὰν, ἀλλὰ τὰς μὲν τῶν δ' οὐδὲ πάντων, ἀλλὰ τῶν μὲν τῶν δ' οὐ. *Πλ.* Τῶν πόλεων αἱ μὲν τυραννίζονται, αἱ δὲ δημοκρατοῦνται, αἱ δὲ ἀριστοκρατοῦνται. *Πλ.*

A. 7. Der Singular von ὁ μὲν — ὁ δὲ ist in diesem Falle zuweilen durch ein Theil — ein anderer zu übersetzen. *Τὸν φιλοσοφῶν σοφίας φέρομεν ἐπιθυμητὴν εἶναι, οὐ τῆς μὲν τῆς δ' οὐ, ἀλλὰ πάσης. *Πλ.* Ἡ ἄλλη στρατιὰ ἡ μὲν πρὸς τὴν πόλιν ἐχώρουν, ἡ δὲ πρὸς τὴν πολίδα. Θ. Οὐ μὲν πεπραμένος ἦν τοῦ σίτου, ὁ δὲ ἐνδορ ἀποκείμενος. *[Δη.]**

A. 8. Auch substantivirt heißen ὁ μὲν — ὁ δὲ (dies auch öfter) Einer — ein Anderer, der Eine — der Andere. *Λεὶ τοὺς μὲν εἶναι δυστυχεῖς, τοὺς δ' εὐτυχεῖς. *Γν.* Ἀνῶμακοι τίχης: οἱ μὲν γὰρ εἰ*

πράσσοι, τοῖς δὲ συμφοραὶ σκληραὶ πάρεσιν ἐσθελούσιν εἰς θεοὺς. *Κῶ.* Ἄλλο τι ἡμῶν αὐτῶν τὸ μὲν σώμῃ ἐστι, τὸ δὲ ψυχῇ; *Πλ.* Τὰ μὲν ἀναγκαστοὶ πον πρὸς ἄλλα, τὰ δὲ ἐναρκμότως. *Πλ.*

A. 9. In dieser Bedeutung A. 6 u. 8 kann dem *ὁ μὲν* und *ὁ δὲ* auch *τις* beigefügt werden, um die Unbestimmtheit mehr hervorzuheben. *Ἐλεγον τοῦ Κύρου ὁ μὲν τις τὴν σοφίαν, ὁ δὲ τὴν καρτερίαν, ὁ δὲ τὴν προήγητα, ὁ δὲ τις καὶ τὸ κάλλος καὶ τὸ μέγεθος. Αἱ. Ἐπιχειροῦντες νόμους τιθέναι τοὺς μὲν ὀρθῶς τιθείας, τοὺς δὲ τινὰς οὐκ ὀρθῶς. Πλ. Τὰ μὲν μιμήσεται τὴν προτέραν πολιτείαν, τὰ δὲ τὴν ἀναρχίαν, τὸ δὲ τι καὶ αὐτὴς ἔξει κίον. Πλ.*

A. 10. Statt *ὁ μὲν* oder *ὁ δὲ* kann auch ein anderes, besonders ein synonymes Wort eintreten. *Γεωργὸς μὲν εἰς, ὁ δὲ οἰκοδόμος, ἄλλος δὲ τις ὑφάντης. Πλ. Οἱ μὲν τὰ γένη τῶν ἡμιθέων ἀνεζητήσαν. οἱ δὲ περὶ τοὺς ποιητὰς ἐφιλοσόφησαν, ἕτεροι δὲ τὰς πράξεις κἄς ἐν τοῖς πολιτοῖς συναγαγεῖν ἐβουλήθησαν, ἄλλοι δὲ τινες περὶ τὰς ἐρωτήσεως καὶ τὰς ἀποκρίσεως γεγῆσιν, οὓς ἀνυλογικοὺς καλοῦσιν. Ἰσ.*

A. 11. Dem *ὁ μὲν, ὁ δὲ* kann auch der Begriff den es anbeutet appositiv beigefügt werden. Doch pflegt dabei statt *ὁ δὲ* der bezügliche Begriff selbst einzutreten. *Τοὺς μὲν τὰ δίκαια ποιεῖν ἡνάγκασα, τοὺς πλουσίους, τοὺς δὲ πένητας ἔπαισα ἀδικουμένους. Αἱ. Οὐχ ὁμολογῶ ταῦτον εἶναι δύναμιν τε καὶ ἰσχύον, ἀλλὰ τὸ μὲν ἀπὸ ἐπιστήμης γίνεσθαι, τὴν δύναμιν, ἰσχύον δὲ ἀπὸ φύσεως. Αἱ.*

A. 12. Oft fehlt (*ὁ μὲν* bei wirklicher Antithese, wo denn der Satz mit *ὁ δὲ* eig. wohl als ausfüllend oder vervollständigend zu betrachten ist, zum Theil hervorgeht. *Κίςφραειν ἐκέλευον, οἱ δ' οὐδὲν δεῖν ἔχασαν πολεμεῖν καὶ μὴ πιστεύειν, οἱ δ' ἄγειν εἰρήνην. Αἱ. Δύο λέγω εἰδη κινήσεως, ἀλλοίωσιν, τὴν δὲ περιμορῶν. Πλ.*

A. 13. Wenn mit dem pronominalen *ὁ μὲν — ὁ δὲ* eine Präposition verbunden wird, so treten *μὲν* und *δὲ* gleich nach dieser ein, jedoch wenigstens *μὲν* nicht immer. *Ἐν μὲν τοῖς συμνημονούμεν, ἐν δὲ τοῖς οὐ. Πλ. Ἡ φύσις εἰς τὰ μὲν οὐα τε, εἰς δὲ τὰ οὐ. Πλ.*

(A. 14. Adverbartig steht *τὸ δὲ* eine dem Vorigen entgegengesetzte Behauptung einführend; da doch. *Οἴονται με σοφὸν εἶναι τὸ δὲ κινδυνεύει πρὸς ὅτι ὁ θεὸς σοφὸς εἶναι. Πλ.)*

A. 15. Gleichfalls adverbartig stehen die A. *τὸ μὲν* und *τὸ δὲ, τὰ μὲν* und *τὰ δὲ*, (auch mit *τι* verbunden, selbst *τὰ μὲν τι* vgl. § 44, 4) so wie *τὸ δὲ (τι)* und *τὰ δὲ τι* ohne *τὸ μὲν* und *τὰ μὲν*; theils, theils. Vgl. § 46, 4. Manche, auch att. Schriftsteller, wie Soph. und mehrere Redner, gebrauchen in diesem Sinne auch *τοῦτο μὲν — τοῦτο δὲ*. *Τὰ μὲν καὶ Ἀλκιβιάδου προσέμψωντος λόγους, τὸ δὲ πλέον καὶ ἀπὸ σφῶν αὐτῶν ἐμνηντο ἐς τὸ κατελθεῖν τὴν δημοκρατίαν. Θ. Τὰ μὲν τι ἐμάχοντο, τὰ δὲ καὶ ἀνπαύοντο. Εἰ. Ἀνδρῖν ἂν ἐνόμιζε τὸ δὲ τι καὶ τὰ τῶν πολεμίων ἐλπίδος τι εἶναι παρέχεν. Θ. Τοῦτο μὲν κατὰ ἰσχύον, τοῦτο δὲ ἀπωλλόμεν. Ἀνδ.*

A. 16. Das eig. Adverbium *τῇ μὲν — τῇ δὲ* heißt hier — dort, an der einen — an der andern Stelle; und übertragen eines theils — andernteils. *Τῇ μὲν ἀνοδὸν, τῇ δὲ ἐδοδὸν ἐυρήσομεν τὸ ὄρος. Εἰ. — Τέχνην τῇ μὲν ῥαδίαν ἔχω, τῇ δ' αὖ χαλεπωτάτην. Πλ.*

A. 17. Als Vertreter einer nicht zu nennenden Person oder Sache steht der pronomiale Artikel in den Formen *τὸν καὶ τὴν* den

und den, τὸ καὶ τὸ, τὰ καὶ τὰ; Accusative die durch ὁ δεῖνα (§ 25, 1 A. 6) ergänzt werden. [Als No. steht ὅς καὶ ὅς bei Her. 4, 68.] ἔξερχομαι καὶ ἀγινώσκω ὡς τὸν καὶ τὸν. Av. ἔδει το καὶ τὸ ποιῆσαι καὶ τὸ μὴ ποιῆσαι. Ah. — Τι δὴ τὰ καὶ τὰ πεπονθὼς ὁ δεῖνα οὐκ ἐλάμβανε δίκην παρ' ἐμοῦ; Ah.

[A. 18. Nebulich sagte man τόσους καὶ τόσους so und so viele τοῖσι καὶ τοῖσι so und so beschaffene. Bgl. § 25, 10 A. 4. Ζη- μίσαι χροῖμασι π καὶ ἀμύρῃ, χροῖμασι μὲν τόσοις καὶ τόσοις, τῇ καὶ τῇ δὲ ἀμύρῃ. Pl. Εἰδὼ ἐπὶ τόσα καὶ τόσα καὶ τοῖα καὶ τοῖα. Pl.]

A. 19. Allgemein üblich ist auch πρὸ τοῦ (προτοῦ) vor dem. Mi- αὐτὸ πρὸ τοῦ μεγάλου ἢ γαίνεται. Ah. Ἐν τῷ πρὸ τοῦ χρόνου φασιν ἡμᾶς προέσθαι.

A. 20. Der bloße Artikel steht auch unmittelbar vor einem relativen Satz, der dann gleichsam dessen Nomen vertritt: ein Sprachgebrauch von att. Prosaikern, häufiger nur Platon sich erlaubt. Auszusprechen sind jedoch die verschiedenen Formen, in der Prosa vielleicht überhaupt die Nominative. Τὸν ἐκδύχοντο καὶ τὸν ἐκδύχοντο. Pl. Αἱ μισαὶ μιστράς. Av. Ὀρέγεται τὸν ὅστις ἔστιν ἴσον. Pl. Αἱ μισαὶ τὸν ὅστις οὐτός. Ah. Ταῦτα πρὸς τοῖς οἷος οἷος

191
lesed
179 d
6]

lich findet sich τό πρὸ Pl. Euthyd. 291 a. Wie der Prosa vereinigt mit τὸν πρὸ τοῦ μέν ἐκ τῆς — τοῦτο δὲ Art. 2, 8, τὸ πρὸ τοῦ — τὸ δὲ τῇ εἰς. § 12 vgl. καὶ τῇ εἰς. — οὔτε τοῖς Pl. Ges. 701 e, 179 d. Pl. 239 a. Ueber ἐν τοῖς beim Eu- gehört der Fall wo zu dem Artikel stehenden oder Folgenden zu ergänzen ist, indem Artikel auch zu einem Ge. zu denken ist. Αἱ εἶναι ἢ Λακιδαιμονίων. Ze. Ἀνὶρ ὁ εἶναι ἢ οὐ παραλ- χείρων ἢ ὁ ἐπιστήμην. Pl. — Ὁδὲ παραλ- χείρων ἢ πλὴν τῆς τοῦ φρονίμου. Pl. Ἐγὰρ ἐν τῶν τῆς ἀρετῆς. Pl. — Ποῦ καὶ πῶς τοῦ σώματος ἔρως. Ze. Ἡ τοῦ πιδεῖν πόλιν. Pl. — Ταῦ μὲν καλὰ ἐπιτηδεύματα ἐκ ἀ- λίσχρα εἰς κακίας (erg. κτήνη). Pl. Αἱ κα- κίας κτήνη ἐνδαίμονες οἱ ἐνδαίμονες, κακίας δὲ κτήνη.

gemäß ist es die Formen δ, ἡ, οἱ, αἱ zu oxytoniren, in nominalen Sinne stehen: δ μὲν — δ δὲ κ. Doch unter- gewöhnlich. Bgl. Reiz de inclin. accentus p. 5 f.

II. Der Artikel individuell gebraucht.

Der Artikel als solcher ist seinem Ursprunge ge- staltlich; er macht den bloßen Begriff zu einem be- stimmten oder kenntlichen Object, an das der Hörer oder Lesende zu denken Gründe hat: individuelle Be-

A. 1. Im engeren Sinne beistich steht der Artikel, indem er auf eben vorschwebende, vorliegende oder auf allgemein bekannte, notorische Gegenstände hinweist, welche letztere Beziehung die griech. Grammatiker *ἀναφορά* nennen. Vgl. Anecd. gr. p. 889. 902 vgl. 873, Arrol. π. ἀντων. p. 1, 12 p. 42. vgl. 1, 7 p. 34: τὸ ἄρθρον προῦχέσθωσαν γνώσιν δηλοῖ.] Ἄνδρες, ἴσμεν ἐπὶ τοὺς ἄνδρας. Εξ. Ἀπορόν ἐστι τοὺς ποταμοὺς διαβή- ναι. Εξ. Ἐτόλμυσαν βάλλειν τοῖς λίθοις. Εξ. Μὴ τῷ κακῷ τὸ κακὸν ἴω. Ἡρ. — Δουλοῦμεν θεῶς, ὃ, π. ποτ' εἰσὶν οἱ θεοί. Εὐ. Τῶν ἐπὶ τὰ σοφώτατος ἦν Σωκράτης. Πλ. Τοὺς νόμους ἡγεῖτο νό- μισμα τῆς πόλεως εἶναι. Α. Τρωῆς τὰ δέκα ἔτη ἀντείχον. Θ. — Θάνατος μέγιστον ὄνειδος ἐστὶν πολλῶν κακῶν. Αισχ. Πάνθ' ὁ μέγας χρόνος μαρτυρεῖται. Α. — Ὁ τετριμμένος πίδος ἐστὶν ἡ κατὰ τὴν βοήθια τοῖς ἀνθρώποις. Αρλ.

A. 2. Im beistich Bedrauche des Artikels ist der Grieche viel tiefer als der Deutsche, in er mehr Talent der Auffassung, namentlich der Erneuerung der Sprache, da gewesenen oder leicht sich darbietenden Vorstellungen vor sich zu stellen, so bezeichnet der Artikel selbst Besondere- es oder Einzelne. Εβούλετο τὴν μάχην ποιῆσαι. Θ. Τῆς παραχούσης μάχης ἐίροσι γενέσθαι ὑμῖν μεγάλη ἡ δόξα. Θ. Ἀπὸ τῶν ἀσπίων ἐκτείνοντες τὸν ἰσθμὸν τὰς πόλεις. Θ.

A. 3. Im beistich steht der Artikel in sofern er auf einen vor sich vorschwebenden Gegenstande natür- lich und gewöhnlicher Weise zukommend gedacht wird, schwächeres Possessiv erscheint. (Μοναδικαὶ οἶσας τὰς πόλεις ἀπαιτοῦσιν. Αρπολλων. συντ. 1, 36 p. 78 vgl. 39) ἡ γέννησις περὶ τοὺς γονεῖς οὐδὲν ἂν εὖξαιτο περὶ τῶν πατέρων καὶ τῶν σαυτοῦ γονεῖς. Ἰα. Κύρος καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἵππου τὸν θώρακα ἐνέδυ καὶ ἀναβὰς ἐπὶ τὸν ἵππον τὰς χεῖρας ἔλαβε. Εξ. Ἐνόμιζον, εἰ ἕκαστος τὸ μέρος τοῦ πολέμου ποιήσει, τὸ ὅλον αὐτῷ καλῶς ἔξειν. Εξ. Ὁ σοφὸς ἐν αὐτῷ τὴν οὐσίαν. Γν. Οὐ πάσχοντες εὖ, ἀλλὰ δρῶντες κτώμεθα τὸν πόλεμον. Θ. Τοῖς τὰς γυναῖκας διδόναις μάλιστα δεῖ, ὅταν τι ἀποδώσιν τοῖς χρηστοῖς λόγοις. Μέ.

A. 4. Hieraus entwickelt sich der Begriff des Bezüglichen (relativum: der jedesmalige), das leicht auch als ein Gehörendes, Abhängiges, Geförderliches, Gehöriges erscheinen kann. Ἐάν τις μοι μακρὰν ὁδὸν ἐπιλανθάνομαι περὶ οὗ ἂν ἦ ὁ λόγος. Πλ. Οὐδεὶς πω κατα- γινώσκων ἑαυτοῦ μὴ περιέσεσθαι τῷ ἐπιβουλεύματι ἡλθεν ἐς τὸ δεῖ- νόν. Θ. Οἱ πλούσιοι τοῖς χρήμασιν ἐξωνοῦνται τοὺς κινδύνους. Α. — Αἱ τιμὲ αἰ. μεγάλας, ἂν ἀποκτείνῃ τις τύραννον. Αρλ. Ἐξέτα- σαν πῶς ποτε οἱ πύλαι τὰς τιμὰς ἔγμεον καὶ τὰς δωρεὰς τοῖς ὡς ἀληθῶς εὐεργέταις. Αη. Τῶν ἀδικημάτων ἐν τοῖς νόμοις εἰσὶν αἱ τιμωρίαι. Αη. Τοῖς τὸ νόμισμα διαγδιόρουσι θάνατος πᾶρ' ἡμῖν ἐστὶν ἡ ζημία. Αη. — Ἄνδρα συγγενὴ κακῶς δρῶν ὑγέεις τὴν δίκην. Σο. Γένοιτό μοι τὰς χάριτας ἀποδοῦναι πατρί. Χαίρ. Τὸ μέρος τῶν ψήφων οὐ λαβὼν ἀπέτισε τὰς πενταχορίας δραχμὰς. Αη. — Κρίνει φίλους ὁ καιρὸς ὡς χρυσὸν τὸ πῦρ. Μέ. Τὰ χρηστά, οὐδ' ἦν τὸν διδάσκαλον λάβῃ, ἐμνημόνευσε, ἀλλὰ πέ- κηται μόλις. Σο.

A. 5. An den Begriff des Bezüglichen schließt sich der des Be- liebigen an (schwächeres jeder, ἕκαστος ἀντὶ ἑαυτοῦ πρὸς ἑαυτὸν).

ἀγαθῶν πέρι αὐτοὺς ἀμείνους ὄντας ἀπρεπές τι ἐπαρῶναι.
Θ. Οἵτινες τοῖς μὲν ἴσοις μὴ εἰκονοῖ, τοῖς δὲ κρείσσοσι
πικρῶς προσφέρονται, πρὸς δὲ τοὺς ἡσσόνους μέτριον εἰσι
πλείσι' ἂν ὀρθοῖντο. Θ. Ἐν εἰρήνῃ οἱ ἰδιώται ἀμείνους
τὰς γνώμας ἔχουσιν. Θ. — Πολλοὶ διὰ τὴν ἰσχὺν μείζο-
σιν ἔργοις ἐπιχειροῦντες οὐ μικροῖς κακοῖς περιπίπτουσιν.
Ξ. Πόλις ἀφισταμένη τίς πῶ ἦσσω τῇ δακίῃσι ἔχουσα
τὴν πυρασκευὴν τοῦτω ἐπεχείρησεν. Θ. — Ἀμεινόν ἐστι
παντὶ ὑπὸ θείου καὶ φρονίμου ἄρχεσθαι. Πλ. Θεμιστοκλῆς
τὸ ἀμεινὸν ἢ χειρὸν ἐν τῇ ἀφανεί ἐτι προτιώρη μάστιγι.
Θ. Ἐλεξέ τις ὡς τὰ χειρὸνα πλείω βροτοῖσιν ἐστὶ τῶν
ἀμεινόνων· ἐγὼ δὲ τοῦτοισι ἀντίαν γνώμην ἔχω, πλείω τὰ
χρησιὰ τῶν κακῶν εἶναι βροτοῖς. Εὐ.

Α. 1. Zu 2) gehört eigentlich auch der Fall wo wir statt des Com-
parativs den Positiv mit etwas, ziemlich, wohl auch eben setzen.
Πάντα τὰ ζητούμενα δίδουαι μερίμνης γαστὴρ οἱ σοφώτεροι. Με' Ἀ-
τεχνῶς, ἢ καὶ γελοϊότερον εἰπεῖν, προσκειμαι τῇ πόλει ὑπὸ θεοῦ
ὥσπερ Ἰσπῶ δεομένῳ ἐγείρεσθαι ὑπὸ μωπῆς ἴκνος. Πλ. Ἐμοὶ τὰ τοι-
αῦτα οὐκ ἀηδέστερα ἀκούω. Πλ. Οἱ μοναστῆ χρώμενοι μαλακω-
ροὶ γίνονται ἢ ὡς κάλλιον αὐτοῖς Πλ.

Α. 2. Die comparative Bezeichnung ist in vielen besonders zu 3)
gehörigen Fällen fast ganz entbehrlich. So in νεώτερον das von Neu-
erungen und Neuigkeiten, besonders unerwünschten, gebraucht wird
(bei Dichtern auch νέον), und οὐ χείρον. Νεωτέρων τιμῆς ἐπαδύμου
πραγμάτων. Ξ. Μὴ τε νεώτερον ἀπαγγέλλεις; Πλ. Οὐ χείρον
πολλὰκις ἀκούειν. Πλ.

Α. 3. Unser das wäre zu weitläufig u. ä. wird im Grie-
chischen gewöhnlich durch den Positiv ausgedrückt. Οἷα τῷ σώματι ἡγε-
σόμεν, μακρόν ἂν εἴη μοι λέγειν. Ἀνδ. Τὰς ἀποικίας καθ' ἑκάστην
δηγεῖσθαι μακρὸς ἂν εἴη λόγος. Ἀνδ. Ὅσα αὐτοῖσι ἐβήθη πόλις
ἂν εἴη μοι λόγος δηγεῖσθαι. Αν. (Τὰ ἄλλα μακρότερος ἂν εἴη
λόγος ἐμοὶ τε δηγήσασθαι ὑμῖν τε ἀκούσαι. Ἀντ.)

7. Das Bedürfnis den Comparativ (durch μᾶλλον mit
dem Positiv) zu umschreiben tritt im Griechischen ungleich
seltener ein als in andern Sprachen.

Α. 1. Ohne Anstoß gebraucht der Grieche häufig Comparative und
eben so noch häufiger Superlative wo wir die Umschreibung mit mehr
und am meisten mit dem Positiv u. a. wählen. So νεώτερος, τῆτος
der mehr, am meisten die Gewalt hat, ἰδιώτερος, τῆτος mehr,
am meisten eigen, angehörig, αἰσιώτερος, τῆτος mehr, am meisten
schuld, auctor, οἰκειότερος, τῆτος näher, am nächsten verwandt,
ἰκτανωτέρως, τῆτος mehr, am meisten entgegenstehend, ἀλλοτρι-
ώτερος, τῆτος mehr, am meisten fremd, ἰατρικώτατος am geschid-
testen in der Arzneikunde, Ἑλληνικώτατος am meisten hellenisch
gesinnt; selbst von Compositis μακροβιώτατος, φιλιππότατος, γλαδι-
ναιώτατος, μισαθηναϊώτατος, μισοδικιμάτατος, μισοχρηστότατος u. a.

Α. 2. Nicht selten comparirt finden sich auch die Verbalia auf
τός, wenn sie adjectivische Bedeutung haben, wie θαυμασιός, ὀνομασιός,

μακαριστός, ζηλωτής, αἰρετός, καταγέλαστος, ἐπιδεικνύμενος; vereinigt μμ-
πτότερος, ἐξαιρετότερος, ἀγαπητότατος. Die Verbalia auf τίος sind ih-
rer Bedeutung nach keiner Comparation empfänglich;

[A. 3. Auffallend, aber aus dem Zusammenhange erklärlich sind
ἀθανάτωρος Plat. Symm. 209, ἀεμνηστότερος Xof. 26, 4, μονώτατος
Ar. Ritter 352, Plut. 182, Ept. 88, Theocr. 15, 137, τειρότατος Plat.
Gorg. 487 und Phädr. 89; komisch ist αἰτώτατος Ar. Plut. 83, wie
ipsissimum bei Plantus.]

A. 4. Die Umschreibung mit dem Positiv und μάλλον für den
Comparativ wie mit μέλιστα für den Superlativ tritt ein, wenn der
Comparativ nicht gebildet werden konnte, wie von den Partici-
pien fast ohne Ausnahme; oder doch lieber vermieden wurde, wie
von ἀντίπαλος und öfter auch von φίλος so wie von manchen Verbalien
auf τίος; oder der Begriff des μάλλον, μέλιστα selbstständig, beson-
ders in der Bedeutung vielmehr und vorzugsweise (potius und
potissimum), herauszustellen war. Ἀπαντα τὰ ἐστὶ μακαριώτερα
καὶ τοὺν ἔχοντα μάλλον ἀνθρώπου πολὺ. Mf. Ἐθέληδες μάλ-
λον ἦσαν οἱ Ἕλληνες. Ae. Οἱ Πέρσαι Κύρῳ μάλλον φίλοι ἦσαν
ἢ βασιλεῖ. Es. Οἱ ἄνδρες καὶ τρωτοὶ καὶ θνητοὶ μάλλον ἡμῶν.
Ea. — Ὀνητή Ἀθηναίων ἡ δύναμις μάλλον ἢ οὐκεία. Θ. Οἱ Ἀθη-
ναῖοι μάλλον ἤδη ἀπροφασίστως ἐπικουροῦν. Θ. — Ἐβλήθησαν
αἱ γνώμαι αὐτὰς μέλιστα ἀντίπαλοι. Θ. Παρὰ λαχέδιμονίους
πρὸς τοὺς πολλοὺς οἱ τὰ μῆζω κεκτημένοι ἰσοδιαίτοι μέλιστα
κατέστησαν. Θ. — Τοῦτο δεινότερον καὶ μέλιστα παράνομον
γίγρῃται. Ah.

A. 5. Auch dem Comparativ wird μάλλον öfter beigelegt, was
am wenigsten anstößig ist, wo es in der Bedeutung vielmehr, wenn
auch dem Begriff des Comparativs erneuert, zu einem andern Worte
gehört. Τὸν νόμον ἀρχεῖν αἰρετώτερον μάλλον ἢ τῶν πολιτῶν
ἓνα τινά. Ae. Αἰρετώτερόν ἐστι μαχομένους ἀποθνήσκειν μάλ-
λον ἢ γεύγοντας σώζεσθαι. Ea. — Λαθραιότερον μάλλον καὶ
ἐπικλοπώτερον ἐστὶ τὸ θῆλν δια τὸ κἀθενός. Pl. Τὸ ἐνὶ ἐστὶν ἐν-
δεστέρω παθῆναι καὶ ἀλοχυνηροτέρῳ μάλλον τοῦ θέν-
τος. Pl.

A. 6. Wie unser noch erscheint ἐν beim Comparativ, häufiger als
etiam. Ἐκπίζω σφόδρ' ἂν σε τῶν καλῶν καὶ σεμνῶν ἔργων ἐργάτην
ἀγαθὸν γενέσθαι καὶ ἐμὶ ἐτι πολὺ ἐντιμότεραν γυνῆναι. Ae.

A. 7. Verstärkungen des Comparativs wie πολὺ, πολλῶ (§ 48,
15 A. 10) werden zuweilen durch Einschickung einer Präposition oder
anderer Wörter von demselben getrennt; seltener von Superlativen.
Πολὺ ἐν ἀσφαλεστέρῳ ἰσθῆς ἔγω γεγόμενοι. Ae. Νῦν, ἀπὸς
περὶ τῆς ὑμῶν σωτηρίας δ' ἀγῶν ἔστω, παλὺ δῆλον ὑμᾶς προσηλ-
εῖν ἀμείκτους εἶναι. Ae. — Ὅταν πολέμοι ἀλλήλους ἀντιπράττεινται,
πολύταις πρώταις ἡμέραις φοβερώτατα ἔχουσιν. Ae.

8. Der Superlativ bezeichnet einen hervorragenden
Grad der Eigenschaft. Wenn er einen Gentiv bei sich hat, so
wird unter den von diesem umfaßten Gegenständen dem Sub-
ject des Superlativs die Eigenschaft im höchsten Grade bei-
gelegt. S. § 47, 28 A. 5—13.

U. 1. Daß hier der Artikel nicht so nothwendig ist wie im Deutschen zeigen mehrere der § 47, 28 U. 6 angeführten Beispiele.

U. 2. Den höchsten Grad bezeichnet auch der Superlativ mit *ὁ*. *Κίρκης αὕτη μέγιστη δὴ τοῖς Ἑλλήσιν ἔγενετο*. Θ.

9. Auch beim Superlativ (vgl. U. 3) kann der Ge. des Reflexivs stehen, um zu bezeichnen, daß im vorliegenden Falle das Subject mit sich selbst verglichen die Eigenschaft im höchsten Grade besitze, mithin so sehr wie sonst nie oder in keiner Beziehung. *Νέος ὢν πᾶς ἄνθρωπος τὰ τοιαῦτα ἀμβλύτατα αὐτοῦ ὁρᾷ, γέρον δὲ ὀξύτατα*. Πλ. *Ἐκαστος ἐπὶ τοῦτ' ἐπαιγεται ἐν αὐτὸς αὐτοῦ τυγχάνει βέλτιστος ὢν*. Εὐ. *Οὐ ζητεῖ τίνος ἐστὶν ἑτέρου μοχθηρότερος, ἀλλὰ πρὸς τὴ μοχθηρότατος ἑαυτοῦ*. Πλούτ.

10. Zur Verstärkung treten vor die Superlative, dem lat. *quam* entsprechend, *ὅτι* oder *ὥς*, seltener *ἢ* [nur dichterisch auch *ὅπως*], wo wir möglichst mit dem Positiv gebrauchen. *Προθυμονέμεθα τῶν νίκων ὥς ἀριστίας εἶναι τὰς ψυχάς*. Πλ. *Ἐγὼ νομίζω τὸ μὲν μηδενὸς δέεσθαι θεῖον εἶναι, τὸ δ' ὥς ἐλαχίστων ἔγγυτάτω τοῦ θεῖου*. Ξε. — *Δεῖ ὅτι μάλιστα εὐμαθεῖς εἶναι τοὺς νέους*. Πλ. *Οὐκ ἀφθονία τῶν προθυμονυμένων ὥς ἀριστῶν ὅτι μάλιστα καὶ ὥς τάχιστα γίγνεσθαι*. Πλ. — *Τῶν ἀγαθῶν ἢ ἄριστον καὶ ἡδίστον ἀπολαύσωμεν*. Ξε.

U. 1. Wenn eine Präposition eintritt, so stehen *ὥς* und *ὅτι* vor derselben. *Δεῖ ὥς ἐκ πλείστον φυλάττεσθαι τοῖς παρασκευαῖς*. Δη. *Δεῖ ὅτι ἐν βραχυτάτῃ τῇ ἐμαυτὴν καταλῶσαι*. Θ.

[U. 2. Zuweilen werden *ὥς* und *ὅτι* verbunden. *Ἐμοὶ οὐδὲν ἐστὶ περισσότερον τοῦ ὥς ὅτι βέλτιστον ἐμὲ γενέσθαι*. Πλ.]

U. 3 Mit *ὥς* und *ἢ*, selten mit *ὅπῃ*, nie mit *ὅω* [App. Puns. 8, 8?], das beim Superlativ als Neutrum von *δοῖς* zu fassen ist (vgl. Hermann 3. Vig. 347), kann auch *δύνασθαι* oder ein synonymes Ausdr. als Sap. gefügt den Superlativ verstärken. *Πειράσομαι τῷ ὄντι ὥς ἂν δύναμαι βέλτιστος ὢν καὶ ζῆν καὶ ἀποδύησκειν*. Πλ. *Διηγέσομαι ὑμῖν ὥς ἂν δύναμαι διὰ βραχυτάτων*. Ίσ. *Πειράσομαι διδάσκειν ὑμῖς ὥς ἂν οἷός τε ὦ σαφέστατα περὶ τῶν πεπραγμένων*. Δη. *Οἱ γονεῖς ἐπιμελοῦνται, πάντα ποιῶντες, ὅπως οἱ παῖδες αὐτοῖς γένωνται ὥς δυνατόν βέλτισται*. Ξε. *Ψυχὴ ἀγαθὴ τῇ αὐτῆς ἀρετῇ σῶμα παρέχει ὥς οἷόν τε βέλτιστον*. Πλ. *Περιμένε ὥς ἂν ταῦτα ὥς ἐν ἡδίστα γένηται*. Ξε. *Οἱ ἀκινδυνότατοι οἷον ἢ ἀνυστὸν μετριοτάτῃ τριγέσθαι καὶ ὄψῃ ἢ δυνατόν μικροτάτῃ*. Ξε.

U. 4. Nebenst wie *ὥς* *τε* findet sich beim Superlativ *ὅσος*; mit hinzugefügtem *δυνασθαι* *τε* *ὅσος* und *ὅπως*, wie *quantus* (selten so *ὅποιος*). *Ὅρῳ τὰ πράγματα οὐκ οἷα βέλτισται ἐν τῇ πόλει ὄντα*. Λυ. *Σωκράτης ποτὶ ὄντος πάγον ὁδὸν δεινὸτάτου ἀντιόδητος διὰ τοῦ χρυσάλλου ἐπορεύετο*. Πλ. — *Ἦγε στρατιὰν ὅσην πανταχόθεν πλείστην ἐδέξατο*. Θ. *Ἀδελφὸν πεποίηκε ὅσην οἷόν τε γενέσθαι πλείστην*. Δη. [*Ἐπαινεῖται βοηθεῖν τρέφειν ὅπῃ ὅπῃ ἂν δύναται ἰσχυροτάτῃ κατὰ τὸ δυνατόν*. Θ.]

A. 5. Eine andere Art von Verstärkung des Superlativs ist, als mit dem Substantiv der bezüglichen Gattung, am häufigsten *εἰς ἀνὴρ εἰς*, als einzelner Mann im Gegensatz zu Mehreren, z. B. einem Staate; dann unter, vor allen Männern. *Κεῖν Κύρῳ θησαυροὺς χρυσοῦ πλείστους ἐνὶ ἀνδρὶ ἐν τῷ οἴκῳ καταθέσθαι. Ἐε. Κέλ्लισι' ἀνὴρ εἰς ἐτράφην. Σο.*

(A. 6. Eine bei Herod., Thut., Platon und Spätern vorkommende Steigerungsformel des Superlativs ist *ἐν τοῖς* vor Allen, bei Weitem; ursprünglich wohl so gebraucht, daß man dabei das Particp des Verbums ergänzte; dann fast adverbial geworden und selbst in Verbindung mit einem Femininum unverändert beibehalten. *Ἐν τοῖς πρώτοις Ἀθηναῖοι τὸν αἰσθρὸν κατέθεντο. Θ. Ἀμὴ ἡ στάσις ἔδοξε μᾶλλον, διότι ἐν τοῖς πρώτῃ ἐγένετο. Θ. Ἀρίσταρχος ἐν τοῖς μάλιστα καὶ ἐκ πλείστον ἐναντίος τῷ δήμῳ ἦν. Θ.)*

A. 7. Ueber die Umschreibung des Superlativs durch *μάλιστα* 7, 5.

(A. 8. Gefteigert wird die Bedeutung des Superlativs durch *μάλιστα* [dichterisch auch durch *πλείστον* und *μέγιστον*], in sofern er an sich nur einen hohen Grad bezeichnen kann, wenn nicht etwa das *μάλιστα* vorzugsweise einem andern Begriffe angehört. Doch ist diese Verbindung überhaupt nicht häufig. *Τὸ τέταρτον γένος ἑνὸς ἑνὸς γέγονεν ἐν τῶν μάλιστα ἀνοητοτάτων καὶ ἀμαθεστάτων. Πλ. — Τῇ πρώτῃ ἡμέρᾳ μάλιστα δεινότατος ἐστὶ τοῖς πολεμίοις. Θ. Ἀπὸ τοῦ νόμου μάλιστα μέγιστοι ἐσσι. Ἐε.)*

§ 50. Der Artikel.

I. Der Artikel als Pronomen.

1. Der Artikel, ursprünglich beiktisches Pronomen, der, dieser, erscheint als solches in der epischen Poesie; in der gew. Prosa hat er diese Bedeutung nur in einzelnen, meist sehr bestimmten Verbindungen, am häufigsten in *ὁ μὲν, ὁ δέ* (welches letztere auch mehrere Male stehen kann) durch alle Formen, wenn kein dazu gehöriges Substantiv sich attributiv anfügt.

A. 1. Wenn nämlich *ὁ μὲν — ὁ δέ* mit einem folgenden Substantiv oder einer Substantivierung attributiv verbunden sind, so ist *ὁ* der Artikel. [Pronomen nur in den äußerst seltenen Fällen, wo zu einem doppelten *ὁ* dasselbe Substantiv gehört.] *Ἡ μὲν εὐταξία σώζειν δοκεῖ, ἡ δὲ ἀταξία πολλοὺς ἤδη ἀποκόλλειν. Ἐε. Τὰ μὲν δὶξαι' ἱπαιεῖς, τοῦ δὲ κεῖν δαίνειν ἔχει. Σο. [Τῇ μὲν δίδωμι χεῖρ, τῇ δὲ λαμβάνω. Ἀρ. Vgl. das Beispiel A. 18.]*

A. 2. Auf vorhergehende Substantive demonstrativ bezogen heißen *ὁ μὲν — ὁ δέ* dieser — jener, der eine — der andere. Dabei kann *ὁ μὲν* sowohl auf das nähere als auf das entferntere Substantiv

gehen: Καλοπότερόν ἐστιν εἶρην ἄνδρα τὸν καὶ καλῶς φέροντα ἢ τὰ κακά. τὰ μὲν γὰρ ὕβριν τοῖς πολλοῖς, τὰ δὲ σωφροσύνην τοῖς πάντων ἐμποιοῖ. *Es.* Περὶ πλείονος ποιοῦ θόξαν καλὴν ἢ πλοῦτον μέγαν πῶς πᾶσι καταλιπεῖν ὁ μὲν γὰρ θνητός, ἢ δὲ ἀθάνατος. *Is.* Ἀσπίος εἶναι περὶ καὶ σεμνὴς τὸ μὲν γὰρ τῇ τυραννίδι κρείττε, τὸ δὲ πρὸς τὰς συνουσίας ἀρμόστι. *Is.*

[A. 3 Statt ὁ μὲν — ὁ δὲ können natürlich auch die Begriffe selbst mit μὲν oder δὲ wiederholt werden, wie Antiph. 5, 5, Dem. 20, 119; auch kann ὁ μὲν stehen und statt ὁ δὲ der bezügliche Begriff, wie Her. 1, 59 u. Thuk. 1, 84, oder ein synonymes, wie Thuk. 6, 72, eintreten.]

A. 4. Ohne vorhergehendes ὁ μὲν steht ὁ δὲ, οἱ δὲ er, sie aber, τὸ δὲ dies aber, meist ein dem vorhergehenden entgegengesetztes Subject einführend, also gewöhnlich im No. oder bei obliquen Rede im Ae. *Μεῖδονσι τὸν Σάδορον τοὺς ἄνδρας ἐχειρίσαι οὐσίαν ὁ δὲ πεισθεὶς αὐτοὺς ἐξλλαμβάνει. Θ.* Ἰνάρως Ἀθηναίους ἐπηγάγετο οἱ δὲ ἔλθον. *Θ.* Ἰσως ἐμὴν ταυτὶ λέγων δοκᾷ λέγειν ἀπαυδαδίζομενος τὸ δ' οὐκ ἐστὶ τοιοῦτον. *Πλ.* (Τὰ γ' ἂν τις παραδῇ) οἱ αὐτῶν ὑπερφέρομαι τῶς δὲ ἄλλῃ γῇ ἐστὶν. *Θ.* Φασὶ ξυμμαχίαν διὰ τὸ σῶζον εἰδένος πῶ δέξασθαι τὸ δ' ἐπὶ κακουργίᾳ καὶ οὐκ ἀρετῇ ἐπιτηδεύσαν. *Θ.*) Ueber die bei Attikern äußerst seltene Verbindung des ὁ δὲ auf das vorhergehende Subject s. Krüger zu Xen. An. 4, 2, 6.

A. 5. Wenn καὶ statt δὲ eintritt, sagte man καὶ ὅς, καὶ ἦ, καὶ οἱ; aber im Ae. (mit dem Inf.) καὶ τὸν, καὶ τῇν. Jene Form des Artikels erscheint auch in ἦ δ' ὅς, ἦ δ' ἦ sagte er, sie. Erst seit Demosthenes, und sehr selten bei den Attikern, findet sich diese veraltete Form des Artikels (gew. im Plural) auch in Verbindung mit μὲν und δὲ, doch nur in den obliquen Casus. *Οὐδὲις ἀνέλεγε καὶ ὅς ἤγειτο. *Es.* Ἐκ τούτου ἡγεῖσθαι ἐκέλευε τοῖς Ὑρκανίοις, καὶ σὶ ἡρώτων τί δ' ἀναμένετε; καὶ τὸν ἀποκρίνασθαι λέγεται. *Es.* — Τί δὲ, ἦ δ' ὅς, ὁ Θρασύμαχος χρυσοχοήσαςτας οἷν τῶςδε νῦν ἐνθάδε ἀγίχθαι; *Πλ.* [Οἷς μὲν δίδωσιν, οἷς δ' ἀφαιρῶναι θεός. *Γν.* Φίλιππος πόλεος Ἑλληνίδας ἄς μὲν ἐμαυρῶν, εἰς ἄς δὲ τοὺς συγάδας κατὰγων ἔλυε τὴν εἰρήνην. *Δη.*]*

A. 6. Unbestimmt bedeuten ὁ μὲν — ὁ δὲ durch alle Formen auch einer — ein anderer, der eine — der andere, sowohl wenn sie einem vorhergehenden Substantiv appositiv angefügt sind als wenn sie den partitiven Ge. bei sich haben. *Σ.* § 47, 28 A. 2, 3. *Λέγεται ψυχὴ ἢ μὲν νοῦν ἔχειν, ἢ δὲ ἄνοειν. *Πλ.* Οὐ πάσας χρὴ πᾶς δέξας τῶν ἀνθρώπων τιμὰν, ἀλλὰ τὰς μὲν τὰς δ' οὐ οὐδὲ πάντων, ἀλλὰ τῶν μὲν τῶν δ' οὐ. *Πλ.* Τῶν πόλεων αἱ μὲν τυραννεύονται, αἱ δὲ δημοκρατοῦνται, αἱ δὲ ἀριστοκρατοῦνται. *Πλ.**

A. 7. Der Singular von ὁ μὲν — ὁ δὲ ist in diesem Falle zuweilen durch ein Theil — ein anderer zu übersetzen. *Τὸν γυλδοῦμον σοφίας γήσομεν ἐπιθυμητὴν εἶναι, οὐ τῆς μὲν τῆς δ' οὐ, ἀλλὰ πάσης. *Πλ.* Ἡ ἄλλῃ στρατιὰ ἢ μὲν πρὸς τὴν πόλιν ἔχουσαν, ἢ δὲ πρὸς τὴν πολίδα. *Θ.* Ὁ μὲν πεπραμένος ἦν τοῦ σίτου, ὁ δὲ ἐνδορ ἀποκείμενος. *[Δη.]**

A. 8. Auch substantivirt heißen ὁ μὲν — ὁ δὲ (dies auch öfter) Einer — ein Anderer, der Eine — der Andere. *Λεῖ τοὺς μὲν εἶναι δυστυχεῖς, τοὺς δ' εὐτυχεῖς. *Γν.* Ἀνάμεικτοι τίχυνται οἱ μὲν γὰρ εὖ*

πράσσοι, τοῖς δὲ συμφορὰ σκληραὶ πάρεσιν εὐσεβοῦσιν ἐς θεούς.
Κδ. Ἄλλο π ἡμῶν αὐτῶν τὸ μὲν σῶμά ἐστι, τὸ δὲ ψυχὴ; Πλ. Τὰ
μὲν ἀναρμωστέον πρὸς ἄλλα, τὰ δὲ ἑνωαρμόνται. Πλ.

Α. 9. In dieser Bedeutung Α. 6 u. 8 kann dem ὁ μὲν und ὁ δὲ
auch τίς beigefügt werden, um die Unbestimmtheit mehr hervorzuheben.
Ἐλεγον τὰ Κέρου ὁ μὲν τίς τὴν σοφίαν, ὁ δὲ τὴν καρτερίαν, ὁ δὲ
τὴν προὔτητα, ὁ δὲ τίς καὶ τὸ κάλλος καὶ τὸ μέγεθος. Ε. Ἐπιχει-
ροῦντες νόμους τιθέναι τοὺς μὲν ὀρθῶς τιθέναι, τοὺς δὲ τινὰς οὐκ
ὀρθῶς. Πλ. Τὰ μὲν μεμίσται τὴν προτέραν πολιτείαν, τὰ δὲ τὴν
ὀλιγαρχίαν, τὸ δὲ τι καὶ αὐτὴς ἔχει κλον. Πλ.

Α. 10. Statt ὁ bei μὲν oder δὲ kann auch ein anderes, besonders
ein synonymes Wort eintreten. Γεωργὸς μὲν εἰς, ὁ δὲ οἰκοδόμος, ἄλ-
λος δὲ τίς ὑφάντης. Πλ. Οἱ μὲν τὰ γένη τῶν ἡμιθέων ἀνεξήτησαν.
οἱ δὲ περὶ τοὺς ποιητὰς ἐφιλοσόφησαν, ἕτεροι δὲ τὰς πράξεις πᾶς ἐν
τοῖς πολλοῖς συναγαγεῖν ἐβουλήθησαν, ἄλλοι δὲ τινες περὶ τὰς ἐρω-
τήσεως καὶ τὰς ἀποκρίσεως μεγάλαι, οὓς ἀνυπολόγητους καλοῦσιν. Ιε.

Α. 11. Dem ὁ μὲν, ὁ δὲ kann auch der Begriff den es anbeutet
appositiv beigefügt werden. Doch pflegt dabei auch statt ὁ δὲ der
bezügliche Begriff selbst einzutreten. Τοὺς μὲν τὰ δίκαια ποιεῖν ἡνάγ-
κασα, τοὺς πλουσίους, τοὺς δὲ πένητας ἔπαυσα ἀδικουμένων.
Αη. Οὐχ ὁμολογῶ ταῦτον εἶναι δύναμιν τε καὶ ἰσχύον, ἀλλὰ τὸ μὲν
ἀπὸ ἐπιστήμης γίνεσθαι, τὴν δύναμιν, ἰσχύον δὲ ἀπὸ φύσεως. Αη.

Α. 12. Ist fehlt (ὁ) μὲν bei wirklicher Antithese, wo denn der Satz
mit δὲ eig. wohl als ausfüllend oder vervollständigend zu betrachten ist,
zum Theil hervorsteht. Κίςφείρειν ἐκέλεον, οἱ δ' οὐδὲν δεῖν ἔχασαν
πολεμεῖν καὶ μὴ πιστεύειν, οἱ δ' ἄγειν εἰρήνην. Αη. Δύο λέγω εἰδη
κινήσεως, ἀλλοίωσιν, τὴν δὲ περιμορφήν. Πλ.

Α. 13. Wenn mit dem pronominalen ὁ μὲν — ὁ δὲ eine Präpo-
sition verbunden wird, so treten μὲν und δὲ gleich nach dieser ein, je-
doch wenigstens μὲν nicht immer. Ἐν μὲν τοῖς συμπαυνοῦμεν, ἐν δὲ
τοῖς οὐ. Πλ. Ἡ φύσις εἰς τὰ μὲν οὐα τε, εἰς δὲ τὰ οὐ. Πλ.

(Α. 14. Adverbartig steht τὸ δὲ eine dem Vorigen entgegenge-
setzte Behauptung einführend; da doch. Οἴονταί με σοφὸν εἶναι τὸ
δὲ κινδυνεύει πρὸς ὅτι ὁ θεὸς σοφὸς εἶναι. Πλ.)

Α. 15. Gleichfalls adverbartig stehen die Αc. τὸ μὲν und τὸ δὲ,
τὰ μὲν und τὰ δὲ, (auch mit τι verbunden, selbst τὰ μὲν τι vgl. § 44,
4) so wie τὸ δὲ (τι) und τὰ δὲ τι ohne τὸ μὲν und τὰ μὲν; theils,
theils. Vgl. § 46, 4. Manche, auch alt. Schriftsteller, wie Soph. und
mehrere Redner, gebrauchen in diesem Sinne auch τοῦτο μὲν — τοῦτο δὲ.
Τὰ μὲν καὶ Ἀλκιβιάδου προσπόμενος λόγους, τὸ δὲ πλέον καὶ ἀπὸ
σφῶν αὐτῶν ἀρμητο ἐς τὸ καταλῶσαι τὴν δημοκρατίαν. Θ. Τὰ μὲν
τι ἐμάχοντο, τὰ δὲ καὶ ἀνπαύοντο. Ε. Αἰεὶν ἂν ἐνόμιζε τὸ δὲ τι
καὶ τὰ τῶν πολέμων ἐλπίδος τι εἶναι παρείχεν. Θ. Τοῦτο μὲν κακὰ
εἶχον, τοῦτο δὲ ἀπωλλόμεν. Ανδ.

Α. 16. Das eig. Adverbium τῇ μὲν — τῇ δὲ heißt hier — dort,
an der einen — an der andern Stelle; und übertragen eines-
theils — anderntheils. Τῇ μὲν ἄνοδον, τῇ δὲ ἐδοδον ἐδρήσομεν
τὸ ὄρος. Ε. — Τέχνην τῇ μὲν ῥαδίαν ἔχω, τῇ δ' αὖ χαλεπωτάτην. Πλ.

Α. 17. Als Vertreter einer nicht zu nennenden Person oder
Sache steht der pronominale Artikel in den Formen τὸν καὶ τὴν den

und δὲν, τὸ καὶ τό, τὰ καὶ τί; Accusative die durch ὃ δεινὰ (§ 25, 1 A. 6) ergänzt werden. [Als No. steht ὃς καὶ ὃς bei Her. 4, 68.] ἔξερχομαι καὶ ἀγαναῶμαι ὡς τὸν καὶ τόν. Av. ἔδωκε τὸ καὶ τὸ ποιῆσαι καὶ τὸ μὴ ποιῆσαι. Ah. — Τί δὴ τὰ καὶ τὰ πεπονηώς ὃ δεινὰ οὐκ ἐλάμβανε διχην παρ' ἐμοῦ; Ah.

[A. 18. Ähnlich sagte man τόσους καὶ τόσους so und so viele. τοῖος καὶ τοῖος so und so beschaffene. Vgl. § 25, 10 A. 4. Ζημιόδιαι χρήματα π καὶ ἀνμίσ, χρήματα μὲν τόσοις καὶ τόσοις, τῇ καὶ τῇ δὲ ἀνμίσ. Il. Κῆρ ἐστὶ τόσα καὶ τόσα καὶ τοῖα καὶ τοῖα. Il.]

A. 19. Allgemein üblich ist auch πρὸ τοῦ (προτὸς) vor dem. Μικρὰ ἂν πρὸ τοῦ μεγάλα ἦν γαίνεται. Ah. Ἐν τῷ πρὸ τοῦ χρόνῳ οὐ γασὼν ἡμᾶς προέσθαι. G.

A. 20. Der bloße Artikel steht auch unmittelbar vor einem relativen Satz, der dann gleichsam dessen Nomen vertritt: ein Sprachgebrauch von alt. Prosaikern häufiger nur Platon seltener erlaubt. Auszuschließen sind jedoch die proklitischen Formen, in der Prosa vielleicht überhaupt die Nominative. Τὸν τε Εὐθύκλειτον καὶ τὸν ὃς ἐστὶν Διονόης τοῦτου εἶναι μάγιστρος παρεξομαι. Av. Ὀρέγεται τοῦ ὃ ἐστὶν ἴσον. Il. Διμωεῖν τοὺς οἰόσπερ οὗτος. Ah. Ταῦτα πρόσσει τοῖς οἷος οἷός ἐστι τὴν γύσιν. [Ah.]

[A. 21. Ähnlich findet sich τὸ γε — ὅς Pl. Euthyphr. 291 a. Wie dieses erscheinen in der Prosa vereinzelt τοῦτο μὲν ἐκ τῆς — τοῦτο δὲ ἐκ τῆς Xen. Et. d. Ath. 2, 8, τὸ μὲν τῇ — τὸ δὲ τῇ eb. § 12 vgl. Her. 2, 138 und τῇ καὶ τῇ eb., οὔτε τοῖς — οὔτε τοῖς Pl. Ges. 701 e, τῷ daher Pl. Theät. 179 d u. Soph. 239 a. Ueber ἐν τοῖς vgl. Supralativ § 49, 10 A. 6.]

A. 22. Nur scheinbar hieher gehört der Fall wo zu dem Artikel das Nomen aus dem Vorhergehenden oder Folgenden zu ergänzen ist, wie es ähnlich selbst bei fehlendem Artikel auch zu einem Gr. zu denken ist. Καλλίστη δοκεῖ πολιτεία εἶναι ἡ Λακισαίωνων. Xe. Ἀνὴρ ὁ ἐχὼν ὀρθὴν δόξαν οὐδὲν χειρῶν ἢ ὁ ἐπιστήμη. Il. — Οὐ παναληθὴς ἐστὶν ἢ τῶν ἄλλων ἡ δόνη πλὴν τῆς τοῦ φρονήμου. Il. Ἐγαμεν τῶν ἀνδρείων μόνον εἶναι ἐν τῶν τῆς ἀρετῆς. Il. — Πολὺ κρείττων ἐστὶν ὁ τῆς ψυχῆς ἢ ὁ τοῦ σώματος ἔρως. Xe. Ἡ τοῦ πείθειν πολὺ διατέλει πασῶν τεχνῶν. Il. — Τὰ μὲν καλὰ ἐπισηδεύματα εἰς ἀρετῆς κτῆσαι γέρε, τὰ δ' ἀσχερὰ εἰς κακίας (εἰς κτῆσαι). Il. Δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης κτῆσαι εὐδαιμονίας οἱ εὐδαιμονες, κακίας δὲ ἄδλως εἰς ἄδλως. Il.

A. 23. Sachgemäß ist es die Formen δ, ἡ, οἱ, αἱ zu oxytoniren, wenn sie in pronominalen Sinne stehen: δ μὲν — δ δὲ κ. Doch unterläßt man dies gewöhnlich. Vgl. Reiz de inclin. accentus p. 5 f.

II. Der Artikel individuell gebraucht.

2. Der Artikel als solcher ist seinem Ursprünge gemäß deiktisch; er macht den bloßen Begriff zu einem bekannten oder kenntlichen Object, an das der Hörer oder Leser vorzugsweise zu denken Gründe hat: individuelle Bedeutung.

A. 1. Im engeren Sinne beistichlich steht der Artikel, indem er auf eben vorschwebende, vorliegende oder auf allgemein bekannte, notorische Gegenstände hinweist, welche letztere Beziehung die griech. Grammatiker *αναφορά* nennen. Vellez Anecd. gr. p. 899. 902 vgl. 873, Aroß. π. ἀντων. p. 1, 12 p. 47. vgl. 1, 7 p. 34: τὸ ἄρθρον προῤῥησώσαν γνώσιν δηλοῖ.] Ἄνδρες, ἴωμεν ἐπὶ τοὺς ἄνδρας. Εἰ. Ἀπορὸν ἐστὶ τοὺς ποταμοὺς διαβή-
ναι. Εἰ. Ἐτόλμησαν βάλλειν τοῖς λίθοις. Εἰ. Μὴ τῷ κακῷ τὸ κακὸν ἰῶ. Ἡρ. — Δουλεύομεν θεοῖς, ὃ, π. ποτ' εἰσὶν οἱ θεοί. Εὐ.
Τῶν ἐπὶ τὰ σοφώτατος ἦν Σόλων. Πλ. Τοὺς νόμους ἤγειτο νό-
μισμα τῆς πόλεως εἶναι. Αἱ. Οἱ Τρῶες τὰ δέκα ἐτη ἀντείχον. Θ.
— Θάνατος μέγιστον ὄημα τῶν πολλῶν κακῶν. Αἰσχ. Πάνθ' ὃ
μέγας χρόνος μαραινει. Σο. — Ὁ τετρημένος πίδαξ ἐστὶν ἡ
τοιαύτη βοήθια τοῖς ἀπόροις. Ἀρλ.

A. 2. Im beistichlichen Gebrauche des Artikels ist der Grieche viel freier als der Deutsche, indem er mehr Talent der Auffassung, namentlich der Erneuerung einer schon da gewesenen oder leicht sich darbietenden Vorstellung voraussetzt. So bezeichnet der Artikel selbst Besorgfahendes oder Erwartetes. Ἐβούλετο τὴν μάχην ποιῆσαι. Θ. Τῆς ὑπαρχούσης δόξης μὴ χεῖροσ γενέσθαι ὑμῖν μεγάλη ἡ δόξα. Θ. Ἀπὸ στάσεων ἐκπύοντες ἐκπύον τὰς πόλεις. Θ.

A. 3. Gleichfalls beistichlich steht der Artikel in sofern der Begriff als einem vorschwebenden Gegenstande natürlich, notorisch oder üblicher Weise zukommend gedacht wird, wo er denn oft als schwächeres Possessiv erscheint. (Μοναδικαὶ οὖσαι αἱ χεῖρες τὸ ἄρθρον ἀπαιτοῦσαι. Αἰσώπ. συντ. 1, 36 p. 78 vgl. 39 p. 85.) Τοιοῦτος γίγνου περὶ τοὺς γονεῖς οἷους ἀν εὖξαι περὶ σεαυτὸν γενέσθαι τοῖς σεαυτοῦ γονεῖς. Ισ. Κῆρος καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὸν θῶρα καὶ ἐνέδυ καὶ ἀναβάς ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλτά εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε. Εἰ. Ἐνόμιζον, εἰ ἕκαστος τὸ μέρος ἀξιοῦται ποιῆσαι, τὸ ὅλον αὐτῷ καλῶς ἔξαι. Εἰ. Ὁ σοφὸς ἐν αὐτῷ περιφέρει τὴν οὐσίαν. Γν. Οὐ πάσχοντες εἶ, ἀλλὰ δρῶντες κτῶμεθα τοὺς φίλους. Θ. Τότε τὰς γυναῖκας διδέναι μάλιστα δεῖ, ὅταν π περιπλάττωσι τοῖς χρηστοῖς λόγοις. Μέ.

A. 4. Hieraus entwickelt sich der Begriff des Bezüglichen (respective: der jedesmalige), das leicht auch als ein Gedächtnisses, Erforderliches, Gehöriges erscheinen kann. Ἐάν τις μοι μακρὰ λέγῃ, ἐπιλανθάνομαι περὶ οὗ ἀν ἡ ὁ λόγος. Πλ. Οὐδεὶς πω κατα-
γνοὺς ἑαυτοῦ μὴ περιέσεσθαι τῷ ἐπιβουλεύματι ἤλθεν ἐς τὸ δει-
νόν. Θ. Οἱ πλοῦστοι τοῖς χρήμασιν ἐκωνοῦνται τοὺς κινδύνους. Αἰ.
— Αἱ τιμαὶ μεγάλας, ἀν ἀποκτείνῃ τις τύραννον. Ἀρλ. Ἐξέτα-
σατε πῶς ποτε οἱ πύλαι τὰς τιμὰς ἔγμεον καὶ τὰς δωρεὰς τοῖς ὡς ἀληθῶς εὐεργέταις. Αἱ. Τῶν ἀδικημάτων ἐν τοῖς νόμοις εἰσὶν αἱ τιμωρίαι. Αἱ. Τοῖς τὸ νόμισμα διαφθερούσαι θάνατος πᾶρ' ὑμῖν ἐστὶν ἡ ζημία. Αἱ. — Ἄνδρα συγγενὴ κακῶς θρῶν ὑπέξει τὴν δίκην. Σο. Γένοιτό μοι τὰς χάριτας ἀποδοῦναι πατρι. Χαιρ.. Τὸ μέρος τῶν ψήφων οὐ λαβὼν ἀπέτισε τὰς πεντακοσίας δραχμὰς. Αἱ. — Κρίνει φίλους ὁ καιρὸς ὡς χρυσὸν τὸ πῦρ. Μέ. Τὰ χρυστά, οὐδ' ἦν τὸν διδάσκαλον λάβῃ, ἐμνημόνευσε, ἀλλὰ κέ-
πηται μόλις. Σο.

A. 5. An den Begriff des Bezüglichen schließt sich der des Be-
liebigen: ein schwächeres jedes. Ἐδωκεν αὐτῷ θεοῦ καὶ τῶν ἡμεῶν.

ρεκά τοῦ μηνὸς τῷ στρατιώτῃ. *Es. Σχίσσας τὴν πάλιν ἀνάκρου-
σιν τῆς προσπασσοῦσης νεώε. Θ. Vgl. § 11. 2.*

11. 6. Oft bezeichnet der Artikel das sein Nomen im Vorhergehenden schon erwähnt oder wenigstens angedeutet sei. Dabei wird nicht selten auf sehr Entferntes Rücksicht genommen. *Ἐπιπίπτει χῶν κατακειμένων δὲ ἀλεινὸν ἦν ἡ χῶν ἐπιπεπτωχία. Es. Ἡ παιδιὰ χάριν ἀναπαύσεως ἔσται τὴν δ' ἀνάπασιν ἀναγκαῖον ἡδεῖαν εἶναι. *Arh. Oἱ ἔγρηβοι δέκα ἐτὶ κοιμῶνται περὶ τὰ ἀρχαῖα ἐπειδὴν δὲ τὰ δέκα ἐτὶ διατελέσων ἐξέρχονται εἰς τοὺς τελείους ἀνδρας. Es.**

11. 7. Auch findet sich der Artikel mit Bezug auf eine erst folgende Bezeichnung (wie *Ken. An. 5, 6, 9, 10, 11*), besonders durch einen relativen Satz. *Μαρτύριον τῆς κίτης ἡ ἐλευθερία τῶν πόλεων ἐν αἷς ὑμῖς ἐγένεσθε καὶ ἐπάγητε. Es. Καταλύεται τῆς βουλῆς ἡ δύναμις ἐν ταῖς τοιαύταις δημοκρατίαις ἐν αἷς αὐτὸς συνὼν ὁ δῆμος χρηματίζει περὶ πάντων. *Arh.**

11. 8. Bei Cardinalzahlen steht der Artikel, wenn sie neben einem genannten oder bekannten Ganzen als diesem zugehöriger und in sofern bestimmter Theil erscheinen: *expletiv*. So auch bei Brüchen *vgl. § 24, 3 A. 9: τὰ δύο μέρη (τῶν τριῶν) zwei Drittel*. Ähnlich steht er bei Comparativen, in sofern man sie als Supplement zum Ganzen vorstellt. *Vgl. 4 A. 13. Ἐκτανμάχσαν ναυσὶν ἑβδομή-
κοντα, ὧν αἱ εἴκοσι στρατιώτης ἦσαν. Θ. Ἀπῆσαν τῶν λόγων δέκα ὄντων οἱ τρεῖς. Es. — Τῶν Ἀθηναίων αἱ μὲν ἐξ ἑνὸς κατὰ τοὺς Λακεδαιμονίους ἐγένοντο, αἱ δὲ τέτταρες κατὰ Τεγεάτας. Es. Τοὺς μὲν ὀκτὼ τῶν μηγῶν ἀγύρητος οἶος γίνεται κυρμός. *Hr. — Λακε-
δαιμόνιοι Πελοποννήσου τῶν πέντε μερῶν τὰς δύο νέμονται. Θ. Ἐγραζον εἶναι ἐς Ἰσθμὸν τοῖς δύο μέρεσιν. Θ. — Εἰ μὴ ὑπλάξεις μικρὸν, ἀπολεῖ τὰ μείζονα. *IV. Ζητῶν τὰ πλείον' εἴτα πάν-
τ' ἀπώλεσεν. *Ed. Ἀεὶ τοῦ πλείονος ὀρεγόμενοι περὶ τῶν ὑπαρχόντων κινδυνεύουσαν. *Is.*****

11. 9. Außerdem findet sich der Artikel bei Cardinalzahlen, wo sie summarisch stehen, mit der Idee daß etwas mehr oder weniger nicht in Anschlag komme, am häufigsten in Verbindung mit *ἀμφι, περί, ἐκ, ὑπὲρ* [nie bei *ὡς* etwa]. *Λοκεῖ μέτριος χρόνος ἀμῆς τὰ εἴκοσιν ἐτὶ γυναικί, ἀνδρὶ δὲ τὰ τριάκοντα. *Pl. Πλείονος τῶν ἐκατὸν ἐγένοντο. Es. Λέγονται Πέρας ἀμφι τὰς δώδεκα μυριάδας εἶναι. Es.**

11. 10. Bei unbekannten Zahlen bezeichnet der Artikel daß sie auf beliebige Objecte beziehbar seien. *Εἰ πᾶσι τοῖς ὅσοις ἐσὶ τὰ δώδεκα, μὴ ἔρῃς ὅτι τὰ δώδεκα ἐσὶν ὡς ἑξ; *Pl.**

11. 11. In vielen Fällen, wo individuelle Bezeichnung statt findet ist der Artikel nicht notwendig. So kann er im Allgemeinen stehen und fehlen bei (den schon an sich bestimmten) Eigennamen von Individuen, ersteres jedoch nicht, wenn sie als noch unbekannte eingeführt werden. Eben so können des Artikels entbehren die Plurale von Völkernamen und Patronymiken (zumal da sie sich leicht generisch denken lassen). *Vgl. 11. 17. Bei den Namen der Feste, Ortschaften, Länder, Winde und Gestirne kann er gleichfalls fehlen und stehen. Ueber die Verbindung ἐν Ἐξέσῳ τῆς Ἰωνίας u. ä. § 47, 5 A. 5. Θουκυδίδης Ἀθηναῖος ἐννέγραψε τὸν πόλεμον τῶν Ἀθηναίων καὶ Πελοποννησίων. Θ. Τῇ κτὲν ἱστορίᾳ πρὸ τοῦ Ἀσκληπιάδου εἰς*

ἰχθῶντα. Πλ. — Ἕλληνες καὶ βάρβαροι θεοὺς ἰγούστας πάντα αἰδέναι τὰ τε ὄντα καὶ τὰ μέλλοντα. Σκ. — Ἀήλια ἐκείνου τοῦ μηνὸς ἦν. Σκ. Εἰκάγει μὲν εἰς τὸν Πάτον νότος, ἐξάγει δὲ βορέας. Πολ. Οἱ λόγοι οἱ τῆς ἀστρονομίας εἰσὶ περὶ τὴν τῶν ἀστρον φορὰν καὶ ἡλίον καὶ σελήνην. Πλ.

Α. 12. Natürliche Zeitbestimmungen finden sich mit und ohne Artikel; letzteres jedoch hauptsächlich nur (nicht nothwendig) in Verbindung mit Präpositionen (auch ἅμα und μέχρι); eben so ἡμέρας, νυκτός vgl. § 47, 2, aber regelmäßig nur μέσαι νύκτες Mitternacht. Nicht minder kann der Artikel fehlen bei Angaben historischer Ereignisse in Verbindung mit einer Präposition. Καρ σπείγαινον. Σκ. Ὅτε ταῦτα ἦν, σχεδὸν ἦσαν μέσαι νύκτες. Σκ. Ἄμα ὁρθρῳ ἐκπύπτει. Θ. Ἄμα ἐφ' ἔπλεον. Θ. Ἐναυμάχησαν μέχρι δαίλης ἐξ ἐσθέρου. Σκ. Μέχρι μέσου ἡμέρας ἐδήσαν τὴν γῆν. Θ. Ἐχάρη α' ἐσπέρας εὐδής. Θ. Ἡμέρα ἡλίου πορεία ἀπ' ἀνατολῶν ἐπὶ δυσμῶν. Πλ. Βοιωτοὶ ἐξηκουσὶ ἐπεὶ μετὰ ἡλίου ἄλωσιν ἐξ Ἀργυρῆς ἀνίστησαν. Θ.

Α. 13. Es können ferner ohne Artikel stehen ψυχὴ und σῶμα wie die Theile desselben, nicht bloß in generischer Bedeutung, δεξιὰ und ἀριστερά, wie in militärischem Sinne μέσον, δεξιόν, εὐώνυμον. vgl. § 43, 4 Α. 17. Πλοῦτος ἔνεκα σώματος ἐσσι καὶ σῶμα ψυχῆς ἔνεκα. Πλ. Ἐπαιον τῶν μὲν μηρούς, τῶν δὲ χειρῶν, τῶν δὲ κνήμας, τῶν δὲ καὶ ἐκκυκλινόντων ἔπαιον τοὺς τραχήλους καὶ τὰ νῶτα. Σκ. Λεξιὰν ἔλαβον καὶ ἔδωκα. Σκ. Μέσον ἔχοντες προσήσαν Χάονες. Θ. Εὐώνυμον εἶχον αὐτοῖς Κορίνθιοι. Σκ.

Α. 14. In der Regel ohne Artikel stehen manche adverbartige Formeln mit einer Präposition, wie ἐν δεξιᾷ und ἀριστερᾷ, ἐπὶ (εἰς) δόρυ speerwärts, rechts hin, ἐπὶ und παρ' ἀσπίδα schildwärts, links hin, ἐπὶ πόδα rückwärts, das Gesicht dem Feinde zugekehrt u. ä. Ἐπορεύοντο ἐν δεξιᾷ ἔχοντες τὴν ἡλίον. Σκ. Ἄγει ἐπὶ δόρυ. Σκ. Ἐκίλευε τοὺς ἀπ' οὐρᾶς εἰς δόρυ ἡγείσθαι. Σκ. Παρεγγυᾶται εἰς μίτηπον παρ' ἀσπίδα καθίστασθαι. Σκ. Ἐπὶ πόδα ἀντιώρῃσθαι. Σκ.

Α. 15. Sonst finden sich von localen Begriffen, besonders mit Präpositionen oder Adverbien (ἐξω, ἐκτός, ἐντός) verbunden, oft ohne Artikel ἄστυ, πόλις, ἀκρόπολις, ἀγορά, τείχος, (πόλις), θύρα, ἀγρός, γῆ, μισόγεια, θάλασσα, μακάρων νῆσοι u. ä. Bei γῆ ist der Artikel überhaupt nur nothwendig, wenn von einem bestimmten Lande die Rede ist; ähnlich bei θάλασσα. Vereinzelt ist διὰ (ἐπὶ, ἀπὸ) νήσων durch die Inseln (des ägäischen Meeres). Ἀπὸντις ὄχοντα εἰς ἄστυ. Αὐ. Ὁ Κολωνίς ἐστι ἱερὸν Ποσειδῶνος ἐξω πόλεως. Θ. Ταμειύσας ἐν ἀκροπόλει τὰ ἀριστεία ἐδήρηται ἐξ ἀκροπόλεως. Αἱ. Περιπατοῦσιν ἐσπέρας ἐν ἀγορᾷ. Αἱ. Καλλιὸν ἦσαν ἀπ' κτήσεως αἱ ἐπὶ τῶν ἀγρῶν ἢ αἱ ἐντὸς τείχους. Ιο. Τοὺς κατὰ πόλιν φύλακας κτείνουσιν. Θ. Κόρος προῖπτε τοῖς σατράπαις παιδεύειν τοὺς παῖδας ἐπὶ θύραις. Σκ. Ποδ' ἡδίων θριψαὶ ὕδασι τε καὶ πνεύμασι καὶ σκαῖς ἢ κατ' ἀγρόν; Σκ. Οἱ πάλαι οὐκ ἀδελφῶς ἐπεμύγνυσαν οὐτε κατὰ γῆν οὐτε διὰ θαλάσσης. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι θαλάσσης ἐμπειροῖσιν ἦσαν. Θ. Προήλδον τῆς Θράκης ἐς μεσόγειαν. Θ. Ὁ σκαῖος τὸν βίον θαλάσσης καὶ ὁσῶς ἐς μακάρων νήσους ἀπὸν οἰκεῖ ἐν πύρρῃ εὐδαιμονίᾳ. Πλ. Ὁ Φαρνάβας ἐπλευσε διὰ νήσων εἰς Μῆλον. Σκ.

Α. 16. Zuweilen ohne Artikel erscheinen ἀρχή und τέλος, die Superlative (§ 47, 28 Α. 11), manche Maß- und Zahlbezeichnungen; wie μέγθος, εὖρος, βάθος, ὕψος, πλάθος u. ä., besonders als Accusative der § 46, 4 Α. 2 erwähnten Art, wie auch γένος und γένει, (aber regelmäßig τὸν ἀριθμὸν neben ἀριθμῷ) oder eben diese Wörter mit Präpositionen verbunden; ferner ἡμῶν (eig. eine Hälfte) und häufig Zeitangaben mit Cardinalzahlen, beim Datiren fast regelmäßig; so auch bei Aufzählungen. Συνόριστον τοῦνομα συμπλέξαντες ἀπὸ τελευταίης ἐπ' ἀρχήν. Πλ. Σηνάς αὐτοῖς κατασεύασε πλῆθος μὲν ὅσοι ταξίαρχοι ἦσαν, μέγεθος δὲ ὅσον ἱκανὰς εἶναι τῇ τάξει ἐκάστη. Εε. Χαλεπὸν διὰ πλοῦ μῆκος ἐν τάξει μείναι. Θ. Ἡμισὺν τῆς οἰκίας ὄρεται. Θ. Ἐκκλησία ἐγένετο μαθηματικῶν δεικνύτη ἀπὸντος. Αη. Ἡ ἀνάστασις τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀπὸ τῆς ναυμαχίας ἐγένετο. Θ. Δευτέρῳ μηνὶ τὴν πόλιν ἐπέλκον. Θ. Τρίτον ἔτος τῷ πολέμῳ ἐτελεύτα. Θ.

Α. 17. Ueber das Fehlen des Artikels bei persönlichen Begriffen 3 Α. 6—8, bei Abstracten 3 Α. 4. 5.

III. Der Artikel generisch gebraucht.

3. In generischer Bedeutung (ἀοριστῶς Ἀπολλόν. συντ. 1, 35 p. 76) macht der Artikel ein bloß gedachtes (beliebiges) Individuum der Gattung gleichsam als Musterbild zum Vertreter der ganzen Gattung. Ἀνὴρ παρούσα πάντοί ἐστιν ἡ γυνή. Μέ. Ὁ παῖς πάντων θηρίων ἐστὶ δυσμεταχειριστότατον. Πλ. Οὐ μόνον ὁ γέρον δις παῖς· γίγνοιτ' ἂν, ἀλλὰ καὶ ὁ μεθυσθεὶς. Πλ. — Ὁ σοφιστὴς τυγχάνει ὦν ἔμπορος τις. Πλ. Πονηρὸν ὁ συκοφάντης ἀεί. Αη. — Τὴν τοῦ σπουδαίου πολίτου ἀρετὴν δεῖ ὑπάρχειν πᾶσι, τὴν δὲ τοῦ ἀνδρὸς τοῦ ἀγαθοῦ ἀδύνατον, εἰ μὴ πάντας ἀναγκαῖον ἀγαθοὺς εἶναι τοὺς ἐν τῇ σπουδαίᾳ πόλει πολέτας. Αη.

Α. 1. So erhält ein Nomen mit dem Artikel auch als Prädicat den Begriff des echten, wahrhaften, vorzugsweise so zu nennenden. Ταῦτ' ἐστὶν ὁ προδότης καὶ τὰ τοῖς ὅμοια. Αι. Οὗτος ἐστὶν ὁ σώφρων καὶ οὗτος ὁ ἀνδρείος καὶ θορόνιμος. Πλ. Ἀνεκάλουν Κύρον τὸν εὐεργέτην, τὸν ἀνδρα τὸν ἀγαθόν. Εε. Τὸν καλὸν στρατιώτην ἐμὲ ὠνόμασεν. Αι.

Α. 2. Aus jener Bedeutung (3) entwickelt sich der Begriff des Beliebigen: ein schwächeres jeder. Τῷ τυράννῳ ἔξιπαι μὴ πείσασθαι τοῖς ἑρῶς λίγους. Εε. Δεῖ τὸν στρατιώτην φοβεῖσθαι μᾶλλον τὸν ἀρχοντα ἢ τοὺς πολέμιους. Εε. — Τὴν αὐτὴν ὅπερ αὐτοῦ δίκην δέδωκε καθάπερ ἂν τὸν Ἀθηναῖον κτείνῃ. Αη. Ὁ νόμος τὸν ἀνδροφόνον καὶ τὸν ἐαλωχότα ἤδη διώριεν ὡς κολαστῆρον. Αη. Vgl. § 44, 1 Α. 4 u. 50, 2 Α. 5.

Α. 3. Abstracte Begriffe werden durch den Artikel in ihrer Gesamtheit als objectivirte Erscheinung oder als bezügliche Aeußerung vorgestellt. Ἡ δικαιοσύνη ἀρετὴ ἐστὶν.

*Πότερον ἀρετὴ ἢ ἀρετὴ τις; Πλ. Ἡ μωρία δίδωσιν ἀνθρώποις κακά. Εὐ. Ἀλλ' οἱ πόνοι κίττουσιν τὴν εὐδοξίαν. Εὐ. Ἡ ἀρετὴ μάλ-
λον ἢ ἡ φυγὴ σώζει τὰς ψυχάς. Εε. Ἡ εὐλάβεια σώζει πάντα.
Ἀρ. Πολλὰ δουλικὰ καὶ ταπεινὰ πράγματα τοὺς ἐλευθέρους ἢ πάντα
βιάζεται ποιῆν. Ἀη. γύσεως κακίας σημεῖον ἐστὶν ὁ γ.θ.όνος. Ἀη.*

A. 4. Als bloße Begriffe gefaßt stehen die abstracten oder ab-
stractartig gebrauchten Substantive auch ohne den Artikel viel häu-
figer als im Deutschen, wo er oft die mangelnde Kasusbezeichnung er-
setzt. *Φθόνον σκοπῶν ὃ, τι εἴη λύπην τινὰ ἰσχυρόν, ἐξεύρισκεν ὄντα.*
Εε. Ἀρχὴ γιλίας μὲν ἔπαινος, ἐχθρὰς δὲ πόθος. Ἰσ. Φόβος
μνήμην ἐκπλήσσει. Θ. Δουλοὶ ἡρώδου αὐτὸν ἀνέστησαν. Θ. Εἰ-
ρήνη ἐβρίσθη οὐκ ἐπείσθη. Ἀλ. Πικρία πόλεμος ἐπὶ ὁμοίοις χωρεῖ.
Θ. Ἀνθρώπου ψυχὴ τοῦ θεοῦ μετέχει. Εε. Ἡ ἀρετὴ

A. 5. So stehen auch Artikel oft auch allgemeine Begriffe von
Kräften und Fähigkeiten, An- und Einsichten, Künsten und
Wissenschaften. *Λόξα καὶ ἐπιμέλεια καὶ νόος καὶ τέχνη καὶ*
νόμος βαρέων καὶ κούρων πρότερον ἂν εἴη. Πλ. Ῥητορικὴ παιδοῦς
ἐστὶ δημιουργός. Πλ. Λογιστικὴ καὶ ἀριθμητικὴ περὶ ἀριθμὸν
πάσας. Πλ. Ῥητορικὰς ἀνδρὶ καλῷ κάγαθῷ ἰσχυρίαν εἶναι καὶ
ἐπιστήμην κρατίστην γεωργίαν. Εε. Σωκράτης ἐκίλευε λογισμοὺς
μανθάνειν. Εε.

A. 6 In gleicher Weise können auch persönliche Begriffe in
generischer Bedeutung den Artikel haben und entbehren: also (ideell) *θεός,*
ἄνθρωποι und (objectiv) *ὁ θεός, οἱ ἄνθρωποι.* Aber nur mit dem Ar-
tikel stehen sie, wenn bestimmte Individuen bezeichnet werden: also *ὁ ἀνὴρ*
oder *ἄνιρ*, wenn z. B. *Philippus, οἱ ἄνθρωποι*, wenn etwa vorstehen-
de Feinde gemeint sind. *Πάντων μέτρον ἄνθρωπος. Πλ. Ἀν-*
θρώπος ἐστὶ ζῶον ἐπιπνον γένος. Γν. Πάν το δαιμόνιον μετὰ εὐ-
ἐστι θεοῦ τε καὶ θνητοῦ, ἐρμηνεύον καὶ διαπορθμύον θεοῖς τὰ
παρ' ἀνθρώπων καὶ ἀνθρώποις τὰ παρὰ θεῶν. Πλ. — Τῶν
μὲν γένος τιμωτάτων ἄριστον ὁ θεός, τῶν δὲ περὶ γῆν καὶ ἀνθρώ-
πους ὁ βασιλεὺς. Στ. Ἀμαθῶς χωροῦσιν αἱ διάνοιαι τοῦ ἀνθρώ-
που. Θ. Οἱ τὰ περὶ (τοὺς) ἀνθρώπους νόμματα ποιοῦντες τὰ δίκαια
ποιοῦσιν. Εε.

A. 7. So kann der Artikel auch bei persönlichen Bezeichnungen
von Aemtern fehlen, wenn nicht auf bestimmte Individuen hingewiesen
wird. Am häufigsten, ja fast regelmäßig erscheint so (gleichsam als mo-
ralische Person betrachtet) *βασιλεὺς*, besonders vom Perserkönige (nach
Apollon. συν. 1, 42 p. 91, weil es einem Eigennamen gleich scheine).
Dagegen gew. *ὁ μέγας βασιλεὺς* (*βασιλεὺς ὁ μέγας*), doch auch ohne Ar-
tikel. *Δαρεῖον ἕκαστος οἶσει τοῦ μηνὸς ὕμνων, λοχαγὸς δὲ τὸ διπλοῦν,*
στρατηγὸς δὲ τὸ τετραπλοῦν. Εε. Πόρεσι περὶ τὴν θυσίαν πολέ-
μαρχοι, λοχαγοί, πεντηκοστῆρες, ξένων στρατάρχαι, στρα-
τῶν σκευοφορικοῦ ἄρχοντες καὶ τῶν ἀπὸ τῶν πόλεων δὲ στρατηγῶν
ὁ βουλόμενος. Εε. Πρυτάνεις καὶ στρατηγοὶ ἐχρημάτισαν τὰ ἐκ
τῆς ἐκκλησίας ἀνευγκόντες. Ἀη.

A. 8. Bei persönlichen Benennungen von Verwandten, wie bei
πατὴρ, wohl auch bei *πόλις* Vaterstadt vgl. 2 A. 15, kann der Artikel
fehlen, selbst wenn mit Bezug auf bestimmte Objecte gesprochen wird.
Gewöhnlich fehlt er in der Verbindung *παῖδες καὶ γυναῖκες*; regel-
mäßig in *ἐκ παιδός* und *ἐκ παίδων* von Kindheit an [Ausn. Pl.
Ges. 694, d u. 942, c]. *Εἶναι ἡμᾶς γονέων ἐκγόνοις καλός*

θησαυρὸς καὶ μεγαλοπρεπής. Πλ. Ὁ νόμος περὶ ἀδελφοῦ χρημάτων
πρῶτον ἀδελφοῖς τε καὶ ἀδελφίδοις πεποίηκε τὴν κληρονομίαν.
Ἰσαΐ. Τοὺς ἐννέα ἄρχοντας ἀνακρίνεις εἰ γονίας εὖ ποιοῦσιν. Δη.
Κίδη πατέρα καὶ μητέρα καὶ ἀδελφοὺς καὶ τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα
αἰχμαλώτους γιγνημένους. Ξε. Ἐπετρέψατε αὐτῷ πατρίδα καὶ παῖδας
καὶ γυναῖκας. Δν. Ὑμεῖς πόλιν καὶ οἰκίαν ἡμῖν παράδοτε. Θ.

Α. 9. Wenn in dieser Weise (3) Plurale mit dem Artikel ver-
bunden werden, so bezeichnen sie sämtliche Individuen der Gattung.
Δις παῖδες οἱ γέροντες. Ἀρ. Προσέκει τὰς ἀρετὰς ἀσχεῖν καὶ
τὰς κακίας φεύγειν. Ἰσ. Αἱ μὲν ἀπορίαι διὰ τὰς ἀργίας γι-
γνῶνται, αἱ δὲ χακοὶ ἀπορίαι διὰ τὰς ἀπορίας. Ἰσ.

4. Bei substantivischen und adjectivischen Participien und
Participien steht der Artikel oft in generischer Bedeutung.
Νικᾷ ὁ μέλων τὸν μέγαν δίκαι' ἔχων. Εὐ. Οὐ πανταχῇ ὁ
φρόνιμος ἀρμόττειν δοκεῖ. Γν. Σωφροσύνην τίμι ἂν φαί-
μεν ἦτιον ἢ τῷ ἀκρατεῖ προσήκειν; Ξε. Ἄλλ' εὖ φέρειν
χρὴ συμφορὰς τὸν εὐγενῆ. Εὐ. Οὐκ ἀριθμός ἐστιν ὁ
ὀρίζων τὸ πολὺ καὶ τὸ ὀλίγον. Ξε. — Ἄγειν ἐπιχειροῦ-
σιν οἱ μὲν καλοὶ καγαθοὶ ἐπὶ τὰ ἀγαθὰ, οἱ δὲ πο-
νηροὶ ἐπὶ τὰ πονηρά. Ξε. Ἐβούλοντο τοὺς τε ὑμῶν
χείρους μηκέτι μᾶλλον γενέσθαι, τοὺς τε ἀμείνους τὰ
ἀξία ἔχειν. Θ.

Ἐν ταῖς ὀλιγαρχίαις οὐχ ὁ βουλόμενος, ἀλλ' ὁ δυ-
ναστεύων κατηγορεῖ. Αἰ. Ἰκανόν ἐστι κάλλος ἀνθρώ-
που ἀναγκάζειν τὸν μὴ βουλόμενον πράττειν παρὰ τὸ
βέλτιστον. Ξε. Εἰσὶν εὐτυχεστάτοι μὲν οἱ ἐλάχιστοι ἐξα-
μαρτάνοντες, σωφρονέστατοι δὲ οἱ ἂν τάχιστα μεταγι-
γνώσκωσιν. Ἀνθ. Οὐ ζῶσιν οἱ τὴν μὴ συνιέντες σοφόν.
Γν. — Ἀπανθ' ὁ τοῦ ζητοῦντος εὐρίσκει πόνος. Γν.
Σωκράτης βασιλεῖς καὶ ἄρχοντας οὐ τοὺς τὰ σκήπτρα ἔχον-
τας ἔφη εἶναι. Ξε. Ὁ μὴ ἐπιτρέπων τοῖς ἀδικού-
σιν ἀδικεῖν τιμῆς ἄξιος. Πλ. Πολλὰ δεῖ μοχθεῖν τὸν
ἥξοντ' εἰς ἔπαινον εὐκλεῶς. Γν. — Τὸ ζητούμενον ἀλω-
τον, ἔκφενύγει δὲ τὰ μελούμενον. Σο. Τὸν κατηγορή-
σαντα τῶν ἄλλων καὶ πάντας χρينوῦντα αὐτὸν ἀνέξελεγ-
κτον ὑπάρχειν δεῖ. Δη. Πῶς τῷ ἀδικουμένῳ βοηθεῖτω
καὶ ἀμυνέτω. Πλ.

Α. 1. Wenn gleich hier im Singular meist auch der Begriff jeder
schon enthalten ist, so findet sich doch auch ein πᾶς (ἀπας) verständig
hinzugefügt, selten bei Adjectiven, häufiger bei Participien. Πᾶς ὁ
ἀδικος οὐχ ἔκων ἀδικος. Πλ. Ἀπαν τὸ χρηστὸν γνησίαν ἔχει
ψύσιν. Σο. — Πᾶς ὁ μὴ δὲ ἀδικὸν πρόγασιν θέμενος τὴν ψῆγον
εὖσεβεῖ. Δη. Πᾶν τὸ ἐναντιούμενον τῷ δυναστείῳ δῆμος
ἀνόμεσται. Θ. Ὁ ἀγαθὸς φίλος ἑαυτὸν ταῖσι πρὸς πᾶν τὸ ἐλλείπον
τῷ φίλῳ. Ξε. Ἀπαν τὸ λυποῦν ἐστὶν ἀνθρώπῳ νόσος. Γν.

Α. 2. Ὁ τυχών eben so (4) gebraucht oder auch mit einem Sub-
stantiv verbunden heißt der erste beste. Ὁ παρὰ τοῦ τυχόντος

χρήματα λαμβάνων δεσπότην ἑαυτοῦ καθίστησιν. *Ἐ.* Κρινεῖ τις αὐτὸν πῶπος ἀνδρῶπων μέγαν, ὃν ἐξαλείψει πρόφασις ἢ τυχοῦς ὄ-
λον. *Κῦ.*

U. 3. Mit diesem Gebrauche (4) nicht zu verwechseln sind die Fälle wo der Artikel mit dem Participle einer unbestimmten Person eine ihr eigens bestimmte Handlung zuweist: ein solcher welcher; qualitative Bedeutung. Wenn in Fällen dieser Art das Participle nicht zu einem dastehenden Subject als Prädicat gehört, so kann es als Apposition zu einem (gesetzten oder) gedachten *nis* betrachtet werden. vgl. § U. 2. *Ἡδὴ δικαστῶν πῶπων τῶν διακρινούντων διεσώμεθα. Πλ. Ἀναγκαῖον εἶναι πᾶσι τὸν ἀποδώσοντα καὶ κρινόντα τὸ δίκαιον. Ἀρλ. — Ἐάν τι ἐνοχλῇ ἡμᾶς, δεόμεθα τοῦ παύσοντος. Ἐ.* — Ὁ ἡγῆσόμενος οὐδεὶς ἔσται. *Ἐ.* Οὐκ ἔστιν ὁ τολμήσων περὶ σπονδῶν λέγειν. *Ἐ.* — Οἱ ἄνδρες εἰδὼν οἱ ποιοῦντες ὃ, τι ἂν ἐν τοῖς μάχαις γίγνηται. *Ἐ.* Ἦσαν οἱ πεισόμενοι αὐτῷ. *Ἐ.* Vgl. § 56, 2 U. 4.

U. 4. Auch zu einem sachlichen Subject gehörig richtet sich hier der Artikel mit seinem Participle im Genus gewöhnlich nach jenem, während wie das Prädicat als allgemein dinglich durch das Neutrum aus-
drücken. *Τρόπος ἔσθ' ὁ πείθων τοῦ λέγοντος, οὐ λόγος. Μέ. Τὴν ὀρθότητα καὶ εὐτυχίαν ἐπιστήμη ἐστὶν ἢ παρέχουσα. Πλ. Οὕτε πλήθος ἔστιν οὕτε ἰσχύς ἢ ἐν τῷ πολέμῳ τὰς νίκας ποιοῦσα. Ἐ.* [Ὁὐκ ὀφθαλμὸς τὸ κρίνόν ἐστιν ἀλλὰ νοῦς. *Κῦ.*]

U. 5. Dieselbe Bedeutung (4) findet auch statt, wenn zu einem Ad-
jectiv ein die Gattung bezeichnendes Nomen hinzutritt. *Ἐγὼ πάντα ὅσα προσέτι τὸν ἀγαθὸν πολίτην ἔπρατον. Ἀη. Τὸ ἀριστον οὐ τοὺς νόμους ἐστὶν ἰσχύειν, ἀλλ' ἄνδρα τὸν μετὰ φρονήσεως βασι-
λικόν. Πλ. Ἡ κακὴ κρίσις πάντος κακοῦ αἰτία. Στ.*

IV. Pronomina und Adjectiva mit und ohne Artikel.

Prädicat.

U. 6. Hier bemerkt man ὁ τοιοῦτος, ὁ τοιόσδε; ὁ τηλικούτος, ὁ τη-
λικόςδε; ὁ τοσούτος und ὁ τοσόςδε, sowohl substantivisch als mit einem
Substantiv, so v. a. ὁ τοιοῦτος *ic.* (ἀνὴρ) ὢν der so geeigenschaft-
tete *ic.* Mann, wobei man den Begriff seiner Qualitāt *ic.* nach zusam-
mengefaßt als Muster vorstellt, auf ein bestimmtes Bild, zu dem die Züge
vorliegen oder vorgetragen sind, hindeutend. Damit kann sowohl auf ein
vorstehendes Individuum als auf die Gattung hingewiesen werden.
Fehlen muß der Artikel wenn zu bezeichnen ist irgend einer der
Art ohne bestimmte Beziehung. (Τὸ ποσόν die Quantität, τὸ ποῖον
die Qualitāt bei (Platon und) Aristoteles) *Σωκράτης ἐπηγγελάτο
οὐδενὶ πῶποτε τοιοῦτον οὐδέν' πῶς ἂν οὖν ὁ τοιοῦτος ἀνὴρ διαγεί-
ροι τοὺς νέους; Ἐ.* Οὐκ ἡγοῦμαι δικαίαν εἶναι τὴν ἀπολογίαν τὴν
τοιαύτην. *Ἀη. Εἰ τις ἀγαθὸν τι τὴν πατρίδα ποιεῖν πειράται, διὰ
τί ὁ τοιοῦτος ἄλλω τοιοῦτῳ οὐκ ἂν δύναιτο συναρμόσαι; Ἐ.* Ἡ πόλις
ἐκ τῶν τοιῶνδε ἀγῶνων τὰ ἀθλα ἐτέροις δίδωσιν. *Θ. Πρέπει οὐ-
δὲν τῶν τοιοῦτων τοῖς τηλικούτοις. Ἰσ. Ταῖς τηλικαῖςδε
σμικρὰς ἐφαρκεῖ λόγος. Σο. Τὴν ὀρθότητα τῶν τοιοῦτων ἢ ἰσότης
ἂν ἐξεργάζοιτο τοῦ τε τοσοῦτου καὶ τοῦ τοιοῦτου πρότερον, ἀλ-*

λ' οὐχ ἡδονή. Πλ. (Σῶμα οὐ μόνον κατὰ τὸ ποσόν, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὸ ποῖον ἀνξάνεται. Ἀρλ.

Α. 7. Proleptisch steht der Artikel bei diesen Pronomina auch mit Bezug auf eine zu gebende Bestimmung; eben so in Fragen ὁ ποῖος; (noch auch bei wirklich folgender Bestimmung oft bloß ποῖος;) und selbst τὸ τί; (nicht ὁ τίς;), dies besonders nur bei Ατ. Ὁρδοπάτι λέγεις τὸ γε τοσοῦτον, ὅτι τὰ τῆς γῆμης θαυμαστήν τινα δύναμιν εἴληχιν. Πλ. Οἰμαί σε ὁμολογήσειν μοι τὸ τοιόνδε. Τὸ ποῖον; Ἐπειδὴ ἐστὶν ἐναντίον καλὸν αἰσχροῦ, δύο αὐτῷ εἶναι. Πλ. Λέγεις τὴν ποῖαν κατάστασιν ὀλιγαρχίαν; Τὴν ἀπὸ τιμημάτων. Πλ. Αἰ ἐκτερεῖν τὸ ποῖον μέρος ἂν εἴη τοῦ δικαίου τοῦ ὅσων. Πλ. Αἰ ποῖαι πολιτεῖαι ταῖς ποῖαις ἀρμόττουσιν; Ἀρλ. (Λαβὲ τὸ τοιόνδε. Ποῖον; Πλ.) [Οὐκ ἐνθυμῆθης; Τὸ τί; Ὡς σφόδρα μ' ἔδειξεν. Ἀρλ.]

Α. 8. Ἄτερος alter auf ein bestimmtes Individuum hinweisend erfordert den Artikel; in generischer Bedeutung kann es mit und ohne Artikel stehen. Da ἔτερος dem ὁ αὐτός entgegensteht, so kann οἱ ἔτεροι auch die Gegner, Feinde bezeichnen. Ἀπέθανεν ὁ ἔτερος στρατηγός. Θ. — Οὐ γίγνεται τῶν τοιούτων ἔτερος ἑτέρου μαθητῆς, καὶ τὸν ἔτερον ὁ ἔτερος οὐδὲν ἡγνίσται εἰδέναι. Πλ. Οὐδὲν τὸ ἔτερον ὅλον τὸ ἔτερον. Πλ. — Ἐνόμιζον δὲ αὐτὸ οὐχ ἡσώσθαι δὲ ὅπερ οὐδ' οἱ ἔτεροι νικῶν. Θ.

Α. 9. Ἄλλος alius (mit der Idee der Absonderung) wird mit dem Artikel meist nur dann verbunden, wenn das ein Ganzes Ergänzende zu bezeichnen ist. [Apolon. συντ. 1, 11 p. 43s.] Für unser einen (mit einem Substantiv) den andern u. setzt der Grieche bloß das Substantiv wiederholt (ohne Artikel): ἄλλος ἄλλον heißt der eine diesen, der andere jenen und so auch in andern Kasus, wie nicht minder mit Adverbien: ἄλλος ἄλλῃ der Eine hier, der Andere dort u. Οἱ Ἀθηναῖοι ἄρχουν τῶν ἄλλων ἀξιοῦσιν. Θ. Πανσανίας γνώμην ἐποιεῖτο βασιλεῖ Σπάρτην τε καὶ τὴν ἄλλην Ἑλλάδα ὑποχώρειον ποιεῖσαι. Θ. — Χεῖρ χεῖρα νίξει, δάκτυλοι δὲ δακτύλους. Γγ. — Ἄλλοι σιν ἄλλος θεῶν τε κἀνθρώπων μέλει. Εὐ. Κατέθεον ἄλλοι ἄλλοθεν. Θ.

Α. 10. Ὁ ἄλλος, οἱ ἄλλοι können auch mit Bezug auf einen erst folgenden Gegenstand gebraucht werden. Τῷ μὲν ἄλλῳ στρατῷ ἡσύχαζεν, ἑκατὸν δὲ πελισταὶς προπέμπε. Θ.

Α. 11. Ἄλλος, selten ἔτερος, wird mit einem Substantiv attributiv auch da verbunden wo dieses dem Gedanken nach appositiv hinzugefügt sein sollte, also z. B. οἱ ἄλλοι σύμμαχοι für οἱ ἄλλοι, οἱ σύμμαχοι; ἢ ἄλλη παρασκευὴ für τὰ ἄλλα, ἢ παρασκευὴ u. Ost sind dann ἄλλος und ἔτερος durch außerdem zu übersetzen. Οὐκ ἦν χόριος οὐδ' ἄλλο δένδρον οὐδέν. Εε. Εὐδαιμονίζεται ὅπο τῶν πολλῶν καὶ τῶν ἄλλων ξένων. Πλ. Γέγων χωρεῖ μεθ' ἑτέρου νεανίου. Ἀρ.

Α. 12. Bei πολύς und ὀλίγος kann der Artikel anaphorische Bedeutung haben vgl. 2 Α. 1. Außerdem aber heißt οἱ πολλοί die Menge als zusammengefaßte Masse gedacht, vorzugsweise (wie auch τὸ πλῆθος) von der demokratischen Masse, sowohl in einem bestimmten Staate als generisch gedacht; eben so οἱ ὀλίγοι die Wenigen als Gesamtheit gedacht, vorzugsweise von den Oligarchen. Daneben heißt οἱ πολλοί auch die Weisten im Gegensatz zu Einzelnen die man sich als von der Gesamtheit abgetrennt denkt, wo τὸ πολὺ der größte Theil,

die Hauptmasse, z. B. τοῦ στρατεύματος, etwa im Gegensatz zu detachirten Corps; dagegen οἱ πλείους, τὸ πλεόν die Mehrzahl, im Gegensatz zu einer (nachstehenden) Minderzahl, Minorität; οἱ πλείστοι, τὸ πλείστον die Meisten, der größte Theil in so fern man die größte Anzahl von Individuen bezeichnet. Δεῖ περὶ τῆς ἀρχῆς παντὸς πράγματος παντὶ ἀνδρὶ τὸν πολὺν λόγον εἶναι καὶ τὴν πολλὴν σκέψιν εἶπε ὀρθῶς ὑπόκειται εἶπε μή. Πλ. Ἄπας ποτηρὸς οἶνος ὁ πολὺς ἐστ' αἰεὶ. Φιλ. — Εἶναι ὑπόλαβε καὶ σὲ τῶν πολλῶν εἶνα. Γν. Οἱ Ἀθηναῖοι τῷ μὲν πλήθει ἐβοήθουν, ταῖς δὲ δυναστείαις ἐπολέμουν, δεινὸν ἡγούμενοι τοὺς πολλοὺς ἐπὶ τοῖς ὀλίγοις εἶναι. Ἰσ. (Πρὸς ὀλιγαρχομένους οὐδὲ τὴν φιλίαν ἀσφαλῆ νομίζω· οὐ γὰρ ἐσθ' ὅπως ὀλιγοὶ πολλοῖς καὶ ζητούντες ἀρχεῖν τοῖς μετ' ἰσηγορίας ζῆν ἡρμμένοις εὖνοι γίνονται' ἀν. Δη.) — Οἱ πολλοὶ κακοὶ γίνονται τῶν δυναστῶν. Πλ. Χρόνος δοκεῖ τὰ πολλὰ καλῶς βασανίζειν. Πλ. Τῶν πολεμίων τὸ μὲν πολὺ ἔμενε, μέρος δ' αὐτῶν ἀπήντα. Ξε. Σώζει τὰ πολλὰ σώμαθ' ἡ παιδαρχία. Σο. — Κίριον τὸ τοῖς πλείοσι δοῦναι. Ἀρλ. Πολλάκις τὸ ἔλασσον πλήθος δεδιὸς ἄμεινον ἡμύνετο τοὺς πλείονας. Θ. Τὸ πλεόν τοῖς ὀλίγοις ἢ τὸ ἔλασσον τοῖς πᾶσι ἐδούλωσεν. Θ. — Σχεδὸν οἱ πλείστοι γαῦλοι κριταὶ περὶ τῶν αἰκίων. Ἀρλ. Τοῦ ἱππικῆς τὸ πλείστον ὀδυῦσαι παρέλχοντο. Θ.

Α. 13. Aehnlich findet sich der Artikel zuweilen bei Comparativen, selbst wenn ἢ oder ein diesem synonymes Genitiv darauf folgt. Vgl. 2 Α. 8. Δεῖ τὸ χεῖρον τοῦ βελτιονός ἐστιν ἔνεκα. Ἀρλ. Ζητῶν τὰ πλεῖον' εἶνα πάντ' ἀπώλεσεν. Εὐ. — (Ἐν τῷ λέγειν κατ' ἀνλάβους τὰ πλεῖον' ἢ σωτήρια. Σο. Τὰ μείζων τῶν μέσων ἔκπε νόσους. Γν. Τὰ πλεῖον χρηστὰ τῶν κακῶν ἔχεις. Εὐ.)

Α. 14. Auch das Prädicat gestattet den Artikel, sowohl in beistehender als in generischer Bedeutung. Ο προτερίς ἐστι τῶν καθαρῶν ὁ τοιόδε ἡμῖν. Πλ. Αἱ πόλεις εἰσὶν ἄνδρες, οὐκ ἑρμῖα. Εὐ. — Ἠγούμεθα τὴν θάνατον εἶναι τὴν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τοῦ σώματος ἀπαλλαγὴν καὶ εἶναι τοῦτο τὸ τεθνάναι. Πλ. Τὴν ταμίαν ἐποιήσαμεθα ἐπισκευάμενοι ἥτις ἡμῖν ἰδοῦαι ἐγκρατεσιὰν γαστρός. Ξε. Ἰκονὸν παρέχομαι τὸν μάρτυρα τὴν πενίαν. Πλ. — Οἱ ἀδικοῦμενοι πάντες εἰσὶν. Πλ. Οἱ τιθέμενοι πρὸς νόμους οἱ ἀσθενεῖς ἀνθρωποὶ εἰσι καὶ οἱ πολλοί. Πλ. Τὰ ἀγαθὰ γῆς εἶναι τὰς ἡδονάς, κατὰ θεὸν πρὸς ἀνίας. Πλ.

V. Substantivirungen durch den Artikel.

5. Substantivirt stehen mit dem Artikel (ohne zugehöriges Nomen) verkunden Adverbia, besonders des Raumes und der Zeit, von ihm regierte Genitive, locale Dative und Präpositionen mit ihren Casus.

Α. 1. Das Masculinum und Femininum des Artikels bezeichnen, so gebraucht, Personen und können, meist im Plural erscheinend, von Adverbien in der Regel nur die lokalen und temporalen annehmen. (Οὐδ' ἐν ὄργῃς τὸν πέλας, εἰ καθ' ἡσυχίαν ἢ ὄργῃ, ἔχομεν. Θ.) Οἱ μὲν κακοὶ κακὸν τι ἐργάζονται αἱ τοὺς μάλα πλεῖστον ἑαυτῶν, οἱ δὲ ἀγαθοὶ ἀγαθόν. Πλ. Τίματος οἰστανεῖς ὕστερος ἢ τῶν ἐκεί. Πλ. Οὐ γ' ἐν δον συνελαμβάνοντο καὶ οἱ ἐκ τοῦ

κατακόνησαν. *Ἡ.* Τισσαφέρνης στρατηγὸς ἦν τῶν κατω. *Θ.* — Ἦσαν πολλοὶ τῶν πρότερον σπουδαῖοι. *Ἀη.* Τοῦτο καὶ τῶν νῦν εἰὼν οἱ καταννοήμασι καὶ τῶν πάσαι. *Πλ.* Σωκράτης ἀνὴρ ἦν τῶν τότε ἀριστος. *Πλ.* Οὐκ ἀμάρτυρον τὴν δῖναμιν παρασχομένοι τοῖς τε νῦν καὶ τοῖς ἔπειτα θανατωσόμεθα. *Θ.* Ὁ χρόνος ἅπαντα τοῖσιν ὕστερον φράσει. *Κῦ.*

Α. 2. Ueber *ὁ*, *ῃ* mit dem *Ge.* § 47, 5 *Α.* 2. Am gewöhnlichsten findet sich so der *Ge.* von reflexiven, nie der von persönlichen Pronomina. *Ὁ μὴ αὐτοῦ γύσει, ἀλλ' ἄλλον, ἄνθρωπος δέ, οὗτος γύσει δοῦλός ἐστιν. Ἀρ.*

Α. 3 Der locale Dativ mit *ὁ*, *ῃ* findet sich in der Verbindung *οἱ Μαραθῶνι* u. *ἄ. Τὰς ἀρετὰς ἐκείνας οἱ Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι παρέσχοντο οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι. Ἀη.*

[*Α.* 4. Der *Ac.* τὸν ἐμέ, τὸν σέ, τὸν ἐαυτόν, (τοὺς ὁμάς) findet sich einige Male (bei Platon), um die Begriffe ἐμέ *ic.* als vorher erwähnte oder überhaupt kenntliche auszuzeichnen. *Τὸν σέ καὶ ἐμέ καὶ Γοργίαν καὶ Φίληβον χρὴ συχνὰ χαιρεῖν εἶν. Πλ.]*

Α. 5. Von Präpositionen finden sich mit *ὁ*, *οἱ* verbunden besonders die welche ein Befinden in, bei oder eine Verbindung mit (auch Abhängigkeit von) dem Object bezeichnen. Eben so finden sich *οἱ ἐκ*, *ἀπὸ*, *παρά τινος* in räumlicher Bedeutung, so wie *οἱ ἀπὸ* (*ἐκ*) τινος Jemandes Nachkommen; außerdem temporale Formeln wie *οἱ ἐπὶ τινος* und *οἱ κατὰ τινα* die Zeitgenossen des —. *Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν τῇ δημοσίᾳ σήματι θάπτουσι τοὺς ἐκ τῶν πολέμων, πλὴν γε τοὺς ἐν Μαραθῶνι. Θ.* *Οἱ ἐν τῇ ἡλικίᾳ ἐτέλπειδες ἦσαν. Θ.* Παραπλήσια οἱ ἐπὶ τῶν νεῶν ἐπασχον. *Θ.* Ἦσαντο οἱ ἐπὶ τῷ δεξιῷ κέρει. *Θ.* *Οἱ πρὸς τοῖς Κερκυραίοις ἐπιβηθοῦσαν. Θ.* *Οἱ κατὰ τὸ στόμα ἐπὶ ἐλόπον. Ἡ.* — *Βασιλεὺς καὶ οἱ σὺν αὐτῷ διώκει, καὶ οἱ μετὰ Ἀρκαδίου οὐκ ἐπὶ Ἰσταντα. Ἡ.* *Τοῖς παρ' ἐαυτῷ παρήγγειλε θείν. Ἡ.* Ὡστερ αὐτοὶ ἀξιώσεται ἄρχων τῶν ὅγ' ὁμῶν, οὕτω καὶ αὐτοὶ πειθώμεθα οἷς ἂν ἡμῖν καθήκη. *Ἡ.* — Ἦκον οἱ παρὰ τοῦ Νικίου. *Θ.* Πόλεμος ἐπ' Ἐρεχθίδας ἐγένετο πρὸς τοὺς ἐκ τῆς ἐχομένης ἡπείρου πάσης. *Ἡ.* Πρὸς τοὺς ἀπὸ τοῦ Ὀλυμπείου ἀνταπεξέστησαν. *Θ.* Vgl. 8 *Α.* 14. — (Οὐκ ἔστι μείζων ἡδονὴ ταύτης πατρὶ ἢ σωφροσύνη καὶ φρονῦν' ἰδεῖν τινα τῶν ἐξ ἐαυτοῦ. *Με.*) *Οἱ ἀφ' Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος ἀτελεῖς ἦσαν. Ἀη.* — Ἐπανοῦοι τοὺς ἐφ' αὐτῶν ἄνδρας χρηστοὺς γεγεννημένους. *Ἰσ.* Ἀγησίλαος μάλιστα τῶν κατ' ἐαυτὸν εὐκλεῖς ἐγένετο. *Ἡ.*

Α. 6. *Οἱ περὶ* und *οἱ ἀμφὶ* mit dem *Ac.* einer Personlichkeit bezeichnen auch die genannte Person mit ihren Umgebungen, (Untergebenen, Begleitern, Genossen, Anhängern *ic.*), ja auch die Person vorzugsweise. [Blosse Umschreibung dieser allein sind jene Formeln erst bei Epikürern.] *Οἱ ἀμφὶ τινα* bedeutet auch der Genannte und ihm ähnliche Männer. *Οἱ ἀμφὶ, περὶ Νικίαν στρατηγοί, πρέσβεις* u. *ἄ.* ist zu übersetzen: *Α.* und seine Mitfeldherren, Mitgesandten. *Κῶρος προσεκυρνετο ὑπὸ τῶν ἀμφ' αὐτόν. Ἡ.* *Οἱ ἀμφὶ Ἀριστοτέλην καὶ Μελάμβιον καὶ Ἀρίσταρχον ἐβόλουντο ὅγ' αὐτοῖς τὴν πόλιν ποιήσασθαι. Ἡ.* — *Σοφία πνὶ ἡγοῦντο ταῖς πόλεσιν οἱ ἀμφὶ Θεμιστοκλέα. Πλ.* — *Ἐπίστη ὁ Κῶρος σὺν τοῖς περὶ αὐτόν. Ἡ.* *Οἱ περὶ Ἀρκαδίον ἦτον τοῖς Ἕλλησι προσέχον*

τὸν νοῦν. *Σ.* Ἐνύχχανον οἱ περὶ Νικίαν στρατηγοὶ ἄρτι τὴν ἀρχὴν παρεληλυθότες. *Θ.*

Α. 7. Formeln wie οἱ ἀπό, ἐκ Φυλῆς die von Phyle (wegen die Dreißig ausgezogenen) haben sich, gleichsam nachwirkend, stereotyp erhalten, auch wo der genannte Platz nicht mehr als Aufenthaltsort der Personen zu denken ist. *Θρασύβουλος τῶν ἐκ Πειραιῶς καὶ ἀπὸ Φυλῆς ἦν. Αἱ.*

Α. 8. Außer den *Α.* 5 angegebenen Verbindungen findet sich nur sehr Vereinzelt das der Art, wie οἱ διὰ πλείστου die Entferntesten *Thuc.* 4, 115. Namentlich sind unstatthaft Ausdrücke wie οἱ παρὰ, εἰς, πρὸς, ἐπὶ τινα für οἱ παρὰ ιε. τινα περιθύντες. Ausdrücke wie οἱ μέχρι τῆς πόλεως oder οἱ ἀνευ σοῦ ιε. ließen sich eher denken als belegen.

Α. 9. Ueber den elliptischen Gebrauch des *ὁ*, s. § 33, 3 *Α.* 4. 5. Auch bei Schwüren setzt man zuweilen bloß μὴ τόν, indem man den Namen der Gottheit aus irgend einem Bedenten zurückhält. *Μὰ τὸν-ἐγὼ μὲν οὐκ ἂν ἐπειθόμην. Ἀρ.* In einem andern Satze folgt mit umgewandelter Fügung dem Artikel sein Nomen. *Dem.* 18, 20: *συν-γωνιάσατο Φιλίππῳ ἢ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων εἴτε χρὴ κακίαν εἴτε καὶ ἄγνοιαν εἴτε καὶ ἀμύοτερα ταῦτ' εἰπεῖν.*

Α. 10. Das substantivirte Neutrum des Artikels erscheint nicht bloß mit Adverbien des Raumes und der Zeit, sondern im Singular auch mit andern. *Ἀστρονομία ἀναγκάζει ψυχὴν εἰς τὸ ἄνω ὄραν καὶ ἀπὸ τῶν ἐνθ' ἐνδεῖ ἐκείσε ἄγει. Πλ. Διὸς εἰς τὸ πέραν. Σ.* Μουσικὴ καταδίδεται εἰς τὸ ἐν τὸς τῆς ψυχῆς. *Πλ. Δεῖ γυναῖκα σῶζειν τὰ ἔνδον. Πλ. — Οὐκ ἐκ τοῦ ποτὲ εἰς τὸ ἐπειτα ἐπερβήσεται τὸ νῦν. Πλ. Ῥῥον ἡμύναντο ἢ ἐν τῷ πρίν. Θ. — Τὸ λίαν ἥσσαν ἐπαινώ τοῦ μηδὲν ἄγαν. Εὐ. — Ὁ πῆγος τοῦ εὐ τητῶμενος οὐκ οἶδεν αἰεὶ δυστυχῶν κακῶς τ' ἔχων. Εὐ. Τὴν ὀρθότητά καὶ τὴν ὠφέλειαν καὶ τὸ εὖ καὶ τὸ καλῶς ἢ ἀληθείᾳ ἐστὶν ἢ ἀποσιελόσα. Πλ. Τὸ φανερώς τοῦ λάθους κρείττον. Αἱ. Τὰς ἡδονὰς τῷ σφόδρα καὶ τῷ μᾶλλον ὑπερεχούσας ὀρές. Πλ.*

Α. 11. Ueber τό, τά mit dem *Ge.* § 47, 5 *Α.* 9–11. Sehr selten erscheinen sie bei einem *Da*. *Πᾶσα πόλις φύσει ἐστίν — φανερόν ὅτι τῶν φύσει ἢ πόλις ἐστίν. Ἀρλ. Οἱ δούλοι οὐ τὰ ἐρωτώμενα λέγουσιν ἀλλὰ τὰ κύκλω. Ἀρλ.*

Α. 12. Die Substantivirung des τό und τὰ mit Präpositionen ist viel ausgedehnter als die des Masc. (und Fem.), hin und wieder sogar bei dem Verhältnisse der Richtung vorkommend. *Περιέπλευσαν εἰς τὸ πρὸς Σκιώνης. Θ. Ἀγείς τὸ εἰς τὴν Χίον ἐπλεῖ εἰς τὴν Καῦνον. Θ. Ἐχμὴν νῦν τὸ μετὰ πολλῶν ζούσων. Θ. Τὸ μετὰ τοῦτο διελθωμὴν. Πλ. Χαλεπῶς ἔγρετο τὸ περὶ τῆς ὀλιγαρχίας. Θ. Χαλεπώτατον τὸ περὶ τοὺς λόγους. Πλ. Ὁ πόλεμος ὕψι-λὼν τὴν εὐπερίαν τοῦ καθ' ἡμέραν βίαιος διδάσκαλος. Θ. Τῷ παρ' ἐλπίδα μὴ χαλεπῶς σγαλλέσθω. Θ. — Οὐκ ἐστὶν οὐδὲν τῶν ἐν ἀνθρώποις ἴσων. Εὐ. Σιγέει δὲ πάντα τὰν βίῳ μικρὰ τύχη. Γν. Νίσι γίνεσθε οὐδὲν ἐδίδτες οὔτε τῶν τῆδε οὔτε τῶν παρ' ὑμῖν. Πλ. Ἐν τοῖς περὶ τοῦ πολέμου ἄτακτα ἅπαντα. Πλ. Τὰ περὶ τὸν πόλεμον τῆς ἐρήνης ἕνεκα δεῖ εὖ τίθεσθαι. Πλ. Γυναῖκες τὰ εἰς γάμους οὐδὲν δοκοῦσιν ὕμεις ἀνδράσιν φρονεῖν. Εὐ.*

Α. 13. Auch wenn Ausdrücke wie τὸ νῦν, τὸ ἐκ τοῦδε und eben so

adjectivische, wie τὸ ἀρχαῖον, τὰ λοιπά als Ac. der § 46, 3 A. 2 erwähnten Art gebraucht werden, hat der Artikel seine Bedeutung. So ist τὸ νῦν so v. a. τὸν νῦν χρόνον, die Gegenwart als ein für sich bestehendes und Vollständiges betrachtet im ausgesprochenen oder gedachten Gegensatz zu einem andern Zeitraume. Bei dem Plural τὰ (νῦν, τότε ic.) wird an eine Mehrheit von Erscheinungen gedacht. Dies ist auch auf locale Ac. der Art anzuwenden. Ἐμάχοντο περὶ τῆς ἰδίας ἑκάστος τὸ μὲν αὐτίκα σωτηρίας, τὸ δὲ μέλλον ἐλευθερίας. Θ. Ἐκείνους ἐδίδασκε κελεύων λέγειν τὰ μὲν ἀπὸ (ἐκ) τοῦ παραχρῆμα, τὰ δὲ βουλευσάμενους. Εἰ. Ἐμέ τις καὶ πάλαι καὶ τὰ νῦν ἡτημένον ἂν εἴροι. Πλ. Τὸ πάλαι τόραννος ὃ Ἑρως λέγεται. Πλ. Πᾶς ποιητὴς γίγνεται, καὶ ἄμουσος ἢ τὸ πρὶν, οὗ ἂν Ἑρως εὔφηται. Πλ. Τί χρὴ ποιεῖν τὸ ἐκ τοῦδε. Εἰ. — Οἱ Τημενίδαι τὸ ἀρχαῖον ἦσαν ἐξ Ἀργεῶν. Θ. Ἡμῶν ἡ πόλις τὸ μὲν παλαιὸν ὑπὸ τῶν τωράνων ἐδουλώθη, τὸ δ' ὕστερον ὑπὸ τῶν τριάκοντα. Δυκ. Οἱ τὰ πρῶτα ἐξητατημένοι τὰ λοιπὰ οὐ πιστεύουσιν αὐτῷ. Δη. Σικανὸι οἰκοῦσι τὰ πρὸς ἐσπέραν τὴν Σικελίαν. Θ. Ἡ πόλις εἰρήνην τὰ περὶ τὴν χώραν ἄγει. Ισ.

6. Mit dem Infinitiv, der schon an sich substantivartig ist, verbindet sich der Singular des Artikels τὸ in allen Casus. Die eigenschaftliche Bestimmung die etwa hinzutritt ist ein Adverbium; von Pronominaladjectiven jedoch das Neutrum, namentlich αὐτό. Eben so können τοῦτο, ταῦτα ic. auf Infinitive zurückweisen. Ueber die Ankündigung eines Infinitivs durch τοῦτο ic. § 51, 7 A. 4 u. 57, 10 A. 7. Τὸ κολλάσθαι τῇ ψυχῇ ἄμεινόν ἐστιν ἢ ἡ ἀκολασία. Πλ. Καλοῦσιν ἀκολασίαν τὸ ὑπὸ τῶν ἡδονῶν ἀρχεσθαι. Πλ. Τὸ λέγειν ὡς δεῖ τοῦ φρονεῖν εὐ μέγιστον σημεῖον ποιούμεθα. Ισ. Νίκησον δαγὴν τῷ λογίζεσθαι καλῶς. Ιν. — Ἦδεται ὁ φρονῶν αὐτῷ τῷ φρονεῖν. Πλ. Τὸ τῇ ἐπιμελείᾳ περιεῖναι τῶν φίλων καὶ τῷ προθυμεῖσθαι χαρίζεσθαι, ταῦτα ἐμοιγε μᾶλλον δοκεῖ ἀγαθὰ εἶναι. Εἰ.

A. 1. Einen Genitiv kann der Infinitiv auch wenn durch τὸ substantivirt nicht regieren, außer dem Falle § 47, 10 A. 2. Als Object hat der substantivirte Inf. den Casus welchen sein Verbum überhaupt regiert. Ueber das Subject und Prädicat beim Infinitiv § 55, 2. Οἱ πολλοὶ ὠρμηχότες ἐπὶ τὸ σκοπεῖν τὰ τῶν ἄλλων πράγματα οὐ τριπονῶναι ἐπὶ τὸ ἐαυτοὺς ἐξετάζειν. Εἰ. Τῶν ἀρχόντων οἵτινες ἂν αἰτιώτατοι ᾖσι τοῦ τοῖς νόμοις πεῖθεσθαι, οὗτοι ἀριστοὶ εἰσιν. Εἰ. Ἀγασίας οὐχ οὕτως ἐπὶ τῷ ἄλλων βασιλεύειν ἢ ἐπὶ τῷ ἐαυτοῦ ἄρχειν ἐμγαλύνειτο. Εἰ. (Nach dem Artikel kann auch ein hypothetischer, relativer oder temporaler Satz eingeschoben werden, wie Dem. 18, 95. 19, 44, Xen. Def. 13, 6.)

A. 2. Uebersetzen müssen wir den durch τὸ substantivirten Inf., besonders die obliquen Casus, oft durch Conjunctionen und entsprechende Sätze z. B. τὸ — dies daß —, τῷ — dadurch daß —, διὰ τὸ — deshalb weil —, ἐκ τοῦ — daraus daß —, ἐπὶ und πρὸς τὸ — dazu daß —, um zu —, ἐπὶ τῷ — darüber daß, dazu daß — ic. Τῶν ἀνθρώπων οἱ πλείστοι πῶνται μὴν ταγαθὰ τῷ καλῶς βουλευέσθαι καὶ μηδενὸς καταφρονεῖν, φυλάττειν δ' οὐκ ἐθέλοντες

τοῖς αὐτοῖς τούτοις. *Αη.* Τὰ πλείω ἡμᾶς τῶν πραγμάτων ἐκπέφυγε τῷ μὴ βούλεσθαι τὰ θέοντα ποιεῖν, οὐ τῷ μὴ δύνασθαι. *Αη.* Διὰ μὲν τὸ εἶδέναι ἑαυτοὺς πλείστα ἀγαθὰ πάσχουσιν οἱ ἄνθρωποι, διὰ δὲ τὸ ἐπιβῆσθαι ἐαυτῶν πλείστα κακὰ. *Σε.* Σωκράτης ἐκμαίρειτο τὰς ἀγαθὰς φύσεις ἐκ τοῦ ταχὺ μανθάνειν ὡς προσέχουσιν. *Σε.* Ἀρ' ἦδη τοῦθ' ἱκανὸν πρὸς τὸ εὐδαιμονά τινα ποιῆσαι, τὸ, τε κατῆσθαι τὰ ἀγαθὰ καὶ τὸ χρῆσθαι αὐτοῖς; *Πλ.* Αἰσχροὺς τοὺς ἐμποροὺς τοιαῦτα πλάγῃ διεκπιρᾶν ἔνδεα τοῦ πλείω ποιῆσαι τὴν ὑπάρχουσαν οὐσίαν, τοὺς δὲ νεωτέρους μηδὲ τὰς κατὰ γῆν πορείας ὑπομένειν ἐπὶ τῷ βελτίῳ καταστήσαι τὴν αὐτῶν διάνοιαν. *Ἰσ.*

Α. 3. Entbehren kann der substantivirte Infinitiv den Artikel nur als Nominativ oder Accusativ, nie wenn er von einer Präposition abhängt. [Doch ἀντὶ ἀργεσθαι *Her.* 1, 210 vgl. 6, 32. 7, 170? wo aber ἀντὶ mehr adverbial wäre.] Wenn es fehlt, so drückt der Infinitiv die reine Idee des Verbums aus, eine bloß gedachte, z. B. mögliche, vorausgesetzte, nothwendige Handlung bezeichnend, oft unser wenn man —. Der Artikel dem Infinitiv beigefügt hat eine seiner gewöhnlichen Bedeutungen: er kann auf eine vorhergegangene Aeußerung zurückweisen (vgl. 2, 6), kann etwas als ein Notorisches bezeichnen (2, 1) oder auch die Idee als objectivirte Erscheinung vorstellen (3, 3 vgl. *Plat.* *Eorg.* 451, e). Τὰ δύο πάθη περὶ Θεοῦς ἐμμένει τῶν, τὸ τοὺς Θεοὺς εἶναι μὲν, φροντίζειν δὲ οὐδὲν τῶν ἀνθρωπίνων. *Πλ.* Τὸ εἶργειν ἔστιν ἀφ' ὧν ἡ ψυχὴ ἐπιθυμεῖ κολάζειν. *Πλ.* Ὁ ποιητικὸς λόγος ὑμνεῖται, τὸ χαλκᾶ καὶ σιδηρᾶ δεῖν εἶναι πᾶσι τειχῇ μᾶλλον ἢ γῆναι. *Πλ.* Εὐ λέγεται τὸ Θεοῦς εἶναι ἡμῶν τοὺς ἐπιμολομένους. *Πλ.* — Ὁ ἐπαικὴς ἀνὴρ τῷ ἐπαικῇ τὸ τεθνῆναι οὐ θεινὸν ἡγήσεται. *Πλ.* Τὸ γοναῖζ' ἔχειν μερίμνας τῷ βίῳ πολλὰς γέρει. *Μέ.* Ἔστιν τὸ τολμᾶν ὧ φίλ' ἀνδρὸς οὐ σοφοῦ. *Μέ.* Μεγάλῃ δῆπου τὸ ἐξαμαρτάνειν δυσπραξία ἔστιν, ἀλλ' ἔστιν ἐν τῷ κοινῷ πᾶσιν ἀνθρώποις καὶ ἐξαμαρτάνειν π καὶ κακὸς πράξει. *Ἀνδ.* — Μακάριόν ἐστιν νιδὲν εὐτακτον τρέφειν. *Μέ.* Πάλαιος ἔστι θάνατος ἀνάστατον γενέσθαι. *Λυκ.* — (Ἔστιν ἡ μὲν εὐμαθία ταχέως μανθάνειν, ἡ δὲ δυσμαθία ἡσυχῇ καὶ βραδείως. *Πλ.*)

Α. 4. Regelmäßig ohne Artikel erscheint der Infinitiv in Verbindung mit prädicativ gebrauchten Substantiven, wie ὥρα, καιρὸς, ἀκμή, σχολή, ἀνάγκη, ἐλπίς, κίνδυνος etc. (ἔστι, γίγνεται). Vgl. § 55, 3 Α. 1. Ὁρα σε θυμοῦ κρείσσονα γνῶμην ἔχειν. *Εὐ.* Ἐμοὶ δοκεῖ οὐχ ὥρα εἶναι ὅμιν καθεύδειν. *Σε.* Ἐνταῦθ' ἰσμεν ἐν' οὐκείτ' ὀκνεῖν καιρὸς, ἀλλ' ἔργων ἀκμή. *Σο.* Σοὶ ἀκμὴ φιλοσοφεῖν. *Ἰσ.* Οὐ σχολὴ κάμνειν. *Πλ.* Φέρεται ἀνάγκη τὰς παρεστώσας τύχας. *Εὐ.* Ἐλπίς ἐν τοῖς πολλοῖς ὄντα τυχεῖν τὸν αἶνον τῆς σῆς φιλίας. *Πλ.* Οὐ μικρὸς κίνδυνός ἐστιν ἐξαπατηθῆναι. *Πλ.* Τοὺς Ἀθηναίους πλεονεκτεῖν πολλὰ ξυγγνώμη. *Θ.* Αὐτὸν εὖ ποιεῖν παντὶ ξυγγνώμη. *Σε.* Ἀρχαῖός ἐστι νόμος κάλλιστος τοῖς μὴ ἔχουσι διδόναι τὸν βασιλέα. *Σε.* (Κατὰ τὴν ἀγορὰν ἀψευδεῖν νόμος γέγραπται. *Αη.*)

Α. 5. Doch kann der Infinitiv auch in solchen Verbindungen den meist leicht erklärlichen Artikel annehmen. Wo das Substantiv den Artikel hat ist es doppelt zu denken: ὁ καιρὸς οὐχί μέλλειν = ὁ καιρὸς οὐ καιρὸς μέλλειν. Τὸ μὴ μέλλειν ἀκμή. *Αἰσ.* Τὸ κατασχεῖν ἔστι τὴν ὁργὴν πόνοσ. *Γν.* Τὸ μὴ πείθεσθαι τοῖς λεγομένοις τοὺς πολλοὺς θαῦμα οὐδέν. *Πλ.* — Οὐκ ἐπιτήδειος ὁ καιρὸς ἐγρησῆναι

Αη. (Τίμησιν μοι ἐποίησαν, τὸ δὲ νόμον κειμένου τιν' ἀποκτείναντα ἀνταποθάνειν. Ἀνδ.)

Α. 6. So findet sich der Infinitiv ohne Artikel auch wenn das Substantiv in einer Nebenart eintritt der ein einfaches Verbum den Infinitiv bei sich haben kann (synonym ist, z. B. δόγμα ποιεῖσθαι wie ψηφίζεσθαι (Xen. An. 3, 3, 5), κώλυμα γίγνεται wie κωλύει π, δεξιὰν δίδωμι ich verspreche indem ich die Rechte darauf gebe (Xen. A. 2, 5, 3 vgl. 4, 1) 1c. Τὸ γῶς ἀνάγκην προστίθῃσι σωφρονεῖν (= ἀναγκάζει σ.). Εὐ. Πανταγόθεν ὠφελεῖσθαι ἐξουσίαν τοῖς αὐτῇ ξυνοῦσιν ἀρετῇ παρέχει. Ξε. Γνώμην εἶχον μὴ ἐκπλεῖν. Θ. Θανόντι καὶ τῷ συνθάνειν ἔρως μ' ἔχει. Σο. Ἄσμενοι ἔλαβον πρόφασιν στρατεύειν. Ξε. Ἡσυχίαν ποιοῦσιν ἐκίχον πράττειν ὃ, τι βούλεται. Αη. — Δίδωκα μὴ πολλὰ καὶ χαλεπὰ εἰς ἀνάγκην ἔλθωμεν ποιεῖν. Αη. Ἐγένετο ἐν ἐλπίδι τροπὴν τῶν ἀνδρῶν ποιήσασθαι. Ξε. — Ἐπεγένετο ἄλλοις ἄλλοις κωλύματα ἀσχηθῆναι. Θ. Ἐν τῇ ὑμετέρῃ πόλει ἀνδρα ὑπὲρ τῶν ἰχθρῶν λέγειν δέδοται. Αη. — [Φόβῳ ἂ μὴ χρεὴν εἰσορᾶν καθήμεθα. Εὐ.]

Α. 7. Bei αἰτιος und ἀξιός (ἵσται) findet sich (neben τοῦ mit dem Infinitiv auch) der bloße Infinitiv als Ac. nach der Analogie von αἰτιός π. οὐδὲν ἀξίος § 47, 26 Α. 13. Ἡ τύχη πολλοῖς ἀνθρώπων αἰτία ἐστὶν ἀποθάνειν. Ἀνδ. Ἀξιοί ἐσμεν ἀπολαύσαι τι ἀγαθόν. Ξε.

(Α. 8. Als Ac. kann τὸ mit dem Infinitiv nicht bloß wie jeder andere Ac. von einem Verbum regiert werden, selbst bei doppeltem Ac., sondern auch als Ac. des Bezuges (§ 46, 3 Α. 3 vgl. 4 Α. 4) eintreten. Τὸ προθυμεῖσθαι συναυξάνει τὸν οἶκον ἐπαιδεύομεν τὴν ταμίαν. Ξε. Αὐτὸ τοῦτο ἐστὶ χαλεπὸν ἀμαθία, τὸ μὴ ὄντα καλὸν καγαθὸν μηδὲ φρόνιμον δοκεῖν αὐτῷ εἶναι ἱκανόν. Πλ. Τὸ προσταλαπωρεῖν τῷ δόξαντι καλῷ οὐδεὶς πρόθυμος ἦν. Θ.)

[Α. 9. Epithetisch gebraucht kann der Infinitiv, wie nicht minder Sätze, auch mit dem Artikel des vorhergehenden Substantivs diesem angefügt werden. Καλὴν ἔην παραινέσιν εἶναι τὴν κατὰ δύναμιν. Ξε. Τὸν νόμον ἐπίθισαν τὸν ἐξεῖναι τὰ ἱανιοῦ διατίθεσθαι. Πλ. Ἦσαν οὗτοι ἀνθρώποι τῶν πρὶν Μούσας γεγενῆναι. Πλ. Ἰσικράτης ἔην χειρίστην φωνὴν εἶναι τὴν οὐκ ἂν προσέδοκται. Στ. Μεγίστην ἀμαθίαν τὴν τοιάδε πῦετα. Ποιαν; Τὴν ὅταν τῷ τι δοξάν καλὸν ἢ ἀγαθὸν εἶναι μὴ γιγνέσθαι τούτα, ἀλλὰ μωσθ. Πλ.]

Α. 10. Wie den Infinitiv kann der Artikel τὸ auch selbstständige Sätze, selbst Perioden substantivieren. Τὸ γινῶθαι σπαντὸν πανταχοῦ ὅσι χρησίμων. Γν. Τὸ λίαν ἥσσαν ἐπαιρῶ τοῦ μηδὲν ἄγαν. Εὐ. ἔχει πολλὴν διαφοράν τὸ τίνας χάριν πράττει τις ἢ μανθάνει. Ἀρλ. Αἱ ἀναγκαῖαι χρεῖαι τοῦς τοῦ τί πράττειν ἢ μὴ λογισμοὺς ἀναιροῦσαν ἅπαντας. Αη. Οὐ περὶ τοῦ ἐπιτυχόντος ὁ λόγος ἀλλὰ περὶ τοῦ ὅντινα τρόπον χρῆσθαι. Πλ. Τὸ εἶναι μένυτε παρ' ἐμοί, ἀποδώσω, εἴ ἴσται αἰσχυνοίμην ἂν εἰπεῖν. Ξε.

Α. 11. Das Neutrum des Artikels kann jedes Wort und jede Wort- oder Redeform, auch Sätze oder Satzstücke, substantivieren, in sofern dieselben stoffartig bloß als Ausdrücke betrachtet werden. Τὸ οὐδέτερον, λέγω τὸ τό, ἀπὸ τοῦ τ ἄρχεται. Γρ. Τὸ ἄλφα σημαίνει

πολλαχού τὸ ὅμοιόν. Πλ. Τὸ μὲν ἄνθρωπος ἢ λευκὸν οὐ σημαίνει τὸ πότε, τὸ δὲ βαδίζει προσσημαίνει τὸν παρόντα χρόνον. Ἀρλ. Τὸ ὁρῶς τοῦτο λόγον δέεται. Πλ. Τὸ ὑμεῖς ὅταν λέγω, τὴν πόλιν λέγω. Ἀη. Ἐν τῷ μὴδένι πάντας περιλαμβάνει. Ἀη. Ἀπολούθει τῷ κατ' ἕκαστον καὶ τὸ πάντας. Ἀρλ. Οὐ θέομαι τὸ εἰ βούλει τοῦτο καὶ εἰ δοκεῖ ἐλέγχεσθαι. Πλ.

Α. 12. Erst die Grammatiker erlaubten sich auch, wenn sie ein Wort als einer Wortklasse angehörig erwähnten, bloß δ, ἢ, τὸ vorzusetzen und das Substantiv ergänzen zu lassen, wie ὁ μὲν für ὁ μὲν σύνδεσμος. die Conjunction μὲν. Ὁ μὲν προτακτικὸς ἐστὶ τοῦ δέ. Ἡ ἐκεῖνος καὶ ἡ οὗτος οὐκ ἐνεκλίθησαν. Ἀπεκδεχόμεθα τὰς συμβολικὰς φωνάς, λέγω τὴν οὐ καὶ τὴν ναί. — Τὸ γράφω οὐκ ἐλλιπὲς ἐστὶ τῆς ἐγὼ ἀντιωνυμίας. Ἡ οὐ ἀπόφασις ἀναιροῦσα τὰ ὀριστικὰ ἀποφάσκει. Ἀπολλώνιος.

Α. 13. Nomina werden stoffartig (Α. 11) auch mit dem geschlechtlichen Artikel gebraucht; ohne Artikel gew. nur Eigennamen: (ὁ) Σωκράτης der Name, das Wort Sokrates. Παρὰ τὸ τοῦ ἔρωτος ὄνομα, ὅθεν γεγόνασιν οἱ ἥρωες, μικρὸν παρηγμένον ἐστίν. Πλ. Ὁ ἀλαζῶν ἔμοιγε δοκεῖ ὄνομα καίσθαι ἐπὶ τοῖς προσποιουμένοις καὶ πλουσιωτέροις εἶναι ἢ εἶσιν καὶ ἀνδρειότεροις. Ἐε. Προσέκειτο ὁ καλὸς τῷ ἀγαθῷ. Ἐε. Πόσα καὶ ποῖα γράμματα Σωκράτους ἐστίν; Ἐε.

VI. Appositiver und attributiver Gebrauch des Artikels.

7. Bei synthetischer Apposition (§ 57, 6) eines Appellativs zu einem Eigennamen ist der Gebrauch des Artikels im Allgemeinen vorherrschend, jedoch nicht ohne mannigfachen Schwanken bei einzelnen Verbindungen.

Α. 1. Bei ποταμός ist es fast regelmäßig diesem Worte den Namen mit dem Artikel voranzustellen: ὁ Εὐφράτης ποταμός der Euphrat-Fluss; ὁ ποταμός ὁ — bei Thuf. 7, 80 u. 82, öfter bei Spätern. Gänzliche Weglassung des Artikels ist häufig bei Her.; bei Thuf. 1, 16. 100. 2, 97. 4, 102. 6, 4, jedoch wie bei Thuf. 7, 80 in Verbindung mit Präpositionen vgl. 12, 59. Dagegen kann Th. 1, 46 und Xen. An. 5, 3, 8 erklärt werden ein Fluß (Namens) —. (Ὁ Κέρβερος κύων 5, 10, 2.)

Α. 2. Ähnlich sagte man bei ὄρος z. B. τὸ Αἰγαίῳ ὄρος; daneben aber, besonders wo die Verschiedenheit der Form dieser Berge widerstrebt, Πάρος τὸ ὄρος, ἢ Ἀττην τὸ ὄρος, τὸ ὄρος ἡ Ἰσθμὶν; auch ohne Artikel z. B. ἐκ Πίνδου ὄρους. Eben so ἡ Βόλβη λίμνη, ἡ Δευκίμνη τὸ ἀκρωτήριον, ἡ ἄκρα τὸ Χειμέριον, ἐπὶ ἐς, πρὸς ἄκραν Ἰαπυγίαν; beigesteigten Τραγία ἡ νῆσος, seltener (weil νῆσος seltener zu betonen ist) ἡ νῆσος ἡ Σφακτηρία.

Α. 3. Selten findet sich so πόλις, zw. ἡ Μένδη πόλις Thuf. 4, 130 (vgl. ἡ νῆσος Ἀἴλος Her. 1, 64); durch die analogen Beispiele Α. 1, 2, 3 geschieht ἡ πόλις οἱ Ταρσοί Xen. An. 1, 2, 26; ferner Ἡράκλεια ἡ ἐν Τραγίνι πόλις Thuf. 3, 100, Ἰνῆσσα τὸ Σικελικὸν πόλισμα 3, 103 vgl. 4, 54, ἡ Ἀθήνη τὸ γροῦριον 4, 113 vgl. 2, 94, τὸ γροῦριον τὸ Λάβδαλον 7, 3, τὸ χωρίον αἱ Ἐννέα ὁδοί 1, 100. Ohne Arti-

fel *ἔχει Ἀνθήνην πόλιν* eine Stadt *u. 5, 41*, mit einer Präposition *1, 104. 2, 102.*

u. 4. Dieser gehört auch der feste Ausdruck *ἡ βουλὴ οἱ πεντακώ-
ωσι* der Rath der Fünfhundert.

u. 5. Aehnlich findet sich die Verdoppelung des Artikels bei *ὄνομα* u. d. Wörtern: *ἡ Τηθύς τὸ ὄνομα, τὸ ὄνομα ὁ Μακάριος*, wobei aber der Artikel fehlen kann, in sofern keine Anaphora vorliegt. *Ἐκ τούτων τῶν ὀνομάτων ἡ Τηθύς τὸ ὄνομα ἐγγίνεται. Πλ. Τί ποτε νοεῖ τὸ ὄνομα οἱ δαίμονες; Πλ. Τίτις ἔχουσι τὸ σεμνὸν ὄνομα τοῦτο τὸ καλὸς πάγαθός; Ἄ. Μεταλαβόμεν τὰ ὀνόματα πάλιν τὸ ἡδὺ τε καὶ ἀνιαρόν. Πλ. Μὴ ἀποβάλῃς τὴν ἐπωνυμίαν τὸ καλὸς πάγαθός κεκληῖσθαι. Ἄ. Τί ποτε σημαίνει ἡ αἰσθησις τὸ σκληρόν; Πλ. — Ταύτῃ τῇ ξυνοικίᾳ ἰθέμεθα πόλιν ὄνομα. Πλ. Ὄνομα Ζάγκλη ἦν ὑπὸ τῶν Σικελῶν κληθεῖσα. Θ. Μενίππῳ ἦν χειλιδὼν τοῦνομα. Ἀρ. Τοῖς σκεπάσμασι τὸ ὄνομα ἱμάτια ἐκαλεῖσθαι. Πλ. Ἡ τοῦ πλίδους ἀρχὴ δημοκρατία τοῦνομα ἐκλήθη. Πλ. Τῇ αὐγῇ τοῦνομα ἐρυθρόν λέγομεν. Πλ. (Τοῦ λευθερόν ὄνομα παντός ἄξιον. *Κυ.*)*

u. 6. Auch bei einer parathetischen Apposition wird der genannte Begriff bloß in Apposition beigefügt: *τοῦτο τὸ ὄνομα, τὸ περ* dieser Name, *der des Heuers. Πότερον οἷε Ὀμηρον ὀρθότερον ἡγεῖσθαι τῶν ὀνομάτων, τὸν Ἀστυάνακτα ἢ τὸν Σκαμάνδριον. Πλ. Ὅρα καὶ τοῦτο τὸ ὄνομα, τὸ πῦρ, μὴ τι βαρβαρικὸν ἦ. Πλ. [Προσείληγε τὴν τῶν πονηρῶν κοινὴν ἐπωνυμίαν, συκοφάντης. *Al. 2, 99.* Der *Πο.* weil *προσείληγε τὴν ἐπωνυμίαν* so viel ist als vorher *ἐκλήθη.*]*

u. 7. Mit dem Ge. des Eigennamens ist z. B. *τὸ τῆς Τηθύος ὄνομα* u. d. bei *Plat. Krat. 402* nicht bloß Stoffartig, sondern bezeichnet den der Theps beigelegten Namen. Aehnlich ist *ὁ τῆς Ἀθήνης ποταμὸς* *Rep. 621.* Zw. ist *τὸ ὄρος τῆς Ἰστώνης* *Ihuf. 4, 46*, vgl. jedoch *Κάνης ὄρος* *Her. 7, 42.* *Ἰλίον πόλις* *Eur. Hel. 105. 1560, Tro. 1263, Iph. u. 1520* u. a. ist mehr poetisch; wohl aber sagte man allgemein *ἡ (τῶν) Ἀθηναίων πόλις* und *ἡ πόλις ἡ Ἀθηναίων.*

u. 8. Wenn zu einem persönlichen Eigennamen eine Apposition hinzutritt, so hat sie den Artikel, wenn sie nicht bloß ein Prädicat des Namens aussagt, sondern dies als ein notorisches oder distinguirendes hinstellt. Voran steht auch hier die Apposition, wenn sie hervorzuheben ist. (Vgl. § 57, 7. *Ken. An. 6, 7, 24 u. 29.*) *Βενίας ὁ Ἀρχαῖς στρατηγός, ἀπέπλευσεν. Ἄ. Κύρος ἐπὶ τὸν ἀδελφὸν Ἀρτεξέρξην ἱστορεῖτο. Ἄ. (Ὁ παῖς με ὁ Σάτυρος ἀπέδρα. *Πλ.*)*

(u. 9. Daneben kann zugleich auch der Eigennamen die Apposition haben, in sofern er schon an sich die Person kenntlich zu machen geeignet ist. *Μαντις παρῇν Ἀρηξίων, Ἀρχαῖς ὁ δὲ Σιλανὸς ὁ Ἀμβρακιώτης ᾗδῃ ἀποδεδορεύει. Ἄ. Ὁ Ὀμηρος ὁ σοφώτατος πεποίηκε σχεδὸν περὶ πάντων τῶν ἀνθρωπίνων. Ἄ. Ἐκβεβήσομαι ὁ Κάδμος ὁ μέγας. *Κυ.* Vgl. § 47, 5 u. 4.)*

u. 10. Wenn mit dem Namen eines Gottes ein Beiname desselben verbunden wird, so pflegt der Artikel bei beiden zu stehen oder bei beiden zu fehlen: *Ζεὺς σωτήρ, ὁ Ζ. ὁ σ. [Ζεὺς ὁ Ὀλύμπιος *Ihuf. 3, 14*, vielleicht mit Bezug auf den folgenden relativen Satz; ὁ σωτήρ Ζ. *Ar. Plut. 1175.*]*

u. 11. Wenn zu dem Namen eines Volkes der eines Stammes

desselben hinzutritt, so hat dieser, falls der ganze Stamm bezeichnet wird, den Artikel: *ἄνθρωποι οἱ ὄντες* Thul. 1, 5, *Θεῶντες οἱ Βιδυνοὶ* Her. 1, 28, *οἱ Βιδυνοὶ Θεῶντες* Xen. Hell. 1, 3, 2, *ἡ Βιδυνικὴ Θεῶν* 3, 2, 2; daneben *οἱ ἄνθρωποι οἱ Ἀμυσιῶντες* Aesch. 3, 123.

II. 12. In gleicher Weise (wie II. 8. 9) werden auch adjectivische Begriffe mit Substantiven durch den Artikel oppositiv verbunden, selbst vorangestellt. In sofern eine Hervorhebung ~~findet~~ übersehen wir besonders das nachgestellte Particip gern durch *εἰς* oder *ἐν*. *Ὁ Σόλων ὁ παλαιὸς ἦν φιλόδημος τὴν πόλιν*. *Ἀρ. Μιλτιάδην τὸν ἐν Μαραθῶνι οἱ Ἀθηναῖοι εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν ἐψηφίσαντο*. *Πλ. Ἰδεῖν σε βούλομαι καὶ τὸν νῦν τὸν μόνον*. *Ἀρ. Ὁ ἀπρόγονος ἐν τοῖς ἐπικείνῃ χρόνοις τοῖς ἀναριθμήτοις οὐδέποτε πόλεως ἄρχειν ἐπιχείρησεν*. *Ισ. Τοὺς στρατηγούς τοὺς πάντα ἑμὶν κατὰ γνώμην πράξαντας ἀπολογίας ἀποσπάρῃσι*; *Ξε. Ἡ καὶ δυνήσῃ ἀπολιπεῖν τὴν καλὴν Πάνθειαν*; *Ξε. Ἀπανθ' οἱ ἀκαρδὲς κατὰ τριήμετος χρόνος φύει*. *Σο. Μὴ πιδεσθε τοῖς ἀνοσιωπатоῖς ἐριάκοντα*. *Ξε. Ὁ πάνθ' ὀρώων καὶ πάντ' ἀκούων πάντ' ἀναπίπτει χρόνος*. *Σο.*

A. Bei attributiver Verbindung eines Adjectivs oder Particips mit einem Substantiv steht der Artikel, wenn er hinzutritt, unmittelbar vor dem Adjectiv oder Particip: *ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ* oder *ὁ ἀνὴρ ὁ ἀγαθός*; aber nicht *ὁ ἀνὴρ ἀγαθός* oder *ἀγαθός ὁ ἀνὴρ*, welches beides als Satz bedeutet: der Mann ist gut.

A. 1. Voran steht von beiden Begriffen der betontere. *Οὐ ποτ' ἄνδρα τὸν σοφὸν γυναῖκα χρὴ δοῦναι χαλινούς οὐδ' ἀγένην ἐὰν κρατῇν*. *Εὐ. Τί διαφέρει ἄνθρωπος ἀκρατὴς θηρίου τοῦ ἀκρατεστάτου*; *Ξε. Πῶς ποτε ἡ ἀκρατος δικαιοσύνη πρὸς ἀδικίαν τὴν ἀκρατον ἔχει εὐδαιμονίας πέρι*; *Πλ. Αἱ δευτέραι πῶς φροντίδες σοφώτεραι*. *Εὐ. Τὰ μεγάλα δῶρα τῆς τύχης ἔχει γόβον*. *Γν.*

A. 2. Wenn zu einem persönlichen Pronomen der vertretene Begriff selbst hinzugefügt wird, so erhält er den Artikel, wenn der Begriff ihn auch in einem andern Verhältnisse haben würde: *ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες* wir Hellenen. *τὴν περὶ Σαλαμῖνα ναυμαχίαν ἡμεῖς γε οἱ Κρήτες τὴν Ἑλλάδα φαιμέν σῶσαι*. *Πλ. Τοὺς ἄλλους ἡμᾶς προσέδωκατε*. *Ξε. Χαίρω ἀκούων ἑμῶν τῶν σοφῶν*. *Πλ. — Ὅσα ἂν ἰδοῖαι τὸν νῦν ἐμὲ πένοντα βούλεσθαι καταστῆσαι*. *Ἀθ. Συνεβέχκευσα μετὰ σοῦ τῆς θείας κωμῆς*. *Ἀλ. — Μένται σου πέριον λαβεῖν καὶ Ἀχιλλέου καὶ ἑμῶν τῶν ἄλλων*. *Ξε. Vgl. Thul. 4, 114.*

A. 3. So auch wenn das Pronomen selbst im Verbum enthalten ist. Ähnlich ~~kommt~~ einem ergänzten obliquen Satz eines persönlichen Pronomens eine Bestimmung mit dem Artikel hinzutreten. *Οὐ σφόδρα χρᾶμεθα οἱ Κρήτες τοῖς ξενικοῖς ποιήμασι*. *Πλ. Ἐν ὑπῳ τε καὶ ἐν τῇ ἐνῇ μάλιστα οἱ ἄνδρες ἐξαπατώμεθα*. *Στ. (Οὕτως ἐσόμεθα τῆς τῶν πολεμίων γάλαγγος ἔξω οἱ ἐσχατοὶ λόχοι*. *Ξε.) Οἱ πολλοὶ τοῖς ὀλίγοις προῖεσθε τὰ τῆς δημοκρατίας ἰσχυρά*. *Αἱ. Vgl. § 45, 2 A. 6. — Ἀθηνησας [μοι] τῷ νοσοῦντι περὶ λόγων ἀκοῇν*. *Πλ. Διονύσιος οὐκ ἠλπισεν ἂν ποτ' ἴσως Δίῳνα ἑλθόντα ἐφ' ἐαυτὸν ἐμβαλεῖν τὸν τριήρεις πολλὰς κερτημένον*. *Ἀθ.*

Α. 4. Ausnahmen gestatten Personennamen, Plurale von Böhrennamen und allgemeinen Begriffen, wie *ἄνθρωποι, γυναῖκες* vgl. 2 Α. 11. 3 Α. 6. *ἡμεῖς ἀβίωντων ζῶμεν ἄνθρωποι βίον.* Φιλ. — Θεμιστοκλῆς ἦκω παρὰ σέ. Θ. *Ἄλληνες αἰετὶ παῖδες ἐστέ.* Πλ. *Ὀλίγοι δυνάμενοι προορᾶν ἄνθρωποι περὶ τοῦ μέλλοντος πολλὰ ἐπιχειροῦμεν πράττειν.* Ξε. *Πάντες ἄνθρωποι βουλόμεθα εὖ πράττειν.* Πλ. *Γυναικες ἐσμὲν ἀθλιώτατον γένος.* Εὐ. *Ὀρθομένης εὐνῆς γυναῖκες πάντ' ἔχειν νομίζετε.* Εὐ.

Α. 5. Mit dem Artikel werden auch Adjective zu einem (da stehenden oder im Verbum liegenden) persönlichen Pronomen als Apposition hinzugefügt. *Ὁρῶ μέγιστον ἄλγος ἢ τάλαν' ἔχω.* Εὐ. *Ὁρᾷς με διότι οὐ' ὡς ἔχω τὸν ἀθλιον;* Εὐ.

Α. 6. Wenn das Substantiv vorangeht, kann auch dieses den Artikel haben, wenn es schon an sich eine anaphorische Beziehung gestattet (τῶν δύο ἀρθρῶν δύο ἀναφορὰς διαφόρους δηλούντων. *Ἀρσεν. συντ. 1, 40 p. 86*). *Ὀχληρόν ὁ χρόνος ὁ πολὺς.* Μέ. *Τὰς μεγάλας ἡδονὰς καὶ τὰ ἀγαθὰ τὰ μεγάλα ἢ πειθῶ καὶ ἡ καρτερία καὶ οἱ ἐν τῷ καιρῷ πόνοι καὶ κίνδυνοι παρίχονται.* Ξε. *Νόμος αἰσχροῦ ἔστι κύριος ἢ, τῆς πόλεως ὀνειδὸς ἐστὶ τῆς θεμενῆς.* Δη. *Δοιοῦνται αἱ μὲν τυραννίδες καὶ ὀλιγαρχίαι τοῖς τρόποις τῶν ἐγερτηκότων, αἱ δὲ πόλεις αἱ δημοκρατούμεναι τοῖς νόμοις τοῖς κειμένους.* Αλ.

Α. 7. Diese Bestimmungen (8) finden auch Anwendung, wenn nicht adjectivische Begriffe adjectivartig durch den Artikel mit einem Substantiv verbunden werden.

Α. 8. Hieher gehören zunächst Adverbia, die mit Substantiven verbunden zum Theil als eine lockere Composition erscheinen, wie ὁ μεταξὺ χρόνος die Zwischenzeit. So gebraucht werden am gewöhnlichsten Adverbia des Raumes, der Zeit, des Maßes und der Realität. *Οἱ ταῦτ' ἡπειρώται αὐτοῖς φίλοι εἰσίν.* Θ. *Οἱ σατράπαι οὐ κατασφίγγουσι τὴν ἐκεῖ παιδευσιν.* Ἰσ. *Ἀνέστησε τὸ συμμαχικὸν τὸ ἐκείνη πᾶν.* Θ. *Τοῦ ἀνθρώπου ὁ ἐντὸς ἄνθρωπος ἐστὶ ἐγκρατέστατος.* Πλ. *Ὁ Πανσάνιος μὲν μάλω ἦν ἀξιώματι διὰ τὴν Πλαταιᾶσιν ἡγεμονίαν.* Θ. *Τῆς πάλιν μέμηρ' ὁδοῦ.* Εὐ. *Τὴν πλησίον τυχὴν οὐκ ἴσμεν.* Γν. — *Ἄχρη τῆς τῆμερον ἡμέρας οὐδὲν τῶν δεινῶν προᾶξει δυνάμεθα.* Δη. *Ἐν τῷ τέως χρόνῳ ἐκολάζετε τοῖς δωροδοκοῦντας.* Λυ. *Οὐδὲν δικαίον ἐστὶν ἐν τῷ νῦν γένει.* Εὐ. *Τὴν ἤδη χάριν τοῦ μετα ταῦτα χρόνου πάντες περὶ πλείονος ποιήσατε.* Δη. *Ἀργεῖους ἤγαγον εἰς τὴν ποτὶ γαλιάν.* Ἀνδ. *Ἀπῆλασε τὴν πῆλιν δέους καὶ ταραχῆς τῆς τότε.* Λυ. *Ὀκνῶ γε μόχθων τῶν πρὶν ἔχειν χάριν.* Εὐ. *Ῥαθυμία τὴν παραυτίχ' ἡδονὴν λαβοῦσα λύπας τῷ χρόνῳ πικρὴν γίγνεται.* Γν. — *ὑπερήμαρον που γίγνεται ἡ λῆαν τρεῖς.* Μέ. *Ἢ ἄγαν ἐλευθερία ἐστὶν ἡ δουλείαν μεταβάλλει.* Πλ. *Ἐκ τῆς ἀμελείας ταύτης τῆς ἄγαν ὀρμήσατε.* Δη. *Ἐἶχον ἡγεμόνας τῶν πάντων στρατηγῶν.* Θ. — *Διὰ λογισμὸν ψυχῇ πρὸς τὴν ὄντως οὐσίαν κοινωνοῦμεν.* Πλ. *Ἐκεῖνός ἐστιν ὁ ἀληθῶς οὐρανὸς καὶ τὸ ἀληθῶς φῶς καὶ ἡ ὡς ἀληθῶς γῆ.* Πλ. *Ἐχώρησαν ἐπὶ τὴν ἀντικρὺς δουλείαν.* Θ. *Τοὺς ὁμολογουμένως δούλους ἤϊον βασιλεύειν.* Δη. *Μόνην ἴστεργε τῆς ἀπλῶς δίκην.* Σο. *Τῷ αὐτῷ ὑπὸ πάντων τοῖς δοξασματι λανθάνει τὸ κοινὸν ἀθρόον φειρόμενον.* Θ. *Ἀνείσθε ἤδη τὴν αὐτίκα ἀκινδύνως δουλείαν.* Θ. *(λέει οὖν τὸν*

αὐτοδ' ἄξ' τρόπον. Ἀρ. Ἐνδουσιαστικοὺς ποιεῖ ἡ Φρυγιστὶ ἀρμονία. Ἀρλ.)

Α. 9. Αἰεῖ so gebraucht heißt nicht bloß immer, sondern auch jedes Mal. Vgl. 10 Α. 5. *Ανάσται ἐν Ἀιδου τὸν αἰεὶ χρόνον τιμωροῦνται.* Πλ. *Διέμενεν ἐν τοῖς καλοῖς ἔργοις διὰ τὴν αἰεὶ μελέτην.* Ξε. — *Ὁ οὐ πονήσας βέβαιον οὐδὲν τῆς αἰεὶ τύχης ἔχει.* Εδ. *Πεπαιδευμένους καλῶ τοὺς προπόντως καὶ δικαίως ὁμιλοῦντας τοῖς αἰεὶ πλησιάζουσιν.* Ίσ. *Ἀσκήται τὸ αἰεὶ τιμώμενον.* Πλ.

Α. 10. Mit einem temporalen Adjectiv verbunden wird ein Substantiv diesem selbst mit einem andern Adjectiv entgegengesetzt; während ein Adverbium der Art dem Substantiv bloß die Zeit in die er gehört zuweist: ἡ προτέρα ὀλιγαρχία die frühere Oligarchie, mit Bezug auf eine spätere; ἡ πρότερον ὁ. die früher da gewesene D., die man auch mit Bezug auf eine später anders gewordene Verfassung denken kann. *ὑπερβολὴν ἐποιήσατο τῆς προτέρας κονηρίας.* Αὔ. *Τῇ πρότερον ἀπραγμοσύνῃ ἐναντία τολμῶμεν.* Θ. *Προμηθεὺς αἰεὶ συνήγον οἱ πρότον ἄνθρωποι.* Πλ. *Τὸν νεωστὶ δαίμονα τιμῶσι χοροῖς.* Εδ. *Ἔστιν ἡ πάλαι γυνή.* Εδ.

Α. 11. Ueber den Ge. § 47, 9 Α. 9 ff. [„Während ὁ δῆμος ὁ τῶν Ἀθηναίων oder ὁ Ἀθηναίων δῆμος das athenische Volk im Wgl. zu einem andern Volke bezeichnet (Dem. 18, 181 ff.), sagte man ὁ δῆμος τῶν Α. und τῶν Α. ὁ δῆμος, wenn andere Theile oder Individuen der Athenen selbst im Wgl. zu denken waren.“ Krüger hist. philol. Stud. 2 S. 77.] So findet sich auch der Ge. des Betrages. Ohne Anstoß ist beim Ge. und auch sonst das Zusammentreffen mehrerer Artikel, wenn nur nicht gerade dieselbe Form zwei Mal hinter einander erscheint [Dieselbe Form findet sich erst bei Aristoteles und Spätern zuweilen unmittelbar hinter einander.] Vor dem Artikel steht der von dem Nomen desselben regierte Ge. des Relativs nach § 51, 4 Α. 11. vgl. 47, 9 Α. 19. *Τὰς θηλείας ἀρούσπε περὶ τὴν δεκτακαίδεκα ἐτῶν ἡλικίαν συζυγόνται.* Ἀρλ. — *Τὸ τὴν τοῦ βελτίονος δόξαν μὴ φοβίσθαι διὰ θράσος, τοῦτ' αὐτὸ ἴσα σχεδὸν ἡ πονηρὰ ἀναίσχυννία.* Πλ. *Τὰ τῆς τῶν πολλῶν ψυχῆς ὁμματα καρτερεῖν πρὸς τὸ θεῖον ἀγορῶντα ἀδύνατον.* Πλ. *Ἐγὼ ἀξιώ πολὺ μᾶλλον τοὺς ἀδικοῦντας τιμωρεῖσθαι ἢ τοὺς τὰ τῆς πόλεως ἔχοντας ἐλεεινοὺς ἡγεῖσθαι.* Αὔ.

Α. 12. Nicht oft erscheint durch den Artikel mit einem Substantiv (oder Substantivirten Pronomen) verbunden der Dativ, gew. eingeschoben, in Bedeutungen desselben welche die Beispiele ergeben. *Πρὸς ἐκείνην τὴν Μαραθῶνι οὐδεὶς οὐδ' ἔγχειρεῖ πολεμεῖν.* Ἀρ. *Εὐχεται ἐν τῷ Ἑλευσίνι ἱερῷ.* Αὔ. *Εἰλοντό με πάντες οἱ κύκλῳ βασιλεῖς προστάτην τοῦ πολέμου.* Ξε. — *Εἰς τὴν ἐκκλησίαν, τὴν τῇ ἔκτῃ λέγω, ἔχδοτον Κερσοβλήτην ἐποίησιν.* Αἰ. — *Βούλονται τὰ αὐτοῖς ἀγαθὰ.* Ἀρλ. *Ὁ Θραξὶ μάλιστα εἶπε Διόνυσος τάδε.* Εδ. *Ἐξέκλεπτε τὸν ἡδύκχοτα καὶ τὴν παράδοσιν αὐτοῦ τὴν τοῖς ἔνδεκα.* Αἰ. *Τὴν αὐτοῖς ὁμοιότητα τῆς διαγωγῆς αἰεὶ ἔξουσιν.* Πλ. — *Τὰ δόλω τῷ μὴ δικαίῳ κτήματ' οὐκὶ σώζεται.* Σο. *Τὸ τῷ ὄντι ψεῦδος οὐ μόνον ὑπὸ θεῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπ' ἀνθρώπων μισεῖται.* Πλ. *Τίνα γῆς εἶναι τὴν πόσιν ὀρθότητα ὀνόματος;* Πλ. *Ὁ τῷ ἀκριβεῖ λόγῳ ἰατρὸς δὲ πότερον χρηματιστὴς ἔστιν ἢ τῶν καμνόντων θεραπευτής;* Πλ.

Α. 13. Häufig werden mit Substantiven, sowohl persönlichen als besonders sachlichen, Präpositionen mit ih-

tem Casus durch den Artikel verbunden. Ὁ ἐν καὶρῳ μόχθος πολλὴν εὐδαιμονίαν τίττει θνητοῖς τελευτῶν. *Κῶ.* Ἡ γῆ ἐκούσα παρέχει τὴν κατ' ἡμέραν τροφήν. *Φιλ.* Ὁ νομοθέτης τὸν εἰς ὀτιοῦν ὕβριστην οὐκ ἐπιτήδειον ἡγήσατο συμπολιτεύεσθαι. *Αἰ.* Τῶν ἀγγέλων ἔγένετο τῶν παρὰ βασιλεῖα. *Πλ.* Κύρος ἦσθη τὸν ἐκ τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς βαρβάρους φόβον ἰδὼν. *Ξε.* — Ὑδωρ πάντων τὸ περὶ τὰς κηπεῖας διαφερόντως τρώξιμον, εὐδιάσπαρτον δέ. *Πλ.* Πρὸς τὰς τέχνας ἀπάσας ἐν οὐδὲν οὕτω δύναμιν ἔχει παιδεῖον μάθημα μεγάλην ὥς ἡ περὶ ἀριθμοῦς διατριβή. *Πλ.* Παλὸ μᾶλλον φοβέσθε τοὺς τῆς πόλεως νόμους ἢ τὸν πρὸς τοὺς πολεμίους κίνδυνον. *Αν.* Ἡ παρ' ἐλπίδας χαρὰ ἔωκεν ἄλλη μῆκος οὐδὲν ἦδονῃ. *Σο.* — Τὰς ἐκ θεῶν ἀνάγκας θνητὸν ὄντα δεῖ φέρειν. *Κῆ.* Οἱ θεοὶ ταῖς παρὰ τῶν εὐσεβεσιᾶτων τιμαῖς μάλιστα χαίρουσιν. *Ξε.* Οἶσθα τὰς τιμὰς ἡδίους οὕσας τὰς παρὰ τῶν μέγα φρονούντων ἢ τὰς παρὰ τῶν δουλευόντων. *Ἰσ.* Ἀπάτης μεσὴ ἢ διὰ τῶν ὀμμάτων σκέψις. *Πλ.* Διαφέροντα τοῖς κατ' ἡμέραν δαπανήμασι θῆ τὸν βίον ὀρῶ μόνον. *Φιλ.* (Ἀγέστοι οἱ ἀντ' ἐκείνων στρατηγοί. *Ξε.* Χαίρουσι ταῖς ἀνευ λυπῶν ἡδοναῖς. *Ἀρλ.*)

Α. 14. *Κῆ.* ἀπό und παρὰ können dem Artikel, (auch wenn er kein Substantiv hat 5 Α. 5. 12), so beigefügt werden, wenn ein Verbum da steht bei dem ohne den Artikel eine dieser Propositionen stehen würde, wie: ἐκόμισεν ἐκ Μήδων χρυσίον, so auch ἐκόμισε τὸ ἐκ Μ. χ. (*Αἰ.*) Eine Sprechweise die man gew. Attraction nennt. Ἀρθμιος τὸν χρυσὸν τὸν ἐκ Μήδων εἰς Πελοπόννησον ἤγαγεν. *Αἰ.* Οἱ ἐκ τῶν Ἀθηνῶν πρέσβεις οὐδὲν ἤλθον πράξαντες. *Θ.* Ἀδύνατοι ἦσαν οἱ ἀπὸ θαλάσσης Ἀκαρᾶνες ἐμβοηθεῖν. *Θ.* Συμπέμπει τοὺς ἀπὸ τοῦ στόματος πελταστὰς. *Ξε.* Οὐχ ἡ παρ' ἡμῶν σοι γενήσεται χάρις. *Εὐ.* — Οἱ ἐκ τοῦ πεδίου ἔθιον πρὸς τοὺς παραταγμένους. *Ξε.* Ἡμῶς εἰκὸς νῦν τὰ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἡπιώτερα ἔξω. *Θ.* Οἱ παρὰ Ἀρσίου ἦγον. *Ξε.* Τὰ παρ' Ἑγεσταίων λόγῳ ἐτοῖμά ἐστιν. *Θ.*

Α. 15. Dieselbe Fügung ist auch bei den entsprechenden Adverbien auf -θεν üblich. Τὸν ἐνθένδε πόλεμον δεῦρο διοριζόμεν. *Ἰσ.* Παρασκευὴν καὶ τοξοτῶν τῶν αὐτόθεν καὶ ἐκ Κρήτης καὶ σπονδονητῶν παρεσκευάσαντο. *Θ.* — Εἰργον τοὺς ἐκείθεν ἐπιβοηθεῖν. *Θ.* Ἐπεχειρήσαν διαγορῆσαι τὰνδοθεν. *Αἰ.* (Τὸ τεθνάναι μεταβολὴ τῆς τογχανῆς οὐσα καὶ μεταίκτησις τῆς ψυχῆς τοῦ τόπου τοῦ ἐνθένδε εἰς ἄλλον τόπον. *Πλ.*)

Α. 16. Eben so werden ἀπό und besonders ἔξ auch gebraucht wo sie ein einseitiges Hergekommensein bezeichnen. Τῶν στρατηγῶν ὀπείδραμε τοὺς ἐκ Πύλου. *Ἀρ.* Οἱ Μεσσήνιοι ἐνέδραν ἐπεποιήντο τοῖς ἀπὸ τῶν νεῶν, οἱ δὲ Ἀθηναῖοι τοὺς ἐκ τῆς ἐνέδρας τρέπονται. *Θ.*

(Α. 17. Auffallender werden ἔξ und ἀπό, so wie die entsprechenden Adverbia, mit dem Artikel gebraucht wo bloß eine Beziehung auf einen anderweitigen Standpunkt vorschwebt. Vgl. § 68, 17 Α. 3. Συνεπέχοντο ὁ ἄλλος ὅμιλος ὁ ἐκ τῆς γῆς. *Θ.* Ἦν γέλως ἀπὸ τῶν ἐκ τῆς ὀλκείδος. *Πλ.* Οἶκ ἐλείπετο τὰ ἀπὸ τοῦ καταστροφώματος τῆς ἄλλης τέχνης. *Θ.* Ἐτύγχανεν ὦν μετὰ τὰ ἐκ τῆς Αἰτωλίας περὶ Ναϊπακτον. *Θ.* Ἠρώτα τοὺς αὐτομόλους τὰ ἐκ τῶν πολεμίων. *Ξε.* — Τσαυτὰ μὲν ἐκείθεν. *Ἀρ.* Πρὸς τὰς ἔξωθεν πόλεις ἱτοιμοὶ ἔσμεν ἄγειν εἰρήνην. *Πλ.* Εἰδὼς τὰ τῶν θύραθεν ἀβλαβῆ ἔσσει. *Αἰσ.* Μέρους τοῦ τῶν ἐκείθεν μιμήται. *Ἰσ.*)

[A. 18. Umgekehrt finden sich (seltener) Präpositionen die eine Richtung nach einem Orte ausdrücken für die entsprechenden der Ruhe, nur durch das Verbum veranlaßt oder auf einen anderweitigen Standpunct bezogen. *Ἀπεδήμησε μετὰ τῶν εἰς Μυτιλήνην στρατιωτῶν. Ἰσαί. Τὰ οὐκάδε ποθεῖ. Ξε. — Γάμοι οἷς μὴ πίπτοναι εὖ, τὰ τ' ἐνδον εἰσὶ τὰ τε θύραζε δυστυχεῖς. Κῦ.]*

A. 19. Uebrigens können auch ohne Artikel nicht bloß, wie im Deutschen, Präpositionen mit ihrem Casus, sondern selbst Verbia, meist jedoch nur des Naches, mit Substantiven verbunden werden. *Τοὺς ξένους τιμᾷ νόσων θεραπεύειας καὶ περὶ ταγᾶς κόσμῳ. Ξε. Ἐργων ἐκ πολλοῦ μελέτη πλείω σώζει ἢ λόγων δι' ὀλίγον καλῶς ζηθεῖσα παραινέσας. Θ. — Ἦν ἄντικρυς δίοδος. Θ. Ἡ ἡσσα οὐκ ἄλλο τι γίρει ἢ ἄντικρυς δουλείαν. Θ. Προσέμειξα τῷ ἀνδρὶ πάνυ νέος πάνυ πρεσβύτη. Πλ. Οὐδαμῶς ἀνδρῶν ἄρχοντα λέγεις, ἀλλὰ πῶν σφόδρα γυναικῶν. Πλ. Οὐτ' αὐχμὸς πιέζει οὐτ' ἄγαν ἐπομβρία. Ἀρ. Γέγονε τῶν ἐχθρῶν ἄρσην ὀλεθρος. Αἴ.*

(A. 20. Durch den Artikel kann auch ein relativer oder temporaler Satz adjectivisch mit einem Substantiv (oder einer Substantivisirung) verbunden werden. *Τῇ ὣν προσῆκε παρασκευῇ καταγέλαιοι ἔστε. Αἴ. Ἀνόμοιόν ἐστι τῇ ἢ φῆς σὺ σκληρότητι. Πλ. Οἱ οἰοῖντο ὅμοις ἄνδρες πολλὰ καὶ τὰ βουλευόμενα καταμανθάνουσιν. Ξε. Σόλων ἱμῖσι τοὺς οἷος οὗτος ἀνθρώπου. Αἴ. Τῆς οἷα παρ' ἡμῖν ἐστὶ πολιτείας τὰ πράγματα ἀγέρηται. Αἴ. — Ἐκράτει τοὺς ὁποίους δὴ ποιεῖ ὅμοις ἐξεπέμπετε στρατηγούς. Αἴ. Τοῦτους τοὺς στρατιώτας Δωπείδης νῦν ἔχει τοὺς ὁποίους τινὰς οὖν. Αἴ. — Τῷ ὅσον Εὐθύνοῦς δυναμῖν ἐξῆν ἃ ἔλαβεν ἀποστερεῖν. Ἰσ. — Οὐ τὴν ὥσπερ ἐπὶ τοῦ δίφρου ἔδραν ἐπαινοῦμεν. Ξε. Ποτέρῳ ἂν εἴη πλείων σχολή, τῷ ὥς ἐγὼ νῦν ἢ τῷ ὥς σὺ μακαρίζεις διαιωμένῳ; Ξε. (Ποτέρως λέγεις τὸν ἄρχοντα τε καὶ τὸν χρεῖστον, τὸν ὥς ἐπος εἰπεῖν ἢ τὸν ἀκριβεῖ λόγῳ; Πλ.) Τῆς ὅπου βούλεσθε ὀλιγαρχίας οὗτος ἀσελγέστερος γέγονεν. Αἴ. — Τὴν ὅτ' ἀδωροδόκητος ὑπῆρχε προαίρεσιν αὐτοῦ τῆς πολιτείας ἀναμνήσθητε. Αἴ. Δὸς αὐτῷ ἐν τῷ πρὶν καὶ γενέσθαι ἡμᾶς χρόνῳ εἶναι τὴν ψυχὴν. Πλ.*

A. 21. Ein solcher Satz findet sich sogar mit dem Artikel substantivirt. *Οὐ τοι τι οἱ ἡλίκοι ἐγὼ ἐν γινώσκομεν τοὺς νεωτέρους. Πλ.*

VII. Der Artikel bei zwei Bestimmungen. Stellung.

9. Wenn zwei Bestimmungen ohne Copula durch den Artikel mit einem Substantiv verbunden werden, so stehen gewöhnlich entweder beide zwischen Artikel und Substantiv oder eine, wohl auch beide, mit wiederholtem Artikel nach dem Substantiv.

A. 1. In den nicht häufigen Fällen wo beide Bestimmungen Adjective sind, findet die Einschlebung beider eigentlich nur dann statt, wenn das eine Adjectiv auf das andere mit dem Substantiv verbunden gedachte zu beziehen oder als Prädicat, durch Ergänzung eines ὧν erklärbar, zu fassen ist. Wo jedes Adjectiv für sich zu denken ist, was im Griechischen

öfter als im Deutschen statt findet, können, wenn betont, bei Adjective mit doppeltem Artikel vor dem Substantiv eintreten. In den seltenen Fällen wo drei Bestimmungen eintreten, pflegen zwei nach dem Substantiv zu stehen. Ἐπεμπον ἐκ τὰς ἄλλας Ἀρχαδικὰς πόλεις. Ξε. Οὐδ' οἱ ξύμπαντες ἄλλοι φίλοι μοῖραν φιλίας οὐδεμίαν παρέχονται πρὸς τὸν ἐνθεον φίλον. Πλ. Τὰ τῆς προτέρας ἀνοήτου ἀρχῆς ὀρκωμοσία ἐμπεδῶσαι. Πλ. Περιεγίνοντο καὶ τῶν ἄλλων πολλῶν ξυμμάχων. Θ. — Εἰς Ὀμηρον ἀποβλέπει καὶ τοὺς ἄλλους ποιητὰς τοὺς ἀγαθοὺς. Πλ. Ἐθαυρα ἄρτι γενειάσονται τὸν ἄριστον παῖδα τὸν ἀγαπητόν. Ξε. Εἰσέβη ἐπὶ θεῖαν ἐκ τὸ μέγα πλοῖον τὸ Φοινικικόν. Ξε. Ἐγένετο τὸ εἰωθὸς σημεῖον τὸ δαιμόνιον. Πλ. Δοκίμς μοι ὁμοιότατος εἶναι ταύτῃ τῇ πλατεῖς νάρκῃ τῇ θαλαττίῃ. Πλ. Τὴν ἰδίαν τύχην τὴν ἐμὴν τῆς κοινῆς τῆς πόλεως κυριαπέραν εἶναι φησιν. Αἱ — Πέτερον δυνάτῃ θύσις ἢ ἀνθρῶπινῃ ἢ θήλειᾳ τῇ τοῦ ἀῤῥένης γίνους κοινωνῆσαι εἰς ἅπαντα τὰ ἔργα ἢ οὐδὲ εἰς ἓν; Πλ. Γίγνεται ὁ τόκος ὁ ἐγγεῖος ὁ ἐφεκτὸς πεντακόσαι δραχμαί. Αἱ. — Τοῦ θήλεος τοῦ ἀνθρῶπίνου γένους μίμημά ἐστι γυνή. Πλ. Σκόπει τοῦτο κατὰ τὴν Αἰτικὴν τὴν παλαιὰν φωνήν. Πλ. Τὸν ἄλλον τὸν ἐμὸν βίον γινώσκει. Αὐ. Ἐν τῇ ἀρχαίῃ τῇ ἡμετέρῃ φωνῇ αὐτὸ συμβαίνει τὸ ὄνομα. Πλ. Ἐν ταῖσιν ἱστοφάνοισιν οἰκεῖ ταῖς ἀρχαίαισιν Ἀθήνας. Αἱ. Παρὰ τὴν χαλκὴν τὴν μέγαν Ἀθηναίαν ἐκ δεξιᾶς ἱστῶται. Αἱ. — Ταῖς μεθ' ἑαυτοῦ ναυσὶ ταῖς τρισὶ ταῖς Χίαις παρέπλει. Θ.

Α. 2. Wenn ὁ ἄλλος sich mit einem substantivirten Begriffe verbindet, pflegt auch dieser den Artikel zu haben. Τῶν τε πρέσβων καὶ τῶν ἄλλων τῶν εἰδότων ἀκηκόατε. Ἰα. Ἰατροὺς εἰσάγουσι καὶ τὰλλα τὰ πρὸς ὑγίειαν ἐπιμελῶς παρασκευάζουσιν. Ξε. (Ὁ εἰς ὁ λειπόμενος αὐτὸς αὐτὸν κακῶς ἐρεῖ. Αὐ.)

Α. 3. Selten finden sich zwei Adverbia mit einem Substantiv verbunden, beide entweder eingeschoben oder mit dem bloß ein Mal wiederholten Artikel nachgestellt. Τὴν ἐνθὲνδε ἐκείσε καὶ δευρο πάλιν πορείαν πορεύεσθε. Πλ. Εὐχεσθαι χρὴ τὴν μετοίκησιν τὴν ἐνθὲνδε ἐκείσε εὐτυχῇ γενέσθαι. Πλ. Ἀδύνατοι ἔσονται τῇ νῦν Ἀθηναίων ἐκεῖ παρασκευῇ ἀντοχεῖν. Θ.

Α. 4. Auch zwei Genitive können mit einem Substantiv durch den Artikel verbunden werden. Αἱ ἐπιθυμῖαι κατέλαβον τὴν τοῦ νέου τῆς ψυχῆς ἀκρόπολιν. Πλ.

Α. 5. Ohne Anstoß werden zwischen dem Artikel und sein Nomen zwei Präpositionen mit ihren Casus als Bestimmungen eingeschoben. Ἡ ἐν πολέμῳ ἀπὸ τῶν πολέμιων ἀφθονία εὐ ἴστε ὅτι ἅμα τρογὴν τε καὶ εὐκλειαν παρέχεται. Ξε. Τῶν ἐπὶ τοῦ βήματος παρ' ὅμιν λόγων ὑμεῖς ἀκηκόατε. Αἱ. Μένωνσθε τῆς ἐν Σαλαμῖνι πρὸς τὸν Πέρσῃ ναυμαχίας. Αἱ. Αἱ οὐ ἢ τε σὺν Τολμίδῃ τῶν χιλιῶν ἐν Λεβαθείᾳ συμφορὰ ἐγένετο καὶ ἡ μεθ' Ἰπποκράτους ἐπὶ Ἀηλίου, ἐκ τούτων τεταπείνεται ἢ τῶν Ἀθηναίων δόξα πρὸς τοὺς Βοιωτοὺς. Ξε. Ταῦτα ἔπυνθάνετο τῶν ἐκ τῆς Μηθύμνης μετ' Εὐθύουλον Χίων νεῶν. Θ. Πᾶς οὗτός γε ὁ ἐκ παιδὸς μέγχι πρεσβύτου χρόνος πρὸς τὸν πάντα ὄλιγος πού τις ἂν εἴῃ. Πλ. Τοῖς πᾶσι χείροσι δίκαιον τὴν ἐς τοὺς πολέμους ὑπὲρ τῆς πατριδος ἀνδραγαθίαν προτίσθαι. Θ.

Α. 6. Am gewöhnlichsten sind zwei durch den Artikel mit einem Substantiv verbundene Bestimmungen von verschiedener Art, z. B. Adjectiv und Genitiv oder Präpositionen mit ihrem Casus ic. Πείθει τοὺς σφετέρους τοῦ ναυτικοῦ ἄρχοντας. Θ. Ἐδη πονηρὰ οὐδέποτε ἐδίειν δὲ τὸ τῶν πολιτῶν βέλτιστον μέρος. Πλ. Θέλοις ἂν, εἰ σώσαιμι σ', ἀγγεῖλαι τι μοι πρὸς Ἄργος ἑλθὼν τοῖς ἐμοῖς ἐκεῖ φίλοις; Εἰ. Οὐκ ἔστι θνητῆς ψυχῆς θύσις ἥτις ποτὲ δυνήσεται τὴν μεγίστην ἐν ἀνθρώποις ἀρχὴν φέρειν νεα καὶ ἀνυπεύθυνος. Πλ. Αἱ ἀπὸ τῶν δυνατωτάτων ἡμίσεις αἰ χάριτες πλέον ἢ ὅλον τὸ παρὰ τοῦ ιδιώτου δῶρημα δύνανται. Ξε. Διῶκει Πρόδικος τὴν ὑπ' Ἀρετῆς Ἡρακλείους παιδευσιν. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι νεῶν μακρῶν ἐσπάνισαν πρὸς τὸν Αἰγυπνητῶν ὑπὲρ τὰ Μηδικὰ πόλεμον. Θ.

Α. 7. Auch bei einer solchen Verbindung kann Eine und selbst beide Bestimmungen mit wiederholtem Artikel dem Substantiv folgen oder betont mit doppeltem Artikel vor demselben eintreten. Ὁ Μουσῶν χορὸς ὁ παιδικὸς ἀρθρίατ' ἂν εἴσῃ πρῶτος. Πλ. Περσθεῖν ἂν οἱ τούτων νείξ καὶ οἱ ἄλλοι ἀνδρωποὶ οἱ ὕστερον. Πλ. Οἱ Ἀθηναῖοι τὰ τεῖχη τὰ ἐαυτῶν τὰ μακρὰ ἐπέτελεσαν. Θ. — Τί δὴ ἡ σεμνὴ αὕτη καὶ θαυμαστὴ ἡ τῆς τραγωδίας ποιήσις ἐφ' ᾗ ἐποῦδακεν; Πλ. Κόλων ἐν τῇ τοῦ Διὸς τῇ μεγίστῃ ἐορτῇ κατέλαβε τὴν Ἀθηναίων ἀκρόπολιν. Θ. Αἱ τῶν Συρακοσίων αἱ πρὸ τοῦ στόματος νῆες ἐπέπλεον. Θ. Τροπαῖον ἔσσης τῆς ἄνω τῆς πρὸς τῷ τεύχει ἀπολήψεως τῶν ὀπλητῶν. Θ.

(Α. 8. Wenn eine Bestimmung [oder auch zwei] eingeschoben ist, folgt eine zweite (doch wohl kein Adverbium) dem Substantiv zuweilen ohne Artikel. Τάλας ἐγὼ τῆς ἐν μάχῃ ξυμβολῆς βαρείας. Ἀρ. Τὸν αὐτοῦ ἔδωκεν ἄγρὸν Ῥλευσίην. Ίσ. Μμείσθε τὴν ἐμὴν δόναμιν περὶ τὴν ὑμετέραν γένεσιν. Πλ. Τοὺς μοιχοὺς νομίζουσι λυμαντήρας τῆς τῶν γυναικῶν φιλίας πρὸς τοὺς ἀνδρας εἶναι. Ξε.)

Α. 9. Wenn ein verbales Substantiv den Artikel hat, so kann, auch ohne daß eine Bestimmung eingeschoben wäre, eine Präposition mit ihrem Casus ohne Artikel nach dem Substantiv als zugehörige Bestimmung eintreten. Ἐπίεσε τοὺς Ἀθηναίους ἡ ξυγχομιδὴ ἐκ τῶν ἀγρῶν ἐς τὸ ἄστυ. Θ. Τὰ αἶτια τῆς ἐπιβουλῆς ὑπὸ τῆς γυναικὸς οὕτω λέγεται. Ξε. Ἐνα τῶν μαθητῶν περὶ ὁρθότητος ὀνομάτων καὶ ἐμὶ γράφου. Πλ.

Α. 10. In manchen Verbindungen der Art kann oder muß man die Präposition mit ihrem Casus zum Verbum ziehen. Ῥαδίαν ἑμῖν τὴν διαψήφισιν περὶ αὐτοῦ πεποιήκεν. Δν. Κατηλύσθησαν ἐν τῷ πεδίῳ ὑπὲρ Σηλυβρίας. Ξε.

Α. 11. Da εἶναι, γίνεσθαι u. ä. Verba mit einem Substantiv oft nur für ein entsprechendes einfaches Verbum stehen, so kann auch in diesem Falle auf das Substantiv mit dem Artikel ohne Wiederholung desselben eine Präposition mit ihrem Casus folgen. Ἦν ἐφ' ἐνὸς ἡ κατὰ βαςίς ἐκ τοῦ χωρίου εἰς τὴν χαράδραν. Ξε. Ὀλην τὴν ἡμέραν ἡ ἀνάβαςίς αὐτοῖς ἐγένετο καὶ κατὰ βαςίς εἰς τὰς κόμας. Ξε.

10. Wenn der Artikel bei einem Infinitiv, Particip oder Adjectiv steht, so werden die von ihnen abhängigen oder sie näher bestimmenden Begriffe nicht nothwendig eingeschoben.

A. 1. So kann ein obliquus Casus vor dem Artikel stehen, wenn er stark betont ist. *Σοὺ ὁ Ἀσσύριος παῖδας μὲν τὸ ποιεῖσθαι ἀγέλειτο, οὐ μὲντοι τό γε φίλους κτᾶσθαι δύνασθαι ἀπιστέρησαν. Εἰ. Τὴν σοφίαν τοῖς ἀργυρίον πωλοῦντας ᾠσηστὰς ἀποκαλοῦσιν. Εἰ. Μύρω ὁ ἀλειψάμενος καὶ δοῦλος καὶ ἐλεύθερος εὐθὺς ἅπας ὁμοῖον ὄκει. Εἰ.*

A. 2. Wenn ein Begriff der Art zu einem zwischen Artikel und Substantiv eingeschobenen (oder für sich mit dem Artikel stehenden) Adjectiv oder Particip gehört, steht er oft erst nach dem Substantiv (oder Adjectiv oder Particip), zumal wenn er wenig betont ist. *Μέγας ἐστὶν ὁ κατελήφως κίνδυνος τὴν πόλιν. Αἱ. Ἐτίγγανεν ἐν τῷ πλησσιαιτάτῳ δίφρῳ τῷ Σεύθῳ καθήμενος. Εἰ. Ἐπίβη ἐπὶ τὸ πρῶτον ἀναγόμενον πλοῖον ἐς τὴν Ἑλλάδα. Εἰ. Ἡσθοντο τὰ πεπραγμένα ὑπὸ τῶν Ἀρκάδων. Εἰ.*

A. 3. Umgekehrt wird eine Bestimmung der Art eingeschoben und das Particip dem Substantiv nachgestellt, wenn es wenig hervortritt. *Θηβαίους ἐπιμωρησάμεθα κατὰ τὸν πᾶσι νόμον καθεστώτα. Θ. Ἀνθρώποις τὰς ἐκ θεῶν τύχας δοθεῖσας ἐστ' ἀναγκαῖον φέρειν. Σο. Ἦν ὁ πρῶτος φόρος ταχθεὶς τετρακόσια τάλαντα καὶ ἐξήκοντα. Θ. Βρασίδαν οἱ ξυμμαχοὶ ἔθαπτον ἐν Ἀμφιπόλει πρὸ τῆς νῦν ἀγορᾶς οὐσης. Θ.*

A. 4. Einige Adverbia werden, statt zwischen den Artikel und ihr Adjectiv oder Verbum, nach diesem gestellt, wenn sie wenig betont sind, eben wie sie auch wenn kein Artikel da ist nachstehen können. *Ζεὺς τοι κολαστὴς τῶν ὑπερχόμπων ἄγαν γροννημάτων ἐπεισιν. Αἰ. Ἐκ τοῦ εὖ εἰπεῖν τὸ παθεῖν εὖ ἀνελήφοντα. Θ. Τῶν λεγόντων εὖ καλὸν τὸ μανθάνειν. Σο.*

A. 5. Ἄσι beim Particip (oder Adjectiv) so oder auch vor den Artikel gestellt scheint oft zugleich das Particip und das Verbum zu dem dieses gehört zu afficiren. *Βοηθεῖ τοῖς ἀδικοῦμένοις ἀσι. Αἱ. Κολάζει ἀσι τὸν ἀδικοῦντα. Πλ.*

VIII. Prädicativer Gebrauch des Artikels.

11. Wenn bei einem Substantiv das den Artikel hat das Adjectiv diesem vorangeht oder, ohne wiederholten Artikel, dem Substantiv folgt, so steht es prädicativ. Der vorangehende Begriff ist der betontere.

A. 1. Im Deutschen lassen wir in solchen Verbindungen den Artikel meist unübersetzt. Wenn wir ihn uns verdeutlichen wollen, so können wir dies etwa dadurch das wir aus dem Substantiv und Adjectiv einen Satz mit *εἶναι* bilden und das Verbum mit dem erforderlichen Casus von *ὅς* hinzufügen; in manchen Fällen durch ein ergänztes *ὦν*. Vgl. § 57. 3 A. 1 ff. *Πολλοὶ οἱ*

πανοῦργοι Ἄρ. Ὀλίγον τὸ χρηστόν ἐστιν. Ἄρ. Ἦσαν πεντεκαίδεκα οἱ στρατηγοὶ αὐτοῖς. Θ. Τὸ χαίρειν τοῦ λυπέσθαι πλεόν ἔπεται. Πλ. — Ἐφημέρους γε τὰς τῆρας κεκτήμεθα. Γν. Πολλάκις μικραὶ δυνάμεις μεγάλας τὰς ῥοπὰς ἐποίησαν. Ἰσ. Πτηνὰς διώκεις ὧς τέκνον τὰς ἐλπίδας. Εὐ. — Ταῖς ὁδοῖς ὁποῖαι ἂν ὡς τοιαύταις ἀνάγκη χρῆσθαι. Σο. Ἐὰν νέος νέον τύπη, ἀμυνέσθω ψυλαῖς ταῖς χερσίν. Πλ. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἡγοῦντο αὐτονόμων τὸ πρῶτον τῶν ξυμμάχων καὶ ἀπὸ κοινῶν ξυνόδων βουλευόντων. Θ. — Τί μ' ἐργάσει τὸ δεινόν; Ἄρ. Τί σοι κατεύξει τὰ γαθόν; Εὐ. Πόσον ἄγει τὸ στρατεύμα; Σο. Ὅσος παρ' ἡμῖν ὁ θόρονος φυλάσσεται. Σο. Ἀρ' οἴσθ' ὅσον τὸν ἀγῶν' ἀγωνιεῖ τάχα; Ἄρ.

U. 2. Es versteht sich, daß diese Sprechweise auch in Verbindung mit Präpositionen statthalt ist. Οἱ Ἀθηναῖοι παρ' ἐχόντων τῶν ξυμμάχων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβον. Ἰσ. Πέπεισμαι αὐτὴν τὴν γῆν καθαρὰν ἐν καθαρῷ κῆσθαι τῷ οὐρανῷ. Πλ. Οὐκ εὖ λέγουν χρῆ μὴ 'πὶ τοῖς ἔργοις καλοῖς. Εὐ. (Ἐν Πέρσας χαλεπὸν ἱππεύειν ἐν ὀρεινῇ οὔσῃ τῇ χώρῃ. Σο.) Ἐν ὁποῖα τῇ γῇ δεῖ φτυπεῖν οἶδα. Σο.

U. 3. Auch Participia erscheinen auf diese Weise prädicativ, häufig durch ein Substantiv, wie ihr Substantiv durch einen Ge. übersehb. Τοῖς Θορξὶ πολέμιον ἦν τὸ χωρίον αἱ ἔννέα ὁδοὶ κτερίζομενον. Θ. Αἱ δυνάμεις πρὸς μείζους ἐγγιγνόμεναι στάσεις ἐνεποιοῦν. Θ. Σὺν τῷ φόβῳ λήγοντι ἄπεισαν. Σο. Οἱ Πελοποννήσιοι ἅμα τῷ σίτῳ ἀκμάζοντι ἐξέβαλον ἐς τὴν Ἀττικὴν. Θ. Ἄμα τῷ ἡλίῳ δύνοντι κατέλαβον τὴν ναῦν. Σο. Ἀγνεύειν αἰ μεθ' ἀγνεύοντος τοῦ ἐρωμένου βοίλουτ' ἂν. Πλ.

U. 4. Die prädicative Stellung ist natürlich auch beim absoluten Ge. und bei andern unten zu erwähnenden Participialconstructions (§ 56, 4 ff.) nothwendig; τῶν πολεμίων γευγόντων oder φ. τῶν π. da die Feinde flohen; dagegen τῶν γευγόντων πολεμίων oder τῶν π. τῶν φ. der fliehenden Feinde. Τὰς εὐπραγίας ἔσμεν οὐ παραμενούσας wir wissen, daß Glücksumstände nicht beharren; dagegen τὰς οὐ π. εὐ. λ. wir kennen die nicht beharrenden Glücksumstände. Ueber die Fälle in denen ein Ge. prädicativ eintritt. s. § 47, 8 U. 3. 4.

U. 5. Wie die Participia U. 3, so sind auch mehrere Adjective, prädicativ gestellt, durch Substantive zu übersetzen: μέσος ὁ τόπος (sellen ὁ τόπος μέσος, weil μέσος in der Regel besont ist) die Mitte des Raumes (dagegen ὁ μέσος τόπος oder (ὁ) τόπος ὁ μέσος der mittlere Raum), ἀκρά ἡ χεῖρ oder ἡ χ. ἄ. die Spitze der Hand, ἐσχάτη ἡ γῆ oder ἡ γῆ ἄ. das Aeußerste des Landes, ἡμῖνος ὁ βίος oder ὁ βίος ἡ. die Hälfte des Lebens. Κίος ποταμὸς μέσον σχίζει τὸν Αἰμόν. Ἦρ. Ἡ πρόκλησις γέγονεν ἐν τῇ ἀγορᾷ μέσῃ. Δη. Οὐ τὸ κέρας ἄκρον ἔχοντες ἀθροοὶ ἦσαν, ἀλλ' Εὐρύλοχος ἔσχατον εἶχε τὸ εὐώνυμον. Θ. Ἐπ' ἄκρον ἀγκινεῖσθε τὸ ζητούμενον. Πλ. Ἡμῖνος ὁ βίος βιώναι χρεῖτων ἀλύπως ἐστὶν ἢ διπλάσιος λουπόμενῳ. Αν.

U. 6. Der Artikel ist für solche Verbindungen nicht an sich nothwendig. So kann er fehlen, wo der Begriff kein kenntlicher ist oder in die Kategorie der 3 U. 4 ff. aufgeführten gehört. Νέϊλος μέσῃν Αἰγυπτῶν σχίζει. Ἦρ. Τὸ νόσημα κατέσκηπτεν ἐς αἰδοῖα καὶ ἄκρας χεῖρας καὶ πόδας. Θ.

Α. 7. Auch εἶδος erscheint sowohl attributiv als prädicativ: ὅλη πόλις eine ganze Stadt, πόλις ὅλη eine ganze Stadt, letzteres im Gegenstande eines ganzen Landes; ἡ ὅλη πόλις die ganze Stadt im Ggf. zu einzelnen Theilen derselben, (ἡ) πόλις ἡ ὅλη die ganze Stadt, beide Begriffe im Ggf. zu andern gedacht; ὅλη ἡ πόλις die ganze Stadt und ἡ πόλις ὅλη die ganze Stadt, beides im Ggf. zu einem andern Begriffe z. B. dem Lande. Dies ist auch auf πᾶς u. Α. 8 — 12 anzuwenden. Ἀρχῶν οὐκ ἂν ποτε γένοιτο ἱκανὸς ὅλης πόλεως. Πλ. Χαλεπὸν μὲν καὶ ἕνα ἀνθρωπὸν ἀργὸν τρέφεσθαι, πολὺ δ' εἰ χαλεπώτερον οἶκον ὅλον. Ξε. — Ο τρόπος τῆς ὅλης πολιτείας τίς ἐστὶ τοῖς κοινωνοῦσιν οὐ ῥαδίον εἰπεῖν. Ἀρλ. Τὸν τύπον αὐτοῦ τὸν ὅλον διεξέλωμεν. Πλ. — Νομοδότην οὐ τοῦτον μέλει ὅπως ἐν τῇ γένος ἐν πόλει διαφερόντως εὐ πράξει, ἀλλ' ἐν ὅλῃ τῇ πόλει τοῦτο μηχανάταιν ἐγγενέσθαι. Πλ. Τὸν ἥλιον ὅλον τῆς γῆς ὅλης μειζω διανοηθῆναι δυνατὸν ὀρθῶς. [Πλ.]

Α. 8. Wenn zu πᾶς, ἅπας in der Bedeutung jeder (im Singular) ein Substantiv hinzutritt, so wird der Artikel in der Regel nicht hinzugefügt. Πάντα ἀνθρωπὸν χρὴ φεύγειν τὸ σφόδρα φιλεῖν αὐτόν. Πλ. Κοικε νέφ παντὶ ἐπὶ γέροντος πληγῇ ἐξοδῶμος ὀργὴν ὑποφέρει. Πλ. Ψεῦδος γε μασεῖ πᾶς σοφὸς καὶ φρόνιμος. Γν. Κακῶς ἔχει ἅπας λατρός, ἂν κακῶς μηδεὶς ἔχη. Φιλ.

Α. 9. Wegen ihrer verallgemeinernden Kraft heißen πᾶς, ἅπας, σύνπας, συνάπας auch oft im Singular ganz, aller, im Plural alle, meist voraussetzend, weil sie meist betont sind. In dieser Bedeutung fehlt der Artikel, wenn das Substantiv auch ohne πᾶς u. ἅπας nicht haben würde, also nicht bloß σύμ- (συνά)πᾶσα πόλις eine ganze Stadt, sondern auch πάντες ἀνθρωποί, θεοί, Ἕλληνες (doch auch οἱ Ἕλληνες), πᾶσαι πόλεις alle Menschen u. die man denken mag (ideell), παντὶ σθένει mit aller, voller Kraft. Ἦδη ποτὲ ξυνάπασα πόλις τινῶν ἔφυγεν. Πλ. Αὐτῇ σοι γῆς περίοδος πάσης. Ἀρ. Πιστὸς καὶ ὑγίης οὐκ ἂν γένοιτο ἀνευ συμπάσης ἀρετῆς. Πλ. — Ἐπαινεῖν δὲ πάντας θεοὺς. Πλ. Πάντες ἀνθρωποὶ τῷ αὐτῷ τρόπῳ ἀγαθοὶ εἰσιν. Πλ. Θεοσεβέστατον ἐστὶ πάντων ζώων ἀνθρώπος. Πλ. Ἀθῆλον τὸ μέλλον ἅπασιν ἀνθρώποις. Ἀη. Πάντες Ἕλληνες τε καὶ βάρβαροι νομίζουσιν εἶναι θεοὺς. Πλ. (Οἱ Κρητῶν νόμοι οὐκ εἰσὶ μάτην διαφερόντως ἐν πᾶσιν εὐδόκιμοι τοῖς Ἕλλησιν. Πλ.) Εἰσὶν ὁμοῦ δυσμύριοι πάντες Ἀθηναῖοι. [Ἀη.] — Πασῶν πόλεων Ἀθῆναι μάλιστα περὶέκασιν ἐν εἰρήνῃ αὔξεισθαι. Ξε. Πάντων ἀρεθμῶν εἰς τῷ ἀριθμητικῷ ἐν τῇ ψυχῇ ἐπιστῆμαι. Πλ. Ἐν πτέρμῃ τῆς μεσητῆς μόριον συμπάσας τέχνας. Πλ. Ἡ ψυχὴ δυνατὴ πάντα μὲν ἀγαθὰ, πάντα δὲ κακὰ ἀνέχεσθαι. Πλ. — Τυμωρητρία παντὶ σθένει. Θ. Χρὴ τοὺς νεωτέρους πάσῃ σπουδῇ μανθάνειν. Πλ. Προθυμία πάσῃ ἐχρῶντο καὶ παρακλεισμῷ. Θ.

Α. 10. Eben so fehlt der Artikel, wenn πᾶς, ἅπας völlig, lauter heißt, wo das Nomen eig. Prädicat ist: Οὐχ ἅπαντα τῷ γῆρα κακὰ πρόσσειν = οὐχ ἅπαντα ἂ τῷ γ. π. κακὰ ἐστίν. (In dieser Bedeutung können πᾶς und ἅπας auch zu einem Adjectiv gehören.) Ο ἔκως ἐν πάσῃ ἀναρχίᾳ καὶ ἀνομίᾳ ζῶν ἀξί ἐπὶ πᾶσαν τὸλμαν. Πλ. Οὐ δεῖ ἐκόντα ποτὲ ἀνθρωπὸν εἰς ἅπασαν φανλότητα ἐκένειν ἐμβάλλειν. Πλ. Ἦδον ἢ ἂν ἀγαθὸν ἦν, ἡ λύπη δὲ πᾶν κακόν. Πλ. Ἐκ τοῦ ἐρᾶν τῶν καλῶν πάντ' ἀγαθὰ γέγονε καὶ θεοῖς καὶ ἀνθρώποις. Πλ. Οὐχ ἅπαντα τῷ γῆρα κακὰ πρόσσειν. Εὐδ. — Ἐν παντὶ κακοῦ ἂν εἴη ὁ φρουρούμενος ὑπὸ πάντων πολεμίων. Πλ. (Παντά-

πασιν ἂν διαφθαρείεν ἐν πάσῃ πολεμίᾳ Σικελίᾳ. Θ. (= ἐν Σ. ἢ πάσα πολεμία ἐστίν.) Ἐγὼ τούτων τὴν ἐναντίαν ἅπασαν ὁδὸν ἐλήλυθα. Πλ.)

Α. 11. Wenn das Nomen bei πᾶς zc. den Artikel hat, so wird auf bestimmt vorschwebende (real oder ideell angeschaute) Gegenstände hingewiesen. Vgl. 4 Α. 1. Σπουδὴ πᾶσα ἐστὶ διὰ παντός τοῦ βίου. Πλ. Ὁ Ἑρως οὐ πᾶς ἐστὶ καλός, ἀλλ' ὁ καλῶς προτιρέπων ἔρᾳ. Πλ. Ἡδιστον πάντων ἐστὶν ἀλύπως διατελεῖν τὸν βίον ἅπαντα. Πλ. Πᾶσαν ὑμῖν τὴν ἀλήθειαν ἐρῶ. Πλ. — Πάντα τὰ γε τῆς ἀρετῆς μέρη λέγεται πού γίλια. Πλ. Λέγω ἐν ἁπάσαις ταῖς πόλεσι ταυτὸν εἶναι δίκαιον. Πλ. Τὰς καλὰς πράξεις ἁπάσας ἀγαθὰς ὡμολογήσαμεν. Πλ. — Πᾶς ὁ μὴ γρονῶν ἀλαζονεῖα καὶ ψόγους ἀλλασκεται. Μὲ. Ἄπαν τὸ λίαν συνετόν ἐστ' ἐπιγρονον. Διονύσιος. Τὰ μεγάλα πάντα ἐπισφαλῆ. Πλ.

Α. 12. Wenn der Artikel unmittelbar vor πᾶς steht, so wird die Gesamtheit ihren einzelnen Theilen entgegengesetzt (vgl. Α. 7): τὸ πᾶν πλῆθος die Gesamtmasse, ὁ πᾶς ἀριθμός die Totalsumme zc. Τὰ πάντα μέρη τὸ πᾶν εἶναι ὡμολόγηται, ἐπερ καὶ ὁ πᾶς ἀριθμός τὸ πᾶν ἐστὶ. Πλ. Ἀποχέστατον ἑμαυτὸν ἡγοῦμαι εἶναι τῶν πάντων ἀνθρώπων. Ἀντ. Αἰ πρὸς πᾶσαν ἀρετὴν βλέπειν, μάλιστα δὲ καὶ πρὸς πρώτην τὴν τῆς ξυμπάσης ἡγεμόνα ἀρετῆς φρόνησιν. Πλ. — Ἀνδράσι μὲν τάλαντα προσέθεσαν, πόλει δὲ τῇ πάσῃ τὴν αἰσχίστην ἐπέκλησαν. Θ. Ἀνθρώποισι τοῖς πᾶσι κοινόν ἐστι τοῦ ξαμαριάνειν. Σο. — (Πολλὰ αἱ ξυνάπασαι ἐπιστήμαι δοξοῦσιν εἶναι. Πλ.) Ὡρα τὰ πάντα τοῦ βίου χρῖναι καλῶς. Γν.

Α. 13. Daher kann ὁ πᾶς, οἱ πάντες bei Zahlen auch bedeuten im Ganzen; (ὀπλῖται) ἑκατὸν ἀπώλοντο οἱ πάντες = οἱ πάντες (ὀπλῖται) οὐ ἀπώλοντο ἑκατὸν ἦσαν. Παρέδοσαν οἱ πάντες σφᾶς αὐτοὺς ἑξακισχίλιοι. Θ. Πέμπουσι χιλίους τοὺς πάντας ὀπλίτας. Θ. Χρόνος ὁ ξύμπας ἐγένετο ἑβδομήκοντα ἡμέραι. Θ. (Ξύμπαντες ἑκατόσοι ἐππῆς ξυνέλεγχσαν. Θ.)

Α. 14. Αὐτός mit einem Substantiv ohne Artikel verbunden stellt den Begriff in seiner Reinheit dar, im Gegensatz zu Fremdartigem; daher auch in der philosophischen Sprache z. B. ἐπιστήμη αὐτῆ Wissen an sich, absolut. Ἐλλήνες ξυνοικοῦσαν ἡμῖν, ἀλλ' αὐτοὶ Ἕλληνες, οὐ μίξοβαρβαροι. Πλ. Ὁ καλὰ μὲν πράγματα νομίζων, αὐτὸ δὲ κάλλος μὴ νομίζων ὅναρ ἢ ὕπαρ δοκεῖ σοι εἶναι; Πλ. Ἐπιστήμη αὐτῇ μαθήματος αὐτοῦ ἐπιστήμη ἐστίν. Πλ. (Αὐτὸ δικαιουσύνῃν αὐτῇ ψυχῇ εὐρομιν. Πλ.)

Α. 15. Wenn auf bestimmt vorschwebende Objecte hingewiesen wird, hat das dem αὐτός (selbst) beigefügte Substantiv den Artikel: αὐτός ὁ ἀνὴρ und ὁ ἀνὴρ αὐτός der Mann selbst. Dagegen heißt ὁ αὐτός (ἀνὴρ), selten (ὁ) ἀνὴρ ὁ αὐτός derselbe (Mann), wenn nämlich das Substantiv hervorzuheben ist (auch zurückweisend idem (que), zugleich, bei einem neuen Prädicat oder Adjectiv). Αὐτῇ τῇ ψυχῇ θεαίεον αὐτὰ τὰ πράγματα. Πλ. Χαλεπὸν τὴν ἀκρίβειαν αὐτὴν τῶν λεχθέντων διαμνημονεύσαι ἦν. Θ. Οἱ τοὺς αὐτοὺς αἰεὶ περὶ τῶν αὐτῶν λόγους λέγοντες πιστότεροί εἰσι τῶν διαγερομένων σφίσι αὐτοῖς. Ἀντ. — Τὴν Ἀττικὴν ἀνθρώποι φακουν οἱ αὐτοὶ αἰεὶ. Θ. Τὴν ἀρετὴν οὐ τὴν αὐτὴν εὐδὺς πάντες

τιμῶν. Ἀρλ. Οὐχ ὁλόν τε ἅμα τῆς τε ἐπιθυμίας καὶ τῆς τύχης τὴν αὐτὸν ταμίαν γενέσθαι. Θ. (Σεισμοὶ ἐπὶ πλείστον ἅμα μέρος γῆς καὶ ἰσχυρότατοι οἱ αὐτοὶ κατέσχον. Θ.)

Α. 16. Eigennamen und βασιλέως stehen bei αὐτός selbst auch ohne den Artikel. Αὐτὸς Σούθης ἀνέκραγεν. Εε. Ἐκ τε αὐτῆς Πελοποννήσου ἡγευρον καὶ τῆς ἄλλης Ἑλλάδος ἐρέτας. Θ. Αὐτοῦ βασιλείῳς ἡγεμόνες ἂν γένοισθε. Εε.

Α. 17. Ueber αὐτοῖς ἀνδράσιν ι. § 48, 15 Α. 19.

[Α. 18. Platon bildete sich für die philosophische Sprache den Ausdruck τὸ ταῦτόν das dasselbe Seiende, Einerleiheit, entsprechend der ὁμοιότης und ἰσότης Θεαί. 185 c. Gesf. 741 a ι., wie dem entgegengesetzten τὸ θάτερον Tim. 37, Soph. 255.]

Α. 19. Substantive mit ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος, ἄμω, ἄμφοτερος und ἐκάτερος verbunden erfordern den Artikel, wobei diese Pronomina vor demselben oder hinter dem Substantiv eintreten, je nachdem sie mehr oder weniger betont sind. Nur ein Mal steht der Artikel, wenn πᾶς ι. Α. 11 oder ὁ αὐτός Α. 15 zu οὗτος (ὅδε, ἐκεῖνος) hinzutritt: ἡ χώρα αὕτη πᾶσα oder πᾶσα αὕτη ἡ χώρα; οὗτος ὁ αὐτός (ἀνὴρ) oder ὁ αὐτός οὗτος (ἀνὴρ) hic idem (vir); aber οὗτος ὁ ἀνὴρ αὐτός oder αὐτός οὗτος ὁ ἀνὴρ dieser Mann selbst. Ὁ νοῦς ὅδ' αὐτὸς νοῦν ἔχων οὐ τυγχάνει. Εὐ. Λοκροὶ δοκοῦσιν εὐνομώτατοι τῶν περὶ ἐκεῖνον τὸν τόπον γεγονέναι. Πλ. Τὸ εὐώνυμον εἶχον Θεσπιῆς, ἐπὶ δὲ τῷ κίρῳ ἐκατέρῳ οἱ ἱππῆς ἦσαν. Θ. (Ἀντιπῆσαν οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ἐκατέρων τῶν στρατοπέδων τὰ ἔσχατα οὐκ ἦλθεν ἐς χεῖρας. Θ. Vgl. § 44, 2 Α. 1.) — Νόμος τὰς γυναικάς ταύτας τῶν ἀνδρῶν τούτων πάντων πάσας εἶναι κοινάς. Πλ. Πᾶς οὗτός γε ὁ ἐκ παιδὸς μέχρι πρεσβύτου χρόνος πρὸς τὸν πάντα ὀλίγος πού τις ἂν εἴη. Πλ. Ὁ αὐτὸς οὗτος λόγος καὶ περὶ τὰς ὁμονοίας ἂν ἀρμόσειεν. Ἰσ.

Α. 20. Wie μὴ ι. § 47, 9 Α. 16, so werden auch ὅλος, πᾶς ι. in prädicativer Bedeutung (Α. 7. u. 10) und von den Pronomina Α. 19 besonders οὗτος zuweilen eingeschoben, wenn der Artikel noch ein Wort neben sich hat. Μαρτυρεῖ ἡ Περικλέους ὄλη ὀλκία. Πλ. Τὸ μαντικὸν πᾶν σπέρμα φιλότιμον κακόν. Εὐ. (Σωκράτης ἐξη τὴν δικαιούσνην καὶ τὴν ἄλλην πᾶσαν ἀρετὴν σοφίαν εἶναι. Εε.) Ἐν τῇ τοῦ βίου ξυμπάσῃ τραγῳδίᾳ καὶ κωμῳδίᾳ λύπαι ἡδοναῖς ἅμα κεράννυνται. Πλ. Οὐκ ἀσφαλεῖς ταῖς πολιτικαῖς αἱ πρὸς τοὺς τυράννους αὐταὶ λίαν ὁμιλίαι. Δη. Ζητητέον τὴν μίαν ἐκείνην πολιτείαν τὴν ὀρθήν. Πλ. Ὅρῃς τὸν ὑψοῦ τόνδ' ἀπειρον αἰθέρα. Εὐ.

[Α. 21. Wenn diese Pronomina (ὅδε ι.) vorangehen, so kann die Verbindung auch eine bloß appessive sein, wobei jedoch meist ein oder mehrere Wörter dazwischen treten. Χρὴ τοὺτους ἔλπειν τοὺς ἀδίκους μὲν κινδυνεύοντας, περὶ δὲ τῶν μεγίστων ἀγωνιζομένων. Ἰσ. Ἀναγκαῖον ἐστὶ πᾶσαν ἀρχήν, καθ' ὅσον ἄρχει, μηδενὶ ἄλλῳ τὸ βέλτιστον σκοπεῖσθαι ἢ ἐκείνῳ τῷ ἀρχομένῳ. Πλ.]

Α. 22. Ohne Artikel erscheinen bei ὅδε und οὗτος, ὅδι und οὐσίαι nicht bloß Eigennamen, wenn auf gegenwärtige Personen oder Sachen hingewiesen wird. Hier ist das Nomen eig. Prädicat, z. B. οἱδὶ πρέσβεις χωροῦσιν = οἱδὶ πρέσβεις εἰσὶ χωροῦντες. Ἐγὼ τε καὶ Μελησίαις

ὅθι νῦν ἐρῶμεν. Πλ. Ἐν τῇ θαλάσῃ ἦδε Κύπρος καίται. Ἡρ. Πάρισι Κρίτων οὐτοσί Κριτοβούλου τοῦδε πατὴρ καὶ Λυσανίας Αἰσχίνου τούτου πατήρ. Πλ. Χιτῶνας τουτουσί τοῖς τῶν δορυφόρων ἡγεμόσι δὺς καὶ τῶν ἀρμάτων τοῖς ἡγεμόσιν ἄλλους τούδε χιτῶνας. Ξε. (Πολλοὶ γεγόνασι φῆτορες ἐνδοξοί, Καλλίστρατος ἐκείνος, Θρασύβουλος, ἔτεροι μυριοί. Δη. Νῆες ἐκείναι ἐπιπλέουσιν. Θ.)

Α. 23. Bei ἕκαστος findet sich das Substantiv mit und ohne Artikel. Κρατεῖ ἐν ἐκάστῃ πόλει τὸ ἄρχον, τίθεται δὲ τοὺς νόμους ἐκαστῇ ἡ ἀρχὴ πρὸς τὸ αὐτῇ συμμερόν. Πλ. Καθ' ἡμέραν ἐκαστην ἡλπίς ἦν. Θ. Οἱ παρόντες τοῖς ἐργοῖς ἐκαστοῖς οὐ ταῦτα περὶ τῶν αὐτῶν ἔλεγον. Θ.

Α. 24. Ueber οὐδέτερος und μηδέτερος, denen das Substantiv meist im Gr. beigefügt wird, vgl. § 47, 28 Α. 2, läßt sich aus Mangel an Beispielen nicht entscheiden. Doch steht οὐδέτερος ὁ βίος Plat. Phil. 21, v. Dester finden sich πότερος ὁ und ὁπότερος ὁ vgl. § 50, 11 Α. 1. und waren wohl regelmäßig. Εἰ ἔστι μὲν δὲ ὀνομάτων τὰ πράγματα μανθάνειν, ἔστι δὲ καὶ δὲ ἑαυτῶν, ποτέρα ἂν εἴη καλλίων καὶ σαφεστέρα ἢ μάθῃσις; Πλ. Θωρήσατε αὐτὸν μὴ ὁποτέρου τοῦ λόγου ἄλλ' ὁποτέρου τοῦ βίου ἐστίν. Αἰ.

[Α. 25 Unmittelbar vor diesen Pronominen Α. 19. 23 kann der Artikel nicht stehen. Doch findet er sich so namentlich bei Platon vor (ἀμω), ἀμγότερος und öfter vor συναμγότερος. Τὴν συλλαβὴν λέγομεν τὰ ἀμγότερα στοιχεῖα. Πλ. Οὐδέτερος ὁ βίος ἔμοι γε τοῦτων αἰρετός. Τί δὲ ὁ ξυναμγότερος; Πλ.]

12. Zwischen den Artikel und sein Particip kann ein zugehöriges Prädicat eingeschoben werden.

Α. 1. Wie man sagt ὁπλίτης στρατεύεται er dient als Hoplit, so auch ὁ ὁπλίτης στρατευόμενος der als H. dienende; wie αὐτός ἀδικεῖ, so ὁ αὐτός ἀδικῶν; wie τοιοῦτός ἐστι, so ὁ τοιοῦτός ὢν; ὁ πρότερος, πρῶτος, ὕστερος, ὕστατος ἀφικόμενος der früher (prior), zuerst (eig. als erster) u. Angekommene. Τὸν μόνον ὄντα καὶ κακὴ τὴν κρίνει. Φιλ. Ἀντισθένην ἐλλοντο στρατηγὸν τὸν οὔτε ὁπλίτην πῶποτε στρατευσάμενον, ἐν τε τοῖς ἡπαιδῶν οὐδὲν περίβλεπτον ποιήσαντα. Ξε. — Τί τοῦτους προσήκει ποιεῖν τοὺς αὐτοὺς ἡ δίκη κότες; Δη. Οἱ τοιοῦτοι τὰς γύσεις ὄντες μὲθ' ὕπλων κινδυνεύουσιν. Ἰσ. Ἐνι τοὺς μὴ τοιοῦτους χρηθέντας ἀγαιρεθῆναι. Δη. — Τῶν φάτων νομιζομένων εἶναι καὶ καταχρονουμένων ἔστιν ὅτε κατάρθωσιν ἰ τυχῶν καὶ βέλποτα λέγειν ἔδοξεν. Ἰσ. Τοῖς ἄκουσιν ἀμαριουσι μέγα συγγνώμης. Δη. — Σπονδὰς λύουσιν οἱ πρότεροι ἐπιόντες. Θ. Τοῖς ὕστατοις ἀφικνουμένοις μεγάλη ζημία ἦν. συνέβαινε γὰρ τοῖς μὲν πρώτοις ἀφικνουμένοις καθ' ἡσυχίαν ἅπαντα ποιεῖν, τοῖς δὲ τελευταίοις (εἰς ἀφικνουμένους) διὰ σπουδῆς. Ξε. Τοὺς πρώτους εὐρόντας τραγωδίαν ἄξιον θαυμάζειν. Ἰσ. Πρὸς τὸ τελευταῖον ἐκβὰν ἕκαστον τῶν προῖπαρχάντων ὡς τὰ πολλὰ κρίνεται. Δη.

Α. 2. Wenn das Prädicat ein Adjectiv und Substantiv ist, so tritt das letztere gewöhnlich erst nach dem Particip ein. Αἰ ἀρίστα δοκοῦσαι εἶναι γύσεις μάλιστα παιδείας δέονται. Ξε. Ἐκίλευσας τοῖς στρατηγικοῖς νομιζομένοις ἀνδράσι διαλέγεσθαι. Ξε. Μαρτυρεῖ ὁ ἀληθέστατος λεγόμενος χρόνος. Ξε. Παρήγγιλε τῷ πρώτῳ τεταγμένῳ ταξίαρχῳ εἰς μέτωπον στήναι. Ξε.

Α. 3. Auf diese Weise wird auch unser der sogenannte bloß durch *ὁ λεγόμενος, ὁ καλούμενος, ὁ ὀνομαζόμενος* ausgedrückt, denen erst Erstere zuweilen noch ein *οὕτως* beifügen. *Ἐὰν μὴ οἱ βασιλεῖς πρὺν λεγόμενοι καὶ δυνάσται φιλοσοφῆσωσιν, οὐκ ἔστι κακῶν παῦλα.* Πλ. *Ἀχαρναὶ χωρίον μέγιστον ἦν τῶν δῆμων καλουμένων.* Θ. *Τὸ Κοτύλαιον ὀνομαζόμενον ὄρος ὑπερβάλλομεν.* Αλ.

Α. 4. Die Stellung ist nicht so gebunden daß man der Betonung halber sich nicht Abweichungen hätte erlauben dürfen. *Τῷ λαγόντι βασιλεῖ τὰ σεμνότετα καὶ μάλιστα πάτρια τῶν ἀρχαίων θυσίων ἀποδίδεται.* Πλ. *Πρὸς τὰς δοκούσας εἶναι πλεονεξίας ἀπλήστως ἔχομεν.* Ισ. *Ἡ καλουμένη μὲν ἀρχή, ὅσα δὲ συμφορὰ πέσκει χεῖρους ἀπαντας ποιεῖν τοὺς χρωμένους αὐτῇ.* Ισ. — *Ἔνυχε κηρύξας τῷ ἐπιβάντι πρώτῳ τοῦ τείχους τριάκοντα μνᾶς ὀργυρίου δώσεν.* Θ. — *Τὴν ὑπὸ πάντων ὁμολογουμένην ἀρίστον εἶναι εἰρήνην χρὴ ποιήσασθαι.* Θ. *Κῶδύδημος πολλὰ γράμματα συνῆγε τῶν λεγομένων σοφῶν ἀνδρῶν γεγονέναι.* Ξε. — *Οὕτε ἑαυτὸν οὕτε τὰ ἑαυτοῦ χρὴ τὸν γε μέγαν ἄνδρα ἐσόμενον στέργειν.* Πλ. *Οἱ τῷ ἰσχυροτάτῳ κολάσματος νομιζομένῳ σιδήρῳ παιόμενοι ὅμως ἐνέλουσι καὶ πάλιν μάχεσθαι τοῖς αὐτοῖς.* Ξε. — *Τὴν γῆν τὴν Πειραιέην καλουμένην ἐδήσαν.* Θ.

§. 51. Pronomina.

I. Persönliche, reciproke und possessive Pronomina.

1. Die Nominative der persönlichen Pronomina werden den Verben nur zugesügt, wenn ihr Begriff mit Nachdruck hervorzuheben ist, wie bei Gegensätzen. *Οὐκ ἐγὼ σε ἀποκτενῶ, ἀλλ' ὁ τῆς πόλεως νόμος.* Αλ. *Ἐγὼ Ἀθηναίους, ὥσπερ καὶ οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι, φημὶ σοφούς εἶναι.* Πλ.

Α. 1. Nach dem Verbum stehen sie, wenn auch dieses betont ist. *Τί λέγεις σὺ; Ἄ σὺ λέγεις.* Πλ. *Τοὺς ἀδικούντας ἀθλίους ἔφη εἶναι ἐγὼ καὶ ἐξηλέγχθη ὑπὸ σοῦ.* Πλ. *Κὺ σὺ τε πάντα εἶπες καὶ ἐπηνέσαμεν ἡμεῖς.* Πλ.

Α. 2. Zuweilen finden sie sich bei nicht sehr starker Betonung, wie in *ὡς ἐγὼ ἀκούω, πυνθάνομαι, οἶμαι.* *Στρατηγεῖν ἔνογοντα ἡξιώσατε, ὡς ἐγὼ ἀκούω.* Αλ. *Τοῖς ξένοις, ὡς ἐγὼ οἶμαι, οὐδεμία πόλις δύνατ' ἂν ῥηθῆναι μάχεσθαι.* Ξε.

Α. 3. Als dem ἐγὼ, σὺ entsprechender Nominativ des persönlichen Pronomens der dritten Person tritt αὐτός ein und auch im Plural αὐτοί neben dem in ganz freien Sätzen nicht üblichen οὗτος, oft bloß unser betontes er, sie. *Αυκούργος ἐπῆρετο τὸν θεὸν εἰ λῶν καὶ ἄμεινον εἴη τῇ Σπάρτῃ πευδομένη ὡς αὐτὸς ἐθάλα νόμους.* Ξε. *Ἐγασαν τοὺς μὲν ἡμαρτηκέναι, αὐτοὶ δὲ σώζων τοὺς νόμους.* Θ. [*Ἐπειδὴ ἐκεῖνοί τε ἀπέκρυψαν καὶ σφεῖς ἡσέχαζον, τοὺς στρατηγοὺς ἐν αὐτῇ εἶχον.* Θ.]

2. Von den obliquen Casus der substantivischen Pronomina beziehen sich die reflexiven (auch unbetont) auf das Subject des Satzes, die persönlichen gewöhnlich auf einen andern Begriff. Vgl. § 25, 2 A. 4. Der Begriff des αὐτός ist in den Reflexiven bei Gegensätzen, auch bei nur gedachten, nicht immer erloschen. Es kann demnach ὁρῶ ἑμαυτὸν heißen: ich sehe mich, ich sehe mich, und ich sehe mich selbst, letzteres namentlich wenn der Person Zugehöriges entgegensteht. Vgl. A. 14 u. 4. A. 1. Ἐγὼ καὶ σὲ τῶν καλλίστων καὶ ἑμαυτὴν ἤξιωκα. Ξε. Εὐκλειαν οὐχ ὁρῶς ὅσῃ σου τῇ τε καὶ μοι προσβουλευθεὶς πεισθεῖς ἐμοί; Σο. Πάντων μὲν ἐπιμελοῦ τῶν περὶ τὸν βίον, μάλιστα δὲ τὴν σου τοῦ φρόνησιν ἄσκει. Ἰσ. Τὰ ἄριστα βουλευέσθε ὑμῖν αὐτοῖς. Θ. Καθ' ἑαυτοὺς βουλευσάμενοι τὰ ὅπλα παρέδοσαν καὶ σφᾶς αὐτούς. Θ. Ἐκδήμους στρατείας πολὺ ἀπὸ τῆς ἑαυτῶν οὐκ ἐξήσαν οἱ Ἕλληνες. Θ.

A. 1. Das persönliche Pronomen steht jedoch häufig statt des reflexiven, in sofern das Subject sich selbst als Gegenstand der Betrachtung äußerlich vorstellt (objectivirt); also besonders in betonter Bedeutung, wie bei Gegensätzen; enklitisch meist nur in δοκῶ μοι neben δοκῶ ἐμοί und ἑμαυτῷ, dies bei bestimmtem Gegensatze, jenes bei Hervorhebung der Person aus der Menge, ich scheine mir, glaube, mit dem Infinitiv des Futurs auch es beliebt mir; doch nicht auch δοκεῖ οἱ noch auch ἰδοῦμαι μοι, ἐμοί u. Ὀρῶ ἐμ' ἔργον δεῖν ἔξυργασμένην. Σο. Ζηλῶ σὲ μᾶλλον ἢ 'μὲ τοῦ μηδὲν φρονεῖν. Κυ. Παῦσαι πόνων με καὶ σὲ καὶ πάσαν πόλιν. Κυ. — Ἐγὼ ὅμᾳς κτελέω ἐμὲ μαιεύσθαι. Ξε. — Τῷ ἔννῳ ὅτι μὲν ἠδόμεθα δοκῶ μοι αἰσθάνεσθαι. Ξε. Ἐγὼ μοι δοκῶ κατακείσεσθαι. Πλ. — Ἐγγὺς εἶναι τῶν θεῶν ἐμοὶ δοκῶ. Ἀρ. — Ἥλιθιος ἦσθα, σάγ' ἰσθι. Α. Κάμαυτῷ δοκῶ. Ἀρ.

(A. 2. So finden sich die persönlichen Pronomina statt der reflexiven besonders beim Inf. als Subjectsac., wie umgekehrt reflexive sich auf den Subjectsac. beziehen können. Ἐγὼ οἶμαι καὶ ἐμὲ καὶ σὲ τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι κάκιον ἡγεῖσθαι. Πλ. Οὐκ ἐμὲ γε εἰπεῖν ἑμαυτὸν δεῖ, ἀλλὰ τὰ ἔργα δηλώσει. Αἰ. — Οὐκ ἀνθρωπίνῳ ἔοικε τὸ ἐμὲ τῶν ἑμαυτοῦ πάντων ἡμιληκέναι. Πλ. δεῖ ἡμᾶς σκέψασθαι ἡμᾶς αὐτοὺς καὶ ἐξετάσαι. Πλ.)

A. 3. Das persönliche Pronomen der dritten Person erscheint in der Regel nur als indirectes Reflexiv, d. h. beim (Ac. mit dem) Infinitiv, bei einer Participialconstruction oder in irgendwie abhängigen Sätzen auf das Subject des Hauptsatzes bezogen. Συμψύλακας τῆς εὐδαιμονίας οἱ ᾤετο χρῆναι ἔχειν. Ξε. Λέγεται Ἀπόλλων ἰκδείειν Μαρσάν ἐρρίζοντά οἱ περὶ σοφίας. Ξε. Παρακαλεῖν οὐκ ἐν ἑαυτοῖς ὡς σφίσι ἐξυμᾶχοι ἐς τιμωρίαν ἐπέρχονται. Θ. Ἐγκλήματα ἐποιούντο, ὥπως σφίσιν ὅτι μεγίστη πρόφασις εἴη τοῦ πολεμεῖν. Θ. [Ἐζήτουν ταῖς καιραῖς ἐμψανῶς συγγίγνεσθαι. νόμος γὰρ ἦν σφίσιν οὗτος. Ξε.]

A. 4. Die Formen οὗ und ἐ bietet die att. Prosa nur in einigen, zum Theil poetischen Stellen des Platon: οὗ Rep. 393, e episch, 614, b u. 617, e in Mythen, Symp. 174, d, [175, a]; ἐ Rep. Auf. u. 617, c, Symp. 175, a, c, 223, b. Selbst αὐ haben

die Redner im Allgemeinen vermieden, außer Antiph. 1, 16. 5, 93, Andok. 1, 15. 38. 40. 41. 42, Zia. 6, 27. Nicht leicht erscheint es bei Attikern betont, außer Plat. Symp. 174, e, in *οὐ γὰρ* Xen. Hell. 7, 1, 38, Et. d. Ath. 2, 17, (denn An. 1, 1, 8 ist vielmehr *δοξῆναι* zu betonen) und daher in der attischen Prosa auch nicht bei Präpositionen. Ueber *οὐ* und *σφῶν* bei Substantiven § 47, 9 A. 13. Bei den Rednern sind die mit *σφ* anfangenden Formen (ohne *αὐτῶν* u.) selten. Arndt de pron. refl. 1 p. 38.

A. 5. Daneben findet sich *ἐαυτοῦ*, *αὐτοῦ* u. auch als indirectes Reflexiv der dritten Person, nicht bloß für die vermiedenen Formen A. 4; als eigentlich persönliches Pronomen der dritten Person tritt *αὐτοῦ* u. ein, auch auf das Subject beziehbar, wenn dabei nicht mehr dessen Vorstellung, sondern fremde, z. B. des Darstellers oder des Subjects eines abhängigen Satzes, vordringt. Ἐβούλετο ὁ Κλέαρχος ἅπαν τὸ στρατεύμα πρὸς ἐαυτὸν ἔχειν τὴν γνώμην. *Σε* Εἰσιέναι ἐκέλευσεν, εἰ μέλλους σὺν ἐαυτῷ ἐκπλεῖν. *Σε*. Ὁ Κύρος συγκαλεῖ εἰς τὴν ἐαυτοῦ σκηνὴν τοὺς ἀρίστους τῶν περὶ αὐτὸν ἐπιά. *Σε*. — Μειδίας ἄνδρα ἀτυχοῦντα, οὐδὲν αὐτὸν ἡδικοχότα, συχογατεῖν φέτω δύναι. *Δη*. Οὐχ ἔξιν ὃ, π χρησεσθε αὐτῷ νομίζε. *Δη*.

A. 6. Da die Beziehungen sich oft weniger nach der Form als nach der Bedeutsamkeit richten, so kann leicht auch ein Begriff der in einem obliquen Casus steht als der wirkende (Gedankensubject) gedacht und auf ihn bezogen *ἐαυτοῦ* gesagt werden. Sichere Entscheidung ist dabei freilich nicht immer möglich, da sie oft nur vom Spiritus (*αὐτοῦ* oder *αὐτοῦ*) abhängt. Κύρος παρήγγειλε καθίστασθαι εἰς τὴν ἐαυτοῦ τάξιν ἑκάστον. *Σε*. Οὐκ ἄξιον βασιλεῖ ἀγεῖναι τοὺς ἐγ' ἐαυτὸν στρατευσαμένους. *Σε*. Τὸν κωμαρχὴν ὥχετο ἄγων πρὸς τοὺς ἐαυτοῦ οἰέτας. *Σε*. Πάντα οὐ ῥᾶδιον θνητῷ ἀνδρὶ κατὰ νοῦν ἐν τῷ ἐαυτοῦ βίῳ ἐκβαίνειν. *Πλ*. Τὸ τοῦ κρείττονος θυμώτερον τὸ δίκαιον τυγχάνειν, τὸ δ' ἀδίκον ἐαυτῷ λυσσιελὸν τε καὶ θυμώτερον. *Πλ*. Τοὺς λαμβάνοντας τῆς ὁμιλίας μισθὸν ἀνδραποδοτάς ἐαυτῶν ἀπεκάλει. *Σε*. Ζηλοῦτε τοὺς μηδὲν κακὸν σφίσιν αὐτοῖς συνεδότας. *Ἰσ*. [Μάρτυρα παρὰσχωμαι σὲ κατὰ σαυτοῦ. *Δη*.] Vgl. Arndt 2 p. 42 u.

[A. 7. Wie *ἐαυτοῦ* so findet sich auch *σφίσιν αὐτοῖς*, *σφῶς αὐτοῖς* zuweilen als indirectes Reflexiv, bloß nachdrucksvoller. Ἐπισκῆπτουσι τιμωρήσαι σφίσιν αὐτοῖς ἡδικοχήμενοις. *Ἄντ*. Vgl. Krüger z. Dion. p. 340.]

A. 8. Getrennt sind *ἐμὲ αὐτόν*, *σὲ αὐτόν* u., so wie (mit stärkerer Hervorhebung des *αὐτόν*) *αὐτόν με* (selten *αὐτόν ἐμέ*), *αὐτόν σε* eben sowohl persönliche Pronomina als *ἐγὼ αὐτός* und *αὐτὸς ἐγώ*. So finden sich auch die Plurale *ἡμῶν αὐτῶν* u., *αὐτῶν ἡμῶν* u. auf einen andern Begriff als auf das Subject bezogen. Ungebräuchlich jedoch war αὐτοῖς σφῶς in dieser Stellung, als Reflexiv ungewöhnlich αὐτῶν ἡμῶν u. Καὶ τοὺς παῖδας τοὺς ἐμοὺς καθήγουσε καὶ ἐμὲ αὐτόν. *Αν*. (Σωκράτης συνδέσσωσε τὰ ὄπλα καὶ αὐτόν ἐμέ. *Πλ*.) Αὐτόν με νῦν ἀκούσαντά σου τοιοῦτόν τι πρὸς ἐμαυτὸν ἐπέρχεται λέγειν. *Πλ*. — Τόδε εἰπέ, σὲ αὐτόν ἐώσιν ἄρχειν σεαυτοῦ ἢ οὐδὲ τοῦτο ἐπιτρέπονός σοι; *Αν*. Πιστεύω καὶ τὸν χρόνον διδάξιν σε καὶ αὐτόν γὰρ σε οὐκ ἀνέξισθαι τὸς οὐ προεμένους ἐνεργίαν ὀρώντα ἑγκαλοῦντας. *Σε*. Αὐτῷ ταῦτά σοι δίδωμι ἔχειν. *Εὐ*. Ἠδέως ἂν πυθοίμην αὐτοῦ σοῦ. *Δη*. — Ἄλλο τι ἡμῶν αὐτῶν τὸ μὲν σῶμά ἐστι, τὸ δὲ ψυχὴ; *Πλ*. Αὐτῶν ἡμῶν οἱ πρεσβύτεροι οὐκ ἄπειροι πολέμων εἰσιν. *Θ*. Τὰ

ὑμέτερα ὑμῖν ἀποδοῦναι. *Av.* Αὐτοὺς ὑμᾶς χρὴ τὰ παραλειπεμένα συνιδεῖν. *Ίσ.*

Α. 9. Nicht eben so getrennt wurde εαυτοῦ *ic.* Wohl aber findet sich αὐτοῦ *ic.* mit ergänzbarem οὗ *ic.* in betonter Stellung oder bei Gegensatz (ipsius). *Σ.* 6 Α. 3—6.

Α. 10. Der *Ge. Plut.* ἡμῶν αὐτῶν *ic.* von einem Substantiv regiert ist nur in partitiver Bedeutung nothwendig; in possessiver zwar nicht beisspiellos, aber viel gewöhnlicher das Possessiv mit dem ihm nachgestellten *Ge.* αὐτῶν (vgl. § 47, 5 Α. 1); so auch bloß durch den Artikel substantivirt: τὰ ἡμέτερα αὐτῶν. vgl. § 43, 3 Α. 21. Τὸ τρίτον μέρος ἡμῶν αὐτῶν ἐξεπέμψαμεν. *Θ.* — Βουλευόμεθα ἐνλλέξαι ἐκκλησίαν ἡμῶν αὐτῶν. *Πλ.* Ἐπισκέψασθε τὰ τῶν ἱππῶν καὶ τὰ ὑμῶν αὐτῶν ὅπλα. *Ξ.* — Ἡμέτερα αὐτῶν ἔργα οὐδέτερος ἔχει λέγειν. *Πλ.* Μᾶλλον πιστεύετε τοῖς ὑμετέροις αὐτῶν ὀφθαλμοῖς ἢ τοῖς τούτων λόγοις. *Av.* Ἀπέχεσθε τῶν ἀλλοτριῶν, ἵνα ἀσφαλίστερον τοῖς οἴκου τοῦς ὑμετέρους αὐτῶν κεκτήσθε. *Ίσ.* Οἱ κόσμιοι τὸ σφέτερον αὐτῶν ἡθὺς ζητοῦσιν. *Πλ.* — Δεῖ ἐγὼ ὑμῖν εἶναι διδόναι τὰ ὑμέτερα αὐτῶν οἷς ἂν βούλησθε. *Δη.* Ἐστὶ δικαστῶν νοῦν ἔχοντων περὶ τῶν ἀλλοτριῶν τὰ δίκαια ψηφισμένους ἅμα καὶ τὰ σφέτερα αὐτῶν εὖ τίθεσθαι. *Ίσ.* — (Διδάσκειτε τοὺς παῖδας τοὺς ὑμετέρους αὐτῶν βασιλεύεσθαι. *Ίσ.*)

[Α. 11. Selten findet sich eben so gebraucht der Singular (ὁ) ἕμὸς (σὸς) αὐτοῦ meus, tuus ipsius; dafür (ὁ) ἑμαντοῦ, σαντοῦ, εαυτοῦ (§ 47, 9 Α. 12), das letzte nothwendig, da ὁς αὐτοῦ suus ipsius der Prosa fremd ist. *Σ.* § 25, 4 Α. 2. Τὸν ἕμὸν μὲν αὐτοῦ τοῦ ταλαιπῶρου σχεδὸν ἥδη νομίζω ἐκπιτοξεύεσθαι βλιν. *Αρ.* Ἐγὼ μὲν ὦ παῖ καὶ τὸ σὸν σπυεύδουσ' ἅμα καὶ τοῦ μὸν αὐτῆς ἤλθον. *Σο.*]

Α. 12. Vor das Reflexiv kann noch αὐτός hinzutreten, um andere Subjecte nachdrucksvoller von der Handlung auszuschließen. Μάλιστα ἂν αὐτὸς ἐπὶ σαντοῦ παρακληθῆις. *Ίσ.* Τὰ μὲν αὐτῇ δι' αὐτῆς ἢ ψυχῇ ἐπισκοπεῖ, τὰ δὲ διὰ τῶν τοῦ σώματος δυνάμεων. *Πλ.* Τὸν σοφὸν αὐτὸν αὐτῷ μάλιστα δεῖ σοφὸν εἶναι. *Πλ.* Δεῖ πάντα λόγον ὥσπερ ζῶον συνεστάναι σῶμά τι ἔχοντα αὐτὸν αὐτοῦ. *Πλ.* Οἱ καλοὶ καγαθοὶ αὐτοὶ εαυτοῖς σύνεσι δι' εαυτῶν, ἐν τοῖς εαυτῶν λόγοις πείραν ἀλλήλων λαμβάνοντες καὶ διδόντες. *Πλ.*

Α. 13. Um αὐτός nicht von dem Reflexiv zu trennen, erlaubten sich besonders Dichter jenes nach dem zu diesem und seinem Nomen gehörigen Artikel (oder Präposition) einzuschleiben. Καταλέλυκε τὴν αὐτοῦ δυναστείαν. *Αλ.* Ἰατρὸς οὐδὲ εἰς, ἂν εὖ σκοπῆς, τοὺς αὐτοῦ αὐτοῦ βούλειθ' ὑγαιῖνεν γίλους. *Φιλ.* (Ἐκλειπν, αὐτῇ τὸν αὐτῆς δαίμον' ἀνακαλουμένη. *Σο.*)

Α. 14. Doch findet sich auch das bloße Reflexiv wo man αὐτός zugesügt erwarten sollte. Ἐγὼ ἀπολύω ὑμᾶς τῆς αἰτίας καὶ καταδικάζω ἑμάντοῦ. *Ξ.* Τί σαντοῦ ἀδικῶν τὴν τύχην κατατιγῆ; *Μί.* Φημί, εἴ τινα αἰτιάται, εαυτὸν χρῆναι παρασχέιν Κλεάνδρῳ χρίναι. *Ξ.* Φύσις μὲν λύει σῶμα ἐκ ψυχῆς, ψυχὴ δ' αὐτὴν λύει ἀπὸ σώματος. *Σκ.* Τί ἦδιον ἢ μηδὲνα ἀνθρώπων κολατῆιν ἐνεκα μισθοῦ, ἀλλ' εαυτοῖς ἱκανοὺς εἶναι τὰ ἐπιτήδεια πορίζεσθαι. *Ξ.*

Α. 15. Mißbräuchlich erscheint εαυτοῦ *ic.* für die Reflexiva der ersten und zweiten Person; auch im Singular, selbst in der attischen Prosa.

[Humbt I p. 14 u. 2 p. 17. f.] *Εἰ μὴ προεξανέστημεν, οὐδ' ἀναλαβεῖν αὐτοὺς ἂν ἠδυνήθημεν.* *Αἱ.* Ἡμεῖς γο χωρὶς τῶν ἀναγκαίων κακῶν αὐτοὶ παρ' αὐτῶν ἔτιρα προσπορίζομεν. *Με.* Τὰς οὐχ ὑπ' αἰλῶν, ἀλλὰ τοῖς αὐτοῖν πτεροῖς ἀλισκόμεθα. *Αἰσ.* Ἀποφαινέιτε σκαιότατους ἑαυτούς. *Αν.* (Οὐ μετανοήσαντες ὕστερον εὐρήσετε σφ' αὐτοὺς ἡμαρτηκότας τὰ μέγιστα ἐς θεοὺς τε καὶ ὑμᾶς αὐτούς. *Ξε.*) — Αὐτὸς αὐτὸν ἀπώλλων. *Ανδ.* Δαίμων ἑαυτῷ πλουσίαν γήμας ἔσθ. *Γν.* Σκέψαι κακῆνον καὶ διέλθε πρὸς αὐτόν. *Ἰσ.* Ἐξέσσι σοι ἦν καρπούμενον τὰ ἑαυτοῦ. *Ξε.*)

Α. 16. Die Plurale der Reflexive finden sich auch für *ἀλλήλων*, besonders wenn ein Gegensatz zu Fremden (einander selbst) gedacht wird. *Χρὴ διαλυσαμένους τὰς πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ἐχθρας ἐπὶ τὸν βάρβαρον τραπέσθαι.* *Ἰσ.* Ὑμεῖς εἰ φίλοι ἐσὶν ἀλλήλοις, γόνει πῃ οἰκείοι ἐσθ' ὁμῖν αὐτοῖς. *Πλ.* — Εἰώθασιν, ὧν ἂν ἐν αὐτοῖς διανεχθῶσαν γυνὴ καὶ ἀνὴρ, διαλλάττεσθαι διὰ τοὺς παῖδας. *Αἱ.* Ὅπου καλοὶ κάγαθοι συμπόται καὶ πεπαιδευμένοι εἰσίν, οὐκ ἂν ἴδους ἀλλητριδίας, ἀλλ' αὐτοὺς αὐτοῖς ἱκανοὺς ὄντας συνείναι, λέγοντάς τε καὶ ἀκούοντας ἐν μέτρῳ ἑαυτῶν κοσμίως. *Πλ.* — Οὐκ ἐφθασαν ἀλλήλοισι πλησιάζουσιν καὶ περὶ πλείονος ἐποιήσαντι σφ' αὐτοὺς ἢ τοὺς πρότερον οἰκείους ὄντας. *Ἰσ.*

3. Das reciproke Pronomen *ἀλλήλων*, nicht leicht unmittelbar nach einer Interpunction stehend, hat den Begriff des Wechselseitigen: einander. *Ὁ θάνατος τυγχάνει ὧν οὐδὲν ἄλλο ἢ δυοῖν πραγμάτων διάλυσις, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ἀπ' ἀλλήλοιν.* *Πλ.*

Α. Es findet sich auch als Subject sac. und im Ge. von einem Substantiv (auch einem ergänzten und selbst einer Substantivierung) regiert, aufzulösen in *οἱ ἕτεροι τοὺς ἑτέρους* u. *οἱ ἕτεροι (τὸ) τῶν ἑτέρων*. Bei hinzutretendem Artikel folgt es der Regel über den Ge. der Reflexive § 47, 9 Α. 12. *Ἐγούνται ἀλλήλους κατὰ ἔχην ἀνδραγατοῖς ἢ γόνει ἢ τύχῃ.* *Πλ.* *Τίς ἄλλῃ ἀξία ἡδονῇ πρὸς λύπην ἐσπὶν ἄλλ' ἢ ὑπερβολὴ ἀλλήλων καὶ ἔλλειψις;* *Πλ.* — *Αυστελεῖ ὅμιν ἡ ἀλλήλων δικαιοσύνη καὶ ἀρετή.* *Πλ.* *Οἱ πρόγονοι τὰς θρασυτήτας τὰς ἀλλήλων οὐκ ἐχέλουσιν οὐδὲ τὰς τόλμας τὰς αὐτῶν ἥσκουσιν.* *Ἰσ.* *Ὅ μιν ἐγνώγει, ὃ δ' ἐσχοφάντει, ὥστε μηδὲν ὁμολογεῖν τῷ τῷ τῷ τῷ ἀλλήλων.* *Αν.* — *Πᾶσιν ἦν καθιστηκὸς ἰόντας ἐπὶ τὴν ἀλλήλων ἱερῶν τῶν ἐνόντων ἀπέχεσθαι.* *Θ.* *Τοὺς τοιοῦτους ἑαυτῶν τε καὶ ἀλλήλων οἶε ἂν τι ἐωρακέναι ἄλλο πλὴν τὰς σκιάς;* *Πλ.*

4. Die Possessiva der ersten und zweiten Person *ἐμός*, *σός*, *ἡμέτερος*, *ὕμέτερος* entsprechen sowohl den Genitiven der persönlichen als denen der reflexiven Pronomina, welche beide die Stelle der Possessiva vertreten können. vgl. § 47, 9 Α. 12 (über σφῶν Α. 13) und 51, 4 Α. 8. Von den Possessiven der dritten Person ist *ὅς* nach § 25, 4 Α. 2 der Prosa fremd; *σφέτερος* nur reflexiv.

Α. 1. Es entsprechen also *ἐμός* dem *μοῦ* und *ἐμαυτοῦ*, *σός* dem *σοῦ* und *σεαυτοῦ*, da man *ἐμός* αὐτοῦ und *σός* αὐτοῦ meist vermied, zumal in der attischen Prosa vgl. 2 Α. 11. Wenn jedoch der Begriff des αὐτοῦ (eigen) hervorzuheben war, so konnte man *ἐμαυτοῦ*,

σεαυτοῦ gebrauchen. Οἱ ἐμοὶ ὀφθαλμοὶ καλλίονες ἂν τῶν σα'ν εἴησαν. *Ξε.* Τὸ σὸν ταπεινόν, ἂν σὺ σεμνύῃ, καλὸν φανέται. *Μέ.* Τῆς δυνάμεως τῆς σῆς τί γῆς πλῆθος εἶναι; *Ξε.* — Οὐχ ἦτον φροντίζω τῆς ἐκείνου δόξης ἢ τῶν ἐμαυτοῦ κινδύνων. *Ἰσ.* Πότερον γνώμην σεαυτοῦ ἀποκαίνεις ἢ ἐμὲ ἐρωτᾷς; *Πλ.* Καπὶ τοῖς σεαυτῆς κακοῖσι καπὶ τοῖς ἐμοῖς γελᾷς. *Σο.*

Α. 2. Ὅς sein wird in der attischen Prosa allgemein durch αὐτοῦ oder ἐαυτοῦ ersetzt. Vgl. § 47, 9 Α. 12. Ueber den Artikel als schwächeres Possessiv § 50, 2 Α. 3.

(Α. 3. Auch ἡμέτερος und ὁμέτερος, eigentlich dem μοῦ, σοῦ (ἡμῶν, ὁμῶν) entsprechend, beziehen sich zuweilen ohne αὐτῶν auf das Subject, vgl. 2 Α. 1. Ueber αὐτῶν 2 Α. 10. Δικαιώτερον τὰ ἡμέτερα ἡμᾶς ἔχειν ἢ τούτους. *Αη.* Νενικήκατα διὰ τε τὴν ὁμετέραν ἀρετὴν καὶ τὴν ἡμετέραν προθυμίαν. *Ξε.*)

Α. 4. Σφέτερος bezieht sich auf das Subject; auch in abhängigen Sätzen die ein neues Subject haben auf das des Hauptsatzes; ja selbst auf das Gedankenobject, vgl. 2 Α. 6. Ueber das (bei Thuk. gew. nicht) hinzugefügte αὐτῶν 2 Α. 10. Βιωτοὶ μέρος τὸ σφέτερον παρεῖχοντο. *Θ.* Νομίζουσι τὴν ἀρετὴν αὐτοῖς πρὸς τῷ σφετέρῳ ἀγαθῷ πεφυκέναι. *Ξε.* Οἱ Ἀθηναῖοι οὐ περιοίεσθαι ἐδόκουν τὰ σφέτερα διαγαρῖναι. *Θ.* — Λέγουσιν ὡς οὐ δίκαιον τοὺς σφετέρους ἐνυμμάχους ἡμᾶς δεῖσθαι. *Θ.* Ἐδεισαν μὴ αἱ σφέτεροι δέκα νῆες ὀλέγαι ἀμύνειν ὥσιν. *Θ.* — Προείποιν τοὺς σφετέρους ἐνυμμάχους αὐτῶν τινα κολάζειν. *Θ.* Πόλεμοι ἦσαν πρὸς ὁμόρους τοὺς σφετέρους ἐκίστοις. *Θ.*

Α. 5. Wie αὐτοῦ, αὐτῶν 2 Α. 10, so können auch andere Genitive mit den Possessiven, sogar appositiv, verbunden werden. *Σ.* § 47, 5 Α. 1.

Α. 6. Ueber die Possessiva in der Bedeutung des objectiven Ge. § 47, 7 Α. 8.

[Α. 7. Wenn das Substantiv noch einen dasselbe näher bestimmenden Ge. bei sich hat, so richtet das Possessiv sich nach jenem. Ὁ ἐμὸς λόγος ἐν τῷ ὁμετέρῳ ἀνθενεῖ τῆς γνώμης οὐκ ὀρθὸς φαίνεται. *Θ.*]

Α. 8. Bei den possessiven Pronomina und den sie vertretenden Genitiven der persönlichen und reflexiven fehlt der Artikel, wenn dabei gedacht wird daß noch mehreres Gleichartige dem Besitzer angehöre: μαθητῆς ἐμός oder μ. μου ein Schüler von mir, κατὰ ἐμὴν δόξαν nach einer Ansicht von mir. Eben so wenn sie ohne Substantiv als Prädicat stehen, in sofern eben nicht der ganze Besitz der Art umfaßt wird. Μαθητῆς ἐπιθυμῶ γενέσθαι σὺς *Πλ.* Οὐ λόγους ἐμαυτοῦ λέγω. *Αη.* Διαφοραὶ πατέρων πρὸς αὐτῶν παίδας γίνονται. *Πλ.* — Ἐγὼ ἐμός εἰμι. *Εὐ.* Πάτερ σός εἰμι. *Σο.* Νόμιζε τὰ ἐμὰ σὰ εἶναι. *Ξε.* Νομίζουσι πάντα τὰ ὑποχείρια γινόμενα ἐαυτῶν εἶναι οὐχ ἥσων ἢ ὁμέτερα. *Ξε.* Μή μοι ἂ μὴ ἔθιγες ποιοῦ σεαυτῆς. *Σο.* [Ἐν δεξιᾷ ἐαυτοῦ *Xen.* Α. 4, 3, 17 wegen § 50, 2 Α. 14.]

(Α. 9. Wie im Prädicat, so fehlt der Artikel auch bei einer Apposition, wenn keine Distinction beabsichtigt ist: Νικίας, πατὴρ ἐμός (μου) Α., Vater von mir. Τὸν ἄνδρα τόνδε, ἐμὸν λέγω πατέρα, κατέκτεινεν. *Σο.*)

Α. 10. Wenn der Artikel dem Possessiv oder den dasselbe vertretenden Genitiven (Α. 8.) beigefügt wird, so weist man entweder auf das Object als ein vorliegendes hin oder unterscheidet es von gleichartigem Besitze Anderer oder bezeichnet Alles was von der Art dem Besitzer angehört. *Τὴν αἰγὴν σου συγχώρησον θῆσω. Πλ. Τὴν ἐμὴν τύχην ἐκτάζω πρὸς τὴν σαυτοῦ σκόπη καὶ εὐρύεις τὴν ἐμὴν βελτίω τῆς σῆς. Αἴ. Ψυχῆς ἐπιμελοῦ τῆς σεαυτοῦ. Μέ.*

Α. 11. Nach οὗ, ὧν dessen, deren hat das regierende Substantiv den Artikel in denselben Fällen. *Ὡν τὰς δόξας ζηλοῖς, μῦθοι τὰς πράξεις. Ἰσ.*

Α. 12. Substantivirt bezeichnen die Possessiva im Masculinum die Angehörigen oder Untergebenen; im Neutrum Besitzthümer, Interessen etc. Ueber die Genitive § 47, 5 Α. 2 9 ff. *Εὐνοίαν δέι τὸν ἐπίτροπον ἔχειν σοὶ καὶ τοῖς σοῖς. τὸ εὐνοῖν ἐμοὶ καὶ τοῖς ἐμοῖς ἐγὼ πρῶτον περὶώμαι παιδεύειν. Εἰ. Συμπέψατέ μοι τῶν ὑμετέρων. Εἰ. Καθήσταν τοὺς σφετέρους αὐτῶν ἕκαστοι προπέμποντες. Θ. Vgl. 43, 4 Α. 26.*

II. Αὐτός, ὅδε, οὗτος und κεῖνος.

5. Dem persönlichen Pronomen verwandt ist das auf Identität bezügliche αὐτός. Wirklich als solches stehen die obliquen Casus auf ein Nomen bezogen (wie im Lateinischen ejus etc.), den Begriff desselben bloß erneuernd. Vgl. 2 Α. 5. Bei dieser schwachen Bedeutung (dem enklitischen οὗ etc. entsprechend) vermied es betonte Stellen, z. B. die erste.

Α. 1. So auch wenn es den vorher gesetzten Begriff nach einem Zwischensatze epianaleptisch (wiederholend) erneuert; dergleichen wenn es correlativ einem vorhergehenden Relativ entspricht, während οὗτος eben so gebraucht gewöhnlich, besonders im letzteren Falle, die erste Stelle einnimmt, wiewohl stark betonte Begriffe auch dem οὗτος vorangehen können. *Περὶάσομαι τῷ πάππῳ, ἀγαθῶν ἡπείων κράτιστος ὧν ἡπαῖς, συμμαχεῖν αὐτῷ. Εἰ. — Ὡςπερ ἡπους εἴ ἂν ἄριστοι ὦσαν, οὐχ εἴ ἂν πατριῶται, τούτους ζητεῖ, οὕτω καὶ ἀνδρώπους εἴ ἂν ἡμῖν δοκῶσι μάλιστα συνοχυρεῖν τε ἡμᾶς καὶ συγχωμήσειν, τούτους λαμβάνετε. Εἰ. (Ταῖς πίστειν αἰς τοὺς ἄλλους λέγοντες παίδομεν, ταῖς αὐταῖς ταύταις βουλευόμενοι χρώμεθα. Ἰσ.) Χρὴ τοι ποιητὴν ἄνδρα πρὸς τὰ δράματα εἰ δέι ποιῆν, πρὸς ταῦτα τοὺς τρόπους ἔχω. Αἴ. — Οἱ τύραννοι οὗς τῶν πολιτῶν δεδίασιν χαλεπῶς αὐτοὺς ζῶντας ὀρῶσιν. Εἰ. Οὗς ἂν βούλη ποιήσασθαι φίλους, ἀγαθόν τι λέγε περὶ αὐτῶν πρὸς τοὺς ἀπαγγέλλοντας. Ἰσ. — Ὅν ἂν ἡγήσωνται περὶ τοῦ συμφαινοντος ἑαυτοῖς φρονιμώτερον ἑαυτῶν εἶναι, τοῦτῳ οἱ ἀνθρώποι ὑπερηδῶς πείθονται. Εἰ. (Ἄ ἂν ἡπρε, ἐμμενε τοῦτοισι. Πλ.)*

Α. 2. Mit größerem Nachdrucke wiederholte man das Nomen, was besonders bei Eigennamen sehr häufig ist. *Σώματος πονηρία ψυχῇ*

ψυχῆς πονηρίαν ἔμπου. Πλ. Μυσοὶ βασιλέως ἀκρωτος ἐν τῇ βασιλείῳ χωρὶς οἰκοῦσιν. Ἑ. Τὴν πόλιν ἐχθρὰν τῇ πόλει ποιοῦσιν. Δη. Μετὰ Κύρου ἀνέβησαν παρὰ τὸν πατέρα τοῦ Κυροῦ. Ἑ.

Α. 3. Der Nominativ zu αὐτοῦ, αὐτῶν u. vertritt in der unbetonten Bedeutung die dritte Person des Verbums als solche, wobei der Grieche, die Gabe wie den Willen zu richtiger Auffassung voraussetzend, ohne Weiteres z. B. einen Begriff der eben Object gewesen im nächsten Satz als Subject denken läßt. Sogar bei Verbindungen durch καί, Relative u. sind zuweilen verschiedene Subjecte selbst der dritten Person zu denken. Κύρος τὰς ναὺς μεταπέμψατο, ὅπως ὁλίγας ἀποβράσσει καὶ βιασάμενοι τοὺς πολεμίους παρήλθοιεν, εἰ φυλάττουσιν. Ἑ. Τῶν νόμων αὐτῶν ἀκούετε ἢ καλεῖσθους καὶ τί παραβεβήκασιν (οἱ ἀντιδίκου). Δη.

(Α. 4. Betont können alle Casus von αὐτός demonstrativ auf eine vorschwebende oder als vorschwebend gedachte Person oder Sache bezogen gebraucht werden. Ueber αὐτός, αὐτοί 1 Α. 3. So bezeichnet αὐτός (αὐτῇ) auch den (die) welcher (welche) für den Redenden die Hauptperson ist, wie für den Schüler der Lehrer, für den Sklaven der Herr oder die Hausfrau. Τίς οὗτος; Αὐτός. Τίς αὐτός; Σωκράτης. Δρ. Ἀνοιγέτω τις δώματ', αὐτός ἐρχεται. Ἀρ.)

(Α. 5. So findet sich auch das Neutrum αὐτό das, gerade dies, wenn es zuerst steht oder durch einen folgenden relativen oder interrogativen Satz gehoben wird. Selten ist in der letzteren Verbindung das Masc. und Fem. Αὐτό ἄν τὸ δῖον εἴη. Ἑ. Αὐτό οὐκ εἶρηται δ' μάλιστ' ἔδει ληθῆναι. Πλ. Ἀπ' αὐτῶν ὧν αὐτὸς βεβίωκεν ἀρξομαι. Δη. Αὐτὸ πρῶτον ἡδέως ἀκούσαμε' ἄν ἐπὶ τῷ καὶ εἴπωμι. Πλ. Ἐνα παρασχεῖν μάρτυρα ἐπίσταμαι, αὐτὸν πρὸς ὃν ἄν μοι ὁ λόγος ᾖ. Πλ. Ἀπέπυσ' αὐτὴν ἦς ἄνδρα ἀποβαλοῦσ' ἄλλον γίλει. Εὐ.)

6. Mit einem Nomen verbunden heißt αὐτός selbst. S. § 50, 11 Α. 15 vgl. Α. 14.

Α. 1. So bezeichnet αὐτός auch mit einem Eigennamen und einer Ordinalzahl von (δεύτερος und) τρίτος an verbunden die Zahl der Amts- (oder Geschäft-) genossen des Genannten (meist des Bedeutendsten), diesen mitgerechnet. Ἐστρατήγει Νεκίας τρίτος αὐτός. Θ.

Α. 2. Das Nomen kann auch ein bloß im Verbum enthaltenes persönliches Pronomen sein. Ἄλλων ἱατρὸς αὐτὸς ἔλκεων βρῦεν. Εὐ. Ἀπαντὲς ἔσμεν ἐς τὸ νοθεύειν σοφοί· αὐτοὶ δ' ὅταν σφαλῶμεν, οὐ γινώσκομεν. Εὐ.

Α. 3. So findet sich αὐτός auch in den obliquen Casus häufig bei Gegensätzen, besonders als Subject eines absoluten Genitivs, eines Infinitivs oder zu einem Particip gehörig, wobei eigentlich ein persönliches Pronomen oder πᾶν man zu ergänzen ist. Εἰ πειορῶντο ἡμῶν ὑπολαβεῖν τοὺς ξένους, μὴ ὄντων ἡμῶν ἀντιπάλων, ἐκβάντων αὐτῶν τε καὶ τῶν μετοίκων, δεινὸν ἄν ᾗ. Θ. Τὸν πῆλας μὲν νοθεύειν βραχύς πόνος, αὐτὸν δ' ἐνυχεῖν ὕβριν ἡδικημένον πάντων μέγιστον τῶν ἐν ἀνθρώποις βάρος. Γγ. — (Μετεπέμπετό με, ἀμειψέσθαι δεομένη αὐτόν, εἰ μὴ τῇ τριήρει οἷον τε εἴη. Δη.) Οὐ νομίζω σοι κάλλιον εἶναι τὸ καλέσαι ἐκείνον τοῦ αὐτοῦ ἐλθεῖν πρὸς ἐκείνον. Ἑ. Ῥογατορ κακὸν ἄλλους τυράννους αὐτὸν ὄντα βασιλείᾳ βίον προσκατεῖν. Εὐ. —

Λαμβάνουσιν αὐτὸν καὶ γυναῖκα. Ἐ. Ὁ Βρασιδᾶς τῇ Θεσσαλῶν γῇ καὶ αὐτοῖς φίλος ἦν. Θ.

Α. 4. Dieser Gebrauch ist auch statthaft wo der Gegensatz bloß gedacht wird. *Εἰ μὴ πιστεύεις, ἀκολούθει μετ' ἐμοῦ καὶ ἀκούσαι αὐτῆς λεγούσης.* Πλ. *Δημοσθένης, αὐτῷ δευδέντι, εἶπον χρῆσθαι ταῖς ναυσίν.* Δη. — *Περιιστῆκε τοῖς βοηθείας δειγέσθαι δοκοῦσιν* (εἰς. ἡμῶν) αὐτοὺς βοηθεῖν ἑτέροις. Δη. *Τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἤχθοντο ἐμποδῶν ὅτι οἷον μὴ αὐτοῖς τοῦ δήμου βεβαίως προεστάναι.* Θ. — *Πλεονεστῶν* (ἐμῶν) εἰς τὰς τρωήρεα αὐτοῖς ἐμβᾶσιν. Δη. *Ὅρῳ Κῦρον ἤδιον διδόντα μάλλον ἢ αὐτὸν ἔχοντα.* Ἐ. *Πλεονεκτῆσαν νόμιζε τοὺς βαλίστας αὐτοὺς δοκοῦντας.* Ἰσ. [§ 50, 12 Α. 1.]

Α. 5. Eben so erscheint αὐτὸν selbst auf ein zu ergänzendes πᾶν man bezogen. *Ἐξαιπῶσθαι αὐτὸν ὑπ' αὐτοῦ πάντων χαλεπώτατον.* Πλ. *Οὐχ οἷόν τε ἀμελῆ αὐτὸν ὄντα ἄλλους ποιεῖν ἐπιμελεῖς.* Ἐ.

Α. 6. Καὶ αὐτὸς auch (ich, du,) er, gleichfalls, selbst er, schon von selbst, bezeichnet daß der Gedanke neben dem erwähnten Begriffe noch auf (einen) andere(n) zu beziehen sei. Bei hinzutretender Negation wird καὶ mit ihr in οὐδὲ, μηδὲ verschmolzen, was jedoch in der letzten Bedeutung nicht stat. findet. *Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐποίησαν τοὺς Ἀθηναίους ὁμολογεῖν Λακεδαιμονίους καὶ αὐτῶν ἡγεμόνας εἶναι.* Ἐ. *Σοφοῖς ὁμιλῶν καὶ αὐτὸς ἐκβήθη σοφῶ.* Γν. *Κλέαρχος ἐκόλαζεν αἰὲ λογιῶδες, ὥστε καὶ αὐτῷ μεταμέλειν.* Ἐσθ' ὅτε. Ἐ. *Ἦ γνωρῶντα πολλὰ καὶ αὐτῇ διδάσκει.* Ἐ. *Οἱ Κερκυραῖοι οὐδ' αὐτοὶ διανοοῦντο βιάζεσθαι.*

Α. 7. In sofern αὐτὸς den Begriff des Andern, Fremden zum Gegensatz hat, erhält es auch die Bedeutung für sich, allein, (unter sich, uns zc.). Das synonyme μόνος hat den Gegensatz mehrerer und kann daher auch mit αὐτὸς verbunden werden. *Οἱ νέοι εἰσὶν πάντα πάντων αὐτοὶ σοφώτατοι.* Πλ. *Αὐτοὶ ἐσμεν κοῦπω ξίφος πάρεσιν.* Ἀρ. *Μόνω ἐσμέν ἐν ἰσημίᾳ.* Πλ. *Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐνθεν μὲν ἔξερχονται, αὐτοὶ μόνον εἰσὶν προϊόντες δὲ καὶ παραλαμβάνοντες τὰς πόλεις πλείονες γίνονται.* Ἐ. *Ἡ μακάρι' ἀνθρώπῳ θνητὸς ὢν ἐπίστασο, ἵν' αὐτὰ τὰναγκαῖα δυστυχῆς μόνον.* Γν.

Α. 8. Ähnlich steht αὐτὸς im Gegensatz zu fremder Einwirkung oder anderweitiger That: bei persönlichen Begriffen aus eigenem Antriebe, bei sachlichen seiner eigenen Beschaffenheit nach, in beiden Fällen oft unser von selbst. *Ὁ Κλέανδρος ὑπὸ τοῦ Λεξιππου τε ἀνερεθίζομενος καὶ αὐτὸς ἀχθεσθεὶς ἀποπλευσάσθαι ἐβη.* Ἐ. *Τὸ πλεόν τοῦ χωρίου αὐτὸ κατερεὸν ὑπῆρχεν.* Θ.

Α. 9. In sofern αὐτὸς das Fremde ausschließt, kann es die Schärfe und Genauigkeit des Begriffes urgiren: gerade (örtlich hart, ganz nahe). *Τῶν πόλεων ὅσαι νεώτατα φησίδθησαν ἐπ' αὐτὰς ταῖς αἰγιαλοῖς τεύχεσιν ἐκίχοντο.* Θ. *Ἐβόλαζαν ἐπὶ νότια καὶ αὐτὸ τὸ περιόρθρον.* Θ. *Τὰ ποιήματα αὐταῖς ταῖς εὐρεθμῖαις καὶ συμμετρίας ψυχαγωγεῖ τοὺς ἀκούοντας.* Ἰσ.

Α. 10. Ueber δ αὐτὸς § 50, 11 Α. 15.

7. Ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος setzen ein Verhältniß zu dem Reibenden voraus, welcher durch ὁδε auf den bezüglichen Begriff

als einen sinnlich oder geistig angeschauten hinweist; durch οὗτος eine gegebene Vorstellung desselben wiederholt; durch ἐκεῖνος ihn als einen entlegenen bezeichnet. Τόνδε τὸν ἄνδρα, εἰ δὴ καὶ οὗτος ἀνὴρ, στεφανοῖ ὁ δῆμος. Αἱ. Τοῦτ' ἦν ἐκεῖνο ὃ ἐβούλετο ἡμῶν ἡ ψυχὴ εἰπεῖν. Πλ.

Α. 1. Was von ὅδε gilt, gilt im Allgemeinen auch von τῆδε, ὧδε, τοιούδε, τοσούδε, τηλικούδε; was von οὗτος, auch von ταύτῃ, οὕτω, τοιοῦτος, τοσοῦτος, τηλικούτος.

Α. 2. Nach dem aufgestellten Unterschiede heisst es also z. B. ἡ πόλις von einer Stadt in oder bei der man sich befindet, αὕτη ἡ πόλις von einer solchen über die man gesprochen hat; οἱ τῆδε die Hiesigen, οἱ ταύτῃ die dort, in der erwähnten Gegend, Besindlichen, οἱ ἐκεῖ von Entfernten, z. B. den Eeligen Plat. Apol. 41. Aus diesem Unterschiede erklärt es sich ferner daß als regelmäßige Correlative zu ὅς, οἷος zc. nicht ὧδε, τοιούδε zc., sondern οὗτος, τοιοῦτος zc. eintreten (§ A. 1); daß, wenn sie auf Begriffe der Rede selbst zurückweisen, ὅδε zc. gewöhnlich sich auf etwas Folgendes, οὗτος zc. auf etwas Vorhergehendes beziehen. Ἡ τραγῳδία ἐστὶ τῆςδε τῆς πόλεως εὐρημα. [Πλ.] Ὅπου τίρανός ἐστιν ἐν τῇ πόλει, ὁ ὁμοίητος ὢν μέγα ἐν ταύτῃ τῇ πόλει θυνήσεται. Πλ. Ἦδε ἡ ἡμέρα τοῖς Ἕλλησι μεγάλων κακῶν ἄρξει. Θ. — Τοῦτο μὲν σὺ λέγεις, παρ' ἡμῶν δ' ἀπάγγελλε τὰ δε. Ξε. Ὁ Κῦρος ἀκούσας τοῦ Γωβρόου τοιαῦτα τοιαῦτα πρὸς αὐτὸν ἐλέξεν. Ξε. — [Ἄξια τὰδ' ἐστὶν Πελοποννήσου ἃ δῶσομεν. Εὐ. Τοὺς δ' αὖ μεγίστους καὶ σοφωτάτους ἄνθρωποι τοιοῦςδ' ἴδοις ἂν οἷός ἐστι νῦν ὅδε. Σο. Ὅστις δὲ τοὺς τεκόντας ἐν βίῳ σέβει, ὃδ' ἐστὶ καὶ ζῶν καὶ θανὼν θεοῖς φίλος. Εὐ. Ἀρετὴ ὁσπικερὺ μᾶλλον ἂν χρῆσθαι θέλῃς, τοσῶδε μᾶλλον αὖξεται λιουμένη. Εὐ. Vgl. Xen. Cyr. 7, 5, 6.]

Α. 3. Doch finden sich hin und wieder auch Stellen an denen οὗτος sich auf etwas Folgendes bezieht, in sofern es als Inhalt einer nur noch nicht ausgesprochenen Vorstellung erscheint; so besonders τοῦτο wenn ein Satz mit ὅτι, ὡς oder ein fragender darauf folgt; οὕτω vor ὥστε, ὅστις, als Correlativ regelmäßig nach Α. 2 und selbst (neben ὧδε) vor einem eperegetischen Satze. [Umgekehrt kann auch vorher Erwähntes mit Lebhaftigkeit als der Anschauung Vorschwebendes bezeichnet werden und so ὅδε sich auf etwas vorher Genanntes beziehen, was jedoch besonders nach Thuk. sehr selten vorkommt.] Auf das Folgende kann auch ἐκεῖνος (wie ille) und ἐκείνως sich beziehen. Προξένος ἐνδύλον καὶ τοῦτο εἶχεν ὅτι οὐδὲν ἂν θέλοι κτῆσθαι μετ' ἀδικίας. Ξε. Οὐ τοῦτο μόνον ἐννοοῦνται, τὰ πείσονται. Ξε. Ἐκεῖνο ἀθύρῳ ὅτι μοι δοκεῖ τὰς τῶν θεῶν εἰργασίας οὐδ' ἂν εἰς ποτὶ ἀνθρώπων ἀξίας χάρισιν ἀμείβεσθαι. Ξε. Παρὰ πάντα ταῦτα ἐκεῖνο ἐπὶ ἀκούσατε. Δη. Ὁ θεὸς οὕτω πως ἐποίησε τοῖς μὴ θέλουσιν ἑαυτοῖς προστάτων ἐκπονεῖν τὰ γὰρ ἄλλους αὐτοῖς ἐπιτακτῆρας δίδωσιν. Ξε.

Α. 4. So findet sich, um einen appositiv anzufügenden Begriff (Substantiv oder Infinitiv) anzukündigen, häufig οὗτος, τοῦτο, οὕτω; doch auch, namentlich beim Infinitiv, τόδε, ἐκεῖνο, aber bei hinzugesetztem αὐτό nur τοῦτο. Vgl. § 57, 10 Α. 4 u. 7. Ähnlich erscheinen τοῦτο und τόδε vor einem Satze mit εἰν oder ὅταν. Μία αὕτη σωτηρία καὶ πόλεως καὶ ἔθνους ἐστὶ, τὸ προστατῶν ἀνδρῶν ἀγαθῶν καὶ συμβούλων σπουδαιῶν τυχεῖν. Δειν. Τὸ εἶδέναι τοῦτ' ἐστὶ, λαβόντα του ἐπιστήμην ἔχειν καὶ μὴ ἀπολωλέναι. Πλ. Μόνῃ ἱατρῷ τοῦτο καὶ συν-

ηγόρω ἔστιν, ἀποκτείνειν μὲν ἀποθνήσκειν δὲ μή. Φιλ. — Λοκεῖ τοῖς πολλοῖς περὶ τῆς σκίψεως τοιοῦτόν τι, οὐκ ἰσχυρὸν οὐδ' ἐγεμονικὸν οὐδ' ἀρχικὸν εἶναι. Πλ. Οἱ τραπέζιαι εἰώθασιν τοσοῦτο μόνον ποιεῖν, γράψαι ᾧ δεῖ ἀποδοῦναι. Δη. — Οὕτω τὸ δίκαιον κέχρηται, τὸν κρείττω τοῦ ἥττονος ἀρχειν καὶ πλείον ἔχειν. Πλ. — Βάρος τι καὶ τόδ' ἐστίν, αἰνεῖσθαι λίαν. Εὐ. Τί μέγ' ἤγησαι τόδε, περιβλέπεσθαι τίμιον; Εὐ. Ἀνδρῶν τὰδ' ἐστὶν ἐνδίκων τι καὶ σοφῶν, καὶ τοῖσι θεοῖσι μὴ τεθνυμῶσθαι θεοῖς. Κδ. [vgl § 44, 4 A. 3] — Ἀμαδίαν τὸ τοιόνδε λέγετε, τὸ ψευδῇ ἔχειν δοῦναι. Πλ. — Ἐκεῖνο, οἶμαι, αἰσχυρὸν ἦδη, τὸ μὴ καλῶς λέγειν τι καὶ γράφειν. Πλ. — Αὐτοῦ τις ἕνεκα τούτου γράφει, τοῦ τιμῆσαι πνα. Δη. — Τοῖς ἀναιδέσιν λόγους βοηθεῖ δὴ τοῦθ' ἐν μόνον, ἂν βραχεῖς αὐτοὺς ποιῇ τις τὸν τε καιρὸν εὖ λάβῃ. Μι. Τὸ συνέχον ἀνδρῶπων πόλεις τοῦθ' ἔσθ', ὅταν τις τοὺς νόμους σῶζῃ καλῶς. Εὐ. — Ἐν τῷδε τοι κάμνουσιν αἱ πολλαὶ πόλεις, ὅταν τις ἐσθλὰς καὶ πρόθυμος ὢν ἀνὴρ μηδὲν γένηται τῶν κακίωνων πλείον. Εὐ.

Α. 5. Der Grundbegriffung gemäß erscheint οὗτος, nicht ὁδε, um einen eben ausgesprochenen Begriff zu urgiren, wie in der familiären Sprache unser Artikel. So am häufigsten nach einem Particp mit dem Artikel. Wenn das Nomen von einer Präposition abhängt, so wird dieselbe vor οὗτος wiederholt. Ὁ τὸ σπέρμα παρασχών, οὗτος τῶν φόντων αἷτος. Δη. (Οὐκ οὖν οἱ περὶ δόμενοι τοῖς νόμοις, δίκαια οὗτοι ποιῶσιν; Εἰ. Ὁ τὴν λόγῃν ἀκονῶν, ἐκεῖνος καὶ τὴν ψυχὴν τι παρακονῇ. Εἰ. Οἱ τῶν ἱκανωτάτων καὶ εὖ καὶ κακῶς ποιεῖν λόγοι, οὗτοι καὶ μάλιστα ἐνδύονται ταῖς ψυχαῖς τῶν ἀκονόντων. Εἰ. Τὸ μὴ πολυπραγμονεῖν ἡμᾶς μηδὲν, τοῦτ' ἀγαθὸν ὑπολαμβάνω εἶναι. Αἱ. Σαφηνίσεσθαι ὡς ἕκαστον εἶμα, τοῦτο ἐσθλὰς αὐτῷ ἀγαθὸν εἶναι. Εἰ.) Ἐκ τοῦ πράττεσθαι ἔνια ὧν οὐ προσήκειν, ἐκ τούτου τοὺς νόμους ἔθνηκαν οἱ παλαιοί. Αἱ.

Α. 6. Ueber die Epianalepsis durch οὗτος § 5 A. 1.

Α. 7. Schon in der Vorstellung Vorhandenes andeutend bezeichnet οὗτος auch etwas Bekanntes, Notorisches. Καταλύετε τὰς ἀφ' ὁρίωνος ταῦτα δωρεάς. Αἱ.

(Α. 8. Vocativisch steht οὗτος, αὐτὴ du ba beim Anruf, indem die angeredete Person als betrachtete vorgestellt wird. Ὁ Φαληρεὺς οὗτος Ἀπολλόδωρος οὐ περιμενεῖς; Πλ. Οὗτος οὐ πῶς δεῖρ' ἤλθες; Σδ. Οὗτος τί ποιεῖς; οὐχὶ φροντίζεις; Ἀρ. Ἐδωκας οὗτος; Ἀρ.)

(Α. 9. Ähnlich entspricht es unserm hier. Ueber denselben Gebrauch des οὗτος und ὁδε in Verbindung mit einem Nomen § 50, 11 A. 22, Ἡρόμην ὅπου αὐτὸς εἴη. Οὗτος, ἐγὼ, ὅπουθεν προσέρχεται. Πλ.)

Α. 10. Ἐκεῖνος kann sich auf einen Begriff beziehen der in der Rede der nächste ist; selbst im Gegensatz zu οὗτος auf den näher stehenden, in sofern ihn der Redende als ihm entfernter liegend betrachtet. Auch erscheint es neben persönlichen Pronomina oder αὐτοῦ ic. auf denselben Begriff nachdrücksvoller bezogen. Κῆρος καθ' ὅρῃ βασιλέα καὶ τὸ ἀμφ' ἐκεῖνον σῆμος. Εἰ. Εἴς τὸ μὲν δεξιὸν Μένων καὶ οἱ εἰς αὐτῷ, τὸ δὲ ἐδώκευμον Κλέαρχος καὶ οἱ ἐκεῖνον. Εἰ. — Αἰετὸ τὸ βέλτιστον αἰετὸ, μὴ τὸ ῥᾶστον, ἀπαντας λέγειν ἐπ' ἐκεῖνον μὲν γὰρ ἡ φύσις αὐτῇ βασιλεῖται, ἐπὶ τοῦτο δὲ τῷ λόγῳ δεῖ προάγεσθαι διδασκοντα τὸν ἀγαθὸν πόλιτην. Δη. — Τίς αὐτῇ ἡ ὑπηρεσία ἐστὶ τοῖς θεοῖς; αἰτεῖν τι θῆς αὐτοῖς καὶ διδόναι ἐκεῖνο; Πλ.

Α. 11. In ποῦ (ἐστ') ἐκεῖνο (zum Theil unserm ba haben wie es) bezieht man durch τοῦτο das Vorliegende als Eingetretenes auf eine

frühere Aeußerung oder auf eine notorische Ansicht, der herkömmlich Gemäßer geschehe. *Τούτ' ἐκεῖν' οὐγὰρ ἔλεγον. Ἀρ. Τούτ' ἐστ' ἐκεῖνο· ἐμπεβᾶσιν οἱ λόγοι οἱ τῆςδε ἀληθείας. Εὐ. Τούτ' ἐκεῖνο, πᾶσθ' ἑταίρους, μὴ τὸ συγγενὲς μόνον. Εὐ. — Ταῦτ' ἐκεῖνα, τὰ εἰωθότα· Σωκράτους παρόντος τῶν καλῶν μεταλαβεῖν ἄδύνατον ἄλλω.* III. *Ἀνεκράγεις ὥς τοῦτ' ἐκεῖνο, χρήματά μου ληφόμενον. Δη.*

II. 12. Ähnlich wie καὶ αὐτός § II. 6 bedeutet καὶ οὗτος auch dieser, gleichfalls (vgl. II. 5), nur daß jenes einen andern Begriff selbst, dieses aber das über einen andern Begriff Angegebene zum Gegenstande hat. So findet sich auch κακῆϊνος, bei Epättern auch καὶ οὗδε. *Ἀγίας καὶ Σωκράτης καὶ τοῦτω ἀπεθανέτην. Εε. Οἴκοι μένειν δεῖ τὸν καλῶς εὐδαιμόνα καὶ τὸν κακῶς πράσσοντα καὶ τοῦτον μένειν. Αλο. Οἱ εὐνοῦχοι σπασάμενοι κακῆϊνοι τοὺς ἀκινάκας ἀποσπάτιονται. Εε.*

II. 13. Καὶ οὗτος und dieser, und zwar, fügt zu einem Nomen einen, meist adjectivischen, Begriff als vorzugsweise in Betracht kommenden [etque hic]. *Ἀπόρων ἐστὶ καὶ τούτων πονηρῶν οἵτινες ἐθέλουσι δι' ἐπιπορίας πράττειν π. Εε.*

II. 14. Auf das vorhergehende Verbum oder den ganzen Gedanken bezogen wird in eben diesem Sinne durch καὶ ταῦτα ein Particip oder eine gleich geltende Construction angefügt; und zwar, ungeschäftet —; wobei meist ποιῶ ergänzt werden kann. Vgl. § 62, 3 II. 5. *Εἰσὶν οὖν χρησιμώτερον νομίζοντα χρήματα ἢ ἀδελφούς, καὶ ταῦτα τῶν μὲν ἀφρόνων ὄντων, τοῦ δὲ φρονίμου. Εε. Σὺ σαυτὸν φρονιμὸν τι δοκιεῖς ἔχειν, ἄλλοθι δ' οὐδαμοῦ οὐδὲν οἰεῖς φρονιμὸν εἶναι; καὶ ταῦτα εἰδῶς οὐ γῆς μικρὸν μέρος ἐν τῷ σώματι, πολλῆς οὐσίας, ἔχει. Εε.*

II. 15. Ueber τοσούτος, τοσούδε so groß § 25, 10 II. 5 u. 51, 8 II. 6.

III. Die Relativa.

8. Von den Relativen ist ὅς rein gegenständlich, ὅστις qualitativ und generisch, kann also nicht einen bestimmten Begriff bloß vertreten. *Ἔστιν δίκης ὀφθαλμός, ὅς τὰ πάνθ' ὁρᾷ. Γν. Οἱ οὐδὲν ἦσαν πρόσθεν, ὄλβιοι δὲ νῦν, δόξαν κέκτηνται τοῦ νομίσματος χάριν. Εὐ. — Ἀνελεύθερος πᾶς ὅστις εἰς δόξαν βλέπει. Γν. Τίς οὐκ ἂν ἐπαινεύσειεν ἄνδρα τοιοῦτον, ὅστις πολλὰ ἀνατλάς ἔσωσε τὴν ἱερὰν πόλιν. Ἀρ. Μακάριος ὅστις οὐσίαν καὶ νοῦν ἔχει. Μέ. Συμβούλευσον ἡμῖν ὃ, τι σοι δοκεῖ κάλλιστον καὶ ἀριστον εἶναι καὶ ὃ σοι τιμὴν οἴσει. Εε. — Οὐ σωφρονήσεις; οὐ μαθὼν ὅς εἰ φύσιν ἄλλον τιν' ἄξεις ἄνδρα δεῦρ' ἐλεύθερον, ὅστις πρὸς ἡμᾶς ἀπὸ σοῦ λέξει τὰ σά; Σο. Δεῖ τοὺς δεαυτὰς μ' εἰδέναι ὅς εἰμ' ἐγώ. Ἀρ. Οὐκ οἶδα ὅστις ἄνθρωπος γεγένημαι. Εε. Vgl. Elmöley zu Eu. Med. 1086.*

II. 1. Ähnlich wie ὅστις zu ὅς verhalten sich ὁπάσος zu ὅσος, ὁποιός zu ὅλος; vergleiche die entsprechenden Adverbia ὅπου, ὅπῃ, ὅπου, ὁπόθεν, ὁπότε zu οὐ, ᾧ, οἱ, ὅθεν, ὅτε. Ueber den interrogativen Gebrauch unten 17. Ercla-

mativ'e Bedeutung haben nur einfache Relativa, namentlich *ὅσος, οἷος* und *ὡς*. *Ὅσος τὸ κατέχειν ἐστὶ τὴν ὁργὴν πόνος. Μί. Κακοδαίμων ἐγὼ, εἰς οὗ ἐμαντὸν εἰκενύλισα πράγματα. Ἀρ. Ὡς ἡδὺ τοῖς σωθεῖσι μεμνησθαι πόνων. Ἰν. — Ὅρως τὸν ἐστράπειον ὡς ἡδὺς βίος. Εὐ. Ὅρως ὅσον καὶ τοῦτο θῆτα κερδανεῖς; Ἀρ.*

Α. 2. Leicht erkennbar ist die angegebene Bedeutung des *ὅστις* auch in den Fällen wo es sich auf ein Demonstrativ, ja selbst wo es sich auf einen individuellen Begriff bezieht: ein solcher der, von der Art, in der Lage daß er. *Οὗτος βέλτιστος ἂν εἴη καὶ σωφρονίστατος ὅστις κοσμιώτατα τὰς συμφορὰς φέρειν δύνανται. Ἀν. Ὅστις ἂν δικαῖος ἢ ἰσθμῶντος ἢ ἀριστος, τοῦτον εὐγενῆ καλεῖ. Εὐ. Ἡ οἰκὴ καὶ μηχανὴν εἶναι ὅτῳ τις ὁμιλεῖ ἀγόμενος μὴ μμεῖσθαι ἐκείνο; Πλ. Ἐς τοῦτο συμφορὰς προεχωρήκαμεν, οὔτινες νῦν ἐν τοῖς πρὶν φιλάτοις ἡσώμεθα. Θ.*

(Α. 3. In einzelnen Fällen scheint *ὅστις* nur als vollere Form für *ὅς* einzutreten, wie z. B. neben *ἐξ οὗ* seitdem auch *ἐξ οὗ* *ὅτον* erscheint (§ 43, 4 Α. 7). Doch wird, zumal bei attischen Prosaikern, eine solche Verwechselung überall mit großer Vorsicht einzuräumen sein; keinesweges z. B. daß sie für *ἐν ᾧ* während auch *ἐν ᾧ* gesagt hätten. In anderen Verbindungen läßt sich in *ὅστις* wenigstens etwas Eigenschaftliches erkennen. *Χαλκιδῆς Νάξον ὥρισαν καὶ Ἀπόλλωνος ἀρχηγέτον βωμόν, ὅστις νῦν ἐξω τῆς πόλεως ἐστίν, ἰδρύσαντο. Θ.)*

Α. 4. Umgekehrt kann *ὅς* eintreten, wo auch *ὅστις* zulässig wäre, z. B. in Verbindung mit *ἂν* und dem Coniunctiv. *Φίλει τὸ πλῆθος ἐν τοῖς τοῖς ἐπιτηδεύμασι τὸν βίον διάγειν ἐν οἷς ἂν τοὺς ἀρχοντας τοῖς αὐτῶν ὁρῶσι θαυρίζοντας. Ἰσ.*

(Α. 5. Ähnlich steht *ὅς*, zum Theil an *οἷος* angrenzend, so daß mehr das ganze Wesen umfaßt wird, wie sich ähnlich auch *οὗτος* für *οὗτος* findet. Vgl. § 57, 3 Α. 5. *Μάθε ὅς ἐλ γένει. Σο. Ὅς μὲν οὐκ ἐστὶ, βούλεσθε αὐτὸν γενέσθαι, ὅς δ' ἐστὶ νῦν, μηκέτι εἶναι. Πλ. Προεισμέθ' αὖ παράδειγμα τῶν ἐπιδυνμῶν αὖ εἶσιν. Πλ. Ποῖον ἐπιχειρήσομεν γίλον ποιέσθαι; Οἶμαι μὲν ὅς ἐγκρατὴς ἐστὶ τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν, εὐορκος δὲ καὶ ἐδξύμβολος ὧν τυγχάνει. Εἰ. — Ἐφάνην οὗτος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐγὼ. Δη. Οὗτος κράτιστός ἐστ' ἀνὴρ ὡς Γοργία ὅστις ἀδικεῖσθαι πλείστ' ἐπίσταται βροτῶν. Μί.)*

Α. 6. Die Plurale von *ὅσος* und *ὁπόσος* wie von *τοσοῦτος* und *τοσοῦτος* haben auch numerische Bedeutung: so viele, wie viele (quot und auch quotquot). Vgl. § 25, 10 Α. 5. *Οἱ γονεῖς τοὺς παῖδας ἐποίησαν τοσαῦτα καλὰ ἰδεῖν καὶ τοσοῦτων ἀγαθῶν μετασχεῖν ὅσα οἱ θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις. Εἰ. Ὡς πάντ' ὅς ἂν θεὸς θέλῃ χεῖ (καὶ ἡ) τύχη κατορθοῖ. Ἀρ. Τοσαῦτα πράγματα ἐχούσης ὁπόσα λέγεις τῆς τυραννίδος ὁμῶς προπετῶς φέρεσθε εἰς αὐτήν. Εἰ. Ὅσοι δύνανται ἔχειν ἀπὸ τοῦ δικαίου ὅσων δέονται, τί ἂν τούτους οἰκτεῖροι τις ὡς πένητας; Εἰ. Βασιλεὺς ἐν ὁπόσαις περὶ χόραις ἐνοικεῖ καὶ εἰς ὁπόσας ἐπιστρέφεται, ἐπιμελεῖται τούτων ὅπως κῆποι τε εἶσιν, οἱ παράδεισοι καλούμενοι, πάντων καλῶν τε καὶ ἀγαθῶν μεστοί, ὁπόσα ἡ γῆ φέρειν ἐθέλει. Ε.*

Α. 7. Ueber die *Adverbialia* *ἐνθα*, *ἐνταῦθα*, *ἐνθεν* § 25, 10 Α. 10.

9. Der Casus des Relativs hängt ab von der Stelle die es im Satz einnimmt, indem es entweder als Subject im

Nominativ (oder als Subject des Infinitivs im Accusativ) steht; oder auch als obliquus Casus von einem andern Verbo regitur seines Satzes regiert wird.

A. 1. Als Subjectaccusativ steht das Relativ wie jedes andere Nomen; im Deutschen aber müssen wir in diesem Falle, wie auch wenn es bei einem Ac. und Inf. Objectacc. ist und bei manchen ähnlichen Participialconstructionen, entweder eine schwerfällige Uebersetzung geben, oder einen Zwischensatz eintreten lassen, oder ein Demonstrativ mit einer Conjunction gebrauchen, wie *ὃν οἶται παρῖναί, ὃν οἶδε παρόντα* von welchem er glaubt, weiß daß er zugegen ist; der, glaubt er (wie er glaubt, weiß,) zugegen sei; und daß (daß aber) dieser zugegen sei glaubt, weiß er. Vgl. § 56; 10 **A. 5.** *Σωκράτης ἠγαντιώθη τοιαύτη δόμῃ τοῦ δήμου ἣν οὐκ ἂν οἶμαι ἄλλον οὐδένα ἄνθρωπον ὑπομείναι.* **Ac.**

A. 2. Ein Relativ kann sich bloß einem Particip. selbst wenn dies den Artikel hat, anschließen, ohne dem zugehörigen Verbum mit anzugehören; wobei wir im Deutschen oft um eine gefügigere Rede zu gewinnen, abweichende Wendungen wählen müssen. So erscheint das Relativ auch als Subject beim absoluten Genitiv. Beispiele vom Genitiv beim Comparativ § 47, 27 **A. 5.** *Νῦν σοι γράσω πράγμ' ὃ σὺ μάθων ἀνὴρ ἔσει. Ἄρ. Τὰ κλέμματα ταῦτα μεγίστην δόξαν ἔχει ἂ τὸν πολέμον μάλιστα ἂν τις ἀπαιτήσας τοὺς φίλους μέγιστ' ἂν ὠφελήσκειν. Θ. Ἐλπίνας τινὰς φασὶν ἐπ' ὧδας ἃς οἱ ἐπιστάμενοι ἐπιφέροντες οὐκ ἂν βούλωνται φίλους ταῦτοις ποιοῦνται. **Ac.** Δοκεῖ μοι ὅψ' ὃ ἂν τις εὖ παθὼν μὴ περᾶται χάριν ἀποδιδῶναι ἀδίκος εἶναι. **Ac.** Δ' ἔεις καὶ αὐτὸς ταῦτα πράττειν οἷά περ ἂν τοῖς ἄλλοις πράττουσι βοηθῇ, ὅσῳ ἂν τις μείζω ἀγαθὰ παθὼν μὴ ἀποδιδῶ χάριν, τοσούτῳ ἀδικώτερος ἂν εἴη. **Ac.** Ἀμαχὸν τε καὶ ἀκίνητον θυμός, οὗ παρόντος ψυχῇ πᾶσα πρὸς πάντα ἀγορός τε καὶ ἀήτητος. **Pl.***

A. 3. Analog steht (wie gleichfalls auch im Lateinischen) das Relativ vor Conjunctionen abhängiger Sätze zu diesen gehörig. *Ἐγὼ εἶναι ἄκρον ὃ εἰ μὴ τις προκαταλήψοιτο, ἀδύνατον ἔσθαι παρελθεῖν. **Ac.** Ἐνόμιζον δίκην ἐπικρεμασθῆναι, ἣν πρὶν ἐμπεσεῖν εἰκὸς εἶναι τοῦ βίου τι ἀπολαύσαι. Θ. Χαράδραν αὐτοὺς εἶδε διαβῆναι ἐφ' ἣ ἐγοβόοντο μὴ ἐπιδεῖναι αὐτοῖς διαβαίνουσιν οἱ πολέμοι. **Ac.***

A. 4. So können auch relative Adverbialia bloß zum Particip. gehören. *Ἐμοὶ περδόμενος ἀκολούθησον ἐν ταῦτα οἱ ἀφικόμενος εὐδαιμονήσεις. **Pl.***

A. 5. Unser aber nach Relativen kann, wie im Lateinischen, nur dann durch *de* oder ein synonymes Wort ausgedrückt werden, wenn dem relativen Satze im Folgenden ein demonstrativer entspricht.

10 Eine ziemlich regelmäßige Abweichung von der Regel 9 erzeugt das Streben dem Sinne nach innig verbundenen Begriffe auch der Form nach zu assimiliren. So wird der Ac. eines (einfachen) Relativs, auf einen Genitiv oder Dativ bezogen, gewöhnlich gleichfalls in den

Genitiv oder Dativ verwandelt, jedoch nicht leicht anders als wenn der relative Satz als attributartige Bestimmung sich ohne Pause anschließt: Assimilation, gewöhnlich falsch und unpassend Attraction genannt. Ἔστι τὸ διαλεκτικὸν μόνον τῆλθῃ ἀποκρίνεσθαι, ἀλλὰ καὶ δι' ἐκείνων ἂν προσομολογῇ ὁ ἐρωτώμενος. Πλ. Ἀλογον ἀνθρώπους ἐξαιρεθέντας ἀδικίαν ἀδικεῖν τοῦτ' ὃ οὐκ ἔχουσιν. Πλ. — Τίς ἢ ὠφέλεια τοῖς θεοῖς τυγχάνει οὐσα ἀπὸ τῶν δω-
ρων ὧν παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν; Πλ. Τοῖς ἀγαθοῖς οἷς ἔχομεν ἐν τῇ ψυχῇ, τούτοις πώμεθα καὶ τὰς ἄλλας ὠφέ-
λειας. Ἰσ. (vgl. 11 A. 2.) — Χρὴ τὰς πόλεις διοικεῖν τοι-
ούτοις ἢ θείσιν οἷοις Εὐαγόρας εἶχεν. Ἰσ. Τῶν ἱππῶν ὄντων αἷων δεῖ τοὺς ἱππέας αὐτὸν ἀσκητέον. Ξε. Χειμῶνος ὄντος οἶον λέγεις ὑβρίζον. Ξε. [Ἄλλω — ὅτ' τις ἔλαβεν ἐξηκόντιζεν. Ἀρρ. ἀν. 4, 26, 7].

A. 1. Diese Assimilation erfolgt auch wenn der sie veranlassende Genitiv oder Dativ ein nachdruckloses Demonstrativ bloß zu ergänzen ist. Eine Ergänzung an die jedoch der Grieche nicht dachte; ihm war der relative Satz substantivierter Objectbegriff. [Vgl. Herm. 3. Vig. p. 872.] Πολλοὶ ἐπιθυμῶντες κύριοι εἶναι πάντων διὰ ταῦτα καὶ ὧν εἶλον ἀπέτυχον. Ξε. Μαγεῖται πᾶν ζῶον διαφερόντως παρόντων ὧν ἂν τέχῃ. Πλ. Μὴ ὧν πεισόμεθα μόνον δυνάμει κατανοεῖτε. Θ. — Θηβαῖοι οἱς εὐτυχίαν ἐν Αὑκτοῖς οὐ μετρίως ἐτέχοντο. Αἱ. Ἀφ' ὧν ἴσι αὐτοὶ τὰ πράγματα κρίνουν δεῖ. Αἱ. Μέλλουσιν ἐτέραν μεταλήψεσθαι δόξαν ἀνθ' ἧς νῦν ἔχουσιν. Ἰσ. Σὺν οἷς εἶχεν ἦν πρὸς τὸ ταῖος. Ξε. Πρὸς ᾧ εἶπεν ἐνέλεγε πανταχόθεν πανπληθὺς στρατεύμα. Ξε. (Βούλει ἰδεῖν τι ὧν φάμεν ἀτέχνων τε καὶ ἐντέχνων εἶναι; Πλ.)

A. 2. Die Fälle wo diese Assimilation (10 und A. 1) unterbleibt sind nicht selten und nur zum Theil durch Wohlklang oder Deutlichkeit veranlaßt. Ἀφ' οἷς τοὺς θεοὺς ἀγασσέσθαι ἀπὸ τούτων ἃ παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν; Πλ. Τοῖς σοφισταῖς οὐκ ἐγγωρεῖ μέμνησθαι τοῦτ' ὃ πρὸς αὐτοὺς οἱ παῖδες παιδεύουσιν. Πλ. Ὀμνυμι ἐμμενῖν ἃ σου ἀκούω. Εὐ.

[A. 3. Selten findet die Assimilation A. 1 statt wenn das Relativ eigentlich im Nominativ, hin und wieder wenn es auf einen Genitiv bezogen eigentlich im Dativ stehen sollte. Βλάντονται ἀφ' ὧν ἡμῖν παροικεῖσθαι. Θ. Ὡς ἐντυγχάνω μάλιστα ἀγαμαί σε. Πλ. Παρ' ὧν βοηθεῖς οὐκ ἀπολήψῃ χάριν. Αἱ.]

(A. 4. Einmal an das zur Assimilation entstandene (ὅς) ὧν gewöhnt gebrauchte man es auch wo wir (τοῦτον) τοῦτων ὅτι oder etwas Ähnliches erwarten würden, erklärlich aus § 46, 6 A. 4, 9. Προσέχει χάριν αὐτοῖς ἔχιν ὧν ἰσώθησαν ὅς ἑμῶν. Αἱ. Ὑμᾶς ποιῶν τιμῶν δοῦναι δίκην ἀνθ' ὧν ἐμὲ ἡτῶτον ἐπείνῳ ἀφάνισαι. Ἀρ. Ὅσα ἐξ ὧν ἂν χαλῶσθε ἀκροῶνται ὑμῶν, ἀλλ' ἐξ ὧν ἂν ἰσχυρὴ περιγένησθε. Θ.)

A. 5. Ähnlich usurpirte ὅς, ursprünglich einem gesetzten oder zu denkenden τοσούτῳ assimilirt, auch die Bedeutung als, da. Τοσοῦ-

τοι πρώτων δικαιούνη χρημάτων, ὅσῳ τὰ μὲν ζῶντας μόνον ἀγγελεῖ, ἡ δὲ καὶ τελευτήσασα δόξαν παρασκευάζει. *Ια.* Φίλος ὢν ἰκανῶς ἂν ὠφελοῖην, ὅσῳ τὰ μὲν Ἀθηναίων οἶδα, τὰ δ' ὑμῖντα βλαπέν. *Θ.* (Nichtlich) ὅσῳ Ἰσθρ. 8, 47. vgl. 4, 63 u. Xen. An. 3, 1, 45.)

(N. 6. *Οἶος* (und *ἥλικος*) assimiliert sich überhaupt einem obliquen Casus auf den es sich bezieht statt vollständig mit *εἶναι* (im Nominativ oder Ac.) als Prädicat einzutreten; eben so wenn es sich (mit ergänzbarem *ποσότητος*) dem Artikel anschließt. Vgl. § 50, 8 N. 20 f. Dabei kann auch die 11. erw. Umstellung eintreten [die Assimilation jedoch auch unterbleiben]. *Ὁρῶ νεανίας οἶους σὺ διαδεδραχότας. Ἀρ.* Τοὺς οἶους ὑμεῖς μασὶ συχοφάντας. *Ἀντ.* Ὁδὲ ἴσασαν τὸν οἶόν περ αὐτὸς ὄντα καινῶν δέσσαι πραγμάτων. *Ξα.* — Μὴ ὄντων οἶων θεῖ δ' ὢν αἱ μέγιστα καὶ πλείστα πράξεις ἐμελλον εἶναι κακῶς ἤγαστο τὰ αὐτοῦ ἔξεν. *Ξα.* Οἰκίας αὐδὲν ἀγγελος ἂν εἴη, εἰ τὰ ἄνω πάνυ καλὰ εἴη, μὴ ὑποκειμένων οἶων θεῖ θεμελίων. *Ξα.* Τὸ ἐμὸν παραδειγμα οἶων ἐπιθυμῶ τῶν προτρεπτικῶν λόγων εἶναι τοιοῦτον. *Πλ.* [Ὁὐχ οἶός περ (οἶοις περ) σὺ χρώμενοι συμ-βούλοις ἐπολιτεύοντο. *Δη.*] Vgl. § 49, 10 N. 4.

(N. 7. Ein zu *οἶος* gehöriges Subject wird bei dieser Assimilation gewöhnlicher in dem Casus des *οἶος* als (wie in den ersten Beispielen N. 6) im Nominativ hinzugefügt, auch bei der Umstellung (11). *Ἐλεγε πρὸς ἄνδρας πολυμήρους, οἶους καὶ Ἀθηναίους, τοὺς ἀντιπολιμῶντας χαλεπωτάτους αὐτοῖς γαίνεσθαι. Θ.* Οὐκ ἂν περὶ τοῦ τοιούτου ὁ λόγος εἴη οἶου τοῦ ἐνός. *Πλ.* Ἐκείνο δεινὸν τοῖσιν ἥλικοις ἐννῶν. *Ἀρ.* Πολὺ ἡδιόν ἐστι χαριζόμενον οἶῳ σοι ἀνδρὶ ἢ ἀπεχθόμενον ὠφελίσθαι. *Ξα.*)

(N. 8. Selbst von Adverbien findet sich assimiliationsartig *ὅθεν* für *ἐκεῖθεν* ὅπου oder *ὅπου*; *ὅθρη* für *ἐκείσε* ὅπου. *Οἱ Ἀθηναῖοι διεκομίζοντο ὅθεν ἐπεξέδειντο παῖδας καὶ γυναῖκας. Θ.* Ὅποι νοσοῦν ἐρύμμαχοι κατακίπτε. *Εὐν.*)

(N. 9. Auch der entgegengesetzte Fall (von 10) tritt zuweilen ein, indem das Nomen worauf das Relativ sich bezieht, wenn es ihm unmittelbar vorangeht, wider die eigentliche Construction den Casus des Relativs annimmt: umgekehrte Assimilation. *Τὴν οὐσίαν ἣν κατέλειπον οὐ πλείονος ὅξια ἐστίν. Ἀν.* Τὴν μὲν ἐμπειρίαν οὐ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἔχομεν, πολιτείαν δ' οἶαν εἶναι χρή παρὰ μόνους ἡμῖν ἐστίν. *Ια.* Ἐλέγον δι πάντων ὢν δύνανται πεπραγότες εἶναι. *Ξα.*)

(N. 10. In andern Fällen ist das Nomen nur des Nachbruchs halber vorausgestellt. Hierbei zu rechnen sind vielleicht manche Stellen mit ἄλλος, das auch bei Uebereinstimmung der Casus, so wie bei *εἰ τις* aus demselben Grunde, voraussetzen kann. *Ἀνίστη Ἀργεῖνας καὶ ἄλλα ὅσα ἔδρη Παιονικά. Θ.* Ἠλλάδος καὶ ἄλλοις ὅποι ἐν ἀγῆρ ἀγαπήσουσί σε. *Πλ.* Ἐγγυώμεθα ἡμῖς, ἰγῶι, Φορμίων, ἄλλον εἴ τινα βούλεται. *Δη.* Κωλύουσιν ἡμᾶς ἐπὶ Κέρκυραν ἢ ἄλλοις εἰ ποὶ βουλόμεθα πλεῖν. *Θ.*)

(N. 11. Die Formel *οὐδὲις ὅστις οὐ* [schlechterdings jeder (entstanden aus dem auch vollständig vorkommenden *οὐδὲις ἐστιν ὅστις οὐ*)] ist durch eine Assimilation der N. 9 erwähnten Art, welche bei ihr immer eintritt, zu einem Begriffe verschmolzen. So findet sich auch *τις ὅστις* *οὐ* —; *Ἀναγκαῖον αὐδένα ὄντα οὐχὶ μετῆεν δικαιούνης. Πλ.*

οὐδένιν κίνδυνον ὄντιν' οὐχ ὑπέμειναν οἱ πρόγονοι. *Δη.* Γοργίας οὐδενὶ ὄτῳ οὐκ ἀπεκρίνετο. *Πλ.* Πάντων μέτρον ἀνθρώπος ἴσιν, λευκῶν, βαρέων, ποτῶν, οὐδενὸς ὅτου οὐ τῶν τοιούτων. *Πλ.* Τίνα οἴσθε ὄντινα οὐ βραχείᾳ προφάσει ἀποστήσεσθαι; *Θ.)*

Α. 12. Durch eine ähnliche Assimilation amalgamirten sich Verbindungen mit ὅσος Adjective zu Einem verbunden declinirten Begriffe, wie θαυμαστὸς ὅσος, θαυμαστοῦ ὅσου ιε, dem Sinne nach so viel als θαυμαστον ἴσιν ὅσος, ὅσου ιε. Ἦκ περι αὐτὸν ὄχλος ὑπερφθῆς ὅσος. *Αρ.* Ὁμολόγησε ταῦτα ἐλκόμενος καὶ μόγις, μετὰ ἰδρώτος θαυμαστοῦ ὅσου. *Πλ.* Εἰ τοσοῦτον ἦδονῃ νικᾷ ὁ ἀγαθός τε καὶ δίκαιος τὸν κακὸν τε καὶ ἀδικον, ἀμυχάνῳ ὅσῳ δὴ πλεονὶ νικᾷσει εὐσημοσύνη τε βίον καὶ κάλλει καὶ ἀρετῇ. *Πλ.* (Δικαίως ἡξιώθη ταύτης τῆς τιμῆς, οὐ τῷ μεγάλᾳ ἢ θαυμαστάᾳ ἡλίκα δοῦναι. *Δη.* Ὑπερφθεῖ τιμῶς μεγάλη βλάβη καὶ κακῷ θαυμασίῳ ὑπερβάλλουσα τὰλλα ἢ τῆς ψυχῆς πορηρία αἰσχιστόν ἐστι πάντων. *Πλ.)*

Α. 13. Analog tritt vor ὡς auch ein Adverbium ein. Ὑπερφθῶς ὡς χαίρω. *Πλ.* Νέος ὢν θαυμαστῶς ὡς ἐπεθύμησα ταύτης τῆς σοφίας ἦν δὴ καλοῦσι περὶ γύσεως ἱστορίαν. *Πλ.*

11. Der relative Satz wird dem demonstrativen oft nachdrucksvoll vorangestellt und das gemeinsame Substantiv, wenn ein solches da ist, dem Relativ angefügt, jedoch in der Regel ihm nicht unmittelbar nachgestellt. Wenn dabei das Relativ und Demonstrativ auch von derselben Präposition abhängen, so muß sie doch vor beiden stehen. Ἄ ποιεῖν αἰσχρόν, ταῦτα νόμιζε μηδὲ λέγειν εἶναι καλόν. *Ισ.* Ἄ οὐ κεκτημένα, μέμησις ἤδη ταῦτα συνδηρεῖται. *Αρ.* Μοχθεῖν ἀνάγκη τὰς δὲ δαιμόνων τύχας ὅστις φέρει κάλλιστ', ἀνὴρ οὕτος σοφός. *Εὐ.* Ὅποσοι μαστεύουσιν ζῆν ἐκ πατὸς τρόπου ἐν τοῖς πολεμικοῖς, οὗτοι κυκῶς τε καὶ αἰσχρῶς ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀποθνήσκουσιν. *Ξε.* — Πολλοί, τὰ χρήματα καταναλώσαντες, ὢν προσθεν ἀπέχοντο κερδῶν, αἰσχρὰ νομίζοντες, τούτων οὐκ ἀπέχονται. *Ξε.* — Πρὸς ὃ, τι τις πέφυκε, πρὸς τοῦτο εἶνα πρὸς ἐν ἑαυστον ἔργον δεῖ κομίζειν. *Πλ.* Οὐκ ἔστιν ὦ παῖ συντομωτέρα ὁδὸς περὶ ὢν. ἂν βούλῃ δοκεῖν φρόνιμος εἶναι ἢ τὸ γενέσθαι περὶ τούτων φρόνιμον. *Ξε.*

Α. 1. Wenn dagegen der demonstrative Satz dem relativen vorangeht, so wird die beiden gemeinschaftliche Präposition bei diesem gewöhnlicher nicht wiederholt, wenn er (bei gleichem Casus) attributartig ist. Ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἡσπερ νῦν ἐξουσίας μένει. *Δη.* Ἐγὼ ἐν τῷ χρόνῳ ᾧ ὑμῶν ἀκούω ἀπορούντων τί τὸ δίκαιον, ἐν τούτῳ δικαιοτέρους τοὺς ἀνθρώπους ποιῶ. *Ξε.* Οὐ περὶ ὀνομάτων ἢ ἀμυγβήσεως οἷς τοσοῦτων περὶ σκέψης ὅσων ἡμῖν πρόκειται. *Πλ.*

(Α. 2. Wenn bei dieser Stellung der Sätze die Assimilation 10 Α. 1 statt findet, so ist das Demonstrativ epianaleptisch zu fassen vgl. 5 Α. 1. Οἷς οὗτος ἀπήγγειλε πρὸς ὑμᾶς, τούτοις τὰναντία ἐποίησεν ἐκείνος. *Δη.* Ὡν ἔργῳ πεποίηκε, τούτων ἐκ λόγου κριτὸς γίγνεται. *Δη.* Πολλὰς ὢν τοῖς λόγοις ἐλύθησαν, τούτων τοῖς ἔργοις τὴν τιμω-

ρίαν ἔδοσαν. Ἰσ. Ἀφ' ὧν προσαιπῇ καὶ θαννίζεται, ἀπὸ τούτων διαίγεται. Δη.)

12. So wird (auch ohne Demonstrativ) dem Relativ das Nomen auf das es sich beziehen sollte, selbst bei der Assimilation, oft nachgestellt und angefügt, doch gewöhnlich nicht unmittelbar folgend. Ἀδικεῖ Σωκράτης, οὗς ἡ πόλις νομίζει θεοὺς οὐ νομίζων. Ξε. Ἔσιν ἦν σὺ πρότερον ἔλεγες ἀρετὴν ἀληθῆς. Πλ. Μὴ ἀφέλῃσθε ὑμῶν αὐτῶν ἣν διὰ παντὸς αἰεὶ τοῖ χρόνου κέκτησθε δόξαν καλήν. Δη. — Ἀμαθέστατοι ἔστε ὧν ἐγὼ οἶδα Ἑλλήνων. Θ. Οἱ τεχνῖται ἀποκρύπτονται πως τὰ ἐπικαιριώτατα ἧς ἕκαστος ἔχει τέχνης. Ξε. Τούτῳ γίγνεται δύο παῖδες ἐξ ἧς τὸ πρῶτον ἔσχε γυναικός. Δη. Ἐπορεύετο σὺν ἧ εἶχε θυνάμει. Ξε. (Λογίζεται τὸ πλήθος ὧν ἐγὼ χρημάτων ἔχω. Δη.)

Α. Der Artikel wird in der Regel bei dieser Umstellung (11 u. 12) ausgelassen. Doch findet er sich bei Platon öfter auch, wie an einigen Stellen von Dichtern, (hebräisch) hinzugefügt. Ein Sprachgebrauch der wohl von einem exegetischen Verhältnisse ausging, wie denn wirklich oft auch ein Substantiv (mit seinem Artikel) dem Relativ entschieden als Expositiv beigelegt ist. Φοβαύμεθα δόξαν, ὃν δὴ καὶ καλούμεν τὸν φόβον αἰσχύνῃ. Πλ. — Οὐδεὶς ἐστὶ ἀτελής ἐκ τῶν παλαιῶν νόμων, οὐδ' οὗς οὗτος ἔγραψε, τοὺς ἀφ' Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογέτονος. Δη.

13. Ohne Bezug auf ein da stehendes Substantiv vertritt ein relativer Satz oft die Stelle desselben, auch als obliquus Casus, selbst von einer Präposition regiert. Wir ergänzen in solchen Fällen meist ein Demonstrativ oder einen allgemeinen Begriff wie τις, ἄνθρωπος, welche auch wenn sie im Casus von dem Demonstrativ verschieden sind im Griechischen fehlen können.

Α. 1. Relative Sätze als Vertreter des Subjecti-Nominativs. Γαμῖν ὃς ἐθέλει εἰς μετάνοιαν ἔρχεται. Γν. Ὁ τε καλὸν γίλον αἰεὶ. Κῶ. Ὅν οἱ θεοὶ φιλοῦσιν ἀποδνῆσκει νέος. Μέ. Νίος ἀπὸλλυθ' ὄντιν' ἂν γιγῇ θεός. Γν. Οἷς μάλιστα τὰ παρόντα ἀρκεῖ ἥκιστα τῶν ἀλλοτρίων δρέγονται. Ξε. Ἐκ τοῦ φιλοπονεῖν γίγνεται ὧν θέλεις κρατεῖν. Γν.

Α. 2 Relative Sätze als Accusative. Πιστεύειν χρὴ γυναικὶ μηδὲν δοτις ἐν φρονεῖ βροτῶν. Κῶ. Εὐβούλους νομίζομεν οἷτινες ἂν αὐτοὶ πρὸς αὐτοὺς ἀριστα περὶ τῶν πραγμάτων διαλέχθῳσιν. Ἰσ. Ζηλῶ ἀνδρῶν ὃς ἀκίνδυνον βίον ἐξεπέρασ' ἀγνώς, ἀκλεῆς. Εὐδ. Ἐπιμυλῶς οἱ θεοὶ ὧν οἱ ἄνθρωποι δέονται κατεσκευάσασιν. Ξε. Τίς μυστὶν δύναται ἂν ὑφ' οὗ εἰδεῖν καλὸς τι καὶ ἀγαθὸς νομιζόμενος; Ξε. — Ἀ δρῶσιν οἱ κρατοῦντες οὐχ ὀρῶ. Σο. Ἀν (ἂ ἂν) θεοὶ διδῶσ' ἐκόντες ὠφελοῦμεθα. Κῶ. Ἀ οἱ πλουτοῦντες οὐ κεκτῆμεθα τοῖσιν πένησι χρώμενοι πρῶμυδα. Εὐδ.

Α. 3. Relative Sätze als Dative. Καλὸν τὸ θνήσκειν οἷς

ἔβριον τὸ ζῆν φέρει. Γν. Προσέκει ὑμᾶς βοηθεῖν οὐχ οἵτινες ἂν δυστυχιστάτους σῆᾶς αὐτοὺς ἀποδείξωσιν. Ἰσ. Ταπεινὴ ὁμῶν ἡ δαίνοια ἔγκαρτερεῖν ἂ ἔγνωτε. Θ. Οἶδα ἐγγενομένους ἰνούς ὧν ἂν τήγῳσιν ἐπιθυμοῦντες. Πλ. Σωκράτης τοὺς λαμβάνοντας τῆς ὀμίας μισθὸν ἀνδραποδιστὰς ἑαυτῶν ἀπεκάλει διὰ τὸ ἀναγκαῖον αὐτοῖς εἶναι διαλέγεσθαι παρ' ὧν ἂν λάβοιεν τὸν μισθόν. Ἐε.

Α. 4. Relative Sätze als Genitive. Ἀμελεῖς ὧν δεῖ αἰ ἐπιμελεῖσθαι. Πλ. Ὡν ἔργῳ πείσαν εἰλήκατε τί δεῖ τοῖς λόγους πισύειν. Δη. Ἡ θίγω δὴθ' οἱ μ' ἐφυσαν; Εὐ. Αἱ νίκαι ἐν ταῖς πολεμικοῖς ἐργοῖς οὐκ εἰσὶν ὁπότεροι ἂν πλείονα ὄχλον ἀπαριθμήσωσιν. Ἐε. Ἐπιζητῇ βασιλεὺς ἦν πῶς ἀπὴ οἷς παρῆναι καθήκει. Ἐε. Ἰσασί τὴν δύναμιν ἐφ' οὗς ἂν ἴωσιν. Ἐε.

Α. 5. Daß der Grieche sich solche Sätze wirklich wie zu einem Begriffe verschmolzen dachte erhellt daraus daß er sie selbst durch καὶ mit Necminen verband. Ἐγὼ καὶ ὧν ἔγω κρατῶ μενούμεν παρὰ σοί. Ἐε. Οἱ τε ἀφιστάμενοι καὶ ἀφ' ὧν διακρίνονται ἴσοι εἰσὶν. Θ. Ἐχομεν καὶ γῆν πολλὴν καὶ οἵτινες ταύτην ἐργαζόμενοι θρέψουσιν ἡμᾶς. Ἐε. Ὅρθως ἂν τοὺς θρήνους γυναιξὶν ἀποδιδόμεν καὶ ὅσοι κακοὶ τῶν ἀνδρῶν. Πλ. Ἡ δὴτωρικὴ ἂν εἰς ψογαγωγία διὰ λόγων οὐ μόνον ἐν δικαστηρίοις καὶ ὅσοι ἄλλοι δημόσιοι σύλλογοι, ἀλλὰ καὶ ἐν ἰδίοις ἡ αὐτῇ. Πλ. Πέμποντες ταὐν ἐπὶ τε ἐκείνῳ καὶ ὧν περί ἄλλων ἐμεμῆνστο. Θ.

Α. 6. Eogar einer Präposition erlaubte man sich einen relativen Satz anzufügen, in der Regel jedoch nur wenn das Relativ mit dem zu ergänzenden Demonstrativ in der Form (nicht gerade im Casus) übereinstimmen würde. Τὸ μανθάνειν ἴσθι τὸ σοφώτερον γίγνεσθαι περὶ ὃ μανθάνει τις. Πλ. Ἐπὶ ᾧ γε θαρρόσιν πάντες ἔρχονται καὶ δεῖλοι καὶ ἀνδρείοι, καὶ ταύτῃ γε ἐπὶ ταῦτα ἔρχονται οἱ δεῖλοι τε καὶ οἱ ἀνδρείοι. Πλ. Πολλοὶ ἀναλλοκουσιν οὐκ εἰς ᾧ δεῖ μόνον, ἀλλὰ καὶ εἰς ᾧ βλάβην φέρει. Ἐε. Ἐγγίγνεται μοι εὐνοια πρὸς οὗς ἂν ὁπολάβω εὐνοϊκῶς ἔχειν πρὸς ἐμέ. Ἐε.)

Α. 7. Aus diesen Regeln verbunden mit denen über die Assimilation ergiebt sich daß die Auflösung eines Relativs, besonders mit einer Präposition, oft ziemlich vieldeutig ist. So z. B. kann περὶ ὧν stehen für eine Form von οὗτοι, αὗτοι, ταῦτα mit περὶ ὧν nach 13 Α. 1 ff., für περὶ τούτων ὧν nach Α. 6, für περὶ τούτων οὗς, αἷς, ᾧ nach 10 Α. 1, für περὶ τούτων περὶ ὧν nach 11 Α. 1. Der Sinn und Sprachgebrauch bestimmen in den meisten Fällen leicht die Wahl der gerade passenden Auflösung. Λογισμῷ περὶ ὧν αἰσθανόμεθα λογιζόμενοι τε καὶ μνημονεύοντες μανθάνομεν. Ἐε. Τὸ μέγεθος ὑπὲρ ὧν συνιληδύσαμεν τηλικούτων εἰσιν. Ἰσ. — Τεύξῃ μάλλον παρ' ὧν ἂν δὴ μὴ ἀπορος δοκῶν εἶναι. Ἐε. — Χρὴ τοὺς νοῦν ἔχοντας περὶ μὲν ὧν ἴσασιν βουλεύεσθαι, περὶ ὧν δ' ἂν βουλεύωνται μὴ νομίζειν εἰδέναι τὸ συμβεσόμενον. Ἰσ. Τὶ δρωμέν θάνατος ὧν κείται πέρι; Εὐ.

Α. 8. In sofern relative Adverbia für eine Präposition mit dem erforderlichen Casus von ὅς stehen, wie ὅθεν für ἐξ οὗ, kann auch vor ihnen ein τοῦτο, ταῦτα oder τί (bied auch im örtlichen Sinne) zu ergänzen sein. Ἄσκει ὁπόθεν οὗεις φρονεῖν. Πλ. Οὐδ' ὁπόθεν ἐπιπληρωσόμεθα τὰς νῆας ἔχομεν, ὃ τοῖς πολεμίοις πολλαχόθεν ἐπάσχει. Θ.

Α. 9. Relative Adverbia involvolren nicht bloß die entsprechenden demonstrativen Correlative, sondern auch ein verschiedenes Verhältniß ausdrückende, namentlich die welche ein wo und woher bezeichnen das dahin, *ἐκεῖσε*, welches ähnlich auch vor Präpositionen mit einem Relativ fehlen kann. *Οἱ δεσπόται τοὺς δούλους κλέπτειν κωλύουσιν ἀποκλείοντες ὅθεν ἂν τι λαβεῖν ῖ. Σε. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τὸν Πανσανίον τάγον μετήνιχκαν ὅπερ ἀπέθανεν. Θ. Ἄξω ὁμᾶς ἐνθα τὸ πρᾶγμα ἐγένετο. Σε. Κατατίθησι πάλιν ὅθεν ἂν ἕκαστα λαμβάνῃ. Σε. Ὅθεν ἀπελίπομεν ἐπανέλθωμεν. Πλ. Ἐπάνειμι ἐνθεν ἐπὶ ταῦτα ἐξίβην. Σε. Προσήλασαν ἐξ ὅσου τις ἐμελεῖν ἀκούσεσθαι. Θ.*

Α. 10. Aus 13 erklärt es sich wie *ὅς*, gewöhnlicher *ὅστις*, nach οὕτως, τοσούτος (weist mit einer Negation oder in einer Frage) scheinbar für ὥστε eintreten kann. Wie man nämlich z. B. sagte *μῶρος ὅς θανεῖν ἔρα*, so bezieht man diese Fügung auch bei in (*οὐδεὶς*) *τίς οὕτω μῶρος ὅς θανεῖν ἔρα*; *Σο. Τίς οὕτως ἐστὶ δυστυχὴς ὅστις πατρίδα ἔνθα κέρδους βραχέος προΐσθαι βουλήσεται; Αἱ. Οὐδεμία ἐστὶν οὕτω καλὴ παραίνεσις ἣτις τοὺς μὴ ὄντας ἀγαθοὺς αὐθήμερον ἀκούσαντας ἀγαθοὺς ποιῇ. Σε. (Ἐκχυγὼν ἔχει τοσοῦτον ἄλγος οὐ ποτ' οὐ λελήσεται. Εὐ.)*

Α. 11. In looserer, nicht eigentlich constructionsmäßiger Verbindung wird ein persönliches *ὅς*, *ὅστις* auf ein eigenschaftliches Nomen oder einen prädicativen Genitiv (§ 47, 6 Α. 9), auch einen von *πρός* regierten, bezogen und also dem *εἰ τις* synonym gebraucht. *Συμφορὰ ὅς ἂν ἐγγὺ κακῆς γυναικός· εὐτυχεῖ δ' ἐσθλῆς τυχών. Γν. Σκασόν τι δὴτι χρῆμα γίνεσθαι φιλεῖ θίων ἀνάγκας ὅστις ἰσθαι θέλει. Εὐ. — Τὰ τῶν γῶων ἀσχεστον ὅστις καταβαλὼν ἐς ξυμφορὰς αὐτὸς σίσσεται. Εὐ. Ἡδίστον ὅταν πάρεσσι λήψῃς ἂν ἔρα κατ' ἡμέραν. Σο. (Τὸ εὐτυχὲς δ' ἂν τῆς εὐφροσύνης λάχῃς τελευτῆς. Θ.) — Τὸ καλῶς ἄρξαι τοῦτ' ἐσθν ὅς ἂν τὴν πατρίδα ὡς πλείστα ἀγαθήσῃ. Θ. Ἐγὼ τοῦτο ἡγοῦμαι μέγα τεκμηρίον ἄρχοντος ἀρετῆς εἶναι ᾧ ἂν ἐκόντες ἔπωνται καὶ ἐν τοῖς θείοις παραμένειν ἐθέλωσιν. Σε. — Πολλῆς εὐθδείας ὅστις οἴεται τῆς ἀνθρωπείας φύσεως ὀρυμμένης προθύμως τι πράξει ἀποτροπὴν τυχεῖν. Θ. Σωφρόνων ἀνδρῶν οἵτινες πάραθὰ ἐς ἀμφίβολον ἀσφαλῶς ἔδυντο. Θ. Παιδὶς σοφὸν πρὸς ἀνδρὸς ὅστις ἐν βραχεὶ πολλοὺς καλῶς οἷός τε συντίμειν λόγους. Εὐ.*

(Α. 12. In anderer Weise für *εἰ τις* stehen die Relative wenn der demonstrative Satz dem relativen nachfolgt ohne einen Begriff zu bieten auf den das Relativ sich bezieht. Dieser Begriff schwebt dann bloß vor und es kann ein demonstrativer in dem erforderlichen Kasus, zuweilen mit einer Präposition, ergänzt werden. *Οἱ Ἀθηναῖοι ᾧ ἂν ἐπινοήσαντες μὴ ἐπεξέλθωσιν, οἰκίῳν σπέρεσθαι ἡγοῦνται. Θ. Ἄ ἂν αὐτοὶ ἔχωσιν οἱ γονεῖς ἀγαθὰ πρὸς τὸν βίον διδάσκειν αὐτῶν ἢ δ' ἂν οἴωνται ἄλλον ἱκανώτερον εἶναι διδάσκειν, μέμπουσι πρὸς τοῦτον. Σε. Ὅσα τῶν ἀδικημάτων νόμος τις διώκει, ῥέσιον τοῦτω κανόνι χρωμένους κολάζειν τοὺς παρανομούντας. Αἱκ. Βασίλειος ἐξ ὁπίστων περ ἔδυνων δασμοὺς λαμβάνει, κέταρε τῷ ἄρχοντι ἐκάστω εἰς ὁπόσους δεῖ δίδναι τροφὴν. Σε.)*

Α. 13. So haben auch besonders die substantivierten Neutra *ὅ*, *ὅπερ*, & mit ihrem Satze vor einem andern stehend, seltener eingeschoben, in diesem oft kein Correlat, sondern es ist als solches, wenn man die Rede

vervollständigen will, ein entsprechender Satz zu denken, z. B. τοῦτ' ἐστίν, τοῦθ' οὕτως ἔχει. Darauf kann auch ein Satz mit ὅτι oder γάρ folgen. Wir können diese Verkürzung zum Theil nachmachen, zum Theil durch eine etwas abweichende Uebersetzung erreichen: ὁ λέγω, ὅπερ εἶπον wie gesagt, ὁ δὲ λέγεις wenn aber du sagst, quod dicis. Ὁ πάντων θαυμασιότατον, Σωκράτῃ μεθύοντα οὐδεὶς πώποτε ἐωράκει ἀνθρώπων. Πλ. Ὅπερ ἐστὶ νόμος καὶ τῷ σωφρονιστῶν ἐναντιώτατον, ἐγγυτάτῳ δὲ τυράννῳ, δυναστεία ὀλίγων ἀνδρῶν ἔχει τὰ πράγματα. Θ. (Ὁ δὲ πάντων δεινότατον, ὅταν τις ἴδῃ τοὺς τὴν ἡγεμονίαν ἔχειν ἀξιούστας ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας στρατευομένους. Ἰσ.) [Ὁ δὲ πάντων σχιλιώτατον, εἰ φιλοπονώτατοι δοκοῦντες εἶναι ῥαθυμότερον τῶν ἄλλων βουλευόμεθα. Ἰσ.] Ὁ μὲν πάντων θαυμασιότατον ἀκούσας, ὅτι ἐν ἑκαστῷ ὧν ἐπηνέσκηται τῆς γνώσεως ἀποσπᾷ φιλοσοφίας. Πλ. Ὁ δὲ πάντων δεινότατον τὴν γὰρ πόλιν οὐχ οἷός τ' ἐγένετο χειρῶσασθαι. Ἰσ.

Ὁ πλείστου ἐγὼ τιμῶμαι, Σωκράτῃ σχολάζω συνδημιρεῖν. Ξε. — Ὁ λέγω, τρυφᾷς ἐπὶ πλοῦτου τίς σοφίας. Πλ. Ὁ ἄρτι ἐλεγον, ζητιέον τίνες ἄριστοι φύλακες. Πλ. Ὅπερ καὶ ἀρχόμενος εἶπον τοῦ λόγου, παρῆρησάσμεθα πρὸς ὑμᾶς. Πλ. Οἱ θεοὶ, ὅπερ εἶπον, οὕτως ἡμῖν παρέδωκαν διδάσκειν ἀλλήλους. Πλ. Οὗ ἔνεκα ὁ λόγος ὠρμήθη, νῦν λέξομεν τὰς Κόρου πράξεις. Ξε. Πρῶτον, περὶ οἷ νῦν ὁ λόγος ἐστὶ, σὺ ἡγεῖσθαι οἷον τι εἶναι μακάριον ἄνδρα ἀδικουντά τε καὶ ἀδικον ὄντα. Πλ. Ὁ δὲ λέγεις, βίη παρελθόντας σκηνοῦν, ἡμῖς οὐδὲν βλαῖον ἐποιήσαμεν. Ξε.

(A. 14. Auf einen im Vorhergebrachten bloß enthaltenen Begriff bezieht sich am leichtesten das Masculinum des Relativs. Τι δὲ μακρηγορεῖν, ὧν τοὺς μὲν δεδουλωμένους ὁρᾶτε, τοῖς δ' ἐπιβουλευόσας αὐτούς; Θ. Ἀδύμιαν πλείστην ὁ χρόνος παρῆιχε, οὗς φωνοῖ ἡμερῶν ὀλίγων ἐκπολιορκήσαιν. Θ.)

A. 15. Adverbial geworden sind die durch ein zu ergänzendes εἶσιν, ἦσαν zu erklärenden Formeln ὅσαι ἡμέραι (auch ὁσήμεραι) τᾶς ἡμέρας, ὅσοι μῆνες μηνιαίως, ὅσα ἐτὴ ἰατρικά. Τὴν ἐλευθερίαν ὅσαι ἡμέραι προσδέχονται. Θ. Ὅσας ἡδεται ἐσθίων ὁσήμεραι, δι' καὶ ποιεῖν τῶν σιτίων ἐπάξιόν τι. Γν. Οἱ ῥήτορες ὅσοι μῆνες μικροῦ δέοντος νομοδοτεῖν τὰ αὐτοῖς συμμέροντα. Δη. Ἀνῆλθες ἤδη δευρο πρότερον; Νῆ δία, ὅσ' ἐτὴ γε. Ἀρ.

(A. 16. Ohne Ergänzung verband der Grieche nach der Analogie von τοιοῦτος ὡς Relative mit ὅσος, ὁμοῖος, παραπλήσιος, und sagte z. B. wie ὁμοῖος οἷος selbst ὁμοῖος ὥσπερ, wie auch τοιοῦτος ὅς. ὅσπερ. [Pari numero equitum quem relinquebat naves solvit. Caes. b. g. 5, 8.] Ἀνίσους ἴσα προστιθέμενα ἴσῳ ποιεῖ διαφέρειν αἰὶ ὁσῶπερ ἂν τὸ πρῶτον διενέγκῃ. Πλ. Ἴσον ἂν εἴη πείσαι ὥπερ ἂν τὸ λεγόμενον λίδον ἐψηᾷ. [Πλ.] Ὑψ' ὁμοίου ἀρχεται [εἰς. ὑπὸ] οἷον ὁ βέλπυτος. Πλ. Οἱ Μοσσύνοικοι μόνον ὄντες ὁμοῖα ἐπραττον ὥπερ ἂν μετ' ἄλλων ὄντες. Ξε. Ἀκαχεδαμώνιοι παραπλησίαις ἀτυχίαις ἐχρήσαντο καὶ συμφοραῖς αἰσπερ ἡμῖς. Ἰσ. (Ἀρμονία γέ σοι οὗ τοιοῦτόν ἐστιν ὡς ἀπεικάζει. Πλ. Τοιοῦτός ἐστιν οἷσπερ ἡδεται ξυνών. Εὐ.) [Ἦν ἐν ὁμοίῳ πολέμῳ δὲ ὃν τοῖς τῆς εἰρήνης ἐπεθήμεσεν. Δη.]

A. 17. Ὅσος und ὅσος substantivirt oder mit einem zugefügten Substantiv schließen sich auch Sätzen an die eine Thatfache enthalten, wenn dieselben die Idee der Ueberlegung (ein λογίζόμενος) einschließen; eben so ὡς. Ἐρχῆν μὲν ἡμᾶς σέλλογον ποιουμένους τὸν φόντα θραυρὴν εἰς ὅς ἔρχεται κακὰ. Εὐ. Ἀνέκλασεν τὴν ἱματιοῦ τύχην οἷον ἀνδρός

ἐκατέρω ἰσπερημένος εἰν. Πλ. Κατέκτανε τὰς κόμας, ὅπως γόβον ἐν-
 θείῃ καὶ τοῖς ἄλλοις οἷα πείσονται. Εἰ. — Εὐδαίμων μοι ἀνὴρ ἐγαι-
 νετο ὡς ἀδελῶς καὶ γενναίως ἐτελεύτα. Πλ.

15. Wie mehrere Demonstrative, so können auch mehrere Relative in Einem Satze ohne Copula mit einander verbunden werden.

Α. 1. So besonders οἷος, ὅσος, (ἡλικός) und ὥς (auch exclamativ),
 3. Β. wie τοιοῦτος τοιοῦτον, so auch οἷος οἷον. Γινώσκαι δὲ δήμος οἷος
 οἷον θρήμμα ἤξεν. Πλ. Ὅσοι ὅσους περὶ ὅσων ἐπεισαν ψευδῆ
 λόγον πλάσαντες. Γογγ. — Τίς οὐκ οἶδεν ἐξ οἷων συμφορῶν εἰς
 ὅσῃν εὐδαιμονίαν Ἀθηναῖοι κατέστησαν. Ἰσ. Δίδασθε οἱ αὖτε ψυχὴν
 ὑφ' οἷων λόγων δι' ἣν αἰτίαν ἐξ ἀνάγκης πείθεται. Πλ. — Ἐνθυ-
 μεῖσθε ὅθεν οἱ διέβη, ἐξ Ἀβύδου εἰς Σητόν. Αἰ.

Α. 3. Das eine Relativ kann sich auch einem Particp, das andere
 dem Verbum finitum anschließen. Ἐκλογισάμενος ὅστις ὦν πρὸς οὗς-
 τιν' αἰ ἐπολέμει εὐ ἐβουλεύσατο. Αἰ. Οὐκ ἄγνοω ἡλικός ὦν ὅσον
 ἔργον ἐνίσταμαι τὸ μέγεθος. Ἰσ. Μέννησθε ὡς εὐ παθόντες οἷαν
 χάριν ἀπέδοσαν. Πλ. Ἐνθυμητέον ἡλικὴν ποτ' ἐχόντων δύναμιν
 Ἀκαδαίμωνιόν ὡς καλῶς καὶ προσήκόντως οὐδέν ἀνάξιον ὑμεῖς ἐπρά-
 ξατε τῆς πόλεως. Αἰ.

[Α. 4. Verschieden sind die Stellen an denen ὥς mit einem Adje-
 ctiv oder Adverbium einem Relativ und seinem Nomen epexegetisch
 beigelegt wird. Συνίειδ' ὃν τρόπον ὁ Σόλων τοὺς νόμους ὥς καλῶς
 κελεύει πένειναι. Αἰ. Ἰστε οἷων ὑμῖν κεμένων νόμων ὡς καλῶν καὶ
 σωφρόνων τετόλμηκε Τιμαρχος δημηγορεῖν. Αἰ.]

15. Einige Relative werden durch die hinzutretenden Par-
 titikel δὴ und οὖν in ihrem Begriffe modificirt und erhalten
 eine Art adjectivischer Bedeutung.

Α. 1. Zunächst gebrauchte man ὅστις zc. zuerst elliptisch mit Er-
 gänzung der erforderlichen Form des Hauptsatzes. Diese Ergänzung aber
 erlosch und so erhielt 3. Β. ὅστις (δὴ) wer (eben), ich weiß nicht
 wer adjectivische Bedeutung, völlig wie τίς einem Substantiv angefügt
 oder auch selbst substantivirt, sogar als Subject eines absoluten Genitivs,
 wie dies auch bei εἰ τις vorkommt. [Ὡς κονταυρικῶς ἐνῆλαθ' ὅστις.
 Αἰ.] Ῥήγνεται ὅποι' αὖ δὴ γένη. Εἰ. Τί ποτε ὃν τὸ ὅσον εἴπα γε-
 λῆται ὑπὸ θεῶν εἴτε ὃ, τι δὴ πάσχει; Πλ. Ἐς τὴν Ἀσπενδον ἢ τινι
 δὴ γνώμῃ ἀμεινύται. Θ. Τὸ ζῆν ὅπου ὅσον δὴ χρόνον τὸν ὡς ἀληθῶς
 ἄνδρα ἐατέον ἐστίν. Πλ. Ἐξάντης ἀνέλαμψεν οἰκία ὅτου δὴ ἐνά-
 ψαντος. Εἰ. (Τοῦ Γυλῖππου καὶ εἰ τοῦ ἄλλου πεδόντων ὥρμητο
 εἰς τὴν ναυμαχίαν. Θ.)

Α. 2. Eben so sagte man ὅστις οὖν wer immer, jeder
 Beliebige, ὅποιος οὖν, ὅποσος οὖν, ὅποτερος οὖν, ὅποσος οὖν. Κρίνει
 ἄμεινον ὄχλος πολλὰ ἢ εἰς ὅστις οὖν. Αἰ. Οὐ δοκεῖ σοι κακὸς εἶναι
 ἐπιμελητὴς ὅστις οὖν ὅτου οὖν ζῶν ὃς ἂν παραλαβὼν ἡμερωτέρῃ
 ἀποδείξῃ ἀγριώτερά ἢ παρέλαβεν; Πλ. Τί περὶ εἰσθητέως ἱροῦμεν
 ὅποιος οὖν, ὅλον τῆς τοῦ ὁρᾶν ἢ ἀκούειν; Πλ. Οὐδαμοῦ σὺ φανήσαι
 γεγονώς, οὐ πρῶτος, οὐ δεύτερος, οὐκ ὅποσος οὖν. Αἰ. Ἄν ἀδι-

πῶσιν ἑμῶν ὁποτεροῦν, σὺν τοῖς ἀδικουμένοις ἡμῖς ἐσόμεθα. *Σ.* [*Πολεμούνται ἀσπῶς ὁποτέρων ἀρξάντων. Θ. Σ. Α. 1.*]

Α. 3. Zur Verstärkung kann vor ὅπως οὖν u. noch καὶ vel, auch nur eintreten, welches mit οὐ und μή in οὐδέ und μηδέ verschmilzt. So auch καὶ ὅπως οὖν oder ὅπωςτι οὖν (vgl. 16. Α. 5), οὐδ' ὅπως οὖν. Πῶς οὐκ αἰσχρὸν καὶ ἥντι οὖν δίκην ἀπολιπεῖν; *Αν.* Ἄνευ εὐνοίας τί ὄφελος καὶ ὁποιαστίνος οὖν ἐπιτρόπου ἐπιστήμης γίνεται; *Σ.* *Κι* καὶ ὁποσοῦν μᾶλλον ἐνδύσθουσι, διαφθαρήσονται. *Θ.* Ἐπάκουσι, εἰ νουν καὶ ὅπως οὖν ἔχεις. *Πλ.* — Κόνων παρ' ἡμῶν οὐδ' ἥντι οὖν ἀγορμὴν λαβὼν κατεναμάχῃς Λακεδαιμονίους. *Αη.* Οἱ νικῆσαντες τὰ πράγματα οὕτως ἐμφετέρισαντο, ὥστε ἀρχῆς μὴδ' ὅτι οὖν μεταδιδόναι τοῖς ἡττηθείσιν. *Πλ.* Τοὺς ἰατροὺς σὺ ἀνδρείους καλεῖς; Οὐδ' ὅπωςτι οὖν. *Πλ.*

Α. 4. *Δή* und *οὖν* verbinden sich in derselben Bedeutung auch mit relativen Adverbien. Dem *δή* wird bei diesen wie bei den Adjectiven oft noch ποτὶ und selbst ποτ' οὖν beigefügt. Θρασύμαχος διαβάλλειν τε καὶ διαλύσασθαι διαβολὰς ὅθεν δὴ κράτιστος γέγονεν. *Πλ.* — Ἐνιοὶ τὰ μὲν φιλονεικίᾳ, τὰ δ' ἥτινι δὴ ποτ' αἰτίαι προάγονται λέγουν. *Αη.* Τοῦτο πέπραχται νυνὶ ὅπως δὴ ποτε. *Αη.* — Ἐμμεθ' αὐτὸ μὲ ὅστις δὴ ποτ' οὖν. *Αλ.*

IV. Τίς und die interrogativen Pronomina.

16. Τίς setzt einen Gegenstand von unbestimmter Qualität.

Α. 1. Mit Substantiven verbunden bezeichnet τίς einen irgendwie gezeigenschafteten Gegenstand der Art. Ἡ σπογγολότης σχῆμα τί ἐστι, οὐχ οὕτως ἀπλῶς σχῆμα. *Πλ.*

Α. 2. Daher bezeichnet es auch daß der gemeinte Gegenstand dem Worte ungefähr entspreche: eine Art von. So findet es sich auch bei Adjectiven. Ἀρετὴ, ὡς τοικιν, ὅγχις τὶ τις ἂν εἴη καὶ κάλλος καὶ εὐεξία ψυχῆς. *Πλ.* Ὁ σοφιστὴς πέφανται ἔμφορός τις παρὶ τὰ τῆς ψυχῆς μαθήματα. *Πλ.* — Ἐγὼ φιλείταιρός τις ἔμμ. *Πλ.* Ἐγὼ τις, ὡς τοικε, δυσμαθής. *Πλ.* Ἀνδρείότεροί τινες ὑπὸ σοῦ λέγονται οἱ κρείττους. *Πλ.*

Α. 3. In diesem Sinne verbindet es sich auch mit Adjectiven der Qualität und Quantität, zum Theil durch unser ungefähr übersetzbar. Αἱ παιδεῖαι ποιοὺς τινὰς ποιοῦσι τοὺς νέους. Ἀρλ. Ποῖον τινὸς γένους ἐστὶν ὁ Σπιδραδάτης; *Σ.* Ὅποιους τινὰς ἂν φαινησθε ἀγαπῶντες, τοῦτους ὅμοιοι δόξετ' εἶναι. *Αη.* Ἐστὶν αὕτη ἡ αἰώρα διὰ φῶαν τοιάνδε τινά. *Πλ.* Τοιαῦτ' ἅττια διελύθησαν. *Πλ.* Πόσον τι πλῆθος συμμάχων πάραστ' ἔχων; *Εὐ.* Πηλίκον τί ποτ' ἂν στενάξωαν οἱ ἄνδρες ἐκεῖνοι; *Αη.* Μεγάλη τις μοι δοκεῖ ἡ χρεία τῆς ῥητορικῆς εἶναι. *Πλ.*

Α. 4. Verschieden steht τίς bei (οὐ) πολὺς, ὀλίγος u. ἄ., wie unser einige, und selbst bei Cardinalzahlen, dies in sofern Ungewißheit über die genaue Richtigkeit der Zahl zu bezeichnen ist, wie bei Zehnern

von 20 bis 90 auch wir einige gebrauchen. *Σικελίης περιπίλους ἔστιν ὀλκάδε οὐ πολλῶ τινι ἔλασσον ἢ ὀκτῶ ἡμερῶν.* Θ. *Ὑπερήλθον οὐ πολλοὶ τινες.* Θ. *Εἰχόν τινας οὐ πολλοὺς πελταστὰς.* Θ. *Τοὺς Κρητριᾶς ὁ Δαῖς ἐν βραχεὶ τινι χρόνῳ εἶλεν.* Πλ. *Σωμασκούσι μᾶλα ὀλίγοι τινὲς ἐν ἑκάστη πόλει.* Σε. *Ἦναιαι τινες τῶν πόλεων μόνιμοι εἰσιν.* Πλ. *Προμηθεΐας πάνυ τισὶν ὀλίγοις οἶμαι μετεῖναι.* Πλ. *Παρεγένοντό τινες δύο νῆες.* Θ. *Τριάκοντά τινας ἀπέπτευναν.* Θ. *Ἐς διακοσίους τινὰς αὐτῶν ἀπέκτανεν.* Θ.

Α. 5. In derselben Bedeutung erscheint *τι* bei Adverbien (selbst adverbartig), besonders bei *σχεδόν*, *πάνυ*. *Σχεδόν τι ἔγωγε αὐτὸ τοῦτο φημι εἶναι σωτηροσύνην, τὸ γινώσκειν αὐτὸν ἑαυτὸν.* Πλ. *Ἐργον μηδὲν τι πάνυ διωκόμενοι.* Σε. *Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις ἔγγυς τι τείνειν τοῦ τεθνάναι ὁ μηδὲν φροντίζων τῶν ἡδονῶν οὐ διὰ τοῦ σώματος εἶσιν.* Πλ. *Ἦν ὁ Θεμιστοκλῆς βεβαιώτατα δὴ γύσεως ἰσχυρὸν δηλώσας καὶ διαφερόντως τι ἐς αὐτὸ μᾶλλον ἑτέρου ἀξίως θανύσας.* Θ.)

Α. 6. Ueber ein scheinbares Fehlen des *τι* § 43, 4 Α. 10.

Α. 7. Substantivirt entspricht *τις* im Singular meist unserm Jemand und man. *Ὅπου τις ἀλγεί, κείσε καὶ τὸν νοῦν ἔχει.* Γν. *Δοκεῖ σοι δίκαιον εἶναι περὶ ᾧν τις οἶδε λέγειν ὡς εἰδία;* Πλ. *Ἴτω τις ἐφ' ὅσῳ, ἔθλα τις σχισάτω.* Σε.

Α. 8. So bezieht sich *τις* auch auf bestimmt vorstehende (erwähnte oder anwesende) Personen die man eben nicht genauer bezeichnen mag; sogar für die erste Person eintretend. *Τοῦτ' εἰς ἀνίαν τοῦπος ἔρχεται τινι.* Σο. *Ἦρα βουλεύεσθαι πῶς τις τοὺς ἀνδρας ἀπελῇ.* Σε. *Ποῖ τις ἀν φέγοι;* Ἀρ.

Α. 9. Ueber *τινά* man als Subject des Infinitivs § 55, 3, 1.

Α. 10. Auf mehrere unbestimmte Personen bezogen kann *τις* unserm Mancher und selbst dem Jeder entsprechen. *Τῶν ἐν τῇ ὀλυγαρχίᾳ ἀποθανόντων ἴσως τις ἦν πονηρός.* Δν. *Χρὴ δυνεῖν ὃ, τι τις ἔχει.* Σε. *Εἴπομιν τοὺς προσήκοντας συμμάχους αὐτὸν τινα κολάζειν.* Θ.

Α. 11. *Πᾶς τις, ἑκαστός τις* heißt jeder Beliebige, indem *τις*, wie auch in *ἐκς τις*, auf eine unbestimmte Qualität hindeutet. *Πένητα φεύγει πᾶς τις ἐκποδῶν φίλος.* Εὐ. *Οὕτω χρὴ ποιεῖν ὅπως ἑκαστός τις ἑαυτῷ ξυνέλσεται τῆς νίκης αἰσιώτατος ᾧν.* Σε. *Ἐν τι τῶν ἀναγκαίων ἡ οὐσία.* Ἀρλ.

Α. 12. Als Prädicat bezeichnet *τις* eine Person von Bedeutung. *Ἦγγει τις εἶναι, τοῖσι χρήμασι σθένων.* Εὐ. [*Φρονοῦσι δήμου μείζον, ὄντις οὐδένας.* Εὐ.]

Α. 13. Ähnlich hat *τι* eine prägnante Bedeutung in *λέγειν τι* etwas Erhebliches sagen, mit dem Gegenfasse *οὐδὲν λέγειν* etwas Nichtiges, Unhaltbares sagen (syn. *οὐδὲν ὑγιὲς λέγειν* Ατ. Theæt. 634. 636). *Τῆς ἐμῆς γνώμης ἀκουσον, ἣν τί σοι δοκῶ λέγειν.* Εὐ. *Δέχουσι μὲν τι, οὐ μίντοι ἀληθὲς γε.* Πλ. *Οὐδὲν λέγειν οἶμαι σε.* Ἀρ. *Ὅς ἂν μηδὲν δοκῇ ὑμῖν λέγειν, μὴ προσέχετε αὐτῷ τὸν νοῦν.* Σε.

Α. 14. Der Plural *τινές* bezeichnet an sich nicht, wie unser einige, eine geringe Anzahl, sondern (irgend) welche, das veralltete et-

welche. Ἄρ' οὐκ εἶων οἱ ἄρχοντες παρῆναι, ἀλλ' ἔρημος ἐπλεῖται; Οὐδαμῶς, ἀλλὰ παρῆσαν τινες καὶ πολλοὶ γε. Πλ. Ὁ πέπθων τινὰς βουλόμενος οὐκ ἀμελήσει τῆς ἀρετῆς. Ἰσ. Διαβολὰς οὐ σῶφρον οὕτε λέγειν τινὰς ἐς ἀλλήλους οὕτε τοὺς ἀκούοντας ἀποδύχεσθαι. Θ.

17. Von den interrogativen Pronomina sind directe τίς, πότερος, ποῖος, πόσος; indirecte ὅστις, ὁπότερος, ὁποῖος, ὁπόσος; jene in einem frei stehenden Satz gebraucht, diese einem einleitenden Satz angefügt.

A. 1. Den Affectiven schließen sich eine Anzahl von Adverbien an: πού, ὅπου; πῇ, ὅπῃ; ποῖ, ὅποι; πόθεν, ὁπόθεν; πότε, ὁπότε; πῶς, ὅπως.

A. 2. Die directen Fragewörter können auch nach einem einleitenden Satz eintreten, nicht bloß wo sie, diesem nicht eigentlich angefügt, mit ihrem Satz als selbstständige Frage fortbestehen, sondern auch bei wirklicher Anfügung, z. B. wo (nach einem historischen Tempus) statt des Indicativs der directen Frage der Optativ eintritt. Θεὸν μὲν ποῖον εἰπέ μοι νοητέον; τὸν πάντ' ὁρώντα καὶ τὸν οὐκ ὁρώμενον. Φιλ. Ἐρώτα τί βούλονται. Ξε. Vgl. § 65, 1.

A. 3. Nicht umgekehrt können die indirecten Fragewörter (noch auch die einfachen Relative) in einer directen Frage eintreten. Nur scheinbar findet dies statt wenn der Gefragte die Worte des Fragenden wiederholt, wobei regelmäßig für das τίς u. πού u. des ersten ὅστις u., ὅπου u. gesetzt wird, weil hierbei eigentlich gedacht wird; ἐρωτᾷς ὅστις —; Σὺ εἰ τίς ἀνδρῶν; Ὅστις εἰμ' ἐγώ; Μίτων. Ἄρ. Πῶς ἂν ταῦτα ἐγγχωροῦμεν; Ὅπως; εἰ θεὸς ἡμῖν δοῖν τις συμφωνίαν. Πλ. (Einiges Andere bei Bultmann zu Plat. Men. 6?)

A. 4. Die directen Fragepronomina und Frageadverbia sind überall anwendbar wo in affirmativer Rede das indefinite τίς oder entsprechende Demonstrative stehen könnten. So stehen sie zunächst bei einzelnen Begriffen, Participien, Substantiven, Affectiven oder Adverbien; und zwar eingeschoben, wenn das Nomen den Artikel hat. Ἦκον ἐρησόμενοι τί ἂν ποιοῦντες ἐρήνης τύχοιεν. Ξε. Μέλλεις τελεῖν Ἰπποκράτη μισθὸν ὡς τίνι δύνει; Ὡς ἱατρῷ. Πλ. Λογίσασθε τί ποιοῦντων ἡμῶν ὁ χρόνος ἅπας δαλήλῃσιν οὗτος. Δη. Ἐπὶ τί γῆς ἱτας εἶναι τοὺς θαυράλους; ἀρ' ἐπὶ τὰ δεινὰ ἢ ἐπὶ τὰ μῆ; Πλ. Τίνος (ἐπιστήμων) ἐπιστημὸν λέγεις; Πλ. — Καταμεμάθηκα τοὺς τίς ποιοῦντας ἀχαρίστους ἀποκαλοῦσιν; Ξε. Τοὺς πῶς διακειμένους λάβον ἂν μαθηαίς; Ἰσ. Τῶν τίνα τρόπον διωκόντων αὐτὸ καὶ ἐν τίνι πράξει ἢ σπουδῇ καὶ ἡ σύντασις ἔρωσ ἂν καλοῖτο; Πλ. — Ὁ σοφιστὴς τῶν τίς σοφῶν ἐστίν; Πλ. — Τῷ τίνος ἔργῳ ὁ ὑγάντης χρήσεται; Τῷ τοῦ τέκτονος. Πλ. Ἐρώτησον τοίους τὴν ποτέρον τύχην ἂν ἔλοιθ' ἕκαστος αὐτῶν; Δη. — Τῆς περὶ τί πειθοῦς ἢ ῥητορικῇ ἐστὶ τέχνη; Πλ. Τὸν ἐκ ποίας πόλεως στρατηγὸν προσδοκᾷ ταῦτα πράξειν; Ξε. Ἡ διὰ τίνος δύναμις τὸ ἐπὶ πάσι κοινὸν δηλοῖ σοι; Πλ.

(A. 5. Ein solches Fragewort kann auch bloß einem Participium anschließen das als No. oder absoluter Ge. einem Verbum finitum eines nicht interrogativen Satzes angefügt oder auch mit einem affirmativen Participium verbunden ist; eben so als exclamative

Ἔταγε. Ἀγανακτῶ εἰ διὰ δούλην ἄνθρωπον εἰς κίνδυνον καθέστηκα, τὶ κακὸν πῶποτε τὴν πόλιν εἰργασμένος ἢ εἰς τίνα τῶν πολιτῶν ὁποῦν ἔμαρτον; Ἀν. Ἀπειλὸν οὐκ ἔπαύετο καὶ τὶ κακὸν οὐ παρήχων; Ἀη. Ἐγγράπτο ὑποὶ ἀνηλώθῃ καὶ δ, τι ποιοῦντων. Ἀη — Ὑβριζομένων καὶ τὶ κακὸν οὐχὶ πασχόντων πᾶσα ἡ οἰκουμένη μεσθὴ γέγονε προσδοτῶν. Ἀη.)

(A. 6. Wie der einzelne Begriff, so kann daneben auch das Verbum finitum ein Frage-Pronomen oder Adverbium bei sich haben. Τίνα σε χρὴ καλεῖν ὡς τίνος ἐπιστήμονα τέχνης; Πλ. Σχοπεῖτε τί πιστεύσαντες τί ἔπαθον. Ἀη. Πρόοιδεν ἕκαστος πότε καὶ παρὰ τοῦ καὶ τί λαβόντα τί οὐ ποιεῖν. Ἀη.)

A. 7. Wie bei Participien, so erscheinen die Frage-Pronomina und Adverbia auch bei Infinitiven und selbst in abhängigen Sätzen, finalen, hypothetischen, relativen, temporalen. (Ὅμν. Ἡ μὴν τί δράσειν; καὶ τοῦ ἐξερήσεται. Σο. Ἰυναιξὶ γὰρ παραδεσθῆναι τὴν πόλιν. Τί δρᾶν; ὑφαίνειν; Οὐ μὰ Δι' ἀλλ' ἄρχειν. Ἀρ.) — Βοηθούντων ἡμῶν εἰς Ἄργος οὐχ ἔτοιμον μάχεσθαι Λακεδαιμονίους; Ἰνα ἡμῖν τί γένηται, Ἀνδ. Κι ποῖόν τί ἴστω ἰὼν περὶ τὴν ψυχὴν ὄντων ἀρετῇ, διδασκίον ἂν εἴη ἢ οὐ διδασκτόν; Πλ. Ὡς ἂν τί ἐν τῷ σώματι ἐγγένηται, θερμόν ἐσται; Πλ. Γίγνεται πάντων γένεσις ἢνίχ' ἂν τί πάθος ἦ; Πλ. Ὅταν τί δέη ἀργυρίῳ ἢ χρυσῷ κοινῇ χρῆσθαι, ὁ δίκαιος χρησιμώτερος τῶν ἄλλων; Ὅταν παρακατιθέσθαι καὶ ὦν εἶναι (δέη). Πλ. Θανεῖν αὐτὸν οὐ τί πω θέλω. Πρὶν ἂν τί δράσῃς ἢ τί κερδάνῃς πλεόν; Σο.)

(A. 8. Ἴνα τί (poet. auch ὡς τί) findet sich so elliptisch, erg. γένηται oder γένοιτο zu welchem Zwecke? Ähnlich ὅτι τί erg. ἔστω aus welchem Grunde? [Vgl. Lobd. zu So. A. 77.] Τοιαῦτ' ἠπείλει. Ἴνα τί; Ἰν' ἐγὼ κατηγορῶ. Ἀη. Ἴνα τί βούλεται εὐδαιμόνῃ εἶναι ὁ βουλόμενος; Πλ. Οὐδὲ ποιμένα γινώσκεις. Ὅτι εἴ τί μάλιστα; ἦν δ' ἐγώ. Οὐ αἰεὶ τοὺς ποιμένας τὸ τῶν προβάτων ἀγαθὸν σκοπεῖν. Πλ.)

(A. 9. Auch wenn der Hauptsatz ein Fragepronomen hat, kann ein solches im abhängigen oder Neben-Satze gleichfalls stehen. Ἐπειδὴ τίνος τέχνης ἐπιστήμων ἐσθι, τίνα ἂν καλοῦντες αὐτὸν ὀρθῶς ἂν καλοῦμεν; (= τὸν τίνος τέχνης ἐπιστήμονα τίνα ἂν —.) Πλ.)

A. 10. In demselben Satze können auch zwei Frage-Pronomina oder Adverbia, wie neben einem Frage-Adverbium ein Frage-Pronomen stehen. Τίνας ὑπὸ τίνων εὐροῖμεν ἂν μείζω ἐνεργητέμενους ἢ παῖδας ὑπὸ γονέων; Εἰ. Ἡ τίσιν τί ἀποδιδούσα τέχνη δικαιοσύνη ἂν καλοῖτο; Πλ. Ἀντὶ ποίων ποῖα μετατεθέντα εὐδαιμόνα πόλιν ἀπεργάζεσθ' ἂν; Πλ. — Τίς πόθεν μολῶν σοι μαρτυρήσει; Σο. Πῶς τί τοῦτ' εἶπες; Πλ. — Ἀρ' οὐ μετὰ ἐπιστήμης πνὸς ἀναγκαῖον διὰ τῶν λόγων πορεύεσθαι τὸν ὁρθῶς μέλλοντα δεῖξιν ποῖα ποίοις συμφωνεῖ τῶν γενῶν καὶ ποῖα ἄλλα οὐ δέχεται; Πη. Ποῖα ὁποίου βίου μμήματα, λέγειν οὐκ ἔχω. Πλ. Πᾶς οἶδεν ὁποῖα ὁποίοις δυνατὰ κοινωνεῖν. Πλ. (Γράψει ὅτφ τί ποιεῖν ἢ παθεῖν ὑπὸ τοῦ πέμψιν. Πλ.)

[A. 11. Diese Doppelfrage kann sogar im Vorder- und Nachsatze zugleich eintreten. vgl. A. 9 Ἐπειδὴν τίς τίνα φίλῃ, πότερος ποτέρου φίλος γίνεταί, ὁ φίλων τοῦ φιλούμενου ἢ ὁ φιλούμενος τοῦ φιλοῦντος; Πλ.]

(A. 12. In Unterredungen findet sich ποῖος mit einem von dem An-

fern gebrauchten Nomen, um dessen Erwähnung mit Widerwillen abzu-
lehnen: was sprichst du mir da von —. Ὁ Ζεὺς ἡμῖν οὐ θεὸς
ἐστιν; Ποῖος Ζεὺς; οὐ μὴ ληρήσεις; Ἀρ. Χαρίεν γέ τι πρᾶγμα
ἐστὶν ἢ φιλοσοφία. Ποῖον, ἐρη, χαρίεν, ὦ μακάρε; οὐδενὸς μὲν
οὖν ἄξιον. Πλ.)

Α. 13. Ähnlich findet sich πόθεν; in dem Sinne unseres: wie
sollte er dazu kommen? Τίσι χρῆται; πότερά τοις χρηστοῖς; Πό-
θεν; μισοῖ κάκιστα; Ἀρ. Διὰ τί ποτε ἄνθρωποι καλοῦνται; σὺ ἔχεις
εἰπεῖν; Πόθεν ὡγαθὲ ἔχω; Πλ.

Α. 14. Πότερος und ὁπότερος heißen auch einer von beiden
(§ 25, 10 Α. 3). Eine Bedeutung bei der man zu ὁπότερος ursprüng-
lich das Hauptverbum wiederholt dachte. Αἰεὶ, εἴτερ πότερον αὐτῶν
ἐστὶ τὰγαθόν, μηδὲν μηδενὸς ἐστὶ προσδεῖσθαι. Πλ. Τί ποτε οἷσι σοὶ
πότερον ἡμῶν ἀποκρινεῖσθαι; Πλ. Πολλὴ ἀνάγκη ὁπότερον τούτων
ἐλίσθαι. Ἀνθ.

Zweiter Abschnitt: vom Verbum.

§. 52. Genera der Verba.

I. Activa. Neutra und deren Passiva.

1. Von den das Genus des Verbums bezeichnenden For-
mationen hat die active am festesten auch active Bedeutung.

Α. 1. Ueber die Ausn. ἐάων und ἐάωκα s. ἀλλοχομαι im Ind.
der Anomala. Manches Andere ist mit Unrecht als Ausnahme betrachtet,
wie οἰκεῖν von Orten als Wohnplätzen gebraucht, etwa unserem beste-
hen entsprechend. Βλάπτουσιν οἱ πονηροὶ νόμοι καὶ τὰς ἀσφαλῶς οἰ-
κεῖν οἰομένους πόλεις. Αη.

Α. 2. Transitive Verba stehen häufig ohne Object, weil sie
auf keine bestimmten Objecte zu beziehen sind, wie δύνασθαι bei Kräf-
ten sein, ἔχειν vermögend sein, διδόναι und δωρεῖσθαι Geschen-
ke machen, τολμᾶν Kühn, unternehmend handeln, ἐσχεῖν Ue-
bungen betreiben, προστιθέναι einen Zusatz oder Zufüge machen
z. Α. ἂν δυνάμενοι εἰς ἀδυνάτους πονήσωσι πάλιν κομίζονται παρὰ
δυναμένων ἀδυνατοῦντες ἐν τῷ γήρα. Ἀρλ. Πρὸς τὸν ἔχοντ' ὁ
φθόνος ἔρπει. Σο. Δοῦναι γὰρ μᾶλλον πλουσίῳ πᾶς τις κακὴ πρό-
θυμὸς ἐστὶν ἢ πένητι καγαθῷ. Εὐδ. — Τολμῶντες ἄνδρες τὴν ἀρχὴν
ἐκτήσαντο. Θ. Ἐκπονοῦντα γῆς καὶ ἐπιμελοῦμενον καὶ ἀσχοῦντα
ἄνθρωπον μᾶλλον τυγχάνειν τῶν ἀγαθῶν. Εε. — Ξυμμέρον γὰρ τι
εἶναι καὶ ἐγὼ ὁμολογῶ τὸ δίκαιον, σὺ δὲ προστίθης καὶ αὐτὸ γῆς

εἶναι τὸ τοῦ κρείττονος (ἐνυμμέρον). Πλ. Μάντις ἄριστος ὅστις εἰλάζει, καλῶς. Εὐ.

Α. 3. So erhalten manche Transitiva scheinbar intransitive Bedeutung, wie ἄλλεῖπιν, ἐπιλείπιν und ἐκλείπιν deficere, ausgehen, fehlen, letzteres auch mit ὁ ἥλιος [τὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἰδρην Per. 7, 37] und ἡ σελήνη von einer Sonnen- und Mondfinsterniß, ἀπαγορεύειν und ἀπειπεῖν (nicht ἀπολέγειν) den Dienst versagen, εἰσθόρῃσι werden, (δια)τελεῖν einen Weg zurücklegen, καταλύειν einen Marsch beendigen, einführen; auch einen Krieg beilegen, ὑπολαμβάνειν unterbrechen, einfallen; πόλεμος καταλαμβάνει ein Krieg tritt ein. ὁ λόγος κατέχει die Sage herrscht, ὁ λόγος αἰρεῖ die Rede, Beweisführung nöthigt. Ὁ ἀγαθὸς φίλος ἐαυτὸν τάττει πρὸς πᾶν τὸ ἐλλείπον τῷ φίλῳ. Σε. Ἐπιλείπουσιν ἐπιστήμης ὁ ἁμαρτάνων ἁμαρτάνει. Πλ. Διὰ τὸν πόλεμον τῶν προσόδων πολλὰ ἐκλείπουσιν. Σε. Νουμηνία κατὰ σελήνην ὁ ἥλιος ἐκλείπει. Θ. Ἀνάγκη τοὺς μὲν γήρᾳ ἀπαγορεύειν, τοὺς δὲ καὶ ἄλλως ἐκλείπειν. Σε. Ἐξ Ἀβδήρων ἐς Ἰστρον ἀνὴρ εὖζωρος ἐνδεκαταῖος τελεῖ. Θ. Θεμιστοκλῆς ἀναγκάζεται παρὰ Ἀ-δμητον καταλῦσαι. Θ. Ἦν καταλύειν βούλονται πρὸς Ἀθηναίους, ἐν ὁμοίῳ καταλύεσθαι. Θ. Ὁ Κύρος ἐν λέγοντος αὐτοῦ ὑπολαβὼν εἶπεν. Σε. Τῇ Οἰνὸν γρουρίῳ οἱ Ἀθηναῖοι ἐχρῶντο, ὁπότε πόλεμος καταλάβοι. Θ. Οὐκ ἐγένετο ὁ στόλος τοσούτος ὅσον οἱ τε ποιηταὶ εἰρήκασιν καὶ ὁ λόγος κατέχει. Θ. Ὅπῃ ὁ λόγος αἰρεῖ εἰς βέλτιον ἔχει. Πλ.

Α. 4. Verba activae Bedeutung bezeichnen oft die Handlung welche das Subject verrichten läßt. Κύρος τὸν παράδεισον ἐξέκοψεν. Σε. Προπέμψας ἐρμηνεῖα εἶπεν οὐ βούλοιο διαλεχθῆναι τοῖς ἀρχουσιν. Σε. (Κίδον διὰ τούτων. Ἡρ.) Vgl. 11 Α. 1.

2. Von vielen Verben, besonders der Bewegung, hat die active Form sowohl transitive als intransitive Bedeutung, wie auch im Deutschen halten, ziehen, fahren, stürzen, kehren, wenden, brechen, schmelzen, nachlassen, nachgeben, ab- und zunehmen, passen (ἀρμόττειν).

Α. 1. So heißt ἐλαύνειν treiben und fahren oder reiten, αἶρειν heben und aufbrechen, ὀρμαῖν antreiben (selten) und fortmachen, ἀ-, vorbringen, contendere, während ὀρμασθαι, -ηθῆναι aufbrechen, proficisci bedeutet; letzteres im Pr. und Inf. auch so viel als ὀρμητήριον ἔχων, sede belli uti; im uneigentlichen Sinne ὀρμαῖν etwas (eifrig) treiben, ὀρμασθαι sich an etwas machen, anstreben. [Τὰς ναὺς ἄραντες ἀπὸ τῆς γῆς καὶ παραταξάμενοι μετεώρους ἡσύχαζον. Θ.] Κορίνθιοι ἄραντες ἐβδόμηκοντα ναοὶ καὶ πέντε διαχιλῖος τε ὀπλίταις ἐπλεον ἐπὶ τὴν Ἐπίδαμνον. Θ. — Διὲ τὸν ἵππον ἀνὰ κράτος ἐλαύνοντα ἐποχον εἶναι (τὸν ἵππεα). Σε. Ὁ ἵππαρχος πρῶτος τῶν ἵππέων ἐλαύνει, οἱ δ' ἵπποτοξοὶ προελαύνουσι καὶ τῶν ἱππάρχων. Σε. — (Ἐπὶ πλεονεξίαν καὶ ἰδιοπραγίαν ἡ θνητὴ γένεσις αὐτὸν ὀρμήσει ἀεὶ Πλ.) Σοφὸν ἐκέῖσε ὀρμαῖν ὅπου ἂν ἀσθενῇ τὰ τῶν πολέμιων ἤ. Σε. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐβούλοντο ἔχειν τὸν βάρβαρον ἀπ' ἐχυροῦ ποθεῖν, ὥσπερ νῦν ἐκ Θηβῶν, ὀρμασθαι. Θ. Οἱ πολλοὶ ὠρμηκότες ἐπὶ τὸ σκοπεῖν τὰ τῶν ἄλλων πρά-

γμματα οὐ τρέπονται ἐπὶ τὸ ἐαυτοὺς ἐξετάζειν. *Ξε.* Ἐγούμαι ἐμὰς ὁρμᾶσθαι πάντας εἰς τὸ ἀγωνίζεσθαι περὶ ἀρετῆς. *Ξε.*

Α. 2. In mehreren Bedeutungen intransitiv findet sich *ἔχειν* halten, wie in *ἔχε (δῆ)* halt (Stille), schweig (einstweilen): *ἔχ' ἡρέμα*, ἡσυχῇ verhalte dich ruhig (dramatisch *ἔχ' ἡσυχος*); sich verhalten, sich befinden mit Adverbien der Beschaffenheit (wobin auch gehört ὥσπερ *ἔχω* wie ich da bin, stehendes Fußes) vgl. § 68, 30 Α. 3; hinhalten, hinsteuern; sich enthalten, absehen. *ἄγε* — *ἔχε* αὐτοῦ. *Αη.* Ἐχε δῆ, ἔσθην ἐγὼ ἄξιον γὰρ τοι ἐπισκίψασθαι ὃ λέγεις. *Πλ.* *Κι* βούλει, *ἔχ' ἡρέμα*: δοκῶ γάρ μοι τι καθορᾶν πιθανώτερον τούτου. *Πλ.* Ἐχ' ἡσυχῇ ὦ Ἰππία. κινδυνεύομεν γάρ τοι ἐν ἄλλῃ τινὶ ἀπορίᾳ εἶναι. *Πλ.* Ἀναγκαίως ἔχει πατρίδος ἱρᾶν ἀπανίας. *Εὐ.* Εὐαγύρας εὐδός, ὥσπερ εἶχε, προσβαλε πρὸς τὸ βασιλεῖον. *Ισ.* Ἐκ τῆς Κατάνης ἔσχον κατὰ τὸν Διόντα καλούμενον. *Θ.* (Ἑλληνικοῦ πολέμου ἔσχον οἱ Ἀθηναῖοι. *Θ.*)

Α. 3. Noch häufiger intransitiv finden sich (wie meist nur so) Composita von *ἔχειν*: ἀντέχειν widerstehen, ἀπέχειν entfernt sein, διέχειν aus einander liegen, ἀνέχειν empor-, hervorragen, προέχειν hervorragen, υπερέχειν überragen, übertreffen, ἐπέχειν sich erstrecken, verweilen, aufhören, absehen, [κατέχειν] κατέσχειν hinsteuern, προσέσχον ich legte an, landete an, παρέσχειν freistehen. Bei *προέχειν* acht geben hat wohl das oft auch hinzugefügte τὸν νοῦν vorgesetzt. *Τοῖς τοι δίκαιοις ἀντέχειν οὐ δρόδιον. Εὐ.* Τὸ μέσον ἴσον τῶν ἰσχυάτων ἀπέχει. *Πλ.* Κακουργίας Σωκράτης πάντων ἀνθρώπων πλείστον ἀπέχειν. *Ξε.* Ἡ Μινώα οὐ πολὺ διέχει τῆς ἡπείρου. *Θ.* Ἀλωπεκόννησος Χερδονήσων μὲν ἴσων, ἀκρωτήριον δ' ἀνέχον πρὸς τὴν Ἰμβρον ἀπωπύτη τῆς Θούρης. *Αη.* Ἡ Θάψος ἐστὶ χερσονήσος ἐν στενῷ ἰσθμῷ προύχουσα ἐς τὸ πύλαγος. *Θ.* Ἀννατὰ οἱ προύχοντες πράσσουσιν καὶ οἱ ἀσθενεῖς συγχωροῦσιν. *Θ.* Κράνος τὸ Κοινοποργέες στεγάζει μάλιστα τὰ υπερέχοντα τοῦ θώρακος, ὁρᾶν δ' οὐ κωλύει. *Ξε.* Χρὴ δὲ τοὺς υπερέχοντας κρατεῖν. *Ισ.* Ἡ μεσότης υπερέχει καὶ υπερέχεται. *Πλ.* Σεισμοὶ ἐπὶ πλείστον μέρος γῆς ἐπέσχον. *Θ.* Θιμιστοκλῆς ἐνιαυτὸν ἐπισχὼν βασιλεῖ περὶ ὧν ἦκεν ἐδήλωσεν. *Θ.* Ἐπίσχεσ. οὗτος ὡς ὀλίγον μ' ἀπώλεσας. *Αρ.* Ἡσυχόνθημὲν τε καὶ ἐπίσχομεν τοῦ θαυρεῖν. *Πλ.* Κατασχόντες ἐς τὸν λιμένα τῶν Χίων νεῶν ἐκράτησαν. *Θ.* Ἀναγκαῖον ἦν τῇ νηὶ προσέχειν εἰς Ῥόδον. *Αη.* Καλῶς γε σωφρονεῖν παρεῖχέ σοι. *Εὐ.*

Α. 4. *Φέρειν* führen vom Wege (wie *ἄγειν*) ist auch aus 1 Α. 2 erklärbar; entschieden intransitiv sind *διαφέρειν* verschieben sein, sich auszeichnen und *προφέρειν* hervorragen, *υπερφέρειν* überragen, *συμφέρειν* nützen. *Ἦμισαν τὴν πρὸς τὸ ὄρος φέρουσαν ὁδόν. Θ.* Ἀρχων ἀγαθὸς οὐδὲν διαφέρει πατρὸς ἀγαθοῦ. *Ξε.* Οὐ τῷ πλήθει τῶν ἐτῶν πρὸς τὸ φρονεῖν εὖ διαφερόμεν, ἀλλὰ τῇ γνώσει καὶ ταῖς ἐπιμελείαις. *Ισ.* Εἰ τίς τι ἔτερος ἔτερον προφέρει ἢ ῥώμη ἢ ἐπιστήμη, ἐπιδεικτά. *Θ.* Λυκούργος βασιλεῖ ἔδωκε τοσαῦτα ὥστε μήτε δεῖσθαι τῶν μετρίων μήτε πλούτῳ υπερφέρειν. *Ξε.* Πατρὸς ἀγαθὸς οἶδεν ὃ, τι συμφέρει τοῖς κάμνουσιν. *Ξε.*

Α. 5. Intransitiv finden sich ferner (ἀπο-, ὑπο-)στρέφειν und χαλᾶν, παύειν bes. im Imperativ, doch nicht eben in der alt. Prosa.

Βοήθι immer intransitiv gebraucht die attische Prosa πταίειν anstoßen, Unglück haben. *Τάνατια στρέψαντες ἔγευγον. Ή. Τάνατια ἀποστρέψας ἐπὶ Φρυγίας ἐπορεύετο. Ή. Ὑποστρέφοντες ἡμύνοντο. Θ. Ἐπειδὴν αἱ ἐπιθυμίαι χαλᾶσσωσι, δεσποτῶν πάντων πολίων ἔστι καὶ μαινομένων ἀπὸ ἀλλήλων. Πλ. Παῦς. ἐκκέκρουχάς με ἐλπίδος. Πλ. Φαίδρω. Δοκεῖ μοι τοῦ αὐτοῦ ἀνδρός εἶναι καὶ εὐτυχόντα ἐξυβρίσαι καὶ πταίσαντα ταχὺ πῆξαι. Ή.*

Α. 6. Ἄγειν marschiren mit seinen Compositionen sagte man, wie ducere, eigentlich nur von dem Befehlshaber und als Object schwebte das Heer, die Soldaten vor. [Krüger zu Xen: An. 4, 8, 12.] Doch entschieden intransitiv findet sich ὑπάγειν. *Καιρός ἐστιν ἄγειν ἐπὶ τοὺς πολεμικούς. Ή. Παρήγγειλε τοῖς ἀπιοῦσιν ὑπάγειν ἐπὶ τῆς Ἡϊόνος. Θ.*

Α. 7. Manche Verba erscheinen nicht leicht anders als in Compositionen intransitiv. Εὐβάλλειν in μεταβάλλειν wechseln, sich verändern, ἐσβάλλειν und ἐμβάλλειν sich ergießen, einfallen (in ein Land) und, wie προσβάλλειν, auch angreifen, συμβάλλειν zusammentreffen, ὑπερβάλλειν übergehen, z. B. ὄρος ὑπὲρ einen Berg, und übertreffen. *Μεταβεβληκνυῶν τῶν περὶ θεοῦ δοξῶν ἐν τοῖς ἀνθρώποις μεταβάλλειν χρὴ καὶ τοῖς νόμοις. Πλ. Ἀχέρων ποταμὸς ἐσβάλλει ἐς τὴν Ἀχερουσίαν λίμνην. Θ. Ὁ Μορσὺς ποταμὸς ἐμβάλλει ἐς τὸν Μαίανδρον. Ή. Ἰκανοὶ ἔσμεν ἐς τὴν χώραν εἰσβάλλειν. Ή. Δοκεῖ πᾶσιν, ἐπειδὴν ἐμβάλωσιν οἱ πολέμοι ἐς τὴν χώραν, τότε μάχεσθαι. Ή. Ὀλίγοι πρὸς πολλοὺς ἐσβαλὼν ἐς τὸ στράτευμα. Θ. Ἐντεύχοντες τὰ μὲν ἄλλως ἐμβεβληκνῆναι, τὰ δὲ αὐτοὺς ἐμβεβληθῆναι. Θ. Προέβαλε τοῖς Ἀθηναίοις, τῇ πόλει, πρὸς τὴν πόλιν. Θ. Τοῖς ἄλλοις ἐνυμβαλόντες ἐκράτησαν. Θ. Εὐρήσομεν τοὺς μὲν ὑπερβάλλοντας, τοὺς δ' ἐνδοεσιτέρους ὄντας. Ίσ.*

Α. 8. Von εἶναι finden sich bei Attikern wohl auch nur Compositionen intransitiv, wie ἐξίεναι sich ergießen, καθίεναι sich herablassen, ἀνίεναι nachlassen. *Ὁ Ἀχελῷος ποταμὸς ἐς θάλασσαν ἐξίησι παρ' Οἰνιάδας. Θ. Οἱ γέροντες συγκαθιέντες τοῖς νέοις εὐτραπέλειας καὶ χαρμενισμοῦ ἐμπύλνυνται. Πλ. Μῆτε νῦξ μῆτε ἡμέρα ἐπισχέτω σε ὥστε ἀνείναι πράσσειν τι. Θ.*

Α. 9. Von διδόναι (das, als Simpler bei attischen Prosaikern nicht leicht intransitiv vorkommt für sich hingeben) gebrauchten ἐκδιδόναι für sich ergießen wohl nur die Joner und Späterer; ἐνδιδόναι nachgeben und ἐπιδιδόναι zunehmen, Fortschritte machen auch die Attiker. [*Εἰώδασι οὐδ' ἀνθρώποι οὐδ' ἐπιθυμοῦσιν ἐλπίδι ἀπερισκίπτῳ διδόναι (?) Θ.*] *Ἰστρος ποταμῶν μέγιστος γέγονε, ποταμῶν καὶ ἄλλων ἐς αὐτὸν ἐκδιδόντων. Ἡρ. Οἱ ἀνθρώποι πενήτασι τοῖς ἐκονοίως ἐνδοῦσιν ἀνθρωπιάσαι. Θ. Ὅρῳ ἐπὶ πάντων ὁμοίως καὶ φύσει διαφέροντας ἀνθρώπους καὶ ἐπιμελεῖα πολὺ ἐπιδιδόντας. Ή.*

Α. 10. Von μιγνύναι gebrauchte man intransitiv προσμιγνύναι und συμμιγνύναι zusammentreffen, freundlich sowohl als feindlich; selten ἐπιμιγνύναι verkehren, gewöhnlicher ἐπιμιγνυσθαι. *Ἐκέλευσεν ὑπάγειν, ὅπως οἱ τελευταῖοι λόγοι προσμιξείαν. Ή. Σωθέντες οὐ ἀναβάντες μετὰ Κύρου συνέμιξαν Θέρωνι. Ή. Εἰ βούλονται ἀδρόοι ἐκ τοῦ τείχους προσπεσῖν ποι, ὅπῃ προσμιξείαν πολὺ ἂν ἐρῶμενέστερον συμμιγνύοιεν τῶν παρόντων. Ή. Τῆς ἐμπορίας οὐκ οὐδὲ οὐδ' ἐπιμιγνύνοντες ἀδεῶς ἀλλήλοις οὐ χαλεπῶς ἀτανιάσαντο. Θ.*

Α. 11. Von λείπειν gebrauchte man auch intransitiv διαλείπειν

auseinander sein, dazwischen treten, selten ἀπολείπειν sich entfernen, wie häufiger ἀπαλλάσσειν davon kommen; über ἐλ-, ἐπι- und ἐκλείπειν I A. 3. Ἐπορεύετο ἄρματα διαλείποντα συχνὸν ἀπ' ἀλλήλων, τὰ θρεπανησόρα καλούμενα. Ξε. Αἰαλιπούσης ἡμέρας μάχη αὐθις γίγνεται. Θ. (Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἀπέλιπον ἐκ τοῦ Μηδικοῦ πολέμου. Θ.) Κυβερνᾶν κατασταθεῖς ὁ μὴ ἐπιστάμενος αἰσχροῦς ἂν καὶ κακῶς ἀπαλλάξειεν. Ξε.

A. 12. Wie υποφαίνειν anbrechen regelmäßig, so findet sich auch διαφαίνειν durchschimmern, παρακινεῖν und υποκινεῖν auch von Geistesverwirrung. Ἐπεὶ ἡμέρα (ἔως, ἔαρ) ὑπέφαινεν, ἐπορεύοντο. Ξε. (Τὸ μεγαλοπρεπές τε καὶ ἐλυθέριον καὶ τὸ ταπεινόν τε καὶ ἀνελεύθερον διὰ τοῦ προσώπου καὶ διὰ τῶν σχημάτων διαφαίνει. Ξε.) Πολλὰ διὰ τὸ κάλλος ὑπὸ τῶν ἐπὶ ταῖς ὥραιαις παρακεκινηκότων διαφθείρονται. Ξε. Ὁ μαινόμενος καὶ ὑποκεκινηκὼς οὐ μόνον ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ θεῶν ἐλπίζει δυνατός εἶναι ἄρχειν. Πλ.

A. 13. Intransitive Bedeutung haben endlich die zweiten Perfecta von den sonst transitiven Verben ἄγνυμι, [δαίω,] ἐγείρω, [ἐλπῶ, κηδῶ,] μαίρω, οἶζω, ὀλλυμι, πείθω, πηγνυμι, ῥήγνυμι, σήπω, τήκω, γαίνω. Vgl. das Verh. § 40 u. B. 2 § 39. 40. Ueber ἔστηκα, εἰστήκειν und ἔστην B. 1 § 36, 9 A. 5; über δίδυκα und ἔδυν, πέφυκα und ἔφυν, ἔσκηκα und ἔσκην] s. δύω, φύω und σκέλλω § 40.

A. 14. Viele Intransitiva erhalten mit Präpositionen zusammengesetzt transitive Bedeutung. Beispiele § 46, 6 A. 8.

3. Die Neutra (activer Form) sind der Bedeutung nach theils Activa, wenn sie eine Thätigkeit ohne Einwirkung auf ein Object bezeichnen, wie βαίνειν, φεύγειν, βοᾶν; theils Passiva wenn sie ein Leiden an und für sich, nicht auch die Kraft von der es ausgeht, bezeichnen, wie πύσχειν, πυνθεῖν.

A. 1. Viele Neutra finden sich, da sie der Bedeutung nach dem Passiv ähnlich sind, auch wie dieses mit ὑπό und dem Ge. verbunden. Μὴ οἶσθε τὰς τῶν ἀδικημάτων ἀρχὰς ἀπὸ θεῶν, ἀλλ' οὐχ ὑπ' ἀνθρώπων ἀσελγείας γενέσθαι. Αἱ. Τοιαύτας ὕβρεις ἐγὼ ἀκήκοα γεγονέναι ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου τούτου. Αἱ. Δίκην διδόασιν οἱ παραβάντες τοὺς ὑπὸ τῶν θεῶν κειμένους νόμους. Ξε. Πένη ἄνθρωποι ἐμποροὶ κατέστησαν ὑπὸ τῶν καλούμενων ἐταίρων. Αν. Οἱ ἐκ τῶν νήσων κακοῦργοι ἀνέστησαν ὑπὸ Μίκα. Θ. — (Ἦλθε τῇ Ἑλλάδι κίνδυνος ὑπὸ βαρβάρων. Ξε. Ἐδόκει προσχωρήσειν ἡ πόλις ὑπὸ τινῶν ἐνδοθεν πρᾶσσόντων. Θ. Αἰομαι συμβῆναι ὑμᾶς ὥσπερ ὑπὸ διαιτητῶν συμβιβαζόντων. Πλ. —) Ἡ πόλις ἡμῶν ἐνδόξεως τῶν τειχῶν ὑπὸ τῶν βαρβάρων πεπτωκότων. Αἱ. Πανσανίας ἐς τὴν εἰρκτὴν ἐπίπτει ἐπὶ τῶν ἐφόρων. Θ. Οἱ Ἀλκμαιωνίδαι ὑπὸ τῶν τυράννων ἐξέπεσον. Δη. Τοιαύτη συμφορὰ περιπέπτωκεν ὑπὸ τούτων. Δη. — Κορίνθιος ἐφυγεν ὑπὸ τοῦ δήμου. Ξε. Ὅτι πολλὰ εἶχον, αἶψα ἀπέβαλλον ἢ ὑπὸ τῆς πόλεως ἢ ὑπὸ τῆς τύχης. Ξε. Ἀπώλεσαν τὴν ἀρχὴν ὑπὸ Περσῶν Μηδοί. Ξε. Προσάτης πόλεως οὐδ' ἂν εἰς ποτὶ ἀδίκως ἀπόλωτα ὑπὸ τῆς πόλεως ἢς προστατῇ. Πλ. Οὐχ ὑπὸ τῶν πληγῶν, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ ὁ ἀνὴρ ἀπέθανεν. Ανδ. Νικόδημος ὑπ' Ἀριστάρχου τετελεύτησε βιαίῳ θανάτῳ. Αἱ.

Α. 2. Eben so findet sich ὑπό mit dem Gr. bei neutralen Verben mit Adverbien. Οὕτω διακείμεαι ὑφ' ὑμῶν. Ζε. Ὡς ὑμῖν ὑπὸ τῶν χρηστῶν τῶν νῦν τὰ πράγματα ἔχει; Δη. Τίς ἂν τοιοῦτ' ὑπ' ἀνδρὸς εὖ πράξειεν ἄν; Σο. Οὐκ ἂν ἀξιώσατε καὶ κὼς ἀποῦν ὑπὸ τῶν ὑμετέρων παιδῶν. Δη.

Α. 3. Außerdem kann ein Verbum mit seinem Object verbunden den Begriff eines Passivs enthalten und so ὑπό mit dem Gr. bei sich haben. Ἦν τις παῖς ποτε πληγὰς λαβὼν ὑπ' ἄλλου κατείπῃ πρὸς τὸν πατέρα, αἰσχρὸν ἔστι μὴ οὐκ ἄλλας πληγὰς ἐμβάλλειν τῷ νιῷ. Ζε. Αἰτίαν ἔσχον ὑπὸ τῶν ἑτέρων. Πλ. Φεύγει ὑπ' ἐμοῦ τὴν δίκην. Δη. Πολλοὶ οἱς ἔξῃν γίλοις χρῆσθαι, τούτοις δοῖλος μᾶλλον βουλή-δέντες χρῆσθαι, ὑπ' αὐτῶν τούτων δίκην ἐδίδοςαν. Ζε. Ὑπὸ τούτου τοῦ ἀνθρώπου πάντα κακὰ ἀκούω. Πλ.

Α. 4. Da nach § 46, 5 auch Neutra eines Accusativs empfänglich sind, so können sie auch ein Passiv haben. Ποῖον ἔρεῖς βίον ὃν οὐ βεβίωκας, ἐπεὶ ὃ γε βεβιωμένος σοι τοιοῦτος ὢν τυγχάνει; Δη. Ἦν τὰ παρ' ὑμῶν ἐπηρετίζεται, καχέως ὄψεσθε τὴν πόλιν ἐνδαίμονα γεγενημένην. Ίσ. Ἰκανὰ τοῖς πολεμίοις εὐτόχῃται. Θ. Τὰ χρήματα κινδυνεύεται τῷ θανέισαν. Δη. Οἱ ἱερεῖς τοῖς σώμασιν ἱατρικὴν ἔξῃρον ἐπικουρίαν, οὐ διακεκινδυνευμένοις φαρμάκοις χρωμένην. Ίσ. Διὰ τὴν Πλειστοάναντος κάθοδον παρανομηθεῖσαν πταίσματα ξυνέβαινεν. Θ. Τεθορύβημαί μὴ τινες ἀγνοήσωσί με ψυχαγωγηθέντας τοῖς ἐπιβεβουλευμένοις καὶ κακοηθίαις τούτοις ἀντιθέτοις. Αλ.

Α. 5. So finden sich denn besonders substantivirte Participia von Passiven mancher Neutra zum Theil in einer uns ziemlich fremdartig erscheinenden Weise, wie τὰ σεσωγρονημένα das mit besonnener Mäßigung Geübte, τὰ ἡσεβημένα das gottlos Verübte, τὰ πεπονημένα das mit Anstrengung Berichtigte, τὰ πεπρεσβευμένα das auf einer Gesandtschaft Ausgeführte, τὰ πεπολιτευμένα das in der Staatsverwaltung Gehabte, τὰ κινδυνεύοντα das gefahrvoll Bestandene, παρακεκινδυνευμένοι ein gewagter Ausdruck, τὰ δυστυχηθέντα die erlittenen Unfälle. Τῶν σεσωγρονημένων ἐν τῷ βίῳ μοι χάριν ἀπειληγέαι νομίζω. Αλ. Ἀνεμνησθησαν πάντα τὰ ἡσεβημένα αὐτῷ. Λυ. Θηβαῖοι τὸν Φίλιππον οὐκ ἠδύναντο κωλύσαι τῶν αὐτοῖς πεπονημένων ὕστατον ἐλθόντα τὴν δύξαν ἔχειν. Δη. Τὰ πρόσθεν πεπραγμένα καὶ πεπρεσβευμένα ἀποκτείνουσιν ἂν τὸν Ἀλαγίνην διακίως. Δη. Μῆλλοι λόγον διδόναι τήμερον τῶν κοινῇ πεπολιτευμένων. Δη. Οὐ ῥᾶδιον τὰ ὑπὸ πολλῶν κινδυνευθέντα ὑφ' ἑνὸς θηθῆναι. Λυ. Φθίγγεται τὸ παρακεκινδυνευμένον. Ἀρ. Ἐπηνώρθησαν τὰ ὑφ' ἑτέρων δυστυχηθέντα. Λυ.

Α. 6. Ausdrücke wie im Lateinischen venit, currit man kommt, läuft, sind im Griechischen nicht üblich. Auch in einer Verbindung wie ὁποτέρως ἔσται ἐν ἀθλῷ κινδυνεύεται (Θ.) ist der Satz ὁποτέρως ἔσται als Subject zu nehmen.

II. Passiv.

4. Bei Passiven kann als Subject nicht bloß das nähere, sondern auch das entferntere Object des Activs eintreten, besonders wenn es ein persönlicher Begriff ist.

Α. 1. So stehen Passiva deren Activa das Subject derselben im Ge. oder Da. bei sich haben würden. Νικήρατος ἐρῶν τῆς γυναικὸς ἀντερᾶται. Εἰ. Διδάσκει τοὺς παῖδας τοὺς ὑμετέρους αὐτῶν βασιλεύεσθαι· ἦν γὰρ καλῶς ἀρχεσθαι μάθωα, πολλῶν ἀρχεῖν δυνήσονται. Ἰσ. Οὐχ ὑπὸ γε θεῶν ποτε ἀμελεῖται, ὃς ἔν προθυμείσθαι ἐθέλη δίκαιος γίνεσθαι. Πλ. Μὴ περιόμητι τοὺς προγόνους ἐν μᾶλλον καταφρονουμένους ἢ νῦν καταπεφρόνηται. Αἴη. — Οὐκέτι ἀπειλοῦμαι, ἀλλ' ἤδη ἀπειλῶ ἄλλους. Εἰ. Πολλοὶ διὰ τὸν πλοῦτον ἐπιβουλευόμενοι ἀπόλλυνται. Εἰ. Ὁμολογεῖται κρεῖττον εἶναι πιστεύεσθαι ὑπὸ τῆς πατρίδος ἢ ἀπιστεῖσθαι. Εἰ. Ὁ πένης ἐλείπεται, ὁ δὲ πλούσιος φθονεῖται. Γν. Τάσσειν γε μᾶλλον ἢ πῖτάσσεσθαι θέλεις. Εἰ.

Α. 2. Wenn das Activ zwei Objecte haben würde, so bleibt bei der Umwandlung ins Passiv der Ac. unverändert. So geht ἐκκόπτειν τινὲ τὸν ὀφθαλμόν über in ἐκκόπτεται τις τὸν ὁ. Bei Verben die den Ge. regieren ist diese Weise selten. Βασιλείαν πασῶν δικαιοσύνην βασιλεύονται. Πλ. Οἱ δολιχοδρόμοι τὰ σκέλη μὲν παχύνονται, τοὺς δὲ ὤμους λεπτόνονται. Εἰ. Τίς οὐκ ἂν τὰς ἡδοναῖς δουλεύων αἰσχροῦς διατεθεῖη καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν; Εἰ. Εἰ ξυγχωρήσῃτε, καὶ ἄλλο τι μείζον εὐδὺς ἐπιταχθήσεθε. Θ. Bgl. Α. 8.

Α. 3. Analog erscheint dieser Ac. auch bei zweiten Perfecten intransitiver Bedeutung. Ἐώρων τὸν Φίλιππον ὑπὲρ ἀρχῆς τὸν ὀφθαλμόν ἐκκεκομμένον, τὴν κλεῖν κατεαγῶτα, τὴν χεῖρα, τὸ σκέλος πεπηρωμένον. Αἴη.

Α. 4. Von καταγινώσκειν u. ä. Verben (§ 47, 24) sagt man zwar καταγινώσκειται τις nach Α. 1; aber gewöhnlich θάνατος καταγινώσκειται τινος. Ἄν νόμῳ τις καταγινώσθῃ, οὐκ ἀποκτανήσεται ἐν ἰορτῇ. Εἰ. Ἀπάντων θάνατος κατεγινώσκειτο. Αὐ. — Κατηγόρηται Ἐπικράτους ἱκανά. Αὐ.

Α. 5. Auch der Dativ kann beim Passiv stehen, indem das Verbum entweder unpersönlich gebraucht wird oder ein Ac. des Activs Subject geworden ist. Daher denn auch z. B. τὰ ἐπιβεβουλευμένα. Doch ist diese Weise seltener als die Α. 1 und 2 angegebene. Ἀκούσας ἐπιβουλεύεσθαι τῇ πόλει βοηθῶν παρῆν. Εἰ. — Νῦν σοι γράσω τι πρᾶγμα δεινὸν καὶ μέγα, ὃ τοῖς θεοῖς ἅπασιν ἐπιβουλεύεται. Ἀρ. Οὐ περιεώρων τὰ γινόμενα ὡς καὶ ἐκείνοις ἐπιβουλεύόμενα. Θ. Αἰκῆς Λακεδαιμονίοις ἐπιτραπέισις τὴν γῆν ἔπεμον. Θ. (Ἀνέστησαν αὐτοὺς οἱ ἐπιτετραμμένοι τὴν φυλακὴν. Θ.)

Α. 6. Von Verben die zwei Objecte accusative regieren wird beim Passiv der persönliche Subject, der sachliche bleibt unverändert. Οὐδὲν ἄλλο διδάσκειται ἀνδρωπὸς ἢ ἐπιστήμην. Πλ. Ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν περισυλᾶται πᾶσαν τὴν οὐσίαν. Πλ. Τισσαφέρνης ὑπὸ βασιλέως νεωστὶ ἐνύγχαντα πεπραγμένους τοὺς φόρους. Θ. Αὐτὸ τοῦτο τὸ ἄνομα οἱ θεοὶ ὀρθῶς ἐκλήθησαν. Πλ. Ἡ καταφρόνησις ἐκ τοῦ πολλοῦ σφάλλιν τὸ ἐναντίον ὄνομα ἀφροσύνη μετωνόμασαι. Θ. Ὡδεκα ἡμῖν ἡ χώρα πᾶσα εἰς δύναιμι ἴσα μόρια νενέμηται. Πλ. (Σόμπασα ἡ χώρα κατὰ δώδεκα μέρη διανεμένηται. Πλ.)

Α. 7. So steht bei Passiven auch der Ac. des Inhalts (§ 48, 5 vgl. 6). Πᾶσαν θεραπείαν ὡς ἰσόθεος θεραπεύεται ἐπὶ τοῦ ἐρωτός. Πλ. Τὴν δόξασαν ζημίαν τοῖς ἀρχοῦσι ζημιούσθω. Πλ. Ἐκαστος ἂν αἰσχυνθεῖη τὴν τᾶξιν λιπεῖν ἣν ἂν ταχθῇ ἐν τῇ πολέμῳ. Αἰ. — Μίαν μάχην ἡττήθησαν. Ἀνδ. Ἰσακρίθμους πληγὰς μαστιγοῦσθω. Πλ. Μέγα τὸ ναυαῖ τοσοῦτον πλοῦν δεῦρο κομίσθηται. Θ. Ἄλous τὴν γραγὴν τῆς οὐσίας ᾗδεν ἐκστησόμενος. Ἀντ.

Α. 8. Eben so erscheinen bei Passiven häufig als Accusative der Art substantivirte Neutra von Objectiven und Pronominaladjectiven. Vgl. Α. 2. 6. Ἀπέχομαι πρὶν ὑπὸ σοῦ τι μεῖζον ἀναγκα-σθῆναι. Πλ. Μεγὰλα ἂν ζημιότο, εἰ τοῖς σαντοῦ κατακαίνους. Ξε. Πολλὰ ἐλαττοῦμαι Αἰσχίνου. Αἱ. Ὁ δαίμων ὡς ἀνὰ ξί' ἡ-τιμώμεθα. Εὐ. — Ταῦτα μὲν ἡ πόλις βλάπτεται· ἐγὼ δ' ἰδίᾳ τί; θεάσασθε ἡλίκα. Αἱ. Μένησαι ὃ, τι ἡρωτήθης. Πλ. Ταῦτα οὐδεὶς ἂν πεισθεῖη ποτέ. Πλ. Τοσοῦτον ἡτῶνται. Αἱ. Αἰσχίνης λικνογόρος καὶ τοιαῦτα προσαγορεύεται. Αἱ.

5. Das Subject des Activs steht beim Passiv gewöhnlich entweder als Dativ (§ 48, 15 Α. 3) oder mit ὑπό im Genitiv. Βούλονται πάντες ὑπὸ τῶν παιδῶν θεραπεύεσθαι. Αὐ. Οἱ μὲν ὑπὸ νόμων ἐθέλοντες ἄρχε-σθαι σώφρονες καὶ ἐλεύθεροι καὶ χρηστοὶ νομίζονται, οἱ δ' ὑπὸ τῶν ὀλιγαρχιῶν ἄνανδροι καὶ δοῦλοι. Αἱ. Τὸ κεκινῆσθαι ὑπὸ τῶν βρωμάτων καὶ τῆς πόσεως πά-νυ ὑίκον καὶ θηριώδες δοκεῖ εἶναι. Ξε.

Α. 1. Παρά mit dem Ge. findet sich besonders bei Passiven die ein Geben oder eine Aeußerung bezeichnen, und zwar in Verbindung mit persönlichen Begriffen. Nicht häufig ist ἀπό; von einem Ausgehen oder einer Veranlassung gebraucht. Ἀρμοδίῳ καὶ Ἀριστογείτονι μέ-γιστοι δέδονται ὄψεαι παρ' ὁμῶν καὶ ὑπὲρ μεγίστων. Αἱ. Τὸ ὁμολογηθῆναι παρὰ βελτιόνων πονυριώτερον ἢ τὸ παρὰ χει-ρόνων. Πλ. — Ἐπράχθη ἀπὸ τῶν τυράννων οὐδὲν ἔργον ἀ-ξόλογον. Θ. Γινῶμαι ἀφ' ἐκάστων ἐλίσγοντο. Θ.

[Α. 2. Sehr selten bei Passiven ist in der attischen Prosa πρὸς mit dem Ge.; Ξ steht meist nur, und auch dies nicht oft, bei Verben des Gebens. Vgl. § 68, 37 Α. 3 u. 17 Α. 9. Κῦρος ὁμολογεῖται πρὸς πάντων κράσις δὴ γενέσθαι θεραπεύειν φίλους. Ξε. Τοῦτό μοι πῶς ἐκ θεοῦ δέδοται, ταχὺ οἶμ' εἶναι γυνῶναι. Πλ.]

6. Die passive Form findet sich von manchen Verben auch wo das Subject zu seinem Leiden thätig mitwirkt und wo wir Activa mit dem Reflexiv oder auch bloße Activa gebrau-chen: mediales Passiv.

Α. 1. Als wirkliche Passive erkennbar sind diese Verba an ihren passiven Aoristen. Ἡθροίσθησαν καὶ ἀνταρετίζαν-το. Ξε. Ἐυστραφέντες τοὺς πολεμίους κωλύουσι διελθεῖν. Θ. Συ-

σπειραθέντες ἐχώρουν ἐξωμένως. Ες. Τὸ εὐώνυμον διεσπάρη. Ες. Οἱ Ἕλληνες διεκρίθησαν πρὸς τὴν Ἀθηναίους καὶ Λακεδαιμονίους. Θ. Συσμοῦ γινόμενον διελύθησαν ἕκαστοι ἐπ' οἶκον. Θ. — Πῶ πορευθεῖς τὸν βίον ὡς ἀριστ' ἂν διέλθοι; Πλ. Αὐτάρται ἐχομίσθησαν. Θ. Ὁ Ἀλκιβιάδης ἐπὶ πλοίου ἐπεραιώθη ἐς Πελοπόννησον ἐκ τῆς Θουρίας. Θ. Πανιὸς γυτοῦ ἡ πρώτη βλάβη καλῶς ὀρμηθεῖσα πρὸς ἀρετὴν τῆς αὐτοῦ γύσεως κυριωτάτη τέλος ἐπαθεῖναι. Πλ. Οὐδ' ἔτι ἀπαρασκευάτους ἐπειχθήναι. Θ. Ἐν τοῖς ἀγαθοῖς ἡ πόλις ἡμῶν οὐκ ἀπελείφθη. Ἰσ. Δημήτηρ ἀγκιστρὸν εἰς τὴν Ἀπικὴν οὐτ' ἐπλανήθη τῆς Κόρης ἀρπασθείσης. Ἰσ. Κινηθήναι οὐκ ἐδύναντο ἐκ τοῦ χωρίου. Ες. Οὐδεὶς ἐπὶ πέτρῳ ἀνῶθεν ἠνέχθη. Ες. Οἱ εἰς ἔρωτας ἐκνυλίσθεντες ἦσαν δυνάμει τῶν τε δέοντων ἐπιμελείσθαι καὶ τῶν μὴ δέοντων ἀπέχεσθαι. Ες. Βληθεῖς μετεστράφη. Ες. Οὗτοι τοῦτο πῶποτε ἐπίσθην ὡς ἡ ψυχὴ, ὅταν τοῦ σώματος ἀπαλλαγῇ, τίθνηται. Ες. Οἷα ἔστι χωρίον ἔγγυς ὅποι ἂν μαλακισθέντες σωθείητε. Θ. — Κύωχθέντες ὑβρίζουσιν. Ἀρ. Ἡ βουλή συνειστιάθη. Δη. Ἐκεῖ ἔστι πόα καθέζεσθαι ἢ κατακλιθῆναι. Πλ. Χρὴ ὕπνου ἐγκρατῆ εἶναι, ὥστε δύνασθαι καὶ ὀψὲ κοιμηθῆναι. Ες. Ὅναρ ἰδὼν ἐξηγέρθη. Ες. — Ἐποίησα οὐδὲν ἐφ' ᾧ ῥήσυχονθην. Ες. Ἀνισθεῖς κατέσχε τὴν γαστῆρα. Ες. Ἐπιδαίνεις σφόδρα ἡσθῇ ἢ φοβηθῇ ἢ λυπηθῇ ἢ ἐπιδουμῇ, κακὸν ἐπαθὲν ἀπ' αὐτῶν. Πλ. Ὡς ἔχουσεν τοῦ ἀγγέλου, ἐξεπλάγη καὶ ἐγοβέτο. Ες. Πρὸς τὰς ἀγγελίας κατέπλάγη. Θ. Οἱ ἀγαθοὶ ἂν τι ὀργισθῶσι τοῖς γονεῦσιν, αὐτοὶ ἑαυτοὺς παραμυθούνται. Πλ. Θυμωθεῖς τοῖς αἰτίοις σπουδαιότερον εἶπον ἢ εἶπον. Πλ. Μὴ ψευσθῆναι ποιήσωμεν τῶν ἐλπίδων τοῖς εὖνοις ἡμῖν ὄντας. Ἰσ. — Μελεία περὶ καλῶν ἐπιτηδευμάτων λέγειν, ἵνα συνεθισθῇς ὁμοίᾳ τοῖς εἰρημένους φρονεῖν. Ἰσ. Παθήματα μέγала ξυνηνέχθη γενέσθαι τῇ Ἑλλάδι. Θ. Πρὸς τοὺς πολίτας μετὰ προσηγορίας προσηνέχθη. Ἰσ. Διενεχθέντες οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ Ἀθηναῖοι ἐπολέμησαν πρὸς ἀλλήλους. Θ. Νομίζομεν τὰς μεγάλας ἔχθρας μάλιστ' ἂν διαλύσθαι ἢν τις μετρίως ξυναλλάγῃ. Θ. Νῦν πρὸς ἀλλήλους οὐδ' ἀντιλογίων πειρώμεθα καταλλαγῆναι. Θ. — Θάρσει λέγειν πλῆθεις οὐ σφαλῇ ποτε. Σο.

§. 2. Manche der angeführten Verba finden sich eben so wohl auch in der eig. passiven Bedeutung, wie ἀθροίζεσθαι, κομίζεσθαι, κινεῖσθαι, γέρεσθαι, ὠξέσθαι; von den übrigen erscheinen die Simplicia überhaupt und die Composita wenigstens in der uneigentlichen Bedeutung nicht leicht anders als in medial passivem Sinne. Πείθεσθαι, πεισθῆναι heißt sowohl überredet werden, sich überreden, bewegen lassen als glauben, trauen, gehorchen, hat aber in der letztern Bedeutung das Futur πείσομαι. Φαίνεσθαι (φανθῆναι) heißt gezeigt werden, φαίνεσθαι, φανῆναι, φανήσεσθαι und φανείσθαι erscheinen. Ἀσκληπιὸς ὑπὸ χροσίου ἐπείσθη πλούσιον ἄνδρα τῇ θανάσιμον ὄντα ἰάσασθαι. Πλ. Ἡ ὁρσίως πείσθησόμεθα τῷ παντελὶ ὄντι μὴ παρῆναι ζωῇ. Πλ. — Τὸν μῦθον ὅπως ἂν πείσθαιεν. ἔχως τινὰ μηχανῆν; Πλ. Ὁ πείσθεις τῷ νόμῳ ἀναίσθητος τῶν ἀπ' αὐτοῦ κακῶν γίγνεται. Πλ. Ἡμεῖς οὐ πείσόμεθα αὐτοῖς ἀμφοτέρω. Πλ. Πότε οὕτως Ἀθηναῖοι ὥσπερ Λακεδαιμόνιοι πείσονται τοῖς ἀρχοῦσιν; Ες. — Θάνατον ὤρισαν, ἵνα ἀποφανθῇ χρήματα ἐλλήως. Δεί. Ἡ Σπάρτη δυνατωτάτη καὶ ὀνομαστοτάτη ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐφάνη. Ες. Οὐδ' ἀπαιδεύον φανέται ἡ ἀδικία, εἰ θανάσιμον ἔσται τῷ ἀδικούντι ἀπαλλαγὴ γὰρ ἂν εἴη κακῶν ἀλλὰ μᾶλλον οἶμαι αὐτὴν φανήσεσθαι πᾶν τοῦναντίον τοῖς ἄλλοις ἀποκτινύσαν. Πλ.

Α. 3. Einige der hieher gehörigen Passive nehmen transitive Bedeutung und einen Ac. an. So *περαιούσθαι*, z. B. *πέλαγος* über ein Meer setzen; *γορῆσθαι*, *κατα-* und *ἐκπλήσσεσθαι*. S. § 46, 10 Α. 1.

Α. 4. Da diese Bedeutung der medialen sehr nahe verwandt ist, so schwanken mehrere der hieher gehörigen Verba zwischen dem passiven und medialen Aorist. Man s. im Index der *Anomala* *γυμνάζεσθαι*, *ἐπείγασθαι*, *ὀρέγασθαι*, *ἀνάγασθαι* unter *ἀγειν*, *ὀρμίζεσθαι*, *ὀπλιζεσθαι*, *μαλακίζεσθαι*. Ueber *ἀπορῆσθαι* s. 8 Α. 9. *Μάλιστα ἂν παροξυνθεῖης ὀρεχθῆναι τῶν καλῶν ἔργων, εἰ καταμάθοις ὅτι καὶ τὰς ἡδονὰς ἐκ τούτων μάλιστα γνησίως ἔχομεν. Ἰα. Τίς τῶν μεγίστων δειλὸς ὧν ὠρέξατο. Εἰ.*

III. Medium.

7. Die mediale Form, eine Abart der passiven, auch dem Sinne nach mit dieser verwandt, stellt die Thätigkeit als eine solche vor durch die das Subject (entweder unmittelbar oder durch ihm Angehöriges) afficirt wird.

8. Afficirt werden kann das Subject zunächst subjectiv. Während nämlich das Activ die Thätigkeit bloß als Thatfache vorstellt, bezeichnet das Medium sie oft als Werkthätigkeit, bei der Kräfte oder Mittel des Subjects in Anspruch genommen werden: dynamisches Medium.

Α. 1. Daher heißt z. B. *πόλεμον ποιεῖν* einen Krieg bewirken, aufrichten; *πόλεμον ποιεῖσθαι* Krieg führen mit Anwendung seiner Kräfte und Mittel. So sind die zahlreichen Umschreibungen durch *ποιεῖσθαι* mit einem Ac. viel nachdrucksvoller als das einfache, dem Ac. stammverwandte Verbum. (Als Passiv erscheint für diese Sprechweise *γίγνεσθαι*, selten *ποιεῖσθαι*.) Aus der dynamischen Bedeutung des Mediums erklärt sich auch *ποιεῖσθαι* halten, glauben. Außerdem kann dies Wort auch heißen (für) sich machen nach 10, und (für) sich machen lassen nach 11. *Τοὺς τῶν πόλεμον ποιοῦντας ὡς τῆς δημοκρατίας κηδομένους εὖνους εἶναι νομίζομεν. Ἰα. Ἄγεις οὐκ ἐκ παρόργον τὸν πόλεμον ἐποιεῖτο. Θ. Μηδὲς ὑμῶν ὀρθώδειται μετὰ τοῦ δικαίου ποιοῦμενος τοὺς κινδύνους. Ἰα. Δεῖ τὸν καλὴν ἀρχὴν τοῦ βίου ποιοῦμενον αὐτοῦ πρότερον ἢ τῶν αὐτοῦ ποιήσασθαι τὴν ἐπιμέλειαν. Ἰα. (Γιγνομένων λόγων οὐκ ἔχη τοὺς λόγους τοὺς ἔργοις ὁμολογεῖν. Θ.) — Οἱ Ἀθηναῖοι δεινὸν ἐποιούντο, εἰ τοὺς ἐπιβουλεύοντας σφῶν τῷ πλήθει μὴ εἴσονται. Θ. Τὸ λέγειν ὡς δεῖ τοῦ φρονεῖν εὖ μέγιστον σημεῖον ποιοῦμεθα. Ἰα. Πονηρὸν ἄνδρα μηδέποτε ποιοῦ φίλον. Μέ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ποιησάμενοι ἀνδράντας δύο ὡς ἀντὶ Πανσαρίου ἀνέδειξαν. Θ.*

Α. 2. So heißt ferner *λαμβάνειν* nehmen. *λαμβάνεσθαι* fassen; *παρέχειν* heißt schlechtweg geben, darbieten, verschaffen, bewirken bloß mit Bezug auf das Object und den Empfänger: daher

ἀγορὰν παρέχειν Lebensmittel zum Verkauf ausstellen, und auch πράγματα παρέχειν zu schaffen machen; παρέχεσθαι mit Aufbietung äußerer oder innerer Mittel des Subjects gewähren, herstellen. Dabei kann in einzelnen Verbindungen beides erscheinen, z. B. ναὺς παρέχειν und παρέχεσθαι. Ἄρα γιγνόμενοι λαμβάνομεν τὰς ἐπιστήμας; Πλ. Ἀνδρεία ψυχὴ λαμβανομένη τῆς ἀληθείας ἡμυροῦται. Πλ. — Ἡ Κέρκυρα ναυτικὸν ἂν μέγιστον παρέσχε τοῖς Πελοποννησίοις. Θ. Ναυτικὸν παρέχοντο οἱ Χίοι, οἱ δ' ἄλλοι πῆζον καὶ χρήματα. Θ. — Ἔστι παρέχοντα πράγματα τοῖς πολέμοις τοῖς φίλοις ἀσφάλειαν παρέχειν. Εἰ. Ἀρχοντὶς ἐστὶν οὐκ ἑαυτὸν μόνον ἀγαθὸν παρέχειν. Εἰ. Ἀσφάλεια θράσος παρέχει. Θ. — Τὴν τόλμαν ἢ εὐναις ἐχυρωτέραν παρέχεται. Θ. Τὰ ἔργα χειρῶν τῶν λόγων παρέσχετο. Εἰ. Τὰ θνητὰ σώματα, ὅσον ἂν ἐν αὐτοῖς χρόνον ᾖ, ἢ ψυχὴ ζῶντα παρέχεται. Εἰ. — Φιλόπολις ὅς ἂν ἐκ παντὸς τρόπου πειραθῇ τὴν ἑαυτοῦ ἀναλαβεῖν. Θ. (Τὴν πόλιν ἐπειρασάν καταλαβεῖν. Θ.)

Α. 3. So wird auch θυγάτερα ἐκδιδόναι schlechtweg heißen eine Tochter ausgeben, ἐκδίδουσαι sie ausstellen mit Bezug auf Mühe und Kosten [für Manche auch nach 10 Α. 8 erklärbar]; λύειν lösen, λύεσθαι mit seinem Gelde lösen; wie ἀπο-, ἐκ-, διαλύεσθαι ähnlich den Aufwand an Mitteln und Kräften andeutet. Ἦν τις ἐκδοῦναι βούληται θυγάτερα, πρὸς ἐμὲ δεῖ λέγειν. Εἰ. Πέλοψ πολλὰς ἐξέδοτο θυγατέρας τοῖς ἀρίστοις. Πλουτ. Οἱ νόμοι κτελεύουσι τοῦ λυσάμενου ἐκ τῶν πολέμων εἶναι τὸν λυθέντα. Αἰ. Οὐ ῥῆδιον ἐν χρόνῳ ὀλίγῳ μεγάλας διαβολὰς ἀπολύεσθαι. Πλ. Ἡμᾶς τε τῆς ἀπορίας ἐκλυσθαι καὶ αὐτὸς ἂν νοῖς βεβαιῶσαι. Πλ. Οὐ διακλύμεθα τοὺς πολέμους ἀλλ' ἀναβαλλόμεθα. Ἰσ.

Α. 4. So unterscheiden sich viele Media von ihren Activen nur in sofern als sie mehr die Idee des geschäftlichen oder geistigen Kraftaufwandes erregen. Sicher gehören auch σκοπεῖν anschauen, betrachten und σκοπεῖσθαι aufmerksam anschauen, überlegen, prüfen. Dabei sind aber die Media für bestimmte Verbindungen vorzugsweise oder ausschließlich im Gebrauche. Σωκράτης προετρέπετο τοὺς συνόντας πάντων μάλιστα πρὸς ἐγκράτειαν. Εἰ. Τὸ τὰς γενομένας διαγορὰς πρὸς ἀλλήλους θέεσθαι καλῶς, τοῦτ' εἰκότως ἦδη δοκεῖ ἀνδρῶν ἀγαθῶν καὶ σωφρόνων ἔργον εἶναι. Ἀνδ. Πρὸς εὐδαιμονίαν οὐδὲν ἂν συμβάλοιτο τηλικαύτην δύναμιν δόξης ἀρετῇ καὶ τὰ μέρη ταύτης. Ἰσ. Τὰ μικρὰ ῥῆδιον τοῖς λόγοις ὑπερβαλέσθαι. Ἰσ. Πολλοὶ γε θνητῶν τῷ θράσει τὰς συμφορὰς ζητοῦσ' ἀμαυροῦν ἀποκρύπτεσθαι κακὰ. Εἰ. Ἐκμαρτυροῦν τὰς αὐτοῦ τῆρας εἰς πάντα ἀμαθές· τὸ δ' ἐπικρύπτεσθαι σοφόν. Εἰ. Ὀλίγον χρόνον δύναται ἂν τις πλάσασθαι τὸν τρόπον τὸν αὐτοῦ. Αἰ. Ὅρθως ἂν δριζοίμεθα δριζόμενοι δικαίους εἶναι τοὺς εἰδόμεναι τὰ περὶ ἀνθρώπους νόμιμα. Εἰ. Χρὴ τὰ μὲν βεβαιοῦσθαι τῶν νομίμων, τὰ δ' ἐπανορθοῦσθαι. Πλ. — Ἡ ψυχὴ τῷ σώματι προσχρηταί εἰς τὸ σκοπεῖν τι διὰ τινος αἰσθήσεως. Πλ. Ἐδοξέ μοι, ἐπειδὴ ἀπείρηκα τὰ θνητὰ σκοπῶν, δεῖν εὐλαβηθῆναι μὴ πάθωμι ὅπερ οἱ τὸν ἥλιον ἐκλείποντα θεωροῦντες καὶ σκοποῦμενοι πάσχουσιν. Πλ. Οὕτω δὲ περὶ παντὸς σκοπεῖν· ὅταν γὰρ τι ταύτῃ σκοπούμενος εἴης, οὕτως ἐμμελῶς περὶ τοῦτο γέγονας. Πλ. Οὐ πάννυγχαρῶ τὸν ἐν τοῖς λόγοις σκοπούμενον τὰ θνητὰ ἐκδοῖς μᾶλλον σκοπεῖν ἢ τὸν ἐν τοῖς ἔργοις. Πλ. Τὸ ἀρεθμεῖν οὐκ ἄλλο τι θήσμεν τοῦ σκοπεῖσθαι, πόσος τις ἀριθμὸς τυγχάνει ὧν. Πλ. Ἡρι-

θμουντο πολλοὶ ἅμα τὰς ἐπιβολὰς. Θ. — Δεῖ μετριάξαι ἐν ταῖς εὐπραξίαις καὶ προορωμένους τὸ μέλλον γαίνεσθαι. Αη.

Α. 5. Hieher gehören auch mehrere Composita von δεικνύναι und γαίνειν, in sofern sie eine Kraftäußerung durch That oder Intelligenz bezeichnen. Doch enthalten diese, besonders die eine Aeußerung bezeichnenden, zum Theil mit dem Begriff: etwas als subjective Ansicht vortragen. Aehnlich sind ψεύδομαι lüge, täusche, breche mein Wort (dagegen als Wp. täusche mich nach 6 Α. 1), προβάλλομαι schlage als mir beliebigen vor, ἐντέλλομαι trage als meinen Willen auf, ἐπαγγέλλομαι erbielte mich zu etwas von mir zu Gewärtendcm. Ἔστι καὶ παιδαντ' ἀρετὴν ἀποδείξασθαι θανάτῳ. Εὐ. Τὴν εὐνοίαν τὴν πρὸς ἡμᾶς ἐν τοῖς ἔργοις ἐνδείκνυσθαι μᾶλλον ἢ ἐν τοῖς λόγοις. Ἰσ. Χαλεπὸν μὴ παραδείγμασι χρώμενον ἱκανῶς ἐνδείκνυσθαι π τῶν μειζόνων. Πλ. Δεῖ τὸν ἱππὸν ἐκόνια πάντα τὰ κάλλιστα καὶ λαμπρότατα ἐπιδείξασθαι. Εε. Ἀναίδες δοκεῖ μὴ εἰδύτας ἐπιστήμην ἀπογαίνεσθαι τὸ ἐπιστάσθαι οἷον ἐσθίν. Πλ. Ἐνα περὶ ἐνὸς αἰὲ δεῖ λόγον ἀποφαίνεσθαι. Πλ. Τὸ μὴδὲ ἀκοντὰ τινα ἐξαπατῆσαι ἢ ψεύσασθαι, μέγα μέρος εἰς τοῦτο ἢ τῶν χρημάτων κήσας συμβάλλεται. Πλ. Στρατηγὸς οἱ νομογύλακας προβαλλέσθων. Πλ. Οἱ πατέρες πολὺ μᾶλλον ἐντέλλοντα ἐπιμελείσθαι εὐκοσμίαις τῶν παίδων γραμμάτων τε καὶ κειραρίαις. Πλ. Σωκράτης ἐθαύμαζεν εἰ τις ἀρετὴν ἐπαγγελλόμενος ἀργύριον πρῶτοιο. Εε.

Α. 6. Aehnlich schwankt die Bedeutung bei manchen Meten die eine äußerliche Thätigkeit bezeichnen. So steht τίθεσθαι entweder mit Bezug auf die Kraftäußerung oder darauf daß dem Subject das Object angehört. Hieher gehört wohl auch ἀποδίδοσθαι verkaufen, eig. das Seinige als ein Schuldbiges (ἀπο-) fortgeben. Ἀλκιβιάδης ἔπειρε τοῦ δήμου ἔθροιο τὰ ὄντα. Αη. Σὺν τῷ νόμῳ δεῖ τὸν δικαστὴν τὴν ψῆγον τίθεσθαι. Εε. Μόνῳ τῷ τυράννῳ οὐτε ἔχειν οὐτε καταθέσθαι τὰ κακὰ λυσταίει. Εε. Οὐχ ἀπλῶς οὕτω κυρία ἐστὶ διαδήκη ἢ ἂν πεδίαθηται. Πλ. Οἱ μεταβαλλόμενοι τὰς ἐργασίας οὐδὲ πρὸς ἐν τῶν ἔργων ἀκριβῶς ἔχουσιν. Ἰσ. Ἰδιώται συνιστάμενοι καὶ κοινοῦ-μενοι τὴν τύχην ἀσφαλέστερον κινδυνεύουσιν. Εε. Συσχευάζου ὦ Κῦρε' ἥδη γὰρ εἰς θεοὺς ἄπει. Εε.

Α. 7. Auch von vielen Intransitiven giebt es neben den Activen Media mit dem Α. 4 angegebenen Unterschiede, der sich aber im Einzelnen mannigfach modificirt. So heißt στρατεύειν einen Feldzug machen, στρατεύεσθαι Kriegsdienste thun, auch wo es für στρατεῖν zu stehen scheint mehr die Werththätigkeit als die bloße Thatfache bezeichnend, πολιτεύειν Bürger sein, als Bürger leben, πολιτεύεσθαι bürgerliche oder Staatsgeschäfte treiben; πρεσβεύειν Gesandter sein, πρεσβεύεσθαι durch eine Gesandtschaft verhandeln (bei Thuk., der es auch für das Activ gebraucht) oder auch Gesandten sein lassen, als Gesandten schicken nach 11 Α. 1; βουλευεῖν Rath sein, Rath geben, (im Ae. auch) festsetzen; βουλευέσθαι erwägen, sich berathen, Entschlüsse fassen; συμβουλεύειν rathen, συμβουλεύεσθαι mit Jemand erwägen, ihn um Rath fragen. Dagegen ἀνακοινοῦν (τινὶ π oder περὶ τινος) Jemand wegen etwas befragen; ἀνακοινοῦσθαι sich mit Jemand berathen. Οὐκ εἰκὸς ἀρχὴν ἐπὶ ἀρχὴν στρατεῦσαι. Θ. Ὁ μὴ στρατευόμενος τὸ κοινὸν ἀδικεῖ. Αηλ. Ἐλθὼν εἰς Λακεδαιμόνα

ἐπιδεν αὐτοὺς στρατεύσασθαι. *Αν.* — Γινώσκω τῶν ἀνδρῶν πο-
 ἀσφαλίστατα τοῦτους οἰκεῖν οὐ ἂν τοῖς παρούσιν ἦδεις καὶ νόμοις, ἢ
 καὶ χεῖρω ἢ, ἥκιστα διαφόρως πολιτεύωσιν. *Θ.* Μάλιστα τοῦτους
 τιμῶσιν ἅπαντες καὶ θαυμάζουσιν οἵτινες ἀμφοτέρω δύνανται, καὶ πο-
 λιτεύεσθαι καὶ στρατηγεῖν. *Ισ.* Τὸ γιγνώσκειν οὐκ ἐν ᾧ ἀδικοῦμαι
 ἔγω, ἀλλ' ἐν ᾧ ἀσφαλῶς ἐπολιτεύθην. *Θ.* — Ἀβραδάτης πρὸς τὸν
 Βακτριανῶν βασιλείᾳ πρεσβεύων ὤχετο. *Ξε.* (Οἱ Κορίνθιοι ἦλθον ἐς
 τὰς Ἀθήνας πρεσβευσόμενοι. *Θ.* Ὁ Γύλιππος ἐς τὴν Θουρίαν πρε-
 σβευσάμενος ἄρας παρέπλεε τὴν Ἰταλίαν. *Θ.*) Πρεσβευσόμενοι
 τοῖς Ἀθηναίοις πανταχῶς βοηθεῖν οὐδεὶς ἤθελεν. *Πλ.* — Βουλευεῖν
 οὐκ ἔξεστι νεωτέρως τριάκοντα ἐτῶν. *Ξε.* Ἡ σῶζων πόλις τῷ πλείστῳ
 εὖ βουλευόντι προστιθῆσι τιμὴν. *Θ.* Μὴ ταχεὶς ἔσθε περὶ ἀνδρῶν
 βουλευσά τι ἀνέχεσθον. *Θ.* Ἐπὶ Κέκροπος αὐτοὶ ἔκαστοι ἐπὶ πολι-
 τεύοντο καὶ ἐβουλευόντο. *Θ.* Οὐδεὶς μετ' ὀργῆς ἀσφαλῶς βουλευ-
 εται. *Μέ.* Ταυτόματον ἡμῶν κάλλιον βουλευέται. *Μέ.* Οἱ Πλαταιῆς
 ἐβουλευσάντο Ἀθηναίους μὴ προδιδόναι. *Θ.* — Συμβουλευσόμεθα
 σοὶ τί χρὴ ποιεῖν σὺ οὖν συμβούλευσον ἡμῖν ὅ, τι σοὶ δοκεῖ κάλ-
 λιπτον εἶναι. *Ξε.* Ὁ Ξενοφῶν ἐλθὼν εἰς Ἀελγὸν ἀνεκοίνωσε τῷ θεῷ
 περὶ τῆς πορείας. *Ξε.* Ἐν ταῖς συνουσταῖς, οἷαν τι ἀνακοινῶνται
 σοὶ, ὁρῶ σε καλῶς συμβουλευόντα. *Ξε.* (Τῷ δυστοχοῦντι πως πε-
 πνὸν τὸ λέξαι ἀποκλαύσασθαι πάλιν. *Εὐ.*)

Α. 8. Anfangen heißt *ἄρχειν* (eig. der erste sein) in sofern
 ein Anderer, *ἄρχεσθαι* in sofern das Subject selbst als fortsetzendes zu
 denken ist. *Ἡ ὁκνεῖς ἄρχειν, μὴ αἰσχροῦς γανῆς, ἵαν πρότερος τὸν ἀ-
 δελφὸν εὖ ποιῆς; Ξε.* Ἀρχόμενοι πάντες ὀξύτερον ἀντικαμβάνοντα.
Θ. [Πολέμου οὐκ ἄρξομεν, ἀρχομένους δὲ ἀμυνοῦμεθα. *Θ.*]

Α. 9. Einige Intransitive haben mediale Passive welche
 die leidende Affection des Subjects bezeichnen, während die Activa den
 Zustand schlechtweg ausdrücken, wie *ἀπορεῖν* in Verlegenheit sein,
ἀπορεῖσθαι an Verlegenheit leiden oder verlegen hin und
 her schwanken. Vgl. § 40 *δαπανᾶω. Ὁ Νικίας ἔτη τοῖς Συρακο-
 αῖους πέν μὲν ἀπορεῖν, τὰ δ' ἐπὶ ἀμυχανήσειν. Θ.* Τῷ δ' ἡμῶν ἀπο-
 ρομένων ἐπὶ μιᾷ κατ' ἐχθρὸν σκοποδινία. *Πλ.* — Οὐδ' εἰ ποιεῖ
 τις, δὲ πόνου μνήμην ἔχειν. *Σο.* Οἱ διαπεφυγότες τὸν πονοῦμενον
 φηκίζοντο. *Θ.* — Οἱ Ἀθηναῖοι τοῖς ξυμμάχοις οὐ βουλομένους ταλαι-
 πωρεῖν προῆγον τὰς ἀνάγκας. *Θ.* Ὑμῖν ἔξεστι μὴδὲν ταλαιπωρη-
 θεῖσιν ἅπαντα διαπραξάσθαι. *Ισ.*

9. Objectiv kann das Subject des Mediums zunächst
 von seiner eigenen Thätigkeit als sie erleidend afficirt wer-
 den: transitives oder passives Medium.

Α. So von *γεύω* lasse, mache kosten, *γεύομαι* mache mich
 kosten, genieße, von *ψηγίζω* lasse abstimmen, *ψηγίζομαι* stimme,
 beschliesse, von *παύω* mache aufhören *παύομαι* höre auf, von
λούω wasche *λούομαι* wasche mich, bade mich, von *τάσσω* und
ἵσταμι stelle *τάσσομαι* und *ἵσταμαι* stelle mich, von *ἄπτειν* besten
ἄπτεσθαι berühren, angreifen, von *ἔχω* halte *ἔχεισθαι*, *ἀπέχεσθαι*
 1c., von *ἵεναι* werfen *ἀγίεσθαι*, *μεθίεσθαι* loslassen 1c. Ueber
ἵστασθαι mit dem *Αο.* *στήναι* § 36, 9 *Α.* 5 vgl. *Α.* 6. *Τῆς τοῦ
 ὄντος θείας οἷαν ἡδονὴν ἔχει ἀδύνατον ἄλλω γεγεῖσθαι πλὴν γιγ-
 νώσκω. Πλ.* Οἱ Ἀθηναῖοι Μιλτιάδην εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν ἐψη-

φίσαντο. Πλ. Οὐδὲν ἥδιον τοῦ παύσασθαι ὀδυνώμενον. Πλ. Χρὴ γυμνάζεσθαι καὶ λούσθαι. Πλ. Ἐτάξαντο ὡς ἀμυνοῦμενοι. Θ. Τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὰ λεγόμενα καὶ αἱ γνώμαι ἴστανται. Θ. — Πρέπει τοὺς δόξης ὀρεγομένους καὶ παιδείας ἀντιποιουμένους τῶν σπουδαίων εἶναι μιμητάς. Ἰσ. Τῶν πολιτικῶν πραγμάτων σφαιερὸν ἔστιν ἄπτεσθαι. Ἀνδ. Πάντα ἐπὶ καλὰ ὅσα δικαιοσύνης ἔχειται. Πλ. Οὐκ ἔστιν ὅπως ἂν ἄμινον οἰκήσειαν τὴν ἑαυτῶν ἢ ἀπεχόμενοι πάντων τῶν αἰσχυρῶν. Πλ. — Μεγαλόφρονες νόμιζε τοὺς καλῶν ἐφιεμένους. Ἰσ. Οὗτοι κράτιστοι ἔκαστα γίγνονται οὗ ἂν ἀφέμενοι τοῦ πολλοῖς προσέχειν ἐπὶ ἐν ἔργον τράπωνται. Ξε. Οὐκ ἂν μεθείμην τοῦ θρόνου. Ἀρ. Ἀγῆσλαος οὐ πόρων ὕφιετο, οὐ κινδύνων ἀφίστατο. Ξε. — Χαλεπὸν τὰ τῶν φυλατομένων λαμβάνειν. Ξε. Εὐρήσεις ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τοὺς σεμννομένους ψυχροὺς ὄντας. Ἰσ. Ueber steigen und kieren § 48 4 A. 4.

10. Demnachst kann das Subject des Mediums seine Thätigkeit auch bloß für sich, in seinem Interesse ausüben: Medium des Interesses, der am häufigsten vorkommende Gebrauch.

A. 1. So προβάλλομαι halte mir zum Schutze vor, εδρίσκομαι finde für mich, erlange, καθίσταμαι richte meinem Interesse gemäß ein ic. Κρείττον εἶναι προβαλλομένους τὰ ὅπλα ἢ μεταβαλλομένους. Ξε. Γῇ πάντα κομίζει καὶ πάλιν κομίζεται. Μέ. Εἰμαρμένον τῶν κακῶν βουλευμάτων κακὰς ἀμοιβὰς ἔστι καρποῦσθαι βροτοῖς. Γν. Οἱμοι κακοδαίμων, οἷ γέρων ὧν ἡγόμην γυναῖκα. Ἀρ. Οὐκ ἔστιν οὐδὲν βαρύτερον τῶν σοφῶν ὄντως γυναικὸς προῖκα πολλὴν φερομένης. Μέ. Πόλεμον αἰρομένων ἡμῶν καὶ ἐπαγομένων αἰταῖς, εἰκὸς ἐλθόντας αὐτοὺς πάντα πειράσασθαι ὑπὸ σφᾶς ποιεῖσθαι. Θ. Τὴν ἐλευθερίαν ἐλοίμην ἂν ἂντι ὧν ἔγω πάντων. Ξε. Ἐν ἐκάστη αἰρεσίᾳ τὸν τεχνικώτατον δεῖ αἰρεῖσθαι. Πλ. Ἡ πόλις ἡμῶν πρώτη νόμους ἔθετο καὶ πολιτεῖαν κατεστήσατο. Ἰσ. Χρὴ πάντα ἄνδρα ἡγησάμενον τὴν ἐγκράτειαν ἀρετῆς εἶναι κρηπίδα, ταύτην πρῶτον ἐν τῇ ψυχῇ κατασκευάσασθαι. Ξε. Βλον πορίζον πάντοθεν πλὴν ἐκ κακῶν. Γν. — Διονύσιος μεγάλην δύναμιν περιέβαλετο. Ἰσ. Θνητοῖς ἀρήγων αὐτὸς εὐρύμην πόρους. Αἰσ. Ἐπειδὴν πρὸς τοὺς πολίτας ἀνδραποδισάμενος δουλώσεται, εὐδαίμονες καὶ μακάριοι κέκληνται. Πλ. Μῶρος εἰ τις χρημάτων ἐπιθυμῶν ἦσαν προσίεται. Ξε. Θρασύλος ὀπλίτας κατελέξατο χιλίους. Ξε. Εἶδε τὴν τοῦ γελωτοποιοῦ Θεορίτου ψυχὴν πύθον ἐνδυμένην. Πλ. Τῆς Θράκης ἡμῖν ἔξισται ἀποτεμείσθαι χώραν. Ἰσ.

A. 2. Dieses Medium findet sich auch von manchen Verben bei ein mediales Passiv haben. (Τὴν παρ' ἑαυτῷ δύναμιν ἡθροΐσατο. Ξε.) Πολὺ μὲν ἔργον καὶ τὸ ἀρχὴν καταπράξαι, πολὺ δ' ἐν μείζον λαβόντα διασώσασθαι. Ξε. Ὅσα ἡνέγκω, πάντα εἰς τὸ κοινὸν κατέδωκα. Ξε. Δεῖ μένοντας αὐτοὺς περὶ τὴν ἀγορὰν τὰ μὲν ἀντ' ἀργυρίου ἀλλάξασθαι τοῖς τι δομένοις ἀποδοῦσαι, τοῖς δὲ ἀντ' ἀργυρίου διαλλάπειν ὅσοι τι δύνανται πρᾶσθαι. Πλ.

A. 3. Von einigen Verben findet sich dieses Medium sogar neben dem transformativen A. Θ. Ueber στήσασθαι § 36, 9 A. 6. Ἡ πόλις Ἀγῆσλαον ἰστήσατο βασιλεία. Ξε. Ὀμολόγησαν Αἰγυνηταὶ τοῖς Ἀθη-

ναίσις φέρον ταξάμενοι. Θ. Παρασκευάζεσθε τὸν πόλεμον. Θ. (Παρήνι παρασκευάζεσθαι ἐς τὸν πόλεμον. Θ.)

Α. 4. Von manchen Verben schwanken die Media zwischen der Bedeutung 10 und 8 Α. 6. So heißt ἀγομαι ich führe mir und führe das Meinige; κομίζομαι trage für mich und erhalte als mir Zustehendes (zurück); γέρομαι trage oder erhalte für mich und mir Gebührendes zc. Τριήρης γέμει πορτίων ὅσα ναυκλῆρος κέρδους ἔνεκα ἄγεται. Εἰ. Σωφρονα ἀντὶ αἰσχροῦς κομίσασθε χάριν. Θ. Ἦν παύσασθε αὐτοὺς οὐδὲν ἕκαστος ποιήσειν ἐπιβίων, τὰ ὑμέτερ' αὐτῶν κομίσασθε. Αἱ. Ποιεῖν με γὰρ, ποιοῦντα δ' ἄξιον μισθὸν φέρεσθαι. Εὐ. Οὐκ ἔγωγ ὃ λέγων, ἀλλ' ὃ πράξας τὴν ἀπὸ χθελαν αὐτῶν δίκαιος φέρεσθαι ἴσταιν. Αἱ. Ἡ ῥητορικὴ τῷ αὐτῷ ἡδίστη θηρεῖται τὴν ἀνοιαν καὶ ἐξαπατᾷ. Πλ. Πολλῆς ἀνοίας καὶ τὸ θηρᾶσθαι κενά. Σο. Καθίσταντο δ, τι αὐτοῖς ἰδοῦκε μὴ καλῶς ἔχιν. Θ. Εἰ ὁρθῶς προϋθυμήθην καὶ τι ἡνυσάμην, ἐκείσε ἰδόντες τὸ σαγὲς εἰσόμεθα. Πλ. Χρὴ μηδενὸς κέρδους τὰ κοινὰ δίκαια προέσθαι. Αἱ.

Α. 5. Manche Media werden, wenn auch von der Grundbedeutung des Activs ausgegangen, doch in eigenthümlichen Beziehungen gebraucht. So heißt αἰτεῖν fordern schlechtweg, αἰτεῖσθαι für sich fordern, auch borgweise, und bitten; θεῖν opfern, θύεσθαι für sich opfern d. h. um die Zukunft zu erforschen; γράγειν schreiben, γράγεσθαι nicht bloß für sich schreiben, sondern auch anklagen und für sich gesetzlich bestimmen. Eben so τιθεσθαι z. B. νόμον, während τιθέναι nur von dem Vorschlagen oder Aufstellen eines Gesetzes gesagt wird, gleichgültig ob für sich oder für Andere. Ἄρα τὸ θεῖν θεωρεῖσθαι ἴσται τοῖς θεοῖς, τὸ δ' εὐχεσθαι αἰτεῖν τοὺς θεοὺς; Πλ. Οὐ θέμις ἐστὶ μὴ φυλαττομένους σωτηρίαν αἰτεῖσθαι παρὰ τῶν θεῶν. Εἰ. Ἐθνόμεν εἰ βέλπον εἴη ὑμῖν ἐμοὶ ἐπιτρέψαι ταύτην τὴν ἀρχήν. Εἰ. — Ἐγραψάμην οἰκαδ' ἐλθὼν ὑπομνήματα, ὅστερον δὲ κατὰ σχολὴν ἀναμνημονεύοντας ἔγραψον. Πλ. Ἀθηναίους ἐπεισαν οὐ γράψαντες οἱ Σωκράτην ὡς ἄξιος εἴη θανάτου τῇ πόλει. Εἰ. Ὅσα ἡ πᾶν πλήθος γράφει μὴ πείσαν βία μᾶλλον ἢ νόμος ἂν εἴη. Εἰ. Τίνας νόμους πόλεως νομίζεις; Α. οἱ πολῖται, ἔφη. συνθέμενοι, ἅπερ ποιεῖν καὶ ὧν ἀπὸχεσθαι ἔγραψαντο. Εἰ. Οἱ ἄρχοντες ἐπιχειροῦντες νόμους τιθέναι τοὺς μὲν ὁρθῶς τιθέασιν, τοὺς δὲ τινας οὐκ ὁρθῶς. Πλ. Ὅταν νομοθετούμεθα, ὡς ἰσομένους ἀγέλιμους τοὺς νόμους τιθέμεθα. Πλ. Τοὺς ἀγράμους νόμους οὐχ οἱ ἀνδρωποὶ θέντο, ἀλλὰ θεοὶ τοῖς ἀνθρώποις ἔθεσαν. Εἰ.

Α. 6. In manchen Fällen schwankt der Gebrauch zwischen dem Activ und Medium. So sagte man τρόπαιον ἰσταναι, wie Thuf. immer, und ἴστασθαι. Selbst wo eine bestimmte Beziehung auf das Subject vorliegt, schien es doch nicht immer gerade nöthig das für sich durch die Wahl des Mediums auszudrücken. So findet sich (εἰς)πράττειν statt (εἰς)πράττεσθαι für sich einfordern und bei Thuf. und Ar. an mehreren Stellen μεταπέμπειν statt μεταπέμπεσθαι für, zu sich nach Jemand schicken d. h. kommen lassen. (Aber ἀποδιδόναι statt ἀποδιδόσθαι verkaufen Thuf. 8, 82 ist wohl fehlerhaft.) Οὐδένποτε Ἀλκιβιάδου ἡγουμένον τρόπαιον ὁμῶν ἔστησαν οἱ πολέμοι. Ἰσ. Οἱ θεοὶ πολλῶν ὄντων ἐναντίων ὀλίγοις οὖσι τρόπαια ἴστασθαι διδῶσιν. Εἰ. Πᾶν πικρῶς εἰσπράττει με, ὥσπερ καὶ παρὰ τῶν ἄλλων εἰσπράττει. Αἱ. Ἡμεῖς γε χωρὶς τῶν ἀναγκαίων κακῶν αὐτοὶ παρ' αὐτῶν ἔτερα προσπορίζομεν. Μί.

Α. 7. Einige Intransitive erhalten als Media eine Bedeutung bei der sie eines Accusativs empfänglich sind. So von ἀμύνειν [wehren,] helfen ἀμύνεσθαι sich helfen, und sich gegen Jemand vertheidigen und Jemand vergelten (Ihuf.); von τιμωρεῖν helfen τιμωρεῖσθαι sich an Jemand rächen, ihn bestrafen, ulcisci, von φυλάσσειν wachen φυλάσσεσθαι πᾶς, πῇ sich vor Jemand, etwas hüten. Τὸν ἐπιόντα πολέμιον ὁσὸν ἔστιν ἀμύνεσθαι. Θ. Τὸν εὖ καὶ κακῶς ὁρῶντα ἐξ ἰσού ἀρετῇ ἀμυνούμεθα. Θ. Γενναῖόν ἐστι τοὺς ὁμοίους ἀπὸ τοῦ ἰσού τιμωρεῖσθαι. Θ. Αἰδεῖσθαι χρὴ γύναι τὰ λαν καὶ φυλάσσεσθαι φθόρον. Εὖ.

Α. 8. Das Interesse kann auch durch Entfernung des Object's vom Subject erreicht werden. So πέμπεσθαι von sich fortgeschicken, τρέπεσθαι, τρέψασθαι von sich wenden, in die Flucht schlagen, wähetnd τρέπεσθαι, τραπέσθαι sich wenden, fliehen bedeutet. Η' Ἀθηναίων πόλις ὥσπερ νῆσος πᾶσιν ἀνέμοις προσεῖται ὣν δεῖται καὶ ἀποπέμπεται ἢ βούλεται. Ξε. Οἱ ἀνδρωποὶ κακοπραγίαν, ὥς εἰπεῖν, ῥέον ἀπωθούνται ἢ εὐδαιμονίαν διασώζονται. Θ. Ἀθηναῖοι πρόβατα καὶ ὑποζύγια ἐς Εὐβοίαν διεπέμψαντο. Θ. Ἐβούλοντο τὰς ναυς ὁμολογίᾳ πρὶ ἐπεικεῖ ἀποπέμψασθαι. Θ. Αἱ πόλεις οὐ ῥέον εἰπεῖν δόξαν μὲν ἡδονὴν ἔχουσιν ἐν τῇ τρέψασθαι τοὺς πολέμους, ὅσην δὲ ἐν τῇ διώκειν. Ξε. Οἱ Ἕλληνες τὸ πάλαι πρὸς ἡσπέρην ἐτραπόντο. Θ.

Α. 9. Nicht alle Verba haben ein Medium. Auskunft über die einzelnen giebt das Verzeichniß der anomalen Verba. Selbst von denen die ein Medium oder ein mediales Passiv haben veranlaßt doch oft Deutlichkeit oder Gegensatz (besonders statt des transitiven Mediums) das Activ mit dem Reflexiv zu wählen. Οὐκ ἔστιν οὐδείς ὅστις οὐχ αὐτὸν φιλεῖ. Γν. Πολλοὶ τῶν δυστυχῶντων ἀνέλαβον αὐτούς. Ἰσ. — Ως ἂν δύνατο ἄνθρωπος ἄνευ τῶν ἐπιηθείων ζῆν, οὐδείς τοῦτο αὐτὸς αὐτὸν πείθει. Ξε. Σαυτὸν φύλαττε τοῖς τρόποις ἐλευθερον. Γν. — Κῆρος ἐθήρυνεν, ὅπως γυμνάσαι βούλοιο αὐτὸν τε καὶ τοὺς ἵππους. Ξε. Τοῦ εὐτυχίῳ αἰεὶ πάρεχε σεαυτὸν τοῖς ὀρῶσιν ἄξιον. Μί. Εἰς πολλὰς ταραχὰς καταστήσομεν ἡμᾶς αὐτούς. Ἰσ. Εὐφραίνε σεαυτὸν, πῖνε. Εὖ. Μὴ θέλει λυπεῖν σεαυτὸν, εἰδὼς πολλάκις ὅτι καὶ τὸ λυπεῖν ὕστερον χαρὰν ἄγει. Εὖ. Ἰάσων λόγῳ μόνον χρησάμενος αὐτὸν ἠϋξῆσεν. Ἰσ.

Α. 10. Eben so veranlassen Deutlichkeit und Gegensatz oft auch dem Medium noch das Reflexiv beizufügen, nicht bloß wo es, wie bei dem dynamischen Medium, des Sinnes halber nothwendig ist. Οἱ στρατιῶται προθύμους αὐτοὺς ἐν τοῖς κινδύνοις παρῆχοντο. Πλ. Ἡ γυνὴ κατασκοπεῖται θαμὰ ἑαυτήν, ἐπισκοπεῖ δὲ καὶ εἰ τις ἄλλος αὐτὴν θεᾷται. Ξε. Ἐαυτὸν ἀποκρύπτει δ ποιητής. Πλ. Φθῆσονται ἢ κακῶσαι ἡμᾶς ἢ σφᾶς αὐτοὺς βεβαλώσασθαι. Θ. Οὐδαμῇ προείντο ἑαυτούς. Αἱ. — Ὁ γεωργὸς οὐκ αὐτὸς ποιήσεται ἑαυτῷ τὸ ἄροτρον, εἰ μέλλει καλὸν εἶναι. Πλ. Ἐάν τι μέρος τῆς πόλεως εἰρήνην ἢ πόλεμον πρὸς πᾶς ἑαυτῷ ποιῇται, θάνατος ἔστω δίκη. Πλ. Ἀρχὴν καὶ τυραννίδα τῶν Ἑλλήνων ὀρῶσιν ἑαυτῷ κατασκευαζόμενον Φίλιππον. Αἱ. Ὅς ἂν αὐτὸς ἑαυτῷ πορίσῃται ἑᾶσται. Αἱ. Ἐγὼ τὸν νόμον ἑμαντῷ τίθεμαι δοκιμάζων ὥσπερ εἴρηται ποιεῖν. Γν.

Α. 11. Den Medien entsprechen rücksichtlich der Bedeutung 3. Th. die Passiva, besonders den 10 erwähnten. So heißt αἰρεῖσθαι wählen und gewählt werden, μεταπέμπεσθαι herbeikommen lassen und herbeigerufen werden. An der Form ist der Unterschied nur in den Aoristen und Futuren ersichtlich. Βασίλειος αἰρεῖται, ἵνα οἱ ἐλόμενοι διὰ τοῦτον εὖ πράττωσιν. Ξε. Κλέων ἤρεδῃ κατάσκοπος. Θ. Αἰρεῖσθαι ἐκ τῶν προβεβλημένων πάντες οἱ τοῦ πολέμου κοινωνοί. Πλ. Ἄλλεγον ἐγὼ ἐψηγίστο ὅτ' ὑμῶν. Δη. Μετεπέμψθη ὑπὸ Ἀρχεβιάδου. Λυ. Ἀποχωρῶντως ἦδη τετιμωρήμεθα. Θ. Γραφεῖς τὸν ἀγῶνα τοῦτον ἐκ ὑμᾶς ἐσῆλθον. Θ. Οἱ νυκλούμενοι ἐνυχλώθησαν. Ξε.

11. Endlich bezeichnet das Medium auch eine Handlung die auf Befehl oder Veranlassung des Subjects für dasselbe geschieht.

Α. 1. Es steht in diesem Falle eben so das Medium, wie oft auch das Activ gebraucht wird, wenn das Subject die Handlung auch nur ausführen läßt (jubet). vgl. § 52, 1 Α. 4. Ὅσω ἂν πλείω τις παρέσθῃται τὰ περιττὰ τῶν ἱκανῶν, τοσούτω καὶ θάττον κόρος ἐμπλήνῃ τῆς ἐδωδῆς. Ξε. Ἦν ἀδρόον τὸ ποτὶν ἐγγχεώμεθα, ταχὺ ἡμῖν καὶ τὰ σώματα καὶ αἱ γνώμαι σφαλοῦνται. Ξε. Ἐπινον καὶ εὐωχοῦντο καὶ ἡδολοῦντο καὶ πάσης εὐθυμίας ἐνεπύμπλυντο. Ξε. Θεμιστοκλῆς Κλέφαντον τὸν νῆδον ἱππεία ἐδιδάξατο καὶ ἄλλα πολλὰ αὐτὸν ἐπαίδευσάτο. Πλ. Ἀγῆσικος τοῦ σώματος εἰκόνα στήσασθαι ἀπέσχετο. Ξε. Τὴν οὐσίαν οὐ δικάζόμενος, ἀλλ' ἐργαζόμενος κέκτηται. Ἀντ. Αἱ ἐμπορίαι τοῖς ἐργαζομένοις οὐκ ἀπὸ τῶν δανειζομένων, ἀλλ' ἀπὸ τῶν δανειζόντων εἰσίν. Δη. Οὐ καλὸν ἐχθροῖς γαμίσσθαι. Σο.

(Α. 2. Διδάσκεσθαι kann auch heißen sich Jemand als Schöner bilden. Οὓς ἂν διδάσκῃ, χεῖρους δημιουργοὺς διδάξεται. Πλ.)

Α. 3. Durch lassen (sinere, pati) können zuweilen auch Passiva übersetzt werden. Οὗτος κράτιστός ἐστ' ἀνὴρ ὃς Ἰοργία δοῦς ἀδίκησθαι πλείστ' ἐπίσταται βροτῶν. Μέ. Πείσομαι τῷ ἄρχοντι, ἵνα εἴησι ὅτι καὶ ἄρχεσθαι ἐπίσταμαι. Ξε.

§. 53. Zeitformen.

I. Präsens und Imperfect.

Borer. 1. Jede Zeitbestimmung ist relativ, d. h. sie bedarf der Beziehung auf eine andere, mit Rücksicht auf die sie erscheint als was sie vorgestellt wird. Es giebt mithin kein an sich absolutes Tempus. Am wenigsten ist ein solches das Präsens, das einen zweiseitigen Gegensatz hat, den der Vergangenheit und den der Zukunft, deren Grenze es bildet.

2. Die Gegenwart im strengsten Sinne ist so wenig eine Zeit als die Linie oder der Punkt ein Raum ist. Die Zeit verfliehet

nicht; der Laut, kaum verhallt, gehört schon der Vergangenheit an. Selbst der Augenblick, eben so theilbar wie das Sandkorn, beschränkt sich nicht auf die Gegenwart.

3. Die Gegenwart im strengsten Sinne ist demnach als ein zeitloser Punct zu denken der auf der unendlichen Linie der Zeit rastlos aus der Vergangenheit in die Zukunft fortreist. Wenn gleich sie indess für keine Handlung ausreicht, so ist sie doch das Princip für alle praktische Zeitbestimmung.

1. Das grammatische Präsens bezeichnet eine Handlung die mit dem Moment der Gegenwart in unmittelbarer Berührung gedacht wird, so daß die Handlung 1) entweder mit ihm abschließt oder 2) mit ihm anhebt oder auch 3) nach beiden Seiten sich über ihn hin erstreckt, was das gewöhnlichste ist. Unbestimmt bleibt es dabei wann im ersten und dritten Falle die Handlung begonnen habe, so wie wann sie im zweiten und dritten als abgeschlossen zu denken sei. Daher kann das Präsens auch unbeschränkte Dauer bezeichnen: allzeitiges Präsens: Ὁ θεός τε καὶ τὰ τοῦ θεοῦ πάντα ἄριστα ἔχει. Πλ. — Πλοῖον εἰς Ἀῆλον Ἀθηναῖοι πέμπουσιν (erg. κατ' ἐνιαυτόν). Πλ.

A. 1. Zum dritten Falle gehört es auch wenn die Handlung welche um den Moment der Gegenwart liegt eine unterbrochene ist, die mehrfachen Erscheinungen jedoch zusammen ein Ganzes bilden. Eben so erscheint es auch in Erfahrungssätzen und Gnomen, neben dem Aorist und Perfect. vgl. 10 A. 2. Οὐ μόνον αἰεὶ τὰ αὐτὰ λέγω, ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν. Ξε. — Τὰ μετὰ γυναικὸς εἰσιόντ' εἰς οἰκίαν οὐκ ἀσφαλῆ τὴν κτῆσιν οὐδ' ἱλαρὰν ἔχει. Μέ. Τὰ μὲν ἄλλα μεταβολῇ τύχης ἀνάλωσ', ἡ τέχνη δὲ σώζεται. Γν. Ῥώμῃ ἀμαθὲς πολλάκις τίττει βλάβην. Εἰ.

A. 2. Eine Ausdehnung des ersten Falles ist es, wenn die Handlung, obgleich schon vor dem Moment der Gegenwart abgeschlossen, doch, weil sie durch eine fortbestehende Wirkung mit ihr in Verbindung steht, durch das Präsens ausgedrückt wird. So gebraucht man z. B. ἀκούω, [poetisch κλύω,] πυνθάνομαι, αἰσθάνομαι, μανθάνω (im Dialog unser ich verstehe) statt ihrer Perfecte, wenn der Inhalt des Vernommenen als noch in der Gegenwart vorschwebend zu denken ist. Θεμιστοκλέα οὐκ ἀκούεις ἄνδρα ἀγαθὸν γεγονότα καὶ Περικλέα; οὐ καὶ σὺ ἀκήκοας. Πλ. Οἱ Σικελιώται σπασιάζουσιν, ὥς περ πυνθανόμεθα. Θ. Ἐπὶ πόλεις, ὥς ἐγὼ ἀκοῇ αἰσθάνομαι, μέλλομεν εἶναι μεγάλας. Θ. Ἄρτι γογγύσκεις τόδε, ὥς πᾶς τὸς αὐτὸν μᾶλλον τοῦ πέλας γέλει. Εἰ. Ἀναμένεις παρὰ τὸν Λυαῖνον λίθον. μανθάνεις; πάντοτε μανθάνω. Αρ. Τί καλεῖς; Ξε. Τὴν τῶν βαυβάρων ἀπιστίαν λέγει μὲν Κλεάνωρ, ἐπίστασθε δ', οἶμαι, καὶ ἡμεῖς. Ξε. Οὐ πάλα σοι λέγω ὅτι ταυτὸν σῆμα εἶναι τὸ βέλτιον καὶ τὸ κρεῖττον; Πλ.

A. 3. So erhielten mehrere Präsenta neben ihrer eigentlichen eine Art von Perfect-Bedeutung, wie φύγω ich fliehe und ich bin verbannt, ἀλίσκομαι ich werde und (selten) ich bin gefangen, εἰσέρχεται und κρατῶ ich werde und bin Sieger, ἡττῶμαι ich

werde und bin besiegt, ἀδικῶ ich fehle und habe gescheit, bin ein ἀδικός. Συνέβη τῷ Θουκυδίδῃ γένεσθαι τὴν ἐαυτοῦ ἐν εἰκοσίν. Θ. Πόλις εἰσὶν αὖ οἰκήτορας μετέβαλον ἀλίσχόμενοι. Θ. Τὰγαθὰ τῶν κρατούντων ἐστίν. Ἐ. Τῶν νικούντων ἐστὶ καὶ τὰ ἐαυτῶν σώζειν καὶ τὰ τῶν ἡττωμένων λαμβάνειν. Ἐ. Τιμωροῦνται καὶ πολάζονται οἱ ἄνθρωποι οὓς ἂν οἴωνται ἀδικεῖν. Πλ. Vgl. An. 7, 29.

Α. 4. Immer eine Art Perfect-Bedeutung haben ἦν bin da, οἶχομαι bin fort (gegangen). Ihre Imperfecte erscheinen eigentlich als Plusquamperfecte, wobei aber ἦν seiner Bedeutung gemäß dem Aorist synonyme Verba entspricht. Beide Tempora kann φέρομαι ausdrücken. Auch von den Verben Α. 3 finden sich Imperfecte wo wir die Aoriste erwarten würden. Θεμιστοκλῆς ἦν παρὰ σέ, καὶ ἔχων σιμγάλα ἀγαθὰ δρᾶσαι πάρεμν. Θ. Ἡ γυνὴ οἴχεται, ὅταν γυναικείας ἡδονῆς ἦσων τις ἦ. Ἐν. — Ὁ ὄχλος κατὰ θεῖαν ἦκεν. Θ. Καταλαμβάνει τὴν θυγατέρα τοῦ κωμάρχου ὃ δὲ ἀνὴρ αὐτῆς λαγὼς φέρετο θηράσων. Ἐ. Θεμιστοκλῆς ταῦτα διδάσκει φέρετο. Θ. Ἐνικῶμεν τὴν βασιλείωσ δυνάμειν καὶ καταγελάσαντες ἀπῆλθομεν. Ἐ.

Α. 5. Von den Α. 3 u. 4 erwähnten Verben, namentlich von ἦν, νικῶ, κρατῶ, ἡτῶμαι, erscheinen die Conjunctive und Optative wie sonst diese Modi des Aorist, in hypothetischen und temporalen Sätzen, auch in der Ved. des lat. futuri exacti. Vgl. 6 Α. 5. Ὅπως μὴ ἀπολῇ, ἂν μαθὼν ἦκης ἀνὰ τοῦ βασιλικοῦ τὸ τυραννικόν. Ἐ. Κύρος εὗχeto τοσούτον χρόνον ζῆν, ὅτε νικῶῃ καὶ τοὺς εὐ καὶ τοὺς κακούς ποιοῦντας ἀλεξόμενος. Ἐ.

Α. 6. Eine Ausdehnung des zweiten Falles ist es wenn das Präsens eine zukünftige Handlung bezeichnet die in der Gegenwart schon vorbereitet oder eingeleitet wird. Τοῖς λόγοις τοῖς ἐνεσθήμενοις ἀπόλλυμαι. Ἀντ. Ἐπεὶ δὲ ἡμᾶς ἔχετε ἡνδε τὴν χώραν, νῦν δὴ ἐξελαύνετε ἡμᾶς. Ἐ.

Α. 7. Ähnlich heißen im Präsens und Imperfect διδόναι, hingeben, geben wollen, und πείθειν zureden, zu bereeden versuchen u. dgl. Λακεδαιμόνιοι ὑμᾶς προκαλοῦνται ἐς σπονδάς, διδόντες ἐκρήνην καὶ ξυμμαχίαν. Θ. Ἐκαστὸς τις ἐπειθεῖν αὐτὸν ὑποστήναι τὴν ἀρχήν. Ἐ.

(Α. 8. Mit Lebhaftigkeit präcipirt das Präsens die Zukunft. So finden sich mit der Bedeutung des Futurs zuweilen πορεύομαι, ἔρχομαι; regelmäßig εἰμι. vgl. § 38, 3 Α. 3. Ἡμῖς πορευόμεθα ὅπου μέλλει τὸ στρατεύμα εἶναι ἔξιν. Ἐ. Ἡ πόλις ἦδε, εἰ ἔρχονται Ἀθηναῖοι, ἀμυνεῖται αὐτοῖς. Θ. Μικρὰ εἰπὼν ἦδη καταβαίνω. Α. — Μιῆ νίκη κατὰ τὸ εἶκος ἀλίσκονται. Θ.)

(Α. 9. In lebhafter Frage steht der Indicativ des Präsens synonym mit dem Indicativ des Futurs oder mit dem Conjunctiv des Präsens, indem man die Bestimmung des zu Thunenden als rein objective Ungewissheit vergegenwärtigt. Ἐὰν ἀδικήσῃ, αὐτὸν ἐκόντα διέναι ἐκείσε ὅπου δώσει δίκην; ἢ πῶς λέγομεν; Πλ. Βουλόμεθα προθυμότερον δίκαια αὐτοῖς ὅν ἄωρῆς εἶμεν ἢ μένομεν ὥς ἀνέλαστον κατὰ πόλιν λεγέσθαι; Θ.)

Α. 10. Der Infinitiv des Präsens auf die Zukunft bezogen ist, wie der des Aorist bei derselben Beziehung, eigentlich zeit-

los, der letztere mehr dauerlos: ἐπέσχοντο πολεμεῖν, πράξει sie versprachen Kriegführung, Verrichtung. Ἐλπίζει δυνατὸς εἶναι ἀρχεῖν. Πλ. Εἰκὸς τοῦτων θαρζούντων πλείους προσγυνέσθαι. Ἐ.

Α. 11. Mit Lebhaftigkeit macht der Geist Vergangenes zu ideeller Anschauung der Gegenwart; und so steht das sogenannte historische Präsens im Griechischen viel häufiger als im Deutschen für ein anderes Präteritum, besonders für den erzählenden Aorist. Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος παῖδες γίγνονται. δόα. Ἐ. Ὁ ποῖος; ἀρ' ὃν Τυνδαρίδης τίχτει κόρη; Ἐ. Ἐπειδὴ μοι παιδίον γίγνεται, ἐπίστανον ἤδη. Ἀν.

2. Das Imperfect ist ein in die Vergangenheit zurückgetretenes Präsens, unbestimmt wie weit von dem Moment der Gegenwart entfernt. Demnach kann es an und für sich Handlungen sowohl von geringer als von ausgedehnter Dauer bezeichnen. Am häufigsten jedoch hat es den Begriff des Borgehenden und sich Entfaltenden, des Währenden und Zuständlichen: eine Bedeutung die der Gegensatz des Aorists noch mehr zur vorherrschenden gemacht hat. Ταῦτα τὰ γράμματα παρὰ τῷ πάμπω τ' ἦν καὶ ἔτ' ἔστι παρ' ἐμοὶ νῦν, διαμεμελεῖται τε ὑπ' ἐμοῦ παιδὸς ὄντος. Πλ. Ἐπεὶ ὑπηντίσας ἡ φύλαγξ καὶ ἄμα ἡ σάλπιγξ ἐφθέγγετο καὶ ἐπαιάνιζον καὶ μετὰ ταῦτα ἡλύαλσον καὶ ἄμα τὰ δόρατα κατέλεσαν, ἐνταῦθα οὐκέτι ἐδέξαντο οἱ πολέμιοι, ἀλλ' ἔφευγον. Ξε.

Α. 1. Doch findet sich in manchen Fällen das Imperfect wo im Lat. das Perfect stehen müßte, wie besonders ἔλεγον, ἐκέλευον. Τῶν πρέσβων τοὺς ἡμῖας ἀπέστελλον. Θ. ἔλεγε τοῖς προέδροις ἐν ἐσβολῇ εἶναι. Θ. Τοὺς μὲν πρέσβεις ἐθδὸς ἀνήλλαξαν ἐντὺν δ' ἐκέλευεν ἀποστέλλειν ὁ Θεμιστοκλῆς. Θ.

Α. 2. Wie das Präsens bezeichnet das Imperfect auch eine unterbrochene Dauer vgl. I Α. 1, nur daß es in Gnomen nicht statthalt ist; vergleiche auch Vorbereitetes oder Eingeleitetes (wollte, versuchte, lief Gefahr). Vgl. 1. Α. 6. 7 und Krüger zu Xen. An. 1, 3, 1. Ueber die Imperfecte von ἔχειν und οἰχεσθαι I Α. 4. Ἐπειδὴ τῷ ψεύδισθαι ἀπώλλυτο, ἡγήσατο τάλῃδ' ἡ κατεπὼν σωθῆναι. Ἀν. Σωκράτης, ὥσπερ ἐγίγνωσκεν, οὕτως ἔλεγε, καὶ τοῖς μὲν πενδομένοις αὐτῷ συνέφερε, τοῖς δὲ μὴ. μετέμελεν. Ἐ.

(Α. 3. Im historischen Vortrage beziehen sich Imperfecte wie ἔλασαν, ἔλεγον zuweilen nicht auf die dargestellte Zeit, sondern auf die wo Berichterstatter dem Erzähler die bezüglichen Nachrichten mittheilten. Doch ist natürlich das Präsens erforderlich, wenn die Angabe als eine noch immer verbreitete zu bezeichnen ist. Λέγειν Ἐτρον ἔλασαν οἱ φίλους καλῶς κοκοσμημένους μέγιστον κόσμον ἀνδρὶ νομίζου. Ἐ. Τοὺς Μοσσυνοίκους ἔλεγον οἱ σιρατευσάμενοι βαρβαρωτάτους διελθῶν. Ἐ.)

(Α. 4. Bei Dingen die auch zur Zeit wo man erzählt noch bestehen gebrauchte man doch zuweilen das Imperfect, indem man den Zustand

nur im Verhältnisse zu dem anderweitig Erzählten vorstellt, nur bezeichnet wie es sich sonst als dieses vorging; eine Art von Assimilation. Ὁ Χάλος ποταμὸς ἦν πλήρης ἑχθρῶν μεγάλων καὶ πρῶτων, οὓς οἱ Σῆροι θεοὺς ἐνόμοιζον καὶ ἀδικεῖν οὐκ εἶων. Ξε. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐπλευσαν ἐς Αἰγὸς ποταμοὺς ἀντίον τῆς Λαμψακοῦ· διεῖχε δὲ δ' Ἑλλησποντιος ταύτην σταδίους ὡς πεντεκαίδεκα. Ξε.)

Α. 5. Ein allgemein oder doch in der Gegenwart noch gültiger Satz wird durch das Imperfect, selten den Aorist, ausgedrückt, in sofern er als Inhalt früherer Auffassung vorzustellen ist. Ἦν ἡ μουσικὴ ἀντιστροφὸς τῆς γυμναστικῆς, εἰ μέμνησαι. Πλ. Διαγερθεοῦμεν ἐκείνο καὶ λωβησόμεθα ὃ τῷ δικαίῳ βέλτιον ἐγγίγνεται, τῷ δὲ ἀδίκῳ ἀπώλυτο. Πλ. (Οὐ με προσεδόκας, ὅτι κατόδρους εἶχες, ἂν γνῶναις σ' ἐπ. Ἀρ. Ὅπερ ἐν τῇ ἀλιγαρχίᾳ νόσημα ἐγγενόμενον ἀπώλεσεν αὐτὴν, τοῦτο καὶ καταδουλοῦται δημοκρατίαν. Πλ.)

Α. 6. Am häufigsten erscheint ein solches Imperfect, besonders mit ἄρα (dichterisch auch ἄρα betont) verbunden, um anzudeuten daß man die Wahrheit des Satzes früher nicht erkannt habe, jetzt aber einsehe. Οὐ τοῦτ' ἦν εὐδαιμονία, ὥς τοιμα, κακοῦ ἀπαλλαγῇ, ἀλλὰ τὴν ἀρχὴν μηδὲ κτήσις. Πλ. Ἀ Πῶλον αἰσχύνῃ ᾧον συγχωρεῖν, ἀληθὲς ἄρα ἦν, τὸ εἶναι τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι, ὅσῳ περ αἰσχρον, τοσοῦτον κακίον. Πλ. Μέγιστον ἄρ' ἦν ἡ φύσις· τὸ γὰρ κακὸν οὐδεὶς τρέφων εὖ χρηστὸν ἂν θείῃ ποτὶ. Εὐ. (Αἰαῖ, γέλους ἄρ' οὐχὶ κεκτῆμην τάλας. Εὐ.)

Α. 7. Das Imperfect eines Verbums das über die Nothwendigkeit, Möglichkeit, Beschaffenheit einer (durch den Infinitiv angefügten) Thatfache ein Urtheil ausspricht, bezeichnet daß dieselbe nicht statt finde. Εο. ἰστ. 3. Β. bei ἔδει τοῦτο γίνεσθαι als Gegensatz zu denken ἀλλ' οὐ γίγνεται; dagegen bei ἔδει ἂν τ. γ. vielmehr ἀλλὰ φεῖ νῦν γ. Dabei erscheint das Ips. auch in angefügten relativen Sätzen (durch Assimilation). Ὁφείλε μὲν Κύρος ζῆν· ἐπεὶ δὲ πελειότηκεν, ἐπαγγελόμεθα Ἀριαίῳ εἰς τὸν θρόνον τὸν βασιλῆον καθεῖν αὐτόν. Ξε. — Ὁ θεὸς ἔδειξεν οἷαν ἔδει καὶ δεῖ τὴν μενοῦσαν μάλιστα ἀρχὴν γίνεσθαι. Πλ. Ζῆν οὐκ ἔδει γυναῖκα κατὰ πολλοὺς τρόπους. Γν. Ἐχρῆν μὲν εἶναι τὸ καλὸν εὐγενέστατον, τὸν ἐλεύθερον δὲ πανταχοῦ φρονεῖν μέγα. Μέ. Οὐκ ἔχρῆν ποτε τῶν πραγμάτων τὴν γλώσσαν ἰσχυεῖν πλέον, ἀλλ' εἴτε χρῆσθ' ἔδρασε χρῆσθ' ἔδει λέγειν, εἴ αὖ πονηρὰ, τοὺς λόγους εἶναι σαφροῦς. Εὐ. — Εἰ πάνθ' αὖ προσῆκε πραττόντων ἡμῶν κακῶς εἶχε τὰ πράγματα, οὐδ' ἂν ἐλπίς ἦν αὐτὰ βελτίῳ γενέσθαι. Δη. Μένειν ἔξῃ τῷ κατηγοροῦντι τῶν ἄλλων εἰ δὲ τοῦτ' ἐποιεῖ ἕκαστος, ἐνίκων ἂν. Δη. Οὐκ ἐνῆν μὴ παρακροσθέντων ἡμῶν μέναι Φιλίππῳ. Δη. Εἰ πόδες ἦν ὑμᾶς μὴ μαλακῶς, ὥσπερ νῦν, ἐμυμαχεῖν. Θ. — Αἰσχροὶν ἦν τὰ μὲν ἐμὰ διαπεπράχθαι, τὰ δ' ἐκείνων περιμεθεῖν ἐμὲ κακῶς ἔχοντα. Ξε. Οὐκ αἰσχρὴν οὐκ μαρῶς ἐκαπατώμενος; Ναὶ μὰ Δία ἡσχυρόμην μέντοι. εἰ ὑπὸ πολεμίου γε ὄντος ἐξηπατήθην. Ξε. Ὁ πρῶτος εὐρὼν διατροπὴν πτωχῷ τέχνην πολλοὺς ἐποίησ' ἀθλίους ἀπλοῦν γὰρ ἦν τὸν μὴ δυνάμενον ζῆν ἀλύπως ἀποθανεῖν. Μέ.

Α. 8. Bei Nebenangaben findet sich das Imperfect, mit dem Begriffe des Während, auch für unser Plusqpf., nicht bloß da wo ein Aoristbium die Beziehung näher bezeichnet, sondern auch ganz für sich stehend. Ἦσαν αἱ Ἰωνικαὶ πέλις Τιρασσέτρους τὸ ἀρ-

χαίον, τίς δὲ ἀνέστησαν πρὸς Κῶρον. *Ἡ.* Λέγουσιν ὅσων Εὐρυστάειος ἤρχε τὴν βασιλείαν Ἀτρία παραλαβὴν. *Θ.*

Α. 9. Der Infinitiv und das Participle des Präsens, gehören auch dem Imperfect an und können also die Bedeutungen desselben haben (auch die Α. 8 erwähnte des Plusqpf.), nicht bloß wenn sie sich einem Präteritum, sondern auch wenn sie sich einem Präsens anschließen. Ueber den Optativ § 54, 6. Selten steht er in der Bedeutung § 53, 2 Α. 8. *Ξινοφῶντος κατηγορήσαντις γάστοντες παῖσσι θαι ὑπ' αὐτοῦ καὶ ὡς ὑβρίζοντος τὴν κατηγορίαν ἐποιούντο. Ἡ.* Ταῦτα αὐτοὶ τε ποιεῖτε καὶ τοὺς προγόνους ὀργίζεσθε ἐὰν μὴ τις ᾗ ποιεῖν. *Αἱ.* Ἐπίστασθε Κόνωνα μὲν ἄρχοντα, Νικόδημον δὲ ποιούντα δ, τὸ ἐκείνος προσιάτοι. *Αν.* Οἱ πρὸς Ἑρμοκράτην προσομιλοῦντες μάλιστα ἐπόθησαν τὴν τε ἐπιμέλειαν καὶ προθυμίαν. *Ἡ.* Δέομαι ὑμῶν ἀκοῦσαι μου, ὥσπερ οἱ νόμοι κελεύουσιν, οὗς ὁ τιθεὶς ἐξ ἀρχῆς Σόλων κυρίους φέτο εἶναι. *Αἱ.* Ἐλεγον ὅσα ἀγαθὰ εἴη ὅτε κοινῇ ἀμυότεροι ἐπαινον. *Ἡ.*

II. Perfect und Plusquamperfect.

3. Das Perfect bezeichnet die Abgeschlossenheit einer Handlung mit Bezug auf die Gegenwart; es legt eine vollendete, abgethane Thatsache der gegenwärtigen Betrachtung vor. Daß von der Handlung in der Gegenwart ein Ergebniß bestehe ist nicht nothwendig. *Α* σοι τύχη κέχρηκε, ταύτ' ἀφέλητο. *Μέ.* Ἀκήχοι μὲν τοῦνομα μνημονεῖν δ' οὐ. *Πλ.* Φίλιππος τοὺς Θηβαίους μείζους ἢ προσῆκε πεποιήκεν. *Αἱ.* (19, 112.)

Α. 1. Um das Ergebniß einer frühern Handlung als noch bestehend zu bezeichnen, gebrauchte man eigentlich das Participle des Perfects (oder auch des Aorists) mit εἰμι. *Εἰς ὅδε μονογενὴς οὐρανὸς γεγονώς ἐστὶ τε καὶ ἐτ' ἐσται. Πλ.* Ἐμοῦ οἱ μὲν νόμοι οὐ μόνον ἀπεγνωχότες εἰσὶ μὴ ἀδικεῖν, ἀλλὰ καὶ πεπελευκότες ταύτην τὴν δίκην λαμβάνειν. *Αν.* (Οὗτος ἂν καὶ οὐδεὶς ἕτερος ἀποκτεῖνας αὐτὸν εἴη. *Αν.*)

Α. 2. Doch kann auch von dem bloßen Perfect ein bestehendes Ergebniß die Folge sein. *Ἐπιμειλώς οἱ θεοὶ ὧν οἱ ἄνθρωποι δέονται κατεσχευήκασιν. Ἡ.* Τῶν ποιητῶν τινες τῶν προγεγεννημένων ὑποθήκας ὡς χρὴ ζῆν καταλελοίπασιν. *Ἰα.* Πολλὰ πόλεις ἐνίοτε καθάπερ πλοῖα κατασθόμενα διόλλυνται καὶ διολῶλας καὶ ἐν διολλύνται διὰ τὴν τῶν κυβερνητῶν καὶ ναυτῶν μοχθηρίαν τῶν περὶ τὰ μέγιστα μεγίστην ἄγνοιαν εἰληγόντων. *Πλ.*

Α. 3. So sind mehrere Perfecte mit ihren (oder entsprechenden) Präsensien synonym, drücken aber eine Abgeschlossenheit der Handlung aus. Andere bezeichnen bestimmter das Resultat, wie von καλεῖν nennen, κεκλησθαι (genannt worden sein) heißen, von γινώσκειν erkennen, ἐγνωκέναι wissen, νοῦναι; von μιμνήσκειν erinnern, μιμνησθαι gedenken; von κτᾶσθαι erwarten, κεκτησθαι besitzen. *Ἡ μὲν ἱατρικὴ ὑγιαίνειν ποιήσει, ἡ δὲ σκυτικὴ ὑποδεδέσθαι, ἡ δὲ ὑφαντικὴ ἡμυέσθαι. Πλ.* Δοκῶ σοι παίζειν ἢ ἐσπουδακέναι; *Πλ.* Ὅσοι τυγχάνουσιν ὁρθῶς ἀπτόμενοι φιλοσοφίας, οὐδὲν ἄλλο ἐπιτηδύουσιν ἢ ἀποθνήσκειν τε καὶ τεθνᾶναι, *Πλ.* Ὅς τὸ ὑμᾶς δεδέναι δοκεῖν αἰσχρὸν

ἡγείται, τοῦτον οὐκ ἀπολωλὲναι δεκάμην προσήκει; Αἰ. Ἀεὶ ἀνδρα-
σκαίων ἰσχυρὸν γούσι ἦσαν δέδοικα τίσαντοὺς τε καὶ σοφοῦ. Κὺ.
Ὅτι τε, ἐπειδὴν ἄπαξ τις ἀποθάνῃ, αἰεὶ ἐκεῖ ἔστι φοβούμεναι καὶ ὅτι ἡ
ψυχὴ γυμνὴ τοῦ σώματος παρὰ Πλούτωνα ἀπέρχεται, καὶ τοῦτο πεφό-
βηται. Πλ. Εἰ τις οἰεῖται μικρὰν ἀφορμὴν σιτηρέσιον τοῖς στρατευομέ-
νοις εἶναι, οὐκ ὀρθῶς ἔγνωνκεν. Αἰ. Ὁ ἐν πολέμῳ ἐντυχία πλεονάζων
οὐκ ἐντεθῆμνται θράσει ἀπίστῳ ἐπαιρόμενος. Θ. Ἐπὶ ἐπὶ ποιήσας
Ὀμηρον ἔγωγε μάλιστα τεθαύμαξα. Ε. Το μὴ ἐμποδῶν ἀναταγ-
νίστῳ εὐνοίᾳ τετίμηται. Θ. — (Κέκτησο ὀρθῶς ἄν (ᾧ ἄν) ἔχῃ
ἄνευ φόβου. Εὐ.) Ἀνδρῶπος ὢν μέμνησο τῆς κοινῆς τύχης. Γν. Πί-
πειςσο μὴ εἶναι σὸν πῆμα ὅπερ μὴ ἐντίς διανοίας ἔχεις. Πύθ. Λι-
σχύνεται τάγ' ἀσκήσας ἀνὴρ κακίς κεκλήσθαι πᾶς τις. Εὐ. Βγλ.
§ 40 βαίνω, ἔθω, ἔκω, κράζω, μύω, πείθω.

Α. 4. Das Perfect kann auch (verbentlicht durch εὐδός, παρα-
χρημα, ταχύ) von einer unverzüglich als abgeschlossen bevorstehenden
Handlung gebraucht werden. Οὐ βουλευέσθαι ὄρα, ἀλλὰ βεβουλευέ-
σθαι. Πλ. Εἰ τῶν ἐγκρατῆς μ' αἰσθήσεται, ὀλῶλα. Σο. Ὁ κρα-
τὼν ἅμα πάντα συνήρπακιν. Ε. — Ἀριθμός, ἐὰν ἀγέλῃς π ἡ
προσθῇς, ἕκτος εὐδός γέγονεν. Πλ. Πλουτήσαντες ἀπὸ τῶν κοινῶν
ἡραρχοῦν' ἀδικοὺ γηγένηται, ἐπιβουλευούσι τε τῷ πλήθει καὶ τῷ
σῆμῳ πολεμουσιν. Αἰ. Ἀνὴρ ἦκων, καὶ ὃ πολὺς, ταχύ παῖδα κόρη
γεγάμηκεν. Αἰ.

Α. 5. Ähnlich kann auch der Imperativ des Pfs. unmittelba-
res Eintreten fordern. Πίπαινεο. Αἰ. Μόνον σὺ ἡμῖν πιστὰ θεῶν
πεποιήσε καὶ δεξιὰν ὁδόν. Ε.

4. Das Plusquamperfect ist das Perfect des Im-
perfects, d. h. es bezeichnet die Abgeschlossenheit einer Handlung
aus dem Standpunkte des Imperfects betrachtet: εἰρηκεῖν =
εἰρηκώς ἦν. Τὴν ἀγορὰν ἀνεσκεύουσιν καὶ οἱ πύλαι ἐκ-
κλειντο καὶ ἐπὶ τῶν τειχῶν ὄπλα ἐφαινετο.

Α. 1. Bei dem zu 3 Α. 3 gehörigen Verben entspricht natürlich
das Plusquamperfect dem Imperfect. Ἔχει ἐν ταῖς χερσὶν ἃ πάλας
ἐκίχητο. Πλ. Ἄν παρῆνεσι πρότερον ἐμέμνηντο οὐδέν. Θ.

Α. 2. Auch der 3 Α. 4 erwähnten Bedeutung ist das Plqpf. em-
pfänglich. Οὐδὲμίαν διατριβὴν ἐποίησάμην, ἀλλ' εὐθὺς παρεπέλυν-
το οὗς ἔπον, προειρηκώς δ' ἦν αὐτοῖς ἐφ' ᾧ συνελλυδότες ἦσαν, ἀνέ-
γνωστο δ' ὁ λόγος. Ια.

Α. 3. Der Optativ, der Infinitiv und das Participle des Pfs. ge-
hören auch dem Ppf. an. Βγλ. 3 Α. 9.

III. Aorist.

5. Der Aorist, welcher die Handlung nur in sofern be-
stimmt als er sie der Vergangenheit zuweist, bezeichnet eigent-
lich das Eintreten in die Wirklichkeit.

Α. 1. Am deutlichsten zeigt sich dies bei Verben die im Präsens etwas Zuständliches bezeichnen: *ἔβασίλευσα* wurde König, *ἤρξα* erhielt eine Herrschaft, ein Amt, *ἡγήσαμην* nahm die Führung oder den Glauben an, *ἔαυσα* wurde mächtig, *ἐπλούτησα* wurde reich, *ἐπολεμήσα* fing Krieg an, *ᾤκησα* siedelte mich an, *ἠράσθην* gewann lieb, *ἐδάρευσα* betam Muth. *Ααρτίος μετὰ Καμβύσῃν Περσῶν ἐβασίλευσεν*. Θ. *Οὐδεὶς εὐρεθήσεται κάλλιον λαβὼν Κύαγόρου τὴν βασιλείαν, εἰ ἐξετάζειν τις ἐπιχειρήσει ὅπως ἔαστος ἐτυράννευσεν*. Ισ. *Πρωτοστράτου ἰαλευθήσαντος Ἰσπίας ἔσχε τὴν ἀρχήν*. Θ. *Οὐδεὶς ἐπλούτησ' ἐμπύροισαν ἀργὸς ὢν*. Εὐ. *Διὰ μικρὸν ἐπολεμήσατε*. Θ. *Ἐπισθένης ἠράσθη τῆς παιδός*. Εε. *Λεονάντων οἱ δυνατόι Συρακούσας ἐπὶ πολιτείᾳ ᾤκησαν*. Θ. *Στησίχορος ποιήσας τὴν καλουμένην παλινοφθίαν παραχρῆμα ἀνέβλεψεν*. Πλ.

Α. 2. Dieser Bedeutung empfänglich sind auch die Participien und die subjectiven Modi. *Ἄρξας ἀγαθὸν τι ποιεῖν τὴν πατρίδα πειράται*. Εε. *Σωκράτης βουλευσας ποτὲ περὶ πλείονος ἐποίησατο εὐοχεῖν ἢ χαρίσασθαι τῷ δήμῳ*. Εε. *Πολυκράτης ἰσχύσας καὶ τῶν τε ἄλλων νήσων ἄρξας καὶ τὴν Ῥήνιαν ἑλὼν ἀνέθηκε τῷ Ἀπόλλωνι*. Θ. *Τῶν πολιτυομένων τινὲς θογγθέντες κατασκευάσαν αὐτοῖς ἐξέναι νομοθετεῖν*. Αη. *Ὁ μὴ ἐπιεικὲς πλουτήσας εὐκολοσ οὐποτ' ἂν ἐαυτῷ γένοιτο*. Πλ. *Οἱ Λακεδαιμόνιοι τῶν ξυμπολεμούντων ἑλλήνων ἡγήσαντο*. Θ. *Τῶν Τρώων τινὲς ὄμοροι τοῖς Σικανοῖς οἰκήσαντες ἔκλυμοι ἐκλήθησαν προσενώκησαν δὲ αὐτοῖς καὶ τῶν Φωκίων τινές*. Θ. *Πῶς ἂν εὐφρονήσαντες ταῦτα καλῶς ἔχιν ἡγήσαιντο*. Πλ. *Νομίσαντες ἐπ' ἀνάγκην ἀγῆσθαι ψηφίσασθε τὸν πόλεμον, μὴ φοβηθέντες τὸ αὐτᾶκα δεινόν, τῆς δ' ἂν' αὐτοῦ διὰ πλείονος εἰρηγῆς ἐπιθεσμήσαντες, τῶραννον ἡγησάμενοι ἐπὶ πᾶσαν ὁμοίως καθεστάναι*. Θ. — *Κάκιστος γίγνεται ὃς ἂν τυραννεύατος γέναι ὢν μοναρχήσῃ*. Πλ. *Ὡς ἂν ὕστερον ἐρασθῶσιν, ἐκείνους περὶ πλείονος ποιήσονται*. Πλ. *Ἦν ὁ Πλούτος νυνὶ βλέψῃ, πρὸς τοὺς ἀγαθοὺς βαδίσαι*. Αρ. *Οἱ λατοὶ ὅταν πρὸς νοσήσωσι, τότε ἰώναι τούτους*. Εε. — *Ῥυμῆς εἰ καθελόντες ὑμᾶς ἄρξαιτε, τάχ' ἂν τὴν εὐνοίαν μεταβάλουτε*. Θ. *Πενίας ἐλπίδι, ὥς κἄν ἐν διαφωγῶν αὐτὴν πλουτήσειεν, ἀναβολὴν τοῦ δεινοῦ ἐποίησατο*. Θ. *Εἰ πολεμήσαιμεν δ' Ὀρωπὸν, οὐδὲν ἂν ἡμᾶς παθεῖν ἡγοῦμαι*. Αη. *Πολλὰ κατηγορεῖν ἔγω, ἐξ ὧν οὐκ ἔσθ' ὅσους ἂν οὐκ εἰκότως μισήσειεν αὐτόν*. Αη.

Βούλειαι χρήματα παρὰ τοῦ λαβεῖν ἢ ἀρχὴν ἄρξαι. Πλ. *Εἰ ἐδελοῦσιν ἔστι τὸ ἐρασθῆναι, οὐ καὶ παύσασθαι ἔστιν, ὅταν τις βούληται*. Εε. *Εὐθεὶς περὶ τῆς ἐν Δελφοῖς σκιάς νυνὶ πολεμήσαι*. Αη. *Τοῖς θεοῖς εἰς ὁμόνοιαν εὐχεσθαι καταστῆναι μᾶλλον ἢ τὴν μὲν πάλιν στασιάζειν, τοὺς δὲ λέγοντας ταχέως πλουτῆσαι*. Αν. *Δεῖ τοῖς ὑπὲρ Φιλίππου λέγοντας μισῆσαι*. Αη. — *Διανοήθητε ὑπακούειν πρὶν τι βλαβῆναι*. Θ.

Α. 3. Die Αο. 1 u. 2. sind temporal durchaus gleichbedeutend.

6. Als die Form welche eigentlich das Eintreten in die (vergangene) Wirklichkeit bezeichnet wurde der Aorist das absolute Tempus der Vergangenheit, selbst auf dauernde Vorgänge anwendbar; nur daß er sie nicht entfaltet, sondern zusammenfaßt. Als Gegensatz des Imperfects wurde er vorzugsweise erzählendes Tempus, indem er das Geschehene als

concentrirte Erscheinung vorstellt. Nicht statthaft ist er bei Beschreibungen. *Οἱ μὲν ἐπαινοῦντες ἀπῆλθον· Κλέανδρος δὲ ἐθύετο ἐπὶ τῇ πορείῃ καὶ συνῆν Ξενοφῶντι φιλικῶς καὶ ξενίαν συνεβάλλοντο. Ξε. Ἐγὼ ἤλθον, εἶδον, ἐνέκῃσα. Ἀππ.* Ueber andre Bedeutungen 10 A. 1—3.

A. 1. Als das absolute Präteritum kann der Aorist auch dem Perfect und Plusquamperfect synonym eintreten. Vgl. 2 A. 8. *Τῶν οἰκετῶν οὐδὲνα κατέλειπεν, ἀλλ' ἀπαντας πέπρακεν. Αἱ. Δαρείος Κύρον μεταπέμπεται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἧς αὐτὸν σαιράτην ἐποίησεν. Ξε.*

A. 2. In Fragen mit *τί οὐ* — steht der Aorist, indem die Verwunderung daß die Handlung nicht schon eingetreten sei eine dringende Forderung derselben enthält. Doch kann bei *τί οὐ* — auch das Präsens stehen. *Εἴ τις ὑμῶν εὐπορώτερος ἐμοῦ, τί οὐκ ἀπεκρίνατο; Πλ. Τί οὐ καὶ Πρόδικον καὶ Ἰππίαν ἐκάλεσαμεν, ἵνα ἐπακούσωσιν ἡμῶν; Πλ. — Τί οὐ καλοῦμεν δῆτα τὴν Λυσιστράτην; Ἀρ.*

A. 3. Die eben vorgehende Handlung kann man im Moment ihrer Bezeichnung als schon geschehen vorstellen: *τί τοῦτ' ἐγέλασας;* und demgemäß z. B. sagen *ἐγέλασα* ich muß lachen. So steht, besonders häufig im dramatischen Dialog, die erste Person des Singulars. *Ἦσθην ἀπειλαῖς, ἐγέλασα ψολοκομπλαῖς. Ἀρ. Ἐπῆνας' ἔργον καὶ πρόνοιαν ἦν ἐθού. Σο. Ταῦτι περὶ εἰδὲθ' οἱ πρῦτανες πάσχοντά με; Ἀρ.)*

A. 4. Der Imperativ so wie der Coniunctiv und Optativ des Aorists in selbstständigen und finalen Sätzen sind gewöhnlich zeit- und dauerlos, das bloße Eintreten der Handlung bezeichnend, während eben diese Modi des Präsens ein Zuständliches ausdrücken. Dieselbe Bedeutung haben der Coniunctiv und Optativ des Aorists auch in der imperativartigen Frage, nicht bloß in der directen: *τί εἴπω; τί ἂν εἴποιμι;* was soll ich sagen, sondern auch in der indirecten: *ἐρωτᾷ τί ποιήσῃ* er fragt was er thun solle, *ῥητο εἰ παύσειεν* er fragte ob er schlagen solle. Vgl. 5 A. 1. *Βοηθήσατέ μοι καὶ μὴ δοδάσκετε τοὺς σοκῶντας μείζον ὑμῶν αὐτῶν δύνασθαι. Ἀντ. Μὴ μαινώμεθα μὴδ' αἰσχρῶς ἀπολώμεθα. Ξε. Εἰπώμεν ἢ συγκώμην ἢ τί δράσομεν; Εὐ. Εὐτοχοίης καὶ τύχοις ὅσων ἐρᾷς. Εὐ. Οὐκ ἂν ποτε ὁ δίκαιος ἀδίκος γένοιτο. Ξε. Παῖσαι νυν ἤδη μὴδ' ἐρωτήσῃς πέρα. Εὐ. Μὴ ἀποκάμῃς, ἀλλὰ σκόπει. Πλ. — Δίκαιος ἴσθ', ἵνα καὶ δίκαιων δὴ τύχῃς. Γν. Ἐδόκει οὐ φαῦλην πεμπτέον' δύναμιν εἶναι, ὅπως τό, τε γούνημα τῶν νενικηκόων κατασβεσθῇ καὶ μὴ μάτην τὰ πεποιημένα γένοιτο (geschehen sei). Ξε.*

A. 5. In rein und gemischt hypothetischen Sätzen (relativen und temporalen) haben der Coniunctiv und Optativ des Aorists regelmäßig die Bedeutung der Vergangenheit, die aber, in sofern der Hauptsatz ein Zukünftiges bezeichnet, als erst bei dessen Verwirklichung eingetretene Vergangenheit vorgestellt wird, so daß diese Modi auch dem Lat. fut. exacto entsprechen. *Μέγ' ἴσθι κέρδους, ἣν διδίσκασθαι μάθῃς. Μέ. Νέος ἂν πονήσῃς, γῆρας ἔξεις εὐδαίης. Μέ. Οὐτε πέμυκεν ἀθάνατος ἡμῶν οὐδεὶς, οὐδ' εἰ ἐν ξυμβαλῇ, γένοιτο ἂν εὐδαιμων. Πλ. Κύρος ἐπέσχετο τοῖς φρυγῶσι, εἰ καλῶς καταπράξειεν ἐφ' ᾧ ἱστρατεύετο, μὴ πρόσθεν παύσασθαι*

πρὶν αὐτοὺς καταγάγοι οἰκασθαι. *Ξε.* — Ἄ ἀν' μέθῃ τις, ταῦτα σώζεσθαι φιλεῖ πρὸς γῆρας οὕτω παίδας εὖ παιδεύετε. *Εὐδ.* Τὴν ἀρχὴν τὴν κατὰ θάλασσαν ὁπότεροι ἀν' κατὰ σχωσιν, ἱππότεους ἔχοντας τὰς πλείστας τῶν πόλεων. *Ισ.* Οὐδαίς πώποτε ἐκὼν εἶναι τυραννίδος ἀσπεῖτο ὅσπερ ἀπαξ πτήσαιοιτο. *Ξε.* — Οὐ τοῦτο πώποτε ἐπίσθην ὡς ἡ ψυχὴ, ἔως μὲν ἐν τῷ θνητῷ σώματι ἦ, ζῆν, ὅταν δὲ τοῦτου ἀπαλλαγῇ, τέθνηκεν. *Ξε.* Οἱ στρατιῶται ὅτε ἔξω τοῦ θείου γένοιντο καὶ ἐξείη πρὸς ἄλλους ἀπίεσαι, πολλοὶ Κλέαρχον ἀπέλειπον. *Ξε.* Ἐγὼ γυναικὶ ἐν τι πιστεύω μόνον, ἐπ' ἅν' ἀποθάνῃ, οὐ βιώσεσθαι πάλιν τὰ δ' ἄλλ' ἀπιστῶ πάνθ', ἔως ἀν' ἀποθάνῃ. *Γν.* Αὐτοὶ ἔλασαν συν-εκπλευσάσθαι, ἔως τὰ πράγματα κατασταίῃ. *Λυ.*

Α. 6. Eben so hat der Optativ des Aorists ohne ἄν die Bedeutung der Vergangenheit in ideell abhängigen Sätzen, namentlich in Verbindung mit (nicht hypothetischen) Relativen, mit ὅτε und ὡς so wie in abhängigen Fragen. Bei hinzugefügtem ἄν tritt die Bedeutung **Α. 4** ein. *Ἦρ' ὁ Ἀρμίνιος ἀναβίους ἔλεγεν ἂ ἐκεῖ ἴδοι. Πλ.* Δυσθρόησαν ὡς χρήματα πολλὰ ἴδοιεν. *Θ.* Ὁ κήρυξ ἐκήρυτε τίς τὴν ἰκετηρίαν κατὰ θείῃ. *Ἀνδ.* — Ἐγούμαι τοιαύτην τήνῃν, ἥ τις τοῖς κακῶς πεφυκόσι πρὸς ἀρετὴν ἐνεργάσαιτ' ἂν καὶ δικαιοσύνην, οὔτε πρότερον οὔτε νῦν οὐδεμίαν εἶναι. *Ισ.* Κύρῳ ἴσμεν ἔδειλσαντας πειθεσθαι τοὺς μὲν ἀπέχοντας παμπύλων ἡμερῶν ὁδόν, τοὺς δὲ οὐδ' ἔωρακότες πώποτε αὐτόν, τοὺς δὲ καὶ εὖ εἰδότες ὅτι οὐδ' ἂν ἴδοιεν. *Ξε.* Ἐράκλειτος λέγει ὡς δις ἐς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ἂν ἐμβαίῃς. *Πλ.* Οὐκ οἶδ' ὅπως ἂν σαφέστερον ἐπιδείξαι δύνηθαι. *Ισ.* Ἀέχεται ὁ Κύρος ἐρέσθαι τὸν νεανίσκον εἰ δέξαιτ' ἂν βασιλείαν ἀντὶ τοῦ ἔπνου. *Ξε.*

Α. 7. Das Participle des Aorists bezeichnet das dem Verbum an welches es sich anschließt Vorhergegangene, Vorzeitige; auch in der **Α. 5** erwähnten Bedeutung, dem Lat. *lul. ex.* entsprechend. *Καὶ ζῶν ὁ γαῦλος καὶ θανὼν κολάζεται. Μέ.* Μακάριος ὅστις εὐτυχεῖ γάμον λαβὼν ἐσθλῆς γυναικός, εὐτυχεῖ δ' ὁ μὴ λαβὼν. *Εὐδ.* Χάριν λαβὼν μέμνησο καὶ θεοὺς ἐπιλαθεῖ. *Γν.*

Α. 8. Einem Aorist angefügt bezeichnet das Participle des Aorists zuweilen in sofern jenem Gleichzeitiges als es ausdrückt wodurch, worin eben die Handlung des Aorists sich äußert. So steht gewöhnlich auch bei ἐγθασα und ἔλαθον das Participle im Aorist. *Εὐδ.* γε ἐποίησας ἀναμνήσας με. *Πλ.* Πολλὰς τῶν πολέμιων ναὺς ἔλαβον τριηραρχήσαντες. *Λυ.* Τόδε μοι χάρισαι ἀποκρινάμενος. *Πλ.* (Ὅσ' ἡμᾶς τὰγαθὰ δέδρακας εἰρήνην ποιήσας. *Ἀρ.*) Φοβούμεθα περὶ τοῦ νέου, μὴ τις φθῇ ἡμᾶς ἐπ' ἄλλο τι ἐπιτήδευμα τρέψας αὐτοῦ τὴν δαίνοιαν. *Πλ.* Βέλτιον ἐστὶ προειπεῖν, ἵνα μὴ λάθῃτε ἐξαπατηθέντες. *Δη.* (Τόδε δὲ σκοπεῖν, ὅταν κρίνῃν μέλλῃς τῶν γιγνώσκον, μὴ σε λάθῃ μετέχουσα ἀνελευθερίας. *Πλ.*)

Α. 9. Der Infinitiv des Aorists bezieht sich am gewöhnlichsten in der Bedeutung des Indicativs auf die Vergangenheit: ποιῆσαι gethan haben. Doch kann auch er zeit- und dauerlos überhaupt das Eintreten einer Handlung, selbst einer künftigen, bezeichnen; ohne ἄν besonders da wo Zuversicht anzudeuten ist. *Βγλ. I Α. 10.* Φαμὲν οὐκ ἦσσαν αὐτοὶ ὠφελῆσαι ἢ τυχεῖν τούτου. *Θ.* Ἄνευ τοῦ γίγνισθαι γενέσθαι ἀδύνατον. *Πλ.* — Τὸ γινῶναι ἐπιστήμην τοῦ λαβεῖν ἐστίν. *Πλ.* Χαλεπὸν τὸ ποιεῖν, τὸ δὲ κελεῦσαι ῥάδιον. *Φιλ.* Πολὺ ῥῆον

ἔχοντας φυλάττω ἢ κτήσασθαι πάντα πέφυκεν. *Αἴ.* — Ἰπποκράτης ἐπιθυμῶν δοκίμ' ἑλλόγιμος γενέσθαι, τούτο δὲ οἶσται οἱ μάλιστα γενέσθαι, εἰ σοι συγγενεῖτο. *Πλ.*

IV. Futura.

7. Das Futur, dem Aorist am nächsten Stammverwandt, bezeichnet eigentlich das künftige Eintreten der Handlung, erweitert sich aber zu einer unbestimmten, aoristischen Angabe um so leichter je mehr überhaupt das Künftige unsicher da steht. So heißt also von ἔχω ich habe, ἔξω ich werde erlangen, aber auch ich werde besitzen; von ἄρχω ich beherrsche, ἄρξω ich werde die Herrschaft erlangen, aber auch ich werde beherrschen. Beider Bedeutungen empfänglich ist selbst ἔσται: es wird zu Theil werden und wird sein. *Οἱ Ἀθηναῖοι ἡγούντο, εἰ Συρακούσας σχοῖεν, θαδίως καὶ τὰ ἄλλα ἔξειν. Θ.* Νῦν πολὺ μᾶλλον πραγματεύονται ὅπως ἄρξουσιν ἢ ὅπως ἄξιοι τούτου ἔσονται. *Ξε.* Οὐκ ἀπὸ τῶν κοινῶν προσδοκᾶν χρὴ πλουτήσειν, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἰδίων ἐπανορθώσκειν, ἐπεὶ ἔσται τι τῶν δεόντων ἡμῖν. *Αἴ.* — Οὐκ ἔσται μακάριον τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος οὐδ' εὐδαιμον. *Πλ.* Διανοήθητε μὴ εἴζοντες μηδὲ ζὺν φόβῳ ἔζοντες ἂ κεκτῆμεθα. *Θ.* Διαιρετέον οἵτινες ἄρξουσί τε καὶ ἄρζονται. *Πλ.*

A. 1. Auch ein allgemeiner Satz kann in Bezug auf die davon erst zu gewinnende Erkenntnis durch das Futur ausgedrückt werden, das hier dem 3pf. 2 A. 5 antistrophisch erscheint. *Φιλόσοφος ἡμῖν τὴν θῶσαν ἔσται ὁ μέλλων καλὸς καγαθὸς ἔσθαι μὲν πόλεως. Πλ. Ταῦτ' ἄρα ἐτέρῳ ἢ ἑτέρῳ ἑαυτοῦ οὐκ ἔσται. Πλ.*

A. 2. Die erste Person des Futurs steht auch, besonders in der Frage, dem Coniunctiv synonym, in exhortativer Bedeutung: wollen wir —? Der Coniunctiv aber stellt die Sache mehr fremder Entscheidung, das Futur beiderseitiger Betrachtung oder Berathung anheim. *Τί ποιήσομεν; Αὐτὸς γνώσει. Πλ. Οἶσθα διότι θαυμάζεις ἢ ἐγὼ σοι εἶπω; Πλ. Τί δῆτα δρώμεν; μητέρ' ἢ φορεύσομεν; Κδ.*

A. 3. Die zweite und dritte Person des Futurs entspricht zuweilen unserm mögen und sollen; letzterm in der Frage auch die erste. *Πρὸς ταῦτα πράξεις οἷον ἄν. Θέλης. Σο. Κακῶν δὲ κήσχω ὃ τιν' εὐκλειαν ἐρεῖς. Αἰσ. Τὸν Παγλαγόν, δς ταῦτ' ἔδραυν, εἰς' ὃ, ἢ ποιήσῃς κακόν; Οὐδὲν μέγ' ἄλλ' ἢ τὴν ἐμὴν ἔξει τιχνην. Ἀρ. Οἱ εἰς τὴν βασιλικὴν τέχνην παιδευόμενοι τί διαφέρουσι τῶν ἐξ ἀνάγκης κακοπαθόντων, εἰ γε πεινήσουσι καὶ διψήσουσι καὶ δειγῇσουσι καὶ ἀγρυπνήσουσιν; Ξε. — Ποῖ τις τρέφεται; Ἀρ. Οὐχὶ κυβεύσουσιν ἄρ' ἄνθρωποι; Περὶ τοῦ γὰρ τούτου ποιήσεις; Ἀρ. Ταῦτα δὴ τολμᾶς λέγεις; εἰ' ἐγὼ σοῦ φείσομαι; Ἀρ.*

A. 4. Die zweite Person des Futurs erscheint auch als gemilderter Imperativ; als lebhaft bringender in der Frage mit οὐ.

ἔινον ἀδοκῆσεις μηδέποτε καιρὸν λαβόν. *Μέ. Δίγ' εἴ τι βούλει, χειρὶ δ' οὐ ψεύσεις ποτέ. Εὐδ. — Οὐχ ἔλξαι', οὐ παύσεις', οὐκ ἄρῃ ξέτε; Αρ. Τὸν αὐτόχειρα ἔχοντες μέλλει καὶ ζητῆτε καὶ ιατρῶσθε; οὐκ ἀποκτενεῖτε; οὐκ ἐπὶ τὴν οἰκίαν βαδισέσθε; οὐχὶ συλλήψασθε; Δη.*

Α. 5. Bei einer imperativischen Frage der Art tritt, wenn das Gegenheil des Verbuns gemeint ist, nach dem οὐ noch ein μὴ ein, zunächst in Gegensätzen, dann auch in unmittelbarer Folge, also z. B. nicht bloß οὐ κόψεις καὶ μὴ διατρήσεις; sondern auch οὐ μὴ διατρήσεις (ἀλλὰ κόψεις) willst du nicht ohne Säumen verfahren? *Οὐχὶ συγκλήσεις στόμα καὶ μὴ μεθήσεις αὐθις αἰσχίστους λόγους; Εὐδ. — Οὐ μὴ γυναικῶν δειλὸν εἰσοίσεις λόγον; Εὐδ.*

Α. 6. Außer der Frage findet sich οὐ μὴ als einfache Negation, aber mit Verstärkung (wohl eig. nein, nicht) mit dem Indicativ des Futurs oder häufiger mit einem Conjunctiv, besonders des Aorists (auch des ersten Aorists des Actives), in sofern eine vergangene oder doch concentrirt zu denkende Handlung vorgestellt wird. *Οὐ σοι μὴ μεθήσομαι ποτέ. Σο. Τοιοῦτον ἐπιτήδειον οὐδένα μὴ ποθ' εὐρήσω. Πλ. (Σαγῶς εἶπε Τειρεσίας οὐ μὴ ποτε σοῦ τήνδε γῆν οἰκοῦντος εὐ πράξειν πόλιν. Εὐδ.) — Τὸ ἀγαθὸν οὐ μὴ ποτέ τι ἀπολίειν. Πλ. Ἐάν τὴν ἀπιστίαν σώζηται, οὐδέν μὴ δεινὸν πάθηται. Δη. Ἀρχὸν ὅπως οὐδέν ἂν μὴ ποτε ἴδῃ. Πλ. Ἐν τῷ τιμωτάτῳ τὸ μέγιστον κακὸν οὐδεὶς ἔκων μὴ ποτε λάβῃ καὶ ἤν δια βίου κεκτημένος αὐτό. Πλ.*

Α. 7. Bei Relativen steht der Indicativ des Futurs, um etwas Beabsichtigtes zu bezeichnen. Die Conjunctive und Optative (ohne ἂν) sind hier in der Prosa ungebräuchlich. So wird selbst ὅπως daß, damit, construirt, da es eig. ein Relativ ist (wie), doch dies nicht ausschließlich. *Βλ. § 54, 8 Α. 5. Δοκεῖ μοι πέμψαι σατράπας, οἵτινες ἄρξουσιν τῶν ἰνοικοῦντων καὶ τὸν δασμὸν λαμβάνοντες τοῖς τε φρουροῖς δώσουσι μισθὸν καὶ ἄλλο τελέσουσιν ὃ, τι ἂν δέη. Εὐ. Ἐλεγον ὅτι ἦκοιεν ἡγεμόνας ἔχοντες, οἱ αὐτοὺς ἄξουσιν ἐνθ' ἐν ἔξουσιν τὰ ἐπιτήδεια. Εὐ. Δεῖ τῶν ἀρχομένων ἐπιμελίσθαι ὅπως ὡς βέλτιστοι ἔσονται. Εὐ.*

Α. 8. Ähnlich brüdt das Relativ mit dem Indicativ des Futurs eine Möglichkeit aus, in sofern der bezügliche Gegenstand wesentlich geeignet ist eine bevorstehende Folge als Wirkung zu realisiren, synonym dem Optativ mit ἂν. *Οὐκ ἔστ' οὐδέ εἰς ᾧ μὴ κακὸν τι γέγονεν ἢ γινήσεται. Φιλ. Νόμους ὑπάρχειν δεῖ τοιούτους δὲ ὧν τοῖς μὲν ἀγαθοῖς ἐντιμος καὶ ἐλευθέριος ὁ βίος παρασκευασθήσεται, τοῖς δὲ κακοῖς ταπεινὸς ὁ αἰὼν ἐπανακείσεται. Ἐπειτα δὲ διδασκάλους οἰμαὶ δύναι καὶ ἀρχοντας ἐπὶ τούτοις, οἵτινες δεῖξουσιν τε ὀρθῶς καὶ δεσπάζουσιν καὶ ἐδιδούσι τὰντα θρῶν. Εὐ. Οἱ ἐν ταῖς μοναρχίαις, οὐκ ἔχοντες ὅπως φθονήσουσι, πάντων ὡς οἷόν τι βέλτιστα πράττουσιν. Ισ.*

Α. 9. In eben dieser Bedeutung erscheint auch das Particip des Futurs. Nicht minder findet es sich analog dem Falle Α. 7, z. B. ὁ κακῶς ἀπολούμενος (ἀλουμένος particip) den der Fenster holen möge. Außerdem erscheint es auch in hypothetischer Bedeutung, z. B. ὁ εὖ στρατηγῶν wenn Jemand ein guter Feldherr werden will, soll. Ähnlich gebraucht man die Umschreibung

mit μέλλω (8), 3. B. ὁ μέλλων στρατηγήσῃν. Οὕτε πλοῖα ἐστὶ τὰ ἀπάξοντα οὕτε σῖτος ᾧ θραυσόμεθα μένοντες. *Σε.* Πολλὰ καὶ θύσεις καὶ ἐπιστήμη δὲ τὸν εὖ στρατηγήσοντα ἔχειν. *Σε.* Νικᾷ με χρεῖα χῆ (καὶ ἡ) κακῶς ὀλουμένη γαστήρ, ὅφ' ἥς δὴ πάντα γίγνεται κακά. *Εὐ.* — Φρόνιμον δεῖ γενέσθαι τὸν μέλλοντα σῶφρονα ἔσεσθαι. *Σε.* Τὸ μέλλον ἀεὶ συνοίσειν οὐ καθορῶμεν. *Ἰσ.* Τῷ μέλλοντι σώματι εὖ ἔξειν ἀγεκτιόν ἡδυσμάτων. *Πλ.* (Τὸν μέλλοντα στρατηγῇν τοῦτων ἀπάντων ἐπιμελίσθαι δεῖ. *Σε.*)

Α. 10. Der Optativus des Fu. findet sich in der Regel nur in der obliquen Rede nach einem historischen Tempus, wiewohl auch hier der Indicativ sehr gewöhnlich ist. Vgl. § 26, 11 Α. 13 u. 54, 6 Α. 2.

(Α. 11. Der Infinitivus des Futurs findet sich zuweilen für den Inf. des Präsens nach den Begriffen der ein Vorhaben, Wollen, Wünschen u. d. ausdrücken. Τὸν πόλεμον διανοοῦντο προθύμως οἶσιν. Θ. Τὸν λυπῆσαντα σῆς ἐβούλοντο τιμωρήσεσθαι. Θ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐγίνετο τῆς Σικελίας ἄρξειν. Θ. Vgl. Krüger zu *Σηφ.* 1, 27, 2.)

8. Ein periphrastisches Futur bildet μέλλειν mit dem Infinitiv, gewöhnlich des Präsens oder Futurs, entsprechend dem Lat. -urus sum, meist unserm wollen oder sollen, genauer eig. es steht bevor, zu erwarten daß ich, du u. *Μέλλων τι πράττειν μὴ προεῖπης μηδενί. Με.* Οἱ μέλλοντες μάχεσθαι, δεδιότες μὴ ἡττηθῶσιν, ἀθύμως διαίγουσιν. *Σε.* Σύντιμνέ μοι τὰς ἀποκρίσεις καὶ βραχυτέρως ποιεῖν, εἰ μέλλω σοι ἐπεσθαι. *Πλ.* Λεήσει ἀγαθοῦ ἀεὶ ἐπισιτάτου, εἰ μέλλει ἡ πολιτεία σώζεσθαι. *Πλ.* — Νομίζω ἐγκράτειαν ἀγαθὸν εἶναι τῷ μέλλοντι καλὸν τι πράξεῖν. *Σε.* Συγκλεσόμεν τὴν ἀρχὴν τῶν ρηθῆσεσθαι μελόντων τῇ τελευτῇ τῶν ἤδη προειρημένων. *Ἰσ.*

Α. 1. Unter den Präteriten von μέλλω erscheint in dieser Umschreibung häufig nur das Imperfect. Παιδιάς τοιαύτας ἐξέφρασαν ἀδιδρώτα ἐμελλον παρέχειν. *Σε.* Ἐμελλον οἱ μὲν τινες ἀμαρτήσεσθαι, οἱ δὲ πλείους τούξεσθαι τῷ ἀληθοῦς λογισμοῦ. Θ. — Ἐμέλλησεν ἐκπλεῖν. *Ἰσ.*

Α. 2. Eine dialogische Formel ist πῶς oder τί οὐ μέλλω —; was werde, sollte ich nicht —? mit dem Inf. des Präsens, der oft auch zu ergänzen ist. Vgl. § 55, 4 Α. 11. Πῶς οὐ μέλλω ἀπορῆναι μέλλων λέγειν; *Πλ.* Πῶς οὐ μέλλει τὸ σωφρόνιον κάλλιον γαίνεσθαι; *Πλ.* Τί οὐ μέλλει γελοῖον εἶναι; *Πλ.*

Α. 3. Einen Unterschied zwischen μέλλειν mit dem Infinitiv des Präsens und des Futurs scharf durchzuführen ist schwierig. Doch scheint man im Allgemeinen wo eine positiv bevorstehende, unmittelbare Verwirklichung oder ein dauernder Zustand zu bezeichnen, lieber den ersten; wo etwas das sich eben nur voraussagen oder berechnen läßt, wie vorzüglich in allgemeinen Sätzen, lieber den letztern gebraucht zu haben. Daher ist besonders dieser oft zu übersetzen von dem sich erwarten, berechnen läßt. Ὅσον οὐκ ἐμελλον ἀνάγεσθαι. Θ. Ἐτίκειτο πάντα ὅσα ἔχοντες ἐμελλον ἀνάγεσθαι. Θ. Τῆς ἀρετῆς, εἰ μέλλει πόλις εἶναι, οὐδὲνα δὲ ὠκυπέτειν. *Πλ.*

Κλέαρχον λέγειν ἔχασαν ὡς δέοι τὸν στρατὸν τὴν φοβεῖσθαι μᾶλλον τὸν ἄρχοντα ἢ τοὺς πολεμίους, εἰ μέλλοις ἢ φυλακὰς φυλάξαι ἢ ψίλων ἀφ' ἑξέσθαι ἢ ἀπροσάσιντος ἵεναι πρὸς τοὺς πολεμίους. *Σε.*

(A. 4. Verhältnißmäßig selten findet sich bei μέλλειν der Infinitiv des Aorists, das bloße Eintreten einer abgeschlossenen zu denkenden Handlung bezeichnend. (Weber mit dem Inf. des Fu. noch des Ao. findet sich μέλλειν zö gern. vgl. Elmsley zu Eu. Med. 1209, r.) Εἰ μέλλει κακὸς γενέσθαι, δεῖ αὐτὸν πρότερον ἀγαθὸν γενέσθαι. Πλ. Μένει ἕκαστον τοῦθ' ὅπερ μέλλει παθεῖν. Γν.)

9. Das dritte Futur versteht, wie schon die Form bezeichnet, das Perfect in die Zukunft. Es entspricht also dem lateinischen futuro exacto, aber nur in selbstständigen Sätzen; denn in rein und gemischt hypothetischen steht für dasselbe der Coniunctiv und Optativ des Aorists nach 6 A. 5. Εἰ μὲν ἐξελέγξῃς, οὐκ ἀχθεσθήσῃς σοι, ἀλλὰ μέγιστος εὐεργέτης ἀναγεγράψει. Πλ.

A. 1. Analog dem Falle 3 A. 1 steht das Particp des Perfects mit ἔσομαι. Nothwendig war diese Umschreibung beim Activ, wo auch, jedoch mehr dichterisch, ἔσομαι mit dem Particp des Aorists vorkommt. Ἄν πνα δόξῃ μοι τῆς μεγάλης καταγένοιαι δεῖν, καταγὼς ἔσται αὐτὴ μάλα, καὶ θοῖμάτιον διασχίσθαι, διασχισμένον ἔσται. Πλ. Τῇ αὐτῇ ψῆφῳ τοῖς τε ἄλλοις βελπύροις ποιήσῃς καὶ παρὰ τούτων δίκην εἰληφότες ἔσεσθε. *Αν.* (Ὁ σιωπήσας ἔσται; *Σο.* Ἡ μὴν σὺ κάνεις τούτων λυπηθεῖς ἔσται. *Σο.*)

A. 2. Doch wird das bestehen Sollende auch durch das dritte Futur ausgedrückt. Dieser gehört auch κεκλήσμαι werde genannt sein, heißen, μεμνήσμαι werde eingedenk sein, bleiben u. a. Προσβυτέρω νεωτέρων πάντων ἄρχων τε καὶ κολάζειν προστετάσσεται. Πλ. Οὐδὲις κατὰ σπουδὰς μετεγγραφήσεται, ἀλλ' ὥσπερ ἦν τὸ πρῶτον ἐγγεγράφεταί. *Αρ.* Γυναῖκα ὅστις παύσεται λέγων κακῶς, δούστηνος ἀρα κοῦ σοφὸς κεκλήσεται. *Εὐ.* Μεμνήσόμεθα ὅτι ἡμεῖς αἰνοῖ ἴσμεν. *Σε.*

A. 3. Auch vom Eintreten einer unverzüglich oder unfehlbar als abgeschlossen bevorstehenden Folge kann das dritte Futur gebraucht werden vgl. 3 A. 4, wie z. B. in der Formel εἰρήσεται πάλη-θις u. a. Εἰ προσγενήσεται ἐν ἐπὶ, διαποπολεμήσεται αὐτοῖς ἀμα-χεί. Θ. Διωνὸν ἔμουγε δοκεῖ εἶναι, εἰ ἐξ ὧν μὲν ἦδη ἡμάρτηκα μηδέ-ποτα τιμωρηθήσεται, ἐξ ὧν δὲ μέλλει εἶ ποιεῖσθαι ἦδη τετιμῆσεται. *Αν.* Εὐθὺς Ἀραῖος ἀρεστήξει, ὥστε φίλος ἡμῖν οὐδὲις λείψειται; ἀλλὰ καὶ οἱ πρόσθεν [φίλοι] ὄντες πολέμοι ἡμῖν ἔσονται. *Σε.*

A. 4. Die Dramatiker gebrauchen das dritte Futur mit Vorliebe; und daher, scheint es, rühren manche Angaben alter Gramma-tiker, die einzelne erste Future des Passivs für schlechter oder weniger at-θisch erklären als die dritten Future derselben Verba.

V. Synonymer Gebrauch.

10. In einzelnen Verhältnissen, besonders bei uneigentlichem Gebrauche, sind an sich mehrere Tempora statthast, meist mit einiger, wenn auch oft leiser Verschiedenheit des Sinnes, gemäß ihrer eigentlichen Bedeutung.

Α. 1. So versteht der Schreibende sich oft in den Moment der Lectüre und gebraucht diesem Standpuncte gemäß anticipirend statt des Präsens das Perfect oder den Aorist. *Ἀπέσταλκα σοι τόνδε τὸν λόγον ὥρων.* Ἰσ. *Πράσσει μετ' Ἀρταβάλου, ὃν σοι ἔπεμψα.* Θ. *Λόον τὰς σπονδὰς ἔλυσαν τὰς αἰτίας προὔγραψα πρῶτον.* Θ. (*Τίμαιος ὁ Λοκρὸς τὰὺτ' ἔφα.*)

Α. 2. Ein allgemeiner Gedanke als eine auf vorgekommene Erfahrungen gegründete Bemerkung vorgestellt wird durch das Perfect und häufiger den Aorist ausgedrückt, wo wir theils das Präsens sehen, das übrigens im Griechischen auch statthast ist vgl. I Α. 1, theils unser Pflegen gebrauchen. Die zuerst folgenden Stellen zeigen den Uebergang von der eigentlichen Bedeutung. (*Πολλὰ στρατόπεδα ἦδη ἔπυσεν ὑπ' ἐλασσόνων.* Θ. *Μέλλων γ' ἱατρὸς τῇ νόσῳ διδοὺς χρόνον ἰάσασθ' ἦδη μᾶλλον ἢ τεμῶν χρόα.* Εὐ. *Πολλὰκις ἔχων τις οὐδὲ τὰναγκαῖα νῦν αὖριον ἐπλούτησ', ὥστε χατίρους τρέφειν.* Φιλ. *Ἀθροῦντες ἄνδρες οὕτω τρόποσιον ἔστησαν.* Πλ.) — *Οὐδεὶς ἐπλούτησι ταχέως δίκαιος ὢν.* Μέ. *Μὲν ἡμέτερά τὸν μὲν καθεῖλεν ὑπόθεν, τὸν δ' ἦρ' ἄνω.* Εὐ. *Ἡ καίριος σπονδὴ πόνου λήξαντος ὑπνον κἀνάπαυλιν ἡγάγεν.* Σο. — *Ῥώμη μετὰ μὲν φρονήσιος ὠφέλησεν, ἀνὴρ δὲ ταύτης πλείω τοὺς ἔχοντας ἔβλαψε, καὶ τὰ μὲν σώματα τῶν ἀσκοῦντων ἐκόσμησε, ταῖς δὲ τῆς ψυχῆς ἐπιμελείαις ἐπεσκόπησεν.* Ἰσ. — *Οὐκ ἐπὶ κακῷ δίκῃ γίνεταί οὐδεμία γιγνομένη κατὰ νόμον, δυοῖν δὲ θάτερον ἀπεργάζεται σχεδόν' ἢ γὰρ βελτίονα ἢ μοχθηρότερον ἦπτον ἐξεργάσατο τὸν τὴν δίκην παρασχόντα.* Πλ. — *Πολλοὶ διὰ δόξαν καὶ πολιτικὴν δύναμιν μεγάλα κακὰ πεπόνθασιν.* Ξε. *Ἐπειδὴν τις παρ' ἐμοῦ μάθῃ, ἀποδέδωκεν ὃ ἐγὼ πράττομαι ἀργίριον ἢ ἂν δὲ μὴ, ἔλθων εἰς ἱερὸν ὁμόσας ὅσου ἂν γῆ ἀξία εἶναι τὰ μαθήματα, τοσοῦτον κατέδηκεν.* Πλ.

Α. 3. Auch mit ἄν verbunden kann der Aorist wie das Imperfect unser Pflegen ausdrücken, in sofern die Wiederholung in der Vergangenheit als eine vorkommenden Falls eingetretene zu bezeichnen ist. *Πολλὰκις ἤκούσαμεν ἄν τι κακῶς ὑμᾶς βουλευσαμένους μέγα πρᾶγμα.* Ἀρ. *Κὶ τινες ἰδοῖεν ποὺ τοὺς σφετέρους ἐπικρατούντας, ἀνέειδ' ἀρῶσαν ἄν.* Θ. — *Ἀναλαμβάνων αὐτῶν τὰ ποιήματα ἀνερῶτων ἄν αὐτοὺς τί λέγοιεν.* Πλ. *Κὶ τις αὐτῷ περὶ τοῦ ἀντιλέγου ἀνεν ἀποδείξεως, ἐπὶ τὴν ὑπόθεσιν ἐπανῆγεν ἄν πάντα τὸν λόγον.* Ξε.

(Α. 4. Das Futur kann eine Wiederholung ausdrücken, in sofern man sich vorstellt daß unter einer ausgesprochenen oder angedeuteten Bedingung wer da will die bezügliche Erfahrung machen werde. (*Ἐν ἰσῷ χρόνῳ ἄλλῃ ἤξεις ἐς τοὺς Αὐτομόλους ἐν ὅσῳ περ' ἐξ' Ἐλεφαντίνης ἦλθες ἐς τὴν μητρόπολιν τὴν Αἰθιοπῶν.* Ἠρ.) *Ἀνὴρ ἐπικρατὴς ἀπολέσας τι ῥᾶστα οἴσει.* Πλ. *Ἦς ἂν ἴσως πόλεως τὸ κομίζεσθαι*

τοὺς εὖνους τοῖς καθιστώσιν χάριν ἀγάπης, οὐ μικρὰν φουλακὴν αὐτῶν ταύτην ἀφῆρηκώς ἔσει. *Δη.*)

Α. 5. Wenn aus der vorliegenden oder dargestellten Wirklichkeit die Nichtwirklichkeit des Sages hervorgeht, so bezeichnen die Tempora der Gegenwart oder Vergangenheit daß der Satz sich unausbleiblich oder unzweifelhaft verwirklicht hätte, wenn nicht andere Einwirkungen entgegengetreten wären. So findet sich der Indicativ z. B. in Verbindung mit τὸ ἐπ' ἐμοί, σοί so viel von mir, dir abhängt; beßgleichen auch der Indicativ historischer Tempora, besonders des Imperfects (ohne ἄν) nach einem Bedingungsätze mit εἰ Vgl. 2

Α. 7. Τὸ μὲν ἐπ' ἐμοί οἴχομαι, τὸ δ' ἐπὶ σοὶ σέσωσμαι. *Ξε.* Τὸ ἐπὶ τούτῳ ἀπολώλαμεν. *Ξε.* Τό γε ἐπ' ἐκείνων εἶναι ἐσώθης. καὶ οὐτ' ἂν οὐδένα Ἀθηναίων ἀπώλεσας οὐτ' ἂν αὐτὸς σὸς ἐκ τοιούτους κινδύνους κατέστης. *Αν.* — Εἰ ζῶν ἐγγύχανεν δ' Ἀμύντας, ἐκείνον αὐτὸν παρειαχόμεν. *Δικ.* Εἰ ἦσαν ἄνδρες ἀγαθοί, ἔξην αὐτοῖς δακνύναι τὴν ἀρετὴν. *Θ.* Εἰ μὴ τὸ λαβεῖν ἦν, οὐδὲ εἰς πονηρὸς ᾗν. *Δικ.*

§. 54. M o d i.

I. Die Modi in selbstständigen Sätzen.

1. Der Indicativ stellt den Gedanken als gegebene oder gesetzte Wirklichkeit vor (objectiv), unabhängig von der Ansicht eines Subjects. In den meisten Fällen stimmt das Griechische mit dem Deutschen im Gebrauche des Indicativs überein, besonders in selbstständigen Sätzen.

Α. 1. Mit Lebhaftigkeit setzt der Indicativ auch einen bloß angenommenen Fall, besonders in Verbindung mit καὶ δὴ und eben, gesetzt daß —. Ποιῶ ἑμᾶς ἦκεν ἐκ Φᾶσιν καὶ δὴ καὶ ἀποβαίνομεν γινώσκεις δήπου ὅτι οὐκ ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐστί. *Ξε.* Καὶ δὴ τεθναῖσι τίς με δίδεται πόλις; *Εὐ.* Καὶ δὴ παρειαχεν εἴτα πῶς ἄνευ νεῶς σωθούμεθα; *Εὐ.* Ἦδη κατὰ θάλασσαν ἠγγέσειςθε οὐκουν ὑμῖς Εἰλώπων ἠγγέσειςθε; *Ξε.*

Α. 2. Ähnlich findet sich der Indicativ in lebhaften Fragen mit hypothetischer Bedeutung. Ἀδικεῖ τις ἐκῶν; ὀργή καὶ τιμωρία κατὰ τούτων. Ἐξήμαρτέ τις ἄκων; συγγνώμη ἀντὶ τῆς τιμωρίας τούτῳ. *Δη.* Ἀσθενέστερος εἰ; τοῖς ἀρχουσιν ἐφηγοῦ. *Δη.*

Α. 3. In einer den Gegensatz des Verbums (mit dessen Negation οὐ, wenn eine Verneinung eintritt) lebhaft versichernden Frage stehen die Indicative, bezeichnend daß sachgemäß positiv nichts anders als eben dieser Gegensatz denkbar sei; nachdrucksvoller als ἄν mit dem Optativ oder dem Indicativ eines historischen Tempus. Wir übersetzen hier z. B. πῶς οἶδα; wie sollte ich wissen, kennen? πῶς ἐνόμικον wie hätte ich glauben sollen? πῶς δέβην wie hätte ich übersehen sollen? Τοῦτο μὲν οἶσθα ὅτι ἐποζυγίους ἀλοῶσι τὸν σῖτον; Τί δ' οὐκ, ἐγὼν ἰγώ, οἶδα; *Ξε.* Πῶς οὐκ ἐνδέχεται σωθρονησάντα πρόσθεν αὐδὲς μὴ σωθρονεῖν; *Ξε.* Χάριν μοι εἰσθ, ἐάν σοι τὴν ἀλή-

θεῖαν ἀποκεκρυμμένην ἔκρυψενώσωμαι; Πῶς οὐκ εἰσομαι; καὶ πάνυ γε πολλήν. Πλ. Οὐς ἡ πόλις ἀπασα οὐ δύναται ἀναγκάσαι τὰ δίκαια ποιῆσαι, κατὰ τούτων ἡ βουλὴ ψευδὲς ἀποφάσεις πεποιήται; Διδν. — Σωκράτης πιστεύων θεοῖς πῶς οὐκ εἶναι θεοὺς ἐνόμιζεν; Ξε. Πῶς ὀπίσω πορευόμενοι διέβησαν τὸν ποταμόν; Ηρ. Οὐδ' ἂν εἰς δύναιτο ἀποδείξει δι' ἣντινα ποτε αἰτίαν ἐνέκαλεσαν. Ίσ.

Α. 4. Ueber den Indicativ bei bereitelter Wirklichkeit § 53 10 Α. 5; in deliberativen Fragen § 53, 7 Α. 2; bei Wünschen § 54, 3 Α. 3. 10; bei nicht stattfindender Wirklichkeit im Imperfect § 53, 2 Α. 7. vgl. 10 Α. 5. So steht der Indicativ (eines historischen Tempus) ohne ἄν (wie im Lateinischen ähnlich der Indicativ) bei ὀλίγον und μικρῶ § 47, 16 Α. 6, wie bei ὀλίγον oder μικρῶ διῶ § 55, 1 Α. 1.

2. Der Coniunctiv bezeichnet geheischte Wirklichkeit; im selbstständigen affirmativen Satz durch Einwirkung (die Forderung) des Nebenben bedingt.

Α. 1. Affirmativ gebrauchte der Attiker in ganz unabhängiger Rede die erste Person des Coniunctivs meist nur im Plural imperativartig, oft mit einleitendem ἴθι, ἄγε, ἄγετε oder φέρε, wie ἴωμεν wir wollen gehen; die erste des Singulars gewöhnlich nur von φέρε oder doch etwas Ähnlichem eingeleitet. Ἄλλ' ἴθι βᾶδιζ', ἴωμεν. Ἀρ. Χωρεῖτ', ἐπειγώμεθα. Εὐ. Φειδώμεθ' ἀνδρῶν εὐγενῶν, φειδώμεθα κακοῖς δ' ἀνοπίτῳμεν ὥσπερ ἄξιοι. Εὐ. — Ἴθι δὴ, ἀναλογισώμεθα τὰ ὁμολογημένα ἡμῖν. Πλ. Ἄγε σκοπῶμεν καθ' ἑν ἕκαστον. Ξε. Ἄγετε καταλίπῳμεν τοὺς ἐπιτηδεύματους. Ξε. — Φέρε νῦν ἀναλάβῳμεν πάλιν τῇ μνήμῃ τὰς ἐπιτάξεις. Πλ. — Φέρε δὴ πρὸς ἑμαυτὸν ἀναλάβῳ ὃ λέγεις. Πλ. [Φήσεις, ὅταν τὰ μετὰ τοῦτο ἴδῃς. Λέγε δὴ, ἴθι, ἔγωγ. Πλ. Σίγα, προῶς μάθω Εὐ. — Μὴ τρίσης μιάσματος τοῦ μού μετασχεῖν, ἀλλ' ἑλευθέρως θάανω. Εὐ. Ἐπίσχε', αὐτὸν τῶν ἰσθῶν ἐκμάθω. Εὐ. Πόρρ' αὖτε οὕτως ὡς τάχιστα μὴδ' αὐτοῦ θάανω. Σο. — Φέρε' ὦ τέκνον νῦν καὶ τὸ τῆς νῆσου μάθης. Σο. Elmsley zu Eu. Her. 559 u. Web. 1242.]

Α. 2. Prohibitiv mit μή und dessen Ableitungen μηδέ, μήτε, μηδεὶς u. findet sich die erste Person des Coniunctivs regelmäßig nur im Plural; von der zweiten und dritten entweder der Coniunctiv des Aorists, auch von der dritten gewöhnlich nur bei persönlichem Subject, oder vom Präsens des Imperativs. [Μὴ δῆτ' ἀδικηθῶ. Σο.] Μὴ δοκῶμεν ὀρώμεντες ἂν (ἂ ἂν) ἰδῶμεθα οὐκ ἀντιπᾶν ἀδιδεῖν ἀν λυπώμεθα. Σο. Μὴ ἀτελῇ τὸν λόγον καταλίπῳμεν. Πλ. — Ἄ μὴ κατέθου μὴ ἀνέλγ. Πλ. Μηδέποτε γῆμῃ μηδέ εἰς εὐνοῦς ἐμοί. Μέ. (Μηδὲν πλέον αὐτῷ γένηται, ἀλλὰ παρασκευάζου, ὅπως ἐμὲ καὶ σὲ μηδεὶς διαβάλῃ. Πλ.) — Οὐ μὴ σὺ καιρὸς μὴ μακρὰν βούλου λέγειν. Σο. Μηδεὶς οἷσθω με λέγειν ὡς δικαιούσῃ ἐστὶ διδασκόν. Ίσ. — [Μὴ ψεύσον ὃ Ζεῦ τῆς ἐπιούσης ἐλπίδος. Ἀρ. Ὡν οὗτός σε ἐξηπάτησε μὴ δότω δίκην. Πλ. Μὴ ἢ βλα σε μηδαμῶς νικησάτω. Σο. Elmsley zu Co. Αἱ. 1180.]

Α. 3. Interrogativ steht der Coniunctiv, am häufigsten die erste Person, gleichfalls dem Imperativ antistrophisch, fragend von dem Subject verlangt oder ihm zugemuthet werde: soll ich? sollen, wollen wir? Dazu tritt oft ein βούλει, βούλεσθε (dichterisch auch θέλει, θέλετε). Σιώπα, Ζοί γ' ὦ κα-

τίρατε σιωπῶν γῶν; Ἀρ. Ολοθα δὴν θανυμάζεις ἢ ἐγὼ σοι εἴπω; Πάνν γε εἰπέ. Πλ. Τάλαστον ἢ προῖξ' μὴ λάβω; Μί. — Τὴν τῶν πωμφῶν προθυμίαν τοῦ γελῶτα εἰς τοὺς ἀνθρώπους εἰπεῖν ἢ παραδεχόμεθα; Πλ. Πῶς μάχωμαι θνητὸς ὦν θεία τύχη; Σο. Τί πεισόμεθα; ποῖ φύγωμεν; Αἰ. Φῶμεν οὕτως ἢ μὴ φῶμεν; Πλ. — Βούλει σε θῶ φοβηθῆναι; Αἰ. Βούλει ἡμῖς πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ὅπῃ τῶν ἄλλων ἀμνησθητῶμεν; Πλ. Βούλεσθε τὸ ἔλον πρᾶγμα εἰ φῶμεν καὶ μὴ ζητῶμεν; Αἰ. Τί βούλεσθε εἴπω; Αἰ. Θῶ βούλεσθε δωδεκάτην ὑμᾶς εἰκοῖσιν; Αἰ. [Πότερα θείεις σοι μαλθακά ψευδῆ λέγω ἢ σκληρὰ ἀληθῆ γράβε' σὴ γὰρ ἡ κρίσις. Εἰ.]

(A. 4. Nester als man gewöhnlich glaubt, wiewohl meist mit schwankenden Gedanken, findet sich eben so auch die dritte Person in einer imperativischen Frage, wie *qñ ns*; soll man sagen? *Πότερόν σε τις Αλοχίη τῆς πόλεως ἐχθρὸν ἢ ἐμὸν εἶναι φῆ;* Αἰ. *Τί καὶ ποιήσῃ;* ζητῇ πολλὰ ἀναλίσκειν ἐξὸν ἐλάττω, καὶ πάντας θεραπεύειν βούληται δὲ ἢ τρεῖς ἐξόν; Αἰ. *Πότερα μὴ ὅψ' δίκην ἢ μείζω δοῖη δεικαίως;* Αἰ. *Ταῦθ' οὗτοι πεισθῶσιν ὅπῃ αἰτῶν σε ποιεῖν καὶ τὰ τῆς σῆς ἀναισθησίας καὶ πονηρίας ἔργα ἐφ' ἑαυτοῖς ἀναδέξωνται;* Αἰ.) [*Τί τις εἶναι τοῦτο φῆ;* Dem. 19, 88, *τί εἴτη τις;* 21, 197, Plat. Soph. 225, *πόθεν τις ἀρξεται;* Plat. Phil. 15, *ποῖ τις φύγῃ;* Soph. Aj. 403, Ar. Pl. 438 vgl. Arist. 3, 209, *ποῖ τις ἐλθῇ;* Soph. Oed. R. 170, Plat. Men. 92, *ποῖ ἐλθὼν εὖρη τὴν ἀλήθειαν;* Din. 1, 8, *τίνας εἵνεκα καταδειχθῇ τοιοῦτον ἔργον;* Dem. 20, 117, *τί ποιήσωσιν;* Dem. 29, 37, *πότῃρον μὴ φράξῃ, παραμυντίας δὲ οὐδὲ ἐν προσεδῳ;* Plat. Ges. 719 f.; Soph. Phil. 1094?]

(A. 5. Viel seltener sind Beispiele der zweiten Person. *Τί σοι πιδώμεθα;* εἰ, *πιδῶσθε;* Ἀρ. *Πῶς οὖν ἐγὼ εἴπῃς ὅτι συνίσταμαι κακοῖς;* Εἰ.]

3. Der Optativ in selbstständigen Sätzen bezeichnet überhaupt ein Belieben des Redenden.

A. 1. Am gewöhnlichsten steht er, wenn ohne *ἄν*, wünschend: möge ich u., auch als gemilderter Imperativ. *Δυσμοργος εἶην μᾶλλον ἢ καλὸς κακός.* Εἰ. *Μὴ ζῶην μετ' ἀμονσίας.* Αἰ. *Μηδενὶ ἐπιβουλεύσαιμι.* Στ. — *Ὡ παῖ γένοιο πατὴρ εὐτυχέστερος, τὰ δ' ἄλλ' ὅμοιος καὶ γένοι' ἄν οὐ κακός.* Σο. — *Κακὸς ὅλοιντο πάντες οἱ τυραννίδι χαίρουσιν ὄλλων τ' ἐν πόλει μοναρχίᾳ.* Εἰ. *Μὴ μοι γένοιθ' ἃ βούλομαι, ἀλλ' ἃ συμγέροι.* Μί. *Ἐπελοῖτο δὴ τὰ χρησιὰ.* Στ. — *Ἐρδοι τις ἦν ἕκαστος εἰδεῖν τέχνην.* Ἀρ. *Ἀληθείας ὁ γενήσεσθαι μέλλων μακάριός τε καὶ εὐδαίμων ἐξ ἀρχῆς εὐδὺς μέτοχος εἶη.* Πλ. *Ὁ αἰχὴν μὴ προπετὴς πεφύχοι.* Σο. — *Ζητοίην ἃ μαθὼν ὠφελήσοιμην.* Στ.

(A. 2. So bezeichnet er auch ein bloßes sich Gefallen lassen: mag ich. *Αὐτίκα τε θνατὴν δίκην ἐπιθείς τῷ ἀδικούντι.* Πλ. *Ἄπειρος εἰ τῶν ἀνδρῶν. Καὶ εἶην γε.* Πλ. — *Ζεὺς τὰς εἰδεῖν μέγας.* Εἰ. [*Ζεὺς ταῦτ' ἄν εἰδεῖν.* Σο.]

A. 3. Eingeführt werden kann der wünschende Optativ durch *εἴθε* oder *εἰ γάρ*, mit denen auch, gleichfalls wünschend, der Indicativ historischer Tempora verbunden wird, und zwar des Imperfects, wenn der Gedanke in der Gegenwart, des Aorists, wenn er in der Vergangenheit als nicht wirklich vorzustellen ist: *εἴθε εἶην*.

utinam sim, εἴθε ἦν utinam essem, εἴθε ἐγενόμην utinam factus essem. Εἴθε παῖς ἐμὸς εὖθερος εἴη. Εὐ. Εἴθ' ὅμιν ἀμφοῖν νοὺς γίνεοιτο σωτηρονῖν. Σο. Εἰ γὰρ γανοίμην τέκνον ἀνὰ σοῦ νεκρός. Εὐ. Ζεῦ μηκέτ' εἴην, εἰ κακὸς πένην ἀνὴρ. Εὐ. — Εἴθ' ἦσα δυνάτ' δρᾶν ὅσον (εἰς. δρᾶν) πρόθυμος εἴ. Εὐ. Εἴθ' εὐρομῖν δ' ἄδμητε μὴ λυπούμενον. Εὐ.

U. 4. Umschrieben wird das wünschende Präteritum durch ὥφελον, εἴθ' ὥφελον oder εἰ γὰρ ὥφελον mit dem Infinitiv. Μηδαμοῦ γίνος ποτέ φῦναι γυναικῶν ὥφελ', εἰ μὴ 'μοὶ μόνω. Εὐ. Εἴθ' ὥφελος τοιαύτην γνώμην πατρὸς θνητοκτοῦ εἶναι· πάντα γὰρ κατηργάσω. Σο. Εἰ γὰρ ὥφελον οἱοί τε εἶναι οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα ἀγαθὰ ἐξεργάζεσθαι. Πλ.

U. 5. Als beschwörender Wunsch steht οὕτω mit dem Optativ: so wärlt wünschē ich daß —. Οὕτω νικήσαιμι τ' ἐγὼ καὶ νομιζοίμην σοφός, ὥς ὁμᾶς ἡγοῦμαι εἶναι θεατὰς δεξιούς. Ἀρ. — Λέγω ἅπερ ἡκουσα· οὕτω μοι πολλὰ ἀγαθὰ γένοιστο. Δη. — Ἐγὼγ' οὕτως ὀναιμην τῶν τέκνων, μισῶ τὸν ἀνδρ' ἐκείνον. Ἀρ.

U. 6. Durch den Optativ mit ἂν bezeichnet der Redende daß der ausgesprochene Satz seiner Ansicht nach vorkommenden Falls sich verwirklichen könne: ποιήην ἂν faciam, ποιήσαιμι ἂν fecerim, deutſch beides ich möchte, dürſte ich un. vgl. § 53, 6 U. 4. Θανείν μὲν οὐ χρήζω, λιπὼν δ' ἂν οὐδὲν ἀχθοίμην βίον. Εὐ. Ἐς τέλος οἱ μὲν ἱσθλοὶ τυγχάνουσιν ἀξίων· οἱ κακοὶ δ', ὥσπερ πενίκασ', οὐποτ' εὖ πράξειαν ἂν. Εὐ. Πολλὰς ἂν εὐροῖς μηχανάς· γυνὴ γὰρ εἴ. Εὐ. Πάντες ἂν ὁμολογήσαιτε ὁμόνοιαν μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι πόλεμ. Ἀν.

U. 7. Aus Vorsicht bedient man sich dieser Ausdrucksweise oft auch da wo man die objective Gewißheit des Satzes nicht im Entferntesten bezweifelt; in Fällen also wo wir lieber den Indicativ des Präsens oder Futurs gebrauchen (zum Theil von unserm hinzugefügten können). Ἀνὴρ ἄριστος οὐκ ἂν εἴη δυσγενής. Γν. Ἀργὸς μὲν οὐδέ τις θεὸς ἔχων ἀνὰ στόμα βίον δύναται ἂν ἐκλήγην ἀνὲρ πόνον. Εὐ. Οὐκ ἂν ἀπέλθοιμ', ἀλλὰ κόψω τὴν θύραν. Ἀρ. Εἰς ἑκαστος ἐν μὲν ἂν ἐπιτεύμα καλῶς ἐπιτηδεύοι, πολλὰ δ' οὐ, ἀλλ' εἰ τοῦτο ἐπιχειρεῖ, πολλῶν ἐπαπτόμενος ἀποτυγχάνοι ἂν ὥστ' εἶναι πονέλλογμος. Ηλ.

U. 8. Mit Höflichkeit gebrauchte man diese Ausdrucksweise in der zweiten Person sogar imperativisch. Λέγεις ἂν ὥς τάχιστα καὶ τάχ' εἴσομαι. Αἰα.

U. 9. In der Frage entspricht der Optativ mit ἂν nicht bloß unserm mögen —, dürfen —, können —, sondern selbst unserm sollen —. Ποῦ δῆτ' ἂν εἴεν οἱ ξῖνοι; διδασκέ με. Σο. Σμικροῖς τὰ μεγάλα πῶς ἔλοι πς ἂν πόνοις; Εὐ. — Τί ἂν τις ἐπιχειροίη τοῖς ἀδυνάτοις. Εε. Τί ἂν τις οὐχὶ πρὸς σέ τάληθ' ἔλγοι; Ἀρ. Ποῖ τις ἂν τραποίτο; Ἀρ. Ποῖ δῆτ' ἂν τραποίμην; Ἀρ. Daneben ποῖ τις τρέφεται, ποῖ τρέφομαι, ὁμῶς nach § 53, 7 U. 2 u. 3, wie ποῖ τρώπωμαι, ὁμῶς nach § 54, 2 U. 3.

U. 10. Verschieden von ἂν mit dem Optativ bezeichnet ἂν mit dem Indicativ historischer Tempora daß die Handlung nicht statt finde oder nicht stattgefunden habe, indem daran gehindert oder dazu nicht veranlaßt worden sei. Man setzt also z. B. βουλοίμην ἂν velim von Handlungen die statt finden können aber vielleicht auch nicht statt

finden; dagegen *ἐβουλόμην* *ἀν* vellem von solchen die man als nicht stattfindend oder nicht statthaft vorstellt. Ueber den Unterschied des Imperfects und Aorists § 54, 10 A. 2. *Τούτων οὐδενὸς χρήσω τοχεῖν, δόξαν δὲ βουλοίμην ἂν εὐκλείας ἔχειν. Εὐδ. — Ἐβουλόμην ἂν θμῆς ὁμοίως ἐμοὶ γινώσκειν αὐτόν. Ἰσ. Ἥδιος ἂν Καλ-λεκλεῖ τούτῳ ἐπὶ διελεγόμεν. Πλ. Τὸ λέγειν ὡς „οὐκ ἂν φόβμην“ τίς ἂν ἤλπισε ταῦτα γενέσθαι“; μέγιστον εἶναι μοι δοκεῖ σημεῖον ἀπειρίας. Πολ.*

4. Der Imperativ erklärt das Verlangen des Redenden die Handlung verwirklicht zu sehen, sei es für den einzelnen Fall: Befehl, Verlangen, Bitte; oder allgemein für alle Fälle: Gebot, Forderung.

A. 1. Der Grieche hat nur eine Form sowohl für den Fall wo sich der Imperativ auf eine individuelle Handlung bezieht, hier auch durch *ἴθι* (*δη*), *φέρε* (*δη*) vgl. 2 A. 1, oder *ἄγε* (*δη*), *ἄγετε* eingeleitet, als für den wo er, wie bei Befehlen und Geboten, eine allgemeine Beziehung hat. Im ersten Falle kann bei der zweiten Person der Nominativ *σύ*, *ὁμοίς* hinzugefügt werden, wenn ein Gegensatz ihn veranlaßt. *Ἥ λέγε τι σιγῆς κρείττον ἢ σιγὴν ἔχει. Εὐδ. Βέβαιος ἴσθι καὶ βεβαίως χρῶ φίλοις. Ἰν. — Ἀποκρινέσθω καὶ μὴ ἄλλα καὶ ἄλλα θορυβεῖτω. Πλ. — Ζεῦ, Ζεῦ τέλει τὰς ἡμᾶς εὐχὰς τέλει. Αλογ. Ζεῦ, Ζεῦ θειρὸς τῶνδε πραγμάτων γενοῦ. Αλογ. Κέκτησο ὀρθῶς ἂν (ἂ ἂν) ἔχης ἄνευ ψίγου. Εὐδ. — Ἴθι εἰπέ. Πλ. Ἄγε δὴ εἰπέ. Εὐ. Ἄγετε ὦ ἄνδρες δευνησατε. Εὐ. — Τούτων ἔνεκα τύπτον. Ἀρ. Περὶ τούτων τοσαῦτά μοι εἰρήσθω. Ἰσαί. — Αἰετὶς βούλου χρησίμῳ προσμανθάνειν. Σο. Ἐρωτὶ μηδεὶς ἐναντία πραττέτω. Πλ. Εἰς μίαν ἑκάστος τέχνην ἐν πόλει κεκτημένος ἀπὸ ταύτης καὶ τὸ ζῆν πτάσθω. Πλ. Χαίροντων πόνοι. Εὐδ. — Ἴθι νῦν λιβανωτὸν δευρὸ πρὸς καὶ πῦρ δότω· ὅμοις δὲ ταῖς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. Ἀρ. Κατάθου σὺ τὰ σκίῃ. Ἀρ.*

A. 2. Selbst ein bloßes sich gefallen lassen kann der Imperativ bezeichnen: mögest du, mag er, es —, ich habe nichts dagegen daß —. So auch beim Einräumen einer Behauptung, z. B. *ἔστω* es sei so, ich gebe es zu; ferner von einer bloßen Annahme: gesetzt daß du, er —. *Τί ὀπήγγελλας; εἰ μὲν ἀληθῆ, σώζου· εἰ δὲ ψευδῆ δίκην δός. Ἀθ. Τούτο ἴτω ὅπῃ τῷ θεῷ φίλον. Πλ. Οἶδ' εἰ πάνν χρηστός ἔσθ', ὡς ἐμοῦ γ' ἔνεκα ἔστω, βελτίων ἐστὶ τῆς πόλεως τὸ ἦθος. Ἀθ. — Ῥθέλω σοι ἐυγχαρῆσαι, καὶ ἔστω οὕτως. Πλ. — Πλούτει κατ' οἶκον· εἰάν δ' ἀπὴ τούτων τὸ χαίρειν τὰλλ' ἐγὼ καπνοῦ σκῆς οὐκ ἂν πρῆαίμην ἀνδρὶ πρὸς τὴν ἡδονήν. Σο. Προσειπάτω τινα φίλικὸς δ, τε ἄρχων καὶ ὁ ἰδιώτης· ἐν τούτῳ τὴν ποιήσαν ἡμῶν μάλλον εὐχαρίνοι τὸν ἀκούσαντα νομίζεις; Εὐ. Φέρε δὴ καὶ παῖδες γενέσθωσαν· ἡρόντιδων ἦδη πάντα πλέα, Στ.*

(A. 3. *Ἐπεί μοι* findet sich bei einer an Mehrere gerichteten Anrede, unter denen man Einen als Vertreter der Uebrigen sich entgegenstehend denkt. *Βούλεσθε, εἰπέ μοι, περιμόντες αὐτῶν πυνθάνεσθαι· λέγεται τι καινόν; Ἀθ.)*

A. 4. Ueber den Imperativ *ἔγε δὴ* § 52, 2 A. 2; über *μὴ* mit dem Imperativ des Präsens oder dem Coniunctiv des Aorists § 54, 2 A. 2; über *οὐ μὴ* mit dem Indicativ des Futurs oder mit dem Coniunctiv

§ 52, 7 A. 6; über den imperativischen Gebrauch des Coniunctivus § 54, 2 A. 1; desgleichen des Optativs § 54, 3 A. 8. Wie unser nur erscheint auch *μόνον* beim Imperativ. *Ἡ γούνας γέρε πάντα τὰτα γούνα τὰς λύπας μόνον.* Φιλ.

II. Die Modi in ideell abhängigen Sätzen.

5. In abhängigen Sätzen findet sich der Optativ in der Regel nur nach einem historischen Tempus des Hauptsatzes; der Indicativ und Coniunctiv nach einem Präsens oder Futur, aber nicht selten auch nach einem historischen Tempus. Vgl. § 26, 11 A. 9.

A. Die Regel: der Coniunctiv begleitet die Haupttempora, der Optativ die historischen, empfiehlt sich mehr durch Kürze als durch allgemeinere Anwendbarkeit.

6. In ideell abhängigen Sätzen kann der Indicativ der directen Rede in den Optativ übergehen, wenn der Satz dem sie sich anschließen ein historisches Tempus enthält; sonst bleibt er unverändert.

A. 1. Ideell abhängig nennen wir Sätze mit *ὅτι*, *ὥς* und mit Relativen so wie abhängige Fragen. In solchen Sätzen also muß der Regel gemäß, abweichend vom Lateinischen, der Indicativ stehen, wenn der Satz dem sie sich anschließen ein wirkliches (nicht historisches) Präsens oder ein Futur enthält. *Κάτοις δὲ πάντων ὅτι χαίρειν πέφυκεν οὐχὶ τοῖς αὐτοῖς ἀεί.* Σο. *Λέγεται ὡς ὄντως ἐστὶ κοινὰ πᾶσι γίλων.* Πλ. *Αὐτὸς οὐδεὶς οἶδε τοῦ ποτ' ἐγένετο.* Μέ. *Οἱ φιλόσοφοι ζητοῦσιν, ὥς ἀκήκοα, τί ἐστὶν ἀγαθόν, κοῦδ' ὡς εἴρηκε πῶ τί ἐστιν;* Φιλ.

A. 2. Nach einem historischen Tempus, auch dem historischen Präsens, kann statt des Indicativs der Optativ eintreten, wenn der Satz nicht als objective Erscheinung, sondern als subjective Auffassung reflectirt vorzustellen ist. Oft finden sich beide Modi neben einander. Der Grieche zeigt hier eine uns zuweilen auffallende Vorliebe für den objectivirenden Indicativ. *Ἀπεκρίναντο ὅτι μανθάνουσιν οἱ μανθάνοντες ἃ οὐκ ἐπίσταντο.* Πλ. *Ἐλεγον ὅτι Κύρος μὲν τίθνηκεν, Ἀριαῖος δὲ πεφυγὼς ἐν τῷ σιαθμῷ εἴη ὄθεν τῇ προπορείᾳ ὄρμητο.* Εἰ. *Τελευτίας ἐπιμπε πρὸς Λέρδαν, δὲ δ' ἄσπων ὅτι οἱ Ὀλύνδιοι κατεστραμμένοι τὴν μείζω δύναμιν Μακεδονίας εἰσὶν καὶ οὐκ ἀνήσουσι τὴν ἑλάττω, εἰ μὴ ἢς αὐτοὺς παύσει τῆς ὕβρεως.* Εἰ. — *Προσκαλὼν τοὺς γίλους ἱστονδαιολογείτο, ὥς δηλοῖ οὗτος τὸ μῦθ.* Εἰ. — *Ἐκυνθάνοντο αὐτῶν καὶ ὁ πόσην χώραν διέλασαν καὶ εἰ οἴκοιτο ἡ χώρα.* Εἰ. *Ἐρομένων ἡμῶν ὅστις εἴη καὶ εἰ ἤν ἢ μὴ, ἐν Σικελίᾳ ἔγασαν ἀποθανεῖν στρατευόμενον.* Ἰσαί. *Οἱ βαρβαροὶ ἐθελῶντο θανμάζοντες ὅποι ποτὲ τρέψονται οἱ Ἕλληνες καὶ τί ἐν γῇ ἔχοιεν.* Εἰ.

A. 3. So findet sich auch das Imperfect. *Οἱ στρατιῶται ἐπιθόνοτο τῷ Κλεάρχῳ, ὀρῶντες ὅτι μόνος ἐγρόνει, οἷα δὲ τὸν ἀρ-*

χοντα, οἱ δ' ἄλλοι ἄπειροι ἦσαν. *Σε.* Ὁ χθιζὺν ἀνδρῶς ἡμᾶς διε-
δύετ' ἐξαπατῶν καὶ λέγων ὡς φιλαθήναιος ἦν καὶ τὰν Σάμῳ πρῶ-
τος κατεῖποι. *Ἀρ.* Ἐπελέλησθε παντάπασι σὺ τε ὅτι βασιλεὺς
ἦσθα, οἱ τε ἄλλοι ὅτι σὺ ἄρχων. *Σε.*

Α. 4. Nach einem obliquen Satze mit *ὅτι* oder *ὡς* und dem Optativ oder Indicativ (oder selbst nach dem Infinitiv) folgt, das oblique Verhältniß fortsetzend, der Optativ, wie selbst der Indicativ, nothwendig ohne *ὅτι* oder *ὡς*, am gewöhnlichsten durch *γάρ*, doch auch durch *δε* und selbst ohne Partikel angefügt. *Λυκομήδης ἐλεγεν ὡς μόνους τοῖς Ἀρ-
κάσι Πελοπόννησος πατοῖς εἶη· μόνου γὰρ αὐτόχθονος ἐν αὐτῇ οἰ-
κοῖεν. Σε.* Ἦκουον Γοργίου ὡς ἡ τοῦ πείθειν πολὺ διαφέρου-
σιν πασῶν τεχνῶν· πάντα γὰρ ὅφ' αἰτῇ δοῦλα δὲ ἐκόντων, ἀλλ' οὐ διὰ
βίας ποιοῖτο. *Πλ.* — Θηραμένης ἀναστὰς λέγει ὅτι ποιήσει ὥστε
τὴν πόλιν ἐκαταῶσα μηδὲν οἴοιτο εἶ καὶ ἄλλοι τε ἀγαθὸν παρὰ τῶν
Λακεδαιμονίων εὐρήσασθαι τῇ πόλει. *Ἀν.* (Ὑπέσχετο τὸν ἄνδρ' Ἀ-
χαιοὺς τόνδε δηλώσειν ἄγων, οἴοιτο μὲν μάλιστα ἐκούσιον λαβῶν,
εἰ μὴ θέλοι δ', ἄκοντα. *Σο.*) — Οἴομαι αὐτὸν κἀκείνον εἶρεν τὸν
λόγον, ὡς ἄκρὸν ἐστὶ τὸ ψήγισμα· προβούλημα γὰρ ἐστίν. *Ἀη.*
Ἐτι αὐτοῖς τωαυτῇ δόξᾳ παρειστῆκε ὡς καὶ Ἀθηναῖους πολεμήσου-
σι· προθύμως γὰρ τοῖς ἀδικουμένοις ἤξουσιν βοηθήσοντας. *Ἀν.*

Α. 5 Auch in solchen Fällen kann, wie überhaupt in der obliquen Rede, der Infinitiv gebraucht werden. vgl. § 65, 11 Α. 6. Nach manchen Verben tritt auch eine Participialconstruction ein. *Ε.* Inf. u. Partic. vgl. § 56, 7 Α. 1 ff. vgl. 65, 1 Α. 4.

Α. 6. Der Indicativ oder Optativ mit *ἄν* bleiben, wenn der Satz ideell abhängig wird, unverändert. Doch können beide Modi auch, statt durch *ὅτι* oder *ὡς* angefügt zu werden, wenn der einleitende Satz es erfordert, in die Construction mit dem Infinitiv oder Particip übergehen, jedoch mit Beibehaltung des *ἄν*. Der Zusammenhang muß dann ergeben ob der Infinitiv oder das Particip in den Indicativ oder in den Optativ aufzulösen sei. *Οὐκ ἦν ὁ, τι ἄν ἐποιεῖτε μόνου. Ἀη.* Οὐκ οἶδ' ὁ, τι ἄν ἐποίησεν. *Ἰσακ.* Ταῦτ' οἶδ' ὁ, τι ἄν ἐδράτε. *Ἀρ.* Μέγα τεκμήριον ὡς οὐκ ἄν ἀπέ-
κτεινε Φρόνιχον· ὁ γὰρ Φρόνιχος οὗτος τοὺς τετρακοσίους κατέστησεν.
Ἀν. Εὐ πράττοντες οὐκ οἶδ' εἰ ποτ' ἄν εὐ φρονῆσαι ἤθ' ἐλυσαν. *Ἀη.*
— Οὐκ οἶδ' εἰ τις οὕτως ἄν ὀλίγα ἐργάζοιτο ὥστε μὴ λαμβάνειν τὰ
Σωκράτει ἀρκούντα. *Σε.* Οὐκ ἐστίν ὁ, τι ὀργιζόμενος ἀνδρῶς ἄν
γνοίη. *Ἀντ.* Ἡράκλειτος λέγει ὡς δις εἰς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ἄν
ἐμβραίης. *Πλ.* Εἶπεν ὅτι κάλλιστα εἶεν τὰ ἱερὰ καὶ ὁ ἀνὴρ ἄν
ἁλώσιμος εἶη. *Σε.*

Γελοῖον τὸ εἰ μὲν τὸ σῶμα κάκιον ἔχοντα ἀπήνησάς τῳ μὴ ἄν
ὀργιζέσθαι· ὅτι δὲ τὴν ψυχὴν ἀγροικότερως διακεκμημένῳ περιέμυγες,
τοῦτο σε λυπεῖν. *Σε.* Κῆρος εἰ ἐβίωσεν, ἄριστος ἄν δοκεῖ ἄρχων γενέ-
σθαι. *Σε.* — Σωκράτης τοὺς εἰδότες τί ἐκαστον εἴη τῶν ὄντων, ἐνόμισε
καὶ τοῖς ἄλλοις ἄν ἐξηγεῖσθαι δύνασθαι. *Σε.* Οἶμαι πάντας ἄν
ὁμολογήσαι τοὺς νόμους πλείστων καὶ μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίους εἶναι
τῷ βίῳ τῷ τῶν ἀνθρώπων. *Ἰσ.* — Εὐ ἴσθι μηδὲν ἄν με τούτων ἐπι-
χειρήσαντά σε πείθειν, εἰ δύνασται μόνον καὶ πλοῦτον ἰώρων ἐξ
αὐτῶν γενησόμενον. *Ἰσ.* — Πάντ' ἄν φοβηθῇς ἴσθι. *Εὐ.*

7. Der interrogative Coniunctiv selbstständiger Sätze bleibt, ideell abhängig geworden, unverändert, wenn er

sich einem Haupttempus anschließt; wenn einem historischem Tempus oder einem Optativ, kann er stehen, geht aber gewöhnlicher in den Optativ über.

A. 1. Ueber den Coniunctiv vgl. § 54, 2 A. 3. Beim Optativ kann an sich eine Zweideutigkeit eintreten, z. B. ἡγνόουν ὃ, τι ποιοῖεν. ποιήσαντες (wie ignorabant quid facerent) sowohl wissen: sie wußten nicht was sie thaten, gethan hätten, als: sie wußten nicht was sie thun sollten. Die Entscheidung giebt der Zusammenhang. Ἐρωτῶ πῶς με θάπτει. Πλ. Ἀμνηστῶ πότῳ ἔχω τὰδ' ἢ μεθῶ. Κδ. Εἰνὲ παρὰ τίνας ἔλθῃ. Πλ. Ὅρῳ σε ἀποροῦντα ποῖαν ἰδὼν ἐπὶ τὸν βίον ἱράπῃ. Σε. — (Ὡ παῖδες ὑμῖν οὐκ ἔχω τί χρήσομαι. Εὐ.) Οὐ διὰ τὸ πονεῖν, ἀλλὰ διὰ τὸ μηδὲν ἔχειν ὃ, τι ποιῆς ὑπὸν ἐπιθυμῆς. Σε. Οὐκ αἰ ἐξήδιον ἔχων ὃ, τι τις εἴπῃ. Πλ. Οὐ δὲ ἀπειρίαν γε οὐ φέσεις ἔχειν ὃ, τι εἴπῃς. Δη. Ἀπορῶ ὃ, τι χρῆσομαι τοῖς ὑπολοιποῖς καὶ τίνας πρώτον μνησθῶ. Ισ. — Ἐβουλεύοντο εἴτε κατακαύσωσι τοὺς ἀνδρας εἴτε ἄλλο τι χρήσονται. Θ. Οὐκ ἔχοντες ὃ, τι γίνονται ἐς ὀλιγορίαν ἐιράποντο. Θ. — Ἐπεὶ μ' ἔρωτες ἱερῶν ἐσκόπονν ὅπως κάλλιστ' ἐνέγκαιμ' αὐτόν. Κδ. Ἐπεί τοι, τι χρῆσαι το τῷ πράγματι. Σε. Ὁ Κλέαρχος ἐβουλεύετο Πρόξενον καλέσας εἰ πέμποιέν τινας ἢ πάντας ἰοῖεν. Σε. Δυσωπῆσεν σποπῶν ὃ, τι ἀποκρίναιτο. Σε. Οὐδὲν ἔχοντες ὃ, τι ποιήσαιεν παρίδοσαν σφας αὐτούς. Σε. — Οἷσθ' ὅτι οὐκ ἂν ἔχους ὃ, τι χρήσαιοσαντῶ. Πλ. — (Οὐκ οἶδ' ὅπως εἴποιμ' ἂν εὐτοχεῖν νῦν. Κδ. Οὐκ ἔχω τίς ἂν γενοίμην. Αἰσ.)

A. 2. Wenn nach οὐκ ἔχω diese Constructionen eintreten, so geschieht dies nur in sofern der Ausdruck mit ἀπορῶ synonym ist. Nicht statthaft sind sie, wenn ἔχω keine Negation bei sich hat oder der Satz nicht wenigstens eine Negation involvirt. [Κυπορέας ὃ, τι λέγῃς. Pl. Jon 536, b? zw. auch Phädr. 255, e u. Lys. 6, 42, erklärt Plat. Symp. 194, Isokr. 4, 44 u. Xen. Del. 7, 20.] Synonym mit dem Coniunctiv erscheint χρή. Οὐκ οἶδ' ὅπως ὑμῖν ἀπιστῆσαι με χρή. Αἰσ. Οὐκ ἔχω τί χρή λέγειν. Κδ. Τί χρήμα δρώ; — τί χρή με δρᾶν. Eu. Jph. I. 1215, 7.

III. Die Modi in finalen Sätzen.

8. In finalen Sätzen wird der Coniunctiv gebraucht, wenn ein Haupttempus, gewöhnlicher der Optativ, wenn ein (der Bedeutung nach) historisches Tempus (auch ein historisches Präsens) im Hauptsatze steht. Vgl. 5.

A. 1. Finale Sätze sind solche die Zweck oder Absicht bezeichnen, eingeführt durch ἵνα, ὥς, ὅπως daß, damit oder μή damit nicht. Τὸν κακὸν αἰεὶ δεῖ κολάζειν, ἵν' ἀμείνων ᾦ, οὐ τὸν δυστυχῇ. Πλ. Τὰ τῆς θεοῦ μὲν πρώτον ὡς καλῶς ἔχῃ φρονησίων μοι. Κδ. Πολλὰ με διδάσκεις ἀφθόρως διὰ θόρον, ὅπως ἀκούων πολλὰ μηδὲ ἐν μάθῳ. Φιλ. Μὴ γθόνει τοῖς ἐντονοῦσι, μὴ δοχῆς εἶναι κακός. Χάρης. — Ἴνα μὴ δῶ δίκην, τὴν πόλιν ἐχθρᾶν τῇ πόλει πεποίηκεν. Δη. Κτενοῦσι σὸν παῖδ', ὥς πῶθ' ἡ κακὸν μέγα. Εὐ. — Ἐκαλούμεν ἐπὶ τὰ δέπνα, ἵν' ἐθφραῖνοιτο οἱ συνόντες. Σε.

Κῆρος γίλων φέτο δεῖσθαι, ὡς συνεργούς ἔχοι. *Σο.* Ὀκνοῦντες μὴ ἀφαιρεθεῖεν τῷ δεξιῳ λέγουσιν. *Σο.*

Α. 2. Der Conjunctiv ist auch in dieser Verbindung seiner Grundbedeutung gemäß mehr postulirend, er bezeichnet einen vorgestreckten Zweck; der Optativ die Absicht deren Erreichung als dem Subject vorschwebend zu denken ist. Bei seiner Vorliebe für objectiv Bedeweisen wählt der Griechen auch nach historischen Zeitformen statt des mehr ideellen und subjectiven Optativs sehr häufig den mehr positiven Conjunctiv; an manchen Stellen wohl auch mit Bezug darauf daß der zu erreichende Zweck als noch in der Gegenwart vorschwebend zu denken ist. Παρανίσχον θροῦκούς, ὅπως ἀσπῆ τὰ σημεῖα τῆς θροῦκωρίας ἦ καὶ μὴ βοηθοῖεν, πρὶν σφῶν οἱ ἄνδρες διαφύγοιεν. *Θ.* Ναὺς οἱ Κορίνθιοι ἐπλήρουσιν, ὅπως ναυμαχίας τε ἀποπειράσωσι καὶ τὰς δαλάδας αὐτῶν ἦσσαν οἱ Ἀθηναῖοι καλώσειεν. *Θ.* Λογάδας τῶν ὀπλιτῶν ἐξέκριναν πρότερον, ὅπως τῶν τε Ἐπιπολῶν ἐτήσαν γόλακες καὶ ἦν ἐς ἄλλο π δὲν, ταχὺ παραγίγνωσται. *Θ.* Τὸ ἀπολλύναι ἀνθρώπους ξυμμάχους πολλοὺς δεῖν ἐφαίνετο εἶναι, μὴ τινα διαβολὴν σχοῖεν καὶ οἱ στρατιῶται ὄννοι ἐς τὰ πράγματα ᾤσιν. *Σο.* — Ἴν' οἱ ἄλλοι τῶν δικαίων τῶν σφῶν, τὰ θυμέτῃ αὐτῶν ἀνηλίσκητε. *Δη.* — Τιμόθεος δανεῖται χιλίας δραχμάς, ἵνα διαδοίῃ τοῖς Βοιωτοῖς τριηράρχους καὶ παραμένωσιν. *Δη.*

(Α. 3. Selten findet sich nach einem Präsens oder Futur bei Zweckpartikeln der Optativ, am häufigsten bei ἵνα, an Stellen wo entweder in dem Haupttempus ein Präteritum mit zu denken ist oder aber rein Ideelles vorschwebt. Ὅπως τοῖς πολέμοις δύνασθε κακῶς ποιεῖν, οὐκ οἶσθα μανθάνοντας ὑμᾶς πολλὰς κακουργίας. *Σο.* Τοῦτον τὸν τρόπον ἔχει ὁ νόμος, ἵνα μὴ ἐξαπατηθῆναι γένοιτο ἐπὶ τῷ δήμῳ. *Δη.* Οἶμαι καὶ οἶκοι ἡμᾶς τοῦτον ἕνεκα ἀσχεῖν καὶ γαστροὺς χρῆσθαι εἶναι καὶ κερδεῖν ἀκαίρων, ἵν', εἴ ποτε θεοί, δυνάμει δα αὐτοῖς συμφόρως χρῆσθαι. *Σο.*) [Πηγάς ποταμὸς μετέρχομαι, ὡς ὕβριν δεῖξωμεν Ἀλγισθοῦ θεοῖς, γούους τ' ἀφείην αἰδέρ' ἐς μέγαν πατρί. *Εὐ.*]

Α. 4. In sofern der Zweck als eventuell bezeichnet wird, seine Erfüllung nur als eine vorkommenden Falls zu gewärtigende vorschwebt, finden sich ὡς und ὅπως auch mit ἄν und dem Conjunctiv; nie aber ἵν' ἄν, wenn ἵνα nicht etwa wo heißt, nicht leicht μὴ ἄν. [*Xen. π. πόρων 4, 39?* Ueber μὴ ἄν mit dem Opt. *Rt.* zu *Xen. An. 5, 9, 28.*] Τὰς ἀρετὰς ἐπιτηδεύομεν οὐχ ἵνα τῶν ἄλλων ἑλαττον ἔχωμεν, ἀλλ' ὅπως ἄν ὡς μετὰ πλείστων ἀγαθῶν τὸν βίον διάγωμεν. *Ισ.* Τὸν Ἑρωτα δεῖ εὐλαβεῖσθαι, ὅπως ἄν τὴν μὲν ἡδονὴν αὐτοῦ καρπώσεται (τις), ἀκολασίαν δὲ μηδεμίαν ἐμποιήσῃ. *Πλ.* Ὡς ἄν μάθῃς, ἀκουσον. *Σο.* Ἐκπέμψω τοῦτον, ὡς ἄν ἄγνοια προσῇ. *Σο.*

Α. 5. Daß ὅπως oder wenigstens ὅπως μὴ mit dem Conjunctiv des ersten activen und medialen Aorists nicht verbunden werde ist ungegründet. Daneben aber steht es häufig mit dem Indicativ des Futurs (so auch mit αἶμι), wie die adjectivischen und adverbialen Relative immer, wenn sie einen Zweck bezeichnen. Vgl. § 53, 7 Α. 8. Φημι νῦν χρῆναι ἐπιταθῆναι ἡμᾶς ἐς ἀνδραγαθίαν, ὅπως τῶν τε ἀγαθῶν ἡ ἄριστον καὶ ἥδιστον ἀπολαύσωμεν καὶ ὅπως τοῦ πάντων χαλεποτάτου ἁπέρω γενώμεθα. *Σο.* Κιλεύουσι προστατῶσαι χρήματα λαβόντα, ὅπως ἐκπλεύσῃ ἡ στρατιά. *Σο.* Ἐγὼ ἡγήσομαι τοῖς ἑπτοῖς. ὅπως, ἄν τινα ἴδωμεν, μὴ διαφύγων σημήνῃ τοῖς πολέμοις. *Σο.* —

*Αἰ μηχανᾶσθαι ὅπως οἱ κακοὶ χάρις οἷ τε ἀγαθοὶ ταῖς ὁμοίαις ἐκεί-
τεροι ἐκλήξονται καὶ μὴ τῷ αὐτοῖς ἐγθρα διὰ ταῦτα γίγνηται.*
*Πλ. Ἐπεβουλευσθε, ὅπως μὴτ' ἀγαθὸν μηδὲν ψηφίσαισθε, πολλὰν
τε ἐνδοεὶς ἐσεσθε. Δν. Ἐκέλευον παραγγεῖλαι ὅπως εἰς τὰ στρατοπέδα
μηδεὶς εἰσείσιν. Σε. Φόβος ἐστίν, ἐὰν μὴ κόσμοι ὧμεν πρὸς
τοὺς θεοὺς, ὅπως μὴ καὶ αὐτοὶ διασχισθήμεθα καὶ περιόμεν
ἔχοντες ὥσπερ οἱ ἐν ταῖς στήλαις κατὰ γραφὴν ἐκτετυπωμένοι. Πλ.*

Α. 6. Vorherrschend findet sich der Indicativ des Fu-
turs bei ὅπως nach den Begriffen dafür sorgen, darauf
hinarbeiten, sich bemühen u. ä. Es ist aber hier eigentlich rein
relativ, wie denn nach solchen Verben auch ὅταν τρόπον, wie ὅπως und
ὡς mit ἄν und dem Optativ, erscheint (auch der bloße Optativ des Fu-
turs in obliquen Rede nach einem historischen Tempus). *Νομοθέτῃ οὐ
τοῦτο μέλει ὅπως ἐν τι γένος ἐν πόλει διαφερόντως εὖ πράξει. Πλ.
Αἰ τῶν ἀρχομένων ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ὡς βέλτεστοι ἔσονται. Σε.
Φρόντισε ὅπως μηδὲν ἀναξίον τῆς βασιλείας ποιήσεις. Ἰσ. Καλὸς
δημαγωγῆσαι, ἐὰν σκοπῇς ὅπως οἱ βέλτεστοι μὲν τὰς τιμὰς ἔξουσιν,
οἱ δ' ἄλλοι μηδὲν ἀδικήσονται. Ἰσ. Καλὸν τὸ παρασχευάζειν
ὅπως ὡς βέλτεστοι ἔσονται τῶν πολιτῶν αἱ ψυχαί. Πλ. Οὐδὲνα
δεῖ τοῦτο μηχανᾶσθαι ὅπως ἀποφεύξεται πᾶν ποιῶν θάνατον.
Πλ. Παρεσκευάζοντο Ἀθηναῖοι, τὰ τῶν ἐνυμμάτων διασκοπούν-
τες ὅπως μὴ σὺν ἀποσινήσονται. Θ. — (Ὅπως ὡς βέλτεστοι
ἔσονται, οὐκ εἰς τοῦτον τὴν ἐπιμέλειαν ἄλλος προσέταται. Σε. —)
Νῦν καλέσεις με προστατεύειν σὺ καὶ ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ἂν μὴ
πατάσῃς ἀληθῶς πίνης γένος; Σε. Δηγησόμεθα ἢ ἐπιμέλονται
ὡς ἂν βέλτεστοι εἴεν οἱ πολῖται. Σε. Ueber den Conj. u. Opt. nach
diesen Verben zu Xen. An. 1, 8 13.*

Α. 7. Auch ohne sich einem Satz anzuschließen steht ὅπως mit dem
Indicativ des Futurs als angelegentliche Aufforderung: ὅπως
ἀνὴρ ἔσῃ (Εὐ.) daß du dich als Mann beweisest, beweise dich
ja als Mann; eben so bei dringender Vorsorge ὅπως μὴ: daß
nur nicht —. Vgl. Α. 13. *Ψέρε δὴ ὅπως μεμνησόμεθα ταῦτα.
Πλ. Ὅπως ἐπὶ δεῖπνον εἰς Φιλοκτῆμονος ἔμεν. Ἀρ. Ὅπως ταῦτα
μηδεὶς ἀνδρῶπων πεύσεται. Σε. — Ὅπως μὴ οὐχ οἷός τ' ἔσο-
μαι πολλὰ τοιαῦτα λέγειν. Πλ. Vgl. Α. 13.*

Α. 8. Mit dem Indicativ historischer Tempora verbindet
man ὡς, ὅπως und am häufigsten ἵνα, um zu bezeichnen, daß der Satz
nicht verwirklicht werde oder worden sei, indem auch der Haupt-
satz etwas nur Desiderirtes enthält. Diese Sprechweise ist rein hy-
pothetisch und man kann mit geringer Veränderung den Hauptsatz in
einen hypothetischen (mit εἰ), den finalen in den Nachsatz desselben (ohne
ἵνα zc.) verwandelt denken. Daher haben auch die Tempora dieselbe
Bedeutung wie in hypothetischen Sätzen: ἵνα ἐγίγντο damit es würde
oder geworden wäre (letzteres von einer dauernden oder wiederholten
Handlung), ἵνα ἐγένετο oder ἐγεγένητο damit es geworden wäre.
Ἄν findet sich zuweilen hinzugefügt, in sofern auch wenn der bloß desi-
derirte Hauptsatz wirklich statt fände, doch die Erfüllung des finalen Satzes
noch problematisch sein könnte. *Φεῦ, φεῦ τὸ μὴ τὰ πράγματ' ἀνδρῶπος
ἔχειν φωνήν, ἵν' ἦσαν μηδὲν οἱ δεινοὶ λόγοι. Εἰ. Λοκῶ ἂν ὅμιν
κλείειν ἐκείνον μένειν, ἵνα μετ' ἐμοῦ τὸν μοιχὸν ἐτιμωρεῖτο. Δν.
Πρὸ πολλοῦ ἂν ἐποιεσάμην ἐπιστεῖλαι σοι ταῦτα, ἵν', εἰ ἐπείσθης, μὴ
τηλικούτῳ κινδύνῳ περιέπεσες. Ἰσ. Ἐρχῆν αὐτοὺς ζητεῖν, ἵνα ἀ-
πηλλάγμεθα τούτου τοῦ δημαγωγοῦ. Διν. — Ζῶντι ἔδει βοηθεῖν*

πάντας τοὺς προσήκοντας, ὅπως ὅτι δικαιοτάτος ὢν καὶ δεινός ἐξ ἡ τε ζῶν καὶ τελευτήσας ἀπώροτος ἂν κακῶν ἀμαρτημάτων ἐγγίνετο τὸν μετὰ τὸν ἐνθάδε βίον. Πλ. Ἐρχήν τὸν εὐτυχοῦντ' ὅτι πλείστους ἔχειν γυναῖκας, ὥπερ ἂν τρογὴ δόμοις παρῇ, ὡς τὴν κακὴν μὲν ἐξέβαλλε δωμάτων, τὴν δ' οὖσαν ἐσθλὴν ἡδέως ἐσώζετο. Κῦ.)

Α. 9. *Μή* heißt wie das lat. ne nach den Begriffen des Fürchtens daß, indem ein Streben die Handlung verhindert zu sehen vorſchwebt, so wie *μή* οὐ daß nicht, ne non oder ut. Wie man im freien Satze sagt *μή* ἀληθές ἢ daß es nur nicht wahr sei, so auch *φοβοῦμαι μή* ἀληθές ἢ ich fürchte daß es wahr sei. Auch hier folgt nach *μή* auf die Haupttempora der Conjunction, auf die historischen der Optativ, äußerſt häufig aber auch auf diese der Conjunction, in sofern er das Streben zu verhüten bringender vorkommt vorſtellt. Nach *κίνδυνός* εἰσιν findet sich sowohl *μή* als der Inf. vgl. 50, 6 Α. *Πολλὰκις ἐμοιγ' ἐπιλήλυθε καὶ τοῦτο φοβεῖσθαι, μή* τι δαιμόνιον τὰ πράγματα ἐλαύνῃ. Αη. *Δέδοικα μή* οὐδ' ὅσων ἢ παραγενόμενον δικαιοσύνη ἀπαγορεύειν. Πλ. — *Δείσας* μή οὐ πρώτος παραδράμοι παρέχεται πάντας. Ξε. — *Οἱ* θείοι *μεινοὶ* ἐφοβοῦντο *μή* τι πάθῃ. Ξε. *Κίνδυνός* εἰσιν (ἦν) *μή* οἱ Ἕλληνες συστῶσι (ευστατεῖν). Ξε. Vgl. § 55, 3 Α. 18.

Α. 10. Dieselbe Construction findet sich auch nach Begriffen welche die Idee der Furcht bloß anregen. *Ἐγὼ*ς ὑπὲρ ὅμων αἰσχύνομαι, *μή* δόξῃ τὸ πρᾶγμα ἀνανδρία πνὶ πεπραχθαι. Πλ. Ὑπώπτειε *μή* ἀπάτης ἔνεκα λέγοιτο. Ξε. Ἡθὺμῆσάν τινες, ἐννοοῦμενοι *μή* τὰ ἐπιτήδεια, εἰ καίαιεν, οὐκ ἔχοιεν. Ξε. Φροντίζω *μή* κράττεον ἢ μοι σιγᾶν. Ξε. Σκοπῶ *μή* δόξαν ὑμῖν παράσχωμαι περὶ μικροῦ πολλὰ λέγειν. Πλ.

(Α. 11. Uebrigens finden sich nach den Begriffen des Fürchtens auch andere Zweckpartikeln, häufiger jedoch nur ὅπως *μή*, meist mit dem Indicativ des Futurs. *Τοῦ* δαιμόνος *δέδοικ' ὅπως* *μή* τεύξομαι κακοδαίμονος. Αη. — *Οὐ* φοβῶ *δικαίεμένος* τῷ πατρὶ ὅπως *μή* ἀνόσων πρᾶγμα τυγχάνῃς πρᾶττων. Πλ. — Ἡδέως ἂν θρέψαιμι τὸν ἄνδρα, εἰ *μή* φοβοίμην ὅπως *μή* ἐπ' αὐτὸν με τράποιτο. Ξε. — Ἄνδρὸς τῇ θυγατρὶ *μή* φοβοῦ ὡς ἀπορήσεις ἀξίου ταύτης. Ξε.)

Α. 12. Mit dem Indicativ findet sich *μή*, auch nach den Begriffen des Fürchtens, vielleicht in sofern es eigentlich Fragewort ist: ob nicht. *Ὅρῳ*μεν *μή* Νικίας οἰεῖται τι λέγειν καὶ οὐ λόγου ἔνεκα ταῦτα λέγει. Πλ. Ὅρα *μή* παλίων ἔλεγεν. Πλ. — *Τὴν* εἰρήνην *δέδοικα* *μή* λελήθαμεν ὥπερ οἱ θανειζόμενοι ἐπὶ πολλῷ ἄγοντες. Αη. *Φοβοῦμαι* *μή* τινας ἡδονὰς εὐρήσομεν ἐναντίας. Πλ. (*Οὐ* *δέδοικα* εἰ Φίλιππος ζῇ. Αη.)

Α. 13. Ohne sich einem Satze anzuschließen findet sich *μή* oder auch ὅπως *μή* mit dem Conjunction selbstständig, eine Besorgniß ausdrückend wie unser daß nur nicht. *Μή* ἀγροικότερον ἢ τὸ ἀληθές εἴπειν. Πλ. — *Μή* καθαρῶ καθαρὸν ἐγαπασθαι *μή* οὐ θεμιτὸν ἢ. Πλ. Ὅπως *μή* ἐν μὲν τοῖς ζωγραφήμασιν ἢ τοῦτο τὸ *μή* ὁρθῶς διατίμειν, ἐπὶ δὲ τοῖς ὀνόμασιν οὐ, ἀλλ' ἀναγκαῖον ἢ αἰεὶ ὁρθῶς. Πλ. Vgl. Α. 7.

Α. 14. Ἵνα, selten ὥς, mit dem Conjunction eines Verbums der Aeußerung, findet sich mit Bezug auf einen vorſchwebenden Gedanken wie: ich will dies erwähnen. Aehnlich ist auch wir. Ἵνα συντέμω ταῦτα, δίκην ἡναγκάσθην αὐτῷ λαχεῖν. Αη. *Οἱ* περὶ τῇ βλάβῃ νόμοι,

ἔν' ἐκ τούτων ἄρξωμαι, ἂν ἰκὼν τις βλάβῃ, διπλοῦν τὸ βλάβος κλυούσιν ἐκίνηεν. Δη. Ὡς συντέμω, ζῶν αἶσ' εἰς Αἰδὴν. Εἰ.

IV. Die Modi in hypothetischen Perioden.

9. In rein hypothetischen Perioden haben beide Sätze den bloßen Indicativ, der Vorderatz mit εἰ, wenn Bedingung und Folge rein objectiv in unzweifelhafter Consequenz vorgestellt werden, von einer Ansicht des Redenden über die Wirklichkeit der Bedingung oder über die Wahrscheinlichkeit der Folge nichts angedeutet wird. Εἰ χρὴ γαρεῖν, χρὴ ἔκ τε γενναίων γαρεῖν, δοῦναί τ' ἐς ἐσθλοὺς οἷσις ἐν βουλευέται. Εὖ. Εἰ θεοί τι δρώσιν αἰσχρόν, οὐκ εἰσὶν θεοί. Εὖ. Μὴ λέγ', εἰ φιλεῖς ἐμὲ μῆτερ, ἐφ' ἐκάστῳ τὸ γένος. Μέ.

Α. Die reine Bedingungspartikel ist εἰ, aus der mit dem hypothetischen ἂν mit kurzem α (§ 69, 7 Α. 1) verschmolzen εἰάν. ἦν, ἂν (mit langem α) wird, welche drei nur der Form nach verschieden sind. Der Satz dem die Bedingungspartikeln angehören ist Vorderatz, auch wenn er nachsteht. Τέρας ἐστίν, εἰ τις ἐδύχηκε θεὰ βίον. Μέ.

10. Wenn der Redende die Bedingung und ihre Folge als nicht wirklich vorstellen will, so gebraucht er im Vorder- und Nachsatze Indicative historischer Tempora, im Vordersatze mit εἰ, im Nachsatze meist mit ἂν. Vgl. § 53, 10 Α. 5. Als Gegensatz schwebt vor: nun aber (νῦν δέ) verhält es sich nicht so.

Α. 1. Ἄν wird hinzugefügt, weil die Folge meist noch als eine doch von Umständen abhängige erscheint; es fehlt, wenn man sie als unausbleiblich bezeichnen will. Vgl. § 53, 10 Α. 5. Εἰ ἐξ ἀρχῆς ταῦτα ἐγίγνωσκε, πολέμιος μὲν ἦν, οὐ μίπτει πονηρός γ' ἂν δικαίως ἐνομιζέτο. Εἰ. Καλὸν ἦν, εἰ καὶ ἡμαρτάνομεν, τοῖσδε εἶξαι τῇ ἡμετέρᾳ ὀργῇ. Θ.

Α. 2. Das Imperfect entspricht hier im Allgemeinen dem lateinischen und deutschen Coniunctiv des Imperfecti; der Aorist und das (viel seltenere) Plusquamperfect unserm Coniunctiv des Plusquamperfecti. Πολλοὺ ἂν ἄξιον ἦν τὸ πλουτεῖν, εἰ καὶ τὸ χαλεπὸν αὐτῷ συνῆν· νῦν δὲ ἄμωγα ταῦτα περὶ οἷσται. Στ. Ἀποκῶργος οὐδὲν ἂν διάγορον τῶν ἄλλων πόλιν τὴν Σπάρτην ἐποίησεν, εἰ μὴ τὸ πείθεσθαι τοῖς νόμοις μάλιστα ἐνεργάσατο αὐτῇ. Εἰ. Τῶν ἀδικημάτων ἂν ἐμείνητο τῶν αὐτοῦ, εἰ νὰ περὶ ἐμοῦ γεγραφεῖ. Δη.

Α. 3. Auch was noch dauernb statt findet rückt hier doch, in so fern es eine bloß angenommene, bis zur Gegenwart nicht verwirklichte Thatsache vorstellt, in die Vergangenheit zurück; und so erklärt sich der Gebrauch des Imperfecti von der gegenwärtigen Handlung. Indes findet sich das Imperfect auch von der Vergangenheit, also für unser

Plusquamperfect, mit dem Begriffe der Dauer oder in einer sonst diesem Tempus gemäßen Bedeutung. *Εἰ μὴ τότε ἐπόνουν, νῦν οὐκ ἂν εὐφραινόμην.* Phil. Ἀγαμέμνων οἶκ ἂν νήσων ἔξω τῶν περιουσιδῶν ἡπειρώτης ὦν ἐκράτει, εἰ μὴ τε καὶ νοτυκὸν εἶχε. Θ. Μένειν ἐξῆν ἰὼ κατηγοροῦντο τῶν ἄλλων· εἰ δὲ τοῦτ' ἐποίησεν ἕκαστος, ἐνέκων ἂν. Αἱ. *Εἰ ἐκέλευον συμπελεῖν, ἐλύοντ' ἂν αἰ σπονδαί. Θ.*

Α. 4. Es versteht sich daß im Vorder- und Nachsatze verschiedene Tempora stehen können, was auch mit Bezug auf Α. 2 gilt. *Εἰ τοῦτο πάντες ἐποιούμεν, ἅπαντες ἂν ἀπωλόμεθα.* Ae. *Εἰ σύμμαχον προσέλαβον, ἢ κακῶς ἐδόκουν ἡμῖν βεβουλεύεσθαι;* Ae. *Εἰ μὴ τῷ 'πεποιθεῖν, οὐκ ἂν ἦν οὕτως ἀκόλαστος.* Ar. *Εἰ αὐταρχῇ τὰ ψηγίσματα ἦν, Φίλιππος οὐκ ἂν ὑβρίζειε τοσοῦτον χρόνον· πάλοι γὰρ ἂν ἐνεκά γε ψηγισμάτων ἐδεδώκει δίκην.* Αἱ. *Εὐρυβιάδης εἰ τέλος ἐπέθικεν οἷς διανοήθη πράττειν, οὐδὲν ἂν ἐκώλυεν ἀπολλέμεναι τοὺς Ἕλληνας.* Is. *Εἰ μία μόνον ψῆφος μετέπεσεν, ὑπερώριστ' ἂν ἦ ἐξέπεσεν.* Αἱ.

Α. 5. Nach dem Imperfect eines Vordersatzes in der Bedeutung Α. 2 findet sich auch der Aorist mit Bezug auf die Gegenwart: ἀπεκρίνω ἂν du würdest antworten, eigentlich wohl nur das Eintreten der Handlung bezeichnend. *Εἰ ἐπεθύμεις ταύτης τῆς σοφίας, ἢ ἂν ἀπεκρίνω;* Πλ. *Εἰ τὸ σῶμα ἐπιτρέπειν σε ἴδει, πόλλ' ἂν περισσεύεις εἰς ἐπιτροπείον εἴη εἴτα οὐ, καὶ εἰς συμβουλὴν ἂν τοὺς φίλους παρεκάλεις.* Πλ. *Εἰ πάντες ἐβροθύμεν ἅλλήλοις αἰεὶ, οὐδεὶς ἂν ὦν ἄνθρωπος ἰδεήθη τύχης.* Μέ.

Α. 6. Durch Assimilation haben bei dieser Art von Sätzen auch relative und temporale Bestimmungen dieselben Tempusformen. So auch bei den verwandten Sätzen der § 53, 2 Α. 7 und eb. 10 Α. 5 erwähnten Art. *Εἰ ἐβουλόμεθα χορημάτων ὧν οἱ ἄλλοι εἶχον ἀντιποιέσθαι, μάλιστα ἂν οὕτως ἐχωρμῶμεν ἀντιχεσθαι τούτων.* Ae. *Εἰ οἶκοι εἶχον ἕκαστοι τὰς δίκας, τούτους ἂν σφῶν αὐτῶν ἀπώλλυσαν οὔτινες φίλοι μάλιστα ἦσαν Ἀθηναίων τῷ δήμῳ.* Ae. *Εἰ περὶ καινοῦ τινος πράγματος προὔτιθετο λέγειν, ἐπέσχον ἂν ἕως οἱ πλείστοι τῶν εἰσδότηων λέγειν γνώμην ἀπεσφῆσαντο.* Αἱ. — *Ἐδεῖ τοὺς λέγοντας ἅπαντας ὁ βέλτεστον ἕκαστος ἡγεῖτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι.* Αἱ. *Ἡδέως ἂν Καλλικλεί τούτῳ ἐν διελεγόμεν, ἕως ἀδιῶ τὴν τοῦ Ἀμφίγονος ἀπέδωκα δῆσιν.* Πλ.

11. Wenn der Redende über die Bedingung und ihre Folge seine subjective Ungewißheit ausdrücken will, so setzt er εἰ mit dem Optativ und im Nachsatze den Optativ mit ἂν.

Α. 1. Während also die Redeweise Α. 10 andeutet daß der ausgesprochene Gedanke nicht statt finde, setzt diese (Α. 11) voraus man halte für möglich sowohl daß er statt finde als nicht statt finde. Ueber den Optativ des Aorists § 53, 6 Α. 4. 5. *Εἰ τὰ παρὰ τοῖς ἄλλοιςιν εἰδείης κακά, ἄσμενος ἔχοις ἂν Νικοφῶν ἂ νῦν ἔχεις.* Phil. *Οὐκ ἂν φορητὸς εἴης, εἰ πράσσοις καλῶς.* Αἰσ. *Εἰ ἅπαντες μιμησάμεθα τὴν Λακεδαιμονίων ἀργίαν καὶ πλιονεσίαν, ἅπαντες ἂν ἀπολοίμεθα.* Is.

Α. 2. Auch im Vordersatze findet sich ἂν, wenn der Redende die Geneigtheit eventuelle Verwirklichung (§ Α. 4) anzunehmen aus-

drücken will, dem Optativ mit *ἄν* in einem selbstständigen Satze entsprechend. Nur in dieser Hinsicht ähnlich ist *εἰ ἄν* ob etwa. vgl. 6 A. 6. *Ἐλπερ τι ἄλλο γαίην ἄν, ὀλίγα δ' ἄν γαίην, ἐν δ' οὖν καὶ τοῖς ἐκείνων θεῖν ἄν. Πλ. Ἐλ μήτ' ἔσσι μήτ' ἦν μήτ' ἄν εἰπεῖν ἔχοι μηδεὶς μηδὲν καὶ τήμερον, τί τὸν σύμβουλον ἔρχην ποιεῖν; Δη.*

12. Wenn die Bedingung als objectiv möglich vorzustellen ist, so steht im Vordersatze *εἰάν*, *ἦν* oder *ἄν* mit dem Coniunctiv: *εἰάν* ἢ *si* sit, wenn es sein sollte.

A. 1. Im Nachsatze finden sich am gewöhnlichsten der Indicativ des Präsens oder Futurs, wenn die Frage als positiv, der Optativ mit *ἄν* wenn sie als wahrscheinlich, der Imperativ wenn sie als geheißen vorgestellt wird. Ueber den Coniunctiv des Aorists § 53, 6 A. 5. *Πάντ' ἔστιν ἐξευρεῖν, εἰάν μὴ τὸν πόνον γεύγῃ τις δὲ πρόσεσι τοῖς ζητούμενοις. Φιλ. Τὸ γαρμῖν, εἰάν τις τὴν ἀλήθειαν σκοπῇ, κακὸν μὲν ἔστιν, ἀλλ' ἀναγκαῖον κακόν. Μῆ. — Ἄν ἔγγυς ἔλθῃ θάνατος, οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν. Εὐ. Ἐὰν ἔχωμεν χρήμαθ', ἔξομεν φίλους. Μῆ. Ἄν γνῶς τί ἐστ' ἀνθρώπος, ἡδῶν ἔσει. Δικ. — Ὅτου ἂν τις προστατήρ, εἰάν γινώσκῃ τε ὦν θεῖ καὶ ταῦτα πορίζεσθαι δύνῃται, ἀγαθὸς ἄν εἴη προστατῆς. Σε. — Εὐλαβοῦ τὰς διαβολάς, καὶ ψευδεῖς ᾄδων. Ἰσ.*

A. 2. Fast gleichbedeutend mit dieser Ausdrucksweise, oft mit ihr abwechselnd, ist *εἰ* mit dem Indicativ des Futurs, leicht auch anwendbar wo man die Wirklichkeit der Bedingung ablehnt oder als zweifelhaft vorstellt. *Ἐλ μὴ καθ' ἑξῆς γλώσσαν, ἔσται σοι κατὰ. Εὐ. Οὐ πάνθ' οὖν φανεύεται ἡ ἀδικία, εἰ θανάσιμον ἔσται τῷ ἀδικούντι. Πλ. Ἦν ἐθέλωμεν ἀποθνήσκειν ὑπὲρ τῶν δικαίων, εὐδοκίμοιμεν' εἰ δὲ φοβησόμεθα τοὺς κινδύνους, εἰς πολλὰς ταραχὰς καστήσομεν ἡμᾶς αὐτοὺς. Ἰσ.*

(A. 3. *Ἐλ* mit dem Coniunctiv findet sich zuweilen selbst in der attischen Prosa, wenn die Idee der Wirklichkeit oder Verwirklichung des Bedingungs Satzes vorherrscht. *Οὐ ναυπηγῆς καὶ γαυλὸν στρατῆς μόνον δεῖ, εἰ ἐνσταῶσιν αἱ πόλεις γοηθῆσαι. Θ.)*

A. 4. Wenn hypothetische Perioden der Art A. 12 von einem historischen Tempus ideell abhängig werden (§ 54, 6 A. 1), so kann statt *εἰάν*, *ἦν*, *ἄν* mit dem Coniunctiv *εἰ* mit dem Optativ eintreten. *Ξενοφῶν Μεγαβύζῳ ἐπέπειλεν, ἦν μὲν αὐτὸς σωθῆ, ἐαυτῷ ἀποδοῦναι τὰ χρήματα' εἰ δὲ τι πάθος ἀναθεῖναι τῇ θεῷ. Σε. Δυσπάρμιον χωρίον ἐγὼ εἶναι, δ' εἰ μὴ τις προκατήψοιτο, ἀδύνατον ἔσεσθαι παρελθεῖν. Σε.*

A. 5. Wenn durch den hypothetischen Perioden in der Vergangenheit mehrfach Vorgekommenes zu bezeichnen ist, so steht im Vordersatze *εἰ* mit dem Optativ, im Nachsatze gewöhnlich der Indicativ eines historischen Tempus mit und ohne *ἄν*. *Ἦν τοῖς μὲν ὀφθαλμοῖς ἐπικολήρημα τῆς χιόνος, εἰ τις μέλαν τι ἔχων πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν πορεύοιτο' τῶν δὲ ποδῶν, εἰ τις κινεοῖτο. Σε. Κῦρος εἰ πνα ὀρῶν δεινὸν ὄντα οἰκονόμον ἐκ τοῦ δικαίου καὶ προσόδους ποιοῦντα, οὐδὲνα ἄν πώποτε ἀφείλετο, ἀλλ' αἰεὶ προσεδίδου. Σε. Ἐλ τις ἀντιποι, εὐδὲς τεθνήκει. Θ. Ὁ γιλόσσορος εἰ τι αἰτιολῇν, ἐγὼ οὐκ ἀγαθὸν εἶναι τὰργύριον. Γν.*

Α. 6. Statt *ἄν* mit dem Optativ oder Indicativ kann im Nachsatze auch *ἄν* mit dem Infinitiv oder Participium stehen: z. B. *ἄν εἴναι* = *ὅτι ἄν ἦν* oder *εἴη*. Vgl. § 54, 6 Α. 6. So auch wenn ein Participium den Bedingungssatz vertritt. *Εἰ π ἔμοι κακὸν βουλευόεις, ἅμα ἄν μοι δοκῆς καὶ σαρτῶ κακόνους εἶναι*. Ξε. *Εἰ πεν ὅτι οὐκ ἄν γασιν εἰσελθεῖν αἱ γυναῖκες, εἴ τις τῶν διακόνων ἐνδον ἔσοιτο*. Ξα. — *Σωκράτης ὁρῶνς ἄν ἀφ' ἐθ' εἰς ἐπὶ τῶν δικαστῶν, εἰ καὶ μετρίως τι τοῦτων ἐποίησε, προεῖλετο μᾶλλον τοῖς νόμοις ἐμμένων ἀποθανεῖν ἢ παρανομῶν ζῆν*. Ξε. — *Ὕμνυμί σοι μῆδ' ἀποδιδόντος δέξασθαι ἄν*. Ξε.

Α. 7. Aus den 9—12 erwähnten Arten hypothetischer Sätze wird eine große Anzahl anderer combinirt, indem z. B. der Vordersatz nach 10, der Nachsatz nach 9 u. gebildet wird. Diese Combinationen erklären sich meist leicht aus den allgemeinen Angaben. Daher nur folgende Beispiele. *Εἰ περ ἦσαν ἀληθεῖς αἱ κατηγορίαι, οὐκ ἔνι τῇ πόλει δίκην ἀξίαν λαβεῖν*. Δη. *Εἰ μικρὰ ταῦτά ἐστιν ἢ μηδὲν ὑμῖν αὐτῶν ἐμελεν, ἄλλος ἄν εἴη λόγος οὗτος*. Δη. *Εἰ οὕτως ταῦτ' ἔχει, πῶς ἄν πολλοὶ ἐπεθύμουν τυραννεῖν*; Ξε. *Ἀδικοῖμεν ἄν, εἰ μὴ ἀποδώσω*. Εὐ. *Εἰ ἀγέλοις τις τοῦ βίου τὰς ἡδονὰς καταλείπει, οὐδὲν ἕτερον ἢ τιδνησθαι*. Γν. *Εἰ τις τὰδε παραβαίνοι, ἐναγῆς ἔστω*. Αἰ. *Ῥῶν ἄν, εἰ ἔχοιμι, ὥς τάχιστα ὕψλα ποιοῦμένην πᾶσι Πίρσαις*. Ξε.

Α. 8. Bei einem Hauptsatze finden sich zuweilen mehrere Bedingungssätze, indem sie 1) entweder Bedingungen von verschiedener Beziehung ausdrücken; 2) oder der eine auf den ganzen hypothetischen Perioden sich bezieht; 3) oder der eine den andern bedingt; 4) oder der zweite dem ersten epexegetisch angefügt ist. Die drei ersten Fälle kann man sich dadurch faßlicher machen, wenn man den ersten Bedingungssatz in eine Participialconstruction umwandelt. *Εἰ μὴ τις ὑπερβεβημένην φῶσαν ἔχοι, οὐ ποτ' ἄν γένεσθαι ἀνὴρ ἀγαθός, εἰ μὴ παῖς ὢν εὐθὺς παῖζοι ἐν καλοῖς καὶ ἐπιτηδεύοι τὰ τοιαῦτα πάντα*. Πλ. *Ὁ εὐσεβὴς ὢν τοιαῦτα δυσσεβαστάτοις εἰ ταῦτ' ἐπραττε, πῶς τὰς ἄν καλῶς ἔχοι, εἰ Ζεὺς ὁ λῶστος μηδὲν ἐνδικον φρονοῖ*. Εὐ. *Εἰ ἤμεν νέοι δις καὶ γέροντες, εἰ τις ἐξ ἡμῶν ἀρτανε, διπλοῦ βίου λαχόντες ἐχωροῦμεθ' ἄν*. Εὐ. — *Ἐὰν ἡδέα πρὸς τὰ λυπηρὰ ἰσθῆς, ἔὰν μὲν τὰ ἀναιρὰ ὑπερβάλῃται ὑπὸ τῶν ἡδέων, ταύτην τὴν πρᾶξιν πρακτέον ἐν ᾗ ἄν ταῦτ' ἐνῇ, ἔὰν δὲ τὰ ἡδέα ὑπὸ τῶν ἀναιρῶν, οὐ πρακτέα*. Πλ. — *Ἀξιοῦμεν εἶ τινα ἐρᾶτε σωτηρίαν, ἔὰν καρτερώμεν πολεμοῦντες, διδάξαι καὶ ἡμᾶς*. Πλ. *Εἰ τις σε ἀνέροιτο τί ἐστὶ σῆμα, εἰ αὐτῷ εἴπες ὅτι στρογγυλότης, εἰ σοι εἶπεν ἄπερ ἐγώ, εἰπες δήπου ἄν ὅτι σῆμά τι*. Πλ. — *Εἰ κακὸν ἴσμεν, τί γαμῶδ' ἡμᾶς, εἰ περ ἀληθῶς κακὸν ἴσμεν*; Ἀρ. *Εἰ θρῆς ποῖο, ἔμονγε ἴσται τοῦτο τεκμήριον ὅτι σωφρονεῖς, ἔὰν μὴ ἀπολέπῃ τοῦτον*. Πλ. *Ἐὰν δοῦλος ᾖ τις, οὐδὲν ἥτιον δίσποτα ἄνθρωπος οὗτός ἐστιν, ἄν ἄνθρωπος ᾖ*. Φιλ.

Α. 9. Der Vordersatz ist oft im Vorhergehenden bloß enthalten, wie bei γὰρ ἄν, denn sonst, seltener bei καὶ ἄν, μένοι ἄν, ἢ ἄν; oder auch im Folgenden, wie in einem adversativen Satze. *Οὐτε ἰσθίουσι πλείω ἢ δύνανται φέρειν, διαδράγειεν γὰρ ἄν, οὐτ' ἀμφικιννύνται πλείω ἢ δύνανται φέρειν, ἀπσπνιγείεν γὰρ ἄν*. Ξε. *Οὐκ ἔρεῖς ὅτι οὐκ εἰσὶ πάπποι, πῶς γὰρ ἐγένοντ' ἄν ποτε*. Μέ. (Χρὴν τῶν γῆλων τεκμήριον σφίς τι κείσθαι κοῦκ ἄν ἡ πατώμεθα). Εὐ. *Πάντα θεραπείων βούληται δὴ ἢ τρεῖς ἐξόν; μαίνοιτο μεντᾶν*. Δη.

ὅδε ἐπὶ τοίοις ἤξιωσαν τῆς πατρὶδος φεγγὴν ποιήσασθαι· ἢ πολλοὺς ἂν ἐξήλασαν. *Δη.*) — Αὐτοὶ ἂν ἐπορεύθησαν ἢ οἱ ἄλλοι· πὶ δ' ὑποζύγια οὐκ ἦν ἄλλη ἢ ταύτη ἐκβῆναι. *Εε.*

Α. 10. Ueber die Vertretung eines Bedingungsatzes durch Participia § 54, 12 Α. 6. Auch eine Präposition mit ihrem Casus kann hypothetische Kraft haben. So namentlich κατὰ oder διὰ τοῦτο, τοῦτον, διὰ σέ wenn es auf dies, diesen, dich angekommen wäre, und negativ εἰ μὴ διὰ σέ wenn du es nicht gehindert hättest. Κατὰ γε αὐτοὺς τοὺς λόγους ἠπίστανται ἂν ὕμιν. *Πλ.* Διὰ γε ὑμᾶς αὐτοὺς πάσαι ἂν ἀπολώλειτε. *Δη.* Φαίνονται οἱ Ἕλληνες κρατήσαντες ἂν τῶν βασιλέως πραγμάτων, εἰ μὴ διὰ Κῦρον. *Ἰσ.* Ἐδόκουν ἂν πάντα ἐκ ἐξω καταλαβεῖν, εἰ μὴ διὰ τὴν ἐκείνου μέλλησιν. *Θ.*

Α. 11. Bei ἢ εἰ als wenn nach einem Comparativ hat der vorhergehende Satz die Geltung des Vordersatzes. Ἡ ἀνθρωπίνη σοφία οὐδὲν μᾶλλον οἶδε τὸ ἄριστον αἰρεῖσθαι ἢ εἰ κληρούμενοι δ, π λόγος τοῦτό τις πρᾶσσοι. *Εε.* Ἐγὼ τοὺς φίλους πλουσίους ποίων τούτους μοι νομίξω θησαυροὺς καὶ γύλακας ἅμα ἐμοὶ καὶ τῶν ἡμετέρων ἀγαθῶν πιστοποιεῖν εἶναι ἢ εἰ φρουροὺς μισθοφόρους ἐπιστησάμην. *Εε.*

(Α. 12. Bei Gegensätzen mit εἰ μὲν oder ἐάν μὲν und εἰ δὲ οὐ fehlt zum Ersteren der Nachsatz, als welchen man gewöhnlich εἰ ἔχει so ist es gut ergänzt, wiewohl es natürlicher scheint das vorhergehende Verbum in einer angemessenen Form zu denken. Εἰ μὲν ἐγὼ ὑμᾶς ἱκανῶς διδάσκω οὐκ οἶμαι πρὸς ἀλλήλους εἶναι· εἰ δὲ μὴ, καὶ παρὰ τῶν προγεγενημένων μανθάνετε. *Εε.* Ἐάν μὲν σοι εἰδὲλη ἀπνευστὶ ἔχοντι πολὺν χρόνον παύεσθαι ἢ λύγξ· εἰ δὲ μὴ, ὕδατι ἀναποχυγυλίσαν. *Πλ.*)

V. Die Modi in relativen Sätzen.

13. Relative Nebensätze sind der verschiedenen Formen des selbstständigen Satzes empfänglich.

Α. 1. Relative Nebensätze nennen wir die in denen das Relativ, mit einem Demonstrativ und einer Conjunction gleichbedeutend, z. B. ὅς für καὶ οὗτος oder οὗτος δέ, einen Gedanken bloß anreicht; relative Bestimmungssätze die welche von dem bezüglichlichen Begriff attributartig ein spezifisches Merkmal angeben oder auch, den substantivierten Adjectiven entsprechend, selbst die Stelle eines Substantivs vertreten. In sofern aber solche Sätze sich nicht auf individuelle Gegenstände beziehen, sondern beliebige der bezeichneten Art befaßten heißen sie hypothetische relative Sätze, indem hier z. B. ὅς oder ὅστις so v. a. εἰ τις ist, ὅς ἂν oder ὅστις ἂν so v. a. ἐάν τις.

Α. 2. Der Regel gemäß findet sich also im relativen Nebensatz nicht bloß der Indicativ, sondern auch der Indicativ mit ἂν § 3 Α. 10; der Optativ wünschend § 3 Α. 1 und in obliquen Rede § 3 Α. 2 (hier daneben auch der Infinitiv § 55, 4 Α. 9.); der Optativ mit ἂν § 6 Α. 6; ja selbst der Coniunctiv § 2 Α. 1 und Imperativ § 4 Α. 1. Ἥλθε τὸ ναυτικὸν τῶν βαρβάρων, ὃ τις ἰδὼν οἶκ ἂν ἐφοβήθη; *Λυ.* Ὁ ἐκ τῶ σωφρον ἐπ' ἀρετὴν τ' ἀγων ἔρως ζηλωτὸς ἀνδρώποισιν· ὧν εἶην ἐγώ.

Κδ. Πάν ἔξαρται λόγος, ὃ καὶ σίδηρος πολέμιων δρασεῖεν ἄν. Κδ.
 Εἰς καλὸν ὁμῖν ἄνυτος ὅδε παρεκαθέζετο, ᾧ μεταδῶμεν τῆς σκίψε-
 ως. Πλ. Οὐκ ἄξιον τοῖς λόγοις πιστεῖσθαι μάλλον ἢ τοῖς ἔργοις, ὃν
 ὁμῆτες σαφέστατον ἔλεγχον τοῦ ἀληθοῦς νομίσατε. Λυ.

14. Auch der relative Bestimmungssatz (13 A. 1) ist im Allgemeinen der Formen des selbstständigen Satzes empfänglich.

A. 1. So zunächst des Indicativs und des Optativs, sowohl des wünschenden 3 A. 1 als in obliquen Rede vgl. 6 A. 1. Ἄ μὴ προσήκει μὴ' ἄκουε μὴδ' ὄρα. Γν. Οἶμαι ἄν ἡμᾶς τοιαῦτα παθεῖν οἷα τοὺς ἐχθροὺς οἱ θεοὶ ποιήσεται. Εε. Σωκράτης ἐπαμύρειτο τὰς ἀγαθὰς θύσεις ἐκ τοῦ ταχὺ τε μανθάνειν οἷς προσέχοισεν καὶ μνημονεύειν ἃ ἄν μείθοισεν. Εε.

A. 2. Eben so steht bei Relativen dieser Art der Indicativ eines historischen Tempus mit ἄν 3 A. 10, wie der Optativ mit ἄν 3 A. 6. Ἐξίου ἦν αὐτὴν Πασίαν ψευδομένη γίγνεσθαι ἱστῶν ἥσπερ ἄν αὐτὸς ἐτύγγανεν, εἰ τι τοῦτον ἠγαίνετο ποιήσας. Ισ. Οὐδὲν τοιοῦτον ἐξεύρον ὅπουθεν ἄν εἰκότως ὑπερείδετε τὴν ἐμὴν ὁμιλίαν. Λυ. — Οὐ ῥηδὲν ἔστιν ἐρεῖν ἔργον ἐγ', ᾧ οὐκ ἄν τις ἀπαν ἔχοι. Εε. Οὐκ ἔστιν ὃ, τι ἄν τις μείζον τούτου κακὸν πάθοι ἢ λόγους μισήσας. Πλ.

A. 3. Wenn einem Satze mit ἄν sich ein relativer derselben Art anschließt, so kann die Partikel ἄν stehen und fehlen. Ὑμῶν οὐδ' ἄν εἰς οὐδὲν ὦν ἄν ἰδίᾳ πρὸ δοίῃ, τοῦτ' ἀφ' ἑλίοιο πάλιν. Δη. (Ἀνδρας οὐ μάχοιντ' ἄν Ἑλλήσι πάντι ζῶντι οὐκ ἄν ἐγὼ δύνασθαι ἰδεῖν. Εε.) — Πῶς ἄν εἰδείης περὶ τούτου τοῦ πράγματος οὐ παντάπασιν ἀπειρος εἴης; Πλ. Ἀλλοιόν ὅτι κυβερνᾷν κατασταθεῖς ὃ μὴ ἐπιστάμενος ἢ στρατηγὴν ἀπολέσειεν ἄν οὐς ἤμισια βοδολοίτο. Εε. Ὁ ἀδὸς αὐτῷ ἀνόμιμον εἶη καὶ διάφορον, σχολῇ γ' ἄν τῷ ἄλλῳ ὁμοιον ἢ γίγλον γένοιτο. (Τοιοῦτος ἔγωγε ὑπερήταις οὐς εἰδείην ἀνάγκη ὑπερεπὸντας ἀηδῶς ἄν μοι δοκῶ χρῆσθαι. Εε.) Οὐκ ἄν θρέψαις ἄνδρα ὅστις ἐθέλοι τι καὶ δύναιτό σου ἀπερὶκεῖν τοὺς ἐπιχειροῦντας ἀδικεῖν σοι; Εε.

A. 4. Ähnlich findet sich auch sonst beim Relativ der Optativ sowohl mit als ohne ἄν nach Sätzen die bloß eine Idee ausdrücken, z. B. nach Infinitiven. Χρὴ νομοθετεῖν οἷς μηδὲς ἄν νεμεσήσας. Δη. (Ὅν ἢ πόλις στήσεις, τοῦδε χρὴ κτεῖν. Σο.) Τοῦ αὐτὸν λέγειν ἃ μὴ σαφῶς εἰδείην σφιδεσθαι δεῖ. Εε. — Ἄνδρα ὡγεῖν ἀφ' ὧν ἔχοι τι καὶ δύναιτο κάλλιστος πόρων. Σο. Ὑπερορᾷν οὐ δυνατόν ὧμιν ἀνδρὶ ὅς εἰδείη κυρίους ὄντας ὃ, τι βούλεσθαι αὐτῷ χρῆσθαι. Εε. Ἄγεις πάντα διαγωνιζέσθαι ὅπως ἑκαστος κράτιστα δύναιτο. Εε. — Τίς ποτ' ἔστιν ἐκείνη ἢ ἐπιστήμη ἢ ἡμᾶς εὐδαίμονας ποιήσεται; Πλ. Τίς ἔχει κράτος ὅστις ξένους δέξαιτο; Ἀρ. — Λέγει εἰ δοκεῖ τίς σοι λαπρὸς ὕμῃ τινα ποιῶν ὡγέλημα καὶ ἐαυτῷ ποιεῖν καὶ ἐκείνῳ ὃν ἴφτο. Πλ.

15. Das hypothetische Relativ (13 A. 1) steht mit ἄν und dem Conjunctiv, wenn ein Präsens oder Futur, mit dem Optativ ohne ἄν, wenn ein historisches Tempus im Hauptsatze steht.

Α. 1. Es entsprechen also δε ἄν, ὅστις ἄν (Selten δε ἄν ne gestellt) zc. dem εἰάν 12 Α. 1; das δε zc. und der Optativ dem εἰ und dem Optativ 12 Α. 4. Das εἰ wird hier von dem Relativ in der Regel gar nicht oder doch nur durch Einschlebung eines wenig bedeutsamen Wortes entfernt. Οἱ ἄνθρωποι τοῦτοισι μάλιστα ἐξέλουσιν πεῖθεσθαι οὓς ἄν ἡγῶνται βελτίστους εἶναι. Ες. Ἐσαν ἀνδρὸς νοῦν ἔχοντος τὴν ἐπαρτίαν διαφυλάττειν ὑπὲρ ὧν ἄν ἀεὶ τυγχάνῃ διαλεγόμενος. Ἰσ. Κόσμον θαλάσσης οὐκ ἔστιν ἄν τάξῃ πᾶσι. Εδ. Πάν ὃ, τι ἄν μέλλῃς ἐρεῖν πρότερον ἐπισκόπει τῇ γνώμῃ. Ἰσ. — Ἐγὼ νομίζω ὁποῖοι πνεῖς ἄν οἱ προστάται ᾧσι, τοιαύτας καὶ πῶς πολιτείας γίνεσθαι. Ες. Μέχρι τοῦδε οἱ ἑπαινοὶ ἀνεκτοὶ εἰσι περὶ ἑτέρων λεγόμενοι ἐς ὅσον ἄν καὶ αὐτὸς ἕκαστος οἴηται ἱκανὸς εἶναι δοῦσai τι ὧν ἤκουσεν. Θ. — Πατρίς ἐστι πᾶς Ἰν' ἄν πράττῃ τις εἰ. Ἀρ. Ὡς ἄν χρησθῇαι τις τοῖς πράγμασι καὶ τοῖς καιροῖς, οὐκ ἀνάγκη καὶ τὸ τέλος ἐκβαίνειν ἐξ αὐτῶν. Ἰσ. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἤθιον οὓς μὴ μόνοι νικῶεν, οὐδ' ἄν μετὰ ξυμμάχων δύνασθαι. Ἀν. Κῆρος οὕστινας μάλιστα ὀρώη τὰ καλὰ διώκοντας, τούτους πάσαις ἡμῶς ἐγέραιρεν. Ες. Πολλάκις καὶ τῶν ἀπόντων γίλων ἔστιν οἷς ἑώρα πέμποντα ταῦτα αὐτὸν οἷς ἡσθεὶς τύχοι. Ες.

Α. 2. Wenn hypothetische Perioden der ersten Art von einem historischen Tempus ideell abhängig werden, so ist der Conjunctiv mit ἄν gleichfalls statthaft. Τοιούτους ἤλπιζον ἔσθαι καὶ τοὺς ἄλλους οἰοῖντες ἄν ᾧσιν οἱ τῶν πραγμάτων ἐπιστατοῦντες. Ἰσ.

(Α. 3. Wie εἰ, so findet sich auch das Relativ ohne ἄν mit dem Conjunctiv, wo keine Modificirung des Gedankens als eines nur eventuell (vorkommenden Falls) zu erwartenden auszudrücken ist. Bei Dichtern ist dieser Sprachgebrauch unzweifelhaft, bei Prosaikern hat man die Stellen häufig geändert. Ὅπου Ἀπόλλων σκαῖος ᾗ, πνεῖς σοφοί; Εδ. Τῶν κλυδερῶν οὐδεὶς κακίον δοῦλος ὅστις ἐσθλὸς ᾗ. Εδ. Τοῦδε λόγου οὐ μηχανοῦμεν, ἐπιχωρίον ὃν ἡμῶν οὐ βραχεὶς ἀρκῶσι μὴ πολλὰς χρῆσθαι. Θ.)

(Α. 4. Gleichfalls angezweifelt ist δε ἄν zc. mit dem Optativ nach einem historischen Tempus; ein Sprachgebrauch der jedoch, zumal in obliquen Rebe, eine Anzahl sicherer Beispiele für sich hat und als dem Falle 14 Α. 3. 4 verwandt wohl erklärlich ist. Σωκράτης τοὺς λαμβάνοντας τῆς ὁμιλίας μισθὸν ἀνδραποδιστὰς ἐαυτῶν ἀπεκάλει, διὰ τὸ ἀναγκαῖον αὐτοῖς εἶναι διαλέγεσθαι παρ' ὧν ἄν λάβοιεν τὸν μισθόν. Ες. Κλεγερόμην, εἰ ταῦτα προθύμως σοι συλλάβοιμι, ᾧς ἐξέσσιτό μοι διαλέγεσθαι σοι ὅπόσον ἄν χρόνον βουλοίμην. Ες.)

VI. Die Modi in temporalen Sätzen.

16. In temporalen Sätzen steht der Indicativ, wenn objectiv für eine individuelle Thatsache eine bestimmte, individuelle Zeit angesetzt wird. Τύχοιμ' Ἀφροδίτης ἦντι' ἐστὶν εὐμενής. Εδ.

Α. 1. Die temporalen Conjunctionen entsprechen rücksichtlich ihrer Construction im Allgemeinen den Relativen, indem sie eigentlich

nichts anders sind als relative oder relativartige Adverbien der Zeit. Sie bezeichnen 1) theils die Zeit in welche die Haupthandlung fällt: *ὅτε*, *ὅποτε*, *ὥνικα* (und *ὥς*) als (vgl. § 51, 8 A. 1), *ἕως*, *ἕστε* und *μέχρι* so lange wie; 2) theils die vor der sie eintritt: *πρὶν* bevor; 3) theils die bis zu der sie sich erstreckt: *ἕως*, *ἕστε*, *ἄχρι* (οὐ), *μέχρι* (οὐ) bis; 4) theils die nach der sie eintritt: *ἐπει*, *ἐπειδὴ* (und *ὥς*) nachdem. *Ὅτ' εὐτυχεῖς μάλιστα, μὴ μέγα φρόνει. Μέ. Ἦρκει τῇ πόλει τὰ τεῖχη διασώζειν, ὅποτε οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐνέβαλον. Εἰ. — Ἐως ἐστὶ καιρὸς, ἀνταλθεσθε τῶν πραγμάτων. Αἰ. Μέχρι οἱ Ἀθηναῖοι ἀπὸ τοῦ Ἰσού ἡγούντο, προσθύμως εἰπόμεθα. Θ. — Οἱ Λακεδαιμόνιοι Μεσσηνίους πολιορκούντες οὐ πρότερον ἐπαύσαντο, πρὶν ἐξέβαλον ἐκ τῆς χώρας. Ἰσ. — Ἐχώρουν διὰ τῶν Σικελῶν, ἕως ἀφίκοντο ἐς Κατάνην. Θ. Παίοναι τὸν Σωτηρίδαν, ἕστε ἡνάγκασαν πορεύεσθαι. Εἰ. Ἀχρε οὐ ὅδε ἁ λόγος ἐγγράφετο, Τισίφορος τὴν ἀρχὴν εἶγεν. Εἰ. Ταῦτα ποιοῦν, μέχρι σκοτος γένηται. Εἰ. Γέγραφε ταῦτα Θουκυδίδης ἐξ ἧς ἕκαστα γίνετο, μέχρι οὐ τὴν ἀρχὴν κατέπαυσαν τῶν Ἀθηναίων Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι. Θ.*

A. 2. Bei den Verben des sich Erinnerns, Wissens kann ein Satz mit *ὅτε* die Stelle des Object's vertreten: *μνησθε ὅτε* ihr erinnert euch der Zeit da —. *Ἐμνηντο Πλειστοάνακτα ὅτε ἐσβαλὼν ἀνέωρθε πάλιν. Θ. Ὅδ' Ἰσθ' ὅδ' ὅμας οἱ Λάκωνες ἀπώλεσαν; Αἰ. (δοκεῖτε μοι ἄριστ' ἂν γινῶναι ἀναμνησθέντες ἐκεῖνον τὸν χρόνον ὅτ' ἐγὼ Μενέξενον προσέπεμψα. Ἰσ.)*

A. 3. Ebenfalls den Indicativ haben *ὅτε*, *ὅποτε*, *ἐπει*, *ἐπειδὴ* in causaler Bedeutung: da, weil. *Ὅτε τοιαῦτα πολλὰ γεγένηται, εἰὸς ὅμας μήπω τοὺς τῶν κατηγόρων λόγους ἡγείσθαι πιστούς. Αἰ. Ὅποτε πόλις τὰς ἰδίας ξυμφοράς οἷα τε φέρειν, πῶς οὐ χρὴ πάντας ἀμύνειν αὐτῇ. Θ. Ἐπεὶ ὅμεις οὐ βούλεσθε συμπορεύεσθαι, ἀνάγκη μοι μεθ' ὅμων ἵεναι. Εἰ. Γίνεται πόλις, ἐπειδὴ τυγχάνει ἡμῶν ἕκαστος πολλῶν ἐνδεῆς. Πλ.*

A. 4. Mit dem dypnetischen *ἂν* verbunden wird *ἕστε* gewöhnlich elidirt: *ἕστ' ἂν*; *ὅτε* und *ὅποτε* nicht bloß elidirt sondern auch vereinfacht: *ὅταν*, *ὅποταν*. Ähnlich wird aus *ἐπει* und *ἂν* *ἐπὶ* oder *ἐπὶν*, welche beide Formen als gut attisch anzuerkennen sind, wie aus *ἐπειδὴ* und *ἂν* *ἐπειδάν*, welches bei weitem üblicher ist als die verhältnißmäßig seltenen Formen *ἐπὶ* und *ἐπὶν*. Den übrigen Zeitpartikeln wird *ἂν*, wenn es hinzutritt, unmittelbar angefügt.

17. Im hypothetischen Sinne haben die temporalen Conjunctionen mit *ἂν* verbunden oder verschmolzen (16 A. 4) den Coniunctiv, wenn ein Präsens oder Futur, gewöhnlich ohne *ἂν* den Optativ, wenn ein historisches Tempus im Hauptsatze steht. Beide Constructionen können sowohl die Unbestimmtheit einer als die Wiederholung derselben Handlung ausdrücken.

A. 1. Also auch hier entspricht das *ὅταν* dem *ἐάν* zc. s. 15 A. 1. *Ὅτε, ὅποτε, ἐπει* und *ἐπειδὴ* entsprechen unserm wie oft, so oft, in sofern sie eine wiederholte Handlung ausdrücken. *Ὅταν σπεύδῃ τις αὐτός, καὶ (καὶ ὁ) θεὸς συνάπταται. Αλεχ. Ἀπανία δυσχέρεια, τὴν αὐτοῦ γούον ὅταν λιπὼν τις δρῇ τὰ μὴ προσεκότα. Σο. Συμβουλεύου σοι, ὅποταν ἴδῃς τινα καλὴν, γέγειν ποροπάδην. Εἰ. Μαινόμεθα*

πάντες, ὁπόταν ἐργαζώμεθα. Φιλ. Ἦνίχ' ἂν οἴκοι γίνωνται, θρώοιν οὐκ ἀνασχετά. Ἀρ. — Μηδὲνα γίλον παιῶν, πρὶν ἂν ἐξετάσῃς πῶς πέχρηται τοῖς πρότερον γίλοις. Ἰσ. Ὁ νομοθέτης τοὺς διδασκάλους τὰ διδασκαλεῖα καὶ τοὺς παιδαγωγοὺς τὰς παλαιότητας ἀνολογῶν ἀπαγορεύει μὴ πρότερον πρὶν ἂν ὁ ἥλιος ἀνίσχῃ. Αἰ — Ἄ ἂν ἀσύντακτα ἦ, ἀνάγκη ταῦτα αἰεὶ πράγματα παρίχειν, ἕως ἂν χώραν λάβῃ. Σε. Ἐστ' ἂν ἡ χειμῶνα ἡ πολέμους δείσωσιν, τὰ κλυεόμενα πάντα ποιούσιν. Σε. Μέχρι τούτου ποιήσονται τὴν διαφοράν μέχρι (οὐ) ἂν οἱ αἵποι ἀναγκασθῶσιν ἐπὶ τῶν ἀνατιῶν ἀλλογούντων δοῦναι διακρ. Πλ. Αἰ τοὺς γινομένους μέχρι ἂν ζῶσιν ποιεῖν. Μέ. — Ἐπ' ἂν τις τυγχάνῃ λυπούμενος, ἥσσαν ὀδονᾷται, γίλον ἔαν παρόντ' ἴδῃ. Φιλ. Ὅπως ἄφρων ἔσται ἡ ψυχὴ, ἐπεὶ δ' ἂν τοῦ ἀφρονος σώματος διχα γίνεται, τοῦτ' οὐ πέπεισμαι. Σε.

Ὅτε ἔξω τοῦ δεινοῦ γένοιοντο, πολλοὶ τὸν Κλέαρχον ἀπέλειπον. Σε. Ὅπότ' ἐν πράσσοι πόλις, ἔχαιε, λυπρῶς δ' ἔγερεν, εἰ μὴ δυστυχῶ. Κδ. — Οὐδαμῶθεν ἀγίεσαν, πρὶν παραθεῖεν αὐτοῖς ἄριστον. Σε. — Περιμένονμεν ἐκάστοτε, ἕως ἀνοιχθεῖ τὸ δισμοτήριον· ἐπεὶ δὲ ἀνοιχθεῖ, ῥέμμεν παρὰ τὸν Σωκράτη. Πλ. Οἱ ὄνοι οἱ ἄγριοι, ἐπεὶ τις δῖωχοι, προδραμέντις ἂν ἔστασαν, καὶ πάλω, ἐπεὶ πλησιάζει ὁ ἔκτος, ταῦτόν ἐποίουν. Σε.

Α. 2. Nach einem historischen Tempus oder dem Optativ mit ἂν im Hauptsatz kann der Optativ bei Zeitpartikeln auch von einer einzelnen Handlung stehen, um sie bloß als Vorstellung des Hauptsubjectes zu bezeichnen. Σπονδὰς ἐποίησαντο, ἕως ἀπαγγελθεῖν τὰ λεχθέντα. Σε. Σταῖρωμα ἐποίησαντο, ἕως δὴ οἱ ἐχθροὶ αὐτοῖς βοηθήσειεν. Σε. Ἐπειδὴ μὴ ποιῆσαι μάχην, πρὶν οἱ Θηβαῖοι παραγένοιοντο. Σε. Προϋκίνησαν τὸ σῆχος, ὡς πανσομένους τοῦ διαγμοῦ, ἐπεὶ σῆος ἴδοιεν προορμήσαντας. Σε. — Ἀπίομεν ἂν, ὁπότε τον μισθὸν ἔχοντες οἱ ταῦτα ἑμὶν καταπράξαντες. Σε. Λέοντο ἂν αὐτοῦ μένειν, ἔστι σὺ ἀπείλθοις. Σε.

Α. 3. Manche dieser Conjunctionen finden sich auch ohne ἂν, selbst in der mustergültigen Prosa, mit dem Conjunctiv, in sofern der Gedanke gar nicht als problematisch vorgestellt wird. Oester finden sich so πρὶν und μέχρι (οὐ), besonders bei Thukydides (und Dichtern). Οὐ χρὴ ἀρχῆς ἄλλης δρέγεσθαι πρὶν ἢν ἔχομεν βεβαιωσώμεθα. Θ. Ἐκοπιεσται μέχρι οὐ ἐπανεέλθωσιν οἱ πρῶτοις. Θ. Ἐν τῷ υρονίῳ μηδὲν ἥδιοντος βλος, ἕως τὸ χαίρειν καὶ τὸ λυπεῖσθαι μάθης. Σο.

Α. 4. Wenn der Hauptsatz von einem historischen Tempus ideell abhängig ist, kann die Construction mit (ἂν und) dem Conjunctiv beibehalten werden; kann aber auch mit Weglassung des ἂν in den Optativ übergehen. Ἦν ἡ γνώμη, ὅταν Ἀθηναῖοι ἐπὶ σῆος γαυρῶσιν, ἐν μέσῳ ποιεῖν αὐτῶν τοὺς πολέμους. Θ. Τὸν πόλεμον αὐτίδην ποιῆσθαι οὐκ ἔδοκει δυνατόν εἶναι, πρὶν ἂν ἐν πείας μεταβήσωσιν. Θ. Τὴν Πάνθειαν ἐκίλευσεν ὁ Κῆρος διακυβέλλων τὸν Ἀράσπην, ἕως ἂν αὐτὸς λάβῃ. Σε. (Οὐ προεθυμήσαν ἐμπλεῖν, πρὶν τὰ ἴσθμια διεορτάσωσιν. Θ.) Ἐλεγεν ὅτι νομίζοντο, ὁπότε ἐπὶ δειπνον καλεῖσαι Σεύθης, δωρεῖσθαι αὐτῷ τοὺς κληδόντας. Σε.

Α. 5. In der iterativen Bedeutung finden sich die Zeitpartikeln zuweilen auch nach einem (nicht historischen) Präsens oder Futur des Hauptsatzes, namentlich wenn dies ein Optativ ist oder wenn ein Infinitiv von dem Präsens abhängt. Ἐπεὶ ἐγγὺς ἦδη εἶεν οἱ ἀντίπαλοι, παραλαύοντες

ἐπὶ τοὺς πολεμίους. *Es.* — Ἐπεὶ τις ἐσθίειν τὰ ἱκανὰ ἔχει, ἐκπενοῦνται ἔρῳς μᾶλλον δοκεῖ μοι ἢ ὑγίεια παραμένειν. *Es.* Ἀνίστασθαι ἐξ ἐνδης εἰδίσταται, ἢ νύκτα ἐνδον καταλαμβάνοιμι, εἰ πῶς δεόμενος ἰδεῖν τυγχάνοιμι. *Es.* Φήσομεν μηδὲν ποτε μηδὲν ἂν μείζον μηδὲ ἑλαττον γερόσθαι, ἕως ἴσον εἴη αὐτὸ ἑαυτῷ. *Πλ.*

Α. 6. Πρὶν ἂν mit dem Conjunctiv findet sich regelmässig nur nach negativen Sätzen oder einer Frage die eine Negation enthält; so wohl auch regelmässig nur πρὶν mit dem Optativ. Eben so πρὶν mit dem Indicativ, das jedoch in der Bedeutung bis auch zuweilen nach affirmativen Sätzen vorkommt, namentlich bei Tragikern und beim Thukydides, bei letzterem häufiger in der Verbindung πρὶν δὴ und πρὶν γε δὴ. Sonst findet sich nach affirmativen Sätzen vorherrschend πρὶν mit dem Infinitiv, welche Construction jedoch auch nach negativen Sätzen vorkommt, da man auch ein wirkliches Factum als bloße Vorstellung ausdrücken kann. Ueber das Subject § 55, 2 Α. 1. Τίς ἂν διακὴν κρίνειν ἢ γνοίῃ λέγον, πρὶν ἂν παρ' ἀμφοῖν μῦθον ἐκμάθῃ σαφῶς. *Κδ.* (Ἀλοχρὸν ἡγοῦμαι πρότερον παύσασθαι, πρὶν ἂν ὁμῆς ὃ, π ἂν βοῦλῃσθε ψηφίσασθε. *Αν*) — Ἀγρῶν νέος ἦν, πρὶν τὰ πράγματα ἔγγυδιν ἀκοπῶν ἐξεῖδον. *Κδ.* Οἱ ἀπεκθαιμόνιοι ἡσύχαζον, πρὶν δὴ ἡ δύναμις τῶν Ἀθηναίων σαφῶς ᾔρετο. *Θ.* Παραπλήσια οἱ ἐπὶ πῶν νῶν αὐτοῖς ἐπασχον, πρὶν γε δὴ οἱ Συρακόσιοι ἐτραψαν τοὺς Ἀθηναίους. *Θ.* — Ὁ προκαταγινώσκων, πρὶν ἀκοῦσαι σαφῶς, αὐτὸς πονηρὸς ἐστὶ πιστεύσας κακῶς. *Με.* Πρὶν τὴν ἀρχὴν ὀρθῶς ὑποθέσθαι, μάταιον ἡγοῦμαι περὶ τῆς τελευτῆς ὀντινοῦν λέγον ποιεῖσθαι. *Αη.* — Τῶν ἐπισταμένων νῦν πρὶν μάθεῖν οὐδεὶς ἡπίστατο. *Εε.*

Α. 7. Den Conjunctionen (6—17) kann ein stark betonter Begriff vorangestellt werden. Ἐλεγον πάντα τὰ γεγενημένα καὶ νῦν ὅτι πολιορκουῦνται. *Εε.* Τίθει, καλλίοςιν ἵνα ὀνόμασι χρωμέσθαι, τὸ μὲν χρυσῶν τὸ δ' ἄργυρον. *Πλ.* Ἐν ποιεῖν ἡμᾶς οὐδεὶς ἐδολήσεται, τοὺς πρότερον ποιήσαντας ἐὰν ἡδικημένους ἴδῃ. *Αη.* Μισῶ πονηρὸν, χρῆσιτόν ὅταν εἴη λόγον. *Με.*

§. 55. Infinitiv.

1. Der absolute Infinitiv. Subject des Infinitivs.

1. Der Infinitiv drückt die reine, auf kein Subject fixirte Idee des Verbums aus. Daher kann er auch in manchen Verbindungen absolut stehen.

Α. 1. So findet er sich in den Redensarten ὀλίγον oder μικροῦ [nie πολλοῦ] δεῖν wenig gefehlt, ἐκὼν εἶναι so weit man freiwillig ist, ungewungenen handelt (dies meist in negativen Sätzen), τὸ νῦν εἶναι für jetzt, einstweilen, in τὸ ἐν' ἑκείνῳ εἶναι so weit es auf jenen ankommt. Τὸ τὰς ἰδίας εὐεργεσίας ὑπομιμνήσκων καὶ λέγων μικροῦ δεῖν ὁμοῖόν ἐστι τῷ ἐνεδίξειν. *Αη.* Οἱ ἀρμόδιοντες θώρακις ὀλίγον δεῖν οὐ φορήματι ἀλλὰ προσθήματι δοῖκασι. *Εε.* [Ἀκμάζει ἡ ψυχὴ περὶ τὰ ἐνδὸς δεῖν πενήτοια ἔτη. *Αη.*] — Ἐκὼν εἶναι οὐδὲν ψεύσομαι. *Πλ.* Ἀνάγκη ἔχειν ἀψευδίαν καὶ τὸ ἐκόντας εἶναι μηδαμῇ προσδέχεσθαι τὸ ψεῦδος. *Πλ.* — Ἀπό-

χρη μοι τὸ νῦν εἶναι ταῦτ' ἀρκούναι. Ἰσ. — Τὸ ἐπ' ἐκείνοισι δὲ ἀπολείπει. Ἡ.

Α. 2. Am häufigsten absolut erscheint εἰπεῖν, besonders in Verbindung mit ὥς, das den Begriff des ungefähr Passenden der Aeußerung enthält. vgl. § 69, 63 Α. 5. So steht ὥς (ἐπος) εἰπεῖν fast möchte man sagen, im Gegensatz zu genauem Ausdrucke (ἀκριβεῖ λόγῳ), besonders häufig ein πᾶς oder οὐδείς mitbemerkt, ὥς συνελόντι, συντόμως, ἀπλῶς, τὸ ὅλον εἰπεῖν, ὥς ἐν ὅμιν αὐτοῖς εἰρησθαι ια. vgl. über συνελόντι § 48, 5 Α. 2. Εἰκὼν ταυτοῖς εἶναι πάντα, ὥς εἰπεῖν, ἀνθρωπῶς. Ἡ. Σχιδόν, ὥς εἰπεῖν, κυριωτάτην ἔχον πίστιν τὸ ἦθος. Ἀρλ. Παύρως λέγεις τὸν ἀρχοντα, τὸν ὥς ἔπος εἰπεῖν ἢ τὸν ἀκριβεῖ λόγῳ; Πλ. — Ἄνευ ἀρχόντων οὐδὲν ἂν οὔτε καλὸν οὔτε ἀγαθὸν γένοιτο, ὥς συνελόντι εἰπεῖν, οὐδαμοῦ. Ἡ. Ὡς συντόμως εἰπεῖν, ποιητοῦ διαπότου οἰκίας οὐ δοκῶ χρησίου καταμαθεῖναι. Ἡ. Ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν καὶ μὴ καθ' ἐν ἑαστον, ἀλλ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, τίς τῶν πολεμεισάντων τοῖς Πέρσαις οὐκ εὐδαιμονήσας ἀπῆλθεν; Ἰσ. Τοῦτο πον, ὥς τὸ ὅλον εἰπεῖν, ψεύδος, ἐνὶ δὲ καὶ ἀληθείᾳ. Πλ. Θεμιστοκλῆς, τὸ ξύμπαν εἰπεῖν. φόβους δυνάμει, μελέτης δὲ βραχυτάτη κράτιστος δὴ αὐτοσχεδιάζειν τὰ δέοντα ἐγίνετο. Θ. — Ὡς ἐν κεφαλῇ εἰρησθαι, ἐὰν κολάζητε τοὺς ἀδικούντας, ἔσονται ὅμιν οἱ νόμοι καλοί. Αἰ. Οὐδεμία ἔμοιγε δοκεῖ τέχνη ἢ χρησιμὴ εἶναι, ὥς γε πρὸς σὲ τάληθ' εἰρησθαι. Πλ.

(Α. 3. Ähnlich sind Ausdrücke wie (ὥς) ἔμοι' δοκεῖν wie es mir scheint, (ὥς) οὕτως ἀκοῦσαι wenn man es so anhört, (ὥς) εἰκάσαι wie zu vermuten ist oder wenn man vergleicht u. ä. Εἰς-έρχονται μαθηταὶ πολλοί, ἔμοι' δοκεῖν Πλ. Τὰ τρία ἡμῖν ἐν τῇ πόλει κατώπται, ὥς γε οὕτως δόξει. Πλ. — Ἔστι τοῦτο, οὕτως ἀκοῦσαι, λόγον τιν' ἔχον. Αἱ. Ἀκοῦσαι οὕτως παγκάλως ἔμ. Αἱ. — Ἐλένης τὸ κακὸν ἔστιν, ὥς ἀπεικάσαι. Εὐ. Ἐγίγνοντο ἐν τῷ αὐτῷ συμπτώματι, ὥς μικρὸν μεγάλῳ εἰκάσαι, τῷ ἐν θερμότητι. Θ.

Α. 4. Absolut, gewiß ohne Ergänzung, gebrauchte man den Infinitiv auch zur Bezeichnung eines Wunsches (optativisch), als eine Art Ausdruck, der auch bloß ein sich gefallen lassen ausdrücken kann. Das Subject steht dabei im Accusativ. Θεοὶ πολῖται, μὴ με δουλείας τυχεῖν. Αἰσ. Πείθεσθε, καὶ παρασιτῆναι παντὶ τὸ καταφρονεῖν τοὺς ἐπιόντας ἐν τῶν ἔργων τῇ ἀλλῇ δεικνυσθαι. Θ. — Ἡ. Μισῶσαι νῦν. Α. ἐὰν δὲ μὴ ᾗ; Ἡ. τότε ἔμ' ἄγειν. Ἀρ.

Α. 5. Die zweite Person wird so nicht leicht vorkommen; ähnlich jedoch steht sie imperativisch mit dem Subject im Nominativ, der aber wohl ursprünglich als vocativische Anrede zu betrachten ist. Σὺ Κλεορίδα, τὰς νύκτας ἀνοιξας ἐπεκθεῖν. Θ. Ἀκούετε λεῶ, πίνειν ὑπὸ τῆς σάλπιγγος. Ἀρ. Μὴ πλουτεῖν ἀδίκως, ἀλλ' ἐξ ὁσίων βιοτεύειν. Φωκ.

Α. 6. Mit τὸ steht der absolute Infinitiv exclamativ, einmal als Ausdruck des Aergers: daß ich doch —; dann auch als Ausdruck der Verwunderung: was sagst du dazu daß —. Τῆς τέχνης, τὸ ἐμὲ νῦν κληθέντα δεῦρο τυχεῖν. Ἡ. — Τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' ἐξέλεγχθέντ' ἀντακρυσ. Ἀρ.

Α. 7 Absolut bezeichnet der Infinitiv mit τὸ auch unser: was das anbetrifft; eben so τὸ μὴ mit dem Infinitiv unser daß nicht;

seines meist Nominativ, dieses Accusativ. Τὸ μὴδὲ ἀκούειν τὴν ἐξαπατήσαι, μίγα μέρος εἰς τοῦτο ἢ τῶν χρημάτων κτήσης συμβάλλεται. Πλ. — Τὸν ὅμιλον τῶν ψιλῶν ἀργον τὸ μὴ τὰ ἑγγύς τῆς πόλεως κακουργεῖν. Θ.

2. In zusammenhängender Rede steht das Subject des Infinitivs, wenn eins da ist, im Nominativ, wenn es das Subject des den Infinitiv regierenden Verbums bloß erkennt; im Accusativ (wie im Lateinischen in beiden Fällen), wenn es ein neuer, verschiedener Begriff ist.

Α. 1. Im erstern Falle muß das Subject des Infinitivs mit dem des regierenden Verbums natürlich gleichbedeutend sein, in der Regel also ein Pronomen. Für beide Fälle gleich anwendbar ist die Regel mag der Infinitiv mit oder ohne Mittel stehen, wie sie auch nach ὡς, ὥστε, ἢ μὴν und πρὶν mit dem Infinitiv beobachtet wird. Ἐγὼ ἤδελον τοῦτω ταύτην ἥτις εἴη μεγίστη πίσυς δοῦναι, ἢ μὴν ἐγὼ τοῦ πατρὸς ἀποδεῖν. Αἱ. Ἐδοξε πάσσοις εἶναι διὰ τὸ αὐτὸς μὴ οἷός τ' εἶναι ἐπιστήμην καὶ ἀνέπιστημοσύνην καὶ μίμησιν ἐξετάσαι. Πλ. Εἰ οἴεσθε Χαλκιδικᾶς τὴν Ἑλλάδα σώσειν, ὑμεῖς δὲ ἀποδράσεσθαι τὰ πράγματα, οὐκ ὀρθῶς οἴεσθε. Αἱ. Οὐκ ἔγωγε αὐτός, ἀλλ' ἔχουσιν στρατηγεῖν. Θ. — Οἱ βραδείας ἐν παιδευδῶσι καὶ γυμνάσεινται, εἰς γε τὸ ὀξύτεροι αὐτοὶ ἀδίων γίγνεσθαι πάντες ἐπιδιδάσκουσιν. Πλ. Φασὶ πνευ οὐκ ἐνοῦσης ἐν τῇ ψυχῇ ἐπιστήμης σφείς ἐντιθέναι. Πλ. Αὐτῷ τοῦτω διαφέρει τῷ ἢ μὴν ἡδονὴ εἶναι, ἢ δὲ μὴ ἡδονὴ τῶν ἡδονῶν. Πλ. Ὀρέγονται τοῦ πρώτος ἕκαστος γίγνεσθαι. Θ. — Ἀναξίβιος διεπράξατο ὥστε αὐτὸς ἐκπλεῦσαι ἀρμωστής. Αἱ. Ἐπεμψε πρὶν ἐν Τενέᾳ αὐτὸς εἶναι. Αἱ. — Μοχθεῖν ἀνάγκη τοὺς θέλοντας εὐτυχεῖν, αἰσχρόν τε μοχθεῖν μὴ θέλειν νεανίαν. Εὐ. Τὸ γυναικ' ἔχειν εἶναι τε παίδων Παρμίωνος πατέρα μερίμνας τῷ βίῳ πολλὰς τέρε. Μί. Πρὶν γενέσθαι ἡμᾶς ἦν ἡμῶν ἡ ψυχὴ. Πλ.

(Α. 2. Der Nominativ kann auch beibehalten werden, wenn der Infinitiv sich nicht unmittelbar, sondern etwa durch ein δεῖν oder χρῆναι dem Hauptsatze anschließt; eben so wird in dieser Verbindung auch das Prädicat (Α. 4) auf einen beim Infinitiv als Subject zu denkenden Nominativ bezogen im Nominativ gesetzt. Πεποίηκα τοῦτ' ἐγὼ· δεῖο γῆμι δεῖν αὐτὸς στεφανοῦσθαι. Αἱ. Εἰ οἴεσθε χρῆναι, οὐδ' ἐκείνοι παρέλπον ἀδικούντες, ὑμεῖς ἀπολέσαι, οὐδεὶς τῶν πολιτῶν ἀπολείψεται. Αἱ. Οἱ πικάντοι αὐτοὶ τε ὠπλισμένοι οἴονται ἀνάγκην εἶναι διαίγειν καὶ ἄλλους ὀπλοφόρους αἰεὶ συμπεριάγεσθαι. Αἱ.)

Α. 3. Da das Subject sich selbst objectiviren, sich selbst als Gegenstand der Betrachtung vorstellen kann, so findet sich nicht selten, besonders bei Gegensätzen, statt des Nominativs der Accusativ beim Infinitiv. Vgl. § 51, 2 Α. 2. So auch das Prädicat. vgl.

Α. 4. Ἐγὼ οἶμαι καὶ ἐμὲ καὶ σὺ καὶ πᾶς ἄλλους ἀνθρώπους τὸ ἀδικεῖν τοῦ ἀδικεῖσθαι κάμειν ἡγεῖσθαι. Πλ. Φημὶ δεῖν ἐκείνους μὲν ἀπολέσθαι, ὅτι ἠσέβησαν, ἐμὲ δὲ σώζεσθαι, ὅτι οὐδὲν ἡμάρτηκα. Ἀνδ. — Ταῦτ' οὐκ οἶμαι οὕτως ἔχειν, ἀλλ' ἐμὲ γὰρ εἶναι ζητητήν. Πλ. Γέγραπεν „ὄντων παίδων“, ἵνα γάσων αὐτὸν εἶναι. Αἱ. (Ἐλθὼν ἀπαικούνουσιν ἡμέραν μίαν, ὥστ' ἡ γεγονέναι λαμπρὸν ἢ τεθνηέναι. Γν.)

Α. 4. Weggelassen wird das persönliche Pronomen als Subjectsnominativ, wenn es mit dem Subject des regierenden Verbums eins und nicht betont ist; sein Prädicat aber (wie auch sonst zugehörige nominale Begriffe) steht auch dann im Nominativ. *Ἐπομόσας λέγω ἢ μὴ πισιστέον σοι γυῖσι νομίζειν γαίην πάντα πάντας ἀφ' ὧν ἂν ἀψηλίσθαι νομίζωσιν. Ἐ.* *Νόμιμα γήμας δοῦλος εἶναι διὰ βλου. Μ.* *Κἴπερ ἄξιόν μιν ἐλεύθεροι εἶναι, ἰκόντας δὲ ποιεῖν ὃ πλείστου ἄξιον γαίνεται. Ἐ.* — *Οἱ γιγνώσκοντες δοκοῦντες ὑπὸ τοῦ ἀρχοντος τοῦ καλὸν τε ποιοῦντες οὔρασθαι μᾶλλον ἀρίστοιαι. Ἐ.* *Ἀθάνατα μὲν γρόνοι τῷ μεγάλῳ ψυχος εἶναι, θνητὰ δὲ τῷ συμμετρῶς τῶν ὑπαρχόντων ἀπολαύων. Ἰ.* — *Ἡ τῆς ψυχῆς γαίλα διὰ τὸ ἀγνὴ εἶναι ἀπορεστοτέρα ἴσται. Ἐ.* *Ἐκ τοῦ πρότερος λέγειν ὃ διακὼν ἰσχυεῖ. Ἀ.* *Ἀποικοὶ οὐκ ἐπὶ τῷ δοῦλοι ἀλλ' ἐπὶ τῷ ὁμοίοις τοῖς λιπομένους εἶναι ἐκπέμπονται. Θ.* *Οὐδὲν διαφέρει ἰσχυὸς πρὸς τὸ ἰσχυὸς εἶναι, ἔαν τε ἐν ἀνδρὶ ἢ, ἔαν τε ἐν γυναικί. Πλ.* *Περικλῆς πρὸς τῷ εὐφυῆς εἶναι ἐκτιστάτο τὸ ὑψηλόνουν. Πλ.* *Ἡ πόλις ἀντὶ τοῦ πόλις εἶναι γροῦριον κατέστη. Θ.* — *Ολίγοι ἰσμέν ὡς ἐγκρατεῖς εἶναι αὐτῶν. Ἐ.* *Μλήθει ὑπερέρομεν, ὥστε τὴν γῆν δροῦν ἐπιφοιτῶντες. Θ.*

Α. 5. Wenn ein dem Infinitiv beizufügendes Prädicat oder ein anderer nominaler Begriff sich auf einen Dativ oder Genitiv des (Haupt-) Satzes bezieht, so steht es gleichfalls im Dativ oder Genitiv. *Αὕτη αὐτοῖς αἴψα ἐγένετο δυοῖν γενέσθαι ἢ ἔννοδος. Πλ.* *Ἀπασιν ἀνάγκη τῷ τεράνῳ πολέμῳ εἶναι. Πλ.* *Οὐδενὶ σχολὴ διὰ βίου κάμνειν λατρευομένῳ. Πλ.* *Τοῖς πλουτοῦσι τοῦτο ἐμυτον, σκαλοῖσιν εἶναι. Εὐ.* — *Μὴ μοι ποτ' εἴη χρημάτων νικωμένῳ κακῷ γενέσθαι μηδ' ὀμολοῖν κακοῖς. Εὐ.* *Τεκόνη ἀρετὴν καὶ θρησκαμένῳ ὑπάρχει θεοφιλεῖ γενέσθαι. Πλ.* — *Οὐκ ἀλλοτρίοις ἐμὴν χρωμένοις παραδείγμασιν, ἀλλ' οἰκίους εὐδαίμοσιν ἔξεσι γενέσθαι. Ἀ.* *Παντὶ που μᾶλλον ἐγγωρεῖ ἢ γύλακι μεθυσθέντι μὴ εἰδέναι ὅπου γῆς ἴσται. Πλ.* — *Παντὶ προσήκει ἀρχοντὶ φρονιμῶ εἶναι. Ἐ.* *Πρέπει τῷ λόγῳ ξυνωδῶ εἶναι. Πλ.* — *Ἐξαρκεῖ αὐτοῖς ἔξιν ἀγάμοις. Πλ.* *Συμφέρει τῇ πόλει τοσούτον οὐδὲν γαίνεσθαι ἐψηφισμένῳ. Ἀ.* *Τῶν πόλεων ταῖς ὑπεριχοῖσιν λυσitelεῖ ἐξ ἀνθρώπων ἀφανισθῆναι μᾶλλον ἢ δούλαις ὀφθῆναι γενομέναις. Ἰ.* — *Τίμιον ἦν πᾶσιν ἀνθρώποις τὸ γενέσθαι πολίταις παρ' Ἀθηναίους. Ἀ.* *Παρασκευὴ ἴσται αὐτῷ ἐπὶ τὸ οἶφ τε εἶναι ὡς πλείστη ἀδικίῃ. Πλ.* — *Ἀνεγέλασαν ἐπὶ τῷ κρείττονι τοῦ ἔκρωτος φάσκειν εἶναι. Ἐ.*

Οὐκ ἀφθονία τῶν προθυμουμένων ὡς ἀρίστων καὶ ὅτι μάλιστα ὡς τάχιστα γίνεσθαι. Πλ. *Ολίγοι ἂν τινες τῶν προσποιουμένων εἶναι σοφῶν ἐρωτηθέντες οὐκ ἂν φήσειαν. Ἰ.* — *Οἱ Λακεδαιμόνιοι Κύρου ἰδιότου ὡς προθυμοτάτου πρὸς τὸν πόλεμον γενέσθαι. Ἐ.* *Οἱ Ἀθηναῖοι τῶν πολεμίων ἀνυποστάτων οἰόμενων εἶναι ἐκράτησαν. Ἰ.* — *Οἱ Συρακόσιοι ἐγγεγερμένοι ἦσαν μὴ ἀνέιναι τὰ τῶν Ἀθηναίων, ὡς καὶ αὐτῶν κατηγνώκων ἤδη μηκέτι χρεισόνων εἶναι σφῶν. Θ.* *Βουλομένων ἑμῶν προθύμων εἶναι μενόμεν. Θ.*

Α. 6. Das Prädicat beim Infinitiv kann sich auch auf einen bei dem (Haupt-) Satze nur zu denkenden Begriff beziehen, nicht bloß wenn als solcher ein bestimmtes Nomen zu ergänzen ist, sondern auch wenn ein allgemeiner Begriff, wie *τις* man oder *ἄνθρωποι* vor sich webl. In beiden Fällen erscheint der Ac. am häufigsten. *Τοσούτων μόνον σε ἐγγίγνωσκον ὅσον ἤκουον Ἀθηναῖον εἶναι. Ἐ.* *Ὁ γὰρ γίλο-*

γέλωτας δεῖ εἶναι (εἶθ. αὐτοὺς, τοὺς νέους). Πλ. Ἄριστα οἶμαι εἶναι τοὺς ἄριστοι ἐπιμελομένους τοῦ ὡς βελτίστους γίγνεσθαι. Εἰ. — Κράτιστον ἔστιν (εἶθ. ἐμοί) μαθητῇ σφ' γενέσθαι. Πλ. Οὐκ ἔστιν ἀκούσασί γε (εἶθ. ἡμῖν) τὸ λόγου κρείττον καταμαθεῖν. Εἰ.

Ὁμολογῶ σωφροσύνην εἶναι τὸ γιγνώσκειν αὐτὸν ἑαυτὸν. Πλ. Φιλάνθρωπον εἶναι δεῖ καὶ φιλόπολιν. Ἰε. Ἡδιστὸν ἔστιν εὐ-
τυχοῦντα νοῦν ἔχειν. Γν. — Οὐ τὸ μὴ λαβεῖν τὰ ἀγαθὰ οὕτω γε χαλεπὸν ὥσπερ τὸ λαβόντα στερεθῆναι λυπηρόν. Εἰ. Ἄντι τοῦ
διόμενον τυγχάνειν πρὸς οὐδὲν οὕτω πολυτελὲς παρασκευασθεῖν
ἂν ᾗσθ' ἡδὺ εἶναι. Εἰ. — Δρῶντας ἢ μὴ δρῶντας ἡδὺν θανεῖν.
Εὐ. Δόλιον ἔχοντας ἀφαιρεθῆναι ἢ πτωμένους ἀτυχεῖν.
Θ. Οὐ δεῖ φιλεῖν ὡς μισήσοντας ἀλλὰ μᾶλλον μισεῖν ὡς φιλήσον-
τας. Ἀρλ. — Σωκράτης παρικόλει ἐπιμειβεσθαι τοῦ ὥς φρονιμώτα-
τον εἶναι. Εἰ. Ἀναπλεῖ τὸ ἐκόντας ποιεῖν τὰ δέοντα. Δη. Τὸ
ἀμαρτάνειν ἀνθρώπους ὄντας οὐδὲν οἶμαι θαυμασιόν. Εἰ. —
Ἐν Λακεδαιμονίᾳ ἔστι τῆς ἀρετῆς ἀθλον τῆς πολιτείας κυρίως εἶναι
μετὰ τῶν ὁμοίων. Δη. Ἀναπλεῖ ὑπομείναι τὴν ἀλλοτρίαν καὶ ὑγίει
(ὁγιᾶ) εἶναι. Πλ. Εἰ ἦν χλαίουσιν ἰᾶσθαι κακὰ, ὁ χρυσὸς ἦτον
πτεῖμα τοῦ χλαίειν ἂν ἦν. Σο.

Α. 7. Der Accusativ ist bei dem Infinitiv auch statt des Ge. und besonders statt des Da. bei demselben zulässig, und zwar sowohl als Subjects- wie als Prädicatsaccusativ, dieser nicht bloß in allgemeinen Sätzen der Art Α. 6, sondern ohne Anstoß auch auf einen da stehenden (Ge. oder) Da. bezogen. Unzulässig jedoch wäre der Ac. z. B. in der letzten Stelle Α. 5, wo εἶναι bloß Copula und προδύμων Prädicat ist. Vgl. Lobed zu Soph. Α. 1006. Andere, auch appositione Beispiele im Indet zu Xen. An. unter Accusativ. Οὐκ ἔστιν ἄντι φιλο-
τιμίας οὔτε πόλιν οὔτε ἰδιώτην μεγάλα καὶ καλὰ ἔργα ἐργάζε-
σθαι. Πλ. Σώφρων ἔστιν ὅτ' αὐτὸν οὐκ ἔστιν ἀσελγαίνειν. Αν. Περιεσπῆται τοῖς βοηθείας διήσεσθαι δοκοῦσαν αὐτοὺς βοηθεῖν ἐπεί-
ρους. Δη. — Ζῆν ἡδῶς οὐκ ἔστιν ἀργὸν καὶ καχόν. Μέ. Ἔστιν ἑλευθερίου εἶναι καὶ ἄντι χρυσίου. Εἰ. Οὐκ ἔστιν ἀδικοῦντα
καὶ ἐπιорχοῦντα καὶ ψευδόμενον δύναμιν βεβαίαν κτήσασθαι.
Δη. — Ἔστιν οὐδέποτε μίγα καὶ νεανικὸν φρόνημα λαβεῖν μικρὰ
καὶ σαύλα πράττοντας. Δη. — Τί δὴ βροτοῖαν οὐκ ἔστιν τότε, νέ-
ους δις εἶναι καὶ γέροντας αὐ πάλιν; Εὐ. Ἐξέστιν ὑμῖν καὶ πρό-
σθεν φίλους οὖσι τῇ πόλει ἡμῶν εὐεργείας φανῆναι τῶν Λακεδαι-
μονίων. Εἰ. — Συμφέρει αὐτοῖς φίλους εἶναι μᾶλλον ἢ πολεμι-
ούς. Εἰ. Τῷ κοσμίῳ προετέτακτο αὐτοκράτορα εἶναι. Πλ. —
Ψυχῇ σὰν ἰγχωρεῖ κακὴν γενομένην εὐ τι θεραπεύειν. Πλ. Σοὶ
συγγνώμῃ λέγειν τὰδ' ἔστι μὴ πάσχουσιν ὡς ἐγὼ κακῶς. Εὐ.
— Τῶν αὐτῶν ἔστιν αὐτοὺς τε πάντα τὰ κακὰ ἐργάζεσθαι καὶ
τοὺς τοιοῦτους ἐπαινεῖν. Αν. Διαδουπητόμενος ὑπὸ τῶν δεομένων μου
προστάτην γενέσθαι ἐδεξάμην τὴν στρατηγίαν. Εἰ.

II. Infinitiv als Subject und Object.

3. Das Verhältniß des Infinitivs ohne Artikel (mit oder ohne Subject und Prädicat) ist das eines No. oder Ac.

Α. 1. Wie der deutsche Infinitiv mit zu, erscheint der griechische als Subject prädicativ gebräuchter Substantive und prädicativer Neutra von Adjectiven bei der (oft zu ergänzenden) Copula *ἔστιν* (vgl. § 50, 6 Α. 4); als Subject auch der gew. sog. Impersonalien, so wie bei Passiven bei deren Activen er als Ac. eintritt. S. 4 Α. 2. Auch kann er zu einem ihn ankündigenden Pronomen, wie zu *οὗτος*, bloß als Apposition hinzugefügt sein. S. § 57, 10 Α. 7. Wenn er sein eigenes Subject (im Ac.) hat, ist er durch daß ich, du zc. zu übersetzen; wenn als solches *πῶς* oder *πῶς* bei Allgemeinheit des Cases (2 Α. 6) zu ergänzen ist, durch daß man. *Ἐργον εὐρεῖν συγγενῇ πένητός ἐστιν. Μέ. ἔινον προσιμῶν μᾶλλον ἀνθρώπος ἔθος. Γν. Ἐν Πέρσῃ νόμος ἔστιν οὗτος συγγενεὺς φιλεῖν. Ξε. Πανταχοῦ ἐν τῇ Ἑλλάδι νόμος κεῖται τοὺς πολλοὺς δμνόναι ὁμονοήσῃν. Ξε. Τοῖς τυράννοισι ἔθος καθ' ἑστῆκε τοῖς τῶν ἄλλων πόνοισι καὶ κακοῖς αὐτοῦ ἡδονὰς παρασκευάζειν. 'Ια. — Φύσιν πονηρὰν μεταβαλεῖν οὐ δύσδιον. Γν. Χαλεπὸν οὕτω τι ποιεῖν ὥστε μηδὲν ἁμαρτεῖν. Ξε. Οὐχ ολίγοντι ἄνευ δικαιοσύνης ἀγαθὸν πολίτην γενέσθαι. Ξε. Βαρβάρων Ἑλλήνας ἀρχεῖν εἰσός. Εἰδ.*

Οὐκ ἔστιν εὐρεῖν βίον ἄλυπον οὐδενί. Κῦ. Μόνω λατρῶι τούτῳ καὶ συνηγόρῳ ἔξεστ', ἀποκτανεῖν μὲν ἀποθανεῖν δὲ μὴ. Φιλ. Οὐκ ἐνὶ αὐτὸν ἀργοῦντα οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν ὑπὲρ αὐτοῦ τι ποιεῖν, μὴ τι γὰρ δὴ τοῖς θεοῖς. Δη. Ἐνδέχεται σωφρονήσαντα πρόσθεν αὐτοῖς μὴ σωφρονεῖν. Ξε. Οὐκ ἔστιν ὃ μάλιστα σὺν ἔθυσίαι τὰ τῶν πονούντων μὴ πονήσαντας λαβεῖν. Γν. — Πολλοὶ οὐκ ἤρκεσε ζῆν ἡδέως. Ξε. Οὐ λυσίτελεϊ μετὰ μοχθηρίας σώματος ζῆν ἀνθρώπῳ. Πλ. Οὐ ξυμμερεῖ τοῖς ἀρχουσι φρονήματα μεγάλα ἐγγίγνεσθαι τῶν ἀρχομένων. Πλ. Τί δούλον ἢ ἐλεύθερον εἶναι διαφέρει; Δη. Οὐ πᾶν ἀναπτύξαι πρόκειται πρὸς γῶς. Σο. Κτᾶσθαι τι ἀγαθὸν καὶ πόλεσι καὶ ἰδιώταις προσήκει. Ξε. Οὐ δῆλον τὸν ἀρχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσήκει εἶναι. Ξε. Γράμματα μαθεῖν δεῖ καὶ μαθόντα νοὺν ἔχειν. Γν. Φρονεῖν θνητὸν ὄντι οὐ χρή μέγα. Εἰδ. Οὐδέποτε ἀθυμεῖν τὸν κακῶς πράττοντα δεῖ. Γν. — Τῷ Κύρῳ ἐγένετο ὀλίγοις διαλεγόμενῳ μηδὲν τῶν οἰκείων ἀτημελήτως ἔχειν. Ξε. Ἐάν ποτε σοι συμβῇ κινδυνεύειν, ζῆπαι τὴν ἐκ τοῦ πολέμου σωτηρίαν μετὰ καλῆς δόξης. 'Ια. Συμβαίνει βελτιονὸς εἰρήνης τυγχάνειν τοὺς πολεμικῶς διακειμένους τῶν ῥαδίως τὰς ὁμολογίας ποιουμένων. 'Ια. (Κάθαρσις συμβαίνει εἶναι τὸ χωρίζειν δι' μάστιγα ἀπὸ τοῦ σώματος τὴν ψυχὴν. Πλ.)

Α. 2. Von einigen der hieher gehörigen Verben finden sich auch Participia mit dem Infinitiv, sowohl des Activs als des Passivs, welcher Sprachgebrauch jedoch sich dem Α. 8 erwähnten anschließt. *Οὐδὲν τῶν ἐνόντων εἰπεῖν παρέλιπον. Αἰ. Τῶν ἐνόντων ἀξίως δηθῆναι ἐν τῷ πράγματι οὐδὲν παραλείπειν. Πλ. — Εἰσὶ γύσις ἀνθρώπων πολὺ διαφέρονσαι ὀφθῆναι ἀλλήλων τὰ περὶ τὴν ἡλικίαν. Αἰ. — Ἐγὼ ἡγησάμην ἂν γενέσθαι ταύτην καλλίστην θωρεάν καὶ μάλιστα πρέπουσαν ἐμοὶ τε δοῦναι καὶ σοὶ λαβεῖν. 'Ια. Μὴ σπείρε πολλοῖς τὸν παρόντα δαίμονα· σιγώμενος γάρ ἐστι θρηνεῖσθαι πρέπων. Σο. Ἀκουσον λόγον πῶς προσήκοντα περὶ πάντων τῶν τούτων δηθῆναι. Πλ. [Οὐ προσήκομεν κολάζειν τοῖςδε, Φωκίων δὲ γῆ. Εἰδ.]*

Α. 3. Correlat dem Falle Α. 1 haben den Infinitiv als Ac. Begriffe die eine Qualifikation zu der Handlung bezeichnen, Verba wie A bjectiva, ja selbst Substantiva mit Verben. Bgl. § 50, 6 Α. 4—6: Τὸ ψεύδος οὐ δύνασαι ἀληθὲς ποιεῖν. Εἰ. Αὐτὸς εὐρεῖν τὴν τέχνην ἀδυνατῶ. Πλ. Ἡ ἡμπερία ἔχει τι δεῖξαι τῶν νέων σοφώτερον. Εὐ. Ἀληθινὸς ἀρχὼν οὐ πέφυκε τὸ αὐτῷ συμφέρον σκοπεῖσθαι. Πλ. Τὰς ὁμοιότητας πανταχοῦ ὃ τὴν ἀλήθειαν εἰδὼς κάλιστα ἐπίσταται εὐρίσκειν. Πλ. — Ἀνάγκη οὐδὲ θεὸς εἶναι λέγεται δυνάτοδς βιάζεσθαι. Πλ. Ἀγαθὸν ὅντα διαφερόντως καὶ πλοῦτον εἶναι διαφερόντως ἀδύνατον. Πλ. Οἱ ἄδικοι οὐδὲν πράττειν μετ' ἀλλήλων οἰοί τε. Πλ. Δύο τέχνας ἀκριβῶς διαπονεῖσθαι σχεδὸν οὐδέμια φθῆσις ἱκανὴ τῶν ἀνθρωπίνων. Πλ. Δεῖναι μὲν αἱ γυναικες εὐρίσκειν κακά. Εὐ. Χρήματα πορίζειν εὐπορώτατον γυνή. Εὐ. Σοφώτεροι δὴ συμφοραὶ τὰς τῶν πέλας πάντες διαίρειν ἢ τύχας τὰς οἰκοθεν. Εὐ. Ἐπιστήμων ἐστὶ λέγειν τε καὶ σιγᾶν πρὸς οὓς δεῖ. Πλ. — Ἀγαθοὶ ἐσμεν τὸ κακὸν ἐφ' ἑτέρων ἰδεῖν. Σωσικράτης. Τάλλα εὐρήσεις ὑπουργεῖν ὄντας ἡμᾶς οὐ κακοῦς. Ἀρ. — Γινῶναι πάντων ἡμῖς ὁξύτατοι τὰ δηθέντα. Δη. Φρονεῖν οἱ ταχεῖς οὐκ ἀσφαλεῖς. Σο. Ἀγορμὰς τοῖς λόγοισιν ἀγαθοὶ ἔχουσιν, κἀν τῇ ἢ βραδύς λέγειν. Εὐ. — Οὐ μάντις εἰμὶ τάρανῃ γινῶναι σαφῶς. Εὐ. Οἱ παῖδες ἡλικίαν ἔχουσι παιδεύεσθαι. Πλ.

Α. 4. Verwandt ist der Inf. bei ὀλίγον δέω ιε. § 47, 16 Α. 2, 3 u. α. Begriffen, wie auch bei ἀμείω, wo er gew. τοῦ zugesügt hat, und bei κινδυνεύω. Σμικροῦ ἐνδεής εἰμι πάντ' ἔχειν. Πλ. Οὐκ ἀπορῶ εἰπεῖν πολλά. Δη. Αὐδάσκες ἃ οὐκ οἶσθα, ἀμελήσας μανθάνειν. Εἰ. Σωκράτης ἐπὶ ἀηλίῳ ἐκινδυνεύειν ἀποθάνειν. Πλ. Κινδυνεύεις τὸ λαν εὐτυχεῖν ἐνίοτε ἐπαχθεῖς ποιεῖν. Δη.

Α. 5. Eigenthümlich haben auch οἶος und ὅσος selbst mit ihren Demonstrativen verbunden (und assimiliert) den Inf. bei sich, indem jenes gleichsam geeigenschaftet, dieses zureichend bedeutet. Ἐγὼ αἰ τοιοῦτος οἶος τῶν ἐμῶν μηδενὶ ἄλλῳ πείθεσθαι ἢ τῷ λόγῳ. Πλ. Καλὸν ἢ ἐπιστήμη καὶ οἶον ἀρχεῖν τοῦ ἀνθρώπου. Πλ. Οἱ θεοὶ γλῶτταν μόνην τὴν τῶν ἀνθρώπων ἐποίησαν οἷαν ἄλλοτε ἀλλαχῇ φανούσαν τοῦ στόματος ἀρθροῦν τὴν γωνίην. Εἰ. Οἱ πολλοὶ λόγων καλῶν τε καὶ ἐλευθέρων οὐκ ἱκανῶς ἐπήκοοι γεγονάσιν, οἷων ζητεῖν τὸ ἀληθές. Πλ. — Δοκεῖ τοσοῦτον χωρίον κατασχεῖν ὅσον ἔξω τοὺς ἐσχάτους γενέσθαι τῶν πολεμίων κεράτων. Εἰ. Ἐνέμοντο τὰ αὐτῶν ἕκαστοι ὅσον ἀπόζην. Θ.

Α. 6. Eben so steht der Inf. bei ὥστε daß und ἐφ' ᾧ (so v. a. ἐπὶ τῷ ἐφ' ᾧ), ἐφ' ᾧ unter der Bedingung daß —; (doch auch der 3. u. β. bei ἔρ. (3, 83, 6, 65, 7, 153) und ἔρ. (1, 103, 1, 113, 2, 126, 6, 4, 30, 3). Ἀργύριον οὐδεὶς πω οὕτω πολὺ ἐκτήσατο ὥστε μὴ εἶναι πρὸςδεῖσθαι. Εἰ. Πῶς ἂν οὗτος ἐθέλοι τὰ ἀλλότρια ἀποστερεῖν ἐφ' ᾧ κακὸςδοξος εἶναι. Εἰ. (Ἀφίεμιν, σε ἐπὶ τούτῳ ἐφ' ᾧ το μὴ κτεν φιλοσοφεῖν. Πλ.)

Α. 7. Der Infinitiv bei Adjectiven bezeichnet auch eine Handlung rücksichtlich der das Prädicat dem Subiect beigelegt wird, dem lateinischen Supinum auf u entsprechend. Wir sprechen z. Th. eben so wie die Griechen, z. Th. nehmen wir eine unpersönliche Ausdrucksweise; ἡ ὁδὸς ἀμήχανός ἐστιν ἐκλεθεῖν es ist unmöglich auf dem Wege einzu-

bringen. Ἔστι σοι δυνατὴ γενέσθαι πάλιν εὐδουμένην. Πλ. (Ἠγήσατο δυνατὴν καὶ ὑποζυγίους πορεύεσθαι ὁδόν. Εἰ.) Κλεῖν ἱνα τῶν ἀποκρισίων ἀναγκαῖα διὰ μακρῶν τοὺς λόγους ποιείσθαι. Πλ. Ὡς πλοῦθ' ὅσῳ μὲν ῥῆστον εἰ βάρος φέρειν. Εὐ. Ἡ εὐκλεία ὅσῳ ἂν πλείων ἢ, τοσούτῳ κορυφώτερα φέρειν γίγνεται. Εἰ. Απολασία καὶ ἀδικία ἥδὺ καὶ εὐπειτίς πτήσασθαι. Πλ. Χαλεπαὶ αἱ ὑμῖν ται φέσεις ἄρξαι. Θ. Μοναρχία ἄνομος χαλεπὴ καὶ βαρυντάτη ξυνοικῆσαι. Πλ. Ἡ αἰτία ἀπορωτάτη ἐστὶν ἀποδείξαι. Δν. — Ἐγὼ σε ἐπαναδασόμενος ἦα ὁποῖός ποτε φαίνη ἰδεῖν ὁ τοιαύτην ψυχὴν ἔχων. Εἰ. Τετραγμένη στρατιὰ κάλλιστον μὲν ἰδεῖν τοῖς φίλοις, δυσχερίστατον δὲ τοῖς πολεμίοις. Εἰ. Πείθου' προνοίας οὐδὲν ἀνθρώποις ἐν κέρδος λαβεῖν ἄμεινον οὐδὲ νοῦ σοφοῦ. Σα. Ἡ ὁδὸς ἣ εἰς ἅστω ἐπιτιθεία πορευομένοις καὶ λέγειν καὶ ἀκούειν. Πλ. — Κλεῖν ἐν τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις αἰεὶ θεῖοι τινες οὐ πολλοί, παντὸς δ' ἄξιόι συγγίγνεσθαι. Πλ. Ὁ Θεμιστοκλῆς μᾶλλον ἐτέρου ἄξιος θανμαίσαι. Θ. — Τὸ φῶς τόδ' ἀνθρώποισιν ἥδιστατον βλέπειν. Εὐ. Τὸν Φίλιππον εὐτυχοῦντα ὀρῶν ταύτῃ φοβερόν προςπολεμῆσαι νομίζω. Αἱ. Ἐγὼ λόγον οὐκ ἄφοβον εἰπεῖν. Πλ.

(A. 8. In solchen Verbindungen gebrauchen die Aktiver in der Regel (auch bei passiver Bedeutung) nur Infinitive von Activen und Neutren; doch nicht ganz ohne Ausnahmen. Αἰνός δ οἶνος καὶ παλαιεσθαι βαρύς. Εὐ. Ὁ μὲν ἀποδιδράσκων κατανοῆσαι χαλεπός, ὁ δὲ γε φιλόσοφος σὺδαμῶς εὐπειτής ὁφθῆναι. Πλ. Παιῶσμεν τὴν ἀρχὴν τῶν λεγθησομένων ἀκούσαι μὲν ἰσως τισὶν ἀηδῇ, ῥηθῆναι δ' οὐκ ἀσύμφορον. Ἰσ. Οἱ πρόγονοι ἄξιοι εἶναι εὐλογεῖσθαι. Αἱ.)

(A. 9. Ähnlich erscheint der Inf. auch bei Adverbien und selbst bei Substantiven. Ueber die Participia A. 2. Τοῖς μὲν εὖνοις κάλλιστα ἰδεῖν ποικίται τὴν ἐξέλασιν, τοῖς δὲ δυσμνέσι φοβερώτατα. Εἰ. Θαῦμα καὶ ἀκούσαι. Πλ. [Ἀγγέλλεις δείματ' ἀκούειν. Εὐ.]

A. 10. Ähnlich dem Falle A. 7 stehen auch δίκαιος, ἐπικαίριος, ἐπιτήδειος, ἐπίδοξος persönlich gebraucht mit dem Inf. Ὁ παθὼν πανταχοῦ βοηθείας δίκαιός ἐστι τυγχάνειν. Αἱ. Ἡ δωρεὰ χάριτος καὶ ἐπαίνου δικάια ἐστὶ τυγχάνειν. Αἱ. Ὅποτε τις ἀσθενήσῃ τῶν θεραπεύεσθαι ἐπικαίριον, ἐπισκόπει. Εἰ. Ἄνδρας τινὰς ἀπέκταναν οὐκ ἐδόκουν ἐπιτήδειοι εἶναι ὑπεξαίρεθῆναι. Θ. Ἐπίδοξος ἣ δυσπραγία μεταβάλλειν ἐστὶν αὐτῶν. Δν.

A. 11. Wie bei Begriffen der Qualifikation erscheint der Inf. auch bei den verwandten des Lehrens und Lernens (vgl. § 56, 7 A. 9), des Uebens und Gewöhnens; des Nöthigens und Bewirkens; des Vorhabens (§ 53, 8), Anfangens (§ 56, 5 A. 1), Versuchs, Gewährens u. ä. so wie bei ihren Gegentheilen. Χρὴ μὴ πρότερον τὰ πολιτικὰ διδάσκειν τοὺς συνόντας ἢ σωφρονεῖν. Εἰ. (Γλώσσης ἐδιδάχθης ὅπῃ γοῖν τὸ σωφρονεῖν. Αἰσ. Μὴ διδάσκει τὰ κακὰ φαίνεσθαι καλά. Εὐ.) Ὁ παιδεύων λέγειν τὰ εὖ καὶ πράττειν δικαίως ἂν ἠμῶτο. Εἰ. Τὴν τῶν κρατούντων μάθε φέρειν ἔξουσιαν. Γν. — Οἱ ὀρθῶς φιλοσοφούντες ἀποθνήσκουσιν μλειώσιν. Πλ. Χρὴ εἰδὸς ἐκ νέου ἰθίλειν αὐτὸν τοῖς αὐτοῖς χαίρειν καὶ ἄχθεσθαι τῷ δεσπότῃ. Πλ. Γυναικὶς ἔσμεν, ἐξαπατᾶν εἰδισμῖνον. Αἱ. Εἰδώσιν οἱ ἄνθρωποι οὐκ ἐπιθυμοῦσιν ἑλπίδι ἀπερισκέπτῳ διδόναι. Θ. Νομίζει τοῖς ἀσθενεστέροις πᾶσα μὴ προστάττειν πράγματα. Εἰ. Παρὰ πᾶσιν ἀνθρώποις νομίζεται

τὸν προεστώτερον ἡγεῖσθαι πάντας καὶ ἔργου καὶ λόγου. *Ξε.* Αἱ ἐπι-
 γράμμαι καὶ λαμπρότητες οὐκ ἐν τῇ ἡσυχίᾳ, ἀλλ' ἐκ τῶν ἀγώνων φι-
 λοῦσι γίγνεται. *Ισ.*

Ὅσα τύραννος μὴ πείσας τοὺς πολίτας ἀναγκάζει ποιεῖν ἀνο-
 μία ἐστίν. *Ξε.* Ψυχὴν βιάζου πᾶμὰ συμμέρειν κακὰ. *Εὐ.* — Τοῖς
 φίλοις οἰεῖται θφείλειν τοὺς φίλους ἀγαθὸν μὲν τὸ θρᾶν, κακὸν δὲ
 μηδέν. *Πλ.* Δράσαντι καὶ παθεῖν θφείλεται. *Με.* — Ἡ ἐγκράτεια
 πάντων μάλιστα ἡδεσθαι ποιεῖ. *Ξε.* Ἡ κατὰ μικρὸν παρᾶλλαξις
 πᾶσαν ποιεῖ φύσιν διοφείρειν τὰς μεταβολάς. *Ξε.* Τί ἐστι τὸ
 ἀπεργαζόμενον ὀρθῶς χρῆσθαι ἢ ἐπιστήμη; *Πλ.* Ὁ Ἀνταλκίδης
 κατέβη διαπεπραγμένος ἐνυμαχεῖν βασιλείᾳ. *Ξε.* — Πλούτης
 πεποιθὼς ἀδίκᾳ μὴ πειρῶ ποιεῖν. *Γν.* Ὅταν μετὰ τοῦ σώματος
 ἐπιχειρῇ τι σκοπεῖν, ὅλον διὰ ξεπατάται δι' αὐτοῦ. *Πλ.* Γοργίας
 ἐτόλμησε λέγειν ὡς οἶδεν τῶν ὄντων ἔσθην. *Ισ.* — Τί τοὺς θανόν-
 τας οὐκ ἔξ τεθνηκέναι; *Εὐ.* Οὐ δεῖ τοῖς ποιηταῖς ἐπιτρέπειν
 ποιεῖν ὃ, τι αὐτοῖς ἢ φίλον. *Πλ.* Συγχωρῶ τοὺς ἱπταίνους παρὰ
 τῶν ἐλευθερωπτῶν ἡδίστους εἶναι. *Ξε.* Λόξας πάρος ἄλλοις ἐπαι-
 νεῖν. *Πλ.* Οὐδενὶ ἀνθρώπων ὑγείμην ἂν οὔτε βέλπον οὔτε ἡδον
 ἐμοῦ βεβιωκέναι. *Ξε.* Γυναῖκα ἄρχειν οὐ δίδωσιν ἢ ἡβῶς. *Γν.*
 — Οὐ τι φθονῶ σοι δαιμόνων τιμὰν γένος. *Διοχ.*

Α. 12. Eben so steht der Inf bei den Begriffen des Antreibens
 und Aufforberns, des Bittens vgl. § 47, 16 Α. 7 u. 48, 7 Α.
 14 und Bedürfnis vgl. § 47, 16, des Festsetzens, Bestimmens
 und manchen andern ähnlicher Bedeutung. Τοὺς ἱρώνας αὐτὸς ἑμῆρος
 θρᾶν καὶ τὸ μὴ θρᾶν πολλάκις προέταται. *Ξο.* Σωκράτης προέ-
 τρεπε τοὺς συνόντας ἀσκεῖν ἐγκράτειαν. *Ξε.* Πῶς ἂν αὐτοὺς προ-
 τρεψαίμεθα πάλιν ἀντρεσθῆναι τῇ παλαιᾷ ἀρετῇ; *Ξε.* Ἡ
 ἀκμὴ τῆς ῥώμης ἐπαίρει τῷ θυμῷ χαρίζεσθαι. *Ἀντ.* Φιλομητα
 οὐχ ἡκιστα παροξύνει κινδυνεύειν ἐπὶ εὐδοξίας τε καὶ πατρίδος.
Ξε. — Τοὺς τὰς πολιτείας καταλύοντας καὶ μεθιστάντας εἰς ὀλιγαρχίαν
 κοινοὺς ἐχθροὺς παραινῶ νομίζειν πάντων τῶν ἐλευθερίας ἐπιθυ-
 μούντων. *Δη.* Ὑμῖν ὡς ἄνδρες συμβουλεύω ἰσθῶ γυνῶναι ὅμας αὐ-
 τούς. *Ξε.* Μόγυς ὅμας προῦκαλεσάμην σπουδάζειν. *Πλ.* Παρα-
 κελεύόμεθα τῷ νεανίσκῳ σοφίαν τε καὶ ἀρετὴν ἀσκεῖν. *Πλ.* Πολλὰ
 διεκελευόμην αὐτῷ οὕτω ποιεῖν. *Ξε.* Οἱ νόμοι παραγγέλλου-
 σι τῷ πατρὶ τῷ σὺ σε ἐν μουσικῇ καὶ γυμναστικῇ παιδεύειν. *Πλ.*
 Αἱ ἡδοναὶ πείθουσι τὴν ψυχὴν μὴ σωφρονεῖν. *Ξε.* — Ἰκετεύειν
 δεῖ τοὺς θεοὺς δεσποτῶν ἀγαθῶν τυχεῖν. *Ξε.* Πάντας αἰτοῦνται τοὺς
 θεοὺς τὰ μὲν φαῦλα ἀποτρέπειν, τὰγαθὰ δὲ δίδοναι. *Ξε.* (Ἄσχε-
 μιν ἀρετὴν, εὐτυχεῖν δ' αἶται θεοὺς. *Γν.*) Ἄν σωφρονῆς, τοὺς θεοὺς
 παραιτήσῃ συγγνώμονάς σοι εἶναι. *Ξε.* Οὐκ ἐστὶ πόλις οὐδὲμία
 ἥτις οὐ δέεται εἰσάγεσθαι τι ἢ ἐξάγεσθαι. *Ξε.* — Λυκούργος
 σωμασκέιν ἐταξεν οὐδὲν ἦτον τὸ θῆλυ τοῦ ἀββένος γένου. *Ξε.*
 Νόμον θείος τὸν μὴ δυνάμενον αἰδοῦς καὶ δίκης μύχειν χτείνειν
 ὡς νόσον πόλεως. *Πλ.* Θανεῖν πέπρωται ἅπασιν. *Ποθ.*

Α. 13. Eine Aufforderung enthalten können auch die Verba der
 Ausrufung, bei welchen neben dem Inf. (Lat. ut) sowohl der Da. als
 der Ac. statthalt ist, mit demselben Unterschiede wie bei παραγγέλλειν
 § 48, 7 Α. 10. Οἱ νόμοι πάντα γυμναστικῶς καὶ δημοτικῶς φρά-
 ζουσι πράττειν. *Δη.* — Ἐλεγον ἰσθῶ σοι μὴ γαμῖν, ζῆν
 δ' ἡδύως. *Γν.* Σοὶ δ' εἶπον ὧ παῖ τὰς τάχας ἐκ τῶν πόρων θηράν.
Εὐ. Παρὰ Ῥωμαίους ἀπειρηται γυναῖξιν πίνειν οἶνον. *Ποθ.*

— Εἴρηκα ἐγὼ πάντας πείθεσθαι σοι, Ἡ. Ἐν τῇ περὶ Μεγα-
 ρίων ψηφίσματι εἴρητο αὐτοὺς μὴ χρῆσθαι τῇ Ἀττικῇ ἀγορῇ. Θ.
 Ἐν ταῖς σπονδαῖς αὐτονόμους τὰς πόλεις εἶναι γέγραπται. Δ.
 Τίμησαν ἐμοὶ ἐποίησαν, τοῦ νόμου κειμένου τὸν ἀποκτείναντα ἀν-
 ταποθανεῖν. Ἀντ.

Α. 14. Dieser Inf. findet sich auch bei Passiven die ein Subjekt haben. Ἐξῆλθεν ὁ χρόνος ὃς ἦν εἰρημένος παραμένειν. Ἡ. Αὐ-
 τὸν εὗρεν ἐγγεγραμμένον κτείνειν. Θ.

Α. 15. Scheinbar findet sich dieser Inf. zuweilen auch bei Verben der Ansicht, am häufigsten bei δοκεῖν, das aber dann eig. gut schat-
 ten bedeutet, wie ἡγεῖσθαι, νομίζειν u. für recht halten. Δοκεῖ
 μοι ἀνδρᾶς ἐλθόντας πρὸς Κύρον ἐρωτᾶν ἐκείνον τί βούλεται
 ἡμῖν χρῆσθαι. Ἡ. (Πολλάκις Σιμωνίδης ἡγήσατο τύραννον ἐπαι-
 νᾶσαι. Πλ.)

Α. 16. Nach den Begriffen des Vorsatzes (προαιρετικά) und
 Strébens (ἐσπερικά) findet sich wie der Infinitiv, so erforderlichen Fal-
 les auch der Auctusativ mit dem Infinitiv. So auch bei αἰρεῖσθαι wäh-
 len, διχεσθαι sich gefallen lassen, προσποιεσθαι sich stellen
 als ob. Οἱ ἀγαθοὶ ἐπιπορεύειν ἐθέλουσιν. Ἡ. Καλῶς ἀκούειν
 μᾶλλον ἢ πλουτεῖν θέλει. Γν. Ὅστις πένης ὢν ζῇ ἐν ἄσσει βού-
 λεται ἀθυμότερον ἑαυτὸν ποιεῖν ἐπιθυμῶ. Μ. Μὴ βούλου
 περὶ δεῖς εἶναι τοὺς μηδὲν ἀδικούντας. Ια. Οἱ ἀπιστοῦντες τῇ ἐ-
 ἑαυτῶν ξυνέσει ἀμαθέστεροι τῶν νόμων ἀξιοῦσιν εἶναι. Θ. Οὐδὲς
 ἀνὴρ εὐφυγὸς ἀξιοῖ λάθρα κτείνειν τὸν ἐχθρὸν ἀλλ' ἰὼν κατὰ
 στόμα. Κδ. Οἱ Ἀθηναῖοι ἡξίουσιν σφίσι μηδὲν ἐναντιοῦσθαι. Θ. [δι-
 καίω τοῖς κοικῇ δόξαισι βοηθεῖν. Θ.] Θανεῖν μὲν οὐ χρῆζω,
 λυπῶν δ' ἂν αὐδὲν ἀχθοίμην βίον. Εδ.

Ὡς γὰρ κλόζωι βορροί, οἱ τὴν ἐπιστείχουσιν ἡμέραν ἰδεῖν ποθοῦ-
 σ' ἔχοντας μυρίων ἄχθος κακῶν. Εδ. Οὐ χρὴ πλουτεῖν ζητεῖν τὸν
 εὐδαίμονα ἐσόμενον. Πλ. Μὴ σπεῦδε πλουτεῖν, μὴ ταχέως πένης
 γένη. Γν. Σωκράτης μηχανικοὺς γίγνεσθαι τοὺς συνόντας οὐκ
 ἐσπευδεν. Ἡ. Οὐ λόγοισι τὸν βίον σπουδάζομεν λαμπρὸν ποι-
 εῖσθαι μᾶλλον ἢ τοῖς θρωμένοις. Σο. Οἱ διδάσκαλοι παραπείθεαι τοῖς
 παισὶν ἐπὶ τῶν βάθρων ἀναγινώσκειν ποιητῶν ἀγαθῶν ποιήματα,
 ἵνα δρέγωνται τοιοῦτοι γενέσθαι. Πλ. Τύραννον πᾶς ἐφίεται
 φυγεῖν. Σο. Εἶναι τὸ ἀγαθὸν αὐτοῖς ἐρῶσιν. Πλ. Ὁρῶ ἑμᾶς
 ὠρμημένους στρατεύειν. Θ. (Ἀγωνίσασθε τοῖς Ἕλλησιν ἄρξαι
 πρῶτος τῆς ἐλευθερίας. Θ. Διαμάχομαι μὴ μεταγνῶνας ὁμᾶς
 τα προδεδογμένα. Θ. Ἀμφισβητεῖ ἀνὴρ εἶναι. Αλ. Ἄντιποιεῖ-
 ται ταῦτα κατὰ πόλεμον λαβὼν ἐκόντως ἔχειν. Αλ.) — Ἐλοῖμην
 (δεξιλήμην) ἂν μᾶλλον ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν. Πλ. Προαιρεῖ-
 σθε τὸ κατεπείγον μᾶλλον πράττειν ἢ τῇ γαστρὶ χαρίζεσθαι. Ἡ.
 — Εἰσὶν ἀπατηλαὶ τινες δέσποιναι προσποιούμεναι ἡδοναὶ εἶναι,
 κυβίαι τε καὶ ἀνωγειεῖς ἀνθρώπων ὁμίλῃαι. Ἡ.

„Χρῶσα χαλκήσει“ διαμείβεσθαι νότις. Πλ. Ἐπὶ βλάβῃ
 τῇ τῶν γυναικῶν τις τυραννεῖν ἐπινοεῖ. Ἀρ. Ὡς εἰ τί δρᾷσαι
 διανοεῖ με τήμερον; Ἀρ. Ὅστις γαμεῖν βουλευέτ' οὐκ ὀρθῶς βου-
 λεύεται, διότι βουλευέται χούτω (καὶ οὕτω) γαμῆ. Γν. Ἐπεβούλει
 διαβάλλειν με πρὸς ὑμᾶς. Ἡ. Γαμεῖν κακροκότα θεῖ σε γυνῶ-
 σκεν οὐ ἀγαθὸν μεθέξει, ἂν λάβῃς μικρὸν κακόν. Γν.

Ἐτοιμός εἰμι ἐπαινεῖν, ἂν τι καλὸς λέγῃς. Πλ. Οὐδὲς πό-
 ποτε ὧ δέσποτ' ἀπέθαν' ἀποθανεῖν πρόθυμος ὢν τοῖς γλιχο-

μένους δὲ ζῆν κατασπῆ τοῦ σκέλους ἄκοντας ὁ Χάρων. Ἀντιφάνης.
— Τί ἐν νῶ ἔχεις ποιεῖν; Πλ. Ἦκω ἐκμαθεῖν σπουδὴν ἔχων
εἰ ταύτ' ἀληθῆ. Εὐ. Νόμιζε πᾶσάν με προθυμίαν συνέξειν
πῦτά σοι παραχθῆναι. Ξε. Πολλὴν πρόνοιαν ἔσχεν εὐσχήμως
πεσεῖν. Εὐ.

Α. 17. Ueber den Infinitiv des Futurs nach diesen Verben § 53,
7 Α. 11.

Α. 18. Mit dem Inf. verbunden werden auch die (entgegengesetzten)
Begriffe der Furcht wie der Scheu und des sich Hüterns, Hinderns,
Verschiebens u. d., in sofern der Begriff der Abgeneigtheit, des
Sträubens in ihnen vorherrscht. Vgl. 56, 6 Α. 5. Φοβούντας
πανταχοῦ λέγειν τὰ μὴ σύμφορα βασιλεῖ. Ξε. Δέδοικα περὶ τῶν
θεῶν διαλέγεσθαι. Πλ. (Τὰς συμφορὰς δὴ τῶν κακῶς πεπραγό-
των οὐ πώποθ' ἔβρισ', αὐτοὺς δὲ ῥῶδῶν παθεῖν. Εὐ.) Ὁκνῶ προ-
δότης καλεῖσθαι. Σο. — „Φεύγει οὐδὲ μένει οὐδ' αἰδεῖται κα-
κὸς εἶναι.“ Πλ. Προτοῦ μὲν αἰδῶς ἦν ἱμοὶ λέγειν τὰδε. Αἰσχ.
Αἰσχύνονται δὲ τὰγάδ' ἀσκήσας ἀνὴρ κακὸς κεκλήσθαι πῶς τις.
Εὐ. Τὰ δίκαια πάντες αἰσχύνονται μὴ πράττειν. Δη. Θνητὸς
πεφυκὸς μὴ εὐλαβοῦ τεθνηκίνα. Γν. — Κακῶς παθεῖν ὑπὸ τῶν
κρείττωνων οὐδὲν κωλύει καὶ τοὺς μηδὲν ἐξημαρτηκότας. Ἴσ. (Τοῖς
ἱππέας ἐκώλυσε τοῦ καίειν. Ξε. vgl. § 47, 13.) Μηδεὶς νόμος
ἀπειργάτω ποιεῖσθαι νόον. Πλ. Τὸ δαμόνιον μοι ἐναντιοῦται
τὰ πολιτικὰ πράττειν. Πλ. — Ἀνεβάλλετό μοι διαλεχθῆναι.

Α. 19. Ueber μή nach diesen Begriffen f. § 54, 8 Α. 9—11.

Α. 20. In looserem Verhältnisse bezeichnet der Inf. die Handlung
zu deren Behuf die Haupthandlung erfolgt und brücht so mittelbar auch
eine beabsichtigte Folge aus: zu, um zu. Vgl. Α. 12. So bei Verben
die ein anderes Object bei sich haben wie auch bei Passiven und Neutren.
Γῆ ἐν τῷ μέσῳ τοὺς καρποὺς τρέφει τῷ κρατοῦντι λαμβάνειν. Ξε.
Οὐκ ἂν τὸν αὐτοῦ παῖδά τις δοίη κτανεῖν. Εὐ. Γοργίας παρέχει
ἑαυτὸν ἱρωτῶν τῶν Ἑλλήνων τῷ βουλομένῳ ὃ, τι ἂν τις βούληται. Πλ.
Διέλαβον τὸ μέρος ἕκαστος φυλάττειν τοῖς θεοῖς. Ξε. Ὅς ἂν ὑμᾶς
λάβῃ, τοῦτον ἀφείπε τοῖς θεοῖς χολάζειν. Δη. Τὸ ἡμῶν φυλάττειν
κατέλιπε τὸ στρατόπεδον. Ξε. Τὴν ἡλικίαν σοῦ περιμένει ὁ πατήρ
ἐπιτρέπειν πάντα. Πλ. Ἢμᾶς ἐπεμψε τοὺς λόγους ὑμῖν φράσαι.
Εὐ. — Τὸ συμφέρον ἢ πόλις προὔτεθει σκοπεῖν. Δη. Ἀρχοντας
εἴλιστα ἄρχειν μου. Πλ. Νομοῦσί σε καὶ αὐτὸν καταδικάζειν
σαυτοῦ πάντα τὰ ἔσχατα παθεῖν. Ξε. — Τοῖς μὲν ἡγεῖσθαι δε-
δοταί, τοῖς δ' ἔπεσθαι τέτακται. Ξε. Δεῖ τοὺς ἄρχειν αἰρε-
θέντας τῶν κτημάτων τῶν ἰδίων ἀμαλεῖν. Ἴσ. Ἡ θύρα ἡ ἐμὴ ἀνέψ-
κτο τῷ θεομένῳ εἰσεῖναι. Ξε. — Πολλὰι πέλται ἦσαν φέρεσθαι.
Ξε. Ἢμοὶ οὐκ ἐθέλει γενέσθαι τὰ ἱερὰ ἐξάγειν. Ξε. — Ἀκμάζειν
ἡγοῦμαι ἐρύκειν ἀπ' ἱμαντοῦ τὰ κακὰ. Ξε. — Συνέβησαν Βυζάντιοι
ὑπήκοοι εἶναι. Θ. Συνέκειτο αὐτοῖς τῶν πυλῶν ἀνοιχθεῶν ἐς-
πίπτειν τοὺς Ἀθηναίους. Θ.

Α. 21. In eben dem Verhältnisse steht der Inf. bei dem hieherge-
hörigen Transsitiven oft auch da wo zu ihnen ein Object, wie z. B. τὴ,
bloß zu ergänzen ist. Wie man nämlich sagt οἰνὸν πνίεν ἔωπα σοι
(Eur. Ryl. 520) und οἰνόν μοι ἔγχεῖς πνίεν (Ar. Wesp. 616), so auch
bloß πνίεν, φάγειν πέμπω (Xen. Ryt. 4, 5, 1 vgl. 7, 1, 1), δίδωμι
Ar. Ritter 706, ἔγχεω (eb. 118), λαμβάνω (Eur. Ryl. 561). Διψῶνται

πάντα προσιέρων σοφὰ οὐκ ἂν πλέον τέρψεας ἢ πειν διδοῦς. Σο. Πολλάκις οἱ κάμνοντες οὐκ ἐθέλουσι καὶσαι παρασχεῖν τῇ λατρῇ. Πλ. — Ὑπόσχεες Σωκράτες ἐξαλέγξαι. Πλ.

III. Der Infinitiv bei Begriffen der Vorstellung und Aeußerung.

4. Bei den Begriffen der Vorstellung und Aeußerung bezeichnet der Inf. zwar etwas Wirkliches, aber nur als subjectiv Aufgefaßtes oder Angenommenes.

Α. 1. Wenn das Subject des Inf. mit dem des Hauptsatzes zusammenfällt, so wird es gar nicht oder im No. ausgedrückt; ein etwa zugehöriges Prädikat aber steht im Nominativ vgl. § 55, 2 Α. 1; eben so appositiv zugesetzte Begriffe. Wenn das Subject des Inf. ein verschiedener Begriff ist, so tritt der Ac. mit dem Inf. ein. Nicht geschildert wurden zwei Accusative, wenn der Sinn die Zweideutigkeit beseitigt. *Εἶναι δίκαιος καὶ δοκεῖν εἶναι θέλει. Γν. Ἐοίχασιν οἱ θεοὶ πολλὴν τῶν ἀνθρώπων ἐπιμέλειαν ποιεῖσθαι. Εἰ. Πιστεύουσιν ἀλλήλοις μηδὲν αἰσχρὸν προστάττειν τοῖς πασίν. Εἰ. Ἐλπίζει τιμῶν τοὺς γονεῖς πράξειν καλῶς. Γν. Ὡν γ' ἂν μὴ ὡς νόμον, γνώμῃ τῇ δικαιοτάτῃ δεκάσειν ὁμωμόχατε. Αἱ. Προφασίζεται ἀρῶσταιν. Αἱ. — Δόξειε πᾶς ἀμαθεὶ σοφὰ λέγων οὐκ εὐφρονεῖν. Εὐ. Ἡλίθιος ἔστιν εἴ τις οἴεται διὰ τὸν πλοῦτον, μηδὲν ἐπιστάμενος, δόξειεν τι ἀγαθὸς εἶναι. Εἰ. Ὅταν εὐπορῶν καὶ αἰσχρὰ πράττη πράγματα, τί τοῦτον ἀπορήσαντα πράξειν προσδοκῆς; Γν. (Καταδικάζω ἑμαντοῦ, εἴ πως βιαίου ἐξάρχω, τῆ ἐσχάτης δικῆς ἄξιος εἶναι. Εἰ. Κελεύει ἐάν τις καταγινώσκῃ ἀδικεῖν, ἀποθανόντα εἰς τὸ βάραθρον ἐμβληθῆναι. Εἰ.) Μηδὲν αἰσχρὸν ποιήσας ἔλπιζε λήσειν. Ἰσ. Βοιωτοὶ ἀπειλοῦσιν αὐτοῖς καὶ ἑαυτοὺς ἐμβαλεῖν εἰς τὴν Ἀπικὴν. Εἰ. — Οὐδὲν οἶμαι δαιμόνων εἶναι κακόν. Εὐ. Ὅ, τι ἂν ποιῆς νομίζῃς θεοὺς τινας. Γν. Μεγίστην ἡγοῦμαι ξυμμαχίαν εἶναι καὶ βεβαιωτάτην τὸ τὰ δίκαια πράττειν. Ἰσ. Ἐγὼ ἐπέλαβον χρησίμους εἶναι θεοὺς τὰργύριον ἡμῶν καὶ τὸ χρυσίον μόνον. Με. Σωκράτης τὸ ἀγνοεῖν ἑαυτὸν ἐγγυαίω μανίας ἐλογίζετο εἶναι. Εἰ. — Οὐποτε φήσω γάμον εὐφραίνειν πλέον ἢ λυπῆν. Εὐ. Πρωταγόρας ἔλεγε πάντων χρημάτων μέτρον εἶναι ἀνθρώπων. Πλ. Πάντες ἀνὲμολογήσατε ὁμόνοιαν μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι πόλει, στάσιν δὲ πάντων κακὸν αἷτιαν. Αἱ. Μὴ κατόκει μακρὰν ὁδὸν πορεύεσθαι πρὸς τοὺς διδάσκειν τι χρησάμενον ἐπαγγελλομένους. Ἰσ. Ἡτιῶντο αὐτοὺς καὶ Κορινθίους πείσαι μὴ συστρατεύειν. Εἰ. — Τὸν ζῶντα καίνει τοὺς τεθνηκότας λέγων. Αἰσ.*

Α. 2. Nach δοκῶ, λέγομαι und ähnlichen Passiven erscheint der No. mit dem Inf., wenn das Subject, der Ac. mit dem Inf., wenn dessen Inhalt der Hauptbegriff ist. *Ἐδόξε σκηπτὸς πεσεῖν εἰς τὴν οἰκίαν καὶ ἐκ τούτου λάμπεσθαι πᾶσαν. Εἰ. Πρὸς θεοὺς οὐδ' ὃ Ἡρακλῆς λέγεται οἷός τ' εἶναι. Πλ. Λέγεται καὶ τοὺς θεοὺς ὑπὸ τοῦ Διὸς βασιλεύεσθαι. Ἰσ. Ἐρως ἐμολογείται παρὰ πάντων μέγας θεὸς εἶναι. Πλ. Ὁμολογεῖται τοὺς ἀπὸ*

τοῦ Δεὸς εὐγενεστάτους τῶν ἡμετέων εἶναι. Ἰσ. Κριθέντες μηδὲν συνειδέναι ἀγείδισαν.

Α. 3. Die persönliche Construction, der bloße No. mit einem aus dem Verbum des Hauptsatzes zu denkenden Inf., ist bei δοκῶ, ἔοικα, φαίνομαι und Passiven, wie λέγομαι, auch in Zwischensätzen mit ὡς üblich. Κακῶς ἄρ' ὄντως εἶχες, ὡς γ' ἐμοὶ δοκεῖς. Ἀρ. Ὅχλον παρήεις, ὡς ἔοικας, ὧ γύναι. Εὐ. Οὐχ ἔσπου τοῖς λεχθεῖσιν, ὡς φαίνεται. Πλ. Οἱ Εὐρυτάνες ὠμοφάγους εἶδαν, ὡς λέγονται. Θ.

Α. 4. Zuweilen erscheinen von Verben der Vorstellung und Aeußerung Activa ohne Inf. bloß mit zwei Accusativem, wie δοκεῖν und Passiva bloß mit zwei Nominativem, wobei man ohne Noth εἶναι zu ergänzen pflegt, da jene Verba auch an sich ein Prädicat einem Subject anfügen können. Νόμιζ' ἀδελφοὺς τοὺς ἀληθινοὺς φίλους. Μέ. Τὸ κέρδος ἡγοῦ κέρδος, ἂν δικάσων ἦ. Μέ. Λόγον παρ' ἑχθροῦ μὴ ποθ' ἡγήσῃ φίλον. Γν. Ἐγὼ μὲν ἄπιστον καὶ θεοῖς ἑχθρόν, οὐ μόνον ἀνθρώποις, ὑπολαμβάνω τὴν γονέων ἀμελοῦντα. [Αη.] Τὸ μηδὲν ἀδικεῖν ἐκμαθεῖν ἀστείον ἐπιτηδεύμα κρίνω τῷ βίῳ. Μέ. — Κεφάλαιον παιδείας λέγομεν τὴν ὀρθὴν τροφήν. Πλ. Φασὶν κακίστους οἱ πονηροὶ τοὺς κακοὺς. Μέ. Τὰς καλὰς πράξεις ἀπάσας ἀγαθὰς ὠμολογήσαμεν. Πλ. Τὴν σιγὴν σου συγχώρησιν θήσω. Πλ. Τὴν ἀληθῆ δόξαν ἐπιστήμην ὀρίξει. Πλ. — Κρεῖσσον οὐδὲν ἀνάγκης εὖρον. Εὐ.

Τυφλὸν τι τάνδῳτόν μοι δοκεῖ. Μέ. Τὸ θανεῖν καπῶν μέγιστον φάρμακον νομίζεται. Εὐ. Τὸ θεῖον ὑπολαμβάνεται βοηθεῖν τοῖς ἀδικουμένοις. Ἀρλ. Κράτιστοι ἂν τὴν ψυχὴν δικαίως κριθεῖν οἱ τὰ τε θειὰ καὶ ἡδῆ σαφέστατα γινώσκοντες καὶ διὰ ταῦτα μὴ ἀποτρεπόμενοι ἐκ τῶν κινδύνων. Θ. Ταῦτα διεγνώσται ἄριστα τῶν ἐπιτηδεύματων ἃ καὶ τοῖς πολλοῖς καὶ τοῖς ὀλίγοις ἀρμόνιοντα μάλιστα ταχάναι καὶ πλείστους ἐπιθυμητὰς ἔχει. Ἀνδ. (Γνωσθέντες ὧν ἐπιθύμουν εἰς ταραχὰς κατίστησαν. Ἰσ.) — Τὸ πάλαι τύραννος ὃ ἔρως λέγεται. Πλ. Αἰσχιστον ἀδικία καὶ σύμπασα ψυχῆς πονηρία ὠμολόγηται ἡμῖν. Πλ. — (Νόσον ψυχῆς ἄνοιαν συγχωρητέον. Πλ. Ἐθονὰς καὶ λύπας ὑπερβαλλούσας τῶν νόσων μεγίστας θετέον τῇ ψυχῇ. Πλ.)

(Α. 5. Auch nach den Verben des Nennens findet sich besonders bei Her. und Platon, der Αc. mit dem Inf. εἶναι, dieser für uns pleonastisch. Μάντιες ὀνομάζουσι τοὺς προσμαίνοντας εἶναι. Ξε. Πάσας ἡδονὰς ἀγαθὸν εἶναι προσαγορεύεις. Πλ.)

(Α. 6. Zuweilen findet sich auch der Inf. wo eig. ein verbum finitum und das regierende Verbum mit ὡς als Zwischensatz eintreten sollte. Τοὺς στρατηγούς, οἱ ἐνίκων ναυμαχοῦντες, ὅτι διὰ χιμῶνα οὐχ οἱοί τ' ἔφασαν τοὺς ἐκ τῆς θαλάττης ἀνελέσθαι, θανάτῳ ἐχμιώσατε. Αv.)

(Α. 7. Andererseits kann ὡς, ὃ mit einem solchen Verbum und doch mit Bezug auf dasselbe statt des Indicativs der Inf. oder ὅτι folgen. Τόδε, ὡς οἶμαι, ἀναγκασιότατον εἶναι λέγειν. Πλ. Παντάπασι, ὃ καὶ κατ' ἀρχὰς ἐίπομεν τοῦδε τοῦ λόγου, ὅτι οὐδὲν ἀληθείας μετίζειν δεῖοι τὸν μέλλοντα ἱκανῶς ἡτορικὸν ἔσεσθαι. Πλ.)

Α. 8. Umgekehrt werden Verba wie δοκεῖν, οἶσθαι, γάναι ohne (27*)

ὅτι οὐκ ὡς selbstständigen Sätzen zugesetzt. *Πρὸ τῶν Τρωικῶν οὐδὲν φαίνεται πρότερον κοινῇ ἐργασασμένη ἢ Ἑλλάς, δοκεῖ δέ μοι οὐδὲ τοῦτομα τοῦτο ξύμπασα πῶ εἶχεν, ἀλλὰ πρὸ Ἑλλήνων οὐδὲ εἶναι ἢ ἐπικλήσις αὕτη.* Θ. Ἐλθοὺς ἂν ἡμῖν εἰδῶς πάντα τὰ τῶν πολεμίων οἶμαι δὲ καὶ λόγων καὶ βουλευμάτων κοινωνὸν ἂν σε ποιοῖντο. *Ξε. Οἶδ' ἐγὼ γνώσει κακοῦ θυμοῦ τελευτὴν ὡς κακῇ προσγίγνεται.* Σο. — *Τὰ μὲν ἐκ τοῦ παραχρησμά μοι διήει, τὰ δὲ πρότερον ἐσκεμμένη, ὅτε μὴ δοκεῖ συνετίσθαι τὸν ἐπιτάγιον λόγον.* Πλ. Κύπρις τοῦτον λαβοῦσα πῶς δοκεῖς καθύβρισιν. *Εὐ. Τίνες φῆς ἦσαν οἱ λόγοι;* Πλ. — *Ταύτην πίνειν ἡν ἀγκαζον οὗτοί μοι δοκεῖ.* Δη. *Τί ἀπολογησόμεθα φῆς;* Πλ.

Α. 9. In obliquen Rede findet sich zuweilen der Inf. auch nach Relativen und den Conjunctionen ὡς, ὅτε, ἐπει, ἐπειδὴ. *Ὅτε ἂν ποτε φαίμεν ἀληθεῖα χορὸν κακὸν ἀκολουθήσαι, ἀλλ' ὅγιός τε καὶ δικαῖον ἦδος, ὃ καὶ σωφροσύνην ἐπείσθαι.* Πλ. Ἐξη ἀγέκνωται τσαρταῖους ὅθεν καθορᾶν ἄνωθεν διὰ παντός οὐρανοῦ καὶ γῆς τιταμένον ὥς εὐθύ. Πλ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι δέκα ἄνδρας Σπαρτιατῶν προσέειλοντο βασιλεῖ, ἄνευ ὧν μὴ κύριον εἶναι ἀπάγειν στρατὸν ἐκ τῆς πόλεως. Θ. — Ὡς ἀκοῦσαι τοὺς παρόντας, θόρυβον γινέσθαι φασί. Δη. Λέγεται Ἀλκμαίων, ὅτε δὴ ἁλῶσθαι αὐτόν, τὸν Ἀπόλλων ταύτην τὴν γῆν χρῆσαι οἰκεῖν. Θ. Φασὶν ὑπὸ τῶν ἡδονῶν ἡττάσθαι καὶ οὐ πράττειν διὰ ταῦτα τὰ βέλτοια, ἐπεὶ γινώσκειν. Πλ. Τοῦτ' ἔστι σωπίον εἶναι, τίς κτήσις δικαία ἐστίν, ἐπειδὴ τὸ μὲν νόμιμον δικαῖον εἶναι, τὸ δὲ ἄνομον βίαιον. Ξε.

Α. 10. Wenn ὅν und ὡς das mit dem Inf. stehen, so ist dieser gesetzt als ob die Conjunction nicht vorherginge, also eine Vermischung zweier Constructionen. *Νομίζω ὅτι ὅστις ἐν πολέμῳ ὧν στασιάζει πρὸς τὸν ἄρχοντα, τοῦτον πρὸς τὴν ἑαυτοῦ σωτηρίαν στασιάζειν.* Ξε. *Νομίζειν γὰρ ὡς ἄνδρας ἀγαθοὺς μᾶλλον ἢ κακοὺς αὐτοὺς γενήσεσθαι.* Ξε.

Α. 11. Nicht selten ist der Inf. auch, besonders zu den § 56, 3 Α. 1 erwähnten Begriffen, aus dem Vorhergehenden oder wohl auch aus dem Folgenden zu ergänzen; wobei von dem zu ergänzenden Inf. ein Object abhängen kann. *Μιλτιάδης πλευνήσαντι Χερσονήσεται θύουσιν ὡς νόμος οἰκιστῇ.* Ἡρ. Ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνουν, ὥσπερ σε εἰκός, Σπαρτιάτην ὄντα. Θ. Ἀπλᾶς γε λύπας ἐξὸν οὐκ οἶσω διπλᾶς. Εὐ. Ἀ μὴ προσήκει μὴ' ἀκουε μὴθ' ὄρα. Γν. Οἱ πρόγονοι ἀμφοτέρων περιγεγόνασιν, ὡς ἐκατέρων προσήκεν. Ανκ. Παιδῶμεθα οὗς ἂν ἡμᾶς καθήκη. Ξε. Κρεῖττον σωπᾶν ἢ λαλεῖν ἃ μὴ πρόπεε. Γν. Ἀ δεῖ παρῶν φρόντιζε, μὴ παρῶν ἀπῆς. Αἰσ. Οἱ πρόγονοι συμβούλους ἐχρῶντο τοιοῦτοις οἰοῖς γὰρ τοὺς εὐ φρονούντας. Ἰσ. — Ἀπορίνασθαι ὅ, τι κάλλιστόν τε καὶ ἀριστόν ἐχετε. Ξε. Μίαν μὲν ναὺν λαμβάνοντα, τὰς δ' ἄλλας οὐκ ἐδυνήθησαν. Θ. Ταῦτα τὰ ἱρωτικά ἴσως κᾶν σὺ μυηθεῖς τὰ δὲ τέλεα καὶ ἐποπτικά οὐκ οἶδ' εἰ οἶός τ' ἂν εἴης. Πλ. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἐκκλησίαν ἐποιοῦν ἐς τὴν Πύκνα καλουμένην, ὅπου καὶ ἄλλοτε εἰώθεσαν. Θ. Βασιλεὺς τὰ μὲν ἔχει, τὰ δὲ μέλλει. Ἰσ. Ἰμικράτης δέξεται τὰς ναὺς ἐπληροῦτο καὶ τοὺς ἱερηράρχους ἡν ἀγκαζεν. Ξε. Τῇ αὐτῇ ἰδέα ἐκείνᾳ τε ἔσχον καὶ τὰ ἐνθάδε νῦν περὶ ὧντα. Θ. Εἴ τις Ἀθηναίους θαίη πεφυκέναι ἐπὶ τῷ μῆτι αὐτοὺς ἔχειν ἡσυχίαν μῆτε τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους εἶναι, ὁρθῶς ἂν εἴποι. Θ. Εἰς ὅψιν ἡλθεῖς ὥνπερ ἐξηύχου πάλαι (εἰς ὅψιν ἔλθειν). Αἰσ. — Εἰς μὲν τὰς ἄξουσιν, εἰς δὲ τὰς εὐλαβήσονται. Πλ. Οἱ μισθοφόροι κακὸν μὲν

οὐδὲν ποιοῦσι τὸν μηδὲν ἀδικοῦντα, τοὺς δὲ κακούργους βουλομένους κωλύουσιν. *Ξε.* — Αἰεὶ αὐτοὺς τε ἀνδρας ἀγαθοὺς εἶναι καὶ τοὺς ἄλλους παρακαλεῖν. *Ξε.* Χειρίσσης ἐλάμβανε τὰ ὄπλα καὶ τοὺς ἄλλους παρήγγελλεν. *Ξε.* Εἰ τι ἐδρίσκειεν τῶν εἰρημένων μὴ ἀφειμένον ἀφηροῦντο. *Ξε.* — Ἐξείη ἄν σοι, εἰ ποὶ βούλοιο, θεωρήσονται πορεύεσθαι. *Ξε.* Γίγνεσθε ἀνδρας οἰονσπερ ὑμᾶς οἱ Ἕλληνες ἀξιοῦσιν. *Θ.* Ὅρα μὴ τούτων μὲν ἐχθρὸς ἦ, ἐμὸς δὲ προσποιῇ. *Δε.* Ἐγὼ μὲν κοινωνεῖν ἔτοιμος, οἷμαί δὲ καὶ Ἀσγῆτα τόνδε. *Πλ.* Ὁ φθάσας τὸν μέλλοντα κακὸν τι ὄραν ἐπηρεῖτο καὶ ὁ ἐπιτελεύσας τὸν μὴ διανοοῦμενον. *Θ.*

(*Α. 12.* Der Inf. des Präsens kann auch aus einem andern Tempus ergänzt werden. *Ἐκέλευσε τοὺς Ἕλληνας, ὥσπερ νόμος αὐτοῖς εἰς μάχην, οὕτω ταχθῆναι. Ξε.*)

§. 56. Particip.

I. Das Particip prädicativ.

1. Das Particip, ein verbales Adjectiv, erscheint als solches auch in Ansehung seines Gebrauches, mit einigen, zum Theil nur scheinbaren Eigenthümlichkeiten, die aus seinem Wesen erklärlich sind.

2. Als Adjectiv kann das Particip attributiv und so auch substantivirt (§ 43, 2 u. 4 mit den *Α.*), prädicativ und appositiv eintreten.

3. Als Prädicat findet sich das Particip selbst in Verbindung mit dem einfachsten Prädicatsverbum *εἶναι*; eben so bei *ὑπάρχειν*, dies mehr nur Demosthenisch.

Α. 1. Diese Ausdrucksweise stellt die Handlung als ein bestehendes Ergebniss vor. Dem gemäß ist sie am meisten beim Part. Pr. und Pf. üblich. *Εἰμι νῦν μὲν τυράνῳ τοικῶς, τότε δὲ σαγῶς δοῦλος ἦν. Ξε.* *Εἰ τοῖς πλείοσιν ἀρέσκοντες ἐσμεν, τοῖσδ' ἂν μόνοις οὐκ ὀρθῶς ἀπαρέσκοιμεν. Θ.* *Μέτριος πρὸς ἅπαντας εἰμι, ἐλεήμων, εὖ ποιῶν πολλούς. Δε.* — *Ἦσαν ἀπιστοῦντές τινες Φιλίππῳ καὶ νοῦν ἔχοντες. Δη.* — *Ὅταν γινώσκῃ αὐτὴν αὐτῆς τις ἔχει, γιγνώσκων που αὐτὸς ἐαυτὸν ἔσται. Πλ.* — *Ἐγὼ τὸ πρᾶγμα εἰμι τοῦτο δεδρακώς. Δη.* *Οἷδ' ἦσθοντο ὅτε ἦν τετελευτηκώς Ἀγνίας. Δη.* *Ὁ παραβὰς ἦντινα δοὺς δίκην ἀξίαν ἔσται δεδωκώς. Δη.* *Οὔτε συντεταγμένοι οὔτε μάχεσθαι παρσκευασμένοι κατελημμένοι ἔσονται. Ξε.* *(Ὁ παρδοτριβὴς ἂν ἀποκτείνας αὐτὸν εἴη. Ἀντ.)* — *Τοῦτο ὑπάρχειν ὑμᾶς εἰδότες ἡγοῦμαι. Δη.*

Α. 2. So stehen auch die (adjectivisch gewordenen) Participia von Impersonalien. *Ὅσως τὰ περὶ τὴν πόλιν διώκησαν, ὥσπερ πρὸς ἡκον ἦν. Ἰσ.* *Σφόδρ' ἐστὶ ξυμφέρων τὸ μηδὲν δεσπεῖν ὕγις ἐν τῷ νῦν βίῳ. Δρ.*

Α. 3. Es findet sich sogar *ἔστιν ὦν, γιγνόμενος*, wie auch *ἔστιν (οὕτως) ἔχων*; selten *ὦν* mit einem andern Particip. *Οὐδαμοῦ τὰ γε μὴ ὄντα ὄντ' ἔστιν*. Πλ. *ὑπόμνημα ἦσαν ὄντες οἱ στέφανοι*. Αη. *Προσέχειτό, τε γεγονὸς εἶναι γεγονὸς καὶ τὸ γιγνόμενον εἶναι γιγνόμενον*, ἐπὶ δὲ τὸ γενησόμενον εἶναι γενησόμενον καὶ τὸ μὴ ὄν μὴ ὄν εἶναι. Πλ. — *Ἔστιν οὕτως ἔχον τε καὶ γεγονός*. Πλ. *Ἔστιν οὐχ οὕτω ταῦτ' ἔχοντα*. Αη. — (*Τοῦτό ἐστιν ὃ τοῖς οὖσι νόμοις κυρίως ὑπάρχον καλὸν καὶ σαγές*. Αη.) — *Σὺ ὦν θὴ διαφέρων πάντων τῶν ἐμφορῶν οὐχ ἔξεις εἰπεῖν*; Πλ.)

Α. 4. Am häufigsten steht so *εἶναι* mit einem (activen) Particip das den Artikel bei sich hat. Vgl. § 50, 4 Α. 3. 4. *Νόμος ὁ βοηθῶν ἔστω τῷ τῆς πόλεως ξυνδίσμῳ μετὰ θεῶν*. Πλ. *Νοὺς ἔστιν ὁ διακεκοσμηκὼς πανθ' ὅσα κατ' οὐρανόν*. Πλ. *Ὁ ἐνταῦθα ἑαυτὸν τάξας τῆς πολιτείας ἐμὶ ἐγώ*. Αη.

(Α. 5. *Εἶναι* in dieser Verbindung auszulassen, so daß also das Particip für das entsprechende verbum finitum stände, ist ein wenigstens der mustergültigen Prosa abzusprechender Gebrauch, wenn das Particip nicht etwa völlig adjectivisch geworden, wie z. B. *ξυμμέτρον* Thuf. 3. 44. [Vgl. indeß Hermann z. Vig. 215. 227 und Götting zu Art. Pol. 287.] Nur *προσέχον, πρέπον, ἐξόν, δέον* finden sich für *προσέχόν, ἔστιν* u. *Εἰς* Hermann z. Jfä. C. 346. 443.)

Α. 6. *ἔχειν* mit dem Particip eines Präteritums (von einem Actiu, Medium oder Deponens) bezeichnet eig. einen durch die Handlung begründeten und bestehenden Besitz: *ἡρακλῶς ἔχει* = *ἡρακαε καὶ ἔχει*. [Doch findet sich namentlich *ἔχω* mit dem Particip des Aorists, besonders bei Dramatikern, auch bloß als nachdrucksvollere Umschreibung.] *Ἀδελφὴν τὴν ἱμὴν γήμας ἔχεις*. Σο. *Κρείττον ἐμγανὶς φίλος ἢ πλοῦτος ἀγανής, ὃν σὺ κατορύξας ἔχεις*. Γν. *Χωρὶα φῶκον ἰσχυρὰ οἱ Ταύχοι, ἐν οἷς καὶ τὰ ἐπιτήδεια πάντα εἶχον ἀνακεκομισμένοι*. Εε. (*Ἐνούμενοι βαρβάρους ἀνθρώπους ἔχουσιν*. Εε.) — *Ἐς αὐμίαν τὴν πόλιν ἡμῶν ἢ τούτων πονηρία καὶ ψευδολογία καταστήσασα ἔχει*. Αη. [*Ποίω ξὺν ἔργῳ τοῦτ' ἀπειλήσας ἔχεις*. Σο. *Τὸν λόγον σου θαναμάσας ἔχω*. Πλ.]

4. Eben so steht der No. des Particips bei Verben die ein modificirtes Sein ausdrücken, wie *τυγχάνειν, λανθάνειν, φαίνεσθαι*.

Α. 1. *Τυγχάνω* [poet. auch *κυρῶ*] *ὦν* ic. können wir meist übersetzen ich bin eben, gerade, zufällig; *λανθάνω ὦν* ic. ich bin unbemerkt, unversehens; *λανθάνω ἑμαυτὸν ποιῶν* ic. ich thue mir selbst unbemerkt vgl. § 46, 9. Ueber das Tempus des Particips § 53, 6 Α. 8. *Μέγιστον τῶν κακῶν τυγχάνει ὃν τὸ ἀδικεῖν*. Πλ. *Οὐκ ἂν τύχοιεν γενόμενοι βασιλέων ἐκγονοὶ ἢ δυναστῶν τὰς φύσεις φιλόσοφοι*. Πλ. *Ἀρχων ἀνὴρ πᾶς, ξύνεισιν ἢ ἔχων τύχη*. Εὐ. — *Λήσειν διὰ τέλους μὴ δόκιμ πονηρὸς ὦν*. Μέ. *Τοῦ οἴνου ἀγαρεῖν χρή, ἕως λάθωμεν ὑδροπόται γενόμενοι*. Εε. *Ὅστις ἡδεται λίγων αἰεί, λείληθεν αὐτὸν τοῖς ξυνοῦσιν ὦν βαρὺς*. Σο. *Οἱ τῆς αὐτῶν διανοίας ἀμιλοῦντες λελήθασι σηαῖς αὐτοὺς ἅμα τῷ τε φρονεῖν ἄμνον καὶ τοῦ πράττειν βέλτιον τῶν ἄλλων ὀλγωροῦντες*. Ἰσ. *Σπουδῇ διαλεγόμενοι ἐλάθομεν ἡμᾶς αὐτοὺς παίδων οὐδὲν διαφέροντες*. Πλ. — (*Λέληθε σε ὅτι ἡ ἰσότης ἢ γεωμετρικὴ μέγα δύναται*. Πλ.)

Α. 2. In hypothetischen und relativen Sätzen steht *τυγχάνειν* auch ohne Particip, das dann aus dem Verbum des Hauptsatzes zu ergänzen ist. *Ξένοι, εἰ ἂν (οὕτω) τύχωσι, ἔστιν ὅτι καὶ ἀπέκτιναι ἀλλήλους. Ξε. Ὁ περὶ πάντ' ἀδικος τάχ' ἂν, εἰ τύχοι, καὶ τοῦτον ἦδικε. Δη. Ὁ πάνδημος Ἑρως ἐξεργάζεται ὁ, τοῦ ἂν τύχη. Πλ.*

Α. 3. *Τυγχάνειν* [wie *κυρεῖν*] findet sich auch ohne das Particip ὦν mit einem bloßen Substantiv oder Adjectiv als Prädicat. *Πολλοῖς ἀπόκρισις ἡ σωπὴ τυγχάνει. Γν. Εἰ τις εὖνους τυγχάνει, ἴτω μεθ' ἡμῶν. Ἀρ. [Καὶ τὸ πᾶν λαμπρὸν οὐκ ἀκίνδυνον κυρεῖ. Γν.]*

(Α. 4. So findet sich auch *συμβαίνειν*; selten mit zugesägtem Particip. *Συμβαίνει μέγιστον κακὸν ἡ ἀδικία. Πλ. — Ὅταν συνιέναι λέγῃ, ταῦτον παντάπασιν τῷ ἐπίστασθαι συμβαίνει λεγόμενον. Πλ.)*

Α. 5. *φαίνεσθαι* (erscheinen) mit dem Particip giebt das Urtheil als ein reales, als ein durch die Erscheinung Jedom so (objectiv) sich herausstellendes: es zeigt sich, es ist offenbar daß; *φαίνεσθαι* mit dem Infinitiv giebt es als ein solches das ein Subject sich aus der Erscheinung entnimmt, wie *δοκεῖν* mit dem Infinitiv ein rein subjectives Urtheil ausdrückt. Vgl. § 55, 4 Α. 1. *Μάλοισ' ἂν εὐδοκμοῖς, εἰ φαίνοιο ταῦτα μὴ πράττων ἃ τοῖς ἄλλοις ἂν πράττουσιν ἐπιτιμῆς. Ἰσ. — Φαίνεται σοι φιλοσόφου ἀνδρὸς εἶναι ἐπουδακέναι περὶ τὰς ἡδονάς; Πλ.*

Α. 6. Dester als *τυγχάνειν* (Α. 3) verbindet auch *φαίνεσθαι* ohne das Particip ὦν ein Prädicat mit einem Subject. *Ἀνθρώπων ὁ σωτῆρας πρὸς θεὸν πίσχος φανείται. Πλ. Οἱ φάνει λογιστικοὶ εἰς πάντα τὰ μαθήματα, ὡς ἔπος εἰπεῖν, ὅξεῖς φαίνονται. Πλ.*

Α. 7. Wie *φαίνεσθαι* werden auch *φανερὸς* und *δηλὸς εἶμι* (wie dessen Composita) mit dem Particip verbunden: es ist offenbar daß ich —. Vgl. § 55, 3 Α. 10. (Ueber *δηλὸς εἶμι ὡς* — Kr. zu Xen. An. I, 5, 9.) *Ὅπου μάλιστα πλεονεκτῶν ὁ κράτιστος φαίνεται, ἐπαυθὰ προθυμότερα φανεροὶ εἰσιν ἀγωνιζόμενοι πάντες. Ξε. Ἄνδρα λέγεις ὃς ἂν τοὺς φίλους τοὺς πρόσθεν εὖ ποῶν φαίνεται δῆλον εἶναι καὶ τοὺς ὑστερον εὖ ποιήσονται. Ξε.*

Α. 8. Nach *φανερὸς* und *δηλὸς εἶμι* kann auch ὅτι folgen. *Ἀρ' ἂν καλὸν ποιήσαιμεν τῷ εὐδὲς φανεροὶ εἶναι ὅτι καὶ τοὺς εὖ ποιούντας πειρώμεθα νικᾶν εὖ ποιοῦντες; Ξε. Ἀἷλός ἐστιν ὅτι ἂ φέτο εἶδεναι οὐκ οἶδεν. Ξε.*

Α. 9. Dreifache Construction hat *εἰκέναι* (scheinen, in sofern von Objecten ein Bild, εἰκῶν, sich in einem Subject reflectirt) mit dem Nominativ des Particips den objectiven Refler der Wirklichkeit bezeichnend: die Anschauung geben als ob —; mit dem Infinitiv eine aus dem Refler von Erscheinungen gebildete Ansicht ausdrückend: nach der Betrachtung scheint es daß; mit dem Dativ des Particips eig ähnlich sein bedeutend. *Κοίσατε τυραννίαι μᾶλλον ἢ πολιτείας ἡδόμενοι. Ξε. Παντάπασιν εἰκασιν οἱ θεοὶ πολλὴν τῶν ἀνθρώπων ἐπιμέλειαν ποιεῖσθαι. Ξε. Τοῖς μεριμνῶσιν τε καὶ λυποῦμένοις ἅπασα νύξ εἰκε φαίνεσθαι μακρά. Γν. Ἐοικας τῇν εὐδαμονίαν οἰομένῳ τρυγῇ καὶ πολυτείαν εἶναι. Ξε.*

5. Ähnlich erscheint der No. des Particips bei Verben die gewisse Momente der Handlung bezeichnen, wie anfangen, endigen, fortbauern.

A. 1. Bei ἄρχεσθαι steht das Particip, wenn eine andere Phase derselben Handlung (Mitte oder Ende), der Infinitiv, wenn eine andere Handlung als Gegensatz vorschreibt. Die Stellen für ἄρχειν mit dem Particip sind z. Th. durch Erklärung zu beseitigen (wie Soph. El. 522, aber wohl nicht Jl. β, 378; siche auch ὑπάρχειν mit dem Particip Her. 9, 78, Xen. An. 2, 3, 23 und 5, 5, 9 wie κατέρχειν Ryr. 1, 4, 4). Ἀρ' οὐ μουσικῇ ἄρξομεθα πρότερον παιδεύοντες ἢ γυμναστικῇ; Πλ. Ἡδὴ ἐπη γ' ἐγγυμαί, καὶ ταῦτα ψέγων· ἐὰν δ' ἐπαινέειν τὸν ἕτερον ἄρξωμαι, τί με οἷα ποιήσειν; Πλ.

A. 2. Mit dem Particip stehen ferner παύω (mit dem Accusativ), παύομαι, λήγω, ἐπύχω. Ἀγαμέμνων τοὺς βαρβάρους ἐπαύσειν ὄβριζοντας. Ἰσ. Τοὺς πένητας ἐπαύσα ἀδικουμένους. Αἷ. Ἐγὼ μισῶν γυναικας οὐδέποτε παύσομαι. Ἀρ. [vgl. 6 A. 1.] Σῶμα αἰεὶ ἀπολλύμενον οὐδὲν πάύεται. Πλ. Θῶν οὐ λήξω ποτὶ προστάτην ἰσχω. Σο. Ἐπίσχετε ὀργιζόμενοι. Μέ.

A. 3. Die Begriffe der Dauer, zu denen auch οὐ διαλείπω gehört, mit einem Particip verbunden übersetzen wir durch ein Adverbium: fortbauern, fortwährend; das Particip durch das verbum finitum. Ἀγαθῶν φύσει αἰεὶ ποτὶ τῇ πόλει συνεραστής ὢν διατελῶ. Εἰ. Οὐδὲν ἀδικον διαγεγένημαι ποιῶν. Εἰ. Ὁ ἥλιος τὸν πάντα χρόνον πάντων λαμπρότερός ὢν διαμένει. Εἰ. Ἐπιμελούμενος ὢν δέι διαίξω. Εἰ. Οὐδ' οὐκ ὀσοι ἀπολογεῖσθαι μελετῶν διαβεβιωχέναι; Εἰ. Οὐ πώποτε διέλιπον καὶ ζητῶν καὶ μανθάνων ὃ, τι ἰδυνήμην ἀγαθόν. Εἰ. Οὐδένα διαλείλοιπα χρόνον ὑπὸ πονηρῶν διαβαλλόμενος. Ἰσ. (Ἡ πόλις τοὺς τελευταίους τιμῶσα οὐδέποτε ἐκλείπει. Πλ. Ἐξη μάλιστα σφᾶς μεσοῦν δειπνοῦντας. Πλ.)

A. 4. Ohne ὢν findet sich unter diesen am häufigsten διατελεῖν. Τοῦ δικαίου ἀθάνατος αἰεὶ δόξα διατελεῖ μόνου. Μέ. Εὐδαίμονέσταται πόλεις λέγονται αἷ ἂν πλείστον χρόνον ἐν εἰρήνῃ διατελεῖν. Εἰ. Ἐὰν ἐμὲ γίλον ποιήσης, τῶν χαλεπῶν ἐπειρος διαβιώσῃ. Εἰ. Ὅτι περ τοῖς συμμάχοις πιστοὶ διαμένουσιν ἐν ταῖς συμηγοραῖς, οὗτοι καὶ ἡμῖν αἰσχύνονται ἂν μὴ ἀποδιδόντες χάριτας. Εἰ. (Οὐδέις ἄλυπος τὸν βίον διήγαγεν. Εὐ.)

A. 5. Φθάνω komme zuvor wird gleichfalls gew. mit dem No. des Particips verbunden (vgl. § 53, 6 A. 8); mit dem Infinitiv selten bei Attikern, öfter bei Spätern. [Vgl. Ar. Wol. 1384 u. Wyttenbach z. Julian S. 161.] Πλείστον δοκεῖ ἀνὴρ ἐπαινου ἄξιος εἶναι ὃς ἂν φθάνη τοὺς μὲν πολέμους κακῶς ποιῶν, τοὺς δὲ γίλων εὖ εὐργετῶν. Εἰ. Πορευόμενον αὐτὸν φθάνει ἡμέρα γενομένη. Εἰ.

(A. 6. Eigenthümlich ist die Formel οὐκ ἂν φθάνους, z. B. περαιῶν Plat. Phäd. 100), λέγων (Symp. 185) sage unverzüglich, wohl ursprünglich Frage: willst du nicht eher (als irgend etwas sonst ich) sagen? dann aber durch den Gebrauch als solche verwischt, so sehr daß man des Ursprungs uneingedenk nach der äußerlichen Analogie dieser Formel auch sagte οὐκ ἂν φθάνοιμι, οὐκ ἂν φθάνοι in dem Sinne:

ich werde, er wird unaussbleiblich; also synonym mit *φθάνοιμι* *ἄν*. *φθάνοι ἄν*. *Εἰ μὴ τιμωρήσεσθε τούτους, οὐκ ἂν φθάνοι τὸ πληῖθος τούτοις τοῖς θηρίοις δουλεῖν*. *Αἷ*. So Buttman § 150 S. 451 f. Nach Hermann z. Big. 204 heißt *φθάνειν* eig. aufhören, ablassen und *οὐ φθάνω ποιεῖν* entweder fortwährend thun, wie Eur. Dr. 936: *οὐ φθάνουσ' ἔτι ἂν θνήσκοντες* non cessabunt caedes, Ermordungen werden fortwährend erfolgen; oder eifrig beflissen thun, wie Plat. Symp. 214: *οὐκ ἂν φθάνοιμι (τάληθ' ἔλεγον)*. Daher sei es dem Gedanken nach ziemlich gleich ob man z. B. *οὐκ ἂν φθάνους ποιεῖν* fragend oder affirmativ sage, ob nach Eur. Dr. 1551: *οὐκ' ἂν φθάνοιτε κληῖρα συμπεραίνοντες μοχλοῖς*; non curabitur ut oclusae sint fores? oder ohne Frage: *οὐκ' ἂν φθάνοιτε* — non omittelis fores occludere. So zeige sich auch wie mit und ohne Negation der Sinn derselbe sei: *οὐ φθάνουσ' ἄν* — non omittelis occludere fores, *φθάνουσ' ἄν* — omittele occlusas.)

U. 7. Auf *οὐ φθάνω* folgt auch *καί*: ich habe nicht sobald als —. *Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἔφθασαν τὴν ἀρχὴν κατασχόντες καὶ τοῖς Θηβαίοις ἐπὶ τοῖς ἐπεβούλευσαν*. *Ἰσ*.

U. 8. Durch ein Adverbium (fort, weg) übersehbare ist meist auch *οἴεσθαι* *τὸ ἀθάνατον ὦν καὶ ἀδιάφθορον οἴχεται ἀπὸ τῶν*. *Πλ. Δόξας ἀνὴρ ἀριστος οἴχεται θανόντων*. *Εὐ*.

II. Particip bei Verben der Kraftäußerung und Empfindung, des Verfarens und Zustandes.

6. Gleichfalls als Prädicat steht das Particip bei Verben die bezeichnen mit welcher Kraft oder welcher Empfindung die durch das Particip ausgedrückte Handlung erfolge.

U. 1. Von der ersten Art sind die Verba des Ertragens, Ermüdens u. ä. *Ἦδιον οὐδὲν οὐδὲ μουναικώτερόν ἐστ' ἢ δύνασθαι λοιδοροῦμενον γέρειν*. *Φιλ. Οὗτος ἀνὴρ οὐκ ὑπομένει ὡφελούμενος καὶ κολαζόμενος*. *Πλ. Ἀνέχου πάσχα* *δυνὼν γὰρ ἔχαιρες*. *Εὐ. Ὅστις ἐπιθυμῶν ἀνέχει' αἰσχροῦ πράγματος, οὗτος ποιήσει τοῦτ', ἐὰν καιρὸν λάβῃ*. *Γν. Ἀνὴρ δίκαιός ἐστιν δὲ τὰ μεγάλα καρτερεῖ μὴ λαμβάνων*. *Γν. (Ἐν θήρᾳ πολλάκις ἄσιτοι καρτεροῦμεν*. *Ξε.) Γυναῖκας μισῶν οὐποτ' ἐμπλησθήσομαι*. *Εὐ. Μὴ κάμης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν*. *Πλ. Μανθάνων μὴ κάμνῃ*. *Ξτ. Τοὺς θεοὺς οὐκ ἀπαγορεύομεν θεραπεύοντες*. *Ἰσ. Ἀγῆστας οὐκ ἀπειπε μεγάλων καὶ καλῶν φιλέμενος*. *Ξε. Οὐ μὴ ἀνῆς ἐρωτῶν*. *Πλ. (Μὴ φιλοτιμοῦ ἐλέγχων*. *Πλ.)*

U. 2. Auf ein Object bezogen haben *περιορᾶν* den Accusativ, das Passiv den Nominativ, *ἀνέχεσθαι* gew. den Genitiv. *Καλῶς δημαγωγῆσεις, ἐὰν μὴ θ' ὑβρίζειν τὸν ὄχλον ἕως μὴ θ' ὑβριζόμενον περιορᾷς*. *Ἰσ. (Φίλον δὲ ὀργῆς ἐν κακοῖς μὴ περιόδης*. *Γν.) Οὐ περιοπτεῖα ἐστὶν ἡ Ἑλλάς ἀπολλυμένη*. *Ἡρ. — Πῶς πατὴρ τέκνον θανόντιος ῥαδίως ἀνέξεται*; *Εὐ. (Οὐκ ἀνέξεται τίς κτοντας ἄλλους, οὐκ ἔχουσ' αὐτὴ τέκνα*. *Εὐ.)*

(U. 3. Mit dem Infinitiv (des No.) steht *περιορᾶν* [selten *ἀνέχομαι*

vgl. Herm. Eur. Phön. 549], wenn nur die Möglichkeit des Eintretens der Handlung zu denken ist. *Τούτῳ δὲ δύναμιν προσλαβεῖν περὶ οὐσι-
σθε ἦν οὐ δίκαιον.* Θ.)

U. 4. Von Verben der Empfindung gehören besonders hieher die welche Freude und Aerger bezeichnen. *Ὁ θεὸς ὡς ἔοικε, πολλάκις χαίρει τοὺς μὲν μικροὺς μεγάλους ποιῶν, τοὺς δὲ μεγάλους μικροὺς.* Ξε. *Ὅταν ἁμαρτάνῃς τὸ χαῖρ' ἡττώμενος.* Γν. *Πᾶς ἀνὴρ, κἂν δοῖλος ᾖ τις, ἡύεται τὸ φῶς ὁρῶν.* Εὐ. *Ὡς γε πίνων μὴ γέγηθε μαινεται.* Εὐ. *(Ἀρ' οὐκ ἀγαπήσεις τοῦτον τυγχάνων. Πλ.) — Οὐκ ἂν ἀχθοίμην μανθάνων. Πλ. Ἀγαπήσεις ἀποθνήσκων. Πλ. Ὅστις λοχυρῶς χρήμασιν ἡδεται, ἐν ἑσθι τοῦτον καὶ δαπανῶντα λοχυρῶς ἀνιᾶσθαι. Ξε. Ἀδικοῦμενοι, ὡς ἔοικεν, οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον δογίζονται ἢ βιάζόμενοι.* Θ. *Οὐκ αἰσχύνομαι μανθάνων. Πλ. Μετεμέλοντο πρότερον οὐκ ἀναστάντες.* Θ.

U. 5. Mit dem Infinitiv steht *αἰσχύνεσθαι*, wenn es ~~vor~~ vor der zu begehenden Handlung bezeichnet. Vgl. § 55, 3 U. 14. *Τοῦτο μὲν οὐκ αἰσχύνομαι λέγων τὸ δὲ ἐὰν μένῃτε παρ' ἐμοί, ἀποδώσω, εὐ ἴσθε οὐ αἰσχυνοίμην ἂν εἰπεῖν.* Ξε.

7. Auch bei mehreren Verben die sich auf sinnliche oder geistige Wahrnehmung beziehen, steht das Participle als Prädicat: im Accusativ, wenn sie active, im Nominativ, wenn sie passive Bedeutung haben; in beiden Fällen gewöhnlich durch daß zu übersetzen.

U. 1. Die üblichsten der hieher gehörigen Verba zeigen folgende Beispiele. *Ἄνθρωποι ἐπ' οὐδένας μᾶλλον συνίστανται ἢ ἐπὶ τούτοις οὓς ἂν αἰσθωνται ἄρχειν αὐτὴν ἐπιχειροῦντας.* Ξε. *Ὅρῶ λίπας ἔχοντας μείζοντας τοὺς μείζοντας.* Φιλ. *Ὁ θεὸς τὰ μέγιστα μὲν πράττων ὁρᾶται, τὰ δὲ οἰκονομῶν ἀόρατος ἡμῖν ἔστιν.* Ξε. *[Οὐ φρονούντά σ' εὐ βλέπω. Σο.] Θεμιστοκλῆς οὐκ ἀκούεις ἄνδρα ἀγαθὸν γεγονότα; Πλ. Ἐπύθετο κατὰ πλοῦν ἡδὴ ὦν τὸ Πλημύριον ὑπὸ τῶν Συρακοσίων ἐαλωτός.* Θ. *Χερδύοντων κατέμαθε πόλεις ἑνδεκα ἢ δωδεκα ἔχουσιν.* Ξε. *Τὰ τοῦ πολέμου τοιαῦτα ἐγίγνωσκον ὄντα ὡς μὴ ὑπερῖξεν δέον ἄρχοντα.* Ξε. *Γνωσθησόμεθα ξυνελθόντες μὲν ἀμύνεσθαι δὲ οὐ τολμῶντες.* Θ. *(Κατενόησαν οὐ πολλοὺς τοὺς Θηβαίους ὄντας. Θ.) Οὐδένα οἶδα μισοῦντα τοὺς ἱπαινοῦντας.* Ξε. *(Κύρηδες ἔστιν ὅστις ἀγνοεῖ τὸν ἐκείθεν πόλεμον δεῦρο ἦξοντα. Δη.) Ἠπίστατο τοὺς Ἕλληνας οὐκ εἰδισμένους ὑπομένειν τὰς μοναρχίας.* Ξε. *Ἄνθρωπον ὄντα σκεπτόν ἀναμύμνησθ' αἰε. Μέ. Μεμνήμεθ' ἐς κίνδυνον ἐλθόντες μέγαν.* Εὐ.

U. 2. Eben so gebraucht man die Verba des Zeigens, Findens oder Betreffens. *Οἶδα Σωκράτην δεικνύντα τοῖς ξυνοῦσιν ἑαυτὸν καλὸν καὶ ἀγαθὸν ὄντα.* Ξε. *Ἀνδρίας ἐνεκα δευχθήσεται τοῦτο πεποιήκως.* Δη. *Ἀποφαίνουσι τοὺς γεύοντας πάλαι πονηροὺς ὄντας.* Αν. *Τοῦτο τὸ γράμμα δηλοῖ ψευδῆ τὴν διαθήκην οὖσαν.* Δη. *Ἀηλοῦται παρὰ τὴν αὐτοῦ ἁμαρτίαν ἀτυχίμασιν περιπεσών.* Αντ. *Ἀδικοῦντα Φίλιππον ἐξηλέγη.* Δη. *Πάνθ' ἐνεκα ἑαυτοῦ ποιῶν ἐξηλέγχεται.* Δη. — *Εὐρήσομεν καὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν διανοημάτων ἀπάντων ἡγεμόνα λόγον ὄντα καὶ μόλιστα χρωμένους ἀπὸ τοῦ πλείστον νοῦν ἔχοντας.* Ξε. *Ἀρ' ἂν*

μὲν εἰ φανεῖ δικαίως, ὁρῶν δ' ἐφευρίσκει κακὰ. Σο. Κλέπτων ὅταν τις ἔμφανως ἐφευρεθῇ, ἀγὰν ἀνάγκη. Σο. Ἐάν με λάβῃς μὴ ταῦτα πράττοντα ἀπερ ὡμολόγησα, πάνυ με ἡγοῦ βλάκα εἶναι. Πλ. Τοὺς νόμους κακουργῶν εἴληπται. Αἷ. Παρὰ τοὺς νόμους πράττων τις φωρεῖται. Αἷ. Οὐδεὶς πώποτε ὁμολογῶν ἀδικεῖν ἐάλω. Αἷ.

(A. 3. Selten finden sich so die Verba die eine Vorstellung oder eine Aeußerung bezeichnen, öfter jedoch ἀγγέλλειν; über νομίζει. Kr. zu Xen. An. 6, 4, 24. Πᾶσα ταῦτα δεδογμένα ἡμῖν νόμιζε. Πλ. Πότερόν σε φῶμεν νῦν σπουδάζοντα ἢ παίζοντα. Πλ. Τίθῃμί σε ὁμολογοῦντα. Πλ. Τισσατέρης Κῦρον ἐπιστρατεύοντα πρῶτος ἡγγεilen. Αἷ. — Ὁμολογούμεθα μετ' οἶνον ἐλθόντες. Αἷ. Κύρος φῶνεν τῆς ψυχῆς καὶ τῆς μορῆς τοιαύτην ἔχων διαμνημονεύεται. Αἷ. Ὡν ζῶντες ἡγγελμένοι ἦσαν, ὀλίγους ἂν εἶδες περιούτους. Αἷ.)

(A. 4. Auch bei diesen Verben (A. 1—3) fehlt zuweilen ὦν. Μένων ὅσους ἂν αἰσθάνοιτο ἀδίκους ὡς εὖ ὠπλισμένους ἐγορεῖτο. Αἷ. Ἐν εὐδίᾳ ὁρῶ ἑμᾶς. Αἷ. Ἡδὺ γε δικαίους ἀνδρας εὐτυχεῖς ὁρᾶν. Μέ. Ὁφθῆσαι κακός. Σο. Τοῖς ἐναντίοις ἀσχολίας πυνθάνονται. Αἷ. Ἐκ Χερσονήσῳ ἐπύθεσθε Φίλιππον. Αἷ. Πονηροῦ δεσπότου οἰκέτας οὐ δοκῶ χρηστοὺς καταμεμαθηκέναι. Αἷ. — Ὁ νομοθέτης ζημοῖ τὸν λέγοντα, εἰ μὴ ἀποδεικνύῃ ἀλήθειαν. Αἷ. Διὰ τῆς ἡδῆ πολλοὶ ψευδεῖς ἀπέγηναν. Ἰσαῖ. Αἰδεῖται ψυχῇ τῶν πάντων πρεσβυτάτη, γενομένη τε ἀρχὴ τῆς κινήσεως. Πλ. Φράσω, ὡς σε δηλώσω κακόν. Σο. — Πολλοὺς τοὺς ἀσιγῆς εὐρήσετε καὶ τοὺς ὑβρίζοντας ἐπὶ τῇ τοῦ φιλοπυμείσθαι προφάσει. Αἷ. Εἰ που ἤττους τῶν πολεμίων ληφθῆσόμεθα, ἐν ἀνδραπόδων χώρᾳ ἐσόμεθα. Αἷ. Οὐ φρονεῖς ἀλώσομαι. Σο. Τοῖς σοῖς φίλοις ἐνρίσχου φίλος. Εὐ. Ἀπαντα καθ' ἡμῶν εὐρῆται. Αἷ. Πάντ' ἐφεύρημαί κακός. Σο. — Οἱ πρόβεις τὰ ἐν τῇ Σικελίᾳ βελτίω ἡγγέλλον. Θ. Ἠγγέλθης μοι γενναῖος. Εὐ.)

A. 5. Mit dem Nominativ des Particips stehen auch manche Activa wie Nebia und Deponentia dieser Verba, besonders der zu A. 1 gehörigen, in sofern vom Subject ein Prädicat ausgesagt wird. Der in diesem Falle auch zuweilen vorkommende Ac. ist nach § 55, 2 A. 3 zu erklären. Αἰσθάνομαι τὸ μὲν ἔδωρ ἡμᾶς ἐπιλείπον, αὐτὸς δ' ἐμπεπτωχὸς εἰς κατηγορίας. Ἰσ. Ὁρᾶθ', ὅσοι νομίζετ' οὐκ εἶναι θεόν, οἷς ἐξαμαρτάνοντες οὐκ ἐγνωμόνως. Εὐ. (Ὁρῶμεν ἡμᾶς ἀπόρους ὄντας. Αἷ.) Μὴ ὅτι θεός, ἀλλὰ καὶ ἀνθρωποι καλοὶ καγαθοί, ἐπειδὴν γινώσκιν ἀπιστοῦμενοι, οὐ φιλοῦσι τοὺς ἀπιστοῦντας. Αἷ. Μανθάνετε κακὰ σπεύδοντες. Θ. Ἐνενόησα καταγέλαστος ὦν. Πλ. (Ὁ ἐν πολέμῳ εὐτυχῶν πλεονάζων οὐκ ἐντεθῆμῃται θράσει ἀπίστω ἐπαιρόμενος. Θ.) Ἐν πολυτρόποις ξυμφοραῖς ἐπίστανται τραφέντες. Θ. Τάλλ' ὄντες ἴσπερ μηδενὸς βελτίονες. Εὐ. Οὐχ ἄ κρείττων ἦδει ὦν, ταῦτα τοὺς συνόντας προὔκαλετο, ἀλλ' ἀπερ εὖ ἦδει αὐτὸν ἥσσανα ὄντα, ταῦτα ἐῆρχεν. Αἷ. Ἐγὼ δεῖξω οὐ παραινέσαι οἷός τε ὦν μᾶλλον τοῖς πέλας ἢ αὐτὸς ἐργῶ ἐπεξελθεῖν. Θ. (Δεῖξον οὐ πεποιηκότα τοῦτο σαντόν. Αἷ.) Ἐνδείκυνσο περὶ τὰ μέγιστα σπουδάζων. Ἰσ. Ἀλκιβιάδης ἐδήλωσε τῶν νόμων καταφρονῶν. Ἀνδ. Οἱ Ἀθηναῖοι φανερόν ἐποίησαν οὐκ ἰδίᾳ πολεμοῦντες, ἀλλ' ἐπὶ κοινῇ ἐλευθερίᾳ προκινδυνεύοντες. Αἷ. [Ἐαυτὸν οὐδεὶς ὁμολογεῖ κακοῦργος ὦν. Μέ. — Νικώμενος λόγῳ οὐκ ἀναίνομαι. Αἷ. Οὐκ εὐτυχῶν ἀρνήσομαι. Εὐ.]

Α. 6. Dreifache Construction hat *σύνεσθαι*, die von Α. 1, die von Α. 5, oder, wenn es einen Da. bei sich hat, das Participle diesem angefügt. *Σύνεστε πολλοὺς καὶ μεγάλους οἴκους ὑπὸ τῶν κολακευόντων ἀναστάτους γεγεννημένους. Ἰσ. Πρὸς τοὺς πολέμους μεγαλοφρονῶντες γίνονται οἱ ἄν' ἑνυσθῶσιν ἑαυτοῖς εὐ' ἡσυχότας. Ξε. Ἦδιστον αὐτὸν ἑαυτῷ συνειδέναι μηδὲν ἐξημαρτηκότι. Ἀντ.*

Α. 7. Bei den (zu Α. 1 gehörigen) Verben die einen Genitiv governiren steht das Participle, wenn es Prädicat (des gesetzten oder zu ergänzenden) Object's ist, im Genitiv. *Οὐκ ἠσθάνοντο προσόντων τῶν πολέμιων. Ξε. Ἐγὼ ἡδέως ἀκούω Σωκράτους διαλεγμένου. Πλ. (Οἱ Πελοποννήσιοι ἐπύθοντο τῆς Πύλου κατειλημμένης. Θ.) Μέννημαί τοῦτο σοῦ λέγοντος. Ξε. Εἰ γινώσκεις ἐμοῦ φεγγομένου, δῆλωμά σοι γίνεσθαι παρ' ἐμοῦ. Πλ.*

Α. 8. Fast bei allen hieher (zu Α. 7) gehörigen Verben findet sich auch der Infinitiv, der aber als Ausdruck einer bloßen Idee erscheint, während das Participle eine Realität prädicativ vorstellt. Vgl. § 65, 1. 1.

Α. 9. *Εἰδέναι, ἐπίστασθαι, γινώσκειν, μανθάνειν* mit dem Infinitiv beziehen sich auf die Fähigkeit des Hervorbringens oder die Möglichkeit des Eintretens der Handlung. Nur den Infinitiv gestattet *γινώσκειν* in der Bedeutung urtheilen, verstehen, beschließen. *Ἀπὴν οἶδεν εὖνους ἰᾶσθαι φίλος. Μέ. Δίκαιος ἀδικεῖν οὐκ ἐπίσταται τρόπος. Μέ. Ὡ μακάρι' ἀτυχεῖν θνητὸς ὢν ἐπίστασθαι. Διφ.— Ἀνδρῶπος ὢν γινώσκει τῆς ὀργῆς κρατεῖν. Μέ. Γινώσκει τὰν θρώπων μὴ σέβειν ἄγαν. Αἰσ. Τὰ ἄλλα πάντα ζῶα καὶ ἀγνωμόνιστρα καὶ ἀχαριστότερα ἀνθρώπων ἐγινώσκειν εἶναι. Ξε. Ὑμῶν ἐγνώσκοντα τὰ δίκαια ποιεῖν ὑπάρχει. Δη. — Ἀρχεσθαι μάθων ἀρχεῖν ἐπιστήσῃ. Σόλων. (Ἐν τῷ θρονεῖν μηδὲν ἡδιστος βίος, ἔως τὸ χαίρειν καὶ τὸ λυπεῖσθαι μάθης. Σο.)*

Α. 10. *Μεμνησθαι* mit dem Infinitiv heißt auf etwas bedacht sein, sich anlegen sein lassen. *Χαλεπὸν εὖρεῖν τὸν μεμνησόμενον καταχωρίζειν ἕκαστα. Ξε. Μέννησο πλουτῶν τοὺς πένητας ὡγεῖν. Μέ. Ἦγες καὶ μέμνησ' ἀπιστεῖν. Ἐπιχ.*

Α. 11. Der Infinitiv steht auch bei *ἀγγέλλειν, αἰσθάνεσθαι, πυνθάνεσθαι* und besonders häufig bei *ἀκούειν*, wenn die gemeldete oder percipirte Sache nicht als real vorgestelltes Prädicat, sondern als bloße Vorstellung des Subject's zu denken ist (mehr Ungewissheit). *Ἠγγέλλετο βασιλεὺς διανοεῖσθαι ὡς ἐπιχειρήσων ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας. Πλ. Ἦσθε αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ Ἀρεῖῳ δύνασθαι. Θ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐπυνθάνοντο ἐς τοὺς Ἕλληνας τι πράσσειν Πανσταν. Θ. Ἀκούων πᾶς εἶναι λέγειν τι καὶ πράττειν ἱκανοὺς ἐξήγησα τοὺς ἐντυχεῖν. Ξε.*

Α. 12. Ὅτι daß oder seltener ὡς wie, daß folgt auf die hieher gehörigen Verba (auch mit der Anticipation § 61, 6), wenn der Gedanke als Thatfache vorgelegt wird, am gewöhnlichsten bei den Verben der Ausrufung, fast regelmäßig auch ὅτι bei *ἐνθυμῶσθαι*. Vgl. § 55, 4. u. 65, 1, Α. 4. *Ὁρῶμεν ὅτι οἱ σώφρονες οὐδὲν δήπου ἄδικον οὐδὲ ἀνόσιον ποιοῦσιν. Ξε. Ἐπύθοντο ὅτι Μίνδαρος ἐν Κυζίκῳ εἴη. Ξε. Ὅτι δεῖ γράμματα ἐπίστασθαι ἡπικρόειν. Ξε. Μανθάνω ὅτι τὸ ἐπὶ ταῖς γεωμετρικαῖς λέγεις. Πλ. Ἰκανῶς ἐγνώκειν ὅτι ἀριστον δικαιοσύνη. Πλ. Τίς οὐκ οἶδεν ὅτι οἱ νεκρῶντες τὰ ἐκ τῶν σώζουσιν καὶ τὰ τῶν ἡτιόνων προσλαμβάνουσιν; Ξε. Τιμόδιος ἡπίστατο τοὺς*

δε διότας ὅτι μισοῦσι δὲ οὓς ἂν τοῦτο πεπονθίτες τυγχάνωσι, τήν τε πόλιν διὰ τὴν φιλίαν τὴν τῶν ἄλλων εὐδαιμονοῦσάν τιν καὶ μεγίστην γενομένην. Ἰσ. Ἐνθυμοῦ ὅτι τοῖς σπονδαίους οὐχ' οἶόν τε τῆς ἀρετῆς ἀμελεῖν διὰ τὴν πολλοὺς ἔχειν τοὺς ἐπιπλήττοντας. Ἰσ. Μέμνησ' ὅτι ἀνὴρ γεγέννησαι δὲ ἐμέ. Ἄρ. — Σωκράτης ἐπεδείκνυνεν ὅτι τὸ ἄγρον ἀπμόν ἐστιν. Ἐε. Δηλοῖ ὅτι ἔπερον λέγει τῶν ἄλλων τὸ μὴ ὄν. Πλ. — Ὅρῳ ὡς χαλεπὸν τὰ βέλπιστα λέγειν ἐστίν. Δη. Περὶ ἡθονῆς ἀκηκόαμεν ὡς αἰ γένεσός ἐστιν. Πλ. Ἰσθι ὡς ταῦτα μαθὼν κλέος ἔξεις. Ἄρ. Γίγνωσκε ὡς πᾶσιν ἡμῖν ἀποθανεῖν ὀφείλεις. Εὐ. Μέμνησο νέος ὢν ὡς γίρων ἐσεῖ ποτὶ. Μί.

U. 13. Nach den Verben der Erinnerung folgt ὅτε wenn es die Thatfache an eine gewisse Zeit anknüpft: ich erinnere mich der Zeit da a. Μέμνησαι ὅτε οὐδ' ἀναγρύζειν μοι ἔξουσιαν ἐποίησας. Ἐε. (Οἶδ' ἦ νῖξ' Ἄλλας εἴλεε Κασάνδραν βίβλ. Εὐ.) Vgl. § 54, 16 U. 2 und Herm. zu Eu. Hef. 108.

8. Bei Verben die ein Urtheil über ein Verfahren oder einen Zustand aussprechen bezeichnet das Particip die Handlung auf welche dieses Urtheil sich bezieht: darin daß, damit daß, dadurch daß. Dem Aorist gesellt sich dabei auch das Particip im Aorist ohne den Begriff des Vorzeitigen. Vgl. § 53, 6 U. 8.

U. 1. So bei εὖ, καλῶς ποιεῖν, ἀδικεῖν, χαρίζεσθαι, εὐτυχεῖν, νικᾶν, ἡττᾶσθαι u. ä. Θρασύβουλος καλῶς ἐποίησεν οὕτω τελευτήσας τὸν βίον. Λυ. Οὐκ ἔστιν ὃ, τι ἂν τις μῖζον τοῦτου κακὸν πάθοι ἢ λόγους μισήσας. Πλ. Ἀδικεῖτε πολέμου ἄρχοντες καὶ σπονδὰς λόγοντες. Θ. Κεχάρισαί γέ μοι ὦ γλυκύτατον τὴν γραῦν ἀπαλλάξασα μου. Ἄρ. Ἐνοφῶντα ὠνήσατε οὐχ' ἐλόμενοι. Ἐε. Μακάριος ὅστις εὐτυχεῖ γάμον λαβὼν ἐσθλῆς γυναικός, εὐτυχεῖ δ' ὃ μὴ λαβὼν. Εὐ. Πάντας πειρῶ νικᾶν εὖ ποιῶν· ἐὰν γὰρ τοὺς φίλους κρατῆς εὖ ποιῶν, οὐ μὴ σοι δύνωνται ἀντέχειν οἱ πολέμοι. Ἐε. Ἐὰν τις ἡμᾶς εὖ ποιῶν ὑπάρχη, τοῦτου εἰς γε δύναμιν οὐχ' ἡττησόμεθα εὖ ποιῶντες. Ἐε. Πολεμοῦντες οὐ κερδαίνομεν. Ἄρ. Τὰ ἄλλα μ' ἤρσας λέγων. Ἄρ. Ἀρχέσω ἐγὼ λέγων. Εὐ. Οὕτοι καταπροιέσει μὰ τὸν Ἀπόλλω τοῦτο δρῶν. Ἄρ.

U. 2. Das Particip εὖ, καλῶς ποιῶν entspricht meist unserm und daran hat er wohl gethan, und das ist recht (schön von ihm, oft mit sarkastischer Färbung. Aehnlich steht (vorangestellt) οὐ (οὐπ) χαίρων nicht ungestraft, übel zugerichtet. Εὖ ποιῶν ἀπόλλω ἀκείνος. Ἄρ. Καλῶς καὶ τὰ δίκαια ποιῶν ὃ δῆμος ὤργισθη. Δη. Τοῦτο ἐπ' ἐκείνου, εὖ ποιοῦν, οὐ συνέβη. Δη. — Οὐτὶ χαίρων ταῦτα τολμήσει λέγειν. Ἄρ.

[U. 3. Aehnlich ist τί παθὼν was sichts dich an daß —. Von Mehreren verworfen wird das synonyme τί μαθὼν was fällt dir ein daß —. [Herm. zu Big. 194.] ἤρτο τί δὴ παθὼν οὕτω θαυμάζου τὴν τέχνην. Αἰ. — Σὺ δὲ δὴ τί μαθὼν οὐκ ἀποδυνήσκεις; Ἄρ. Τί μαθόντες ἐμαρτυρεῖτε ὑμῖς; Δη.]

U. 4. In ληρῆς ἔχων, wie in synonymen Formeln, wird das Gegeben, das Charakteristische eines Schwäfers bezeichnet. Οὐ μὴ φλυαρήσεις ἔχων. Ἄρ. Τί διατρίβεις ἔχων. Ἄρ.

Α. 5. Ἀρχόμενος ist oft unser im Anfange, τελευτῶν zuletzt, διακίπῶν nach einer Zwischenzeit [γέρων hastig, ἀνύσας flugs]. Ἐγὼ, ἄνωγ καὶ ἀρχόμενος εἶπον, ἀξιώ συγχωρεῖν. Θ. Ἦν πολλάκις προσδοκίας ἀγαθῶν ἐμβαλὼν ψεύδεται τις, τελευτῶν οὐδ' ὁπόταν ἀληθεῖς ἐλπίδας λέγῃ ὁ τοιοῦτος πείθειν δύναται. Σε. Ὁ ἐν καιρῷ μῆχος πολλὴν εὐδαιμονίαν πικρὴ βροτοῖσι τελευτῶν. Εὐ. Οὐ πολὺ δολιπῶν ἐτελεύτησεν. Θ. Ἀντὶ φιλοτίμων ἀνδρῶν φιλοχρημάτων τελευτῶντες γίνονται. Πλ. [Ἐπέβαλεν αὐτὸν γέρων τοῖς Θηβαίοις. Αἱ. Ἄνωγ', ἀνωγ' ἀνύσας τὸ φροντιστήριον. Αρ.]

Α. 6. Ἀρξάμενος ἀπὸ (ἐκ) πρὸς ist oft zu übersetzen: von jemand an (ihn mit) gerechnet, in der Regel dem zu bestimmenden Begriff angefügt. Τοὺς ἐν πλείσταις ἔξουσiais γεγενημένους ἴδοι τις ἂν τις μεγίστας συμφορὰς περιπετικότητας, ἀρξάμενους ἀφ' ἡμῶν καὶ Ἀκιδαιμονίων. Ἴσ. Ἀδίκους κάκιστα ξύμπαντα, ἀρξάμενα ἀπὸ τῆς ὀφείας. Πλ. Κακὰ πολὺ πλείω ποιοῦσαν ἢ ἀγαθὰ πάντες ἀνθρώπων ἀρξάμενοι ἐκ παίδων. Πλ. Vgl. Butt. zu Pl. Men. Jnd.

Α. 7. Im Dialog fügt man seine Worte oft syntaktisch an die Rede dessen der eben gesprochen hat; eben so an die unterbrochene eigne. So auch das Particp. Συγχωρῶ καὶ παραδίδωμι. Καλῶς γε σὺ τοῖνυν, ἦν δ' ἐγώ, ποῶν. Πλ. Ἀναμνησκονται ἅ ποτ' ἔμαθον. Ἀνάγκη. Πότε λαβεῖσθαι αἱ ψυχαὶ ἡμῶν τὴν ἐπιστήμην αὐτῶν; Πλ.

III. Das Particp appositiv und absolut.

9. Die appositive Participialconstruction und ihr zur Seite gehend die absolute sind eine unklarere Ausdrucksweise für Sätze die mit dem Hauptsatz in einem temporalen oder realen Verhältnisse stehen.

Α. 1. Einem Begriffe des Hauptsatzes kann ein Particp mit eigenem Subject angefügt werden, wenn dieses theilweise (oder auch ganz) mit jenem Begriffe zusammenfällt. Ὁ περὶ ἀμφοτέρων πολὺν τὸν ἀγῶνα εἶχε, φιλονεικῶν μὲν ὁ αὐτόθεν περὶ τοῦ πλείονος ἦδη καλοῦ, δεδιότες δὲ οἱ ἐπελθόντες μὴ ἐν χεῖρῳ πράξωσιν. Θ. Τὸ ἄλλο ἐκομισθῇ, ἀνὴρ ἀντ' ἀνδρὸς λυθείς. Θ. Ἀπεβλήσατε πρὸς ἀλλήλους ὡς αὐτὸς ἕκαστος οὐδὲν ποιήσων. Αη. Τὸ ἐγγεμισθῆναι αὐτοῖς πολέμιων πλῆθος πεφοβημένον, ἐπὶ τὸ μάχεσθαι οὐδένα τρεπόμενον, ἐς δὲ τὸ ἀπόλλυσθαι πάντας ἀπηρετοῦντας, πῶς οὐκ ἂν τις θείον ἡγήσαιο; Σε. (Ἄρμα ἐξήγετο, φωνικῶς καταπεπταμένοι οἱ ἵπποι. Σε.) [Ἀνεγείρας τὴν ἐμὴν ἀηδὸνα καλοῦμεν αὐτοῦς. Αρ.]

[Α. 2. Dieselbe Verbindung ist statthast, wenn beim Particp ein weiterer Begriff, beim bestimmten Verbum ein Theilbegriff desselben als Subject eintritt. Οἱ ἀνθρώποι λιπόντες τὴν ὁδὸν φεύγοντες ὀλίγοι ἀπέδνησκον. Σε.]

[Α. 3. Bei Gegenständen erlaubte man sich zuweilen einem im Nominativ gesetzten Particp zwei Subjecte anzufügen, wenn auch das Particp nur dem einen angehört. [Dem. 52, 30 vgl. Xen. Ryr. 4, 6, 3 und An. 1, 8, 27.] Πάχης προκαλεσάμενος ἐς λόγους Ἰννίαν — ὁ μὲν ἐξῆλθε παρ' αὐτόν, ὁ δ' ἐκείνον ἐν φυλακῇ ἀδύσμων εἶχεν. Θ.]

(A. 4. Wirklich anafolutbartig wird der Nominativ des Participis auch auf einen (gesetzten oder zu denkenden) Accusativ, Dativ oder Genitiv des Hauptsatzes bezogen, theils weil man für den gewählten Ausdruck leicht einen synonymen mit dem Nominativ denken konnte, z. B. für *ἦν πάσι βοή εἰτω πάντες ἐβόων*; theils weil der Nominativ gewisser Maßen formlos ist. Vgl. § 45, 2 A. 2 u. 3. *Αἰαν πάλοι δὴ σ' ἐξερωτῆσαι θέλων σχολή μ' ἀπείργεν*. *Εὐ. Θεῶν φόβος ἢ ἀνδρῶπων νόμος οὐδείς ἀπείργε, τὸ μὲν κρίνοντες ἐν ὁμοίῳ καὶ σέβειν καὶ μὴ, τῶν δὲ ἀμαρτημάτων οὐδείς ἐλπίδων μίχρει τοῦ δίκην γινέσθαι βίους ἂν τὴν πτωρίαν ἀντιδοῦναι*. *Θ.* — *Ἦν πᾶς ὁμοῦ βοή, ὁ μὲν στενάζων, ὅσον ἐτόγγανεν πνέων, αἱ δ' ἡλύαλζον*. *Εὐ. Ματὰ ταῦτα ἡ ξύννοδος ἦν, Ἀργεῖοι μὲν ὄργῃ χωροῦντες, Λακεδαιμόνιοι δὲ βραδείως*. *Θ.* — *Τὰ περὶ Πύλον ὑπ' ἀμφοτέρων κατὰ κράτος ἐπολεμῆτο, Ἀθηναῖοι μὲν περιπλέοντες, Πελοποννήσιοι δὲ ἐν τῇ ἡπείρῳ στρατοπεδεύόμενοι*. *Θ.* *Ἡ οἰμωγὴ εἰς ἄστυ διήκειν, ὁ ἔτερος τῷ ἑτέρῳ παρὰ γγέλλων*. *Ξε*)

A. 5. Als absolute Accusative gebrauchte man von impersonalen oder ohne Subject gesetzten Verben, im letztern Falle passiven oder passivartigen, das Neutrum der Participia; von den letztern am häufigsten Perfecta, hin und wieder Aoriste. So finden sich *δεῖν* da es nöthig ist, *προσῆκον* da es sich gebührt, *ὄν, ἐξόν* und *παρόν* da es erlaubt ist u. ä.; *εἰρημένον* da es gesagt, bestimmt war, *προσταχθέν* da es geheißen war u. ä. Hinzutreten können auch *ὡς* und *ὥστερ* als ob, wie wenn. *Ὅγ οὔτοι ἱκανοὶ εἰσιν ἀγωνισαὶ οἷτινες ἀγρυπνήσαι δεῖν ἡτιῶνται τούτων*. *Ξε.* *Ῥμῖς ἂν οὐ χρεῶν ἀρχοῖτε*. *Θ.* *Τοὺς σκώπτειν δυναμένους εὐφρεῖς καλοῦσι, προσῆκον τῆς προσηγορίας ταύτης τυγχάνειν τοὺς ἄριστα πρὸς ἀρετὴν πεφυκότας*. *Ἰα.* *Ἐκβῆναι οὐκ ὄν ἀναγκαῖον ἦν ἐπ' ἀγκύρας ἀποσαλεύειν*. *Αἴ.* *Ἐξόν ἡμῖν ζῆν μὴ καλῶς αἰρούμεθα μᾶλλον τελειῶν*. *Πλ.* *Μὴ τοὺς ἀμείνονας παρόν φίλους ἐλεῖσθαι τοὺς κακίονας λάβρης*. *Εὐ.* *Βουλῆς νῦν ἀξιοὶ τυχεῖν, οὐ μετὸν αὐτῷ*. *Αν.* *Ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἔστιν ἐκ μὲν εἰρήνης πολεμεῖν, οὐ δὲ παρὰσχόν ἐκ πολέμου πάλιν συμβῆναι*. *Θ.* *Τί αὐτοῖς ὑπάρχον τῶν ἐτέρων κατηγοροῦσιν*; *Ἀνδ.* *Ἀμφοτέροις μὲν δοκοῦν ἀναχωρεῖν, κυρωθῆν δὲ οὐδὲν οἱ Μακιδόνες ἐχώρουν ἐπ' οἴκου*. *Θ.* — *Λακεδαιμόνιοι ἀδικήσαντες Ἀθηναίους, εἰρημένον ἄνευ ἀλλήλων μὴ σπένδεσθαι*. *Θ.* *Ἰατρῷ προστεταγμένον ὅλον τι θεραπεύειν τῶν μορίων ἀμελοῦντι ξέει ποτὲ καλῶς αὐτῷ τὸ πᾶν*; *Πλ.* — *Ἀλκιβιάδης ἐτόλμησεν ἀναβῆναι, ὡς οὐκ ἐξεσόμενον τῇ πόλει δίκην παρὰ τῶν ἀδικούντων λαμβάνειν*. *Αν.* *Οὐ δίκην παρὰ τῶν ἀδικούντων λαμβάνετε, ὥστερ οὐ τῆς ζημίας αὐτοῖς μέλον*. *Αν.* *Σιωπῇ ἐδιδήκουν, ὥστερ τοῦτο ἐπιτεταγμένον αὐτοῖς ὑπὸ κρείττονός τινος*. *Ξε.*

(A. 6. Mit ταῦτα findet sich δόξαντα ταῦτα und selbst δόξαν ταῦτα (wie δοκεῖ ταῦτα). *Δόξαντα ἑμῖν ταῦτα εἴλεσθε ἀνδρας εἰκοσιν*. *Ἀνδ.* *Δόξαν ἡμῖν ταῦτα ἐπορευόμεθα*. *Πλ.*)

A. 7. Eben so (wie A. 5) stehen auch Neutra von Adjectiven mit ὄν absolut; ohne ὄν wohl nur wenn *ὡς* hinzutritt. *Παρακελεύοντο κραυγῇ χρώμενοι, ἀδύνατον ὄν ἐν νυκτὶ ἄλλῃ τῷ σημῆναι*. *Θ.* *Ἐγὼ οἴμαι ψηφισσάσθαι ἂν τὸ πλῆθος συνελθόν τοὺς κρατίστους καὶ τιμαῖς καὶ δώροις πλεονεκτεῖν, ἅμα μὲν συναγορευόντων ἡμῶν, ἅμα δὲ αἰσχροῦ ὄν ἀντιλέγων*. *Ξε.* — *Ὡς οὐκ ἀναγκαῖον τὸ κλέπτειν αἰτιῇ τὸν κλέπτοντα*. *Ξε.*

A. 8. Sonst steht bei hinzugefügtem Subject, *τούτου, τούτων* ic.,

der absolute Genitiv. Vgl. § 47, 4 A. 4. *Τούτου ἐπέρχοντος τὰ τούτοις ἐξεῖς ἡμῖν λεχέον. Πλ. Δόξαντος τούτου ὥχτο. Ξε. Δοξάντων τούτων κατέλιπον τρεῖς ναῦς. Ξε. Ἐπίσταμαι τρηρεῖς πολλάκις ἐκπεμπομένας, τούτου μὲν ἀδύλου ὄντος εἴτε βέλτιον εἴτε κακίον ἔσται· ἐκείνου δὲ δύλου ὅτι οὐδέποτε ἀπολήφονται αἱ αὖ ἐκ-ἐνέγκωσιν. Ξε.*

A. 9. Ueber den ohne Subject ähnlich gebrauchten Ge. § 47, 4 A. 4 u. 5; über den absoluten Ge. überhaupt § 47, 4 u. A. 2 u. 3.

A. 10. Mit hinzugefügtem Subject findet sich der absolute Accusativ (wie der Ge.) in Verbindung mit *ὥς* als ob und *ὥσπερ* gerade wie wenn. *Τοὺς νείεις οἱ πατέρες, καὶ ὥς σώζοντες, εὐργονοῦν ὁμῶς ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων, ὥς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν ἐμί-λιαν ἀσκησιν οὖσαν ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατάλυσιν. Ξε. Πολλοὶ τῶν ἀδελφῶν ἀμελοῦσιν, ὥσπερ ἐκ πολιτῶν μὲν γυγνομέ-νους φίλους, ἐξ ἀδελφῶν δὲ οὐ γυγνομένους. Ξε. Vgl. Elmsley zu Eu. Her. 693. ?*

A. 11. Ueber den absoluten Dativ § 48, 5 A. 1. Als zum Particp gehöriges Nomen ist oft nicht bloß zum Ge. (§ 47, 4 A. 3), son- dern auch zum Da. und Ac. ein Pronomen zu ergänzen. Kr. zu Xen. An. 4, 1, 17 und 7, 1, 10.

10. Im temporalen Verhältnisse bezeichnet das Particp eine rein äußerlich der Zeit nach stattfindende Verbindung, wie eben das Tempus des Particips sie andeutet: dem bestimmten Tempus Gleichzeitiges das Präsens, Vorzeitiges der Aorist und das Perfect, Vorstehendes das Futur.

A. 1. Die Griechen, mit einer Fülle von Participien ausgestattet, gebrauchen die den Ausdruck verkürzende Participialconstruction ungleich häufiger als wir und selbst als die Lateiner (daher auch *φιλομήτοχος* genannt). In vielen Fällen übersetzen wir die Participia durch das Relativ oder auch Conjunctionen: 1) das des Präsens durch wann (zur Zeit da), während, indem, da, so lange als, so oft als; 2) das des Aorists und Perfects durch wann, nach- dem, als, da; 3) das des Futurs (oft die Nebenidee des Zwecks enthaltend) durch um, indem er sollte oder wollte u. *Καὶ γὰρ πῶς εὐάγωγόν ἐστι πᾶς ἀνὴρ ἐρῶν. Μέ. (Πότερον κάλλιον πρόαιμι ἂν τις εἰς ὧν πολλὰς τέχνας ἐργαζόμενος ἢ ὅταν μίαν εἰς (ἐργάζηται); Πλ.) Νεανίας ὅστις ὧν Ἀθην σιγαῖ κόμη μόνον καὶ σάρκες, ἐργα- δ' οὐδαμοῦ. Εὐ. Τί φῆς; λαθεῖν ζητῶν τι πρὸς γυναῖκ' ἔρεῖς; Μέ. Ἀργὸς οὐδέ τις θεοὺς ἔχων ἀνὰ στόμα βίον δύναι' ἂν συλλέγειν ἄνθρωπον. Εὐ. Ὅτι μὲν ἐπεί τοι τῶν Ἀθηναίων στρατοπέδον ἐπιχωρεῖν, ἀναχωροῦσι δ' ἐπέκειντο. Θ. — Πολλοὶ ἤδη ἐξ ἀπατήσαντες καὶ διαλαθόντες τῶν παρόντων κινδύνων ἀπελύθησαν. Δικ. Γράμματα μαθεῖν δὲ καὶ μαθόντα νοῦν ἔχειν. Γν. Ἐδὼ σωθέντα μεμνη-σθαι πόνων. Εὐ. — Ὁ βάρβαρος τῷ μεγάλῳ στόλῳ ἦεν ἐπὶ τὴν Ἐλλάδα δουλωσόμενος. Θ. — Οἷον περ παρόντος ἐμοῦ λέγεται, τοιαῦτα καὶ περὶ ἀπόντος φρονεῖται. Ίσ. Πολεμοῦνται ἀσαφῶς ἐπὶ τῶν ἀρετῶν. Θ.*

A. 2. Oft übersetzen wir das Particp durch ein verbales Substantiv und das Substantiv durch den Genitiv. *Ἄλλας μ' ἀδελφὰς ὥσπερ ἐν Τροίᾳ θανάων. Εὐ. Πάμην καὶ ἡ νῆσος ἐμπρησθεῖσα παρείχεν. Θ. Vgl. § 50, 11 A. 3.*

11. 3. Verbeutlicht und näher bestimmt wird die temporale Bedeutung des Particips durch hinzugefügte Adverbia. So stehen vor dem Particip *μεταξύ* mitten in — und *εὐθὺς* sogleich nach — (das Particip durch ein Substantiv zu übersetzen); vor oder nach demselben *ἅμα*, nur nach demselben *ἐνταῦθα* dñ, *εἴτα*, *ἐπειτα*, *οὕτω*, (*τότε*) *ἤδη*. (Eben so folgt zuweilen auch *μετὰ* ταῦτα und *ἐκ* τούτου.) Οἱ βάρβαροι καὶ φεύγοντες ἅμα ἐπιπρωσπον. *Ἡ.* Ἄμα ταῦτ' εἰπὼν ἀνέστη. *Ἡ.* — Τίς ἂν εἴη τοιοῦτος λατρός ὅστις τῷ νοσοῦντι μεταξὺ ἀσθενοῦντος μηδὲν συμβουλεύει; *Ἀ.* — Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐπιπόνῳ ἀσκήσει εὐθὺς νέου ὄντες τὸ ἀνδρεῖον μετέρχονται. *Θ.* Τοῖς καλοῖς εὐθὺς ἰδόντες εἶνοι γιγνόμεθα. *Ἰ.* (Ἐπιγενομένη ἡ νύκτος ἐνταῦθα δὴ πάννυ ἐπίσσι τοὺς Ἀθηναίους. *Θ.*) — Οὐ θανεῖν ἐχθιστον, ἀλλ' ὅταν θανεῖν χρῆζων τις εἴτα μηδὲ ταῦτ' ἔχη λαβεῖν. *Σ.* Σέπει τάδε, μὴ νῦν φυγόντες εἰθ' ἀλώμεν ὕστερον. *Εἰ.* Οἱ ἄνθρωποι ἄνδρα ἡγησάμενοι εὐεργετῆν ἱκανὸν εἶναι καὶ ἀπολαύειν αὐτοῦ ἀγαθὰ νομίσαντες ἔπειτα τοῦτον ἀνὰ στόμα ἔχοντες ἱπαινοῦσιν. *Ἡ.* — Οἱ ζωγράφου ἐκ πολλῶν συνάγοντες τὰ ἐξ ἐκάστου καλλίστα οὕτως ὅλα τὰ σώματα καλὰ ποιοῦσι φαίνεσθαι. *Ἡ.* Ὑπὲρ μεγίστων καὶ καλλίστων κινδυνεύσαντες οὕτω τὸν βίον ἐτελέτησαν. *Δ.* — Τῷ ὑπερβάλλοντι τῶν ἱπαιῶν φθονοῦντες ἤδη καὶ ἀπιστοῦσιν. *Θ.* Κακῇ ἀσκήσαντες τότε ἤδη, ἐὰν δοκῇ χρῆναι, ἐπιδησόμεθα τοῖς πολυτικοῖς. *Π.* — (Εἰ τις δῶρα λαμβάνων μετὰ ταῦτα λέγει καὶ γινώσκει περὶ τῶν πραγμάτων, ἐξώλης ἐστω. *Δ.* *Ἡ.* Ἐν ἱμαντῷ πύραν λαβὼν ἐκ τούτου καὶ ἄλλον ἤλαυνον. *Ἡ.*)

(11. 4. Ἐρχεσθαι und εἶναι mit dem Particip des Futurs stehen auch in uneigentlicher Bedeutung: im bin im Begriff zu —, bei Aristophan selten. *Οἶσθα* εἰς οἶον κίνδυνον ἔρχει ὑποθήσων τὴν ψυχὴν. *Π.* Ὅπως ἦα νῦν ἐρῶν, ἡ ἀπληστία παρασκευάζει τυραννίδος δεηθῆναι. *Π.*)

(11. 5. Mit einer kleinen Ungenauigkeit steht in relativen und Frage-sätzen bei *χρῆ* und *δεῖ* das Particip mit dem Infinitiv, während eig. nur jenes zu *χρῆ* oder *δεῖ* gehört: was muß —, um zu —. *Ποίαν χρῆ ποῖν ἀνδρὶ συνοῦσαν ὡς ἀρίστους παῖδας τίκων;* *Ἀ.* *Τί χρῆ τὸν ἄθλιον θράσσαντας σοὶ χαρίζεσθαι;* *Εἰ.* Ἦσαν ἐπὶ χαράσρα, ἣν ἰδεῖ διαβάντας πρὸς τὸ ὄρθιον ἐκβαίνειν. *Ἡ.*)

11. Die temporale Verbindung kann auch eine bloß angenommene, hypothetische sein: im Fall, wenn.

11. So am häufigsten in allgemeinen Sätzen. Ὁ θυμὸς ἀλγῶν ἀσφάλειαν οὐκ ἔχει. *Εἰ.* Ὁ τριπακοδαίμων ὅστις ὦν πίνης γαμῆ. *Γ.* Ἡς ἐαυτῷ συγγνώμην ἔχει κακῷ ὄντι. *Π.* Οὐκ ἐσὼν ἀσχερὸν ἀγνοοῦντα μανθάνειν. *Γ.* Δυσὶν λεγόντων θατίρου θυμουμένου ὃ μὴ ἀντιπίνειν τοῖς λόγοις σοφώτερος. *Εἰ.* — Πίψας λόγον τις οὐκ ἀναρείεται πάλιν. *Γ.* Οὐκ ἂν δύναιο μὴ καμῶν εὐδαιμονεῖν. *Εἰ.* Πρὶν παραιτῆν ἢ παθόντα καρτερεῖν. *Γ.* Πόντον μεταλλάχθέντος οἱ πόνοι γλυκεῖς. *Σ.* — Χρήματα κτωμένους ὑφραίνει καὶ κεκτημένους ἐλευθεριώτερον καὶ ἥδιον ζῆν ποιεῖ. *Ἡ.* — Ἐπὶ Κίρκῳπος ἐνῆρσαν βουλευσόμενοι ὡς τὸν βασιλέα. *Θ.*

12. Verbundene Handlungen können leicht auch als auf einander einwirkende gedacht werden, und daher kann das

Particip mit seinem Verbum auch in einem causalen Verhältnisse stehen.

Α. 1. So bezeichnet das Particip des Präsens und der Präterita auch das Mittel: dadurch daß, und selbst den Grund: deshalb weil, da; das des Futurs den Zweck: um zu. *Μὴ κρίν' ὁρῶν τὸ κάλλος, ἀλλὰ τὸν τρόπον. Γν. Πατὴρ ἀπειλῶν οὐκ ἔχει μέγαν φόβον. Μέ. Δαίμων ἐμαντῶ γέγονα γῆρας πλουσίαν. Γν. — Ὁ ἀδίκος λόγος νοσῶν ἐν αὐτῷ φαρμάκων δαίτω σαφῶν. Εὐ. Οἱ μεγάλα δαπανώμενοι πολλῶν δεόμενοι ἀσχοροκερδισατοὶ εἰσιν. Ἀνδ. Συνετός πεφυκὼς γέυγε τὴν πανουργίαν. Γν. Οὐ μικρὸν οὐτε μέγα οὐδὲν τῶν διόντων ποιούντων ὑμῶν κακῶς ἔχῃ τὰ πράγματα. Δη. — Οὐκ ἐς λόγους ἐλήλυθ', ἀλλὰ σε πτενῶν. Εὐ. — (Λέγω τοῦδ' ἔνεκα, βουλόμενος δοῦναι σοὶ ὅπερ ἐμοί. Πλ.)*

Α. 2. Bei Angabe eines Grundes werden dem Particip zur Verdeutlichung auch ἅτε und ὡς beigefügt: ἅτε (fasten *wie*), wenn der Grund als äußerlicher (objectiv), in der Natur der Sache liegender, vorgestellt wird: da nämlich, quippe; ὡς, wenn die Erscheinung der Sache den Grund als Urtheil hervorbringt: wie, wie wenn, als ob, in der Voraussetzung, Meinung daß —. *Ὁ Ἑρως, ἅτε αὐτὸς ὦν μόναρχος, ἐπὶ πᾶσαν τόλμαν ἄξει. Πλ. Ἀτὰρ ἀήδους τοῖς Λακεδαιμονίοις γεγεννημένης τῆς τοιαύτης συμφορᾶς, πολὺ πένθος ἦν. Ξε. (Οἷα δὲ ἀπείοντων ἐπαλύνουσιν. Ξε.) — Οἱ βιασθέντες ὡς ἀφαιρεθέντες μισοῦσιν. Ξε. Αἱ πόλεις ἐπὶ τοῖς μεγίστοις ἀδικήμασι ζημίαν θάνατον πεποιήκασιν, ὡς οὐκ ἂν μείζονος κακοῦ φόβῳ τὴν ἀδικίαν παύσοντες. Ξε. Ἐρώτα ὡς τάληθ' ἐροῦντος. Ξε.*

Α. 3. Die Partikeln ἅτε und ὡς erscheinen auch (ohne ὦν) bei einem bloßen Nomen. *Τοὺς τῆς τραγωδίας ποιητὰς εἰς τὴν πολιτείαν οὐ παραστέλλομεθα, ἅτε τυραννίδος ὑμνητὰς. Πλ. Ἀναβαίνει ὁ Κύρος λαβὼν Τισσαφέρνην ὡς φίλον. Ξε.*

Α. 4. Nach einem causalen Particip kann auch οὕτως eintreten; eben so verdeutlichend und verstärkend *διὰ τοῦτο, διὰ ταῦτα. Παντὸς μᾶλλον αὐτὸς ἀπορῶν οὕτως καὶ τοὺς ἄλλους ἀπορεῖν ποιῶ. Πλ. Νομίζων ἀμείνονας καὶ χρηστους πολλῶν βαρβάρων ὑμᾶς εἰναι διὰ τοῦτο προσέλαβον. Ξε. Σωκράτης οἰεσθαι ἐγὼ τὸν Ὀδυσσεῖα Ἑρμοῦ τε ὑποδημοσύνη καὶ αὐτὸν ἐγκρατῆ ὄντα διὰ ταῦτα οὐδὲ γινέσθαι ὄν. Ξε.*

13. Sogar auch gegensätzlich kann das Particip seinem Verbum beigefügt werden.

Α. 1. Gewöhnlich ist es in diesem Falle durch obgleich übersetzbar, mitunter durch welcher. (Auch hier fehlt ὦν zuweilen.) *Πολλοὶ μὲν ὄντες εὐγενεῖς εἰσιν κακοί. Εὐ. Ἀνὴρ δίκαιος οὐχ ὁ μὴ ἀδικῶν, ἀλλ' ὅστις ἀδικεῖν δυνάμενος οὐ βούλεται. Φιλήμων. Ἐργῆται τάληθ' εἰς φῶς ἐνίοι' οὐ ζητούμενον. Μέ. Πολλοὶ δὲ κακοὶ οὐκ ὄντας ποιῶ φίλους. Γν. — Δις τὸ γε καλὸν ῥηθὲν οὐδὲν βλάπτει. Πλ. — Πολλῶν κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν θηρίων ὄντων μέγιστον ἐστὶ θηρίον γυνή. Μέ. — (Θεὸς συνεργὸς πάντα ποιῶ ἔα-δίως. Γν. Vgl. § 57, 2 Α. 5.)*

Α. 2. Verdeutlicht wird dieses Particip durch καὶ auch, selbst, negatīv οὐδέ, μηδέ,) und καίπερ, daß bei den Aitlern nicht leicht an-

ders als mit dem Particip ober einer participartigen Construction vorkommt, während καίτοι nur bei einem selbstständigen Satz eintritt. Erst bei Epitern werden beide öfter auch umgekehrt gebraucht. [Auch Plat. Symp. 219, Rep. 511, Lys. 31, 34?] Καὶ δοῦλος ὢν τίμιος πλουτῶν ἀνὴρ. Εὐ. Αἱ συμφοραὶ καὶ βραχὺν ὄντα μακρὸν δοκεῖν εἶναι ποιοῦσι τὸν βίον. Ἡρ. Κόπρῃς οὐδὲ νοουθετομένη χαλᾷ. Εὐ. Γυναικὶ πείδου μὴ δὲ κἀληθῇ κλύων. Εὐ. — Συμβουλευέω σοι, καίπερ νεώτερος ὢν. Στ. Διαπεπραγμένος ἦκε, καίπερ πάνυ πολὺν ἀντελεγόντων. Στ. (Οὐκ ἂν προδοίην καίπερ ἄψυχον φίλον. Εὐ. Λέγεις ἀληθῆ, καίπερ ἐκ μακροῦ χρόνου. Σο.)

Α. 3. Urgirt wird der Gegensatz durch ein zugesetztes ὅμως, das auch dem Particip sich anschließen und nicht minder vor demselben stehen kann. Ἡ δοκεῖ τίς σοι γινώσκων τὰ κατὰ οὐ κατὰ ἴσιν ὅμως ἐπιθυμῶν αὐτῶν; Πλ. — (Καὶ θνήσκουσ' ὅμως, πολλὴν πρόνοιαν εἶχεν εὐσχήμως πεσεῖν. Εὐ. — Πείδου γυναικῖν, καίπερ οὐ στέργων ὅμως. Αἰσ. —) Φοβῆται μὴ ἡ ψυχὴ ὅμως καὶ θνητοῖον καὶ κάλειον ὃν τοῦ σώματος προαπολλύται. Πλ. Οὐς ἂν αἰσθάνωμαι ὅμως καὶ εὐ πάσχοντας ἐν ἀδικίᾳ πειρωμένους, τούτους ὡς ἀνηκίστους πλεονεκτίας ὄντας ἤδη καὶ τῆς χρήσεως ἀπυπαῖω. Στ. Ὅμως πρὸς γὰρ τὰς ἄλλας τέχνας καίπερ οὕτω πραττούσης φιλοσοφίας τὸ ἀξίωμα μεγαλοηρεπίστερον καταλείπεται. Πλ.

IV. Verschiedene Casus von Participien durch Conjunctionen, mehrere Participia ohne Conjunctionen verbunden. Ergänzung.

14. Copulative und adversative Partikeln können Participia von verschiedener Bedeutung und selbst von verschiedener Form verbinden.

Α. 1. So kann mit einem causalen ein condicionales Particip verbunden werden. Ὑμῶν ἀνδρῶν ὄντων καὶ εὐτόλμων γενομένων ἐγὼ ὁμῶν τὸν οἶκαδε βουλόμενον ἀπιέναι τοῖς οἴκοι ζηλωτὸν ποιήσω ἀπελθεῖν. Στ. Ἐγὼ κατὰ τὸ εἶδος κρατήσων σφᾶς τῶν πολεμίων, ἀνδρίας μὲν σφῶν ἐπαρχούσης, εὐταξίας δὲ προσγενομένης. Θ.

Α. 2. Noch auffallender verbindet sich z. B. mit einem regierten Ge. ein absoluter, mit einem absoluten ein No. oder Da., ein No. mit einem absoluten Ge., ein Da. mit einem No. ic. Ein auch im Lateinischen vorkommender Sprachgebrauch, am freisten bei Livius, oft mißverstanden. Τὰ ἐπιτηδεῖα ἔχον ἐκ τῆς ἐν μέσῳ χώρας πολλῆς καὶ ἀγαθῆς οὔσης καὶ τῶν ἐπιτηδείων ἐνόντων. Στ. Ἀλκιβιάδης τοῖς Πελοποννησίοις ὑποπτος ὢν καὶ ἀπ' αὐτῶν ἀφικομένης ἐπιστολῆς ὡς ἀποκτεῖναι ἐποχωρεῖ παρὰ Τισσαφέρνη. Θ. Οἱ Ἕλληνες παρασκευάζονται ὡς ταύτῃ προσιόντος (βασιλέως) καὶ δεξόμενοι. Στ. — Εἰσῆλθομεν εἰς τὸν πόλεμον ἔχοντες τροφῆς οὐκ ἐλάττους τετραποσίων, ἐπαρχόντων δὲ χρημάτων πολλῶν, ἄρχοντες δὲ τῶν νήσων ἀπασῶν. Στ. Οὐδαμῶθεν μαθὼν οὐδὲ ὄντος διδασκάλου οὐδένος αὐτῷ ἐπιτα συμβουλευεῖν ἐπιχειρεῖ. Πλ. Ἥλπιζον ῥηδῶς αἰρήσων ἀποδομήμα διὰ ταχέων εἰργασμένον καὶ ἀνθρῶπων (28*)

ἐλίων ἐνόντων. Θ. — Τῷ τείχει προσέβαλον ὄντι ἀσπανά καὶ ἀνδράπων οὐκ ἐνόντων. Θ. Οὐς χεῖρας προῖσχομένους καὶ ζωγρήσαντες διαφθείρατε, πῶς οὐ δεῖνὰ ἐργασθεῖ; Θ. Τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἤχθοντο, ἐμποδῶν ὄντι σιταὶ μὴ αὐτοῖς τοῦ δήμου βεβαίως προσιταῖαι καὶ νομίσαντες, εἰ αὐτὸν ἐξελάσειαν, πρῶτον ἂν εἶναι. Θ. — Μεταπεμφθέντες ἤλθον ἢ οὐδενὸς καλέσαντος. Δν. Καρπούς ἀφδόνους εἶχον οὐχ ὑπὸ γεωργίας τυομένους ἀλλ' αὐτομάτως ἀναδιδούσης τῆς γῆς. Πλ.

Οὐχ ἡσυχάζον, ἀνδρῶν τε σφίσιν ἐνόντων καὶ ἅμα περὶ τῷ χωρίῳ δεδιότες. Θ. — Ἐμαθον ἃ φῆς αὐτὰς ἐπίστασθαι ὥς οὔτε χρήσιμα ὄντα πρὸς τὸν βίον οὔτε ποιήσουσαι αὐτῶν οὐδέν. Ε. Ἡ γυνὴ τρέφει τε καὶ ἐπιμελεῖται οὔτε προπεπονθῶτα οὐδὲν ἀγαθόν οὔτε γιγνώσκον τὸ βρέφος ὑφ' οἷον ἐν πάσχει ὃ δὲ σημαίνειν δυνάμενον οἷον δεῖται. Ε. Καλλιστον ἐπὶ μάλιστα ἡσυχίαν ἄγειν ἐν ταῖς ξυμφοραῖς καὶ μὴ ἀγανακτεῖν, ὥς οὔτε δήλου ὄντος τοῦ ἀγαθοῦ τε καὶ κακοῦ τῶν τοιούτων, οὔτε εἰς τὸ πρόσθεν οὐδὲν προβαίνον τῷ χαλεπῶς φέροντι, οὔτε ἐν τῶν ἀνδρωπίνων ἄξιον ὃν μεγάλης σπουδῆς. Πλ. — Εἶδεν εἴτε δὴ τινος εἰπόντος εἴτ' αὐτὸς συνεῖς ὅτι σωτηρία μόνη γένοιτ' ἂν αὐτῷ ἢ ὑμετέρα φιλανθρωπία. Δη. Ἐν ὀλιγοῦσι ἐποιεῦντο, ὥς ἔτιαν ἐξέλθωσιν ἢ οὐχ ὅπομενονδντας σφᾶς ἢ ῥαδίως ληψόμενοι βίᾳ. Θ. — Ἀσχυνοίμην ἂν, εἰ γεγωνὸς μὲν ἀφ' Ἡρακλείους, τοῦ δὲ πατρὸς βασιλεύσαντος, αὐτὸς δ' ἐπίδοξος ὢν τυχεῖν τῆς ἡμῆς ταύτης περιδοίμῃ τὴν χώραν τοῖς οἰκίταις τοῖς ἡμετέρους ἔχοντας. Ισ. Ἐκείνοις οὐκ ἐβούλετο μάχεσθαι, ἄλλως τε καὶ ἐντυχηκόσι, τῶν δὲ ἀποτετυχηκότων. Ε. Οἰσται γοῖνται οὕτω ῥαδίως ὃν ἂν βούλωνται κακῶς ποιῆν, ὥσπερ τῶν μὲν ἄλλων ἀδικούντων, ἀριστοὶ δὲ ἄνδρες αὐτοὶ γεγεννημένοι. Δν. Ἐνόςμῳ τῶν Συρακουσίων τοὺς ἱππίας πολλοὺς ὄντας, σφίσιν δ' οὐ παρόντων ἱππέων πολλὰ ἂν βλάπτειν. Θ.

15. Einem bestimmten Verbum finden sich oft mehrere Participia angefügt, doch auf mehr als eine Weise.

A. 1. Selten ist ein wirkliches Asyndeton von Participien. Τὸ δέκα τάλαντα ὀρώντων, φρονούντων, βλέπόντων ἔλαδον ὁμῶν ὑφελόμενοι. Αλ.

A. 2. Häufig schließt sich ein Particip dem andern an, indem man z. B. für λαβὼν συνέλεξε καὶ ἐπολέμει sagen kann λαβὼν συλλέξας ἐπολέμει. Ὁ Κύρος ὑπολαβὼν τοὺς φεύγοντας συλλέξας στρατεύματα ἐπολιόρχει Μίλητον. Ε. Ἀρχέλαος τὸν θεῖον μεταπεμψάμενος ξενίσας καὶ καταμεθυσας ἐμβάλων εἰς ἄμαξαν νύκτωρ ἐξαγαγὼν ἀπέσφαξε καὶ ἠγάνασεν. Πλ. — Κατάδοκον πέμψαντες ἀπαγγείλαντος αὐτοῖς ὡς εἴη ταῦτα ἀληθῆ τοὺς Ἐρυθραίους ἐνδὺς ξυμμάχους ἐποίησαντο. Θ. — Οἱ πρόγονοι καὶ τῶν πολεμίων καὶ τῶν συμμάχων περιγεγόνανσι, τοὺς μὲν εὐεργετοῦντες τοὺς δὲ μαχόμενοι νικῶντες. Δνκ. — Ἀδικοὶ ὄντες λισσόμενοι ὑπερβαίνοντες καὶ ἀμαρτάνοντες πείθοντες αὐτοὺς ἀζημίῳ ἀπαλλάττομεν. Πλ.

A. 3. Das eine Particip kann dem andern auch appositiv beigefügt werden. Ἐξέτασιν ποιήσαντες ἐν τοῖς ἱππέσι, φάσκοντες εἶδέναι βούλεσθαι πόσοι εἶεν, ἐκέλευον ἀπογράφεσθαι πάντας. Ε. Ἐντυχὼν ἀνδράπων ὀφθαλμῶντι, ἀπιδόντι ἐξ ἱατρῶν καλῶν ἔχοντι, ἀπέκτανεν. Ε.

Α. 4. Ein Particip kann mit einem Verbum zu einem Begriffe verschmelzen und diesem so verbundenen Begriffe ein anderes Particip beigefügt werden. Ὡς μὲν δ' ἡμᾶς πεπονημένους τὰ παρ' ἡμῖν φοβηθέντας οἰχεσθαι ἀποδράντας ἐπὶ θάλασσαν. Αἰ. Ἡ πόλις ἀγωνιζομένη περὶ πρωτείων καὶ τιμῆς καὶ δόξης κινδυνεύουσα πάντα τὸν αἰῶνα διατετέλεκεν. Αἰ. Ἐποθυμῶ ἔκταθεις, ὥσπερ Ὀδυσσεύς, καθεύδων ἀφικέσθαι εἰς τὴν Ἑλλάδα. Αἰ.

Α. 5. Doch können zwei Participia einem Verbum auch in verschiedener Beziehung angefügt sein. Ἄρα προσδοκᾷς ποτὶ πᾶσι τὴν ἱκανὴν εἶναι στέρεαι δ' πράττων ἂν ἀλγὼν τε πράττοις δὴ καὶ μόγις σμικρὸν ἀνύτων; Πλ. Ἦμους ἀνάξαντες κάπρον βάπτοντες οἱ μὲν Ἑλληγες εἶκος, οἱ δὲ βάρβαροι λόγην. Αἰ. Θύσαντες, ἐπεὶ καλλιερῆσαντο, ἀριστήσαντες ὀρθίους τοὺς λόγους ποιησάμενοι ἵπορεύοντο τοὺς τοξότας μεταξὺ τῶν λόγων ἔχοντες. Αἰ. — Προδράμοντας διαβάντες τὴν χαράδραν, ὄρῳντες πρόβατα πολλά, προσέβαλλον πρὸς τὸ χωρίον. Αἰ.

Α. 6. Prädicativ kann ein Particip einem andern selbst in Verbindung mit dem Artikel zugesügt werden, wie ζῶν ἔγεται so ὁ ζῶν ἔχόμενος ic. vgl. § 50, 12 Α. 1. Οἱ ζῶντες καταλείπομενοι τραυματίαι τε καὶ ἀσθενεῖς πολὺ τῶν τεθνεώτων τοῖς ζῶσι λυπηρότεροι ἦσαν. Θ. Παρεγένοντο ἦδη τῶν ἀνδρῶν τῶν μὲν διεσπαρμένων, τῶν δὲ ζῶντων ἔχόμενων. Θ. Τῷ σκευδονᾶν ἐντεταγμένῳ ἐθέλοντι ἄλλην τινὰ ἀτίλειαν εὐρίσκομεν. Αἰ. Ἀπεκρίνατο Θεαγένης ἀδελφῇ εἶναι τοῦ πεσόντος ἐν Χαιρωνείᾳ στρατηγούσης. Πλουτ.

16. Oft ist das Particip (wie der Infinitiv § 55, 4 Α. 11) zu einem Verbum aus einem in der Nähe stehenden Verbum zu ergänzen.

Α. So zu τυγχάνειν, λανθάνειν, φθάνειν; παύειν, λήγειν, διατελεῖν; ὀρᾶν u. a. Πρὸς ὄργην ἦντο τεύχεα ἔσθιν ὅτε σφαλόντες τὴν τοῦ πείσαντος μίαν γνώμην ζημιούτε. Θ. Τῶν πολεμίων τὰ μὲν ἐκ Σικελίας δὲ ἄλλου πεποιθμένων, τὰ δ' ἐκ Ἠλοποννήσου σχολαίερον μὲν, ὅμως δ' ἦν μὴ προσέχτε τὴν γνώμην, τὰ μὲν λήσουσιν ὑμᾶς, τὰ δὲ φθήσονται. Θ. — Οὐκ ἀρχῆς ἐφίεμεθα, παύσαι δὲ μᾶλλον ἑτέροισι σπεύδομεν. Θ. Ἐλεγον χεῖρας ἐν ζῆτειν καὶ μὴ παύσασθαι. Ἀνδ. Τὰ μὲν δ' ἐπαινώ κούδαμῃ λήξω ποίε. Αἰα. Ἄργος καὶ Θῆβαι καὶ τὸν ἦσαν μέγισται καὶ νῦν ἐν διατελοῦσιν. Ἰσ. — Ὁρμήσαντο καὶ αὐτοί, ἐπειδὴ καὶ τοὺς Ἀθηναίους εἶδον. Θ. Ἀντεπλήρουν τὰς ναὺς εὐδύς, ἐπειδὴ καὶ τοὺς Ἀθηναίους ᾗσανοντο. Θ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐ δαδίως ἔφερον, ἀλλὰ καίτοι οὐ βουλόμενοι ἐν δόλῳ εἶναι τοῖς Ἀθηναίοις, ἐπεσβέοντο παρ' αὐτοῖς. Θ.

V. Verbalia.

17. Participia sind auch die Verbalia auf τός und τέος.

Α. Ueber die Bedeutung derer auf τός § 41, 11 Α. 28. Zuweilen stehen sie auch in der Bedeutung unfertig — werth, wie φακτός tabelnswert. Τοῖς μὲν γένει πολίταις ἱκανὸν ἔσθαι λειτουργεῖν ὡς οἱ νόμοι προστάτουν, τοὺς δὲ ποιητοὺς ὡς ἀποδιδόντας χάριν, οὕτω προσέχει γαίνεσθαι λειτουργούντας. Αἰ. — Ὁρῶν τὰ ὄρα-

τὰ καὶ ἀκούων τὰ ἀκυστὰ γινώσκεις. *Ἔς.* Ἄλωτὰ γίγνενδ' ἐπιμελεῖς καὶ πόνη ἅπαντα. *Μέ.* — Ἡ μὴ ποίῃ τὸ κρυπτόν ἢ μόνος ποίῃ. *Γν.* Ὅσα ἂν νοῦς τε καὶ διάνοια ἐργάσῃται, ταῦτά ἐστι τὰ ἐπαινετά, ἃ δὲ μὴ, ψεκτά. *Πλ.* Τὰ μὲν μαθητὰ μανθάνω, τὰ δ' εὐροῖά ζῆτώ, τὰ δ' εὐκτὰ παρὰ θεῶν ῥησάμην. *Σε.*

Τὸ προαιεῖσθαι τὸ κατεπείγον πράττειν ἐθίζομεν ἂν τὸν εἰς τὸ ἀρχῶν παιδευόμενον, ὅπως μὴ τὰ τῆς πόλεως ἃ πρακτὰ γίγνηται παρὰ τὴν ἐκείνου ἀρχήν. *Ἔς.* Ἐλῶθε τῶν πύλων αἰς ἂν μάλιστα ἀπὸς-δόκητος ἐνπραξία ἔλθῃ, ἐς ὅθριν τρέπειν. *Θ.* Περὶ τῆς αὐτίκα ἀνελπίστου σωτηρίας τὰ πρόθυμον εἶχον. *Θ.* Ὁ Πειραιεὺς ἦν ἀφ' ὧλαπτος καὶ ἀκλήστος. *Θ.* — Αἰρεῖ τὴν πόλιν ἀφ' ὧλ' ἀκτίοις τε ἐπιπύων καὶ ἀπὸςδοκίτοις. *Θ.* Οἱ Ἀθηναῖοι οὐχ ὀρώντες χρήματα ἐν τῷ καιρῷ ἀνελπίστοι ἦσαν σωθήσασθαι. *Θ.* Οἱ ἐπὶ κλητοὶ ἐδρεπτοῦς ἀδικοὶ ἑλθόντες ἐυλόγως ἀπρακτοὶ ἀπίασαν. *Θ.* Ὁ νομοθέτης τὸν ἀσιράτευτον οὐκ ἐξ σφρανοῦσθαι. *Ἀλ.*

14. Die Verbalia auf τέος (§ 42, 11 A. 27) stehen gew. mit εἶναι, von dem jedoch ἐστίν häufig ausgelassen wird, entweder persönlich als Prädicate eines Subjects oder unpersönlich im Nentrum, gewöhnlich des Singulars. Die Person von der die Handlung postulirt wird, steht im ersten Falle immer, im zweiten mehrentheils im Dativ.

A. 1. Persönlich stehen sie, wenn das Subject als Hauptbegriff hervortritt. *Ὅδ' πρό γε τῆς ἀληθείας τιμητέος ἀνὴρ, ἀλλ' ὃ λέγω ρητέον. Πλ.* Οἱ συμμαχεῖν ἐθέλοντες εὖ ποιητέον. *Ἔς.* Τῶν κρατούντων ἐστὶ πάντ' ἀκουστέα. *Σο.* Ἀ τοῖς ἐλευθεροῖς ἡγοῦντο εἶναι πρακτέα, ταῦτα τοῖς δούλοις ἀπείπον μὴ ποιεῖν. *Ἀλ.* (Πολλῶν ἐν μοι λεκτέων ὄντων ἀνάγνων τὰ περὶ τῆς ἡγεμονίας. *Ἰα.* Περὶ τῶν ὑμῖν πρακτέων ὅσπερ βουλεύσεσθε. *Δη.*)

A. 2. Unpersönlich stehen sie, wenn die Handlung die Hauptsache ist. Ueber den Plural § 44, 4 A. 2. *Θιστέον τὴν τύχην. Εὐδ.* Τὰς χρηστέας καὶ ἡδονὰς καὶ λύπας καὶ αἰρετέον ἐσθ' καὶ πρακτέον. *Ἐνεκα γὰρ που ἀγαθῶν ἅπαντα ἡμῖν ἐδοξε πρακτέον εἶναι. Πλ.* Ἐνὶ ἱστίῳ δ' οὐ πρὸς ἀνδρώπονος ἀγωνιστέον, ἀλλὰ πρὸς αὐτὰ τὰ πράγματα. *Ἔς.* Τῷ ἀδικοῦντι δοτέον δέηκ. *Πλ.* — Γυναικῶν οὐδέποτε ἐσθ' ἡτιτετέα ἡμῖν. *Ἀρ.*

A. 3. Bei der unpersönlichen Construction findet sich, da sie mit εἶναι synonym ist (Plat. Rep. 431, d), nicht selten statt des Dativs (neben demselben Thut §, 65) auch der Accusativ, wobei ἐστίν immer zu fehlen scheint (Götting zu Aristot. Pol. E. 350). *Ὅδ' δουλευτέον τοῦς νοῦν ἔχοντας τοῖς κακῶς ἡγοῦσιν. Ἰα.* Οὐδένι τῷ τῷ φαρμῶν ἐκόντας ἀδικητέον εἶναι. *Πλ.*

A. 4. Die Verbalia stehen oft im Sinne ihrer Media: φυλακτέον man muß sich hüten (zu ver etwas), ποιητέον man muß gehorchen u. *Φυλακτέον τὸν ἔρωτα. Πλ.* Τῷ νόμῳ ποιητέον. *Πλ.* ἔπειν οὐ ἐκτέον μου εἶναι. *Ἔς.* Τοῦ νομοθετοῦ καὶ συμβουλευτικῆς ἀφελτέον. *Ἰα.* Παιδῶς μεδετέον. *Ἀλ.* Μουσικῆς ἀπτεόν ἢ γυμναστικῆς. *Πλ.* Εἰ μέλλομιν ποτακαθαρῶς πείσεσθαι, ἀπαλακτέον τοῦ σώματος. *Πλ.* — Πολλὴ ἐλευθερία ὑμῖν παρητέα ἐστίν. *Ἀρ.* Ὅρη ὑμῖν ὄρεα ὄντα πορευτέα. *Ἔς.*

Zweite Abtheilung: Synthesis.

Erster Abschnitt: Verbindung nominaler Begriffe.

Vor Erinnerung. Der synthetische Theil der Syntax erörtert die mannigfachen Verbindungsweisen welche zwischen einzelnen Begriffen unter einander und die welche in Satzverhältnissen eintreten.

§ 57. Syntaktische Verbindung nominaler Begriffe.

I. Attributive Verbindung.

1. Das Attribut eines Substantivs kann zunächst ein Substantiv sein, wo denn beide Substantive gleichsam ein parathetisches Compositum bilden.

A. 1. Von persönlichen Bezeichnungen finden sich so am häufigsten, selten in Verbindung mit dem Artikel, *άνήρ* (wie *γυνή*) und (*δ*, *ή*) *άνθρωπος* (dies gewöhnlich geringschätzig) mit Benennungen des Standes, Geschäftes, Alters. Nicht hinzugefügt werden *άνήρ* ic., wenn sie nicht in irgend einer Beziehung hervorzuheben sind: *ιδιώτης* ein Privatman, *άνήρ ιδιώτης* ein Mann der im Privatverhältnisse lebt. Jenes bezeichnet schlechtweg den Stand, dieses einen Mann in sofern er dem Stande angehört. Oft ist die Hinzufügung des *άνήρ* ehrend. *Αυπηρότερον ἐκ βασιλείας ιδιώτην φανῆναι ἢ ἀρχὴν μὴ βασιλεύσαι.* *Ἡ.* — *Ἄνδρὶ τυράννῳ ἢ πόλει ἀρχὴν ἔχουσα οὐδὲν ἄλογον ὃ, τι ευμύερον οὐδ' οἰκίον ὃ, τι μὴ πιστόν.* *Θ.* *Ἄνθρωπος ιδιώτης ἐν πόλει δημοκρατουμένη νόμῳ καὶ ψήφῳ βασιλεύει.* *Αἱ* *Ἄνθρωποι ὀπλίτης δοῦλος ἐστὶ πῶν ὀπλῶν.* *Κδ.* *Δεινὸν εἰ τις κατ' ἀνδρὸς πολίτου τολμᾷ τοιαῦτα καταψεύδεσθαι.* *Αἱ.* *Οἱ Σπαρτιάται οὐ ταχὺς ἦσαν περὶ ἀνδρὸς Σπαρτιάτου ἀνὲν ἀναμισθητήτων τεκμηρίων βουλευσάι τι ἀνήκεστον.* *Θ.* — *Ἄνθρωπος ῥήτωρ πάντων τῶν κακῶν αἴτιος.* *Αἱ.* *Καλὸν τι ἂν μοι δοκοῖμιν ποιῆσαι, εἰ προθύμως Γαδάτα βοηθήσαιμεν, ἀνδρὶ εὐεργέτη.* *Ἡ.* *Δεινὸν τι ὡς ἀληθῶς κινδυνεύει καὶ ἀηδὲς εἶναι ἀνὴρ ἀδολέσχης.* *Πλ.* *Ἄνδρὸς ὀργῶντος εἰς Κύπριν νεανίου ἀφύλακτος ἡ τέχνης.* *Κδ.* — *Γυναικὶ αἰσχρὸν μετ' ἀνδρῶν ἐστάναι νεανιωῶν.* *Κδ.* *Γυναικὶ ἐχθρὸν χρέμα πρεσβύτης ἀνὴρ.* *Κδ.* *Δωρὰ τις δίδωσι μοιχῇ γράυς γυνή.* *Ἀρ.*

Δυνόν ἦν προέσθαι δυνουόντας ἀνθρώπους πολίτας, Δη. Βούλοιο ἂν ἐμὲ μᾶλλον τὸ ἀργύριον λαβεῖν ἢ τὸν μέτοικον ἀνθρώπον. Δη. Ἀγανακτῶ, εἰ διὰ πόρνην καὶ δούλην ἀνθρώπον περὶ τῶν μεγίστων εἰς κίνδυνον καθέστηκα. Δυ. Προσέρχεται μοι τις πρισβύτης ἀνθρώπος. Δυ. — Ἡ ἀριθμητικὴ διδάσκει ἡμᾶς ὅσα ἐστὶν τοῦ ἀριθμοῦ καὶ ὁ ἀριθμητικὸς ἀνθρώπος. Πλ. (Τούτω ἐστὶν παρμάχῳ, οὐ κατὰ τὴν Ἀκαρῶνα τὴν παγκρατιαστὰ ἀδελφῶ. Πλ.)

Α. 2. Ueber (δ) Εὐφράτης ποταμός u. ἄ. § 50, 7 Α. 1—7.

Α. 3. Hierher gehören als Schimpfnamen ἑλεδρος Μακεδών Dem. 9, 31, δ. γραμματεὺς 18, 127, γέροντες ὀλεδρος Ατ. Ξφ. 325, Ba. einzelt finden sich eben so ὀπισθοφύλακες ὀπλίται, λοχαγοὶ Ξεν. Α. 4, 1, 6, 7, 8; sogar λοχαγοὶ πελτασται und γυμνήτες ταξίαρχοι 4, 1, 26, 28. Vergleichene Substantive (auch die Α. 1) waren ursprünglich Adjective und daher findet man auch nicht nur λόγος φύλακες Ξεν. Α. 6, 3, 9, ὀπλίτης στρατός, κόσμος Eur. Heracl. 699, 800, ὄχλος γυμνῆς Αἰσ. 312, wohl auch ὄμιλος στρατιώτης Ξη. 6, 24, ναυῆς ὄμιλος Eur. Ξφ. 920, sondern sogar οἰκίτης βίος Eur. Ion. 1373, γέρον ὀφθαλμός Eur. Or. 529, νεανίας πόνος Ξφ. 209, νεανίας λόγος Αἰσ. 679, παρθένος χεῖρ, ψυχὴ Φθόν. 838, Ξη. 1006, προμνήτης κάλος Αἰσ. 770, λόγος ἑπαινος Plat. Phädr. 260, b, δραπέται πόδες Αἰσ. 3, 152. Doch ist verglichen in der guten Prosa im Allgemeinen sehr selten.

Α. 4. Die Völkernamen stehen oft völlig adjectivisch, wie regelmäßig bei persönlichen Substantiven. Οἱ Ἕλληνες πελτασται ἔθρον ἐπὶ τοὺς πολεμίους. Ξε. [Ueber Ἕλλην als Ge. u. Ἑλλάς als Masc. Vgl. zu Eur. Her. 131 u. Herm. zu Ξφ. I. 334.]

2. Am gewöhnlichsten ist das Attribut eines Substantivs ein Adjectiv oder Participle, ein Adverbium oder eine Präposition mit ihrem Casus.

Α. 1. Vorangestellt wird von beiden Begriffen der betontere, mag der Artikel hinzutreten oder nicht. Vgl. § 50, 8 Α. 1. Πικρὸν νέε γυναικὶ πρεσβύτης ἀνὴρ. Εὐ. Τὰ ποικρὰ κέρδη τὰς μὲν ἡδονὰς ἔχει μικρὰς, ἐπειτα δ' ὕστερον λόπας μακρὰς. Γν. Οἶδ' ἐγὼ φεύγοντας ἀνδρας ἐλπίδας σιτουμένους. Αἰσ.

Α. 2. Ueber attributiv gebrauchte Adverbia, Präpositionen mit ihrem Casus und Sätze § 50, 8 Α. 8—20 vgl. 6 Α. 9; über den Ge. § 47, 9 Α. 9 u. § 50, 8 Α. 11; über den Du. § 50, 8 Α. 12; über ὅλος, πᾶς ic. § 50, 11 Α. 7 ic.; über ἀτότος, ὅδε ic. eb. Α. 15, 19 ic.

Α. 3. Ein Epitheton kann mit seinem Substantiv zu einem Gesamtbegriffe verschmolzen und diesem ein anderes Epitheton beigefügt werden. Γέρον ἔραστὴς ἐσχάτη κακὴ τύχη. Γν. Ἀδαντόν ἐστὶ κακὸν ἀναγκαῖον γυνή. Φιλ. — Περί ἀνθρώπου ὁ πάντου πρεσβύτου λέγει. Πλ. Τί πρέπει ἀνδρὶ πένητι εὐεργετῇ; Πλ. — Ἄλλη μὲν μόνη δουλεία ἐκούσιος λείπεται οὐκ ἐπονείδιστος· αὕτη δὲ ἐστὶν ἡ περὶ τὴν ἀρετὴν. Πλ. Ueber πολλά καὶ δυνά πράγματα u. ἄ. § 69, 32 Α. 3.

Α. 4. In andern Verbindungen werden mehrere Adjectiva bloß als Asyndeta an einander gereiht. Οἱ Μοσσύνοικοι ἄλλα ὄρατα εἶχον παχέα, μακρὰ, ὅσα ἀνὴρ ἂν γέροι μάλα. Ξε. Vgl. § 59, 1 Α. 1.

(A. 5. Außerdem kann von zwei Adjektiven eins prädicativ stehen, in eben dem Sinne den es bei hinzugefügtem ὦν haben würde. Πένης οὐδὲν εὐγενὲς ἀνὴρ. Εὐ. Τὶς ἄμοχθος εὐκλής; Εὐ. (Οὐδείς ὦν ῥέθυμος εὐκλής ἀνὴρ. Εὐ.) Ῥέθυμος ἂν ᾦς, πλούσιος πένης ἔσθ. Μί.)

A. 6. Ueber die Verbindung mehrerer Participia ohne καὶ § 56, 15 A. 1—6.

II. Prädicative Verbindung.

3. Prädicativ kann ein Substantiv oder Adjektiv, auch ohne eintretendes Prädicatsverbum, an ein Nomen, selbst an ein bloß im Verbum enthaltenes, angefügt werden, wo wir meist als, zu, für hinzusetzen. Vgl. § 55, 4 A. 4. Μὴ ὡς θεῶ νομίζετε Φαίλιππῳ τὰ παρόντα πεπηγέναι πράγματα ἀθάνατα. Αἱ. — Κλέων ἡρέθη κατὰσχοπος. Θ. Ἴπποι ἤγοντο θυμάτα τῷ ἡλίῳ. Ξε. — Τίνος διδάσκαλοι ἤκατε; Πλ. — Πολλὰ τὰδ' ἐν τῷ μακρῷ γένοιτ' ἂν ἀνθρώπων χρόνῳ. Σο. Ἐφη αὐτὰς (τὰς ναῦς) ἐλλάσσους ἢ βασιλεὺς ἔταξε ξυλληγῆναι. Θ. Vgl. § 50, 11 A. 1.

A. 1. Ein solches Prädicat erscheint auch als obliquus Casus; wenn es ein Substantiv ist, am häufigsten als Accusativ; obliquus Prädicat. Δίκαιος ἂν ᾦς, τῷ τρόπῳ χρήσει νόμῳ. Μί. Δίκαια δράσας συμμάχου πύξῃ θεοῦ [συμμάχῳ χρήσει θεῶ.] Γν. Δίκαια δράσας συμμάχους ἔξεις θεοῖς. Μί. Πένητας οὐδείς βούλειαι πῦσθαι φίλους. Εὐ. Ὅσον νόσημα τὴν Κύπρῳ κεκτήμεθα. Εὐ. Ὅσπε λόγους παρακαταθήκην λαβὼν ἐξέειπεν ἀδικὸς ἰσὺν ἡ ἀκρατὴς ἄγαν. Γν. — Τὰ δάνεια δούλους τοὺς λευθέρους ποιεῖ. Γν. Πειρῶ τὸν πλοῦτον χρήματα καὶ κτήματα κατασκευάζειν. Ἴσ. Πῶς οὐκ αἰτοπον τοὺς προεστίας τῶν Ἑλλήνων ἓνα ἄνδρα τοσούτων ἀνθρώπων καθιστάναι δεσπότην; Ἴσ. Στρατιεῖνόμεθ' αἰρούμενοι καθάρματα στρατηγούς. Εὐπολῖς. Οἱ διδάσκαλοι τοὺς μαθητὰς μεμητὰς ἐσπῶν ἀποδεικνύουσιν. Ξε. — Ἐρασεν ὄνειδος ἐξελθεῖν ταύτην τὴν στρατιὰν τῇ πόλει. Αἱ. Ἐρη τὸν Σόλωνα ἀνακίωσθαι τῆς τῶν τότε δημηγορούντων σωφροσύνης παράδειγμα. Αἱ.

A. 2. Wenn ὡς hinzutritt, wie öfter bei χρῆσθαι, so ist es vergleichend: pro, so wie, nicht anders als. Ἐπίστανται οἱ κρείττους τοῖς ἥτιοις ὡς δούλοις χρῆσθαι. Ξε. Ἀλκιδάμας οὐχ ἡδύσματοι χρῆται ἀλλ' ὡς ἰδέσματοι τοῖς ἐπιθέτοις. Αἱ. [So auch ὡσπερ Xen. Del. 14, 9.]

A. 3. Das oblique Prädicat kann auch ein Adjektiv oder Participium sein. Vgl. über die Stellung beim Artikel § 50, 11 A. 1. Hierher gehört auch ἰσάναι πνὰ χαλκοῦν u. ä. Jemanden eine ehrene Bildsäule errichten. Ἀύστηνος δους καὶ τὰ καλὰ ψευδῆ λέγων οὐ τοῖςδε χρῆται τοῖς καλοῖς ἀληθείαις. Εὐ. Ἐνόμῃζιν ὅσῳ ἂν θάπτον ἔλθοι, τοσούτῳ ἀπαρασκευαστοτέρῳ βασιλεῖ μαχεῖσθαι. Ξε. — Τῆς τύχης εὐδαίμονος τύχουσι. Εὐ. Ὅταν ἀπὸ αὐτῶ ἀνδρὸς περὶ ἀρετῆς διαλεγόμενου, χαίρω υπερφύως. Πλ. — Τὰς πρὶν φρένας οὐκ

εἶπες ὅγιεῖς. *Κὺ.* Οὐ τοι τὰ χρήματ' ἴδια χέκτηνται βροτοί. *Κὺ.* Τὰς ἐπαύξεις μὴ ποιοῦ πυκνὰς τοῖς αὐτοῖς. *Ἰσ.* Τὰς ὁμίλιας ἐσθλὰς δώκων ὧ νῆας σπουδάζετε. *Κὺ.* Τάληθις ἰσχυρὸν τρέγω. *Κὺ.* Τὸν τῇ γούσε οἰκῶν οὐδείς καιρὸς ἀλλότριον ποιεῖ. *Ἰν.* Τοὺς στρατηγούς ὀλίγους χρῆ ἰλιόθαι. *Θ.* Ὁ Ἄσθης τοὺς νόμους ἴσους ποιεῖ. *Σ.* ἔξεσσι τοῖς ἐφόροις ἀκρίτους ἀποκτεῖναι τοσούτους ὁπόσους ἂν βουληθῶσαν. *Ἰσ.* — Φίλιππον θαναμάζουσι καὶ χαλκοῦν ἰσταῖσιν. *Δη.* (Σφουρήλατος ἐν Ὀλυμπίῃ σιτάθητι. *Πλ.*)

Α. 4. Das oblique Prädicat erscheint auch in Verbindung mit Propositionen. Τὸ ὑπὸ τῶν ὁμοίων ἐκόντων θαναμάζεσθαι τοῦ παρὰ τοῦ διοπότου λαμβάνειν ὅπουν κρεῖντον εἶναι δοκεῖ. *Δη.* Διεγυμνάσθαι ἐν ἀφθόροις τοῖς ἐπιτηδείοις. *Σ.* Νόμους ἴθεσθε ἐπ' ἀδήλοισι μὲν τοῖς ἀδικήσουσι, ἀδήλοισι δὲ τοῖς ἀδικησομένοις. *Δη.*

Α. 5. Als Prädicat, gew. als obliques, erscheinen auch demonstrative, relative und interrogative Pronomina. Σὺ οὗτος εὐρίσθης. *Δη.* — Πάσχουσι τοῦτο ταῦτόν ταῖς τιχαύσαις. *Πλ.* Τὴς ἑλπίδας ἔχω τοιαύτας. *Ἰσ.* Τοὺς περὶ πραγμάτων ἀνομοίων τοῖς ἄλλοις ἀγωνιζομένους ἀναγκαῖόν ἐστι καὶ τοῖς λόγοις τοιοῦτοις χρῆσθαι. *Ἰσ.* Θησεὺς καὶ Ἡρακλῆς οὐ μόνον τοῖς ὄπλοις ἐκασμῆσαντο παραπλησίους, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἐπιτηδεύμασιν ἐχρήσαντο τοῖς αὐτοῖς. *Ἰσ.* — Παράδειγμα ποιήσατε τοῖς βουλομένοις τὴν πόλιν εὖ ποιεῖν οἷων ἑμῶν ἐν τοῖς κινδύνοις τυέονται. *Αν.* Οὐκ ᾔδει οἷοις θηρεῖσι ἐπιλησάμενοι ἀνδράποισι τοῦτοις. *Δη.* (Ἐπίσταθε περὶ οἷων τινῶν ὅντος ὅντος ἡμῶν ψημεῖσθε. *Αν.*) Οὐδὲν ἐδήλουν ὁποῖόν τι τὸ μέλλον ποιήσουσαν. *Θ.* Ὡς γίλλιαθ' ὅς' ἡμῖν τὰγαθὰ δίδρακας εἰρήνην ποιήσας. *Ἀρ.* — Τί ἐχοντες δίκαιον ἢ τί τὸ ἰσχυρὸν ἀντιδικήσομεν; *Δη.* — Ποῖ λέγεις καὶ παρὰ τίνες τοὺς ἑμᾶς; *Πλ.* Ueber den Artikel § 50, 11 Α. 1.

Α. 6. Wenn ein interrogatives Pronomen einem demonstrativen als Prädicat angefügt ist, so müssen wir, (wie auch bei manchen der Α. 5 angeführten Stellen,) den einen Satz oft durch zwei übersetzen: τίς οὗτος ἐρχεται wer ist dieser der da ankömmt? τί τοῦτο λέγεις was ist dies was du sagst? oder was willst du damit sagen? *Τίς οὗτος σῶμα τοῦμὸν οὐκ ἔως κτεσθαι;* *Κὺ.* — *Τί τοῦτο ἐρησθαι γώμην;* *Πλ.* — *Τί τοῦτ' ἔλεξας;* *Κὺ.* *Τί ἀδικοῦμιν τοῦτί σε;* *Ἀρ.* *Τίνες τοὺςδ' εἰσορῶ;* *Κὺ.* — *Ποῖα ταῦτα λέγεις;* *Πλ.*

Α. 7. Zu einem demonstrativen Pronomen, wie ὅδε, οὗτος, kann auch ein Substantiv oder Adjectiv als Prädicat hinzutreten. *Βγλ.* Α. 1. *Οἶαν ἔχιδναν τήνδ' ἐγώσας.* *Κὺ.* *Ἐρώτημα τοῦτ' ἐρωτῶ ἢ λέγων πρὸς ἀρχὴν λέγεις;* *Πλ.* *Οἱ ὀήτορες οἱ ποιοῦντες ἐν ταῖς πόλεσιν ὃ θεαὶ αὐτοῖς καὶ οἱ τεράννοι οὐδ' ἐν ἀγαθῶν τοῦτο κακίοντα.* *Πλ.* *Οὐχ ἀπλοῦν ἐπὶ τοῦτο ἐρωτῶ;* *Πλ.* *Τοῦτο πανταλὸς εὐχθῆς ψήθη.* *Δη.*

4. Als Prädicat kann so auch ein Nomen angefügt werden das erst in Folge der Handlung des Verbums als Prädicat eintritt: proleptisches Prädicat.

Α. 1. Nur in einigen Verbindungen ist das proleptische Prädicat ein Substantiv, wie bei uns in der gemeinen Sprache: er lernt Kaufmann. *Ἐλαχον βασιλεὺς, ὥσπερ προεκήθη.* *Δη.* *Περικλῆς τις*

ὕλεις ἱππέας ἰδίδαξεν οὐδενὸς χεῖρους Ἀθηναίων. Πλ. [Σωκράτης πᾶς ὢν ἐμάνθανε λιθοξόος τὴν τοῦ πατρὸς τέχνην. Dion. Chrys. 55 p. 283 R.]

4. 2. Von Adjectiven erscheinen als proleptische Prädicate μέγας, ὑψηλός, μακρός u. ä. bei αὔξω, αἰρῶ u. ä. Verben. Ἄλλως αὐτὸν αἰχμάλωτον εἴλομεν. Εὐ. — Ἄρας μετέωρον ἐς τὸ βάραθρον ἐμβαλῶ. Ἀρ. Ἄηρ ἔχει τὴν γῆν μετέωρον. Ἀρ. Ὁ δεσπότης μου μετέωρος αἵρεται. Ἀρ. — Ἐνα τινὰ αἰὶ ὁ δῆμος εἶωθε θαυπερόντως προτίσασθαι ἐαυτοῦ καὶ τοῦτον τρέφειν τε καὶ αἰεεὶ ὥς ἐκείνον μέγαν. Πλ. Μέγας ἐκ μικροῦ ὁ Φίλιππος ἠϋξήται. Δη. Ὑψηλὸν ἐξαίρει αὐτόν. Πλ. Ἠίρετο τὸ ὕψος τοῦ τείχους μέγα. Θ. Τοὺς λόγους μακροτέρους οὐ παρὰ τὸ εἰωθὸς μηχανοῦμεν. Θ. — Πτενία διδάσκει ἀνδρα τῇ χρεῖα κακόν. Εὐ. Μουσικὸν ἔρωε διδάσκει, κἄν ἄμουσος ᾖ τὸ πρῖν. Εὐ. — Αἰεὶ τὰ ἐπίθεται καὶ τὰς μεταφορὰς ἀρμολογῶσας λέγειν. Ἀρλ.

(4. 3. Auch eine bevorstehende Bestimmung kann das proleptische Prädicat ausdrücken. Τὰς βαλάνους τραγῆματα ἀπετίθεισαν. Ξε. Νῆες ἐξήκοντα παρεπιλεύεσαν τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροῖ. Θ.)

5. Ein Prädicat wird oft einem andern, am häufigsten einem Verbum, d. h. eig. dem Particip angefügt: adverbartiges Prädicat. Gewöhnlich erscheinen so nur Adjective.

4. 1. So finden sich z. B. μέγας und πολύς bei δῖω und πνέω sowohl in eigentlicher als uneigentlicher Bedeutung. [Ζεὺς χρυσὸς δυνεῖς Δανάη συνγίγνεται. Ίσ.] Ὁ Ἀσωπὸς ποταμὸς ἐξῆρξεν μέγας. Θ. Ὁ ἄνεμος ἐκπνέει μέγας. Θ. — Ἔσθι κρήνῃ ἡδέος ὕδατος καὶ ἄφθογος δέουσα. Ξε. Κύπρις οὐ φορητόν, ἦν πολλὴ δυνῆ. Εὐ. Τῷ Πύθωνι θαρσυνομένῳ καὶ πολλῷ δέοντι καὶ πολλὰ ὅμως οὐκ εἶσα. Δη. Ὁ ὄχλος πλείων καὶ πλείων ἐπὶ ἐξῆρξεν. Ξε. Πολὺς τοῖς συμβεβηκόσιν ἐγκρίεται. Δη.

4. 2. Ähnlich gebraucht man ἄσμενος, ἐκών, ἐκούσιος, ἐθελούσιος u. a.; ja selbst Participia, wie ἐθέλων, z. B. οἱ ἐθέλοντες εἰς κινδύνους καθίστάμενοι (Λινδ.), diese aber nicht bei Substantiven, also z. B. nur ἐθέλονται φίλοι. Ueber die Stellung beim Artikel § 50, 12 4. 1 u. 4. [Ἐσυχος Ξεν. An. 6, 3, 11 u. Rpr. 5, 3, 55 bedarf für die Prosa noch zureichender Begründung; dichterische Stellen bei Elmsley zu Eur. Her. 7.] Ἀρχεῖν ἄσμενος αἰρεθείς παραινέει ὑμῖν ἐκπλεῖν. Θ. Ἀσμένους ἐγγίγνεται τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων. Θ. Κακὸς ἐκὼν αὐτεῖς. Πλ. Ὁ κακὸς ἀκὼν τοιοῦτος. Πλ. Ἀκὼν ἀμαρτῶν οὐδεὶς ἀνθρώπων κακός. Σο. Τὰς πόλεις ἐκούσας παρέλαβε. Ξε. Σκέψασθε εἰ τοῖς τε ἀναγκασθεῖσιν ὑπὸ τῶν πολεμίων καὶ τοῖς ἐκ οὐσιν ἀποστάσιν αὐτὰς ζημίαις προσθήσεται. Θ. — Αἰγούσι τινες ἐκούσιον φαρμάκῳ ἀποθανεῖν θεμιστοκλέα. Θ. Ὁ Νικίας ἀκούσιος ῥημένος ἀρχὴν ἀποτρέψαι ἐβούλετο. Θ. — Τὸ μὴ φεύγειν τοὺς πόρους, ἀλλὰ ἐθέλοντῃν ὑπομένειν τῷ ἀρχεῖν παιδευομένην ἂν προσδείξωμεν. Ξε. Προθύμως ἐξωρῶντο, αἱ οὐκ ἀνάγκη, ἀλλ' ἐθέλουσιν καὶ χάριτος ἕνεκα ἐξιώντες. Ξε. Τοὺς ἐμοὶ ἐθέλουσιν τοιοῦτους ἐπισπομένους ἀμέμπτους πάντας ποιεῖτε. Ξε. — Οἱ φιλόσοφοι αὐτόματα ἐμφύονται. Πλ. Ὁ ἐλευθερὸς ἱπαινῶν καὶ μὴ μάλιστα ἐστὶ καταφανής. Πλ. — Ἐθέλων ἐπισται. Ξε. Ἡ γῆ θέλουσα τοὺς δυναμένους καταμανθάνειν καὶ δικαιοσύνην διδάσκει. Ξε.

Τῷ σφενδονᾶν ἐνταπαγμένῳ ἐθέλοντι ἄλλην πρὸς ἀτίλειαν ἐδρίσασθαι.
 Ζε. — (Χρῆν Μυτιληναίους μηδὲν διαφέροντας τῶν ἄλλων ὅτ' ἑμῶν
 τεμπῆσθαι. Θ. Οἵται τραγωδίαν εἶναι τὴν τοῦτων σίστασιν, πρὶ ἐπο-
 σαν ἀλλήλους τε καὶ τῷ ὅλῳ συνισαμένην. Πλ.)

Α. 3. Ordinale Adjective, wie πρότερος, πρώτος, ὑστέρος, ὑστατος, bezeichnen prädicativ angefügt die Ordnung in der dieselbe Handlung unter mehreren Begriffen dem erwähnten zukommt, während die entsprechenden Adverbia, πρότερον, πρώτον, ὑστερον (vgl. § 46, 3 Α. 2) die Ordnung bestimmen in der unter mehreren Handlungen desselben Subjects die erwähnte erfolgt ist: πρώτος Μηθύμῃ προσέβαλε er war der erste der Μ. angriff; πρώτῃ Μ. πρ. Μ. war der erste Ort den er angriff; πρώτον Μ. πρ. seine (oder überhaupt die) erste Handlung war der Angriff auf Μ. Nach der Stellung bei hinzutretendem Artikel § 50, 11 Α. 1 u. 12 Α. 1 u. 4; über πρώτον und τὸ πρώτον § 46, 3 Α. 2. Ähnlich unterscheidet man μόνος und μόνον wiewohl zuweilen μόνον erscheint wo man μόνος erwarten möchte. Σπονδὰς λύουσιν οὐχ οἱ ἀμνύμενοι, ἀλλ' οἱ πρότεροι ἐπιόντες. Θ. Ἐξὴν αὐτοῖς προτέροις διαβάσι τῶν ἰδνῶν ἕκαστον χειροῦσθαι. Ια. Καλὸν ἔστιν ἐν ταῖς τῶν ἄλλων ἀδικίαις καὶ μαρίας πρώτους εὖ φρονήσαντας προστῆναι τῆς τῶν Ἑλλήνων ἐλευθερίας. Ια. Δακεδαμόνιοι ὑστέροι ἀγίκοντο τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης γενομένης μὲν ἡμέρας. Πλ. Τοὺς αὐτῶν νόμους ἀρέσκειν ἑκάστοις ἀναγκαῖόν ποτε, τοὺς δὲ τῶν ἄλλων ὑστέρους. Πλ. Καλεπὸν ἔστιν ὑστατον ἐπελθόντα λέγειν. Ια. Οὐ τοὺς αἰτίους, ἀλλὰ τοὺς ὑστατοὺς περὶ τῶν πραγμάτων εἰπόντας ἐν ὁρῇ ποιῆσθε. Αη. Ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ οἱ τελευταῖοι κρινόμενοι σωζονται. Αν. — Ἡ ἐγκράτεια μόνῃ ποιοῦσα καρτερεῖν μόνῃ καὶ ἡδισθαι ποιεῖ. Ζε. Τῶν ὄντων ᾧ νοῦν μόνῳ κτῆσθαι προσήκει λεπτέον ψυχῇ. Πλ. Μὴ θανάων ποτε σοῦ χωρὶς εἴην τῆς μόνῃς πιστῆς ἐμοί. Εδ. Οἱ τύραννοι Ἀθηναίους ἐκκοστὴν μόνον πρᾶσσόμενοι τὴν πόλιν αὐτῶν καλῶς διεκόσμησαν. Θ. Περιέμενον Παναθήναια τὰ μεγάλα, ἐν ᾗ μόνον ἡμέρα οὐχ ὑποπτον ἐγγίγντο ἐν ὅλοις ἀδρόους γενέσθαι. Θ.

Α. 4. Ähnlich werden besonders mit Verben der Bewegung temporale Adjectiva verbunden, wie ὀρθριος, δευτεριος, τριτος u. ἀγικετο er kam in der Frühe, am zweiten, dritten u. Tage an Vgl. § 24, 3 Α. 7. Eben so finden sich αἰφνιδιος, χρόνιος u. a., einzeln auch locale Adverbia; dergleichen ὑπόσπονδος. Ἐσπέρας ἀκούσας ὀρθριος ἦκεις. Πλ. Κατέβαινον ἐκ τὰς κώμας ἡδὴ σχεταῖοι. Ζε. Δευτεράτιος ἀμφὶ δέλην γίνονται πρὸς τῷ Γωβρότῳ χωρίῳ. Ζε. (Ἄγης ἑβδομαῖος ἀφ' οὗ ἔκαμιν ἐτελεύτα. Ζε. Ἀπὸ ταύτης τῆς ἡμέρας πεμπταῖα λογιζομαι τὰ παρ' ἑμῶν ἐν τοῖς Φωκίαι γενέσθαι. Αη.) Ποσειάτιος ἂν τῷ στρατεύματι ἐκίσε ἀγικοίμην; Ζε. — Σχολαῖοι ἐκομισθῆσαν. Θ. Ἀγικνούνται αἰφνιδιοι. Θ. Χρόνιοι ξυνιόντες τὰ οἰκία πρᾶσσουσιν. Θ. — Ὑπαίθριος ἰταλιστοί. Θ. Ἰνίας ἐγώριε ὑπόσπονδος ἐκ Σίγιον. Θ. Τοὺς ἀνδρας διεκόμισαν (ἀπέδοσαν) ὑποσπόνδους. Θ.

III. Appositive Verbindung.

6. Appositiv verbinden sich Begriffe auf mehrere, z. Th. sehr verschiedene Arten; am innigsten durch synthetische Ap-

position, bei der zwei Begriffe, z. B. ein Eigennamen mit dem Gattungsbegriffe desselben, verbunden gleichsam ein Compositum bilden. So namentlich in Verbindung mit dem Artikel. S. § 50, 7 und die A. 1—6. *Προσῆλθον ἡμῖν πέρυσι τοῦ μεταχειρτιῶνος μηνός. Αη.*

7. Weniger innig ist die epithetische Apposition die der attributiven Verbindung (§ 50, 8 A. 1) entspricht, auch mit Bezug auf Gebrauch und Stellung des Artikels mit ihr übereinstimmend (§ 50, 7 A. 8—12), und besonders rücksichtlich der Eigennamen zu bemerken ist.

A. Mehr scheiden sich die Begriffe wenn sie beide ihren Artikel haben, besonders wenn die (dann betontere) Apposition vorangeht. *Ἡ Φυλομάχη ἡ μήτηρ ἡ Εὐβουλίδου καὶ ὁ Πολέμων ὁ πατήρ ὁ Ἀγνίου ἀδελφοὶ ἦσαν. Αη. Ὁ ἀδελφὸς ὁ Ἀρεθούσιος οὐδένα εἰς ἀναισθαι. Αη. — Τὸν μισθὸν καὶ ἀνατιθεὶ φυλάττομεν τὸν Φιλοκράτη. Αη. Τὴν πεντητηρίδα τότε πρῶτον ἐποίησαν οἱ Ἀθηναῖοι τὰ Ἀήλια. Θ.*

8. An die epithetische schließt sich die partitive Apposition an. vgl. § 47, 28 A. 3.

A. Genauer sind hier zwei Arten zu unterscheiden: die distributive, durch die dem Ganzen seine Theilbegriffe gegensätzlich angeschlossen werden; und die adjunctive, durch die dem Ganzen ein, meist numerischer Begriff angefügt wird. Als solcher kann auch ein collectiver Singular sich mit einem Plural verbinden, und dabei selbst, in sofern die Apposition näher steht und übergewichtlich ist, das Verbum im Singular stehen. Vgl. § 47, 28 A. 3 und 63, 1 A. 3. *Ἄνθρωποι αἱ μὲν χρῆσται εἰσιν, αἱ δὲ κακαί. Πλ. — Ἄγοῦμαι τοὺς μὲν χρῆσταις καὶ πονηροὺς σφόδρα ὀλίγους εἶναι ἐκατέρους, τοὺς δὲ μεταξὺ πλείστους. Πλ. Οἱ ἐκπύκνυτον παρ' Ἀθηναίων οἱ δυνατώτατοι ἀνεχώρουν. Θ. — Πᾶσι τοῖς ἐνομιμονμένοις ἔργον τι ἐκάστη ἐν τῇ πόλει προστέτακται. Πλ. — Αἱ τέχναι τὸ αὐτῆς ἐκάστη ἔργον ἐργάζεται καὶ ὠφελεῖ ἐκείνη ἐφ' ᾗ τέτακται. Πλ. Οὗτοι ἄλλος ἄλλω λέγει. Εε. — Οἱ ἱππεῖς ἔρημοι οἰχονται μοι ἄλλος ἀλλὰ καὶ δεικνύων. Αε.*

9. Die gewöhnlichste und selbständigste ist die parathetische Apposition, die, wenn sie ohne Artikel eintritt, einem relativen Nebensatz (ὅς — ἐστίν) gleich gilt. *Πολλοὺς δ' ὁ θυμὸς ὁ μέγας ὤλεσεν βροτῶν ἢ τ' ἀξυνεσία, δύο κακῶ τοῖς χρωμένοις. Εὐ. Τὸ σῶμα δεινὰ καὶ ἀναγκαῖα ἐν ἑαυτῷ παθήματα ἔχει, πρῶτον μὲν ἡδονήν, μέγιστον κακοῦ δὲ — λεαρ, ἔπειτα λύπας, ἀγαθῶν φυγὰς, ἐπὶ δ' αὖ θάλασσαν καὶ φόβον, ἀφρονα θυμβούλω. Πλ. Κόλασι, δεινῶ θηρίῳ καὶ μεγίστη βλάβῃ, ὅμως ἐπέμειξεν ἡ φύσις ἡδονήν τινα οὐκ ἄμουςον. Πλ. — Ἡ ἡμετέρα πόλις, ἡ κοινὴ καταφυγὴ τῶν Ἑλλήνων, νῦν οὐκέτι περὶ τῆς ἡγεμονίας ἀγωνίζεται. Αβ. Τὰ ξύλα καὶ τοὺς λίθους καὶ τὸν σίδηρον,*

τὰ ἄφωνα καὶ ἀγνώμονα, ἐάν τῳ ἐμπεσόντα ἀποκτείνῃ, ὑπερορίζομεν. Αἱ.

Α. 1. Es ist nicht nöthig, daß die Apposition ihrem Nomen unmittelbar folge oder unmittelbar vorangehe. vgl. 10, 7 Α. Οὐκ ἔστι πικρὸν, αἰσχρίστης Θεοῦ. Γν. Ἀλήθεια παρίστω σοὶ καὶ ἐμοί, πέντων χρῆμα δικαιοτάτον. Γν. Οὐκ αἰσχρὸν οἰκείους οἰκίων ἡσθῆσαι, ἢ Δωριέα τινὰ Δωριέως ἢ Καλκιδέα τῶν Ξυγγενῶν. Θ. Σιγᾶν καὶ σωφρονεῖν αὐτῷ γῆσι χρῆναι, δὴ οὐ κάκω μεγίστω. Αἱ.

Α. 2. Wenn eine Präposition hinzutritt, so pflegt sie bei dieser Apposition nicht wiederholt zu stehen. Χωρῶμεν ἤδη παῖδες ἐς τῶν σοφῶν διδασκαλεῖα, μουσικῆς παιδεύματα. Σο. Περὶ χρημάτων λαλῶν, ἀβεβαίου πρῶγματος. Μέ. Ἐκ λόγων, κουφῶν πρῶγματος, ἔργῳ μισθὸν καὶ ἔχθρῳ βαρύνεται γίνονται. Πλ. (Ἐν τῷ Ἀρείῳ πάγῳ, ἐν τῷ σημαντάτῳ δικαστηρίῳ, ὁμολογῶν ἀδικεῖν ἀποδοτέσκεν. Αἱ.)

Α. 3. Fast epithetisch ist die parathetische Apposition, wenn sie übergewichtlich betont, ihrem Begriffe vorangeht; ein Verhältniß bei dem 3. Th. auch ein Uebergang zu dem Α. 10 erwähnten eintritt. Ἄ ἐκ τῆς ἐκὼν ἐκόντι ὁμολογήσῃ φασὶν οἱ πόλεως βασιλῆς νόμοι δίκαια εἶναι. Πλ. Ὡς Ζεὺς ἡ δὴ κίβδηλον ἀνθρώποις κακόν, γυναικας ἐς φῶς ἡλίον κατέφικας. Εὐ. — Ὁ κοινὸς ἰατρός σε θεραπεύσει, χρόνος. Γν. Τὸ κουφώτατόν σε τῶν κακῶν πῦντων δάκνει, πένια. Μέ.

10. Exegetisch ist die Apposition, wenn sie einem allgemeineren Begriffe den bestimmteren zufügt: nämlich. Statt ihrem Begriffe wird sie zuweilen einem auf denselben bezogenen Relativ angefügt. Εἰσὶν ἡδοναὶ πολλαὶ βίου, μακρὰ τε λήσχει καὶ σχολή, τερνὸν κακόν, αἰδώς τε. Εὐ. Ὁ θάνατος τυγχάνει ὧν δυοῖν πραγμάτων διάλυσις, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ἀπ' ἀλλήλων. Πλ. (Ἄν τις ἀνδρὸς σῶμα τρώσῃ, κεφαλὴν ἢ πρὸς ὤπον ἢ χεῖρας ἢ πόδας, κατὰ τοὺς νόμους φεύζεται τὴν τοῦ ἀδικηθέντος πόλιν. Αἱ.) — Ὡς θαυμασίως πέφυκε τὸ ἥδὺ πρὸς τὸ δοκοῦν ἐναντίως ἔχειν, τὸ λυπηρόν. Πλ. Τὸ δίκην δίδοναι μεγίστου κακοῦ ἀπαλλαγὴ ἦν, πονηρίας. Πλ. — Ὅρθῃ ἢ παροιμίᾳ, τὸ τὰς ἀπάσας μὴ δῆδιον εἶναι διαφυνῖν. Πλ. Φήμη πλανᾶται καὶ διεγνωσται πάσαι, τὸ μὴ βεβαίους τὰς βροτῶν εἶναι τύχας. Γν. — Οὐδεὶς ἐστὶ ἀτελής, οὐδ' οὗς οὗτος ἔγραψε, τοὺς ἄφ' Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογέλιτονος. Αἱ. Vgl. Eimsley zu Eur. Her. 601 und Vossius zur Hes. 771.

Α. 1. Eine solche Apposition haben auch mit Adjectiven, besonders mit pronominalen, verbundene Substantive. Ἐν ἀπέχθῃμα πάγκοινον βροτοῖς, οἱ περὶ τυράννους καὶ πόλεις ἐπηρέται. Εὐ. Κοινὸν ἀγαθόν ἐστι τοῦτο, χρηστὸς εὐτυχῶν. Μέ. Οὗτος ὁ τρόπος ἦν ἡς τῶν παλαιῶν φιλοσοφίας, βραχυλογία τις Δακωνική. Πλ. Τὸ μελέτημα αὐτὸ τοῦτό ἐστι τῶν φιλοσόφων, λύσεις καὶ χωρισμὸς ψυχῆς ἀπὸ σώματος. Πλ. — Τοῦτο πὺς οὐκ ἀμαθία αὐτῇ ἢ ἱπνονεῖδιστος, ἢ τοῦ οἰσεσθαι εἰδέναι ἃ οὐκ οἶδεν; Πλ. Πολλοὺ μαθεύονται ἀλλοτρίαν γωνίαν, τὴν τῶν ἀλλῶν. Πλ.

Μάλα φιλοσόφου τοῦτο τὸ πάθος, τὸ θαυμάζειν. Πλ. Μένει ἡδε ἡ οἷστος, τὸ ψυχὴν ἁρμονίαν ἐνυπνείσθαι. Πλ. (Τὸ τῆς πόλεως ἡθὸς ἴσως πρὸς ἂν τοιοῦτον [.] ἀψευδὲς καὶ χρηστόν. Δη.)

Α. 2. Eben diese Apposition kann auch bei substantivischen Adjunctiven, besonders pronominalen, eintreten. Vgl. § 50, 11 Α. 21. Ποτέρῳ εἰκὸς ἔστι πιστεῦσαι, τῷ διὰ τέλους τὸν αὐτὸν λόγον αἰεὶ λέγοντι ἢ τῷ τοτὲ μὲν φάσκοντι, τοτὲ δ' οὐ; Ἀντ. Περικλῆς θνοῖν ἐγένετο μαθητῆς, Ἀναξαγόρου τε καὶ Ἀδάμωρος. Ἰσ. — Τοῦτω διατέρει ἀνὴρ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ τιμῆς ὀρέγεσθαι. Στ. (Ταχὺ ἂν τὸ τοῦ Ἀναξαγόρου γεγονὸς εἴη, ὁμοῦ πάντα χρήματα. Πλ. Ἐγραψαν ταῦτα ἃ δὴ πάντες ὕμνοδαι, γυνώθι, σαυτὸν καὶ μηδὲν ἄγαν. Πλ.)

Α. 3. So erscheinen denn auch Pronominaladjectiva im Neutrum substantivirt vor (dinglichen oder doch als dinglich gefaßten) Substantiven männlichen und weiblichen Geschlechts: eben so δύο, τρία κ. zwei, drei Dinge. Τί ποτ' ἐστὶν αὐτό, ἡ ἀρετή; Πλ. — Καὶ τοῦτό τις τάνδρειον, ἡ προμηθεΐα. Εὐ. Τοῦτο ὡς ἀληθῶς ψευδὸς καλεῖται, ἢ ἐν τῇ ψυχῇ ἄγνοια ἢ τοῦ ἐπευσμένου. Πλ. Τοῦτο ἔσθ' ὃ δητῶν ἐν πόλει οἰκουμένης δόμους τ' ἀπόλλυται, οἱ καλοὶ λίαν λόγοι. Εὐ. — Πᾶσαι ψυχὰς πεφύκασιν αὐτὸ τοῦτο, ψυχὰς, εἴνας. Πλ. Τοῦτό γε αὐτό, ἡ εὐβουλία, δῆλον ὅτι ἐπιστήμη τις ἐστίν. Πλ. — Ἐκεῖνο ἰσχυρὸς μέγα, πλοῦτος, λαβὼν τε τοῦτον εὐγενῆς ἀνὴρ. Εὐ. Ἐκεῖνο κερδαίνειν ἡγεῖται, τὴν ἡδονήν. Πλ. — Ἔσαι οὐ ἐπιθυμοῦμεν, φρονήσεως. Πλ. — Ἀμφοτέρους κατεῖχον τοὺς πολίτας, καὶ ταῖς τιμωρίαις καὶ ταῖς ἐπιμελείαις. Ἰσ. — Αὐτοῖς ἐστὶ τὰ παιδεύοντα τοὺς νέους, ἢ τε τῶν ἀδικούντων τιμωρία καὶ ἢ τοῖς ἀνδράσι τοῖς ἀγαθοῖς διδομένη θωρεά. Δυκ. Αὐο ἐτι λουπά, ἢ τε σωφροσύνη καὶ οὐ δὴ ἔνεκα πάντα ζητοῦμεν, δίκαιοσύνη. Πλ. — Μὴ τρισὶ τοῖς ἀεὺμφορῶτατος τῇ ἀρχῇ, οἱ τῶς καὶ ἡδονῇ λόγων καὶ ἐπεισεῖς, ἁμαρτάνετε. Θ. (Ὁ Ἀπῆνουν νόμος τρία τὰ μέγιστα ἀνείδω κατὰ, φθονοῦς, ἀπίστους, ἀχαρίστους εἶναι δοκεῖν. Δη.) — Ὑφ' ὧν κρατῆσθαι τῇ ψυχῇ ἀσχυρόν, τούτων ἐγκράτεια ἀσχεῖ πάντων, κέρδους, ὀργῆς, ἡδονῆς, λύπης. Ἰσ.

Α. 4. Die etwa hinzutretende Präposition wird bei der epergetischen Apposition bald wiederholt, bald nicht, letzteres wenn eine engerere Verbindung statt findet. Ἐπὶ τὸ κρεῖσσον τοῦτον πολὺ, τὸ ἐκόντας πείθεσθαι, ἄλλη ἐστὶ συντομωτέρα ὁδός. Στ. Ὑπὸ ταυτῆς ἄγονται τῆς ἐλπίδος, τῆς τοῦ ὀψεσθαι τε ἐκεῖ ὧν ἐπεθύμουν. Πλ. Τὸ μέλος ἐκ τριῶν ἔστι συγκείμενον, λόγου τε καὶ ἁρμονίας καὶ ῥυθμοῦ. Πλ. — Ἐκ τούτων οἱ ὀνομαστοὶ γίνονται, ἐκ τῶν ἐπιηθευσάντων ἕκαστα. Πλ. Ἀ ἐπὶ τούτου πράξις ἅπασα, ἐπὶ τοῦ ἀλύπως ζῆν καὶ ἡδέως, ἃρ' οὐ καλά; Πλ. Ἀσθενῶν μετὰ ποτέρου ἂν ἡδέως κινδυνεύοις, μετὰ σοφοῦ ἱατροῦ ἢ μετ' ἀμασοῦς; Πλ.

Α. 5. Unser nämlich wird bei der epergetischen Apposition, auch wenn als solche ein Infinitiv mit oder ohne Artikel eintritt, so wenig wie im Lateinischen ausgedrückt. Doch erscheint statt dessen (nach Substantiven) zuweilen λέγω ἰχὲς meine; λέγω δέ, wenn es zuerst steht, jedoch, wenigstens bei Epitern, auch ohne δέ. Ἐπερον ἀπεκτείναναι, Κτησιόκλεια λέγω. Δη. (Ὡ μῆτερ ἐσθλοῦ παιδός, Ἀλκμήνην λέγω, ἔβλεθα. Εὐ. Προετίκρουσ' ἀνδράπερ πονηρῶ, Ἀνδροτίωνα λέγω.

Δη.) — Παρ' ὧν ἂν ἕκαστοι δύνωνται, τούτων τῶν τὴν ἈσIAN οἰκούντων λέγω, χρήματα λαμβάνουσιν. Δη.

Α. 6. Der Infinitiv ohne Artikel erscheint als No. oder Ac. eperagetisch da wo er auch ohne Artikel stehen würde, wenn das Pronomen dem er sich anfügt nicht da stände, wiewohl auch hier der Artikel oft statthast, zuweilen nothwendig ist. So zunächst nach Substantiven die ein pronominales oder qualitatives Adjectiv bei sich haben. Βάρος τὴ καὶ τόδ' ἐστίν, αἰνεῖσθαι. Εὐ. Αὕτη μόνη ἐστὶ κακὴ πρᾶξις, ἐπιστήμης στερηθῆναι. Πλ. Τίς αὕτη τέρψις, ἀκοντας φιλεῖν; Σο. Σκεψώμεθα τὴν αὐλητικὴν. οὐ δοκί σοι τοιαύτη τίς ἐστίναι, τὴν ἡδονὴν ὁμῶν μόνον διώκειν, ἄλλο δὲ οὐδὲν φροντίζειν; Πλ. — (Αὐτοὶ ἐξαμεν εἶναι τὰς παρασκευὰς ἐπὶ τὸ ἕκαστον θεραπεύειν καὶ σῶμα καὶ ψυχὴν, μίαν μὲν, πρὸς ἡδονὴν ὁμιλεῖν, τὴν δὲ ἐτέραν, πρὸς τὸ βέλτιστον. Πλ. Ἦ ὅτερον αἰρεῖ τὼν λόγων, τὴν μάθησιν ἀνάμνησιν εἶναι; ψυχὴν ἀρμονίαν; Πλ. Παισὶν ὑπνέειπον τοῖσδε τοὺς αὐτοὺς λόγους, τιμᾶν πόλιν. Εὐ. —) Ἔστι πενία αὕτη σαφής, τὸ δεόμενόν τινος μὴ ἔχειν χρῆσθαι. Εὐ. Εὐρήσομεν ταύτην ἀρχὴν οὖσαν πάντων τῶν κακῶν, τὸ μὴ ἐθέλειν τὰ δίκαια πράττειν ἀπλῶς. Δη. Μία αὕτη σωτηρία καὶ πόλεως καὶ ἔθνους, τὸ προστατῶν ἀνδρῶν ἀγαθῶν καὶ συμβούλων σπουδαίων τυχεῖν. Δευ. — Μανικὸν ἐν νῷ ἔχεις ἐπιχειρήματα ἐπιχειρεῖν, διδάσκειν ἃ οὐκ οἶσθα, ἀμειλῆσας μανθάνειν. Εὐ. Δέομαι ὁμῶν δικάσαν δέησιν, ἐξ ἰσού ἡμῶν ἀμφοτέρων ἀκούσαι. Δη. — (Ὁ θᾶδ' ἔλεξας, θνητὸν ὄντα δυστυχεῖν. Εὐ.)

Α. 7. Eben so steht der Infinitiv meist ohne Artikel nach substantivirten Neutren, besonders von Pronominaladjectiven. Vgl. § 51, 7 Α. 4. Δοκῶ τὸ ὀφῆστον ποιεῖν, ἐπιτιμᾶν τοῖς ἄλλοις. Ἰσ. Πᾶσι κοινὸν τόδε ἰδίῳ θ' ἑκάστῳ καὶ πόλει, τὸν μὲν κακὸν κακῶν τὴ πάσχειν, τὸν δὲ χρηστὸν εὐτυχεῖν. Εὐ. Τί θὴ βροτοῖσιν οὐκ ἔστιν τόδε, νίκης δις εἶναι καὶ γέροντας αὐ πόλιν; Εὐ. Ἔστι τοῦτο, λόγῳ λέγειν τὰ ὄντα τε καὶ μὴ. Πλ. Κεῖνο τέκνον κάλλιον, ἰσότητι τιμᾶν. Εὐ. Χαλεπὸν ἐστὶν ὃ μέλλω ποιεῖν, ἀνδρὸς ἀρετὴν διὰ λόγων ἔγκωμιάζειν. Ἰσ. — Δυνὸν τόδ' εἶπας, ξενοφρονεῖν ἐπὶ ἡλῶδας. Εὐ. Τοῦτ' αὐτὸ χρῆζω, πάντας Ἀργεῖους μαθεῖν. Εὐ. Ἐν οὐκ ἐπιστάσθ' οὐδ' ἐθηράσασθ' ἢ πῶ, φρονεῖν διδάσκειν οἷαν οὐκ ἔστιν νοῦς. Εὐ. Ἐνὸς μόνου δεῖ, τὰσδε συγχρόνῳ τὰσδε. Εὐ. — Τί ἄλλο πλὴν ὕβρις τὰδ' ἐστὶ, χρεισσω δαιμόνων εἶναι θέλειν; Εὐ. Ἀμφοτέρω δόξω, καὶ περὶ τὴν φιλοσοφίαν διαφέρειν καὶ κοσμιώτερον βεβιωκέναι τῶν ἄλλων. Ἰσ. — Τοῦτο ἐγὼ παντάπασι διδασκὸν φῆμιν εἶναι, τὸ ἐπιμελῆ ποιῆσαι. Εὐ. Αὐτὸ τοῦτό ἐστι χαλεπὸν ἀμαθία, τὸ μὴ ὄντα καλὸν ἀγαθὸν μὴδὲ φρόνημον δοκίαν αὐτῷ εἶναι ἱκανόν. Πλ.

(Α. 8. Nicht hieher zu ziehen sind die Stellen an denen ein eperagetischer Infinitiv einem andern Infinitiv angefügt ist. Τόδ' ἐγὼ φημι χρῆναι ποιεῖν, ὡς τάχιστα πείρασθαι ὡς πλείστα παραιεῖν. Εὐ. Κινδυνεύουσι τοιοῦτῶν τὴ ποιεῖν οἱ τὴν δίκην γένοντες, τὸ ἀλγυκὸν αὐτοῦ καθορᾶν, πρὸς δὲ τὸ ωφέλιμον τυφλῶς ἔχειν. Πλ. Τὸν μέλλοντα ἔμφορνα χρητὴν ἔσεσθαι δεῖ ταῦτα τρία ἔχειν, ὃ τί ἐστι πρώτον γινώσκειν, ἔπειτα ὡς ὀρθῶς, ἔπειθ' ὡς εὖ. Πλ.)

Α. 9. Auch nach Abverbien erscheint der eperagetische Infinitiv, besonders nach οὕτως. Ὑμᾶς ὡς παῖδες οὕτως ἐξ ἀρχῆς ἐπαίδευσεν,

τοὺς μὲν γραμμένους προτιμᾶν, τῶν δὲ νεωτέρων προτετιμῆσθαι.
 Ξε. (Κνιτὰ ὅθ' ἀνὴρ τίς ἐστιν ἀνδρὸς διάφορος, ἐν τῷ τό, τε κακὸν εὖ
 φέρειν καὶ ταγαθόν. Φιλ.

[A. 10. Einem Satze kann ein Substantiv mit einer Bestimmung als Apposition angefügt werden, entweder als No. mit Bezug auf das Subject oder als Ac. wo das Ergebniß der Handlung zu bezeichnen ist. Κεῖνται πεσόντες, πίστις οὐ σμικρὰ πόλει. Εὐ. Ῥμέθουν, ἱκανὴ πρόφασις εἰς ἁμαρτάνειν. Φιλ. Τὸ λοιπὸν δὴ, θριγχὸς ἀθλῶν κακῶν, δούλη γυνὴ γραῦς Ῥλλάδ' ἐξαγίζουμαι. Εὐ. — Οὐ παύσομαι τὰς Χάριτας ταῖς Μούσαις συγκαταμυγνός, ἡδίστην συζυγίαν. Εὐ. Εὐδαίμονοις, μισθὸν ἡδίστων λόγων. Εὐ. Οὐ χορὴ ἐπιθυμίας ἐὰν ἀκολάστους εἶναι καὶ ταύτας πληροῦν, ἀνήνυτον κακόν. Πλ. Τοιοῦτον ἀνθρώποιαν ἡ δυσπραξία, ἥς μήποδ' ὅστις καὶ μέσως εὖνους ἐμοὶ τύχοι, φίλων ἐλεγχον ἀψευδέστατον. Εὐ.]

A. 11. Häufiger finden sich Substantivirungen ohne Verbum ankündigend vor einem Satze (zuweilen auch eingeschoben), der dann der epexegetischen Apposition entspricht. Gewöhnlich nimmt man solche Substantivirungen als Accusative, vielleicht nur dann mit Recht wenn sie in einer Art von transitivem Verhältnisse zu dem Verbum des Satzes stehen, da sie in manchen Fällen mit dem Subject in Beziehung stehen. Von Pronominaladjectiven gehören αὐτὸ τοῦτο gerade so, inαὐτὸ τοῦτο eben so (vgl. § 46, 3 A. 3), δυοῖν θάτερον eins von beiden, ἀμφοτέρων beides; eben so der Artikel τό, z. B. mit einem Ge., wie τὸ τῶν παιζόντων wie man im Scherz zu sagen pflegt. Αὐτὸ τοῦτο, τοὺς φίλους ἐν τοῖς κακοῖς χορὴ τοῖς φίλοιςιν ὠφελεῖν. Εὐ. Ταῦτὸ τοῦτο, ἰδία διαλυσάμενος οὐδ' ἐξήγαγε τὸν Πολύζηλον. Αη. — δυοῖν θάτερον, ἡ εὐρησόμεαι ἐγ' ὃ ἐρχόμεθα ἡ ἦτιον οἰησόμεθα εἰδέναι ὃ μῆδαμῃ ἴσμεν. Πλ. δυοῖν δὲ θάτερον, ἡ πρωτεύειν ἐν τοῖς Ῥλλησιν ἡ παντάπασι ἀνρησθαι. Ἰσ. δυοῖν τὰ ἔτερα, ἡ οὐδαμῶς ἡμῖν ἡ πᾶνν που ὀλεαχού αἱ ἡσυχαι πράξεις ἐν τῷ βίῳ καλλίον ἐφάρησαν ἡ αἱ ταχεῖαι ἱε καὶ ἱσχυραί. Πλ. — Ἀμφοτέρων οὗτος, εὐτυχί τε καὶ γρονεῖ. Φιλ. Ὅρῳσι τοὺς αὐτοὺς ἀμφοτέρα, καὶ δικαιούτους ὄντας καὶ μεγίστην δύναμιν κεκτημένους. Ἰσ. — Τὸ τῆς παρομιίας, ὀρῶντες οὐχ ὀρῶσι καὶ ἀκούοντες οὐχ ἀκούουσιν. (Αη.) Πῶς ζῆ; Τὸ τῶν παιζόντων, τοῦτο σὺ καὶ ἐμοὶ ἐρεῖς. Πλ.

A. 12. Am häufigsten erscheinen so als Ankündigung, ein Urtheil über den Inhalt des Satzes aussprechend, Adjective, besonders Superlative, selten Participia, z. B. τὸ λεγόμενον wie man zu sagen pflegt. Vgl. § 46, 3 A. 3. Κεφάλαιον τῶν εἰρημένων, οἰονσπερ τοὺς ὅφ' ὅμων ἀρχομένους οἰεσθε δεῖν περὶ ὅμας εἶναι τοιοῦτους χορὴ περὶ τὴν ἀρχὴν τὴν ἐμὴν ὅμας γίνεσθαι. Ἰσ. Τὸ πάντων μέγιστον καὶ κάλλιστον, τὴν μὲν σὴν χώραν ἀξανομένην ὄρες, τὴν δὲ τῶν πολεμίων μειουμένην. Ξε. — Τὸ πάντων ἀνανδρότατον, τῶν ὅμετέρων αὐτῶν χάριν προσοφείλετε. Αη. Τὸ πάντων θαυμαστότατον, ἐπαινοῦσι μὲν ἅπαντες τὰ τοιαῦτα ἐπιτηδεύματα, μμεισθαι δ' αὐτὰ οὐδεμία πόλις ἐθέλει. Ξε. Ῥπειτα τὸ δεινότατον' εἰ καὶ δεδωκότες ἦτε ὡς μάλιστα τὴν πορίκα, ἦν οὐ δεδωκατε, τίς δ' αὐτῶν αἴτιος; Αη. Τὸ πάντων ἐναντιώτατον αὐτονομία, καθίστατε δεκαδραχμίας. Ξε. — Τὸ Ῥξιστον τοῖς ἀδικεῖν προσηρημένοις, μαρτυρήσει τις αὐτῷ κατ' ἐμοῦ. Αη. Εἰμὶ ἐπὶ τῷ βουλομένῳ, ἂν τε τύπτειν βούληται, ἐάν τε, τὸ ἔσχατον, ἀποκτεῖναι. Πλ. — Τὸ λεγόμενον, τὰ παῖδων μαθήματα θαυμαστὸν ἔχει τε μνημεῖον. Πλ. Σχολῇ που, τὸ κατὰ τὴν παρομιίαν λεγόμενον

μενον, ὃ γε τοιοῦτος ἂν ποτε ἦεν πόλιν. Πλ. (Ἄ ἐταῖρε, μεταξύ τῶν λόγων, ἄρ' οὐ τότε ἦν τὸ δένδρον ἐφ' ὅπερ ἦγες ἡμᾶς; Πλ.)

Α. 13. Ähnlich finden sich auch Substantive, selbst ohne ein Adjectiv σημεῖον, τεκμήριον, meist mit δι: zum Beweise dient der Umstand daß —. Ἀδολεσχεῖν δοκῶ καὶ ἀερομετρεῖν καὶ τὸ πάντων δὴ ἀνοητότατον δοκοῦν εἶναι ἐγκλημα, πένης καλοῦμαι. Εἰ. Τὸ δὲ σχετλιώτατον καὶ μέγιστον ἔμοιγε δοκοῦν ἔβρωτος εἶναι σημεῖον. τοσοῦτων ἀνδρῶπων σὺ παρελθὼν κατηγορεῖς. Αἰ. — Οὐκ ἀπέχη, σημεῖον δέ, ἴδουθε ἱερὸν νόμον. Αἰ. Τὰ ὄνεια διεφθάρη τεκμήριον δέ, τῶν ἐοικέντων ἐπιλειψίς σαφὴς ἐγένετο. Θ.

Α. 14. Gewöhnlicher tritt nach diesen Ausdrücken (Α. 13) γάρ ein, das auch nach denen Α. 12 nicht selten folgt, so daß sie dann als Satz zu fassen sind: Beweis ist folgendes: nämlich —. Ἀθηναῖος περὶ χρηστῆς δόξης μάλλον ἐσπουδαῖον ἢ περὶ χρημάτων. τεκμήριον δέ' χρήματα γὰρ πλείεστα ὑπὲρ φιλοτιμίας ἀνῆλθωσαν. Αἰ. Οὐδὲν ἐπίστευον ἐκείναι· σημεῖον δέ' οὐ γὰρ ἂν δεῦρ' ἦγον ὥς ἡμεῖς. Αἰ. — Τῆς Κλεισθένους πολιτείας οὐκ ἂν εὖρομεν μάλλον συμμέγεσσαν τεκμήριον δέ μέγιστον· οἱ γὰρ ἐκείνη χρώμενοι παρ' ἐκόντων τῶν Ἑλλήνων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβον. Ἰσ. Τὸ ἐν τοῖς πρεσβυτέτοις εἶναι τὸν θεὸν τιμῶν. τεκμήριον δέ τούτου· γονὴς γὰρ Ἑρῶτος οὐκ εἰσὶν. Πλ. — Ἐβούλοντο τοῖς ἀμείνους τὰ ἀξία ἔχων. τεκμήριον δέ ὡς οὐ πολεμῶς ἐπρασσον· οὐ γὰρ ἠδίκησαν οὐδένα. Θ.

Κεφάλαιον τοῦ καλῶς ἀλλήλοισι ὀμνεῖν· αἱ γὰρ κτήσεις ἀσφαλεῖς ἦσαν. Ἰσ. Τὸ δὲ πάντων μέγιστον καὶ γνωριμώτατον ἔμιν· ὃ γὰρ τοῦ Σόλωνος νόμος οὐδὲ διαθεσθαι τὸν ποιητὸν ἐξ τὰ ἐν τῷ οἴκῳ, ὅταν ποιηθῇ. Αἰ. Αὐτὸ τὸ ἐναντιώτατον· αὕτη γὰρ ἡ εἰρήνη τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων ὑψηλὸν ᾔρει. Ἀνδ. Τὸ ἐχόμενον· στρατόπεδον γὰρ ἐπὶ δίκῃ κατέσχευ. Ἰσ.

Α. 15. Nach Substantivirungen der Art findet sich auch ὅτι. Τὸ μέγιστον, ὅτι τῶν ἐξ αὐτοῦ γεγονότων οὐδένα κατέλιπεν ἰδιωτικοῖς ὀνόμασι προσαγορευόμενον. Ἰσ. Τὸ ἐσχατὸν πάντων, ὅτι πανταχοῦ παραπίπτει τὸ σῶμα δόρυβον παρέχει. Πλ.

Α. 16. Ein Adjectiv der Art kann aber auch durch das Relativ eingeführt werden, sowohl wenn ein selbstständiger Satz, als wenn γάρ oder ὅτι darauf folgt. S. § 51, 13 Α. 13.

§ 58. Nominale Congruenz.

1. Der höchste Grundsatz der Congruenz ist daß Gleiches sich möglichst dem Gleichen geselle. Bei attributiver und prädicativer Verbindung muß der adjectivische Begriff mit seinem Nomen im Genus, Numerus und Casus; bei anaphorischer regelmäßig im Genus und Numerus; bei der appositiven im Casus übereinstimmen. Ausnahmen § 45, 2 Α. 3 und 56, 9 Α. 4.

Α. 1. Anaphorisch nennen wir nicht bloß eine solche Verbindung bei der ein Pronomen, namentlich ein Demonstrativ oder Relativ, sondern auch die bei der ein Adjectiv oder Particip sich auf ein (meist vorhergehendes) Nomen bezieht.

11. 2. Bester als andere Sprachen läßt die griechische da wo Form und Sinn collidiren den Sinn vortwalten: die formale Congruenz weicht der realen. So erscheint besonders bei einem persönlichen Neutrum der adjectivische Begriff im Masculinum. Ἡ φίλτατ', ὃ περισὰ τιμηθεὶς τέκνον, θανεὶ πρὸς ἐχθρῶν. Εὐ. Ἡ χαῖρε κολλικοφάγες Βοιωτῖδιον. Ἀρ. Παρακάθγο νέον ἐν μεν-ράκιον, ὡς μὲν ἐγῶμαι, καλόν τι πάγαθόν τὴν φύσιν· τὴν δ' οὖν ιδέα πᾶν καλός. Πλ. — Ἀμφὶ πύλας Κάδμου θανόντων ἐπὶ γενναίων τέκνων ἀπαιδὲς εἰσιν, οὓς ποτ' Ἀργείων ἀναξ' Ἀδραστος ἤγαγεν. Εὐ. Τὰ μενράκια τὰ πᾶσι παραγενημένα τοῖς ἐκείνου κατεφρόνησαν, οὐκ ὁρθῶς γιγνώσκοντες. Ἰσ. Τὰ μενράκια τὰδε πρὸς ἀλλήλους οἴκοι διαλεγόμενοι θαμὰ ἐπιμύμνηται Σωκράτους. Πλ. Οὐκ ἂν διέξαιτο ἐγκαταλειπὴν γε τὰ παιδικὰ ἢ μὴ βοηθῆσαι κινδυνεύοντι. Πλ. — Ταῦτ' ἔλεγεν ἡ μαρὰ καὶ ἀναιδὴς αὕτη κεφαλὴ, ἐξεληλυθὼς τῇ προτεραίᾳ παρ' Ἀριστάρχου. Δη. Τίς ἂν ἐλικοτο τοιαύτης φύσεως, ὅς τὸν τόπον ὅλον ἐπὶ μεινότητα παρήγαγεν. Ἰσ.

11. 3. Scheinbar verlegt wird die Regel zuweilen beim Dual. Namentlich wird für den selbst bei Dichtern seltenen Artikel τὰ (§ 44, 2 11. 4) in der alt. Prosa wohl immer τῷ als zweigeschlechtlich gebraucht vgl. § 14, 9 11. 2; vorherrschend in derselben auch τοῖν für ταῖν. Vgl. Hertlein obss. critt. 1 p. 31 s. Eben so steht τὰδε für ταῖδε Hescl. Eho. 205, So. Ant. 561, El. 977 (wo auch ὦ) und für das bezweifelste ταῦτα (Ar. Frie. 847, wo Bekker ταῦτας hat vgl. § 25, 5 11. 1) steht τοῦτω Hescl. Pers. 184, Isocr. 8, 116, 12, 156, 157, Xen. Agr. 1, 2, 11, Plat. Rep. 452, Theat. 195, Ges. 679 a, ἀλλήλω Xen. Mem. 2, 3, 18. Neben ταύτων Plat. Pol. 260, Isä. 5, 15, Soph. Deb. I. 1504, R. 859. 1149 erscheint τοῦτοι (αὐτοῖν) Plat. Phil. 57, Ges. 693 e, 898, a; dagegen ταῖνδε Soph. El. 1133, Deb. R. 445, 1290, Ar. Efl. 1106. Ähnlich findet sich neben αὐτὰ Soph. Ant. 770 αὐτῷ Hescl. Pers. 187, And. 1, 113, wie neben αὐταῖν Soph. Deb. R. 446, Theom. 950 αὐτοῖν (τοῖν θεοῖν) And. 1, 113, neben ἀλλήλων Xen. Mem. 2, 3, 18 ἀλλήλων Pl. Rep. 427, d. Vereinzelt sind femininisch ἐμῷ Eur. Suppl. 140, μόνῳ Plat. Ges. 777, ματαῖς und ἀξίῳ Eur. El. 1064, οἷν Pl. Ges. 644, ἀμφοτέρῳ Isocr. 4, 139, (δυνῶν Podioin πεντηκοντόροις Ithul. 6, 43?) Selten findet sich das Masc. eines Particips bei einem Femininum wie Plat. Phädr. 217: δύο πνέιστον ιδέα ἀρχοντε καὶ ἀγοντε. Οὕτω διάχεισθον ὥσπερ εἰ τῷ χεῖρε, ἅς ὁ θεὸς ἐπὶ τὸ συλλαμβάνειν ἀλλήλων ἐποίησεν, ἀφεμένῳ τούτου τράποιτο πρὸς τὸ διακωλύειν ἀλλήλω. Es. Vgl. die Efl. zu Eur. Alf. 913 (927) und § 44, 2 11. 4; über ἀμφοτέρῳ, οἷ wie über δύο eb. 11. 2, 3.

2. Wenn verbundene Nomina ein gemeinschaftliches Attribut haben, so wird dieses gewöhnlich nur dann wiederholt, wenn Deutlichkeit oder Nachdruck es erfordern; sonst dem nächsten Nomen angefügt.

11. 1. Wiederholt wird gewöhnlich der Artikel, wenn die verbundenen Begriffe jeder für sich zu denken, nicht zu einer Gesamtheit zusammen zu fassen sind (vgl. Herbst zu Xen. Mem. 1, 1, 18); meist auch, wenn die Nomina von verschiedenem Genus; regelmäßig, wenn sie von verschiedenem Numerus sind. Ausnahmen sind am

häufigsten bei Platon. *Σκόπει εἰ τὰς εἰς τὸ, τε δίκαιον καὶ τὸ ἄδικον καὶ καλὸν καὶ αἰσχρὸν.* Πλ. *Ἀγαθὸν εἶναι φησὶ τὸ χαίρειν πᾶσι ζώοις καὶ τὴν ἡδονὴν καὶ τέρψιν.* Πλ. *Ἄλιος τοῦ ζῆν ὁ ἄρχων τε καὶ βασιλεὺς τῶν πάντων.* Πλ. — (*Ἐγὼν ἄρτι ὤρσμενα τὸ ὅσιον καὶ μὴ.* Πλ. *Πᾶς τις ἡδεται λέγων τὰ τ' ὄντα καὶ μὴ.* Εὐ. *Αἱ ἐμβολαὶ διὰ τὸ μὴ εἶναι τὰς ἀνακροῦσεις καὶ διέπλους ὀλίγαι ἐγίνοντο.* Θ. *Καταδύεται εἰς τὸ ἐντὸς τῆς ψυχῆς ὁ, τε ῥυθμὸς καὶ ἁρμονία.* Πλ. *Τοῦ ὄντος τε καὶ ἀληθείας ἔρσται εἶναι οἱ φιλόσοφοι.* Πλ. *Ἐμὲ αἰρήσει ἡ τῶν πολλῶν διαβολὴ τε καὶ φθόνος.* Πλ.)

Α. 2. Ein adjectivisches Attribut das zu mehreren Nominen gehört findet sich wiederholt gewöhnlich nur bei Deutlichkeit oder bei Nachdruck halber oder wenn die Nomina von verschiedenem Genus oder Numerus (oder beides) sind. Oft jedoch wird es auch in diesem Falle nur ein Mal gesetzt und dem nächsten Nomen angefügt. *Ἡ ἀρετὴ πολίτου τε σπουδαίου καὶ ἀνδρὸς σπουδαίου.* Ἀρλ. *Ἐν σῶμα ἔχων καὶ ψυχὴν μίαν παντὶ θυμῷ φιλεῖ τοὺς ἐαυτοῦ ποιοῦντας.* Δη. — *Ποταμοὺς ἐλώδαμην λέγειν τοὺς αὐτοὺς καὶ κρήνας τὰς αὐτάς, καίπερ αἰεὶ τοῦ μὲν ἐπιγυγνομένου νάματος, τοῦ δ' ὑπεξιόντος.* Ἀρλ. *Ἐκεῖνος ὁ καιρὸς καὶ ἡ ἡμέρα ἐκείνη εὐνοῦν καὶ πλούσιον ἄνδρα ἐκάλει.* Δη. *Πάσαις ἡλικίαις καὶ πᾶσιν ἡθυσιν ἡ χρῆσις τῆς μουσικῆς ἐστὶ προσκελῆς.* Ἀρλ. — *Συγγνὶ τῷ ψεύδει καὶ τῇ ἀπάτῃ κινδυνεύει ἡμῖν δέήσειν χρῆσθαι τοῖς ἀρχοντας ἐπ' ἀγελείᾳ τῶν ἀρχομένων.* Πλ.

Τὸν καλὸν καγαθὸν ἄνδρα καὶ γυναῖκα εὐδαίμονα εἶναι φημι, τὸν δὲ ἄδικον καὶ πονηρὸν ἄθλιον. Πλ. *Τὸν ἥτιονα δολοῦμεθ' ἄνδρες ἄνδρα καὶ πόλις πόλιν.* Εὐ. *Εἰκὸς γε παντὶ καὶ λόγῳ καὶ μηχανῇ πατρίδος ἐρωτῆσαι ἐκπονείν σωτηρίαν.* Γν. *Ἀναμνήσθητε ἐξ ὅσων κακῶν καὶ πολέμου ὑμᾶς αὐτοὺς πειροποιήσατε.* Ἀν. *Δεῖσομαι πάντων ὑμῶν μηδεμίαν μήτε χάριν μήτ' ἄνδρα περὶ πλείονος ποιῆσθαι ἢ τὸ δίκαιον.* Δη. (*Ὁ σίγλος δύναται ἐπὶ ὁβολοὺς καὶ ἡμιόβολιον Ἀττικούς.* Ξε.) — *Δεινὰ πεπόνθαι καὶ πόλεις ὀλεῖ καὶ ἔθνη.* Δη. *Λακεδαιμόνιοι καὶ ἡμεῖς οὔτε νόμοις οὔτε ἔθελαι χρῶμεθα τοῖς αὐτοῖς οὔτε πολιτείᾳ.* Ξε. — *Ἀμφοτέρους οἱ αὐτοὶ ὄρκοι καὶ ξυμμαχία κατέστη.* Θ. *Τοὺς ἀναξίους παύσεως ποτ' αἴτα γῶμεν γεννᾶν διανοήματά τε καὶ δόξας;* Πλ.

Α. 3. Ein Adjectiv als Attribut zweier persönlichen Singularer kann, wenn ohne Artikel, im Plural stehen. *Σωφρόνων ἐστὶ καὶ ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς οὕτω ποιεῖν ὅπως τὰ ὄντα ὡς βέλτεται.* Ξε.

3. Ein adjectivischer Begriff der zu verbundenen Nominen als Prädicat gehört wird nur ein Mal gesetzt; eben so in der Regel adjectivische Pronomina welche sich auf verbundene Nomina beziehen.

Α. 1. Ein adjectivischer Begriff auf zwei (verschiedene) persönliche Singularer als Prädicat bezogen steht im Singular, wenn jeder gleichmäßig; im Dual, wenn beide jeder für sich; im Plural, wenn sie verbunden zu denken sind. Er steht im Masculinum auch wenn er sich auf ein Masc.

und Fem. bezieht. Vgl. § 43, I A. 2. (Doch kann er sich auch nach dem nächsten Nomen richten. Vgl. Xen. Xpr. 7, 5, 60.) Ὁ σώ-
φρων καὶ σωφρονοῦσα ἴσω πάντα εὐδόκιμος. Πλ. — Σωκρά-
τες ὁμιλεῖτὰ γενομένῳ Κριτίας τε καὶ Ἀλκιβιάδης πλείους
πακὰ τὴν πόλιν ἐποιεσάντην. Ξε. — Ἀγάθων καὶ Σωκράτης λοιποί.
Πλ. — Ἀλκίσιος ἠθέλησε μόνῃ ὑπὲρ τοῦ αὐτῆς ἀνδρὸς ἀποθανεῖν ὄν-
των αὐτῶ πατρός τε καὶ μητρός. Πλ. — Τὸ ἴσχατον τῆς ἐλευθε-
ρίας τοῦ πλήθους, ὅταν δὴ οἱ ἐωνημένοι καὶ αἱ ἐωνημέναι
μὴδὲν ἦτον ἐλεύθεροι ὥς τῶν πριαμένων. Πλ. Εἶδον νέους τε
καὶ νέας ὁμιλοῦντας φιλογορόνως ἀλλήλοις. Πλ. — Ἦτον ἂν εἴη
στάσις ἐνὸς ἄρχοντος ἢ πολλῶν. Ξε.

A. 2. Bei einer Verbindung persönlicher und sachlicher No-
mina richtet sich das adjectivische Prädicat nach dem persönlichen,
wenigstens im Genus, wenn es im Plural steht; zuweilen auch nach
dem sachlichen, wenn dies näher steht. Ἐνύθετο Στρομφιχίδην
καὶ τὰς ναῦς ἀπελυθότα. Θ. Αὐτοὶ τε ἄνθρωποι καὶ γῆ
αὐτῶν ἐπώνυμοι τοῦ καταστρεφάμενου καλοῦνται. Ἡρ. Ἡ τύχη
καὶ Φίλιππος ἦσαν τῶν ἔργων κύριοι. Αἰ (Τιμωμένου πλοῦ-
του ἐν πόλει καὶ τῶν πλουσίων ἀτιμοτέρα ἀρετὴ τε καὶ οἱ
ἀγαθοί. Πλ.)

A. 3. Im Neu. Plu. steht ein adjectivisches Prädicat auf ein
persönliches und unpersönliches Nomen bezogen, wenn beide bloß als Ge-
genstände betrachtet werden. Ἡ καλλίστη πολιτεία τε καὶ ὁ
κάλλιστος ἀνὴρ λοιπὰ ἂν ἡμῖν εἴη διελθεῖν. Πλ. (Ἐγὼ αὐτῶν
καὶ τέκνα καὶ γυναῖκας ἐν Τράλλεσι φρουρούμενα. Ξε.)

A. 4. Wenn zu mehreren unpersönlichen Nominen Ein
adjectivisches Prädicat hinzugefügt wird, so richtet es sich
entweder nach dem nächsten oder steht im Plu.; am häufig-
sten im Plu. des Neu., in sofern die Nomina bloß als Gegenstände
betrachtet werden. In diesem Falle ist das adjectivische Prädicat eig.
substantivirt. Vgl. 43, 4 A. 11. Καὶ νόμος καὶ γόβος ἱκα-
νὸς ἔρωτα κωλύει. Ξε. Ἀφοβὸν δεικνύει καὶ σχῆμα καὶ πρὸς ὤ-
πον καὶ λόγους. Ξε. Οὐτε τυραννίδες χωρὶς πόνον γίνονται ἂν
οὐτ' οἶκος μίγας. Εὐ. — Τὸ ἐγχαίνειν καὶ τὸ νοσεῖν, ὅταν μὲν
ἀγαθοῦ τιμὸς αἰτία γίγνηται, ἀγαθὰ ἂν εἴη, ὅταν δὲ κακοῦ, κακὰ.
Ξε. Τέχνη πῦσαι καὶ σοφίσματα διὰ τὸν Πλοῦτόν ἐσθ' εὐρημέ-
να. Ἀρ. Κάλλος καὶ ἰσχύς διελῶ καὶ κακῶ ξυνοικοῦντα ἀπρε-
πῇ φαίνεται. Πλ. Δύξα καὶ ἐπιμέλεια καὶ ποδὸς καὶ τέχνη καὶ
νόμος σκληρῶν καὶ μαλακῶν πρότερα ἂν εἴη. Πλ. Ἀπὸ πῃ ὄργῃ
τ' εἰς ἓνα ψυχῆς τόπον ἐλθόντα μανία τοῖς ἔχουσιν γίγνεται. Γν.
Ἐδύγειται τε καὶ θυναίμεναι καὶ τιμὰς ἐν τῇ ἐκτασίᾳ δηλὰ ἐ-
σιν ἀγαθὰ ὄντα. Πλ. Τὸ κινησόμενον καὶ κίνησιν συγχα-
ρητέον ὥς ὄντα. Πλ. (Τῶν ὑπαρχόντων νόμων καὶ πολιτείας με-
νόντων οὐκ ἐν τῶν αἰσχυρῶν αὐτῶ τούτων ἀπαλλαγῆναι. Δη.)

A. 5. Substantivirte Neutra adjectivischer Pronomina
können sich eben so auf mehrere unpersönliche Nomina auch
von anderm Genus beziehen. Doch können sich die Pronomina
auch adjectivisch gebraucht nach dem nächsten Nomen richten. (Auf
zwei einheitliche Begriffe bezogen steht das Pronomen im Dual, in so-
fern jeder für sich zu betrachten ist.) Ἐπὶ μὲν τοὺς ἰχθόρους σπαρατάς
τρέφειν οὐκ ἐπὶ δ' ἡμᾶς αὐτοὺς ψήφισμα, εἰσαγγελία, πάραλος,
ταῦτ' ἐστὶν ἱκανά. Δη. (Οὐκ οἶδα) εἴτε χρὴ κακίαν εἴτ' ἀγνοίαν εἴτε

καὶ ἀμφοτέρω ταύτ' εἰπεῖν. *Δη.* Πάν δὴ τὸ καλῶς ἔχον ἢ φύσει ἢ τέχνῃ ἢ ἀμφοτέροις ἐλαχίστην μεταβολὴν ἐπ' ἄλλον ἐνδέχεται. *Πλ.* — Ὁμολογεῖται τὴν φύσιν ἡμῶν ἐκ τοῦ σώματος συγκρίσθαι καὶ τῆς ψυχῆς, αὐτοῖν δὲ τοῦτοιν οὐδεὶς ἔστιν ὃς οὐκ ἂν γήσκειν ἡγεμονικωτέραν πεινυκῆναι τὴν ψυχὴν καὶ πλέονος ἀξίαν. *Ἰσ.* Εὐαγόρας πῶς ὦν ἔσχε κάλλος καὶ ῥώμην καὶ σωφροσύνην, ἅπερ τῶν ἀγαθῶν προπρωδίστατα τοῖς τηλικούτοις ἐστίν. *Ἰσ.* Ἠχομεν ἐκκλησιασμένους περὶ πολέμου καὶ εἰρήνης, ἃ μεγίστην ἔχει δύναμιν ἐν τῷ βίῳ τῶν ἀνθρώπων. *Ἰσ.* Εὐεργετῶν ἀνθρώπους καρποῦμαι ἀσφάλειαν καὶ εὐκλειαν, ἃ οὐ κατασῆπται. *Ξε.* — Φίλιππος καὶ πλοῦτον καὶ δύναμιν ἐκέντητο ὅσην οὐδεὶς τῶν Ἑλλήνων, ἃ μόνον τῶν ὄντων καὶ πείθειν καὶ βιάσθαι πέφυκεν. *Ἰσ.*

Α. 6. Substantivirt finden sich auch demonstrative und relative Pronomina im Neutrum des Singulars auf ein Nacc. oder Item. selbst eines persönlichen Begriffes, bezogen oder es ankündigend. *Φιλοσοφία ἐστὶ χάρις, ἂν τις αὐτοῦ μετρίως ἀψηλασῇ τῇ ἡλικίᾳ.* *Πλ.* Ἐπιστήμης οὐδὲν ἐστὶ κρεῖττον, ἀλλὰ τοῦτο ἀκρεατέ. *Πλ.* Οὐ γὰρ ἔνεκα οἱ πολλοὶ φασὶ δύνανται πονηρίαν μὲν γίνεσθαι, ἀρετὴν δὲ διώκειν, τούτων χάριν τὸ μὲν ἐπιτηδεύειν, τὸ δ' οὐ, ἵνα δὴ μὴ κακὸς καὶ ἵνα ἀγαθὸς δοκῇ εἶναι. *Πλ.* — Οὐδὲν ποτε λόγους ἡγάπησα, ἀλλ' αἰετὶ ἐνόμιζον τοὺς περὶ τοῦτο διατρίβοντας εργαζομένους εἶναι πρὸς τὰς πράξεις. *Ἰσ.* — Ἡ γὰρ ἐγέννησεν ἀνδρῶπων, ὃ συνέσει ὑπερέχει τῶν ἄλλων. *Πλ.* — Εὐδαιμονίας τοῦτ' ἐστίν, εὐδὸς νοῦν ἔχων. *Μέ.* Ὁ μεταξὺ ἀμφοτέρων ἔλαμψεν εἶναι, τὴν ἡσυχίαν τοῦτο ποιεῖ ἀμφοτέρω ἔστιν, λύπη τε καὶ ἡδονή. *Πλ.*

Α. 7. Zuweilen bezieht sich ein solches Neu. auf den verbalen Begriff der im Substantiv enthalten ist. *Τοῖς Ἀσιανοῖς πηγμῆς καὶ πάλῃς ἀθλα τίθεται καὶ διεζωσμένοις τοῦτο δρῶσιν.* *Θ.* Παντάπασιν φύσεως κακίας σημειῶν ἐστίν ὁ φθόρος καὶ οὐκ ἔχει πρόφασιν δι' ἣν ἂν τύχοι συγγνώμης ὁ τοῦτο πεπονθώς. *Δη.* Οὐδέμια παρ' ἐνις ἀγαθούς ἂν ποιήσαις τοξότας, εἰ μὴ ἐμπροσθεν τοῦτο μεμλετηκότας εἶναι. *Ξε.*

Α. 8. Das Neu. besonders von Pronominaladjectiven kann sich auch auf nicht substantivische Begriffe beziehen. So selbst auf Verba, in sofern der Inf. entweder da steht oder (mit dem Zugestanden) gedacht wird. *Ὁ εὖ ζῶν μακάριός τε καὶ εὐδαιμόν, ὃ δὲ μὴ, τᾶν ἀντιᾶ.* *Πλ.* — Πατὴρ πείθεσθαι χρεὼν παῖδας νομίζειν τ' αὐτὸ τοῦτ' εἶναι δικήν. *Εὐ.* Οὐ γὰρ ὁ δουλωσάμενος, ἀλλ' ὁ δυνάμενος μὲν παῖδας, περιορῶν δὲ ἀληθέστερον αὐτὸ δρᾶ. *Θ.* Εὐψυχίαν ἱσπεύσας ἀντ' εὐβουλίας, ὃ δὴτα πολλοὺς ὤλεσε στρατηλάτας. *Εὐ.* Φθονεῖ ἢ καὶ φοβεῖται; ἀμφοτέρω γὰρ ταῦτε πάσχει καὶ μεῖζω. *Θ.*

Α. 9. Das Relativ bezieht sich in einigen Stellen nach und verschiedenen Begriffen bloß auf den (wichtigern) ersten. *Εὐρος ἀνδρας καὶ πόλισμ' ἐλεύθερον, οἱ δ' οὐκ ἔδεισαν.* *Κυ.* Οὐκ ἄχρηστοι εἰ πέρνοι πρεσβεῖαι ἐκείναι καὶ κατηγορεῖται, ὥς οἱ πρέσβεις περιηλόμεν. *Δη.*

Α. 10. Auf einen Dual kann sich ein Plural beziehen. *Ἄνδρες δύο χωρεῖτον, ὧν μαθόντες ἐκίτον.* *Σο.* Διάκτιστον ὥσπερ τῷ χεῖρι, ὥς ὁ θεὸς ἐπὶ τὸ συλλαμβάνειν ἀλλήλων ἐποίησεν. *Ξε.*

4. Bei der appositiven und anaphorischen Verbindung richtet der Grieche sich oft nicht nach der Form, sondern nach dem Wesen des bezüglichen Begriffes.

A. 1. So können auf Collectiva jeglichen Geschlechtes (und Numerus) bezogen Participia (Adjectiva) und Pronomina im Plural des Masc. stehen, in so fern man die bezüglichen Individuen gedacht wissen will. *Ὁ ὄχλος ἡθροίσθη, θαυμάζοντες καὶ ἰδεῖν βουλόμενοι. Αἱ. (Τροίαν ἑλόντες δῆποι' Ἀργείων στόλος θεοῖς λάφυρα ταυτ' ἐπασσάλευσαν. Αἰσ.) Στρατιὰ ἐνχε παρελθοῦσα, πρὸς Βοιωτοὺς τι πράσσοντες. Θ. Τὸ στρατεύμα ἐπορίζετο σίτον, κόπτοντες τοὺς βοῦς καὶ ὄνους. Αἱ. — Μελέτω σοι τοῦ πλῆθους καὶ περὶ παντός ποιοῦ κεχαρισμένους αὐτοῖς ἀρχεῖν. Ἰσ. Τίς σε αἰτιάται πόλις νομοθέτην ἀγαθὸν γεγόνέναι καὶ σφᾶς ἀφελήκηναι; Πλ. Τίς ἐν εὐχρονῶν τοῦ τῆς Κακίας διάσου τολμήσαντες εἶναι; οἱ νέοι μὲν ὄντες τοῖς σώμασιν ἀδύνατοι εἰσιν, πρεσβύτεροι δὲ γεγόμενοι ταῖς ψυχαῖς ἀνόητοι. Αἱ. Δεῖ γηλῶσαι καὶ μιμήσασθαι τὴν ἐν Λακεδαιμονίᾳ βασιλείαν. ἐκείνοις γὰρ ἀδικεῖν ἦτον ἔξισιν ἢ τοῖς ἰδιώταις. Ἰσ.*

A. 2. So stehen auch nach Erwähnung von Ländern und Städten adjectivische Begriffe, auf deren Bewohner hindeutend, im Plural des Masc.; im Plu. eben so auch Verba. *Ἀγίκοντο εἰς Κοτύωρα, πῆλιν Ἑλληνίδα, Σινωπέων ἀποίκους, οἰκοῦντας ἐν τῇ Τιβερηνῶν χώρᾳ. Αἱ. Θεμιστοκλῆς γένυει ἐς Κέρκυραν, ὧν αὐτῶν ἐνεργήτης. Θ. Τῶν ἐπὶ Θράκης μεγίστη πόλις Ὀλυνθος οὗτοι τῶν πόλεων προσηγάγοντο ἔσιν αἱ. Αἱ. (Πυρώσω τὰς Ἀθήνας, οἱ γε ἐμὲ ὑπῆρξαν ἄδικα ποιοῦντας. Ἡρ.) — Ναυτικὰ ἐξηρτίετο ἡ Ἑλλὰς καὶ τῆς θαλάσσης ἀντείχοντο. Θ. Γοργίας ὁ Λεοντίνος διέτριψε περὶ Θεταλίων, ὅτε εὐδαιμονέστατοι ἦσαν. Ἰσ.*

A. 3. Auch auf einen individuellen Singular kann ein mehrheitlicher Begriff bezogen werden, in so fern dieser die Masse (oder doch eine Mehrheit) von Individuen zu denen jener mit gehört umfaßt. So besonders das Reflexiv der dritten Person; ferner *αὐτοί, σφείς* und *σφέτερος*. *Ἀγησάλαος εἶπεν ὡς εἰ μὴ ἑαυτοὺς αἰρήσονται, θρῆναι πάντας τὴν γῆν αὐτῶν. Αἱ. Κῦρος ἐπισκοπεῖτο εἰ τι δυνατόν εἴη τοῖς πολεμίοις ἀσθενεστέρους ποιεῖν ἢ αὐτοὺς ἰσχυροτέρους. Αἱ. Ὁ Ἀάμαχος παρεβόηδεν ἀπὸ τοῦ εὐωνύμου τοῦ ἑαυτῶν. Θ. — Τισσαφέρνης διελάνων κατέκαψε μὲν οὐδένα, διασάντες δ' οἱ Ἕλληνες ἔπαιον καὶ ἠκόντιζον αὐτούς. Αἱ. (Βασιλεὺς συνῆε καὶ εἶδον οἱ Ἕλληνες ἑγγὺς ὄντας καὶ παρατεταγμένους. Αἱ.) Θεμιστοκλῆς ἐκέλευε τοὺς πρέσβεις μὴ ἀφείναι πρὶν ἂν αὐτοὶ κομισθῶσιν' ἐφοβέτο γὰρ μὴ οἱ Λακεδαιμόνιοι σφᾶς οὐκ εἰς ἀφῶσιν. Θ. — Ὁ Γύλιππος ἀνήγαγε τοὺς σφετέρους. Θ.*

A. 4. In gleicher Weise treten nicht selten nach Singularen Plurale von Demonstrativen und Relativen ein, in so fern alle Individuen der Gattung zu bezeichnen sind. (Selten umgekehrt.) *Καχὸν φυτόν πέφυκεν ἐν βίῳ γυνή καὶ κώμεθ' αὐτὰς ὡς ἀναγκαῖον κακόν. Μέλλος ἀναστάς ἔλεγε τῷδ' ἐναντία, αὐτοσυργός, ὅπερ καὶ μόνος σώζοντα γῆν. Εὐ. Φίλος ἀληθῆς ἦν φίλος παροῦσά τε καὶ μὴ παροῦσιν, ὃν ἀριθμὸς οὐ πολὺς. Εὐ. — (Δεῖ τινὰς φίλους ὑπάρχειν, οἷον αὐτὸς δῆ. Αἱ.)*

A. 5. Wegen ihrer collectiven Bedeutung können auch Wörter wie *ἐκαστος, τίς, πᾶς τις, οὐδεὶς, ὅς ἄν, ὅσος (ἄν)* mit Pluralen in Beglei-

hung stehen, sowohl der Plural auf den Singular bezogen als umgekehrt. Όταν ἕκαστος διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἔσται ὁ πράσσων, τοῦτοις εὐ ἴσθι περ πάντων ἅμα πάντα ἔχει τὰ χαλεπὰ γερόμενα. Εἰ. Πρὸς ἡμῖν ἐνὶ ἰ. ἀσπίδι, οὕστινας ᾔετο ἔχειν τι δοῦναι. Εἰ. Ἐκαστον ἐτίλειπας τοῖς καινοῖς ἑαυτῶν θεράπουσιν εἰπεῖν ὅτι ὅσους ἂν ὀπισθεν γαῖνης, κολασθήσεται. Εἰ. Ἐγνων ἐκ τῆς ἀγορᾶς, δεδιότες εἰς ἕκαστος μὴ συλληθῇ. Ἀνδ. Πίστειν ἔδοσαν ἀλλήλοις, νομίζων ἕκαστος τῇ ἐπικουρίᾳ ταύτῃ αὐτῷ παρασκευάζειν. Ἰσ. (Τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος πρὶ παιδῶν καὶ οἰκετῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν. Εἰ.) — Ῥῶρα πῶς ἐπαινουμένους ὑπὸ τινος ἀντιπαινοῦντας τοῦτους προθύμως. Εἰ. Ἀν τι πάθωσι κακὸν λυποῦνται ἐπὶ τοῦτοις Εἰ. Πᾶς τις ὁμνῶν οἱ δογείων τυγχάνω. Ἀρ. Δοκίμῃ ἂν τι ἔθνος ὅσα κοινῇ ἐπὶ τι ἔργῳ ἀδίκως πράξει ἂν τι δύνασθαι, εἰ ἀδικοῖεν ἀλλήλους; Πλ. Οὐδεὶς ἐκοιμήθη, τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες. Εἰ. Ταῦθ' ὀρῶντες οἱ Ἕλλη- νες ἀνέχονται, εὐχόμενοι μὴ καδ' ἑαυτοὺς ἕκαστοι γενέσθαι, πολέ- ειεν δὲ οὐδείς ἐπιχειρῶν. Δη. — Ὅς ἂν κάμνηται τῶν οἰκετῶν, τοῦτων ὅσοι ἐπιμελητίον πάντων, ὅπως θεραπεύηται. Εἰ. Ἀσπάζεται πάντας ᾧ ἂν περιτυγχάνῃ. Πλ. Βασιλέας πολλοὺς κεκολάκευκα, ᾧ ἂν συγγίηται. Ἀν. — Ὅστις αἰτὸς ἢ γρονεῖν μόνος δοκεῖ ἢ γλῶσ- σαν ἢν οὐκ ἄλλος ἢ ψυχὴν ἔχειν, οὗτοι διαπτυχθέντες ὡφθησαν κνέοι. Σο. Πολλοῖς παρέστην κατ' ὄψιν δὴ βορῶν, ὅστις κακῶς ἐ- σθλὸς ὢν ὁμοιος ᾗ. Εὐ. (Θαυμάζοντες ἄλλος ἄλλῳ ἔλεγεν. Πλ.)

A. 6. Ueber die Beziehung eines adjectivischen Begriffes auf ein Substantiv das in einem Adjectiv enthalten ist s. § 43, 3 A. 12. Bgl. Psflug zu Eur. Herk. 157.

§ 59. Parataktik.

1. Parataktisch ist dieselbe Verbindung bei der Begriffe oder Sätze unabhängig von einander zusammengestellt werden. Dies geschieht entweder syndetisch d. h. durch Hinzufügung von Conjunctionen (σύνδεσμοι); oder asyndetisch d. h. durch bloße Zusammenstellung.

A. 1. Im Griechischen waltet bei Weitem mehr als in neueren Sprachen das Streben Begriffe und Sätze durch Conjunctionen zu verbinden und die Rede zu einem wohlgefügteten, organischen Ganzen zu gestalten. Asyndeta erscheinen daher regelmäßig nur aus besondern stilistischen Gründen, namentlich um der Rede mehr Lebhaftigkeit und Eindringlichkeit zu geben oder auch anzudeuten daß man noch mehreres Ähnliche denken könne. Ἦν ἐν τῷ στρατόματι πάντα ὁμοῦ ἀκού- σαι, ὁλοφύρομός, βοή, νικῶντες, κρατούμενοι, ἅλλα ὅσα ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ μέγα στρατόπεδον πολυυδὴ ἀναγκάζοιτο γέειν. Θ. Συμβάλοντας τὰς ἀσπίδας ἐωθούντιο, ἐμάχοντο. ἀπέκτεινον, ἀπέθνησκον. Εἰ. Ἀναίσχυντοῦσιν, ἀρνούνται, ψεύδονται, προφάσεις πλάττονται, πάντα ποιοῦσιν ὑπὲρ τοῦ μὴ δοῦναι δίκην. Δη. Ἐΐρηκα, ἀκηκόατε, ἔχετε, κρίνατε. Ἀρλ.

Α. 2. Bloße Verkürzung ist das Asyndeton in *ἄνω κάτω* neben *ἄνω (π) καὶ κάτω* brunter und brüber. *Ἀνάτρεψον ἑμπαλὺν ἄνω καὶ κάτω τὰ πάντα συγχέας ὁμοῦ.* Εὐ.

Α. 3. Dem Asyndeton gesellt sich oft die Anaphora, eine nachdrucksvolle Wiederholung desselben Wortes, das dann wenigstens im zweiten und den folgenden Sätzen gewöhnlich die erste Stelle einnimmt: *ἀναγορά ἀσύνδετος. Νῦν αἴδε μ' ἐκπύζουσιν, αἴδ' ἔμαί τροφοί, αἴδ' ἄνδρες, οὐ γυναῖκες, εἰς τὸ συμπονεῖν.* Σο. *Πάντων τῶν πεπραγμένων ἐξέστη, ὧν ἀπήγγειλεν, ὧν ὑπέσχετο, ὧν περηνάκιζε τὴν πόλιν.* Αἴ. *Ἐχεις πόλιν, ἔχεις τήρησις, ἔχεις χρήματα, ἔχεις ἄνδρας τοσοούτους.* Ξε. (*Ἐπὶ σαντον καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς.* Αἴ.)

Α. 4. Weniger lebhaft als eindringlich erscheint viel häufiger dieselbe Anaphora auch mit *μὲν — δέ*; bloß mit *δέ* oft bei Dichtern, selten in der Prosa. Hieher gehört auch *ἅμα μὲν — ἅμα δέ simul* — simul, zugleich — und, theils — theils. *Ἀπάτης μὲν μεστὴ ἡ δια τῶν ὁμμάτων ὄψις, ἀπάτης δέ ἡ δια τῶν ὧτων.* Πλ. *Αἰνὴ μὲν ἄλλη κυμάτων θαλασσίων, δεινὰ δέ ποταμοῦ, καὶ πυρὸς θερμοῖ πνοαί, δεινὸν δέ πενία, δεινὰ δ' ἄλλα μυρία· ἀλλ' οὐδὲν οὕτω δεινὸν ὥς γυνὴ κακόν.* Εὐ. *Ὁ ἀρετὴν ἔχων πλουτεῖ μὲν ὄντων φίλων, πλουτεῖ δέ καὶ ἄλλων βουλομένων γενέσθαι.* Ξε. *Γνώμῃ ἀνδρὸς εὐ μὲν οἰκοῦνται πῖλεις, εὐ δ' οἶκος, εἰς τ' αὖ πόλμον ἰσχύει μέγα.* Εὐ. — *Ζεὺς ἔστιν αἰθήρ, Ζεὺς δέ γῆ, Ζεὺς οὐρανός.* Αἴο. — *Τὸ πείθων οἶόν τ' εἶναι τοῖς λόγοις ἐστὶν αἴτιον ἅμα μὲν ἐλευθερίας αὐτοῖς τοῖς ἀνθρώποις, ἅμα δέ τοῦ ἄλλων ἀρχεῖν ἐν τῇ αὐτοῦ πόλει ἐκάστη.* Πλ.

Α. 5. Asyndeta von Sätzen sind im Allgemeinen bei Dichtern viel häufiger als bei Prosaikern. Raum als solche zu betrachten sind die Stellen an denen der zweite Satz eine Erklärung oder Erläuterung des ersten enthält, wo freilich oft auch *καὶ* oder *γάρ* anwendbar wäre. *Ἄφραϊ τῶν ἔργων, ἐπίδειξον ἡμῖν ὅ, τι λέγεις.* Αἴ. *Τειόλμηται, δέδοται τὸ σῶμα τῷ κινδύνῳ.* Αἴ. — *Εἰμὶ τις γελοῖος ἱατρός· ἰώμενος μεῖζον τὸ νόσημα ποιοῶ.* Πλ. *Ἐκπίδα χρῆ ἔχειν· ἥδη τιμὴς καὶ ἐκ δεινότερων ἡ τοιῶνδε ἐσώθησαν.* Θ. — *Τοῦτο ἐξ ἀνάγκης αὐτῷ συμβαίνει.* Λογίξεσθε γάρ· ἀρχεῖν βούλεται, τούτου δ' ἀνταγωνιστὰς μόνους ἑμᾶς ὑπέληγεν· ἀδικεῖ πολὺν ἥδη χρόνον, καὶ τοῦτο αὐτὸς ἀρίστα σένοειδεν αὐτῷ. Αἴ. — *Αἱ ἄλλαι τέχνηαι οὕτως ἔχουσιν· ἐκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστὶ τούτους οὐ τυγχάνουσιν ὄντες περὶ τὸ πρᾶγμα οὐ ἐκάστη ἐστὶν ἡ τέχνη.* Πλ. *Ἄρ' οἱ κόσμιοι οὐ (ταῦτόν) τοῦτο πεπόνθασιν; ἀκολασθε νυνὶ σάφρονες εἶσιν;* Πλ. *Ὅπως μὴ ποιήσετε ὃ πολλὰκις ὑμᾶς ἐβλαψεν· παντ' ἐλάττω νομίζοντες τοῦ δέοντος ἐπὶ τῷ πράττειν οὐδὲ τὰ μικρὰ ποιεῖτε.* Αἴ. *Ἐν τοῖς λόγοις αἰε τοιοῦτος εἴ· σαντῷ τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἀργαίνειαι πλήν Σωκράτους.* Πλ. *Μία ἀρχὴ τοῖς μέλλουσι καλῶς βουλευέσθαι· εἰδέναι θεὶ περὶ οὗ ἂν ἡ ἢ βουλὴ ἢ παντὸς ἀμαρτάνειν ἀνάγκη.* Πλ. — *(Ὡ παῖ σῶπα· πόλλ' ἔγω σιγὴ καλὰ.* Σο. *Μὴ πάντ' ἐρεῖνα· πολλὰ καὶ λαθεῖν καλόν.* Σο. *Μὴ πλούτον εἴης· οὐχὶ θαυμάζω θεόν, ὃν χά (καὶ ὅ) κάκιστος ὁραδῶς ἐκτῆσατο.* Εὐ. *Μεταδίδου παρῆρσις· βέλτιστον τοῦτο δοῦλον ποιήσει πολὺ.* Μέ.)

Α. 6. Ähnlich finden sich appositiv selbst der Conjunctiv und Optativ; über den Infinitiv § 57, 16 Α. 8. *Κτήσαι Μυκήνας μῆδ', ὅ-περ φιλεῖται δοῦν, πάθης σὺ ταῦτο, τοὺς ἀμείνονας παρὸν φίλους ἐλέσθαι τοὺς κακίονας λάβης.* Εὐ. *Φυλακτέον μὴ τοιούτων ἡμῖν οἱ ἐπίκουροι ποιήσωσι, ἀντὶ θυμμάχων· ἐμμενῶν δεσπόταις ἀγροῖς ἀφομοιωθῶσιν.* Αἴ. *Οὐκ εὐκόλος γίγνεται ἂν ὁ κατοικισμὸς ταῖς πόλεσιν, ὅταν*

μή τὸν τῶν ἐσμῶν γίγνηται τρόπον, ἐν γένος ἀπὸ μᾶς ἰδὼν χάριτος οἰκίζηται. Πλ. — Ὡς οἱ ἐπιστηθεύοντες ἀδυναμία τοῦ ἀδικεῖν ἀκωπῆς ἀπὸ ἐπιτηδεύουσαι, μάλιστα ἂν αἰσθόμεθα, εἰ τοιόνδε ποιήσαιμεν τῇ δαναοῖς, δόντες ἐξουσίαν ἐκατέρῳ ποιεῖν ὃ, τοῦ ἂν βούληται τῷ τε δικαίῳ καὶ τῷ ἀδίκῳ, εἰς ἐπακολογησάμεν θεώμενοι ποῖ ἡ ἐπιθυμία ἐκότερον ἄξι. Πλ. Δημοσῶντα τὰ δύο πάλαντα καρποῦσθαι ἔδωκεν, ἵνα δυοῖν θάτερον διαπραξάιτο, ἡ διὰ τὰ διδόμενα βελτίους αὐτοὺς εἶναι προτρέψειεν, ἢ εἰ κακοὶ γίγνοιτο, μηδεμιᾶς συγγνώμης παρ' ἑμῶν τοῦ γυγναι. Δη.

(A. 7. Auffallend folgt auf den Indicativ statt eines epergetischen Indicativs zuweilen ein Particip. Σχεδόν τι οὕτω διεκείμεθα, ποῖ μὲν γελῶντες, ἐνίοτε δὲ σακρύνοντες. Πλ. Τοῦτου ἕνεκα ταύτην ἐποιήσαμην τὴν ὑπόθεσιν, ἡγούμενος ἐκ τοῦ παραινεῖν τὴν τε διανοίαν τὴν ἐκείνου μάλιστα, ἀγγεῖλαι καὶ τὸν τρόπον τὸν ἐμαυτοῦ τάχιστα δηλώσειν. Ἰσ.)

A. 8. Ähnlich wie A. 5 findet sich das Apsyndeton bei lebhaften Aufforderungen und Versicherungen. Ἰκετεύω ὡς πάνπε, δός μοι ἄρξαι αὐτοῦ. Σε. Ἀποκτενᾷ με, οὐ παραιτούμαι. Ἀνδ. Τις ἐμποδῶν εἰμι; παρήμι, ἀρχέτω. Σε. Ἐκὼν, ἐκὼν ἡμαρτον, οὐκ ἀρνήσομαι. Αἰσ. Ἐξέως, ἐπείγου μηδέν, εἰς τὸ μόρσιμον. Σε.

A. 9. Zwei Sätze unverbunden scharf neben einander gestellt können der erste einen gesetzten Fall, der zweite die eventuelle Folge ausdrücken. Vgl. § 54, 1 A. 1. Ἦν λάβῃ μηδὲν γερομένην, δοῦλος αὐτὸς γίγνεται. ἀλλ' ἔλαβεν αἰσχρὰν οὐ βιωτὸν ἐστ' ἐτι. ἀλλ' ἔλαβεν ὠραιάν τις οὐδὲν γίγνεται μᾶλλον τι τοῦ γήμαντος ἢ τῶν γυτῶντων. Γν. Anders Dem. 19, 221.

A. 10. Ein Gegensatz mit οὐ kann asyndetisch eintreten. Weniger scharf ist ἀλλ' οὐ, neben dem sich auch das nur ablehnende καὶ οὐ findet. Τὸ συνιτὸν θεὸς δίδωσαν, οὐχ ὁ πλοῦτος. Εὐ. Τῶν κακῶν ἀλλ' ἅπαντα δεῖ ζητῆναι τὰ αἵτια, ἀλλ' οὐ τὸν θεόν. Πλ. Ἰστοὶ γυναικῶν ἐργα κοῖται ἐκκλησίαι. Γν.

A. 11. Wenn man das Vorhergehende zusammenfaßt, um etwas Neues anzuknüpfen, gebraucht man statt des gewöhnlichen μὲν οὖν oft bloß μὲν, wie Thuk. 1, 55. 110. 2, 102 u. a. Statt durch δὲ etwas anzuknüpfen stellt Xenophon ohne Conjunction das Verbum voran An. 5, 6, 25, 7, 3, 32. 6, 40; dergleichen 3, 4, 42. 4, 1, 20. 8, 6, 7. u. a. Mehr Nachweisungen dort im Register unter Apsyndeton.

2. Parataktisch angefügt werden Begriffe und Sätze durch copulative und adversative Conjunctionen, wie καί, (τέ), οὐδέ, μηδέ; καὶ—καί, τὲ (—) καί, τέ—τέ; εἴτε—εἴτε, οὔτε—οὔτε, μήτε—μήτε; οὔτε—τέ, μήτε—τέ; (μὲν —) δέ, ἀλλά, μέντοι; ἢ oder, ἢ — ἢ entweder — oder zc.

A. 1. Ueber die Bedeutung dieser Partikeln einzeln unten § 69; hier nur über mehr oder weniger Gemeinsames eigenthümlicher Verbindungen. Zwar verbindet auch der Griech. gew. nur Gleichartiges; doch weniger servil als wir findet er mehrfach Verbindungen die uns als Mißverhältnisse erscheinen würden ganz naturgemäß, zumal wenn das Verbundene nur äußerlich, in der Form, verschieden ist.

Α. 2. Ueber die Verbindung verschiedener Casus von Participien § 56, 14 **Α. 2.** (Sonst ist diese Verbindung selten. So auch die eines bloßen Casus mit einer Präposition und ihrem Substantiv. *Κρήνη ἡ δέος ὕδατος καὶ ἄφθονος ῥεῖ ἐπ' αὐτῇ τῇ θαλάσῃ. Ξε. — Ἀπεκρίνατο διὰ βραχείων τε καὶ αὐτὰ τὰ ἐρωτώμενα. Πλ. Τριάκοντα ναῦς ἐξέπεμψαν περὶ τὴν Λοκρίδα καὶ Εὐβοίας ἅμα φυλακῇν. Θ.)*

Α. 3. Leicht verbinden sich verschiedene Wortarten die sinnähnliche Verhältnisse bezeichnen. *Ὁ παγκρατίστη καὶ γυνή. Εὐ. Δόγῳα συμβὰς καὶ θῶν ἀνώμοτος φίλος γένει' ἄν. Εὐ. Παρεπεπλεύκεσαν τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροὶ καὶ νομίζοντες κατασχέσειν ῥαδίως τὰ πράγματα. Θ. — Παρῆλθε βαλλόμενός τε καὶ χαλεπῶς. Θ. Καλῶς καὶ ἀληθῇ λέγει. Πλ. Ἐβλασθήμει κατ' ἐμοῦ ταχὺ καὶ πολλὰ καὶ μεγάλη τῇ φωνῇ. Ἀη. Ἀφυλάκτοις τε καὶ ἐξάλφνης ἐπιγενόμενοι διέφθειραν. Θ. Οἱ ἵπποι ἀπερχοῦντο ἐν γῇ ἀποκρότφ τε καὶ ξυνεχῶς ταλαιπωροῦντες. Θ. Προσπίπτει ἄφνω τε καὶ νυκτός. Θ. — Πρὸ ἐσβαλόντες καὶ τοῦ σίτου ἐτιχλωροῦ ὄντος ἐσπάνιζον τροφῆς. Θ. Ἄμα τῷ τειχισμῷ καὶ τοῦ ἥρος εὐθὺς ἀρχομένου ναῦς ἐσπιλαν. Θ. Ἐποίησαντο τὴν ἑμμαχίαν τοῦ χειμῶνος τελευτιῶντος ἥδη καὶ πρὸς ἔαρ. Θ. — Πολλῷ θορόβῳ καὶ πεφοβημένοι παρεσκευάζοντο. Θ. Διὰ πολλοῦ θορόβου καὶ ἄσιτοι οἱ πλείους ἀντιανήγοντο. Θ. Ἀπὸ τε τῆς χώρας ἐπρέγοντο καὶ ἐργαζόμενοι μισθοῦ. Ξε. Ἀδύνατοι ἦσαν ἀποβῆναι τῶν τε χωρίων χαλεπότητι καὶ τῶν Ἀθηναίων μερόντων. Θ. Ἐγένετο πλούσιος οὐκ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου οὐδὲ δόντος τινός. Πλ. — Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο ναῦς ἐξήκοντα πέμπειν ἐς Σικελίαν καὶ στρατηγός, βοηθούς μὲν Ἑγεσταίους πρὸς Σελινουτίους, ξυγκατοικίσαι δὲ καὶ Λεοντίους. Θ. — Ἀπέβαινε πολλὴν εὐπορίαν καὶ γούσι καρτερὸν ὄν τὸ χωρίον. Θ. Ἐπαινούμενοι μᾶλλον ἢ τοῖς ἄλλοις ἔπασσι χαίρετε. Ξε. Οὐ ναυτικῆς στρατιᾶς μόνον δεῖ, ἀλλὰ καὶ πεζὸν πολὺν ξυμπλεῖν. Θ. Ὁ Πισάριος αὐτοῖς τε καὶ τὸ στρατεύμα ἔχων προσέβαλε τῷ ἐρύματι. Θ. Παρεβούδῃ μετὰ τε ταξωτῶν οὐ πολλῶν καὶ τοὺς Ἀργείους παραλαβών. Θ.*

Α. 4. Einem Casus wird zuweilen ein Satz angegeschlossen. *Τὸ γυνῶθι σαιὸν ἔστιν ἂν τὰ πράγματα ἴδῃς τὰ σαιτοῦ καὶ τι σοι ποιητέον. Μέ. Δεῖξον τὸ ψήγισμα καὶ τίνες ἐγίνοντό μου κατήγοροι. Δειν. Vgl. § 51, 13 **Α. 5.** — Οἱ κισαρισταὶ σωφροσύνης τε ἐπιμελοῦνται καὶ ὅπως ἂν οἱ νέοι μὴδὲν κακουργώσιν. Πλ. Ἐδωκε περὶ τε τοῖς ἐν Νισαίᾳ Πελοποννησίοις καὶ μὴ τὰ Μέγαρα ληφθῆ. Θ. — Ἐπιμέλειαν ἔχομεν τῶν πρὸς τὰς πόλεις διαπομπῶν ἅμα ἐς τε κατασκοπὴν καὶ ἣν τι ἄλλο φαίνεται ἐπιτηδεῖον. Θ. — Ἐνανμάχησαν ἀντίπαλα καὶ ὡς αὐτοὺς ἐκατέρους ἀξιούν νικᾷν. Θ. — Ἀρετὴ μισθούς τῇ ψυχῇ παρέχει ζῶντός τε τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐπειδὴν τελευτήσῃ. Πλ. [Παρασκευάζοντο ὡς περὶ τε προσδέδοκτο καὶ τῶν Συρακοσίων ἐναγόντων. Θ.]*

Α. 5. Leicht schließt sich auch einem Particip ein sinnverwandter Satz an. *Ἀθηναῖοι ἐβούλοντο ἐπὶ Σικελίαν πλεύσαντες καταστρέψασθαι, ἅπειροι οἱ πολλοὶ ὄντες τοῦ μεγέθους τῆς νήσου καὶ ὅτι οὐ πολλῶν ἐν ὑποδείστρον πόλεμον ἀνηρουντο ἢ τὸν πρὸς Πελοποννησίους. Θ. [Ἀνελόμενοι τὰ ναύαγα καὶ ὅτι αὐτοῖς οὐκ ἀντέπλεον, διὰ ταῦτα τροπαίαν ἐστήσαν. Θ.] Διέβη ναῦς ξυλλέξων καὶ ὅπως ἄλλαι*

222
Θ. Ὀλίγοι σιόλοι μεγάλ
κατώρθωσαν. Θ. — Αἱ
δόμενος οὐδεὶς λανθάνει
ρήνη παραμεινον τὸν β
τρίτη ταύτην τε εἰργά
πέμπτης μέχρι ἀρίστου.
μοι. Αἱ.] Mit Ordinal

A. 1. Mit Ordinalzahl
 nur die Dauer, sondern auch d
 das) von dem laufenden, diesen
 bielte war als die Zahl angeb
 häufig obsolet unser jezt hinzug
 γόρας τρίτην ἢ ἡμέραν ἐ
 ἔτος τοῦτι σιραγγεῖ. A. — K
 ἐπρατον ἔε. Πηγυγέθη Φιλε
 τοῦτι Πραῖον πῆχος πολιορκῶν
 εἰς Πανάκτον. Aη.

N. 2. In ähnlicher Weise von Substantiven oder Sub-
Zeit oder eine numerische
fernerhin und übrigen (da
der Zukunft, nicht wie jenes vo
3), πολλά und πικρά häufig
ἀρχήν (regelmäßig mit einer A
haupt, τὴν πρώτην ἀναγὰς,
λευτεία zuletzt, endlich, προ
πρώτον zum ersten Male und
τὸ πρότερον das vorige Mal,
50, 5 N. 13. Τὰ ἐπιτήδεια οὗτε ἰ
ἐπιμελλον ἔξιν. Θ. Τὸ λοιπὸ
(Ὅν ἂν προδιδόντα λαμβάνωσι,
ποῦ. Ξε.) Ο Δάμων τῷ Προδί
δαίμονιοι μεταστρατοπεδεύονται π
σίων παίδες τὰ πολλὰ ζώουσιν. Π
φανῆσαι ἢ (τὴν) ἀρχὴν μὴ βάσ
προλαβεῖν ἡμῖν εἶναι τὴν πρώτ
τέλος οὐδεν ἐπράχθη. Θ. Πρῶτ
τον. Θ. Ἔδοξε πρῶτον ἐς Χιον
Ἑλλήστοντον ἀγκίσθαι. Θ. Ἡ Σικ
Θ. Ἡ νόσος τὸ δευτερον ἐπέ
μὲν ὕστερον οὐκ ἔλασσον ἐνια
Τάδε δει υπάρξει τῷ δημοτικῷ,
τερον δ' ἀπο τῶν προγόνων ε
ὑπαρχειν, τρίτον σώφρονα καὶ
τον εὐγνωμόνα καὶ δυνατόν εἶπ
ψυχὴν. Αἱ.

Verwandter Art sind

ben A. 3. Verwandter Art sind
zen, überhaupt, (τὸ μέγιστον
ταύτο τοῦτο eben so, τὸ ἐναντίον
Iade umgekehrt, πᾶν τοῦναντίον

häufigsten bei Platon. Σκόπει εἰ τὰς ἐστὶ τὰς, τε δίκαιον καὶ τὸ ἀδίκον καὶ καλὸν καὶ αἰσχρόν. Πλ. Ἀγαθὸν εἶναι φησὶ τὸ χαίρειν πᾶσι ζῶας καὶ τὴν ἡθονὴν καὶ τέρψιν. Πλ. Αἰσὺς τοῦ ἐν ὁ ἀρχῶν τε καὶ βασιλεὺς τῶν πάντων. Πλ. — (Ἐγὼν ἄρτι ὡς σμμένα τὸ ὅσιον καὶ μὴ. Πλ. Πᾶς τις ἡδεται λέγων τὰ ὄντα καὶ μὴ. Εὐ. Αἱ ἐμβολαὶ διὰ τὸ μὴ εἶναι τὰς ἀναχρούσεις καὶ διεκπλους ὀλίγαι ἐγίνοντο. Θ. Καταδύεται ἐς τὸ ἐντὸς τῆς ψυχῆς ὁ, τε θυμὸς καὶ ἁρμονία. Πλ. Τοῦ ὄντος τε καὶ ἀληθείας ἱεσται εἶσιν οἱ φιλόσοφοι. Πλ. Ἐμὲ αἰρήσει ἡ τῶν πολλῶν διαβολὴ τε καὶ φθόνος. Πλ.)

A. 2. Ein adjectivisches Attribut das zu mehreren Nominen gehört findet sich wiederholt gewöhnlich nur der Deutlichkeit oder des Nachdrucks halber oder wenn die Nomina von verschiedenem Genus oder Numerus (oder beides) sind. Oft jedoch wird es auch in diesem Falle nur Ein Mal gesetzt und dem nächsten Nomen angefügt. Ἡ αὐτὴ ἀρετὴ πολίτου τε σπουδαίου καὶ ἀνδρὸς σπουδαίου. Ἀρλ. Ἐν σῶμα ἔχων καὶ ψυχὴν μίαν παντὶ θυμῷ φιλεῖ τοὺς ἐσπὸν ἐν ποιοῦντας. Δη. — Ποταμοὺς εἰσάμαεν λέγειν τοὺς αὐτοὺς καὶ κρήνας τὰς αὐτάς, καίπερ αἰεὶ τοῦ μὲν ἐπιγιννομένου νάματος, τοῦ δ' ὑπεξιώντος. Ἀρλ. Ἐκεῖνος ὁ καιρὸς καὶ ἡ ἡμέρα ἐκείνη ἔνουν καὶ πλούσιον ἄνδρα ἐκάλε. Δη. Πάσαις ἡλικίαις καὶ πᾶσιν ἡθεσιν ἡ χρῆσις τῆς μουσικῆς ἐστὶ προσμιλῆς. Ἀρλ. — Συχνῇ τῷ ψεύδει καὶ τῇ ἀπάτῃ κινδυνεύει ἡμῖν δεήσειν χρῆσθαι τοῖς ἀρχοῦντας ἐν ἀγελεῖς τῶν ἀρχομένων. Πλ.

Τὸν καλὸν καὶ ἀγαθὸν ἄνδρα καὶ γυναῖκα εὐδαίμονα εἶναι φημι, τὸν δὲ ἀδίκον καὶ πονηρὸν ἄθλιον. Πλ. Τὸν ἥτιονα δοῦλομεθ' ἄνδρες ἄνδρα καὶ πόλις πόλιν. Εὐ. Εἰκὸς γε παντὶ καὶ λόγῳ καὶ μηχανῇ πατρίδος ἐρῶντας ἐκπονεῖν σωτηρίαν. Γν. Ἀναμνησθετε ἐξ ὅσων κακῶν καὶ πολέμου ὑμᾶς αὐτοὺς περικυβησάμεν. Ἀν. Αἰήσομαι πάντων ὑμῶν μηδεμίαν μῆτε χάριν μὴ ἄνδρα περὶ πλείονος ποιεῖσθαι ἢ τὸ δίκαιον. Δη. (Ὁ σῖγλος δύναται ἐπὶ ὁβολοὺς καὶ ἡμιοβόλιον Ἀττικούς. Ξε.) — Δεινὰ πεπόνθασιν καὶ πόλεις ὅλαι καὶ ἔθνη. Δη. Λαχεδαίμονιοι καὶ ἡμεῖς οὔτε νόμοις οὔτε ἔθρεσι χρώμεθα τοῖς αὐτοῖς οὔτε πολιτείᾳ. Ξε. — Ἀμφοτέρως οἱ αὐτοὶ ὅρκοι καὶ ξυμμαχία κατέστη. Θ. Τοὺς ἀναξίους παιδεύσεως ποῖ' αὐτὰ γῶμαν διανοήματα τε καὶ δόξας; Πλ.

A. 3. Ein Adjectiv als Attribut zweier persönlichen Singularer kann, wenn ohne Artikel, im Plural stehen. Σωφρόνων ἐστὶ καὶ ἄνδρὸς καὶ γυναῖκος οὕτω ποιεῖν ὅπως τὰ ὄντα ὡς βέλτους ἔει. Ξε.

3. Ein adjectivischer Begriff der zu verbundenen Nominen als Prädicat gehört wird nur ein Mal gesetzt; eben so in der Regel adjectivische Pronomina welche sich auf verbundene Nomina beziehen.

A. 1. Ein adjectivischer Begriff auf zwei (verschiedene) persönliche Singularer als Prädicat bezogen steht im Singular, wenn jeder gleichmäßig; im Dual, wenn beide jeder für sich; im Plural, wenn sie verbunden zu denken sind. Er steht im Masculinum auch wenn er sich auf ein Masc.

und Fem. bezieht. Vgl. § 43, I. A. 2. (Doch kann er sich auch nach dem nächsten Nomen richten. Vgl. Xen. Rpr. 7, 5, 60.) Ὁ σώ-
φρων καὶ σωφρονουῖσα ἔσω πάντα εὐδόκιμος. Πλ. — Σωκρά-
τες ὁμιλητὰ γενομένω Κριτίας τε καὶ Ἀλκιβιάδης πλείστα
πακὰ τὴν πόλιν ἐποιήσατ' ἑ. — Ἀγαθὼν καὶ Σωκράτης λοιποί.
Πλ. — Ἀλκιβίους ἠθέλησε μόνῃ ὑπὲρ τοῦ αὐτῆς ἀνδρός ἀποθανεῖν ὄν-
των αὐτῷ πατὴρ τε καὶ μητὴρ. Πλ. — Τὸ ἴσχυον τῆς ἐλευθε-
ρίας τοῦ πλήθους, ὅταν δὴ οἱ ἐωνημένοι καὶ αἱ ἐωνημένα
μὴδὲν ἦτον ἐλευθεροὶ ὡς τῶν πριαμένων. Πλ. Κίδον νέους τε
καὶ νέας ὁμιλοῦντας φιλοφρόνως ἀλλήλοις. Πλ. — Ἦτον ἂν εἰς
στάσις ἐνὸς ἀρχοντος ἢ πολλῶν. ἑ.

A. 2. Bei einer Verbindung persönlicher und sächlicher No-
mina richtet sich das adjectivische Prädicat nach dem persönlichen,
wenigstens im Genus, wenn es im Plural steht; zuweilen auch nach
dem sächlichen, wenn dies näher steht. Ἐπύθετο Στρομβιχίδην
καὶ τὰς ναὺς ἀπειληλυθότα. Θ. Αὐτοὶ τε ἀνδρωποὶ καὶ γῇ
αὐτῶν ἐπώνυμοι τοῦ καταστρεφάμενου καλοῦνται. Ἡρ. Ἡ τύχη
καὶ Φίλιππος ἦσαν τῶν ἔργων κύριοι. Αἱ (Τιμωμένον πλου-
του ἐν πόλει καὶ τῶν πλουσιῶν ἀτιμοτέρα ἀρετὴ τε καὶ οἱ
ἀγαθοί. Πλ.)

A. 3. Im Neu. Plu. steht ein adjectivisches Prädicat auf ein
persönliches und unpersönliches Nomen bezogen, wenn beide bloß als Ge-
genstände betrachtet werden. Ἡ καλλίστη πολιτεία τε καὶ ὁ
κάλλιστος ἀνὴρ λοιπὰ ἂν ἡμῖν εἰς διελθεῖν. Πλ. (Ἐχω αὐτῶν
καὶ τέκνα καὶ γυναῖκας ἐν Τράλλεσι φρουρούμενα. ἑ.)

A. 4. Wenn zu mehreren unpersönlichen Nominen ein
adjectivisches Prädicat hinzugefügt wird, so richtet es sich
entweder nach dem nächsten oder steht im Plu.; am häufig-
sten im Plu. des Neu., in sofern die Nomina bloß als Gegenstände
betrachtet werden. In diesem Falle ist das adjectivische Prädicat eig.
substantivirt. Vgl. 43, 4 A. 11. Καὶ νόμος καὶ γόβος ἱκα-
νὸς ἔρωτα κωλύει. ἑ. Ἀγορὸν δέκνυσσι καὶ σχῆμα καὶ πρᾶσι-
ον καὶ λόγους. ἑ. Οὐτὲ τυραννίδες χωρὶς πόνον γίνονται ἂν
οὐτ' οἶκος μέγας. Εὐ. — Τὸ ἐγχαίνεσθαι καὶ τὸ νοσεῖν, ὅταν μὲν
ἀγαθοῦ πινος αἰτία γίγνεται, ἀγαθὰ ἂν εἴη, ὅταν δὲ κακοῦ, κακὰ.
ἑ. Τέχνη πᾶσαι καὶ σοφίσματα διὰ τὸν Πλούτον ἐσθ' εὐρημέ-
να. Ἀρ. Κάλλος καὶ ἰσχύς διελῶ καὶ κακῷ ξυνοικοῦντα ἀπρε-
πῇ φαίνεται. Πλ. Λόξα καὶ ἐπιμέλεια καὶ νοῦς καὶ τέχνη καὶ
νόμος σκληρῶν καὶ μαλακῶν πρότερα ἂν εἴη. Πλ. Λύπη ὀργή
τ' εἰς ἓνα ψυχῆς τόπον ἐλθόντα μανία τοῖς ἔχουσι γίγνεται. Γν.
Ἐθγέινεαι τε καὶ δυνάμεις καὶ τιμαὶ ἐν τῇ ταυτοῦ δὴλὰ ἐ-
σιν ἀγαθὰ ὄντα. Πλ. Τὸ κινήσόμενον καὶ κίνησιν συγχα-
ρητέον ὡς ὄντα. Πλ. (Τῶν ὑπαρχόντων νόμων καὶ πολιτείας με-
νόντων οὐκ ἐνὶ τῶν ἀσχυρῶν αὐτῷ τούτων ἀπαλλαγῆναι. Δη.)

A. 5. Substantivirte Neutra adjectivischer Pronomina
können sich eben so auf mehrere unpersönliche Nomina auch
von anderm Genus beziehen. Doch können sich die Pronomina
auch adjectivisch gebraucht nach dem nächsten Nomen richten. (Auf
zwei einseitliche Begriffe bezogen steht das Pronomen im Dual, in so-
fern jeder für sich zu betrachten ist.) Ἐπὶ μὲν τοὺς ἰσχυροὺς στρατώτας
τρέφεσιν δὴ ἐπὶ δ' ἡμᾶς αὐτοὺς ψήφισμα, εἰσαγγελία, πάραλος,
ταῦτ' ἐστὶν ἱκανά. Δη. (Ὅτε οἶδα) εἰς χρὴ κακίαν εἶτ' ἀγνοίαν εἶτα

καὶ ἀμφοτέρω ταύτ' εἰπεῖν. *Δη.* Πάν δὲ τὸ καλῶς ἔχον ἢ φύσει ἢ τέχνῃ ἢ ἀμφοτέροις ἐλαχίστην μεταβολὴν ἐπ' ἄλλον ἐνδέχεται. *Πλ.* — Ὁμολογεῖται τὴν φύσιν ἡμῶν ἐκ τοῦ σώματος συγκλείσθαι καὶ τῆς ψυχῆς, αὐτοῖν δὲ ταῦτοις οὐδεὶς ἔστιν ὅς οὐκ ἂν γήσκειν ἡγεμονικώτερον περὶ τὴν ψυχὴν καὶ πλέονος ἀξίαν. *Ἰσ.* Εὐαγόρας πῶς ὦν ἔσχε κάλλος καὶ ῥώμην καὶ σωφροσύνην, ἅπερ τῶν ἀγαθῶν προπρωδίστατα τοῖς τηλικούτοις ἐστίν. *Ἰσ.* Ἐχομεν ἐκκλησιαστικῶς περὶ πολέμου καὶ εἰρήνης, ἃ μέγιστην ἔχει δύναμιν ἐν τῷ βίῳ τῶν ἀνθρώπων. *Ἰσ.* Εὐεργετῶν ἀνθρώπους καρποῦμαι ἀσφάλειαν καὶ εὐκλειαν, ἃ οὐ κατασῆπται. *Ξε.* — Φίλιππος καὶ πλοῦτον καὶ δύναμιν ἐκέντητο ὅσην οὐδεὶς τῶν Ἑλλήνων, ἃ μόνον ἔσθ' ὄντων καὶ πείθειν καὶ βιάσθαι πέφυκεν. *Ἰσ.*

II. 6. Substantivirt finden sich auch demonstrative und relative Pronomina im Neutrum des Singulars auf ein Maas, oder dem. selbst eines persönlichen Begriffes, bezogen oder es anfindigend. *Φιλοσοφία ἐστὶ χάρις, ἃν τις αὐτοῦ μετρίως ἀφῆται ἐν τῇ ἡλικίᾳ.* *Πλ.* Ἐπιστήμης οὐδὲν ἐστὶ κρείττον, ἀλλὰ τοῦτο ἀκράτεια. *Πλ.* Οὐ γὰρ ὡς ἔνεκα οἱ πολλοὶ φασὶ δύνανται πονηρίαν μὲν γίνεσθαι, ἀρετὴν δὲ διώκειν, τοῦτων χάριν τὸ μὲν ἐπιτηδεύειν, τὸ δ' οὐ, ἵνα δὴ μὴ κακὸς καὶ ἵνα ἀγαθὸς δοκῇ εἶναι. *Πλ.* — Οὐδὲν ποτε λόγους ἠγάπησα, ἀλλ' αἰεὶ ἐνόμιζον τοὺς περὶ τοῦτο διατρίβοντας ἀργότερος εἶναι πρὸς τὰς πράξεις. *Ἰσ.* — Ἡ γῆ ἐγέννησεν ἀνθρώπων, ὃ συνέσει ὑπερέχει τῶν ἄλλων. *Πλ.* — Εὐδαιμονίας τοῦτ' ἐστίν, οὐδὲς νοῦν ἔχων. *Μέ.* Ὁ μεταξὺ ἀμφοτέρων ἔλαμψεν εἶναι, τὴν ἡσυχίαν τοῦτο ποτε ἀμφοτέρω ἔσται, λύπη τε καὶ ἡδονή. *Πλ.*

II. 7. Zuweilen bezieht sich ein solches Neu. auf den verbalen Begriff der im Substantiv enthalten ist. *Τοῖς Ἀσιανοῖς πυγμῆς καὶ πάλης ἄλλα τίθεται καὶ διεζωσμένοι τοῦτο δρῶσιν.* *Θ.* Παντάσας φύσεως κακίας σημειῶν ἐστὶν ὁ φθόρος καὶ οὐκ ἔχει πρόφασιν δι' ἣν ἂν τύχοι συγγνώμης ὁ τοῦτο πεπονθώς. *Δη.* Οὐδέποτε παρ' ἐμοὶ ἀγαθοῦς ἂν ποιήσεις τοξότας, εἰ μὴ ἐμπροσθεν τοῦτο μεμληκότες εἶεν. *Ξε.*

II. 8. Das Neu. besonders von Pronominaladjectiven kann sich auch auf nicht substantivische Begriffe beziehen. So selbst auf Verba, in sofern der Inf. entweder da steht oder (mit dem Zugestanden) gedacht wird. *Ὁ εὖ ζῶν μακάριός τε καὶ εὐδαιμων, ὃ δὲ μή, τᾶν ἀντιθέσεων.* *Πλ.* — Πατρὶ πείθεσθαι χρεὼν παῖδας νομίζειν τ' αὐτὸ τοῦτ' εἶναι δίκην. *Εὐ.* Οὐ γὰρ δ' οὐλοσάμενος, ἀλλ' ὁ δυνάμενος μὲν παύσαι, περιορῶν δὲ ἀληθέστερον αὐτὸ δρᾷ. *Θ.* Εὐψυχίαν ἐπενόσας ἀντ' εὐθυμίας, ὃ δὲ πολλοὺς ὤλεσε στρατηλάτας. *Εὐ.* Φθονεῖ ἢ καὶ φοβείται; ἀμφοτέρω γὰρ τάδε πάσχει καὶ μεῖζω. *Θ.*

II. 9. Das Relativ bezieht sich in einigen Stellen nach zwei verschiedenen Begriffen bloß auf den (wichtigern) ersten. *Εὐρὺς ἄνδρας καὶ πόλισμ' ἐλεύθερον, οἱ σ' οὐκ ἔδεισαν.* *Εὐ.* Οὐκ ἄχρηστοι εἰ πέρουσι πρεσβεῖαι ἐκείναι καὶ κατηγορεῖται, ὥς οἱ πρέσβεις περιήλθον. *Δη.*

II. 10. Auf einen Dual kann sich ein Plural beziehen. *Ἄνδρες δύο χωρεῖτον, ὧν μαθόντες ἐκίτον.* *Ξο.* Διακισσόντων ὥσπερ τῷ χεῖρι, ὥς ὁ θεὸς ἐπὶ τὸ συλλαμβάνειν ἀλλήλους ἐποίησεν. *Ξε.*

4. Bei der appositiven und anaphorischen Verbindung richtet der Grieche sich oft nicht nach der Form, sondern nach dem Wesen des bezüglichen Begriffes.

A. 1. So können auf Collectiva jeglichen Geschlechtes (und Numerus) bezogen Participia (Adjectiva) und Pronomina im Plural des Masc. stehen, in so fern man die bezüglichen Individuen gedacht wissen will. Ὁ ὄχλος ἡθροίσθη, θαυμάζοντες καὶ ἰδεῖν βουλόμενοι. Ἡ. (Τροίαν ἔλόντες δήποι' Ἀργεῖων στόλος θεοῖς λάφυρα ταύτ' ἐπασσάλευσαν. Αἰσ.) Στρατιὰ εὖχε παραλδοῦσα, πρὸς Βοιωτοὺς τι πράσσοντες. Θ. Τὸ στρατεύμα ἐπορίζτο σίτον, κόπτοντες τοὺς βοῦς καὶ ὄνους. Ἡ. — Μελέτω σοι τοῦ πλήθους καὶ περὶ παντὸς ποιοῦ κεχαρισμένως αὐτοῖς ἄρχην. Ἰσ. Τίς σε αἰτιᾶται πόλις νομοθέτην ἀγαθὸν γεγονέναι καὶ σφᾶς ὠφελιχέαις; Πλ. Τίς ἂν ἐφ' ἡμετέρων τοῦ τῆς Κακίας θιάσου τολμήσειεν εἶναι; οἱ γοῖοι μὲν ὄντες τοῖς σώμασιν ἀδύνατοι εἰσιν, πρεσβύτεροι δὲ γενόμενοι ταῖς ψυχαῖς ἀνόητοι. Ἡ. Δεῖ ζηλωσαι καὶ μιμήσασθαι τὴν ἐν Λακεδαιμονίᾳ βασιλείαν. ἔκλεινοι γὰρ ἀδικεῖν ἥτιον ἔξεστιν ἢ τοῖς ἰδιώταις. Ἰσ.

A. 2. So stehen auch nach Erwähnung von Ländern und Städten adjectivische Begriffe, auf deren Bewohner hinweisend, im Pl. des Masc.; im Pl. eben so auch Verba. Ἀγίκοντο εἰς Κοτύωρα, πάλιν Ἑλληνίδα, Σινωπέων ἀποίκους, οἰκούντας ἐν τῇ Τιβερηνῶν χώρᾳ. Ἡ. Θεμιστοκλῆς γένυει ἐς Κέρκυραν, ὃν αὐτῶν ἐνεργήτης. Θ. Τῶν ἐπὶ Θοράκῃ μεγίστη πόλις Ὀλυνθος οὗτοι τῶν πόλεων προσηγάγοντο ἔσση. Ἡ. (Πυρώσω τὰς Ἀθήνας, οἳ γε ἐμὲ ὑπερξέαν ἀδικα ποιοῦντας. Ἡρ.) — Ναυτικὰ ἐξηρτίετο ἡ Ἑλλὰς καὶ τῆς θαλάσσης ἀντειχόντο. Θ. Γοργίας ὁ Λεοντίνος διέτριψε περὶ Θετταλίων, ὅτε εὐδαιμονέστατοι ἦσαν. Ἰσ.

A. 3. Auch auf einen individuellen Singular kann ein mehrheitlicher Begriff bezogen werden, in so fern dieser die Masse (oder doch eine Mehrheit) von Individuen zu denen jener mit gehört umfaßt. So besonders das Reflexiv der dritten Person; ferner αὐτοί, σφεῖς und σφετέρως. Ἀγησίλαος εἶπεν ὡς εἰ μὴ ἑαυτοὺς ἀρῆσονται, δηώσοι πάντες τὴν γῆν αὐτῶν. Ἡ. Κῦρος ἐπεσκοπεῖτο εἰ τι δυνατόν εἴη τοῖς πολεμίοις ἀσθενεστέρους ποιεῖν ἢ αὐτοὺς ἰσχυροτέρους. Ἡ. Ὁ Ἀμάχος παρεβόηθει ἀπὸ τοῦ εὐωνύμου τοῦ ἑαυτῶν. Θ. — Τισσαφέρτης δελαύνων κατέκτανε μὲν οὐδένα, διαστάντες δ' οἱ Ἕλληνες ἔπαιον καὶ ἠκόοντο αὐτούς. Ἡ. (Βασιλεὺς συνῆλθε καὶ εἶδον οἱ Ἕλληνες ἑγγὺς ὄντας καὶ παρατεταγμένους. Ἡ.) Θεμιστοκλῆς ἐκέλευε τοὺς πρίστεις μὴ ἀφείναι πρὶν ἂν αὐτοὶ κομισθῶσιν' ἐφοβεῖτο γὰρ μὴ οἱ Λακεδαιμόνιοι σφᾶς οὐκ ἐν ἀφῶσιν. Θ. — Ὁ Γούλιππος ἀνήγαγε τοὺς σφετέρους. Θ.

A. 4. In gleicher Weise treten nicht selten nach Singularen Plurale von Demonstrativen und Relativen ein, in sofern alle Individuen der Gattung zu bezeichnen sind. (Selten umgekehrt.) Κακὸν φυτόν τι φυνκεν ἐν βίῳ γυνή καὶ πῶμεθ' αὐτὰς ὡς ἀναγκαῖον κακόν. Μέλλος ἀναστὰς ἔλεγε τῷδ' ἐναντία, αὐτοῦργός, οἵπερ καὶ μόνον σώζουσι γῆν. Εὐδ. Φίλος ἀληθὴς ἦν φίλος παροῦσί τε καὶ μὴ παροῦσιν, ὃν ἀριθμὸς οὐ πολὺς. Εὐδ. — (Δεῖ τινας φίλους ἐπάρχων, οἷον αὐτὸς δῆ.) Ἀῆ.)

A. 5. Wegen ihrer collectiven Bedeutung können auch Wörter wie ἕκαστος, τις, πᾶς τις, οὐδείς, ὅς ἂν, ὅσους (ἄν) mit Pluralen in Begle-

hung stehen, sowohl der Plural auf den Singular bezogen als umgekehrt. Ὅταν ἕκαστος διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἐστὶ ὁ πράσσων, τοῦτοις εὖ ἴσιν ὅτι πᾶσιν ὅμα πάντα ἔχει τὰ χαλεπὰ γερόμενα. Εἰ. Πρὸς ἡμῖν ἐνὶ ἐκάστῳ, οὕστινας ᾤετο ἔχειν τι δοῦναι. Εἰ. Ἐκαστον ἐκέλευσε τοῖς καινοῖς ἑαυτῶν θεραπεύουσιν εἰπεῖν ὅτι ὅσος ἂν ὀπισθεν γαῖνηται, κολασθήσεται. Εἰ. Ἐκγον ἐκ τῆς ἀγορᾶς, δεδιότες εἰς ἕκαστος μὴ συλληθεῖν. Ἀνδ. Πίστις ἐδοσαν ἀλλήλοις, νομίζων ἕκαστος τὴν ἐπικουρίαν ταύτην αὐτῷ παρασκευάζειν. Ἰσ. (Τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος πρὸ παιδῶν καὶ οἰκετῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν. Εἰ.) — Ἐώρα πῶς ἐπαινουμένους ὑπὸ τινος ἀντεπαινοῦντας τοὺτους προθύμως. Εἰ. Ἄν τι πάθωσι κακὸν λυποῦνται ἐπὶ τοῦτοις. Εἰ. Πᾶς τις ὁμνῶν οἱς ὀφειλῶν τυγχάνω. Ἀρ. Λοκίς ἂν τι ἐθνος ὅσα κοινῇ ἐπὶ τι ἔργῳ ἀδίκως πράξαι ἂν τι δύνασθαι, εἰ ἀδικοῖεν ἀλλήλους; Πλ. Οὐδεὶς ἐκουμήθη, τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες. Εἰ. Ταῦθ' ὀρῶντες οἱ Ἕλληνες ἀνέχονται, εὐχόμενοι μὴ καθ' ἑαυτοὺς ἕκαστοι γενέσθαι, κολίειν δὲ οὐδεὶς ἐπιχειρῶν. Ἀη. — Ὅς ἂν κάμνηται τῶν οἰκετῶν, τούτων ὅσοι ἐπιμελητέον πάντων, ὅπως θεραπεύηται. Εἰ. Ἀσπάζεται πάντας ὃ ἂν περιτυγχάνῃ. Πλ. Βασιλέας πολλοὺς κεκολάεσκιν, ὃ ἂν συγγίνηται. Ἀν. — Ὅστις αἰτὶς ἢ φρονεῖν μόνος δοκεῖ ἢ γλῶσσαν ἢ οὐκ ἄλλος ἢ ψυχὴν ἔχειν, οὗτοι διαπυθνέμεντες ὡφθησαν κενοί. Σο. Πολλοῖς παρέσιν κατ' ὁρμήν δὴ βροτῶν, ὅστις κακοῖσιν ἐσθλὸς ὢν ὅμοιος ᾗ. Εὐ. (Θαυμάζοντες ἄλλος ἄλλῳ ἔλεγεν. Πλ.)

Α. 6. Ueber die Beziehung eines adjectivischen Begriffes auf ein Substantiv das in einem Adjectiv enthalten ist s. § 43, 3 Α. 12. Vgl. Psilugt zu Eur. Herk. 157.

§ 59. Parataktik.

1. Parataktisch ist diejenige Verbindung bei der Begriffe oder Sätze unabhängig von einander zusammengestellt werden. Dies geschieht entweder syndetisch d. h. durch Hinzufügung von Conjunctionen (σύνδεσμοι); oder asyndetisch d. h. durch bloße Zusammenstellung.

Α. 1. Im Griechischen waltet bei Weitem mehr als in neueren Sprachen das Streben Begriffe und Sätze durch Conjunctionen zu verbinden und die Rede zu einem wohlgefügtten, organischen Ganzen zu gestalten. Asyndeta erscheinen daher regelmäßig nur aus besondern stilistischen Gründen, namentlich um der Rede mehr Lebhaftigkeit und Eindringlichkeit zu geben oder auch anzudeuten daß man noch mehreres Ähnliche denken könne. Ἦν ἐν τῷ στραπέμῳ πάντα ὁμοῦ ἀκούσαι, ὁλοφύρομος, βοή, νικῶντες, κρατούμενοι, ἅλλα ὅσα ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ μέγα στρατόπεδον πολυειδῆ ἀναγκάζοιτο γέγνησθαι. Θ. Συμβάλλοντες τὰς ἀσπίδας ἐωθοῦντο, ἐμάχοντο, ἀπέκτεινον, ἀπέθνησκον. Εἰ. Ἀναισχυντοῦσιν, ἀρνοῦνται, ψεύδονται, ἀποφάσεις πλάττονται, πάντα ποιοῦσιν ὑπὲρ τοῦ μὴ δοῦναι δίκην. Ἀη. Εἴρηκα, ἀκηκόατε, ἔχετε, κρίνατε. Ἀρλ.

Α. 2. Bloße Verkürzung ist das Ansynbeton in ἄνω κάτω neben ἄνω (π) καὶ κάτω drunter und drüber. Ἀνάτρεψον ἐμπάλιν ἄνω κάτω τὰ πάντα συγχέας ὁμοῦ. Εὐ.

Α. 3. Dem Ansynbeton gesellt sich oft die Anaphora, eine nachdrucksvolle Wiederholung desselben Wortes, das dann wenigstens im zweiten und den folgenden Sätzen gewöhnlich die erste Stelle einnimmt: ἀναγορά δαίνδετος. Νῦν αἶδε μ' ἐκωλοῦσιν, αἶδ' ἐμαὶ τροφοί, αἶδ' ἄνδρες, οὐ γυναῖκες, εἰς τὸ συμπονεῖν. Σο. Πάντων τῶν πεπραγμένων ἐξέστη, ὧν ἀπήγγειλεν, ὧν ὑπέσχετο, ὧν πεφανάκιε τὴν πόλιν. Δη. Ἐχεις πόλιν, ἔχεις τριήρεις, ἔχεις χρήματα, ἔχεις ἄνδρας τοσούτους. Σε. (Ἐπὶ σαντον καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς. Αἰ.)

Α. 4. Weniger lebhaft als eindringlich erscheint viel häufiger dieselbe Anaphora auch mit μέν — δέ; bloß mit δέ oft bei Dichtern, selten in der Prosa. Hieher gehört auch ἅμα μέν — ἅμα δέ simul — simul, zugleich — und, theils — theils. Ἀπάτης μέν μιστή ἡ δια τῶν ὁμμάτων ὄφρις, ἀπάτης δέ ἡ δια τῶν ὥτων. Πλ. Αἰνὴ μέν ἀλκή κυμάτων θαλασσίων, δειναὶ δέ ποταμοῦ, καὶ πυρὶς θερμοῖς ποταμοί, δεινὸν δέ πνία, δεινὰ δ' ἄλλα μυρία· ἀλλ' οὐδὲν οὕτω δεινὸν ὡς γυνὴ κακόν. Εὐ. Ὁ ἄρετήν ἔχων πλουτεῖ μέν ὄντων φίλων, πλουτεῖ δέ καὶ ἄλλων βουλομένων γενέσθαι. Σε. Γνώμη ἀνδρὸς εὐ μέν οἰκούντας φίλους, εὐ δ' οἶκος, εἰς τ' αὐτὸ πόλεμον λαχνεῖ μέγα. Εὐ. — Ζεὺς ἔστω αἰθήρ, Ζεὺς δὲ γῆ, Ζεὺς οὐρανός. Αἰσ. — Τὸ πειθὴν οἶόν τ' εἶναι τοῖς λόγοις ἐστὶν αἴσιον ἅμα μέν ἐλευθερίας αὐτοῖς τοῖς ἀνδράποιοις, ἅμα δέ τοῦ ἄλλων ἄρχειν ἐν τῇ αὐτοῦ πόλει ἐκάστω. Πλ.

Α. 5. Ansynbeta von Sätzen sind im Allgemeinen bei Dichtern viel häufiger als bei Prosaikern. Raum als solche zu betrachten sind die Stellen an denen der zweite Satz eine Erklärung oder Erläuterung des ersten enthält, wo freilich oft auch καὶ oder γάρ anwendbar wäre. Ἀρσαι τῶν ἔργων, ἐπίδειξον ἡμῖν ὅ, τι λέγεις. Αἰ. Τειλόμηνται, δίδονται τὸ σῶμα τῷ κινδύνῳ. Αἰ. — Εἰμὶ τις γελοῖος ἱατρός· ἰώμενος μείζον τὸ νόσημα ποιῶ. Πλ. Ἐλπίδα χρὴ ἔχειν· ἥδη τιμὴς καὶ ἐκ δεινότερων ἢ τοιῶνδε ἐσώθησαν. Θ. — Τοῦτο ἐξ ἀνάγκης αὐτῷ συμβαίνει. Λογίζεσθε γάρ· ἄρχειν βούλεται, τούτου δ' ἀνταγωνιστὰς μόνους ἡμᾶς ὑπέληγεν· ἀδικεῖ πολλὴν ἥδ' χρόνον, καὶ τοῦτο αὐτὸς ἄριστος σὺννοῶν αὐτῷ. Δη. — Αἰ ἄλλαι τέχναι οὕτως ἔχουσιν· ἐκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστὶ τοσούτους οἱ τυγχάνουσιν ὄντες περὶ τὸ πρᾶγμα οὐ ἐκάστη ἐστὶν ἡ τέχνη. Πλ. Ἄρ' οἱ κόσμοι οὐ (ταῦτόν) τοῦτο πεπόνθασιν; ἀπολασθε καὶ σάφρονες εἰσιν; Πλ. Ὅπως μὴ ποιήσετε ὃ πολλὰκις ὑμᾶς ἐβλάψεν· παντ' ἐλάττω νομίζοντες τοῦ δεινότερου ἐπὶ τῷ πράττειν οὐδὲ τὰ μικρὰ ποιεῖτε. Δη. Ἐν τοῖς λόγοις αἰεὶ τοσούτους εἰ· σαντῷ τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἀγχιναῖς πλὴν Σωκράτους. Πλ. Μία ἀρχὴ τοῖς μέλλουσι καλῶς βουλεύεσθαι· εἰδέναι δὲ περὶ οὗ ἂν ἢ ἡ βουλὴ ἢ παντός ἀμαρτάνειν ἀνάγκη. Πλ. — (Ὡ παῖ σῶπα· πόλλ' ἔχεις σιγὴν καλὰ. Σο. Μὴ πάντ' ἐρεῖνα· πολλὰ καὶ λαθεῖν καλόν. Σο. Μὴ πλούτον εἴπης· οὐχὶ θαυμάζω θεόν, ὃν χαὶ (καὶ ὁ) κακίστος θρασυῶς ἐκτήσατο. Εὐ. Μεταδίδον παρδῆσσις· βέλυσσον τοῦτο δοῦλον ποιήσει πολύ. Μέ.)

Α. 6. Mehnlich finden sich appositiv selbst der Coniunctiv und Optativ; über den Infinitiv § 57, 16 Α. 8. Κτήσαι Μυκήνας μῆδ', ὁπερ γίλειτε δρᾶν, πάθης σὺ τοῦτο, τοὺς ἀμείνωντας παρὸν φίλους ἐλέσθαι τοὺς κακίους λάβης. Εὐ. Φυλακτέον μὴ τοιοῦτον ἡμῖν οἱ ἐπὶ χορροῖ ποιήσωσι, ἀντὶ ἐυμάχων ἐδμενῶν δεσποτίας ἀγχιναῖς ἀφομοιωθῶσιν. Πλ. Οὐκ εὐκόλως γίγνont' ἂν ὁ κατοικισμὸς ταῖς πόλεσιν, ὅταν

μὴ τὸν τῶν ἐσμῶν γίγνηται τρόπον, ἐν γένος ἀπὸ μᾶς ἰὸν χώρας εἰ-
κίζεται. Πλ. — Ὡς οἱ ἐπιτηδεύοντες ἀθναμίᾳ τοῦ ἀδελφίν δικῆς
αὐτοῦ ἐπιτηδεύουσι, μάλιστα ἂν αἰσθόμεθα, εἰ τοιόνδε ποιήσαιμεν τῇ δι-
ανοίᾳ, δόντες ἐξουσίαν ἑκατέρῳ ποιεῖν ὃ, τι ἂν βούληται τῷ τε δικῶν
καὶ τῷ ἀδελφῇ, εἰς ἐπακολουθήσαιμεν θεώμενοι ποῖ ἡ ἐπιθυμία
ἑκάτερον ἄξει. Πλ. Δημοσῶντι τὰ δύο τάλαντα καρποῦσθαι ἔδωκεν,
ἵνα θυοῖν θάτερον διαπράξαιτο, ἢ διὰ τὰ διδόμενα βελτίους αὐτοῖς ἔσαι
προτρεψέειν, ἢ εἰ κακοὶ γίγνοντο, μηδεμίᾳς συγγνώμης παρ' ἑμὶν
τυγχάνουσιν. Δη.

(A. 7. Auffallend folgt auf den Indicativ statt eines eperegetischen
Indicativs zuweilen ein Particip. Σχιδόν τι οὕτω διεκείμεθα, καὶ
μὲν γελῶντες, ἐνλοτε δὲ σακρύνοντες. Πλ. Τούτου ἕνεκα ταύτην
ἐποιησάμην τὴν ἐπόθειαν, ἡγοούμενος ἐκ τοῦ παραινεῖν τὴν τε δι-
νοῖαν τὴν ἐκείνου μάλιστα ὠφελεῖσθαι καὶ τὸν τρόπον τὸν ἑαυτοῦ τάχιστα
δηλώσειν. Ἰω.)

A. 8. Ähnlich wie A. 5 findet sich das Asyndeton bei lebhaften
Aufforderungen und Versicherungen. Ἰκετεύω ᾧ πάππῃ, δέ-
μοι ἄρξαι αὐτοῦ. Ἐε. Ἀποκτείναντί με, οὐ παραιτούμαι. Ἀνδ. Τιν
ἐμποδῶν εἰμι; παρήμῃ, ἀρχέτω. Ἐε. Ἐκῶν, ἐκῶν ἡμαρτον, οὐκ ἐρ-
νήσομαι. Αἰσ. Ἦξει, ἐπείγου μηδὲν, εἰς τὸ μόρσιμον. Σα.

A. 9. Zwei Sätze unverbunden scharf neben einander gestellt kön-
nen der erste einen gesetzten Fall, der zweite die eventuelle Folge aus-
drücken. Vgl. § 54, 1 A. 1. Ἦν λάβῃ μηδὲν γενομένην, δοῦλος αὐ-
τὸς γίγνεται. ἀλλ' ἔλαβεν αἰσχροάν' οὐ βιωτόν ἐστ' ἔτι. ἀλλ' ἔλαβεν ὡ-
ραϊαν πρ' οὐδὲν γίγνεται μᾶλλον τι τοῦ γήμαντος ἢ τῶν γυνόντων. Γν.
Anders Dem. 19, 221.

A. 10. Ein Gegensatz mit οὐ kann asyndetisch eintreten. Weniger
scharf ist ἀλλ' οὐ, neben dem sich auch das nur ablehnende καὶ οὐ findet.
Τὸ συντόν θεὸς δίδωσαν, οὐχ ὁ πλοῦτος. Εὐν. Τῶν κακῶν ἀλλ' ἅπαν
δεῖ ζῆπιν τὰ αἷα, ἀλλ' οὐ τὸν θεόν. Πλ. Ἰστοὶ γυναικῶν ἔργα καὶ
ἐκκλησίαι. Γν.

A. 11. Wenn man das Vorhergehende zusammenfaßt, um etwas
Neues anzuknüpfen, gebraucht man statt des gewöhnlichen μὲν οὖν oft
bloß μὲν, wie Thuk. 1, 55. 110. 2, 102 u. a. Statt durch δε etwas
anzuknüpfen stellt Xenophon ohne Conjunction das Verbum voran An. 5,
6, 25, 7, 3, 32. 6, 40; vergleichen 3, 4, 42. 4, 1, 20. 8, 6, 7.
u. a. Mehr Nachweisungen dort im Register unter Asyndeton.

2. Parataktisch angefügt werden Begriffe und Sätze
durch copulative und adversative Conjunctionen, wie καὶ,
(τέ), οὐδέ, μηδέ; καὶ—καὶ, τέ (—) καὶ, τέ—τέ; εἴτε—εἴτε,
οὔτε—οὔτε, μήτε—μήτε; οὔτε—τέ, μήτε—τέ; (μὲν —) δέ,
ἀλλά, μέντοι; ἢ oder, ἢ — ἢ entweder — oder ic.

A. 1. Ueber die Bedeutung dieser Partikeln einzeln unten § 69;
hier nur über mehr oder weniger Gemeinsames eigenthümlicher Verbin-
dungen. Zwar verbindet auch der Grieche gew. nur Gleichartiges;
doch weniger servil als wir findet er mehrfach Verbindungen die uns als
Mißverhältnisse erscheinen würden ganz naturgemäß, zumal wenn das Ver-
bundene nur äußerlich, in der Form, verschieden ist.

II. 2. Ueber die Verbindung verschiedener Casus von Participien § 56, 14 II. 2. (Sonst ist diese Verbindung selten. So auch die eines bloßen Casus mit einer Präposition und ihrem Substantiv. *Κρήνη ἡ δέος ὕδατος καὶ ἄφθονος ῥεῖ ἐπ' αὐτῇ τῇ θαλάσῃ. Ζε. — Ἀπεκρίνατο διὰ βραχείων τε καὶ αὐτὰ τὰ ἐρωτώμενα. Πλ. Τριάκοντα ναὺς ἐξέπεμψαν περὶ τὴν Δοκρίδα καὶ Εὐβοίας ἅμα φυλακὴν. Θ.)*

II. 3. Leicht verbinden sich verschiedene Wortarten die sinnähnliche Verhältnisse bezeichnen. *Ἡ παγκρατίστη καὶ γυνή. Εὐ. Δόγῳα συμβὰς καὶ θαῶν ἀνῳμotos φίλος γένει' ἄν. Εὐ. Παρεπεπλεύσαντες τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροὶ καὶ νομίζοντες κατασχέσειν ῥαδίως τὰ πράγματα. Θ. — Παρῆλθε βαλλόμενος τε καὶ χαλεπῶς. Θ. Καλῶς καὶ ἀληθῆ λέγει. Πλ. Ἐβλασθήμει κατ' ἐμοῦ ταχὺ καὶ πολλὰ καὶ μεγάλη τῇ φωνῇ. Δη. Ἀφυλάκτοις τε καὶ ἐξαίφνης ἐπιγενόμενοι διέφθειραν. Θ. Οἱ ἵπποι ἀπεχλωλόντες ἐν γῇ ἀποκρότῳ τε καὶ ξυνεχῶς τάλαιπωροῦντες. Θ. Προσπίπτει ἄφνω τε καὶ νυκτός. Θ. — Πρὸ ἐσβαλόντες καὶ τοῦ σίτου ἐτιχλωροῦ ὄντος ἐσπάνίζον τροφῆς. Θ. Ἄμα τῷ τειχισμῷ καὶ τοῦ ἥρος εὐθὺς ἀρχομένου ναὺς ἐσπεσαν. Θ. Ἐποιήσαντο τὴν ξυμμαχίαν τοῦ χειμῶνος τελευτῶντος ἥδη καὶ πρὸς ἔαρ. Θ. — Πολλῷ θορόβῳ καὶ πεφοβημένοι παρισκευάζοντο. Θ. Διὰ πολυλοῦ θορόβου καὶ ἄσιστοι οἱ πλείους ἀντιανήγοντο. Θ. Ἀπὸ τε τῆς χώρας ἐπρέγοντο καὶ ἐργαζόμενοι μισθοῦ. Ζε. Ἀδύνατοι ἦσαν ἀποβῆναι τῶν τε χωρίων χαλεπότητι καὶ τῶν Ἀθηναίων μενόντων. Θ. Ἐγένετο πλούσιος οὐκ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου οὐδὲ δόντος τινός. Πλ. — Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο ναὺς ἐξήκοντα πέμπειν ἐ Σικελίαν καὶ στρατηγοὺς, βοηθοὺς μὲν Ἑγεσταίους πρὸς Σελινουσίους, ξυγκατοικίσαι δὲ καὶ Λεοντίους. Θ. — Ἀπέβαινε πολλὴν εὐπορίαν καὶ γῆσι καρπὸν ὃν τὸ χωρίον. Θ. Ἐπαινούμενοι μᾶλλον ἢ τοῖς ἄλλοις ἔπαισι χαίρετε. Ζε. Οὐ ναυτικῆς στρατιᾶς μόνον δεῖ, ἀλλὰ καὶ πεζὴν πολὺν ξυμπλεῖν. Θ. Ὁ Πεδάρτος αὐτοὺς τε καὶ τὸ στρατεύμα ἔχων προσέβαλε τῷ ἐρύματι. Θ. Παρεβοῖθι μετὰ τε τοξοτῶν οὐ πολλῶν καὶ τοὺς Ἀργείους παραλαβών. Θ.*

II. 4. Einem Casus wird zuweilen ein Satz angegeschlossen. *Τὸ γυνῶθι σαιτόν ἐστιν ἄν τὰ πράγματα ἴδῃς τὰ σαιτοῦ καὶ τι σοι ποιητέον. Μέ. Δείξον τὸ ψήγισμα καὶ τίνες ἐγένοντό μου κατήγοροι. Δειν. Vgl. § 51, 13 II. 5. — Οἱ κισαρισταὶ σωφροσύνης τε ἐπιμελοῦνται καὶ ὅπως ἄν οἱ νέοι μὴ δὲν κακουργῶσιν. Πλ. Ἔδωκε περὶ τε τοῖς ἐν Νισαίᾳ Πελοποννησίοις καὶ μὴ τὰ Μέγαρα ληθῆ. Θ. — Ἐπιμέλειαν ἔχομεν τῶν πρὸς τὰς πόλεις διαπομπῶν ἅμα ἔς τε κατασκοπὴν καὶ ἣν τι ἄλλο φαίνεται ἐπιτηδεῖον. Θ. — Ἐναυμάχῃσαν ἀντίπαλα καὶ ὡς αὐτοὺς ἐκατέρους ἀξιοῦν νικᾶν. Θ. — Ἀρετὴ μισθὸς τῇ ψυχῇ παρέχει ζῶντός τε τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐπειδὴν τελευτήσῃ. Πλ. [Παρισκευάζοντο ὤσπερ τε προσέδεδοντο καὶ τῶν Συρακοσίων ἐναγόντων. Θ.]*

II. 5. Leicht schließt sich auch einem Particip ein sinnverwandter Satz an. *Ἀθηναῖοι ἐβούλοντο ἐπὶ Σικελίαν πλεύσαντες καταστρέψασθαι, ἅπειροι οἱ πολλοὶ ὄντες τοῦ μεγέθους τῆς νήσου καὶ ὅτι οὐ πολλῶντι ὑποδέσσαντο πόλεμον ἀνηροῦντο ἢ τὸν πρὸς Πελοποννησίους. Θ. [Ἀνελόμενοι τὰ ναύαγα καὶ ὅτι αὐτοῖς οὐκ ἀντέπλεον, διὰ ταῦτα τροπαίαν ἐστήσαν. Θ.] Διέβη ναὺς ξυλλέξων καὶ ὅπως ἄλλαι*

ναυπηγηθείσαν. *Σε.* — Γνώτε δόναμιν μεγίστην μέχρι τούδε επιτημένην τὴν πόλιν, Ἑλλήνων τε ὅτι Ἕλληνες πλείστων δὴ ἤρξαμεν. *Θ.*

Α. 6. Einem relativen Satz wird zuweilen ein selbständiger angefügt, was auch Göthe u. *Α.* sich öfter erlauben, während man sonst bei einer solchen Verbindung lieber wie auch, während u. ä. gebrauchte. Οὐκ ἤδη ἀνέγκλητος ἂν εἴης ἐν τῇ πατρίδι, ἣ σε τιμᾷ καὶ σὺ πράττεις τὰ κράτιστα. *Σε.* — Ἐγὼ ἤδη σοι λέγω ὅτι ἦν ἄλλοι τε μακαριώτατην ἐνόμιζον εἶναι βιοτὴν καὶ ἐγὼ συνεγγίγνωσκον αὐτοῖς ταύτην καὶ ἐγὼ νῦν ἔχων διάξω. *Σε.* — Ἀνόητον ἐπὶ τοιοῦτους εἶναι ὦν κρατήσας τε μὴ κατασχῆσαι τις καὶ μὴ κατορθώσας μὴ ἐν τῇ ὁμοίᾳ καὶ πρὶν ἐπιχειρῆσαι εἶσται. *Θ.* — (Δαρεῖον Κῦρος μεταπίμπεται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἧς αὐτὸν σπαρτήν ἐποίησε καὶ στρατηγὸν διὰ πέδειξε πάντων ὅσοι εἰς Κασσιωλὸν πεδῖον ἀδροῖζονται. *Σε.*) — Κακίᾳ νυνὶ καὶ ἀνανδρίᾳ τῇ ἡμετέρᾳ διαπεφωγέται ἡμᾶς δοκεῖ τὸ πρᾶγμα, οἰκνῆς σε οὐ διώσωσμεν οὐδὲ σὺ σαυτὸν. *Πλ.* — (Οὐδὲν προσδεόμεθα ἐπαινεῖον ὅστις ἐπίσσι μὲν τὸ αὐτίκα τέρψει, τῶν δ' ἐργῶν τὴν ὑπόνοιαν ἢ ἀλήθεια βλάψει. *Θ.*)

Α. 7. Von selbst versteht es sich daß man verschiedene Tempora und Modi verband, wenn es sinngemäß war. Οὐ περὶ θόμεθα αὐτοῖς ἀμγότερα, ἀλλ' εἰ θεοῦ ἦν, οὐκ ἦν, φήσομεν, αἰσχροκερδῆς. *Πλ.* Πολύλακίς ἐβλάψε δόξα μεγάλα τ' ἐργασται κακά. *Εὐ.* Ἰδούσα ἔχον θαῦμα καὶ περισκοπῶ. *Σο.* *Vgl.* § 53, 2. — Ἐγὼ ἐσκέφθαι ζημι καὶ οὐκ ἂν ἀρνηθεῖην. *Αη.* Σὺ μὴτ' ἀποτρέπον τάληθες οὕτι κατατενῶ λίαν ἐγώ. *Εὐ.* Ἐγὼ ἀναιδῆς οὐτ' εἰμὶ μῆτε γενοίμην. *Αη.* *Vgl.* § 54, 8 *Α.* 2.

Α. 8. Leicht ist in manchen Verbindungen der Uebergang von einem Infinitiv zu einem selbständigen Satze. Αἰποῦσιν οἱ βάρβαροι ἀμαχητὶ τὸν μαστόν, ὥστε θανμαστόν πᾶσι γενέσθαι, καὶ ὑπῆπτενον δέισαι αὐτούς. *Σε.* Τὰ ἐπιτήδεια ἀνακεκομισμένοι ἦσαν, ὥσπερ μὴδὲν αὐτόθεν λαμβάνειν τοὺς Ἕλληνας, ἀλλὰ διετράφησαν τοῖς κτήνεσιν ἃ ἐκ τῶν Ταόχων ἔλαβον. *Σε.* Εὐνέβη ὥστε πολέμου μὲν μηδὲν ἐν ἄψασθαι μηδετέρους, πρὸς δὲ τὴν εἰρήνην μάλλον τὴν γνώμην εἶχον. *Θ.*

(*Α.* 9. Auffallender sind manche Uebergänge von einem Participle zu einem bestimmten Verbum. Νόσω ἐπιέζοντο κατ' ἀμγότερα, τίς τε ὥρας τοῦ ἐνικουτοῦ ταύτης οὔσης ἐν ᾗ ἀσθενοῦσιν ἄνθρωποι μάλιστα καὶ τὸ χωρίον ἅμα ἐν ᾧ ἐστρατοπεδεύοντο ἐλῶδες καὶ χαλεπὸν ἦν. *Θ.* Παρὴν ὁ Γασάτας ἄλλα τε δῶρα πολλὰ καὶ παντοῖα φέρων καὶ ἄγων, ὡς ἐξ οἴκου μεγάλου, καὶ ἵππους δὲ ἡγεῖν. *Σε.*)

Α. 10. Von der Constitution mit ὅτι oder ὡς daß geht man zuweilen zu der mit dem Infinitiv über; selten umgekehrt. Ἐσθγγέλην αὐτοῖς ὡς εἴη Ἀπόλλωνος ἔξω τῆς πόλεως ἐορτή, καὶ ἐλπὶδα εἶναι ἐκινχθέντας ἐπιπεσεῖν ἄγνω. *Θ.* Ἐλεγε τοῖς προέδροις ὅτι ἐσβαλὴ ἐς τὴν Ἀπικὴν εἶσται προαποπιμγθῆναι τι αὐτὸς τούτων ἔνεκα. *Θ.* [Διεύων ὡς γθίρεται τὰ πράγματα τὸν δ' αὖ Τισσαφέρνην τὰς τε ναῦς οὐ πομίζων καὶ ὅτι κακοὶ τὸ ναυτικόν. *Θ.*]

§ 60. Protit.

1. Als Subject des Sages steht der Nominativ vgl. § 45, 2; der Accusativ beim Infinitiv gew. nur dann wenn es ein von dem Subject des Hauptverbums verschiedener Begriff ist. Vgl. § 55, 2 mit den A.

A. 1. Ueber eigenthümliche Erscheinungen des No. § 45, 2 A. 1 — 4 und § 56, 9 A. 4.

A. 2. Ueber die Form des No. für die des Vo. § 45, 2 A. 5.

2. Das Prädicat steht in demselben Casus in welchem das Nomen von dem es ausgesagt wird steht oder stehen müßte.

A. 1. Es kann nämlich jenes Nomen oft fehlen, besonders beim Infinitiv nach § 55, 2 A. 4 u. 6 vgl. § 51, 6 A. 3 u. 4.

A. 2. Ueber den No. und Ac. bei *ὄνομα ἐστίν ἐμοί* § 48, 3 A. 6. Ueber den Prädicativs-genitiv § 57, 3 A. 1. 3 u. 4, beim absoluten Ge. § 47, 4; den Prädicativs Gen. § 47, 6 vgl. eb. 8 A. 2 u. 9 A. 2.

A. 3. Selbst numerische Begriffe mit oder ohne Substantiv können sich, statt im Ge. zu stehen, ihrem Nomen im Casus assimiliren vgl. § 47, 8 A. 2. Nothwendig ist diese Assimilation in dem Falle § 47, 28 A. 4. vgl. 50, 11 A. 1 u. 57, 3. *Ἡ τάξις ἦν ἑκατὸν ἄνδρες. Ἐς. Τὸ ὀπλικὸν ἡδροίσθη δις χίλιοι. Θ. (Οἱ Ἀρχαῖοι παρήσαν πολλοὶ ὀπλίται. Ἐς.) Φόρον τέσσαρα τάλαντα ἔφερον. Θ. Ἐξέρεῖς ἔστειλε πεντήκοντα μνῆριάδας σιρατιάν. Αὐ. (Τάφος ἦν ὀρυκτὴ βαθεῖα, τὸ εὖρος ὀργυαὶ πέντε. Ἐς.)*

3. Das Object bestimmen die Regeln § 46 — 48.

A. 1. Ueber die Abweichung durch Assimilation § 51, 10 u. 12.

A. 2. Was rücksichtlich der Action von Simplicien bemerkt ist gilt auch von Compositen, so weit es nicht ausdrücklich beschränkt worden. Also z. B. wie *γεύγειν πνά* so auch *ἀπογεύγειν πνά κ.* Ueber die Casusbestimmung durch Propositionen s. unter diesen.

4. Zu mehrern Verben gehörige Substantive oder Pronomina werden bei etwaniger Verschiedenheit der bezüglichen Verhältnisse dem nächsten Verbum angefügt, oft auch da wo dieses eben nicht übergewichtliche Bedeutung hat.

[A. 1. Selten zur Erscheinung kommt die Regel, wenn das Nomen einmal im No., dann in einem obliquen Casus erforderlich ist. *Ἡμεῖς εἰ μέλλομεν τοῦτους εἰργεῖν, σφενδονητῶν τὴν ταχίστην δεῖ (εἰργ. ἡμῶν). Ἐς.]*

[A. 2. Noch auffallender richtet sich sogar nach einem parathesenartigen Sage mit *γάρ* ein vorangehendes Nomen, wenn es dem Begriffe nach diesem mit angehört, auch in der Construction nach demselben, statt.

sich dem Hauptsatz anzufügten. Ein Sprachgebrauch der sich jedoch auf den Ionismus und einige Stellen des Ibul. beschränkt. *Τῶν Σαμίων ἦσαν γάρ τινες οἳ οὐχ ἐπέμειναν, ξυνθέμενοι ζυμμαχίαν διέβησαν ἐπὶ νύκτα ἐς Σάμον. Θ.*

5. Wenn zwei verbundene Verba ein gemeinsames Object haben, so setzt es der Grieche auch dann wenn beide verschiedene Casus regieren, regelmäßig nur ein Mal, gewöhnlich in dem Casus welchen das zunächst stehende Nomen erfordert.

Α. 1. So bei einer Verbindung durch *καί*, *οὐδέ*, *οὔτε* — *οὔτε*. (*Ἄν. δεῖς ἐσσι καὶ οὐκ ἔχει ὁ Ἑρως ἄλλος. Πλ.*) — *Πρὸς τοὺς ἐπιπλήκτορας καὶ νοστινοῦντας ὑμᾶς οὕτω διατίθεσθαι δυσκόλως ὥσπερ πρὸς τοὺς κακὸν τι ἐργαζομένους. Ἰσ. Φαίνεται ὁ δῆμος ταῖς ἄλλαις πολιτείαις μαχόμενος καὶ καταλύων. Ἰσ. — Οὐ δὲ τοῖς παιδοτριβαῖς ἐγκάλειν οὐδ' ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων. Πλ. — Οὐχ ἑώρακα Πρωταγόραν πώποτε οὐδ' ἀκήκοα οὐδέν (εἰς αὐτοῦ). Πλ. Αἰγνώσκας ὅτι πάντως συνειστέον Πρωταγόρῃ, ὃν οὐτε γινώσκεις οὔτε διελθεῖν οὐδὲ πώποτε, σοφιστὴν δ' ὀνομάζεις. Πλ. Ἴππον οὐκ ἂν ὀληθεῖμεν ὃν οὐδ' ὀρώμεν οὐδ' ἀπτόμεθα. Πλ.*

Α. 2. Am häufigsten erscheint die Regel bei Verbindung eines Particips und seines bestimmten Verbums. *Ἀνόητον ἐπὶ τοσοῦτους ἔμεινεν κρατήσας μὴ κατασχῆσαι τις. Θ. (Ἀνὴρ οὐ ἂν ἐθᾶς γινόμενος ἀγαρεθῇ τις. Θ.) Τοῖς θεοῖσι χρηθ' εὐόντας αἰεὶν τάχαδ' αὖ, μανίας δ' ἔαν. Εὐ. Τὰ τῶν θεῶν ἔχοντες ἐπιμελούμεθα. Εὐ.*

Α. 3. Doch kann auch das entferntere Verbum, wenn es bedeutsamer ist, den Casus des gemeinsamen Objects bestimmen; dies selbst bei einer Verbindung mit *καί* oder *μὲν* — *δέ*. *Βάλλειν δεῖσαι ἀναφρονέμενους ταῖς βῶλοις. Ξε. — Ἐγὼ ὑμᾶς ἐγείρων καὶ πείθων καὶ ὀνειδίζων ἔνα ἕκαστον οὐδὲν παύομαι. Πλ. Πᾶς πάντα καὶ διδάσκει καὶ ἐπιπλήττει τὸν μὴ καλῶς αὐλοῦντα. Πλ. — Ἐπιτιμᾷ καὶ ἀποδοκιμάζει τῶν ἀρχόντων τισίν. Ἀν. Ἀντίπων καὶ ἑλοιδόρησα ἐκείνῳ ὃν ἦν ἄξιος. Ἀνδ. — Φαίνεται ἡ ψυχὴ τὰ μὲν ἀπειλοῦσα, τὰ δὲ νοστινοῦσα ταῖς ἐπιθυμίαις. Πλ. [Vgl. Pflugl. zu Eur. Perakl. 227 u. Lobbeck zu Soph. Aj. 476 S. 268.]*

Α. 4. Von selbst versteht es sich daß, wenn die verbundenen Verba den selben Casus regieren, das gemeinsame Object nur Ein Mal gesetzt wird. *Ἐν γρονίμοις περὶ τῶν μεγίστων ἀλήθει' εἰδότες λέγειν ἀσφαλές. Πλ. Ἡ τοῦ σώματος νοσοτροφία ἀπείρουσα αὐτὸν τῶν πολιτικῶν κατέχει. Πλ.*

Α. 5. Auch von einer Präposition regiert kann ein Nomen als Object (als bloßer Acc.) zu einem Verbum mit gehören. *Μέρος τι πέμπας πρὸς τὸ φρούριον αἶρει. Θ. Οὐδὲν φροντίζει ἐξ ὁποίων ἂν τις ἐπειθευμάτων ἐπὶ τὰ πολιτικὰ ἴων πράττη. Πλ.*

Α. 6. Ueber relative und interrogative Objecte § 51, 9 Α. 2. 17 Α. 4 ff.

6. Wenn einem relativen Satz ein zweiter durch eine copulative oder adversative Conjunction angeschlossen wird, so pflegt man das Relativ bei diesem nicht zu wiederholen; sondern läßt es entweder ergänzen oder dafür ein entsprechendes

demonstratives oder erforderlichen Falls ein persönliches Pronomen eintreten. Ἀρα μετ' ἐκείνου ἡμῖν βιωτὸν διεφθαρμένου ᾧ τὸ ἀδικον μὲν λωβᾶται, τὸ δὲ δίκαιον ὀνίνησιν; Πλ.

A. 1. Am regelmässigsten ist die Auslassung, wenn ein No. zum zweiten Satz erforderlich wäre. Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις ᾧ μὴδὲν ἡδὸ τῶν τοιούτων μηδὲ μετέχει αὐτῶν οὐκ ἄξιον εἶναι ζῆν. Πλ. Τοῦτοῦς ἅπασιν ἐκείνοι οἷς τι μέλει τῆς αὐτῶν ψυχῆς, ἀλλὰ μὴ σώματα πλάττοντας ζῶσι χαίρειν εἰπόντας οὐ κατὰ ταῦτα πορεύονται αὐτοῖς. Πλ. — Ἡμᾶς, οἷς κηδεμῶν μὲν οὐδεὶς πάρεσθιν, ἐστρατεῦσαμεν δ' ἐπ' αὐτόν, τί ἂν ὁλομέδα παθεῖν; Ξε.

A. 2. Als obliquier Casus wird beim zweiten Satz das persönliche Pronomen nothwendig, das demonstrative (gew. ein Casus von αὐτός), wenn die Deutlichkeit es erfordert, geizt. Οἰκία πολὺ μείζων ἢ ὑμέτερα τῆς ἐμῆς, οἷ γε οἰκίᾳ μὲν χρῆσθε γῆν τε καὶ οὐρανῷ, κλίνει δ' ἐμὴν εἶσιν ὑπόσαι γένωνιν' ἂν εἶναι ἐπὶ τῆς γῆς. Ξε. Καὶ νῦν τί χρὴ δρᾶν, ὅσας ἐμμανῶς θεοὶς ἐχθαίρομαι, μισοῖ δέ μ' Ἑλλήνων στρατός. Σο. — Ὅστις λέγει μὲν εὖ, τὰ δ' ἔργ' ἐμ' οἷς λέγει αἰσχρ' ἐστὶν αὐτοῦ, τοῦτον οὐκ αἰνῶ ποτε. Κῦ. Φήσουσιν τινὲς με δεξιῆναι τοὺς νόμους οὓς λυκοῦργος μὲν ἐθήκε, Σπαρτιάται δ' αὐτοῖς χρώμενοι τυγχάνουσιν Ἰσ. Οὐκ ἐπιτρέψομεν ὧν γαμιν κηδεσθαι καὶ δεῖν ἀθροῦς ἀνδρας ἀγαθοὺς γενέσθαι γυναῖκα μιμεῖσθαι ἀνδρας ὄντας. Πλ. — (Ἄ δὲ ἑτέρων ἐπράχθη καὶ οὐ χαλεπὸν ἦν περὶ τούτων πυθέσθαι, ἐτόλμησε ψευσαμένους τίττασαι καὶ εἰκοσι μναῖς τοὺς αὐτοῦ θυγατριδοὺς ζημιῶσαι. Δν. Πολλὰ πράξεις ἦδη τοιαῦται γεγόνασιν ἃς ἐν ἀρχῇ μὲν ἅπαντες ὑπέλαβον εἶναι συμφορὰς καὶ τοῖς παθοῦσι συνηθροῦσθαι, ὅτερον δὲ τὰς αὐτὰς ταύτας ἐγνωσαν μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίας γεγενημένας. Ἰσ.) — Ἀριστός, ὃν ἡμεῖς ἠθέλομεν βασιλεῦ καθεστάναι καὶ ἰδῶκαμεν καὶ ἐλάβομεν πιστὰ μὴ προδώσειν ἀλλήλους, καὶ οὗτος νῦν ἡμᾶς κακῶς ποιεῖν πειράται. Ξε.

A. 3. Ein ähnlicher Gebrauch findet sich auch bei Verbindung eines Participis mit einem Verbum. Βούλομαι σοι κακίνας τὰς εὐγοσύνας δηλώσαι ὅσαις ἐγὼ χρώμενος, ὅς ἦν ἰδιώτης, νῦν, ἐπειδὴ τύραννος ἐγενόμην, αἰσθάνομαι στερόμενος αὐτῶν. Ξε.

[A. 4. Sehr selten erscheint auch im zweiten Satz ein Relativ, wie Iphul. 2, 43, 3. 6, 4. 89, Plat. Euthyd. 278, e; dagegen in der Anaphora Eur. Bacch. 443 u. öfter.]

7. Zu ergänzen ist im Griechischen sehr häufig sowohl das Subject als das Object, beide besonders wenn sie als wenig betonte persönliche Pronomina, einen kurz vorher erwähnten Begriff erneuernd, eintreten würden, aus dem Zusammenhange sich von selbst ergebend: er, sie, es; ihn, sie, es; demselben, derselben u.

A. 1. Ueber das Subject der dritten Person § 51, 5 A. 3. Auch das zu ergänzende Object ist gewöhnlich ein Pronomen der dritten Person: αὐτόν, αὐτῶν u. Von der ersten und zweiten Person fehlt häufig nur der (im Verbum enthaltene) Nominativ vgl. § 51, 1; selten ein obliquier Casus. Πολλοὶ οὕτω πρὸς τινὰς ἔχουσιν ὥστε κακῶς μὲν πράττοντας (εἰς. αὐτοὺς) μὴ δύνασθαι περιορᾶν, ἀλλὰ βοηθεῖν αὐ-

χοῦσαν (εἰς αὐτοῖς), εὐτυχοῦντων δὲ (εἰς αὐτῶν) λυπεῖσθαι. *Ἡ.* — Ἐμπληρὸς ἀπάντων τὴν γνώμην ἀπέπεμπεν (εἰς αὐτούς). *Ἡ.* Ἐπαγγελμένου τοῦ Ἀγγελίου τὴν στρατείαν διδάσκειν (εἰς αὐτῶν) οἱ Διακονοὶ ὅσαπερ ἤτισεν. *Ἡ.* Ἀνδοῦσαι κάλλιστα τῶν ἐπιστημῶν καὶ ἐμοὶ πρόποιον ἂν μάλιστα ἐπιμελουμένῳ (εἰς αὐτῶν), ταύτας μοι ἐπιδείκναι. *Ἡ.* Ἦν τις μαλακώμενος, μὴ ἐπιτρέπετε (εἰς τοῦτο αὐτῶν). *Ἡ.* Τοῦτο ἔμφανται ὅτι οὐ πᾶσα γε καρτερία ἀνδρία σοι φαίνεται, τεκμήριον δὲ (εἰς τοῦτο) ἐνθένδε. *Πλ.* — Μὴ οἶον τὰ μόνα ἡμῖν ἀγαθὰ ὄντα ἐμὴν παραδῶσιν (εἰς ἡμᾶς). *Ἡ.* Vgl. § 47, 4 A. 3 und § 51, 6 A. 3 u. 4.

A. 2. Ähnlich ist zuweilen aus einem (meist vorhergehenden) Abjektiv einen Prädicatsaccusativ zu ergānzen. Πονητὴς ὁ ἔργου σου ὅπως ὥστε καὶ ἄλλον ποιῆσαι (εἰς σουόν). *Πλ.* Χόνισμα ὡς οἱ σοφισταὶ αὐτοὶ τε ἀντιπεῖν δεινοὶ τοὺς τε ἄλλους οἵ ποιοῦσαν (εἰς δυνατούς) ἀπερ αὐτοὶ δυνατοί. *Πλ.*

(A. 3. Bei manchen Verben schwebt ein Nomen vor dessen Begriff sie selbst anregen. So zuweilen auch ein Nomen mit einer Präposition. Αὐτὸς τε ἐσπενδε καὶ τοῖς νεανίσκοις ἐγχεῖν (εἰς οἶνον) ἐκέλευεν. *Ἡ.* Ξενοφῶν ἐπελάσας ἤρετο εἰ τι παραγγέλλου· ὁ δ' ἐπιστήσας (εἰς τὸν ἵππον) εἶπεν. *Ἡ.* Παρηγγέλλε τοὺς τοξότας ἐπιβεβλήσθαι (εἰς τὰ τοξεύματα) ἐπὶ ταῖς νευραῖς. *Ἡ.* — Τῶν ἵππων τῶν μὲν ἐπὶ χαταβεβηκότων (εἰς ἀπὸ τῶν ἵππων), τῶν δ' ἀναβαλόντων (εἰς ἐπὶ τοὺς ἵππους) ἐπιλαύνουσιν. *Ἡ.*)

A. 4. Bei andern Verben kann ein ihnen sinntverwandtes Nomen als Object gedacht werden. Πέμπων (εἰς ἄγγελον) ἐκέλευε τὰ ὅλα παραδιδόναι. *Ἡ.* Αὐτόμολοι ἀπήγγελλον (εἰς ἀγγελίαν) Κύρῳ περὶ τῆς στρατείας. *Ἡ.* Ὀρώσιν οἱ διδόντες εἰς τὰ χρήματα. *Κυ.* Ὅταν ὁ δαίμων εὖ διδῶ, τί δὲ φίλων; *Κυ.*

A. 5. Bei einigen Verben schweben ganz unbestimmte sachliche Objecte vor. Vgl. § 52, 1 A. 2. Θεράπευε τὸν δυνάμενον, ἀπερ τοῦ ἐχρ. *Γν.* Τὰ μὴ δυνάμενα τῶν ὑπογυμίων ἡρπάζον. *Ἡ.* Ὁδὲ παρτελῶς δὲ τοῖς μονηροῖς ἐπιτρέπειν, ἀλλ' ἀντιτάττεσθαι. *Με.*

A. 6. Ähnlich kann ein allgemeiner persönlicher Begriff, wie τινά, ἀνθρώπους als Object bei einem gesetzten Prädicat vorstehen. Τὰ κακὰ τρέγοντα χωρὶς ἀνδρείους ποιεῖ. *Με.* Τὸ μὲν θάρρος ἐμυλῶν τε καὶ ἡδυνμῶν καὶ ἀπειθειῶν ἐμβάλλει, ὁ δὲ φόβος προσηκουτέους τε καὶ εὐπειθεστέρους καὶ εὐταχτιώτερους ποιεῖ. *Ἡ.* Vgl. § 52, 1 A. 3 und 55, 2 A. 6.

8. In einzelnen Verbindungen stehen Präpositionen mit ihrem Casus im Verhältnisse eines bloßen Casus: περὶ εἴκοσιν ἀπέθανον, ἀπέκτειναν ungefähr zwanzig fielen, tödteten sie.

A. 1. So gebrauchte man bei Zahlen εἰς gegen und περὶ ungefähr mit dem Ac. allgemein im Verhältnisse eines bloßen Casus: Subjectsgenitiv. Συνεβόησαν εἰς εἴκοσι μάλιστα ἱππέας Θ. Ἀπέθανον αὐτῶν περὶ τριακοσίων. *Ἡ.* Συνελέγησαν ὀπλίται τῶν Λακεδαιμονίων εἰς ἑξακοσίων. *Ἡ.* — Διέφθειραν εἰς ὀκτακοσίων Θ. — (Περὶ πύργων τοῖς λεγόμενοις, ὡς περὶ ἑκατὸν οὖν. *Ἡ.*) — Ἦδη συνειληγμένων ὡς περὶ ἑκτακοσίων λαβὼν αὐτοὺς καταβαίνει.

Βε. Ἦν κατάπληξ παρὰ τοῖς πολιορκουμένοις, καίπερ ὄντων τῶν μισθοφόρων εἰς μισρούς. Πολ.

[A. 2. Ähnlich findet sich ἐπὶ δέκα σταδίου eine Strecke von zehn Stadien als No. und als Ac., auch mit einem davon regierten Ge. Man denke sich dies wie ἐπὶ δέκα σταδίου π., entsprechend einem τὸ ἐπὶ δ. στ. Κατεσχάθη τῶν πειγῶν τῶν μακρῶν ἐπὶ δέκα σταδίου ἑκατέρου. Av. — Ἦν ἀντὶ τοῦ ἐπὶ δέκα στάδια τῶν μακρῶν τειγῶν διελεῖν ὅλα τὰ μακρὰ τήχη διασκάψαι. Av. Προκαλοῦντο τῶν μακρῶν τειγῶν ἐπὶ δέκα σταδίου καθελεῖν ἑκατέρου. Βε.]

[A. 3. Eben so gebraucht besonders Thuk. ἐπὶ πολὺ eine weite Strecke hin, ἐπὶ μέγα einen großen Theil. Vgl. § 68, 42 A. 1. Ἀπέβαιναν ἐρῆμον ὃν τὸ χωρίον αὐτό τε καὶ ἐπὶ πολὺ τῆς χώρας. Θ. Ἐσεσθῆρωτο ἐπὶ μέγα τοῦ ξύλου. Θ.]

[A. 4. Ähnlich findet sich besonders bei Thuk. auch das distributive κατὰ mit dem Ac., z. B. in καθ' ἑκάστους und καθ' ἑαστον, im Verhältnisse eines (Ac.) No. od. Da.: die, den einzelnen, im Einzelnen. Ἐνδυμίθετε καθ' ἑκάστους τε καὶ ξύμπαντες. Θ. Βραχυτάτῳ ἂν κεφαλαιῷ τοῖς τε ξύμπασι καὶ καθ' ἑαστον ἤδ' ἂν μὴ προσέειπαι ἡμᾶς μάθοιτε. Θ. Ὁ Νικίας κατὰ τε ἔθνη, ἐπιπαριῶν ἑκάστα, καὶ ξύμπασι τοιαύτε παρεκελεύετο. Θ.]

9. Ueber den Infinitiv in Casusverhältnissen § 50, 6 A. 1—9.

10. Als Casus erscheinen häufig auch Sätze.

A. 1. Selbständige Sätze in der Regel nur wenn durch den Artikel substantivirt nach § 50, 6 A. 10; relative meist ohne denselben nach § 51, 13 A. 1—6, selten mit dem Artikel § 50, 8 A. 20. Ähnlich finden sich auch hypothetische oder temporale Sätze. Βίος ἐστὶν ἂν τις τῷ βίῳ χαίρη βίων. Γν. Τὸ ἰχυρὸν τοῖς ξυναγωνιουμένοις οὐ τὸ εὖνον τῶν ἐπικαλεσμένων γαίνεται, ἀλλ' ἦν τῶν ἔργων τις δυνάμει πολὺ προῦχη. Θ. Σοφιστῇ μισθὸς κάλλιστος ἐστὶ καὶ μέγιστος ἦν τῶν μαθητῶν τινας καλοὶ κάγαθοὶ καὶ γρόνιμοι γέγονται. Ἰσ. — Φιλανθρωπία οὐκ ἀγαιρήσεσθε ἦν π. ἔατε αὐτοὺς ἔχειν. Βε. — Τὸ σπεύδειν σοι καὐτῷ παραινῶ καὶ (καὶ εἴ) τινος κήδεε πέρι. Σο. — (Δουλοὶ ἀνδρα ὅταν ξυνειδῇ μητρὸς ἢ πατρὸς κακὰ. Εὐ. Vgl. Aesch. 3, 58. 124.)

A. 2. In solchen Verbindungen findet sich zuweilen εἰ τις ohne Verbum, als welches bald εἶναι zu ergänzen, bald das Verbum des Hauptsatzes wiederholt zu denken ist. (Von dieser Weise aus ist wie δαίς, ὁπότερος auch εἰ τις völlig objectivisch geworden: ὅπου δὴ oder εἰ του πείθοντος eig. so v. a. πείθοντος ὅστις δὴ ἐπειθε, dann schlechthweg gleich mit πείθοντος πνος. Vgl. § 51, 15 A. 1.) Τῶν νέων πνὰ αἰρήσει, Θεαίητον τόνδε ἢ καὶ τῶν ἄλλων εἰ τις σοι κατὰ νοῦν. Πλ. — Οἱ ἄλλοι ἀπώλοντο ὑπὸ τε τῶν πολεμίων καὶ τῆς χιόνος καὶ εἰ τις νόσω. Βε. — Οὐκ ἀπέθανον αὐτῶν πλὴν εἰ τις ἐν τῇ ξυμβολῇ ὅπῃ Τεγεατῶν. Βε. — Πάντας ἐξήγεν, ἐλαύνοντας βοῦς, αἴγας, οἰς, οὐς καὶ εἰ τι βρωτόν. Βε. — (Πολεμοῦνται ἀσφαῶς ὁποτέρων ἀρξάντων. Θ. Ἐξῆν δ' ὁποτερεῶς οὖν προκαλεσάμενους διαμάχεσθαι. Θ. Vgl. 51, 15, 2.)

hung stehen, sowohl der Plural auf den Singular bezogen als umgekehrt. Όταν ἕκαστος διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἐστὶν ὁ πρᾶσσω, τοῦτοις ἐν ἰσῶν παῶν ἅμα πάντα ἔχει τὰ χαλεπὰ γερόμενα. Εἰ. Προσῆμι ἐνὶ ἰκάστῳ, οὐστίνως ᾤετο ἔχειν τι δοῦναι. Εἰ. Ἐκαστον ἐκέλευε τοὺς καινοὺς ἑαυτῶν θεράπουσιν εἰπεῖν ὅτι ὅσος ἂν ὄπισθεν γαίηται, κολασθήσεται. Εἰ. Ἐγυγον ἐκ τῆς ἀγορᾶς, δεδιότες εἰς ἕκαστος μὴ συλληθῇ. Ἀνθ. Πίστεις ἔδοσαν ἀλλήλοις, νομίζων ἕκαστος τὴν ἐπικουρίαν ταύτην αὐτῷ παρασκευάζειν. Ἰσ. (Τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος τοὺς παίδων καὶ οἰκετῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν. Εἰ.) — Ἐώρα τοὺς ἐπαινουμένους ὑπὸ τινος ἀντιπαινουντας τοὺτους προθύμως. Εἰ. Ἄν τι πάθῃσι κακὸν λυποῦνται ἐπὶ τοῦτοις Εἰ. Πᾶς τις ὁμνῶν οἰς δεξιῶν τυγχάνω. Ἀρ. Λοκίς ἂν τι ἐθνος ὅσα κοινῇ ἐπὶ τι ἔργῳ ἀδικῶς πρᾶξαι ἂν τι δύνασθαι, εἰ ἀδικοῖεν ἀλλήλους; Πλ. Οὐδέ τις ἐκοιμήθη, τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες. Εἰ. Ταῦθ' ὀρῶντες οἱ Ἕλληνες ἀνέχονται, εὐχόμενοι μὲν μὴ καθ' ἑαυτοὺς ἕκαστοι γενέσθαι, καλῶν δὲ οὐδεὶς ἐπιχειρῶν. Δη. — Ὅς ἂν κάμνηται τῶν οἰκετῶν, τοῦτων ὅσοι ἐπιμελητέον πάντων, ὅπως θεραπεύηται. Εἰ. Ἀσπάζεται πάντας ὃ ἂν περιτυγχάνῃ. Πλ. Βασιλέας πολλοὺς κεκολάκευται, ὃ ἂν συγγένῃται. Ἀν. — Ὅστις αὐτὸς ἢ γρονθῖν μόνος δοκεῖ ἢ γλώσσαν ἢν οὐκ ἄλλος ἢ ψυχὴν ἔχειν, οὗτοι διαπτυχθέντες ᾤθησαν κενῶ. Σο. Πολλοὺς παρέστην καὶ θόνησα δὴ βροτῶν, ὅστις κακοῖαν ἐσθλὸς ὢν ὁμοιος ἦ. Εὐ. (Θαυμάζοντες ἄλλος ἄλλῳ ἔλεγεν. Πλ.)

A. 6. Ueber die Beziehung eines adjectivischen Begriffes auf ein Substantiv das in einem Adjectiv enthalten ist s. § 43, 3 A. 12. Bgl. Wßflug zu Eur. Herk. 157.

§ 59. Parataktik.

1. Parataktisch ist diejenige Verbindung bei der Begriffe oder Sätze unabhängig von einander zusammengestellt werden. Dies geschieht entweder syndetisch d. h. durch Hinzufügung von Conjunctionen (σύνδεσμοι); oder asyndetisch d. h. durch bloße Zusammenstellung.

A. 1. Im Griechischen waltet bei Weitem mehr als in neueren Sprachen das Streben Begriffe und Sätze durch Conjunctionen zu verbinden und die Rede zu einem wohlgefügt, organischen Ganzen zu gestalten. Asyndeta erscheinen daher regelmäßig nur aus besondern stilistischen Gründen, namentlich um der Rede mehr Lebhaftigkeit und Eindringlichkeit zu geben oder auch auszudeuten daß man noch mehreres Aehnliche denken könne. Ἄν ἐν τῷ στρατοῦματι πάντα ὁμοῦ ἀκούσαι, ὁλοφνερμός, βοή, νικῶντες, κρατούμενοι, ἀλλὰ ὅσα ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ μέγα στρατόπεδον πολυμυθὴ ἀναγκάζοιτο θέρεσθαι. Θ. Συμβάλλοντες τὰς ἀσπίδας ἐωθοῦντο, ἐμάχοντο. ἀπέκτεινον, ἀπέθνησκον. Εἰ. Ἀναίσχυντοῦσιν, ἀρρύνονται, ψεύδονται, προφάσεις πλάττονται, πάντα ποιοῦσιν ὑπὲρ τοῦ μὴ δοῦναι δίκην. Δη. Εἴρηκα, ἀκηκόατε, ἔχετε, κρίνατε. Ἀρλ.

II. 2. Bloße Verkürzung ist das Ansyndeton in *ἄνω κάτω* neben *ἄνω (τε) καὶ κάτω* drunter und drüber. *Ἀνὰ τρεῖς ἐμπάλιν ἄνω καὶ κάτω τὰ πάντα συγγέας ὁμοῦ. Εὐ.*

II. 3. Dem Ansyndeton gesellt sich oft die Anaphora, eine nachdrucksvolle Wiederholung desselben Wortes, das dann wenigstens im zweiten und den folgenden Sätzen gewöhnlich die erste Stelle einnimmt: *ἀναγορά δαύνδετος. Νῦν αἶδε μ' ἐκωίζουσαν, αἶδ' ἔμαι τροφοί, αἶδ' ἄνδρες, οὐ γυναῖκες, εἰς τὸ συμπονεῖν. Σο. Πάντων τῶν πεπραγμένων ἐξέστη, ὧν ἀπήγγειλεν, ὧν ὑπέσχετο, ὧν πεφανάκιε τὴν πόλιν. Δη. Ἐχεῖς πόλιν, ἔχεῖς τριήρεις, ἔχεῖς χρήματα, ἔχεῖς ἄνδρας τοσοῦτους. Ξε. (Ἐπὶ σanton καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς. Αἰ.)*

II. 4. Weniger lebhaft als eindringlich erscheint viel häufiger dieselbe Anaphora auch mit *μὲν — δέ*; bloß mit *δέ* oft bei Dichtern, selten in der Prosa. Hierher gehört auch *ἅμα μὲν — ἅμα δέ simul — simul*, zugleich — und, theils — theils. *Ἀπάτης μὲν μεστὴ ἡ διὰ τῶν ὁμμάτων ὄψις, ἀπάτης δέ ἡ διὰ τῶν ὠτων. Πλ. Λεινὴ μὲν ἄλκη κυμάτων θαλασσίων, δεινὰ δὲ ποταμοῦ, καὶ πυρὸς θυρμαί πνοαί, δεινὸν δὲ πενία, δεινὰ δ' ἄλλα μυρία' ἀλλ' οὐδὲν οὕτω δεινὸν ὡς γυνὴ κακόν. Εὐ. Ὁ ἀρετὴν ἔχων πλουτεῖ μὲν ὄντων φίλων, πλουτεῖ δὲ καὶ ἄλλων βουλομένων γενέσθαι. Ξε. Γνώμῃ ἀνδρὸς εὖ μὲν οἰκοῦνται φίλοι, εὖ δ' οἶκος, εἰς τ' αὖ πόλεμον ἰσχύει μέγα. Εὐ. — Ζεὺς ἐστὶν αἰθέρ, Ζεὺς δὲ γῆ, Ζεὺς οὐρανός. Αἰσ. — Τὸ πείθειν οἶόν τ' εἶναι τοῖς λόγοις ἐστὶν αἰκίον ἅμα μὲν ἐλευθερίας αὐτοῖς τοῖς ἀνθρώποις, ἅμα δὲ τοῦ ἄλλων ἄρχειν ἐν τῇ αὐτοῦ πόλει ἐκάστη. Πλ.*

II. 5. Ansyndeta von Sätzen sind im Allgemeinen bei Dichtern viel häufiger als bei Prosaikern. Kaum als solche zu betrachten sind die Stellen an denen der zweite Satz eine Erklärung oder Erläuterung des ersten enthält, wo freilich oft auch *καὶ* oder *γάρ* anwendbar wäre. *Ἄψαι τῶν ἔργων, ἐπίδειξον ἡμῖν ὅ, τι λέγεις. Αἰ. Τετόλμηταί, δέδοται τὸ σῶμα τῷ κινδύνῳ. Αἰ. — Εἰμὶ τις γελοῖος λατρός' ἰώμενος μεῖζον τὸ νόσημα ποῶ. Πλ. Ἐλπίδα χρὴ ἔχειν' ἥδη τικὲς καὶ ἐκ θεινότερων ἡ τοῦ κώδους ἐβώθησαν. Θ. — Τοῦτο ἐξ ἀνάγκης αὐτῷ συμβαίνει. Λογίζεσθε γάρ' ἄρχειν βούλεται, τοῦτου δ' ἀνταγωνιστὰς μόνους ἡμᾶς ὑπείληγεν' ἀδικεῖ πολὺν ἥδη χρόνον, καὶ τοῦτο αὐτὸς ἀριστὰ σένοιδεν αὐτῷ. Δη. — Αἰ ἄλλαι τέχναι οὕτως ἔχουσιν' ἐκάστη αὐτῶν περὶ λόγους ἐστὶ τοιούτους οὗ τογχανουσιν ὄντες περὶ τὸ πρᾶγμα οὐ ἐκάστη ἐστὶν ἡ τέχνη. Πλ. Ἀρ' οἱ κόσμοι οὗ (ταῦτόν) τοῦτο πεπόνθασιν; ἀκολασίᾳ τινὶ σωφρονές εἰσιν; Πλ. Ὅπως μὴ ποιήσετε ὃ πολλὰ κίς ἡμᾶς ἐβλαψεν' παντ' ἐλάττω νομίζοντες τοῦ δέοντος ἐπὶ τῷ πράττειν οὐδὲ τὰ μικρὰ ποιεῖτε. Δη. Ἐν τοῖς λόγοις αἰεὶ τοιούτους εἰ' σanton τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἀγχιαίνεις πλὴν Σωκράτους. Πλ. Μία ἀρχὴ τοῖς μέλλουσι καλῶς βουλευέσθαι' εἰδέναι δεῖ περὶ οὗ ἂν ἡ ἡ βουλὴ ἡ παντὸς ἀμαρτάνειν ἀνάγκη. Πλ. — (Ὡ παῖ σῶπα' πόλλ' ἔχει σιγὴ καλὰ. Σο. Μὴ πάντ' ἔρευνα' πολλὰ καὶ λαθεῖν καλόν. Σο. Μὴ πλοῦτον εἴης' οὐχὶ θαυμάζω θεόν, ὃν γὰρ (καὶ ὁ) κάκιστος ἔραδῶς ἐκτῆσατο. Εὐ. Μετασίδον παρδῶσιος' βέλυστον τοῦτο δοῦλον ποιήσει πολὺ. Μέ.)*

II. 6. Ähnlich finden sich appositiv selbst der Coniunctio und Optativ; über den Infinitiv § 57, 16 II. 8. *Κτῆσαι Μυκήνας μῆδ', ὅπως φιλεῖτε ὄραν, πάθης σὺ τοῦτο, τοὺς ἀμύνοντας παρὸν φίλους ἐλέσθαι τοὺς κακίοντας λάβης. Εὐ. Φυλακτέον μὴ τοιοῦτον ἡμῖν οἱ ἐπικουροὶ ποιήσωσι, ἀντὶ ξυμμάχων ἐμμένων δεσπότας ἀγρίους ἀφ' ομοῖω θῶσιν. Πλ. Οὐκ εὐκολοὶ γίνονται' ἂν ὁ κατοικισμὸς ταῖς πόλεσιν, ὅταν*

μὴ τὸν τῶν ἐσμῶν γίγνηται τρόπον, ἐν γένος ἀπὸ μᾶς ἰὼν χάρις οἰκίζηται. Πλ. — Ὡς οἱ ἐπισηθεύοντες ἀθανάμις τοῦ ἀδικεῖν ἀκωκῆ ἀπὸ ἐπισηθεύουσι, μάλιστα ἂν αἰσδοίμεθα, εἰ τοιόνδε ποιήσαιμεν τῇ ἁανοίᾳ, δόντες ἐξουσίαν ἐκατέρῳ ποιεῖν ὃ, τι ἂν βούληται τῷ τι δικαίῳ καὶ τῷ ἀδικῷ, εἰτ' ἐπαχολουθήσαιμεν θεώμενοι ποῖ ἡ ἐπισημία ἐκατέρῳ ἄξι. Πλ. Δημοσῶντι τὰ δύο τάλαντα καρπούσθαι ἴσαν, ἵνα δυοῖν θάτερον διαπράξαιτο, ἢ διὰ τὰ διδόμενα βελτίους αὐτοὺς ἔνοι προερέψαιεν, ἢ εἰ κακοὶ γίγνοντο, μηδεμιᾶς συγγνώμης παρ' ἡμῶν τυγχάνοιεν. Δη.

(A. 7. Auffallend folgt auf den Indicativ statt eines eperegetischen Indicativs zuweilen ein Particip. Σχεδόν τι οὕτω διεκείμεθα, πῶ μιν γελῶντες, ἐνίοτε δὲ δακρύοντες. Πλ. Τούτου ἕνεκα τὴν ἐποησάμην τὴν ἐπόθειν, ἡγούμενος ἐκ τοῦ παραινεῖν τὴν τι θάρροισιν τὴν ἐκείνου μάλιστα ἀγελῆσαι καὶ τὸν τρόπον τὸν ἐμαυτοῦ τάχιστα δηλώσειν. Ἰσ.)

A. 8. Ähnlich wie A. 5 findet sich das Apsyndeton bei lebhaften Aufforderungen und Versicherungen. Ἰκετεύω ὦ πάππε, ὅς μοι ἄρξαι αὐτοῦ. Εἰ. Ἀποκτείναντέ μοι, οὐ παραιτοῦμαι. Ἀνδ. Τιν ἐμποδῶν εἰμι; παρήμι, ἀρχέτω. Εἰ. Ἐκῶν, ἐκῶν ἡμαρτων, οὐκ ἀρνήσομαι. Αἰσ. Ἐξέως, ἐπείγου μηδὲν, εἰς τὸ μόρσιμον. Σα.

A. 9. Zwei Sätze unverbunden schroff neben einander gestellt können der erste einen gesetzten Fall, der zweite die eventuelle Folge andeuten. Vgl. § 54, 1 A. 1. Ἦν λάβη μηδὲν γερομένην, δοῦλος αὐτὸς γίγνεται. ἀλλ' ἔλαβεν αἰσχρὰν οὐ βιωτὸν ἐστ' ἐν. ἀλλ' ἔλαβεν ὠραίαν πρὸς οὐδὲν γίγνεται μᾶλλον τι τοῦ γήμαντος ἢ τῶν γεγόνων. Γν. Anders Dem. 19, 221.

A. 10. Ein Gegensatz mit οὐ kann asyndetisch eintreten. Weniger scharf ist ἀλλ' οὐ, neben dem sich auch das nur ablehnende καὶ οὐ findet. Τὸ συντεῖν θεὸς δίδωται, οὐχ ὁ πλοῦτος. Εὐ. Τῶν πακῶν ἀλλ' ἄπαντα δεῖ ζητεῖν τὰ αἰτία, ἀλλ' οὐ τὸν θεόν. Πλ. Ἰστοὶ γυναικῶν ἔργα καὶ ἐκκλησίαι. Γν.

A. 11. Wenn man das Vorhergehende zusammenfaßt, um etwas Neues anzuknüpfen, gebraucht man statt des gewöhnlichen μὲν οὖν εἰς bloß μὲν, wie Thuf. 1, 55. 110. 2. 102 u. a. Statt durch δε etwas anzuknüpfen stellt Xenophon ohne Conjunction das Verbum voran An. 5, 6, 25, 7, 3, 32. 6, 40; vergleiche 3, 4, 42. 4, 1, 20. 8, 6, 7. u. a. Mehr Nachweisungen dort im Register unter Apsyndeton.

2. Parataktisch angefügt werden Begriffe und Sätze durch copulative und adversative Conjunctionen, wie καὶ, (τε), οὐδέ, μηδέ; καὶ—καὶ, τε (—) καὶ, τέ—τέ; εἴτε—εἴτε, οὔτε—οὔτε, μήτε—μήτε; οὔτε—τέ, μήτε—τέ; (μὲν —) δέ, ἀλλά, μέντοι; ἢ oder, ἢ — ἢ entweder — oder u.

A. 1. Ueber die Bedeutung dieser Partikeln einzeln unten § 69; hier nur über mehr oder weniger Gemeinsames eigenthümlicher Verbindungen. Zwar verbindet auch der Grieche gew. nur Gleichartiges; doch weniger servil als wir findet er mehrfach Verbindungen die uns als Mißverhältnisse erscheinen würden ganz naturgemäß, zumal wenn das Verbundene nur äußerlich, in der Form, verschieden ist.

Α. 2. Ueber die Verbindung verschiedener Casus von Participien § 56, 14 Α. 2. (Sonst ist diese Verbindung selten. So auch die eines bloßen Casus mit einer Präposition und ihrem Substantiv. *Κρήνη ἡδύτος ὕδατος καὶ ἀφ' ὁποῦ δαί' ἐπ' αὐτῇ τῇ θαλάσῃ. Σε. — Ἀπεκρίνατο διὰ βραχέων τε καὶ αὐτὰ τὰ ἐρωτώμενα. Πλ. Τριάκοντα ναῦς ἐξέπεμψαν περὶ τὴν Δοκρίδα καὶ Εὐβοίας ἅμα φυλακὴν. Θ.)*

Α. 3. Leicht verbinden sich verschiedene Wortarten die sinnähnliche Verhältnisse bezeichnen. *Ὁ παγκακίστη καὶ γυνή. Εὐ. Δόγῳα συμβὰς καὶ θεῶν ἀνώμοτος φίλος γένει' ἄν. Εὐ. Παρεπλεύνεσαν τοῖς ἐν τῷ ὄρει τιμωροὶ καὶ νομίζοντες κατασχέσειν δεδιδώς τὰ πράγματα. Θ. — Παρῆλθε βαλλόμενός τε καὶ χαλεπῶς. Θ. Καλῶς καὶ ἀληθῆ λέγει. Πλ. Ἐβλασθήμει κατ' ἐμοῦ ταχὺ καὶ πολλὰ καὶ μεγάλη τῇ φωνῇ. Δη. Ἀφυσάκτοις τε καὶ ἐξαίφνης ἐπιγενόμενοι διέφθειραν. Θ. Οἱ ἵπποι ἀπεχολοῦντο ἐν γῇ ἀποκρότῳ τε καὶ ξυνεχῶς τάλαιπωροῦντες. Θ. Προσπίπτει ἄφνω τε καὶ νυκτός. Θ. — Πρῶ ἐσβαλόντες καὶ τοῦ σίτου ἐτι χλωροῦ ὄντος ἐσπάνιζον τροφῆς. Θ. Ἄμα τῷ τειχισμῷ καὶ τοῦ ἥρος ἐσθδὸς ἀρχομένου ναῦς ἐσπείλαν. Θ. Ἐποιήσαντο τὴν ἑυμαχίαν τοῦ χειμῶνος τελευτῶντος ἡδὴ καὶ πρὸς ἔαρ. Θ. — Πολλῷ θορύβῳ καὶ πεφοβημένοι παρσκευάζοντο. Θ. Διὰ πολλοῦ θορύβου καὶ ἄσιτοι οἱ πλείους ἀντανήγοντο. Θ. Ἀπὸ τε τῆς χάρας ἐπρέγοντο καὶ ἐργαζόμενοι μισθοῦ. Σε. Ἀδύνατοι ἦσαν ἀποβῆναι τῶν τε χωρίων χαλεπότητι καὶ τῶν Ἀθηναίων μενόντων. Θ. Ἐγένετο πλοῦσις οὐκ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου οὐδὲ δόγους τινός. Πλ. — Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο ναῦς ἐξήκοντα πέμπειν ἐς Σικελίαν καὶ στρατηγούς, βοηθοὺς μὲν Ἑγεσταίους πρὸς Σελινοῦντας, ξυγκατοικίσαι δὲ καὶ Λεοντίους. Θ. — Ἀπίστανε πολλὴν εὐπορίαν καὶ γούσι καρτερὸν ὄν τὸ χωρίον. Θ. Ῥπαινούμενοι μᾶλλον ἢ τοῖς ἄλλοις ἔπασσι χαίρετε. Σε. Οὐ ναυτικῆς στρατιᾶς μόνον δέ, ἀλλὰ καὶ πᾶσι πολὺν ἑυμπερίην. Θ. Ὁ Πεισάρχος αὐτός τε καὶ τὸ στρατεύμα ἔχων προσέβαλε τῷ ἐρύματι. Θ. Παρεβόηδε μετὰ τε τοξοτῶν οὐ πολλῶν καὶ τοὺς Ἀργεῖους παραλαβών. Θ.*

Α. 4. Einem Casus wird zuweilen ein Satz angegeschlossen. *Τὸ γυνῶδι σαντόν ἐσιν ἄν τὰ πράγματα ὥρῃ τὰ σαντοῦ καὶ τι σοι ποιητέον. Μέ. Δείξον τὸ ψήφισμα καὶ τίνες ἐγένοντο μου κατήγοροι. Δειν. Vgl. § 51, 13 Α. 5. — Οἱ κιδαρισταὶ σωφροσύνης τε ἐπιμελοῦνται καὶ ὅπως ἄν οἱ νέοι μηδὲν κακουργῶσιν. Πλ. Ἔδωκε περὶ τε τοῖς ἐν Νισαίᾳ Πελοποννησίοις καὶ μὴ τὰ Μέγαρον λεγούσιν. Θ. — Ἐπιμέλειαν ἔχομεν τῶν πρὸς τὰς πόλεις διαπομπῶν ἅμα ἐς τε κατασκοπὴν καὶ ἣν τι ἄλλο φαίνεται ἐπιτηδεῖον. Θ. — Ἐναυμάχησαν ἀντίπαλα καὶ ὥς αὐτοὺς ἐκατέρους ἀξιοῦν νικᾶν. Θ. — Ἀρετὴ μισθοῦς τῇ ψυχῇ παρέχῃ ζῶντός τε τοῦ ἀνδρώπου καὶ ἐπειδ' ἂν τελευτήσῃ. Πλ. [Παρσκευάζοντο ὥς περ τε προσέδεδокτο καὶ τῶν Συρακοσίων ἐναγόντων. Θ.]*

Α. 5. Leicht schließt sich auch einem Particip ein sinntverwandter Satz an. *Ἀθηναῖοι βρούοντο ἐπὶ Σικελίαν πλεύσαντες κατασιρέψασθαι, ἄπειροι οἱ πολλοὶ ὄντες τοῦ μεγέθους τῆς νήσου καὶ ὅτι οὐ πολλῷ νηὶ ὑποδείξατον πόλεμον ἀνηροῦντο ἢ τὸν πρὸς Πελοποννησίους. Θ. [Ἀναλόμενοι τὰ ναύαγα καὶ ὅτι αὐτοῖς οὐκ ἀντέπλεον, διὰ ταῦτα τροπαίαν ἔστησαν. Θ.] Διέβη ναῦς ξυλλέξων καὶ ὅπως ἄλλαι*

ναυπηγηθείσαν. **Σε.** — Γνώτε δόναμιν μεγίστην μέχρι τοῦδε κατακτιμένην τὴν πόλιν, Ἑλλήνων τε ὅτι Ἕλληνες πλείους ἢ ἤρξασμεν. **Θ.**

Α. 6. Einem relativen Satz wird zuweilen ein selbständiger angefügt, was auch Göthe u. **Α.** sich öfter erlauben, während man sonst bei einer solchen Verbindung lieber wie auch, während u. d. gebraucht. Οὐκ ἤδη ἀνέγκλητος ἂν εἴης ἐν τῇ πατρίδι, ἥ σε τιμᾷ καὶ σὺ πράττεις τὰ κράτιστα. **Σε.** — Ἐγὼ ἤδη σοι λέγω ὅτι ἦν ἄλλοι τε μακρῶτάτην ἐνόμιζον εἶναι βιοτὴν καὶ ἐγὼ συνεγγίγνωσκον αὐτοῖς ταύτην καὶ ἐγὼ νῦν ἔχων διὰξω. **Σε.** — Ἀνόντων ἐπὶ τοιοῦτους εἶναι ὧν κρατήσας τε μὴ κατασχῆσαι τις καὶ μὴ κατορθώσας μὴ ἐν τῇ ὁμοίᾳ καὶ πρὶν ἐπιχειρῆσαι ἔσται. **Θ.** — (Δαρεῖον Κῶρος μεταπίπτει ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἧς αὐτὸν στρατὸν ἐποίησε καὶ στρατηγὸν διὰ πείθειξε πάντων ὅσοι εἰς Κασσιωλὸν πεδίον ἀθροίζονται. **Σε.**) — Κακίη νυνὶ καὶ ἀνδρὶς τῇ ἡμετέρᾳ διαπεφυγῆναι ἡμᾶς δοκεῖ τὸ πρᾶγμα, οἴντες· σε οὐ διασώσασιν οὐδὲ σὺ σαυτὸν. **Πλ.** — (Ὅστις πρὸςδεόμεθα ἐπαινεῖτον ὅστις ἐπισι μὲν τὸ αὐτίκα τέρπει, τῶν δ' ἔργων τὴν ὑπόνοιαν ἢ ἀλήθεια βλάψει. **Θ.**)

Α. 7. Von selbst versteht es sich daß man verschiedene Tempora und Modi verband, wenn es sinngemäß war. Οὐ περὶ δόμεθα αὐτοῖς ἀμγότερα, ἀλλ' εἰ θεοῦ ἦν, οὐκ ἦν, φήσομεν, αἰσχροκερδῆς. **Πλ.** Πολύκις ἐβλάψε δόξα μεγάλα τ' ἔργασται κακὰ. **Κῶ.** Ἰδοῦσα ἔσχον θαῦμα καὶ περισκοπῶ. **Σο.** Vgl. § 53, 2. — Ἐγὼ ἐσκέφθαι φημι καὶ οὐκ ἂν ἀρνηθῆην. **Αη.** Σὺ μὴτ' ἀποτρέπον τάληθις οὕτι κατατενῶ λίαν ἐγώ. **Κῶ.** Ἐγὼ ἀναιδῆς οὗτ' εἰμὶ μῆτε γενοίμην. **Αη.** Vgl. § 54, 8 **Α.** 2.

Α. 8. Leicht ist in manchen Verbindungen der Uebergang von einem Infinitiv zu einem selbständigen Satz. Λέγουσαν οἱ βάρβαροι ἀμαχητὶ τὸν μαστόν, ὥστε θανμαστόν πᾶσι γινέσθαι, καὶ ὀνόμαζον δέισαι αὐτούς. **Σε.** Τὰ ἐπιτήδεια ἀνακεκομισμένοι ἦσαν, ὥς μὴδὲν αὐτόθεν λαμβάνειν τοὺς Ἕλληνας, ἀλλὰ διετράφησαν τοῖς κτήνεσιν ἃ ἐκ τῶν Ταόχων ἔλαβον. **Σε.** Ἐνέβη ὥστε πολέμου μὲν μὴδὲν ἐπ' ἄψασθαι μὴδετέρους, πρὸς δὲ τὴν εἰρήνην μᾶλλον τὴν γυνῆν εἶχον. **Θ.**

(**Α. 9.** Auffallender sind manche Uebergänge von einem Participle zu einem bestimmten Verbum. Νόσω ἐπιέζοντο κατ' ἀμγότερα, τῆς τε ὥρας τοῦ ἐνιαυτοῦ ταύτης οὐσης ἐν ἣ ἀσθενούσιν ἀνθρώποι μάλισμα καὶ τὸ χωρίον ἅμα ἐν ᾧ ἑστρατοπεδεύοντο ἐλώδες καὶ χαλεπὸν ἦν. **Θ.** Παρὴν δ' Ἰαδάτας ἄλλα τε δῶρα πολλὰ καὶ παντοῖα φέρων καὶ ἄγων, ὡς εἰς οἶκον μεγάλον, καὶ ἱππους δὲ ἡγεν. **Σε.**)

Α. 10. Von der Construction mit ὅτι oder ὡς daß geht man zuweilen zu der mit dem Infinitiv über; selten umgekehrt. Ἐσπεύειν αὐτοῖς ὡς εἰς Ἀπόλλωνος ἔξω τῆς πόλεως ἐορτή, καὶ ἐλπίδα εἶναι ἐκινεῖν ἐπιπλεῖν ἄγων. **Θ.** Ἐλεγε τοῖς προέδροις ὅτι ἐσβολὴ ἐς τὴν Ἀπικὴν ἔσται· προαποπεμφθῆναι τε αὐτὸς τοῦτων ἔνεκα. **Θ.** [Διεβίων ὡς γθίρεται τὰ πράγματα· τὸν δ' αὖ Τισσαφέρην τὰς τε ναῦς οὐ πορίζων καὶ ὅτι κακοὶ τὸ ναυτικόν. **Θ.**]

§ 60. Prothik.

1. Als Subject des Satzes steht der Nominativ vgl. § 45, 2; der Accusativ beim Infinitiv gew. nur dann wenn es ein von dem Subject des Hauptverbums verschiedener Begriff ist. Vgl. § 55, 2 mit den A.

A. 1. Ueber eigenthümliche Erscheinungen des No. § 45, 2 A. 1—4 und § 56, 9 A. 4.

A. 2. Ueber die Form des No. für die des Vo. § 45, 2 A. 5.

2. Das Prädicat steht in demselben Casus in welchem das Nomen von dem es ausgesagt wird steht oder stehen müßte.

A. 1. Es kann nämlich jenes Nomen oft fehlen, besonders beim Infinitiv nach § 55, 2 A. 4 u. 6 vgl. § 51, 6 A. 3 u. 4.

A. 2. Ueber den No. und Ac. bei *ὄνομα ἐστίν ἐμοί* § 48, 3 A. 6. Ueber den Prädicativs-genitiv § 57, 3 A. 1. 3 u. 4, beim absoluten Ge. § 47, 4; den prädicativen Ge. § 47, 6 vgl. eb. 8 A. 2 u. 9 A. 2.

A. 3. Selbst numerische Begriffe mit oder ohne Substantiv können sich, statt im Ge. zu stehen, ihrem Nomen im Casus assimiliren vgl. § 47, 8 A. 2. Nothwendig ist diese Assimilation in dem Falle § 47, 28 A. 4, vgl. 50, 11 A. 1 u. 57, 3. *Ἡ τάξις ἦν ἑκατὸν ἄνδρες. Ἐε. Τὸ ὀπλιτικὸν ἡθροίσθη δις χίλιοι. Θ. (Οἱ Ἀρχάδες παρήσαν πολλοὶ ὀπλῖται. Ἐε.) Φόρον τέσσαρα τάλαντα ἔφερον. Θ. Ἐέρξης ἔστειλε πεντήκοντα μυριάδας στρατιάν. Αὐ. (Τάφρος ἦν ὀρυκτὴ βαθεΐα, τὸ εὖρος ὀργυαὶ πέντε. Ἐε.)*

3. Das Object bestimmen die Regeln § 46 — 48.

A. 1. Ueber die Abweichung durch Assimilation § 51, 10 u. 12.

A. 2. Was rücksichtlich der Rection von Simplicien bemerkt ist gilt auch von Compositen, so weit es nicht ausdrücklich beschränkt worden. Also z. B. wie *γεύγειν πινά* so auch *ἀπογεύγειν πινά τε*. Ueber die Casusbestimmung durch Propositionen s. unter diesen.

4. Zu mehrern Verben gehörige Substantive oder Pronomina werden bei etwaniger Verschiedenheit der bezüglichen Verhältnisse dem nächsten Verbum angefügt, oft auch da wo dieses eben nicht übergewichtliche Bedeutung hat.

[A. 1. Selten zur Erscheinung kommt die Regel, wenn das Nomen einmal im No., dann in einem obliquen Casus erforderlich ist. *Ἡμεῖς εἰ μέλλομεν τούτους εἰργεῖν, σφενδονητῶν τὴν ταχίστην δεῖ* (erg. ἡμῶν). Ἐε.]

[A. 2. Noch auffallender richtet sich sogar nach einem parathesenartigen Satze mit *γάρ* ein vorangehendes Nomen, wenn es dem Begriffe nach diesem mit angehört, auch in der Construction nach demselben, statt

sich dem Hauptsatze anzufügen. Ein Sprachgebrauch der sich jedoch auf den Ionismus und einige Stellen des Ithul. beschränkt. *Τῶν Σαμίων ἦσαν γὰρ νινες οὐδ' ὑπέμειναν, ξυνθέμενοι ξυμμαχίαν διέβησαν ἐπὶ νύκτα ἐς Σάμον. Θ.*

5. Wenn zwei verbundene Verba ein gemeinsames Object haben, so setzt es der Grieche auch dann wenn beide verschiedene Casus regieren, regelmäßig nur ein Mal, gewöhnlich in dem Casus welchen das zunächst stehende Nomen erfordert.

A. 1. So bei einer Verbindung durch *καί, οὐδέ, οὔτε — οὔτε*. (*Κν. δεῖς ἐσσι καὶ οὐκ ἔχει ὁ ἕρκως ἄλλος. Πλ.*) — *Πρὸς τοὺς ἐπιπλήποντας καὶ νουθετοῦντας ὑμᾶς οὕτω διατίθεσθε δυσκόλως ὥσπερ πρὸς τοὺς κακὸν τι ἐργαζομένους. Ἰσ.* Φαίνεται ὁ δῆμος ταῖς ἄλλαις πολιτείαις μαχόμενος καὶ καταλύων. Ἰσ. — *Οὐ δὲ τοῖς παιδοτροφίαις ἐγκαλεῖν οὐδ' ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων. Πλ.* — *Οὐχ ἑώρακα Πρωταγόραν πώποτε οὐδ' ἀκήκοα οὐδέν (εἰς αὐτοῦ). Πλ. Διέγνωκας ὅτι πάντως συνιστῆον Πρωταγόρα, ὃν οὔτε γιννώσκεις οὔτε δεῖλεξαι οὐδὲ πώποτε, σοφιστὴν δ' ὀνομάζεις. Πλ. Ἴππον οὐκ ἂν οἰσθήμεν ὃν οὐδ' ὀρώμεν οὐδ' ἀπτόμεθα. Πλ.*

A. 2. Am häufigsten erscheint die Regel bei Verbindung eines Particips und seines bestimmten Verbums. *Ἀνόητον ἐπὶ τοιοῦτους ἔναι ὧν κρατήσας μὴ κατασχέσει τις. Θ. (Λύπη οὐκ ἂν ἐδῶς γινόμενος ἀγαρεθῇ τις. Θ.) Τοῖς θεοῖσι χρὴ θύοντας αἰεὶν τὰ γαθὰ, μαντίας δ' ἔαν. Εὐ. Τὰ τῶν θεῶν ἔχοντες ἐπιμελούμεθα. Εὐ.*

A. 3. Doch kann auch das entferntere Verbum, wenn es bedeutungsvoller ist, den Casus des gemeinsamen Objectis bestimmen; dies selbst bei einer Verbindung mit *καί* oder *μέν — δέ*. *Βάλλειν δεῖσαι ἀναιρουμένων ταῖς βώλοισι. Ξε.* — *Ἐγὼ ὑμᾶς ἐλείπων καὶ πείδων καὶ ὀνειδίζων ἔνα ἕκαστον οὐδὲν παύομαι. Πλ. Μὰς πάντα καὶ διυδίδουσι καὶ ἐπέπληττε τὸν μὴ καλῶς ἀνελόντα. Πλ.* — *Ἐπιτιμᾷ καὶ ἀποδοκιμάζει τῶν ἀρχόντων τισίν. Λσ. Ἀντίπον καὶ ἰλοιδορήσα ἐκείνῳ ὧν ἦν ἀξίως. Ἀνδ.* — *Φαίνεται ἡ ψυχὴ τὰ μὲν ἀπειλούσα, τὰ δὲ νουθετοῦσα ταῖς ἐπιθυμίαις. Πλ.* [Vgl. Psyllg. zu Eur. Heracl. 227 u. Lobed. zu Soph. Aj. 476 S. 268.]

A. 4. Von selbst versteht es sich daß, wenn die verbundenen Verba den selben Casus regieren, das gemeinsame Object nur Ein Mal gesetzt wird. *Ἐν φρονίμοις περὶ τῶν μεγίστων τάληθ' εἰδὸτα λέγειν ἀσφαλές. Πλ. Ἡ τοῦ σώματος νοσοτροφία ἀπείργουσα αὐτὸν τῶν πολιτικῶν κατέχευ. Πλ.*

A. 5. Auch von einer Präposition regiert kann ein Nomen als Object (als bloßer Ac.) zu einem Verbum mit gehören. *Μέρος τι πέμπας πρὸς τὸ φρούριον αἰρεῖ. Θ. Οὐδὲν φροντίζει ἐξ ὁποίων ἂν τις ἐπισηδευμάτων ἐπὶ τὰ πολιτικὰ ἴων πράττη. Πλ.*

A. 6. Ueber relative und interrogative Objecte § 51, 9 A. 2. 17 A. 4 ff.

6. Wenn einem relativen Satz ein zweiter durch eine copulative oder adversative Conjunction angeschlossen wird, so pflegt man das Relativ bei diesem nicht zu wiederholen; sondern läßt es entweder ergänzen oder dafür ein entsprechendes

demonstratives oder erforderlichen Falls ein persönliches Pronomen eintreten. Ἀρα μετ' ἐκείνου ἡμῖν βιωτὸν διεσθαιρ-
μένου ᾧ τὸ ἄδικον μὲν λωβᾶται, τὸ δὲ δίκαιον δύννησιν; Πλ.

Α. 1. Am regelmässigsten ist die Auslassung, wenn ein No. zum zweiten Satz erforderlich wäre. Δοκεῖ τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις ᾧ μὴδὲν ἢδὲ τῶν τοιούτων μὴδὲ μετέχει αὐτῶν οὐκ ἄξιον εἶναι εἶν. Πλ. Τοῦ-
τοις ἅπασιν ἐκεῖνοι οἷς τι μέλει τῆς αὐτῶν ψυχῆς, ἀλλὰ μὴ σώματα
πλάττοντας ζῶσι χαίρειν εἰπόντες οὐ κατὰ ταῦτα πορεύονται αὐτοῖς.
Πλ. — Ἡμεῖς, οἷς κηδεμῶν μὲν οὐδεὶς πάρεσθιν, ἐστρατεύσασμεν
δ' ἐπ' αὐτῶν, ἢ ἂν ολόμμεθα παθεῖν; Εἰ.

Α. 2. Als obliquus Casus wird beim zweiten Satz das per-
sönliche Pronomen nothwendig, das demonstrative (gew. ein Ca-
sus von αὐτός), wenn die Deutlichkeit es erfordert, gesetzt. Οἰκία
πολλὴ μείζων ἢ ὑμετέρα τῆς ἐμῆς, οὐ γὰρ οἰκία μὲν χορηγεῖ γῆν τε καὶ
οὐρανῷ, κλίνειν δ' ἐμὴν εἶσαν ὀπόσαι γένοιαν' ἂν εὐναὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Εἰ. Καὶ νῦν τί χρὴ δρᾶν, ὅσπερ ἐμφανῶς θεοῖς ἐχθαίρομαι, μισεῖ δέ
μ' Ἑλλήνων στρατός. Σο. — Ὅσπερ λέγει μὲν εὐ, τὰ δ' ἐργ' ἐμ' οἷς λέ-
γει αἰσχρ' ἐστὶν αὐτοῦ, τοῦτον οὐκ αἰνῶ ποτε. Εὐ. Φησοῦναι τινὲς μὰ
διεξέειναι τοὺς νόμους οὓς Λυκοῦργος μὲν ἐθηκε, Σπαρτιάται δ' αὐτοῖς
χρῶμενοι τυγχάνουσιν ἴσ. Οὐκ ἐπιτρέψομεν ὡν γαμιν κηδεσθαι καὶ
δεῖν αὐτοὺς ἀνδρας ἀγαθοὺς γενέσθαι γυναῖκα μιμῆσθαι ἀνδρας
ὄντας. Πλ. — (Ἄ δι' ἐτέρων ἐπράχθη καὶ οὐ χαλεπὸν ἦν περὶ τοῦ-
των πνέεσθαι, ἐτόλμησε ψευδάμυνος τίτταρσι καὶ εἰκοσι μναῖς τοὺς
αὐτοῦ θυγατρικοὺς ζημιῶσαι. Αἰ. Πολλὰ πρᾶξεις ἡδὴ τοιαῦτα γεγονόσιν
ἃς ἐν ἀρχῇ μὲν ἅπαντες ὑπέλαβον εἶναι συμφορὰς καὶ τοῖς παθοῦσι
συνηχθεῖσθαι, ὅτερον δὲ τὰς αὐτὰς ταύτας ἐγνωσιν μεγίστων ἀ-
γαθῶν αἰτίας γεγενημένας. ἴσ.) — Ἀρτιάς, ὃν ἡμεῖς ἡθέλομεν βασιλεὺς
καθιστάναι καὶ ἐδώκαμεν καὶ ἐλάβομεν πιστὰ μὴ προδώσειν ἀλλήλους,
καὶ ὁδὸς νῦν ἡμᾶς κακῶς ποιεῖν πειράται. Εἰ.

Α. 3. Ein ähnlicher Gebrauch findet sich auch bei Verbindung eines
Participii mit einem Verbum. Βούλομαι σοι κακίνας τὰς εὐχο-
σύνας δηλώσαι ὅσας ἐγὼ χρώμενος, ὅτ' ἦν ἰδιώτης, νῦν, ἐπειδὴ τύραν-
νος ἐγεγόνει, αἰσθάνομαι στερόμενος αὐτῶν. Εἰ.

[Α. 4. Sehr selten erscheint auch im zweiten Satz ein Relativ,
wie Euh. 2, 43, 3. 6, 4. 89, Plat. Euthyph. 278, e; dagegen in der
Anaphora Eur. Bacch. 443 u. öfter.]

7. Zu ergänzen ist im Griechischen sehr häufig sowohl
das Subject als das Object, beide besonders wenn sie als
wenig betonte persönliche Pronomina, einen kurz vorher erwähn-
ten Begriff erneuernd, eintreten würden, aus dem Zusammen-
hange sich von selbst ergebend: er, sie, es; ihn, sie, es;
demselben, derselben u.

Α. 1. Ueber das Subject der dritten Person § 51, 5 Α. 3. Auch
das zu ergänzende Object ist gewöhnlich ein Pronomen der dritten
Person: αὐτὸν, αὐτῶν u. Von der ersten und zweiten Person fehlt
häufig nur der (im Verbum enthaltene) Nominativ vgl. § 51, 1; selten
ein obliquus Casus. Πολλοὶ οὕτω πρὸς πᾶσι ἔχουσιν ὥστε κακῶς
μὲν πράττοντας (εἰς. αὐτοὺς) μὴ δύνασθαι περιορᾶν, ἀλλὰ βοηθεῖν αὐ-

χοῦσαν (erg. αὐτοῖς), εὐτυχοῦντων δὲ (erg. αὐτῶν) λυπεῖσθαι. *Ἡ.* — Ἐμπληρὸς ἀπάντων τὴν γνώμην ἀπέπεμπεν (erg. αὐτούς). *Ἡ.* Ἐπαγγελμένου τοῦ Ἀγγελιστοῦ τὴν στρατείαν διδῶσιν (erg. αὐτῷ) οἱ Λακεδαιμόνιοι ὅσαπερ ᾔτησεν. *Ἡ.* Ἀὐτοὺς δοκοῦσι κάλλιστα τῶν ἐπιστημῶν καὶ ἔμοι πρόποιεν ἂν μάλιστα ἐπιμαλυνμένῳ (erg. αὐτῶν), ταύτας μοι ἐπιδείκνυι. *Ἡ.* Ἦν τις μαλακῶνεται, μὴ ἐπιτρέπετε (erg. τοῦτο αὐτῷ). *Ἡ.* Τοῦτο ἐμοὶ φαίνεται ὅτι οὐ πᾶσά γε καρτερίᾳ ἀνδρία σοὶ γαίνεται, τεκμαίρομαι δὲ (erg. τοῦτο) ἐνθ' ἐνδὲ. *Πλ.* — Μὴ οἶον τὰ μόνα ἡμῖν ἀγαθὰ ὄντα ὑμῖν παραδῶσιν (erg. ἡμᾶς). *Ἡ.* Vgl. § 47, 4 A. 3 und § 51, 6 A. 3 u. 4.

A. 2. Ähnlich ist zuweilen aus einem (meist vorhergehenden) Abstractiv einen Prädicatsaccusativ zu ergänzen. Πουητὶς ὁ ἔρος σοφὸς οὕτως ὥστε καὶ ἄλλον ποιῆσαι (erg. σοφόν). *Πλ.* Εὐνισμεν ὥς οἱ σοφισταὶ αὐτοὶ τε ἀντιπεῖν δεινοὶ τοὺς τε ἄλλους ὅτι ποιοῦσιν (erg. δυνατοὺς) ἀπερ αὐτοὶ δυνατοί. *Πλ.*

(A. 3. Bei manchen Verben schwebt ein Nomen vor dessen Begriff sie selbst anregen. So zuweilen auch ein Nomen mit einer Präposition. Αὐτὸς τε ἔσπενδε καὶ τοῖς νεανίσκοις ἐγχεῖν (erg. οἶνον) ἐκέλευεν. *Ἡ.* Ξενοφῶν ὑπελάσας ἤρετο εἰ τι παραγγέλλοι· ὁ δ' ἐπιστήσας (erg. τὸν ἵππον) εἶπεν. *Ἡ.* Παρήγγελλε τοὺς τοξότας ἐπιβεβλησθαι (erg. τὰ τοξόματα) ἐπὶ ταῖς νευραῖς. *Ἡ.* — Τῶν ἵππῶν τῶν μὲν ἐν καταβεβηκότων (erg. ἀπὸ τῶν ἵππων), τῶν δ' ἀναβαινόντων (erg. ἐπὶ τοὺς ἵππους) ἐπελαύνουσιν. *Ἡ.*)

A. 4. Bei andern Verben kann ein ihnen sinnverwandtes Nomen als Object gedacht werden. Πέμπων (erg. ἄγγελον) ἐκέλευε τὰ ὅπλα παραδιδόναι. *Ἡ.* Αὐτόμολοι ἀπήγγελλον (erg. ἀγγελίαν) Κύρῳ περὶ τῆς στρατῆς. *Ἡ.* Ὀρώσιν οἱ διδόντες εἰς τὰ χρήματα. *Εὐ.* Ὃταν ὁ δαίμων ἐν δίδῳ, τί δὲ φίλων; *Εὐ.*

A. 5. Bei einigen Verben schweben ganz unbestimmte sachliche Objecte vor. Vgl. § 52, 1 A. 2. Θεράπευε τὸν δυνάμενον, ἀνερ τοῦν ἔχρη. *Γν.* Τὰ μὴ δυνάμενα τῶν ὑποζυγίων ἤραλλον. *Ἡ.* Ὁ παντελῶς δὲ τοῖς πονηροῖς ἐπιτρέπειν, ἀλλ' ἀντιτάττεσθαι. *Μέ.*

A. 6. Ähnlich kann ein allgemeiner persönlicher Begriff, wie πνᾶ, ἀνθρώπους als Object bei einem gesetzten Prädicat vorschweben. Τὰ κακὰς τρέγοντα χωρὶ ἀνδρείους ποιεῖ. *Μέ.* Τὸ μὲν θάρρος ἀμειλιάν τε καὶ ὀρθομίαν καὶ ἀπειθειαν ἐμβάλλει, ὁ δὲ φόβος προσεκτικωτέρους τε καὶ ευπειθεσιτέρους καὶ εὐτακτικωτέρους ποιεῖ. *Ἡ.* Vgl. § 52, 1 A. 3 und 55, 2 A. 6.

8. In einzelnen Verbindungen stehen Präpositionen mit ihrem Casus im Verhältnisse eines bloßen Casus: περὶ εἰκοσιν ἀπέθανον, ἀπέκτειναν ungefähr zwanzig fielen, tödteten sie.

A. 1. So gebrauchte man bei Zahlen εἰς gegen und περὶ ungefähr mit dem Ac. allgemein im Verhältnisse eines No., Ac. und Subjectsgenitivs. Συνεβόηθησαν εἰς εἰκοσι μάλιστα ἱππίας. *Θ.* Ἀπέθανον αὐτῶν περὶ τριακοσίου. *Ἡ.* Συνελέγησαν ὀπλίται τῶν Λακεδαιμονίων ἐς ἑξακοσίου. *Ἡ.* — Διέφθειραν ἐς ὀκτακοσίου. *Θ.* — (Περιτυγχάνουσι τοῖς λευμένοις, ὡς περὶ ἑκατὸν οὖσαν. *Ἡ.*) — Ἦδη συνειλεγμένων ὡς περὶ ἐπτακοσίου λαβὼν αὐτοὺς καταβαίνει.

Ξε. Ἦν κατάπληξ παρὰ τοῖς πολιορκουμένοις, καίπερ ὄντων τῶν μισθοφόρων εἰς μυρίους. Πολ.

[A. 2. Ähnlich findet sich ἐπὶ δέκα σταδίου eine Strecke von zehn Stadien als No. und als Ac., auch mit einem davon regierten Ge. Man denke sich dies wie ἐπὶ δέκα σταδίου π, entsprechend einem τὸ ἐπὶ δ. στ. Κατεσάκη των τειχῶν τῶν μακρῶν ἐπὶ δέκα σταδίου ἐκατέρου. Av. — Ἦν ἀντὶ τοῦ ἐπὶ δέκα στάδια τῶν μακρῶν τειχῶν διελεῖν ὅλα τὰ μακρὰ τείχη διασκάψαι. Av. Προῦκαλοῦντο τῶν μακρῶν τειχῶν ἐπὶ δέκα σταδίου κατελεῖν ἐκατέρου. Ξε.]

[A. 3. Eben so gebraucht besonders Thuk. ἐπὶ πολὺ eine weite Strecke hin, ἐπὶ μέγα einen großen Theil. Vgl. § 68, 42 A. 1. Ἀπείμεινε ἐρῆμον ὃν τὸ χωρίον αὐτὸ τε καὶ ἐπὶ πολὺ τῆς χώρας. Θ. Εὐαισθήρωτο ἐπὶ μέγα τοῦ ξύλου. Θ.]

[A. 4. Ähnlich findet sich besonders bei Thuk. auch das distributive κατὰ mit dem Ac., z. B. in καθ' ἑκάστους und καθ' ἑαστον, im Verhältnisse eines (Ac.) No. od. Da.: die, den einzelnen, im Einzelnen. Ἐνδυμῖσθε καθ' ἑκάστους τε καὶ ξύμπαντες. Θ. Βραχυτάτῳ ἂν μεγαλίστῳ τοῖς τε ξύμπτῳσι καὶ καθ' ἑαστον τῷδ' ἂν μὴ προσέειναι ἡμῶς μάθοιτε. Θ. Ὁ Νικίας κατὰ τε ἔθνη, ἐπιπαριῶν ἑαστα, καὶ ξύμπτῳσι τοιαύτε παρακελεύετο. Θ.]

9. Ueber den Infinitiv in Casusverhältnissen § 50, 6 A. 1—9.

10. Als Casus erscheinen häufig auch Sätze.

A. 1. Selbständige Sätze in der Regel nur wenn durch den Artikel substantivirt nach § 50, 6 A. 10; relative meist ohne denselben nach § 51, 13 A. 1—6, selten mit dem Artikel § 50, 8 A. 20. Ähnlich finden sich auch hypothetische oder temporale Sätze. Βίος ἐστὶν ἂν τις τῷ βίῳ χαίρει βίων. Γν. Τὸ ἔχυρόν τοῖς ἐυναγωνιουμένοις οὐ τὸ εὖνον τῶν ἐπικαλεσαμένων γαίνεται, ἀλλ' ἦν τῶν ἐργῶν πῶς δυνάμει πολὺ προῦχῃ. Θ. Σοφιστῇ μισθὸς κάλλιστός ἐστι καὶ μέγιστος ἦν τῶν μαθητῶν τινες καλοὶ καγαθοὶ καὶ ἡρόνιμοι γίνονται. 16. — Φιλανθρωπία οὐκ ἀγαρήσασθε ἦν π. ἐὰν αὐτοὺς ἔχαι. Ξε. — Τὸ σπεύδειν σοι καὶ παρὰ τοῦ καὶ (καὶ εἰ) τινος κήδεαι πέρι. Σο. — (Δουλοῖ ἂν δρα ὅταν ἐννεύῃ μητρὶς ἢ πατρὶς κακὰ. Εὐ. Vgl. Aesch. 3, 68. 124.)

A. 2. In solchen Verbindungen findet sich zuweilen εἰ τις ohne Verbum, als welches bald εἶναι zu ergänzen, bald das Verbum des Hauptsatzes wiederholt zu denken ist. (Von dieser Weise aus ist wie δοῖς, ὁπότερος auch εἰ τις völlig adjectivisch geworden: ὅπου δὴ oder εἰ του πείθοντος eig. so v. a. πείθοντος ὅστις δὴ ἐπαθε, dann schlechtweg gleich mit πείθοντός τινος. Vgl. § 51, 15 A. 1.) Τῶν νέων πρὸς αἰρήσει, Θεαίτητον τῶνδε ἢ καὶ τῶν ἄλλων εἰ τις σοι κατὰ νοῦν. Πλ. — Οἱ ἄλλοι ἀπώλοντο ὑπὸ τε τῶν πολεμίων καὶ τῆς χόνης καὶ εἰ τις νόσῳ. Ξε. Οὐκ ἀπέθανον αὐτὸν πλὴν εἰ τις ἐν τῇ ξυμβολῇ ὑπὸ Τεγεατῶν. Ξε. — Πάντας ἐξήγειν, ἐλαύνοντας βούς, αἰγας, οἰς, οὓς καὶ εἰ τι βρωτόν. Ξε. — (Πολεμοῦνται ἀσαφῶς ὁποτέρων ἀρχάντων. Θ. Ἐξῆν δ' ὁποτέρους οὖν προκαλεσαμένους διαμάχεσθαι. Θ. Vgl. 51, 15, 2.)

Zweiter Abschnitt: Von den Sätzen.

§ 61. Subject und Prädicat.

I. Das Subject an sich.

1. Das Subject eines Satzes ist entweder persönlich oder unpersönlich. Das persönliche Subject der ersten und zweiten Person wird, wenn es nicht betont ist, bloß durch die Form des Verbums ausgedrückt. Vgl. § 60, 7 A. 1.

2. Für die erste Person des Singulars gebrauchte man auch, in der Prosa jedoch selten, die erste Person des Plurals.

A. 1. Dies geschah ursprünglich wohl in sofern der Sprechende seine Angehörigen mit theiligt dachte. Doch bald erlosch diese Beziehung und es finden sich nicht bloß sehr plötzliche Wechsel beider Numeri, sondern auch (bei Tragikern) auffallende Vermischungen. *Ὡς Κῆρος ἐπὶ τὸ φιλεῖσθαι δοκεῖ ἡμῖν ἰλθεῖν, τοῦτο πειρασόμεθα διηγήσασθαι.* Es. — (*Οὐ δίκαιως, ἦν θ' ἄνω, θανούμεθα.* Εὐ. — *Ἦσαν μαρτυρόμεθα δρωσ' ἂ δρω ὃν οὐ βούλομαι.* Εὐ.)

A. 2. Eben so finden sich auch die obliquen Casus von ἡμεῖς für die von ἐγώ. *Οὐδ' ἀμελεῖν ἡμῶν ἐθέλουσιν, ἀλλ' αἰεὶ τοι φλαύρον περὶ ἐμοῦ λέγουσιν.* Ίσ.

3. Die zweite Person des Singulars wird auch, gleichsam ideell, an jeden bezüglichen Hörer oder Leser gerichtet, für unser man gebraucht.

A. 1. Dieser Gebrauch ist bei weitem nicht so ausgebreitet wie im Lateinischen, meist beschränkt auf Verbindungen wie *εἰδες ἂν cernerēs*, man hätte sehen können, *ἠγήσω ἂν* man hätte glauben sollen, *ἠγήσαιο ἂν credideris*, man möchte glauben u. ä. Vgl. § 54, 3 A. 10. *Ὡν ζῶντες ἠγγελμένοι ἦσαν οἱ προερχόντες, ὁλογοῖς ἂν εἰδες.* Es. *Ἐπέγνωνς ἂν ἐκεῖ οὐδὲνα οὔτε ὀργιζόμενον κραυγῇ οὔτε χαίροντα ἐβριστικῶς γέλωτι, ἀλλ' ἰδὼν ἂν αὐτοὺς ἠγήσω τῷ ὄντι ἐς κάλλος ἦν.* Es. *Ὅρων ταῦτα ἠγήσαιο ἂν Λακεδαιμονίους μόνους τῷ ὄντι περὶ τῶν πολεμικῶν εἶναι.* Es. [*Ἐν ἴσῳ χρόνῳ ἄλλῃ ἤξεις εἰς τοὺς Αἰτωμένους ἐν ὁσπερ ἐξ Ἐλεφαντίνης ἤλθεις ἐς τὴν μητρόπολιν τῶν Αἰθίοπων.* Ἡρ.]

(A. 2. Ähnlich findet sich auch in Vorträgen die an eine Menge gerichtet sind *αἰεὶ μοι*, in sofern ein Individuum als Repräsentant Aller gedacht wird. *Εἰπέ μοι τί τοῦτ' ἀπειλεῖ τοῦτος ἄνθρωπος δημόσι.* Aq. Vgl. 54, 4, 3.)

4. Das Subject der dritten Person wird wo wir ein unbetontes er, sie, es, sie, auf einen vorübergehenden Begriff bezogen, gebrauchen, gleichfalls nicht gesetzt. Vgl. § 60, 7 A. 1.

(A. 1. Sogar aus einem Plural kann der Singular als Subject ergänzt werden. Οὐδείς κολάζει τοὺς ἀδικοῦντας τοῦτου ἕνεκα ὅτι ἡδίκησαν. Πλ.)

A. 2. Bei Gegenständen ist nach ἀλλά [und δε] aus einem vorhergehenden οὐδείς oder μηδείς als Subject ἕκαστος zu denken. Ἐμοὶ οὐδείς δοκεῖ εἶναι πένης ὢν ἄνοσος, ἀλλ' αἰ νοσεῖν. Σο. Μηδείς γδόνῳ το μέλλον ἀκούσῃ, ἀλλ' ἂν ἀληθὲς ᾖ σκοπεῖτω. Αἷ.

A. 3. Ganz fehlen kann das Subject der dritten Person des Singulars, wenn eine einzelne Handlung von einer Person berührt deren regelmäßiges Geschäft die bezügliche Thätigkeit ist. Ἦντο αὖν ὥρα ἡ, σημανεῖ (εἰγ. ὁ σαλπικτής) τῷ κέρατι Θ. Ἐκέρυξε (εἰγ. ὁ κήρυξ) τοῖς Ἑλλήσι συσκευάζεσθαι. Σο. (Ἰδυνήθην ὅτι δὴ κεκήνη προσδοκῶν τὸν Αἰγύλον. ὁ δ' ἀνείπεν' εἰσάγ' ὃ θεόγινι τὸν χορόν. Αἷ.) Τὸν νόμον ἑμὶν ἀναγνώσεται (εἰγ. ὁ γραμματεὺς). Αἷ.

A. 4. So ergänzte der Grieche θεός oder Ζεὺς zu εἶ (hinzugefügt 3l. μ, 25), νίφει, ἀστράπτει, [καθὸ ἡ τοιαύτη ἐνέργεια ἐξαιρέτως τῷ Δεῖ ἀναπέμπεται Apoll. Syn. 2, 5] Auch findet sich 3. B. ὁ θεὸς εἶε Her. 2, 13, 3, 117, χεῖμαί τε Xen. Def. 8, 16, σοῖς Ar. Vyl. 1142, Ίψυλ. 4, 52, 1. Selbst συσκοτίζει ist wohl hieher zu ziehen [vgl. Polych. 31, 21: συσκοτίζοντος ἄρη τοῦ θεοῦ]. Für unser es regnet ic. sagte man, entsprechend dem ποιῶ (ὁ θεός) ὕδωρ, ὑετόν (Ar. Metaph. 261 63 vgl. Xen. Def. 20, 11: ὕδωρ ὁ ἄνω θεὸς παρέχει), γίγνεται ὕδωρ (Ίψυλ. 6, 70 vgl. 2, 5 und Her. Xen. u. ὕδωρ), mit ἀνωθεν (4, 75), πολὺ ἐξ οὐρανοῦ (2, 77) wie ὕδωρ πολὺ ἦν ἐξ οὐρανοῦ (Xen. An. 4, 2, 2). Eben so von Schnee und Hagel γίγνεται χιών (eb. 4, 4, 8), χάλαζα (Hell. 4, 5, 4) wie von Donner und Blitz γίνονται βρονταὶ καὶ ἀστραπαὶ (Ίψυλ. 6, 70 vgl. 2, 77).

A. 5. Ohne Subject findet sich die dritte Person des Singulars für unser man, wenn schon ein Satz vorhergegangen bei dem ein allgemeiner Begriff wie τίς (τινά) vorschwebt. Ἦδὺ τὸ οἰεσθαι τέλεισθαι ὢν ἐφίεται. Αἷ. Οὐκ ἔστιν ὁρθῶς ἡγεῖσθαι, ἐὰν μὴ φρόνιμος ᾖ. Πλ. Αἰ αὐτὸν ἑαυτὸν μάλιστα φυλάττειν ὅπως μὴ ἀδικήσῃ. Πλ. Ἐκείνη καλλίστη ἀπαλλαγὴ, ἑαυτὸν παρασκευάζειν ὅπως ἔσται ὡς βέλτιστος. Πλ.

(A. 6. Auf ein so vorschwebendes τίς, τινές oder ἄνθρωποι kann sich ein Casus (meist ein obliquus) von αὐτός, αὐτοῖο beziehen, selbst in einem Nebensatze. Οὐκ ἐν αὐτὸν ἀργοῦντα οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιτάττειν, μήτι γε τοῖς θεοῖς. Αἷ Ἦδὺ ἀνδρείον τι καὶ καλὸν εἰπόντα καὶ ποιήσαντα μνήμην ἐν οἷς ἐθέλει παρέχειν ἑαυτοῦ. Σο. — Οὐ δὲ ἐπὶ τὸ αὐτίκα ἦδὺ προΐεται αὐτοῦς. Σο. Ἡ τυραννὶς ἀναγκάζει καὶ ταῖς ἑαυτῶν πατριῶν ἐγκαλεῖν. Σο. — Τῆς ζημίας μεγίστη τὸ ὑπὸ πονηροτέρου ἀρχεσθαι, ἐὰν μὴ αὐτὸς ἐθέλῃ ἀρχεῖν. Πλ. Αἰσχρὸν νυνίμυστα μὴ γὰρ ἀνα συμβουλεύειν, ἢν μὴ τις αὐτῷ ἀργύριον δίδῃ. Πλ. Τὼ ἄνδρες ὡς τε ποιῆσαι δυνατόν εἶναι αὐτὸν αὐτῷ βοηθεῖν ἐν τοῖς δικαστηρίοις, ἂν τις αὐτὸν ἀδικῇ. Πλ.

A. 7. Auch die dritte Person des Plurals des Präsens. steht ohne Subject für unser man, in sofern die Handlung von Menschen allgemein, wenn auch unbestimmt, ausgesagt wird, besonders bei Verben der

Äußerung. Eben so das Imperfect von Verificativstattem. vgl. § 53, 2 A. 2. Πόνος, ὡς λέγουσιν, εὐκλείας πατήρ. Εὐ. Καὶ δις καὶ πρὶς φασὶ καλὸν εἶναι τὰ καλὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι. Πλ. — Οὐ πού αἱμαδιὰ γε, ἀλλ' ἐπιστήμη εὐ βουλευόνται. Πλ. Τὰς σπουδὰς οἶονταί· δεῖν ἔνεκα παιδιῶν γίνεσθαι. Πλ. Ἐνόμισεν, ὅπερ πάσχουσιν ἐν τοῖς μεγάλοις ἀγῶσιν, πάντα ἐπὶ σφίσιν ἐνδεᾶ εἶναι. Θ. — Ἦν ἐπὶ Ποιδαίαν ἐρχονται προσηκῶντο τῇ πόλει. Θ.

5. Ohne Subject steht die dritte Person in sofern unbestimmt ein allgemeiner Begriff von Menschen oder von einer Sache vorsschwebt: irgend wer, irgend welche, etwas.

A. 1. So stehen (scheinbar) ohne Subject, ihr Prädicat mit enthaltend, ἔστιν und εἰσὶν es ist, sind vorhanden mit einem das Subject vertretenden relativen Satze, aus dem man das zuweilen auch zugesetzte τίς (πνές, τί, τινά) denken kann. (Ἀνάγκη πᾶσι τοῖς στρατευομένοις εἶναι τινα ὅτῳ σπηνῆς μελήσει. Ε. Εἰσὶ τινες οὗ τῶν τοιούτων καταγελάσων. Πλ.) Τῶν συμμαχῶν ἡμῖν εἰσὶν οὗ διαλέγονται περὶ φιλίας. Ε. Εἰσὶ τῶν νήσων αἱ ἡπειρώνται. Θ. Οἱ ὑπερὸν ἦσαντες εἰσὶν οὗ ἐπλανήθησαν. Θ. Ἦσαν οὗ καὶ πῶρ προσεγγερον. Ε.

A. 2. Der Singular findet sich besonders in der Frage ἔστιν ὅστις —; und in οὐκ ἔστιν ὅστις —. Ἔστιν ὅστις βοῦλαι αἰθλιος καὶ κακοδαίμων εἶναι; Πλ. Ἔστιν ὅτῳ ἄλλῳ τῶν σπουδαίων πλείω ἐπιτρέψει ἢ τῇ γυναικί; Ε. (Ἔσθ' ὅτῳ θρασύνεται. Ἀρ.) Ἔστι πρὶς ὁποῖον βίον ἄλλον ἢ τὸν κολακεύοντα εὐκότως τρέφεται; Πλ. — Οὐκ ἔστι θνητῶν ὅστις ἐστ' ἐλεύθερος; Εὐ. Οὐκ ἔστι περὶ οὗτου οὐκ ἂν πιθανώτερον εἶποι ὁ ῥητορικὸς μᾶλλον ἢ ἄλλος ὅσπερ οὖν. Πλ. (Οὐδεὶς ἔστιν ὄντιν' οὐ πενηντάκις Φίλιππος τῶν αὐτῷ χρησαμένων. Δη. Οὐκ ἔστιν οὐδεὶς ὅστις οὐκ αὐτῷ φίλος. Γν. — Οὐκ ἔσθ' ὁποῖον σπάντ' ἂν ἀνθρώπων βίον οὐτ' αἰνέσαιμ' ἂν οὔτε μεμψαίμην ποτὲ. Σο. — Οὐκ ἂν εἴη ὅστις οὐκ ἐπὶ τοῖς γεγενημένοις ἀγανακτοίη. Δν.)

A. 3. Ἔστιν ist so sehr absolut geworden, der Idee des Numerus und Tempus entkleidet, daß es sogar mit dem Plural (nicht bloß des Neutrum) von ὅς und ὅστις verbunden und auch auf die Vergangenheit bezogen wird, so daß ἔστιν οὗ, οὗτινες so v. ist a. ἐνοί; οὐκ ἔστιν οὗ, οὗτινες so v. a. οὐδένες. (Ueber die Zweifel gegen den No. ἔστιν οὗ Kr. zu Xen. An. 5, 10, 6. οὐκ ἔστιν οὗτινες Μίνος 320. a.) Οἱ στρατηγοὶ ἔστιν ἐν οἷς τῶν στρατηγικῶν ἔργων οὐ γνώμη διαφέροντες ἀλλήλων οἱ μὲν βελτίονες οἱ δὲ χειρόνεις εἰσιν, ἀλλὰ σαφῶς ἐπιμελείη. Ε. Ἔστιν οὗστινας ἀνθρώπων τεθαύμακας ἐπὶ σοφίᾳ; Ε. Προγόνων καλὰ ἔργα οὐκ ἔστιν οἷς μείζω καὶ πλείω ὑπάρχει ἢ Ἀθηναίους. Ε. — Ἱπποτοὶ ἐγένοντο ἔστιν ἐν οἷς οὐ ποιοῦντες ἐκ τῶν συρρακτινῶν. Θ. Στρατιὰν εἶχεν ἐκ τῶν ἐν Σικελίᾳ πόλεων ἔστιν ὦν. Θ. Ἔστιν αἶψ' ὦν χωρίων ὀπλίτας εἶχον. Θ.

(A. 4. Selbst ἦν verbindet Xen. mit dem Plural von ὅς. Τῶν πολεμίων ἦν οἷς ὑποσπάρδους ἀπέδωσαν. Ε.)

A. 5. In gleicher Weise (A. 1. 2) verbindet sich ἔστιν mit relativen Adverbien localer, temporaler (ὅτε) und modaler Bedeutung, übersetzbar irgendwo ic., irgend wann ic., irgend wie. Ἔστιν ἐνθα καὶ (καὶ ἢ) ἄκη βλάβην γέρει. Σο. Ἔστιν οὐ αἰγὴ λόγον

πείσσω γένου' ἄν, ἴσθι δ' ὅθ' αὐγῆς λόγος. Εὐ. Ἔστιν ἴν' ἰσθὶ μὴ λίαν φρονεῖν, ἔστιν δὲ χῶπου (καὶ ὅπου) χρήσιμον γνώμην ἔχειν. Εὐ. Αἰρεῖ τὴν πόλιν τοῦ πείχους ἔστιν ἢ πιπιωκότος. Θ. — Ἔσθ' ὅποι ἡμᾶς ἐτ' ἄεις; Ἀρ. Ἔστιν ὁπόθεν αἰσθῆσαι πληρώσεως ἐγᾶπτου' ἄν; Πλ. — Οὐκ ἔστιν ὅπου μὴδὲν ποιοῦσαν ἐγὼ τὰ τῶν ποιησόντων εἶπον ὡς θεὸς νέμειν. Δη. Οὐκ ἦν ὅπου οὐ παρετίθεσαν κρία. Ξε. (Κόρησете καὶ ἐνθα ἄνεν μοναρχίας πόλις οἰκεῖται. Ξε.) — Ἀνδρεία καὶ σοφία ἔστιν ὅτε βλαβερά καὶ φίλοις καὶ πόλει δοκεῖ εἶναι. Ξε. (Ταῦτην πότ' οὐκ ἔσθ' ὡς ἐπὶ ζώσαν γαμήϊς. Σο.) Ἔστιν ὅπως οὐδ' ἀμύτου διαφέρει γυνὴ ἀνδρός; Πλ. Οὐκ ἔστιν ὅπως ἡβην κτήσει πάλιν αὐδῆς. Εὐ. Οὐκ ἔσθ' ὅπως ὅθ' οὐκ Ὀρέστης ἔστιν. Σο. — Ἔστιν ἢ τὸ ἀνθρώπινον γένος φύσει τιμὴ μπεύληγεν ἀθανασίας. Πλ. Κοινωνία ψυχῇ καὶ σώματι διαλύσεως οὐκ ἔστιν ἢ κρείττον. Πλ. Τὸ λευκὸν τῷ μέλανι ἔστιν ὅπῃ προσέτιον; Πλ. (Ἦκειν δέδωκεν ἔστιν ὃν τρόπον, οὐκ ὃν ἄν τύχη. Δη.)

A. 6. Unbestimmt ist zuweilen der Begriff eines Dinges oder auch der Zeit und Localität als Subject zu denken, namentlich bei ἔσθι, γίγνεται und bei Passiven, in welchen Fällen wir ein es hinzufügen. Vgl. § 43, 4 A. 13. Ἡμέρα ἐγένετο. Θ. Πρὶν ἡμέραν εἶναι τὸ ἀκάτιον ἔσθγον. Θ. Ἦδη ἦν ἐν τῷ τρίτῳ σταθμῷ. Ξε. Ἦδη ἦν ἀμυδ' ἀγορὰν πληθούσαν. Ξε. Ἐπεὶ πρὸς ἡμέραν ἐγίγνετο, προσέπιπτον. Ξε. — Παρασιάντες οἱ Συρακόσιοι, ἦν δὲ χρημυνώδεις, ἔβαλλον. Θ. — Ἐξέρχεται αὐτῷ ἐκ τῆς ῥινὸς βληθέντι. Ξε. Ἐὰν δόξη μοι, ἐμὲν ποιεῶ, ἐὰν δ' αὖ, κάτω διαχωρεῖν. Πλ. — Ἐπειδὴ ἐκάστοις ἐτοιμα γίγνετο, ξυνήσαν. Θ. Ἐπειδὴ ἐτοιμα ἦν ἀνήγετο. Θ. — Ἐπεὶ αὐτοῖς παρεσκευάστο, ἐξήγαγον τὸ στρατεύμα. Ξε. Πέπαισται μετρίως ἡμῖν. Ἀρ. Τὸ πάλαι θαζώματα ἔχοντες περὶ τὰ αἰδοῖα οἱ ἀθληταὶ ἡγωνίζοντο, καὶ οὐ πολλὰ ἐπὶ ἐπειδὴ πέπαισται. Θ. Vgl. Kriug. Register 3. Thuf. unter Subject. Ueber die Verbalia § 56, 18 A. 2.

(A. 7. Ähnlich findet sich παρίχει (vgl. § 52, 2. 3), das daher so v. ist als πάρεστιν, und δηλοῖ, δείκνυσιν, σημαίνει die Sache zeigt, wie αὐτὸ δηλοῖ neben τὸ πρᾶγμα, τὸ ἔργον αὐτὸ δηλοῖ. Καλῶς γε σωφρονεῖν παρῆχέ σοι. Εὐ. Δηλοῖ ἐμοὶ ὅπ' πάντα τὰ πράγματα τῶν βαρβάρων ἤρτηται ἐκ Παρσῶν. Ἡρ. Πῶς ἡγωνίσμεθα; Δείξειν ἔοικεν. Ἀρ. — Ὅτι ἀλογρὰ τὰ πεπραγμένα, αὐτὸ δηλώσει. Δη. Πρωταγόρας ἱκανὸς μακροῦς λόγους καὶ καλοῦς εἰπεῖν, ὡς αὐτὰ δηλοῖ. Πλ. Πωλὺν αὐτὸν προήρητο, ὡς αὐτὸ εἰδείξεν. Αἰ. Τί δρᾶσαι ᾧ τέχνη; Αὐτὸ σημανεῖ. Εὐ. — Τάχ' αὐτὸ δείξει τοῦργον, ὡς ἐγώ, σαφῶς. Σο.

A. 8. Statt der unpersönlichen Construction gebraucht der Grieche in mehreren Fällen die persönliche, vgl. § 55, 3 A. 4. 7 u. 10; beide unterschieden § 55, 4 A. 2 u. 3, § 56, 4 A. 8 u. 18 A. 1 u. 2. (Φοβερὸς ἐστὶ μὴ ἀνήκεισθόν τι ποιήσῃ. Ξε. — Ἡμῖνος δ' βίος βίωναι κρείττων ἀλπίως ἐστὶν ἢ διπλάσιος λυπομένῳ. Δυ. Vgl. Lobet zu Soph. Aj. 634.)

II. Anticipation des Subjects.

6. Bei ideell abhängigen Sätzen (§ 54, 6 A. 1) veranlaßt das Streben schon beim Hauptsatz das Subject, zuweilen auch einen andern Begriff, besonders hervorzuheben, diese Begriffe dem abhängigen Satze voranzustellen, meist auch con-

structionsmäßig dem Hauptsatze anzuschließen: Anticipation Prolepsis, gewöhnlich ungehörig Attraction genannt.

(A. 1. Anticipation durch Stellung allein. Ἀπαισιόσωμαι ἀπὲν ἀνδρῶν τί ποτ' ἐστίν. Πλ. Τὸν μέλλοντα ζητοῦντα ἴσασθαι ἀνάγκη εἶδέναι ψυχὴν ὅσα εἴδη ἔχει. Πλ. Οὐχ ὁρᾷς οἱ τίς τὸν περὶ μένον πῖθον ἀντιεῖν λεγόμενοι ὡς ἀκτεῖρονται, οἱ μάλιστα ποιεῖν δοκοῦσιν; Εἰ. — Βούλομαι δεῖξαι τὸ βιάζεσθαι καὶ ὑβρίζειν ὡς ἅπαντες ὑμεῖς γέγετε. Αἱ.)

A. 2. Am gewöhnlichsten erscheint der anticipirte Begriff im Hauptsatze als Object (meist im Acc.) eines Verbums des Erkennens oder Aussagens, wie z. B. οἰδᾷ σε ὅς εἰ und οὐκ οἰδᾷ σε ὅστις εἰ οὐκ τίς εἰ ἰσὼ weiß (nicht) wer Du bist, Ἀνδρώπου ψυχὴ θεῶν ἤσθηται ὅτι εἰσιν. Εἰ. Γινώσεται τὸν Ἡσίοδον ὅτι τῷ ὄντι ἦν σοφός, λέγων πλέον εἶναι πῶς ἤμισυ παντός. Πλ. Γῆν πάντες οἰδασιν οἱ εὐπάσχοντα εὐποιῶ. Εἰ. Ἀγνοεῖ ἑαυτὸν οἱ σωφρονεῖ. Πλ. Μήμνησθε τοὺς χρόνους ὅτι τῶν ἀδικημάτων εἰσὶ πρότεροι. Αἱ. — Οὐκ ἤσθησας τὰς ἀνεν ἐπιστήμης δόξας ὡς πᾶσαι αἰσχραί; Πλ. Γινώσκει κακοῦ θυμοῦ τελευτήν ὡς κακὴ προσγίγνεται. Σο. Εἰσιν οἱ μ' ἔλεγον ὡς καταδιηλλάγην. Αἱ.

Ὅρᾷς τὴν φύσιν τὴν τῶν πολλῶν ὡς διακίπται πρὸς τὰς ἡδονάς. 1σ. Τοὺς κριτὰς ἃ κεραννοῦσι βουλόμην ὑμῖν φράσαι. Αἱ. Ὅρᾷς Ὀδυσσεὺς τὴν θεῶν ἰσχὺν ὅση. Σο. Ἀνδρώπους οἰδᾷ καὶ μάλα δοκοῦντας φρονίμους εἶναι οἷα πεπόνθασιν ὑπ' Ἑκωτος. Εἰ. Τῆς τοῦ ἱστος θεᾶς οἶαν ἡδονὴν ἔχει ἀδύνατον ἄλλω γεγεῖνθαι πλην γιλοσφῶ. Πλ. Μάνθανε αὐτὴν τὴν ἀλήθειαν οἷον ἐστιν. Πλ. — Τὸ γε σπαρατῆν τοῦτ' ἐγὼ κρίνω καλῶς, γινῶναι τὸν ἐχθρὸν ἢ μάλιστα ἀλώσιμος. Εὐ. Ἐπετήραυν τοὺς Ἀθηναίους οἱ κατασχίσουσιν. Θ.

Οὗτος σου δοκεῖ ἀποπειρᾶσθαι εἰ οἷός τ' ἐστὶ τῷ σκεπτοῦ λόγῳ βοηθεῖν. Πλ. Οὐ δεῖ ὑμᾶς ἐκ τῶν τοῦ κατηγοροῦ λόγων τοὺς νόμους ἀταμανθάνειν εἰ καλῶς κείνται ἢ μή. Αἱ. Ἐφύλαττον αὐτὸν εἰ καὶ τὴν νύκτα ἐστήξοι. Πλ. — Περὶ εἰπεῖν ἀνδρῶν τί ἦν ἐν πᾶσι τοῦτοις ταῦτόν ἐστιν. Πλ. Μίμησιν ἔχουσιν ἂν μοι εἰπεῖν ὅ, τι πότ' ἐστίν; Πλ. Ἐνθυμοῦ τῶν εἰδότεων ὅ, τι λέγουσι καὶ ὅ, τι ποιοῦσιν. Εἰ. Τοῦτον οὐ μανθάνω ὅ, τι βούλεται λέγειν. Πλ. Ἐνόμιζον ἄλλους μὲν γινώσκειν τοὺς μὲν οἷον τ' εἶναι, τοὺς δ' οὐκ αὐτὸν δὲ ὅστις ἐστὶ πάντα πᾶσι ἐνόμιζον ἀνθρώπων εἰδέναι. Εἰ. Ἐλεγχῶ σε αὐτὸν ὅστις εἰ. Ζήνων. Ἀνῆρετ' ἄρα Χαιρεφῶντα Σωκράτης ψύλλαν ὀπίσθους ἄλλοιτο τοὺς αὐτῆς πόδας. Αἱ. Οἰδᾷ Εὐθύδημον ὀπίσθους ὀδόντας ἔχει. Πλ. Βούλομαι ἀκοῦσαι τὴν δ' ὅπως ἀπώλετο; Αἱ.

A. 3. Diese Fügung findet sich zuweilen auch bei Passiven, wo der Accusativ als Subject eintritt (doch z. B. bei λέγεται sich auch erhalten findet). Ἐπιδειχθήσονται οἱ οἱ εἰσιν ἄνθρωποι. Αἱ. Τῶν Ἀθηνῶν προσηγορίαν ἐλέγοντο τινες ὡς γινώσκουσιν τὸ δίκαιον οὐδένος ἦτον ἀνθρώπων. Εἰ. [Τοὺς Ἑλλήνας οὐδὲν πῶ σαφὲς λέγεται εἰ ἐπονται. Εἰ. Τοὺς βιαιοὺς ἱπποὺς ἀγαθὸν μοι δοκεῖ εἶναι προῖδηθῆναι ὅτι ἀποδοκιμασθήσονται. Εἰ. — Ἐν Αἰσώπου λόγοις ἐστὶν λεγόμενον δὴ π, τὴν ἀλώπεχ' ὡς γλαυρῶς ἐκονομήσεν αὐτῷ ποτ'. Αἱ.]

Α. 4. Auch zu einem Nomen des Hauptsatzes kann der Subjectbegriff des abhängigen Satzes als Genitiv construirt, ja selbst mit einer Präposition dem Hauptsatze beigesügt werden. Μέγα σοι ἐρῶ τεκμήριον τοῦ νόμου ὅτι οὕτως ἔχει. Πλ. Ἐγὼ πρὸς τὴν κατὰ τὸν Πρωταγόραν τῶν τε ὄντων ἐμοὶ ὡς ἴσθαι καὶ τῶν μὴ ὄντων ὡς οὐκ ἴσθαι. Πλ. Βούλει λαβεῖν μου πείραν ὅπως ἔχω; Πλ. Εὐλόγηται ἐπιστήμην τοῦ ἴσου ὃ, τι ἴσθαι. Πλ. — Γίνεται ὁ σωφρων ἐπιστήμων ὧν τι οἶδεν ὅτι οἶδεν καὶ ὧν μὴ οἶδεν ὅτι οὐκ οἶδεν. Πλ. — Ὅρθως λέγεις περὶ σωφροσύνης ὃ ἴσθαι. Πλ. (Τὰ παρὰ τῶν θεῶν ἐπισκεπτέον εἰ συμβουλευούσων αὐτὸν γίλον ποιῆσαι. Ξε.) Οἶμαι εἶναι τι ἡμῖν τοῦτο πρὸς τὰλλα μόρια τὰ τῆς ἀρετῆς πῶς παρ' ἔχει. Πλ.

Α. 5. Selten ist die Anticipation bei Zweedpartikeln; allgemein üblich jedoch bei ἐπιμελεῖσθαι und bei den Verben des Fürchtens mit μή. Διὲ τῶν ἀρχομένων ἐπιμελεῖσθαι ὅπως ὡς βέλπστοι ἔσονται. Ξε. — Οἱ τύραννοι φοβοῦνται τοὺς μὲν ἀνδρείους μὴ τι τολμήσῃσι τῆς ἐλευθερίας ἕνεκα· τοὺς δὲ σοφούς, μὴ τι μηχανήσονται· τοὺς δὲ δικάιους, μὴ τι ἐπιθυμήσῃσι τὸ πλεῖθος ὑπ' αὐτῶν προσστατῆσθαι. Ξε. Τὴν ὑπερβολὴν τῶν ὀρέων ἰσθιδοῖκεσαν μὴ προκαταληφθεῖν. Ξε. Τοὺς ἀνθρώπους φυλάξῃ, μὴ σε ἀνιμάσῃ. Ξε. — Ἐδρασε περὶ τῷ γένει ἡμῶν μὴ ἀπόλοιτο πᾶν. Πλ. Ἀνάγκη ἔστιν αὖ τὸν μέλλοντα ἀποθανεῖσθαι δεδιέναι ὑπὲρ τῆς αὐτοῦ ψυχῆς, μὴ ἐν τῇ νῦν τοῦ σώματος διαζεύξει παντάπασιν ἀπόληται. Πλ.

(Α. 6. Der zum Verbum des Hauptsatzes construirte Begriff kann in dem abhängigen Satze auch als obliquus Casus durch ein Demonstrativ wieder aufgenommen werden. Τὴν παροῦσαν δύναμιν, μὴ αὐτὴν καταπλαγῆτε, δεισάντες ἐπρεσβευσάμεθα. Θ. Τὴν νῆσον ταύτην ἐφοβοῦντο, μὴ ἐξ αὐτῆς τὸν πόλεμον σφίσι ποιῶνται. Θ. Περὶ τῶν νείων ἐν ἀπορίᾳ εἰμι τί δὲ αὐτοῖς χρήσασθαι. Πλ.)

(Α. 7. Auch ein Objectivbegriff des abhängigen Satzes kann zum Hauptsatze construirt werden. Ἵσως ἂν τις τὸν χρόνον ὧν θανάσις πῶς ποτε πολλὸν οὕτως εἰάσαιμεν.)

Α. 8. Eine Anticipation ähnlicher Art wie Α. 2 u. 4 ist es, wenn der Subject- oder Objectbegriff eines Infinitivs zu dem diesen regierenden Verbum, Substantiv oder Objectiv construirt wird oder auch als Subject eintritt. Δέομαι (ich bedarf) ὧν στρατεύεσθαι σὺν ἐμοί. Ξε. Ταῦτόν ἐπαθε Πῶλος πάθος ὅπερ Γοργίου κατηγόρει πρὸς σὲ παθεῖν. Πλ. — Γυναιξὶ τέρεψις τῶν παρεστῶτων κακῶν ἀνὰ σιόμ' αἰεὶ καὶ διὰ γλώσσης ἔχειν. Εὐ. Ὁ μὲρ οὐ πιστεύεις καλῶς λέγειν; Πλ. Ἡ ἀρχὴ ἡ Ὀδυσσῶν ἦν ἡμερῶν ἀνδρὶ ἐδῶν τριῶν καὶ δέκα ἀνύσαι. Θ. — Οὐ δ' ἡξίωσαν τῶν Ἀχαιῶν ὅπλων ἔλθοντι δοῦναι κυρίως αἰτουμένῳ; Ξο. Σῶμα νοσῶδες μικρὰς ῥοπὴν ἔκωδεν δεῖται προσλαβέσθαι πρὸς τὸ κάμειν. Πλ. Σφόδρα ἡμῖν δεῖ ἀκρων εἶναι τῶν ἀρχόντων. Πλ. Τὸ ἔμδον παράδειγμα, ὅδων ἐπιθυμῶ τῶν προτρεπτικῶν λόγων εἶναι, τοιοῦτον. Πλ. Τὸ ἐφίεσθαι τινὸς λαβεῖν τῷ ἀπωθεῖσθαι ἐναντίον. Πλ. Ἀθηναῖος τῆς θαλάσσης εἰργον μὴ χρῆσθαι τοὺς Μυληναίους. Θ. — Δεινότερον τοιοῦτους τρέφειν κύνας ὥστε ὑπ' ἀκολασίας τοὺς κύνας ἐπιχειρήσαι τοῖς προβάτοις κακοῦργειν. Πλ.

Οὐδ' ἐπιθυμία σε ἄλλης πόλεως οὐδ' ἄλλων νόμων ἔλαβεν εἰδέναι. Πλ. — Δοκίμῃ μοι τῆς θεοῦ ἐπωνυμίας ἄξιός εἰναι ἐπὶ νομάζεσθαι. Πλ. Τῷ κυρίῳ τῶν φόρων γενομένῳ τάξαι Ἀριστιδῇ

οὐδεμῇ δραχμῇ πλείω τὰ δπάρχοντα γένετο. Δη. — Ἡ στρατιὰ πολλὴ οὕσα οὐ πάσης ἔσται πόλεως ἐποδέξασθαι. Θ. Ἐπὶ τοιούτοις ἡ στρατιὰ γένετο διαφθεῖραι. Ἡρ. Ἡ ἐς τὸ ἄνω ὄψις καλῶς ἔχει τούτο τὸ ὄνομα καλεῖσθαι Οὐρανία. Πλ. Ἡ τῶν πραγμάτων οὕσια ἔστι καλεῖσθαι ἔχει λόγον. Πλ.

(A. 9. Eben so fügte man auch bei Präpositionen statt des Infinitivs mit seinem Object dieses, um es voranzustellen, der Präposition an und ließ den bloßen Infinitiv ohne Artikel folgen *Τὰ σκάφη μὲν οὐχ εἰκον, πρὸς δὲ τοὺς ἀνθρώπους ἐτάποντο γονεύειν*. Θ. *Μάχονται περὶ τε τῆς ἀλλοτρίας οἰκίαν σχεῖν καὶ τὴν οἰκίαν μὴ βλάψαι* ἡσώμενοι. Θ.)

III. Assimilation.

7. Wenn das Subject ein sachlicher adjectivischer Begriff (ohne Substantiv) ist, so muß es eigentlich ein substantivirtes Neutrum sein. Sehr gewöhnlich aber werden besonders ὁδε, οὗτος, (ἐκεῖνος) und οὗς, statt im Neutrum zu stehen, im Genus und Numerus dem folgenden Prädicat assimilirt. *Ἡδε ἀρχὴ τῆς ὁμολογίας, ἐρέσθαι ἡμᾶς αὐτούς*. Πλ. *Οὐχ οὗτος ὁρος ἐστὶ δικαιοσύνης ἀληθῆ τε λέγειν καὶ ἃ ἂν λάβῃ τις ἀποδιδόναι*. Πλ. *Ὅρθότης ἐστὶν αὕτη ἣ ἐνδεξεται ὁλόν ἐστι τὸ πρᾶγμα*. Πλ. *Πάντες οὗτοι νόμοι εἰσὶν οὗς τὸ πλῆθος συνέλθὼν καὶ δοκιμάσαν ἔγραψε, φράζον ἃ, τε δεῖ ποιεῖν καὶ ἃ μὴ*. Ξε. (*Ἐκεῖνός ἐστιν ἔλεγχος μέγιστος*. Αν.) *Τὸν νομέα χρῆναι ἔφη εὐδαίμονα τὰ κτήνη ποιοῦντα χρῆσθαι, ἣ δὴ προβάτων εὐδαιμονία*. Ξε.

A. 1. Diese Pronomina finden sich so auch in einem obliquen Casus, meist als Object bei ihrem Prädicat: *ταύτην τέχνην ἔχει* = αὕτη (τούτο) ἐστὶν (ἣ) τέχνη ἣν ἔχει er hat dies als Gewerbe. *Λέγουσι πολλοὶ εἶναι ταύτην ὀρθότητα ὀνομάτων, συνδήκην*. Πλ. *Ταύτην ἐσχάτην δίκην δυνάμεθα παρ' αὐτῶν λαβεῖν*. Αν. *Καλὴν ἐκείνην δωρεὰν αὐτῷ δαδῶκατε*. Αν. *Οἶμαι ἐμὴν ταύτην πατριδα εἶναι*. Ξε. *Οὐκ εἰκὸς εἰρήνην αὐτὴν χρῆσθαι ἐν ᾗ οὐκ ἀπέδοσαν πάντα*. Θ. *Ἡνπερ καλοῦμεν μάθησιν ἀνάμνησίς ἐστιν*. Πλ. — *Σωκράτης εἶπεν ὅτι διαγεγένηται πράττων τὰ δίκαια καὶ τῶν ἀδίκων ἀπεχόμενος, ἥνπερ νομίζοι καλλίστην μελέτην ἀπολογίας εἶναι*. Ξε. — *Θησεὺς τοὺς Ἀθηναίους ἠνάγκασε μιᾷ πόλει ταύτῃ χρῆσθαι*. Θ. *Ἐν ταύτῃ παγκάλῃ ἀναπαύλῃ τινὶ γεγόναμεν*. Πλ. *Γινώσκειναι μ' ἐγὼ τεκμηρίω τῷδε*. Πλ. — *Μόνης ταύτης γυναικὸς πατὴρ ἤξιωσε κληθῆναι*. Ίσ. *Μεγίστου πολέμου συστάντος ἐκείνου Ἀθηναῖοι τῶν ἀριστιῶν ἡξιώθησαν*. Ίσ.

(A. 2. Auch wenn das Substantiv den Artikel hat, kann das Pronomen sich ihm assimiliren. *Ἡ ἀρχὴ αὕτη τοῦ ξίμπαντος κακοῦ γένετο*. Πλ. *Ὁ πονηρὸς οἶνος οὗτός ἐστι Νικοφῶν*. Φιλ. *Πολλὴ ἀνάγκη ταύτην εἶναι τὴν αἰσχίστην βοήθειαν*. Πλ.)

(A. 3. Nicht zu verwechseln sind die Fälle wo οὗτος ein solcher Prädicat ist. Οὗτοι ἔστωσαν οἱ σοφισταί. Πλ.)

A. 4. Unterbleiben kann die Assimilation (viel gewöhnlicher als im Lateinischen), wenn der Begriff des Dinglichen rein und selbständig hervortreten soll. Ἐδοξεν ἡμῖν τοῦτο εἶναι πόλις. Πλ. Τοῦτ' εἶσιν οἱ λόγοι. Αη. — Ταῦτα τῶν ἀποριῶν ἡ μεγίστη. Πλ. Λόγοι ταῦτ' εἰσιν. Αη. Πάντ' ἐστὶ ταῦτ' ἐλπίδες. Πλ. Ἄρ' οὐχ ὕβρις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλὴ τρυφή; Ἄρ. Οὐ λόγων κόμπος τάδε μᾶλλον ἢ ἔργων ἐστὶν ἀλήθεια. Θ. — Τρυφή καὶ ἀκολασία καὶ ἐλευθερία, ἐὰν ἐπικουρίαν ἔχη, τοῦτ' ἐστὶν ἀρετὴ τε καὶ εὐδαιμονία. Πλ. Καὶ ὅσα τύραννος ἄρχων γράφει, καὶ ταῦτα νόμος καλεῖται. Ξε. — Οὐ τοῦτ' ἦν εὐδαιμονία, κακοῦ ἀπαλλαγὴ. Πλ. Αὐτὸ τοῦτ' ἐστὶν ἀρετὴ, τὸ σώζειν ἑαυτὸν τε καὶ τὰ ἑαυτοῦ. Πλ. (Τοῦτό ἐστιν ὁ συκοφάντης, αἰτιάσασθαι μὲν πάντα, ἐξελέγχει δὲ μηδέν. Αη.) — Ἀράχνια λεπτὰ ὕφηνάμενοι, δ, τι ἂν ἐνταῦθα ἐμπέσῃ, τοῦτω τροφῇ χρῶνται. Ξε. — Πατρὶ πείθεσθαι χρεὼν παῖδας νομίζειν τ' αὐτὸ τοῦτ' εἶναι δίκην. Εὐ. Τοῦτο ἄνοϊαν προσαγορεύω. Πλ. (Φῆς τοῦτ' εἶναι τὴν ἀρετὴν; Πλ. Πῶς οὐκ ἂν δικαίως προδοσίαν πρὸς ὁμῶν τοῦτο κατηγοροίῃ; Ξε.) — Ἐγωγέ γημι ταῦτα φλυαρίας εἶναι. Ξε. Λογίζεται ἐκείνα πάνθ' ἁμαρτίας. Ἄρ. Ταῦτ' ἔχοντες ἀφορμὴν δύναμιν τῇ πόλει κατασιεύασομεν. Ἀνδ. — Εὐδαιμονίαν τοῦτο νομίζω, τὸ πολλὰ ἔχοντα πολλὰ καὶ δαπανᾶν. Ξε. Κτῆσιν τοῦτο ἔγαμιν εἶναι δ, π ἐκάστῳ ὠφέλιμον εἴη εἰς τὸν βίον. Ξε. (Ἐγὼνται τοῦτ' εἶναι τὴν τέχνην, ἣν ὥς πλείστους προσεγγίζονται. Ἰσ.) Bgl. A. 9.

A. 5. In dieser Weise erscheint zuweilen als Prädicat ein Substantiv wo wir ein Adjectiv gebrauchen, wie jedoch dieselben Substantiva auch ohne τοῦτο sich finden. Ἀνάγκη εὐξίας ἐπιμελείσθαι. Ξε. Συγγνώμη ἀδελφῶ βοηθεῖν. Αη. Οὐχὶ θεός μὴ σε φιλήσῃ. Ἄρ. Ἔστι θεός μὴ ποτ' εἰς αἰτίαν ἐμπέσῃ. Αη. — Ἔστι μάλιστα τοῦτο θεός μὴ τι παρασιπάζηται πῶν ὅλων πραγμάτων. Αη. (Ἦδ' ἐκλήρωσθ', εἰ τόδ' ἦν ἡμῖν φόβος. Εὐ. (Φόβος τὰ θεῖα τοῖσι σώησσαν βροτῶν. Γν.) — Νῦν καὶ τοῦτο κίνδυνος μὴ λάβωσι προστάτας. Ξε. Τοῦτο (πᾶσα) ἀνάγκη. Πλ. Τόδε ἀνάγκη, μηδὲν εἶναι ἐκτὸς τοῦ ἐνός τε καὶ τῶν ἄλλων. Πλ. Ἔστι ταῦτα (κομῶν) γέλως, μᾶλλον δ' ἀναισχυντία δεινὴ. Αη. Πῶς ταῦτ' ἐστὶ πρῶνοια; Αη.

[A. 6. Auch bei persönlichen Begriffen erscheint τάδε, z. B. οὐκ ἔσθ' ἔκτωρ τάδε (Εὐ.) so v. a. τάδε οὐ τὰ αὐτῷ ἔκτορα πράγματα εἶναι. Οὐ ξυστραφεῖντες βουλόμεθα δεῖξαι αὐτοῖς οὐ οὐκ ἴωνες τάδε εἶναι; Θ.]

A. 7. Auch bei Adjectiven tritt die Assimilation zuweilen ein. Πάντων καλλίστη ἐστὶν ἡ σκέψις. Πλ. [Ἦσαν ζεῖαι αἱ πλείσται. Ξε.] Τούτῳ πλείστῳ χρήσεται τῷ λόγῳ. Αη. [Τούτῳ καὶ πλείστῳ αἰὶν χρῶντο. Ξε.]

A. 8. Das Relativ nimmt, auch wenn es sich auf ein vorhergehendes Nomen bezieht, nicht selten das (etwa verschiedene) Genus des folgenden Prädicats an, wenn dies der übergewichtige Begriff ist. Ἐγὼ τὴν τέχνην οὐ καλῶ δ' ἂν ἢ ἄλογον πρᾶγμα. Πλ. Φίλον, ὃ μέγιστον ἀγαθὸν φασιν, οἱ πολλοὶ οὕτε ὅπως κτήσονται φρονιζουσιν οὐδ' ὅπως οἱ ὄντες ἑαυτοῖς σώζονται. Ξε. — Πλείων ἢ σπουδὴ περὶ τὴν

ἀρετὴν ἢ περὶ τῆς κτήσεως, ὃν καλοῦμεν πλοῦτον. Ἀρλ. Φιλίαν ἀλλήλων ἐνιποιῖς ὁ φόβος, ἣν αἰδῶ ἔπομεν. Πλ. Λόγοι εἰσὶν ἐν ἐκάστοις ἡμῶν ὡς ἐλπίδας ὀνομάζομεν. Πλ.

Τοῦ παμφορωτάτου κτήματος, ὃ καλεῖται φίλος, ἀργῶς καὶ ἀνεμείνως οἱ πλείστοι ἐπιμέλονται. Ξε. Φόβον εἰσπέμπει μετὰ ἀκῆς, ὃν αἰδῶ καὶ ἀλογύνην, θείον φόβον ὀνομάκαμεν. Πλ. Τὴν διὰ τοῦ στοιχείου ὁδὸν ἔχων ἔγραψεν, ἣν δὴ λόγον ὠμολογήσαμεν. Πλ. Ἡ πόλις τοῦ μεγίστου νοσήματος οὐ μεθέξω, ὃ διαστάσιν ἢ στάσιν ὀρθότερον ἂν εἴη κεκλήσθαι. Πλ. Φῶς ὁ θεὸς ἀνήψεν, ὃ δὴ νῦν κεκλήκαμεν ἥλιον. Πλ. Οἱ αὐτοὶ πολέμοι ἡμῖν ἦσαν, ὅπερ εὐγεστάτη πίσυς. Θ. Ἐκείθεν μέρη ῥέτῃ, ἃ δὴ διὰ τὰυτὰ ἔμερος καλεῖται. Πλ.

Α. 9. Substantivität erscheint das Neutrum des Relativs auch in Verbindung mit Masculinen und Femininen. Τί λέγεις τοῦτο δ' ἐν πᾶσιν ὀνομάζεις ταχυτῆτα εἶναι; Πλ. Ὅ ἐγὼ ζημι τὴν δητορικὴν εἶναι ἀκήκας. Πλ. Ἦδη μανθάνομεν ὃ βουλόμεθα καλεῖν τὴν αἰσθησίν. Πλ. (Ἦν καλοῦσαν οἱ πλείστοι τῶν ἀνθρώπων εἰρήνην, τοῦτ' εἶναι μόνον ὄνομα (δοκεῖ). Πλ.) — Ἐδόκει οἶκος ἀνδρὸς εἶναι ὅπερ κτήσις. Ξε. Ἐστὶ θυμὸς ἔπηρ ὅπερ ὀργὴ ἀνθρώπων. Ξε. Οἴνου τε μεταβάλλονται καὶ σίτου πρᾶσιν, ὃ δὴ καπηλείαν ἐπονομάζουσιν οἱ πλείστοι. Πλ.

8. Die Fragepronomen τίς, ὅστις richten sich als Prädicat nach dem Subject, in sofern der Fragende wissen will was für ein Individuum der Gattung er zu denken habe; sie stehen im Neutrum, wenn er wissen will was das Subject als Gegenstand (Ding, Wesen) sei. Τί φῆς ἀρετὴν εἶναι; Πλ. Δημοκρατίαν οἶσθα τί ἐστίν; Ξε. Σωκράτης διελέγετο σκοπῶν τί καλόν, τί ἀσχαρόν, τί σωφροσύνη, τί μανία, τί πόλις, τί πολιτικός. Ξε. Τί νομίζεις δῆμον εἶναι; Τοὺς πένητας τῶν πολιτῶν ἔγωγε. Ξε. Τί ἂν φαῖς τὸν τοῦτο δυνάμενον ὥσπερ τοὺς πρότερος τὸν μὲν μουσικὸν ἐφησθα, τὸν δὲ γραφικόν; τοῦτον δὲ τίνα; Πλ. Τί ποτε λέγεις τοὺς βελτίους, ἐπειδὴ οὐ τοὺς ἰσχυροτέρους; Πλ. Ὅ ἡ ῥως τί ἂν εἴη; Πλ. — Εἰπέ δ, τί ἡγεῖ ἀνδρὶαν εἶναι. Πλ. Ὅ, τι ποτὲ ὁ σοφιστής ἐστιν, θαυμάζοιμ' ἂν εἰ οἶσθα. Πλ. Δουλεύομεν θεοῖς, ὃ, τι πότ' εἰσὶν οἱ θεοί. Εἰδ.

Α. 1. Im Deutschen erfordert diese Sprechweise zum Theil eine abweichende Uebersetzung, z. B. τί ἐσται ὁ —; was soll aus dem — werden? τί σοι φαίνεται ὁ —? was scheint dir zu dem —? Τί φῶ τὸν —; was soll ich zu dem — sagen. Ἐθαύμαζον τί ἐστὶ τοιοῦτο ἢ πολιτεία. Ξε. Τί σοι φαίνεται ὁ λόγος (ὁ νεανίσκος); Πλ. Τί ἐφαίνοντό σοι οἱ λόγοι; Πλ. Τί σοι δοκεῖ ὁ τοιοῦτος; Ξε. Τούτους τί δοκεῖτε; Ξε. Ἀχαιοὺς τί φῶμεν; Ξε.

Α. 2. Der Singular τί kann auch in Verbindungen wie τί ταῦτα εἶσι stehen, wenn man fragt, was die Einzelheiten für eine Gesamterscheinung bilden. Ἐὰν ὀλίγοι συνελθόντες γράψωαν δ, π γράποιεν, ταῦτα τί ἐσιν; (Νόμος.) Ξε. Τί τὰ πρᾶγμαθ' ὁμῖν εἰσι

τῶν Λακεδαιμόνων; Ἀρ. Τί ἦν τὰ λειχθέντα καὶ πραχθέντα; Πλ. (Τίνα δὴ ἦν τὰ μετὰ ταῦτα λειχθέντα; Πλ.)

Α. 3. So finden sich auch andere Singulare substantiver Neutra von Pronominaladjectiven als Prädicate mit Masculinen oder Femininen wie mit Pluralen verbunden. [Auffallender ist an einigen Stellen τοῦτο ἀληθὴ λέγεις τε., wo ἀληθὴ adverbartig ist.] Οὐ δὴ ποῦ τοῦτο γε σαφῶς δοκεῖτε εἰδέναι ὥς οὐδὲν εἰμ' ἐγὼ ἔπ., ἐπιστάν τοῦ ἀνθρωπίνου βίου τελευτήσω. Εἰ. Πένης οὐδὲν εὐγενὴς ἀνὴρ. Εὐ. Τοῖς οὐδὲν οὖσιν οὐδὲ εἰς ὅλως φθονεῖ. Διον. Τὸν εἶδον χρὴ μεταβαλόντα τοὺς τρόπους εἶναι πανούργον, ἄδικον, ὕγιες μὴδεῖν. Ἀρ. Καλεῖ γυναῖκας τὰς λάλους, τὰς οὐδὲν ὕγιες, τὰς μέγ' ἀνδράσιν κακόν. Ἀρ. Τί συνισμαίνεται τὰ μὴδὲν ὕγιες ὄντα μὴδ' ἀληθῆ γράμματα; Ἀρ. Πάντα ταῦτα ταυτὸν τι λέγω. Πλ. (Τοῦτο ἀληθὴ λέγεις. Πλ. Τοῦτο δοκεῖς μοι ἀληθῆ λέγειν. Πλ. (Τοῦτο σκοπεῖον εἰ ἀληθῆ λέγω. Πλ.) Ἀληθῆ δοκῶ σοι. Πλ. Ἀληθῆ ἔδοξέ (τις). Πλ. Πάνυ σοι ἀληθῆ δοκῶ. Πλ. (Καὶ ταῦτ' ἀληθῆ δρᾶν νοεῖς; Σο)).

§. 62. Verbum.

Notet. Οὐδεμίαν οὔτε οὕτως οὐτ' ἐκείνως πράξιν οὐδ' ἀπραξίαν οὐδὲ οὐσίαν ὄντος οὐδὲ μὴ ὄντος δηλοῖ τὰ φωνηθέντα, πρὶν ἂν τις τοῖς ὀνόμασι τὰ ῥήματα περάσῃ, τότε δ' ἤρμοσέ τε καὶ λόγος ἐγένετο εὐθὺς ἡ πρώτη συμπλοκή, σχεδὸν τῶν λόγων ὁ πρῶτος καὶ συμπροτάτος. Πλ.

1. Subject und Prädicat, auch wenn sie noch eine Bestimmung bei sich haben, bilden oft bloß zusammengestellt, ohne Vermittelung eines Verbums, einen Satz; weist jedoch nur wenn die dritte Person bezeichnet wird.

Α. 2. Gewöhnlich ergänzt man hier εἰσίν oder, wenn das Subject ein männlicher oder weiblicher Plural ist, εἰσίν. Τῶν γραμμάτων ὁ Ζεὺς κολαστὴς τῶν ἄγαν ὑπεργρόνων. Εὐ. Θεῶν δύναμις μεγίστη. Εὐ. Τῷ τικόντι πᾶν φίλον. Σο. Ἐχθρῶν δῶρα δῶρα κοῦκ ὀνήσιμα. Σο. — Οὐκ ἀνδρὸς ὄρκοι πίστις, ἀλλ' ὄρκων ἀνὴρ. Αἰσ. — Φιλότεκνόν πως πᾶν γυναῖκαϊον γένος. Εὐ. Τὸ μὴ κακῶς φρονεῖν θεοῦ μεγίστον δῶρον. Αἰσ. Γυνὴ λίγουσα χρήσθ' ὑπερβάλλων φόβος. Μέ.

Α. 2. Statthaft ist diese Auslassung auch wenn das Subject ein nicht durch den Artikel substantivirter Inf. oder ein relativer Satz ist; wenn als Prädicat ein adjectivartiges Adverbium (2 Α. 3) oder ein Ge. (§ 47, 6) eintritt; über das Particlp jedoch § 56, 3 Α. 5. Σοφόν τοι καὶ κακοῖς ὁ δει φρονεῖν. Εὐ. Ἀ τοῦ γὰρ ἀπὸ κακοῦ φθόνος οὐδεὶς λέγειν. Πλ. — Μακάριος ὅστις οὐσίαν καὶ νοῦν ἔχει. Μέ. — Ἀνδρὸς τὰ προσκίπτοντα γενναίως φέρειν. Μέ. — Φίλον κακῶς πράσσοντος ἐκποδὼν φίλοι. Σο. Χωρὶς τό, εἰ εἰπὴν πολλὰ καὶ τὰ καίρια. Σο. Θεοὶ ὅταν ὑμῶν οὐδὲν δεῖ φίλων· ἅλτις γὰρ ὁ θεὸς ἀφελὼν, ὅταν θέλῃ. Εὐ. —

Α. 3. So bilden unpersönliche Ausdrücke wie εἰκός, ὅλον, οἶον τε u. ä. allein einen Satz. Seltener noch als bei diesen erscheint ἐστὶ bei ἀνάγκη [vergl. Herm. zu Soph. Trach. 294] u. ä. vgl. § 61, 7 Α. 5 und den Verbalien auf τέος vgl. § 56, 18 und Α. 3. Ganz adverbial geworden sind ὅσαι ἡμέραι u. ä. (§ 51, 13 Α. 15). Hierher gehört auch die Formel οὐδὲν οἶον γ. Α. ἀκούειν nichts ist so (gut) als hören, am besten ist es zu hören. Selbst ἔστω u. ἂν εἴη ist in einzelnen Fällen zu ergänzen. Πάντα δὲ ἀρσένων γυναιξὶ πράσσειν εἰκός, αἴτινες σογαί. Εὐ. Ἀἴλον οὐ οὕτως ἔχει. Σε. Τῷ ἀληθεὶ χαλεπαίνειν οὐ θέμις. Πλ. Φέρων ἀνάγκη τὰς παρεστώσας τύχας. Εὐ. — Ἐν τοῖς κακοῖς πολλή γ' ἀνάγκη καπιτηδεῖν κακά. Σο. Πᾶσα ἀνάγκη τόνδε τὸν κόσμον εἰκόνα τινὸς εἶναι. Πλ. Πᾶσα ἀνάγκη μίαν εἶναι τὴν ἀληθῆ ὁδόν. Λουκ. — Οὐχ οἶόν τε ἀνευ διακαιοσύνης ἀγαθὸν πολίτην γενέσθαι. Σε. (Οἱ ἀδικοὶ οὐδὲν πρᾶττον μετ' ἀλλήλων οἰοί τε. Πλ.) Ἀδύνατον πολλὰ τεχνώμενον ἀνθρώπου πάντα καλῶς ποιεῖν. Σε. Ἡμῖν οὐ βιαστέον τύχην. Εὐ. Ὁ ἐγθρὸς ἐς τοσόνδ' ὑμῖν ἐχθαρτέος ὡς καὶ φιλήσων αὐθις. Σο — Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἤρχον τῶν Ἑλλήνων οὐ πολὺς χρόνος ἐξ οὗ. Ἰσ. Ἡλικὰ δὲ παλαιὸς λόγος ἤλικα τέρπειν. Πλ. — Τοῖς θεοῖς μεγίστη χάρις (εἰς. ἔστω), ὅτι ἔδωκαν ἡμῖν τυχεῖν ὧν ἐνομιζομεν ἄξιοι εἶναι. Σε. — Ἄλις λόγων. Σο. Τοῦτον μὲν ἄλις, ἄσθην. Πλ. Ταῦτα μὲν οὖν οὕτως. Πλ. Ἰσ. — Αἰσχροὺν (εἰς. ἂν εἴη), εἰ πύθοιτό πε, λόγοις κολάζειν φεβάζεσθαι παρῇ. Σο.

Α. 4. Selten fehlt εἶναι in abhängigen Sätzen; am seltensten wo es gesetzt in einer andern Form als der dritten Person des Indicativs des Präsens stehen müßte. Οἶδα ὅτι χρήματα ἤδ' οὐ κτήμα. Σε. Ἰνπίας ἐπεμψεν ἐρῶντας ὅτι ἐν ὁδῷ ἦδη πάντες. Σε. Οὐδεὶς πώποτε ἐπῆλθεν ἱκανῶς τῷ λόγῳ ὅς ἀδικία μέγιστον κακῶν. Πλ. — Ἐξ Ἀκάνθου καὶ Ἀπολλωνίας, ἀπὲρ μέγισται τῶν περὶ Ὀλυνθον πόλεων, πρέσβεις ἀφίκοντο. Σε. Ὅρῃς Ὀδυσσεὺ τὴν θεῶν ἰσχὺν ὁ σῆ; Σο. Τὰ εἰς τὴν πόλιν καὶ ὅσα εἰς ὑμᾶς ὡς δύναμαι λαμπρότατα ποιῶ. Αἴ. Ἔως ἔ' ἐν ἀσφαλεῖ, σφαλῆσθε. Αἴ. Ἐμοὶ θανάτου μέλει, εἰ μὴ ἀγροικότερον ἀπεῖν, οὐδ' ὀποῦν. Πλ. (Οὐ διὰ τοῦτο ἀποκτεῖναι κελεύσω, εἰ μὴ ξυμγέρον. Θ.) — (Διὶ οὐσίαν κεκτῆσθαι μηδεμίαν μηδέναι, ἂν μὴ πᾶσα ἀνάγκη. Πλ. Μηδὲν ἄγων ὧν ἂν αὐτοῖς χρεῖα κενὸς ἀπεισιν. Πλ. Ὡς ἂν οἶόν τε διὰ βραχυτάτων ἐρῶ. Αἴ. Ἐστ' ἂν ἐκδημος Θησεύς, ἄπειμι. Εὐ. — Φιλοσοφητέον ὠμολογήσαμεν. Πλ.)

Α. 5. Die erste und zweite Person der Copula fehlt überhaupt selten (vgl. Seibler zu Eur. El. 37); öfter jedoch bei ἔτοιμος, das selbst ohne ἐγώ von der ersten Person gebraucht wird. Doch wird auch dem ἔτοιμος oft εἰμι beigelegt. Φιλήκοος ἐγῶγε καὶ ἡδέως ἂν τι μάθοιμι. Πλ. Σὺ οὐδέπω ταπεινὸς οὐδ' εἴκεις κακοῖς. Αἴ. Εἰ ψυχρὰ λέγω, σὺ αἴπιοι, πράγματά μοι παρέχων. Σε. Σεαυτὸν οὐκ ἔχεις εὐρύειν ὅποιοις φαρμάκοις ἰάσιμος. Αἴ. — Ἀγισθ' ἔτοιμοι κοῦκ ἀπαρνούμεθ' ἀναξ. Εὐ. Εἰ ἂ συμψέει χωρὶς κολακείας ἐθελήσεται ἀκούειν, ἔτοιμος λέγειν. Αἴ. — Χρὴ φίλοις ἱπαρχεῖν, ὡς ἔτοιμός εἰμ' ἐγώ. Εὐ.

(Α. 6. Auch das Imperfect fehlt zuweilen. Νῦν ἐν μέσῳ καὶ παρῇμιν τῇ ὀστεραῖα εἰς τὴν ἐκκλησίαν. — Αἴ. Ἐρετο εἰ οἱ τεθνεώτες ἀντῶν καλοὶ κἀγαθοί. Θ. — Ἐπειδὴ φιλόσοφοι οἱ τοῦ αἰεὶ κατὰ ταῦτα ὡσαύτως ἔχοντος δυνάμενοι ἐραπείσθαι, τίνας δὴ δεὶ πόλεως ἡγεμόνας εἶναι; Πλ.)

2. Verbunden werden Subject und Prädicat am gewöhnlichsten durch εἶναι sein und γίνεσθαι werden; daneben durch καθίστασθαι, καταστῆναι exstare, exsistisse, ὑπάρχειν und πεφυκέναι, φῦναι von Natur beschaffen sein, bei Dichtern oft nur ein kräftigeres εἶναι. Εἰς ἐστὶ δοῦλος οἰκίας ὁ δεσπότης. Γν. Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίνονται. Γν. Γίγνου ἐς ὀργὴν μὴ ταχὺς ἀλλὰ βραδύς. Γν. — Ἀπαντα δοῦλα τοῦ φρονεῖν καθίσταται. Μέ. Ἐνίοτε πολὺ δεινότερον καθέστηκε τὸ δοκεῖν εὐπορεῖν ἢ τὸ φανερώς ἀδικεῖν. Ἰσ. Ἡ πόλις ἀντὶ τοῦ πόλις εἶναι φροῦριον κατέστη. Θ. Παίδευμα Ἐρώς ἀρετῆς ὑπάρχει. Εὐ. — Τὸν εὐτυχοῦντα χρὴ σοφὸν πεφυκέναι. Εὐ. [Ἀπλοῦς δ μῦθος τῆς ἀληθείας ἔφθ. Εὐ.] — (Αἱ σιῆλαι παραδειγματὶ ἐστῶσι τοῖς βουλομένοις τι ποιεῖν ὑμᾶς ἀγαθόν. Αἱ. Οἱ γυμναστικῇ ἀκρατῶ χρησάμενοι ἀγριώτεροι τοῦ δέοντος ἀποβαίνουσιν. Πλ. Τὸ πρᾶγμα ἀτύχημα συμβέβηκεν. Αἱ.)

Α. 1. Ueber τυγχάνειν ic. 56, 4 ff., Verba der Vorstellung und Aeußerung § 55, 4 Α. 4, der Wahl u. a. § 57, 3 Α. 1. ff. § 61, 7 Α. 1. (ἀκούειν § 46, 12, 1.)

Α. 2. Εἶναι kann auch selbst das Prädicat enthalten: existiren, leben von Menschen; bestehen, vorhanden sein, statt finden von Sachen. Eben so γίνεσθαι: geschehen, eintreten oder zu Theil werden. vgl. § 48, 3 Α. 1 u. 2. Ὅτ' οὐκέτι εἰμὶ, τηλικαῦτ' ἄρ' εἰμ' ἀνὴρ. Σο. Ἐάν ἀποθάνῃς, αὐθις ἐξ ἀρχῆς ἔσῃ, ἔσῃ δ' ὁ, τὸ ἂν βούλῃ, κίων, πρόβατον, τράγος. Μέ. — Διουργήσουσιν, ἀνπερ ἡ πόλις ἦ, πολλοί. Αἱ. Οἶνον γε μηκέτι ὄντος οὐκ ἔστιν Κύπρος. Εὐ. Τῶν ὀρθῶς δοθέντων ἀφαίρεισι οὐκ ἔστιν. Πλ. — Νόμῳ τὰ πάντα γίγνεται καὶ κρίνεται. Γν.

Α. 3. Daher erscheinen bei εἶναι und γίνεσθαι auch Adverbias ὀρθῶς ἔστιν es findet auf richtige Weise statt, verhält sich richtig; καλῶς γίγνεται es geschieht, erfolgt, tritt ein auf gute Weise. Ὅρθῶς ἔστι τῶν νέων πρώτων ἐπιμεληθῆναι ὅπως ἔσονται οἱ ἀριστοί. Πλ. Καλῶς ἔσται, ἣν θεὸς θέλῃ. Ἀρ. Ἐε. Ὁποτέρως ἔσται ἐν ἀδύλῳ κινδυνεύεται. Θ. — Τίς ὁ τρόπος ἡμῖν γιγνόμενος ὀρθῶς γίγνοιτ' ἂν; Πλ. Πότερον αὐτὰ καλλιόνως οὕτως εἶναι φαῖμεν ἢ καθ' ἅπερ νῦν γίγνεται γιγνόμενα; Πλ. Μὴ οὕτω γένοιτο κακῶς τῇ πόλει. Αἱ.

Α. 4. Einige, mißt locale Adverbias sind mit εἶναι oder γίνεσθαι verbunden als indeclinable Adjective zu betrachten, wie denn hier auch ἐστὶ fehlen kann (1 Α. 2), was in den Fällen 2 Α. 2 u. 3 unstatthaft ist (mit Ausnahme des Falles § 48, 3 Α. 4). Vgl. 66, 1, 6. So gar als oblique Casus finden sich solche Adverbias. Ἐώρα οἶος ὁ κινδύνος καὶ ὡς ἐγγὺς ἦδη ἦν. Θ. Οὐκ ἔστιν ὄνειδος ὅπου πορρωτέρω ἔστιν ἢ πόλις ἡμῶν ἢ τοῦ φθονερὰ δοκεῖν εἶναι. Αἱ. Χωρὶς σοφία ἔστιν ἀνδρίας. Πλ. Ἦδη ἦν ὀψέ. Θ. — Οὐκ ἂν γένοιτο χωρὶς δαδλὰ καὶ κακὰ. Εὐ. — Χρὴ τοὺς βουλομένους ἐλευθέρους εἶναι τὰς ἐκ τῶν ἐπιταγμάτων συνθήκας ψεύγειν ὡς ἐγγὺς δουλείας οὐσας. Ἰσ. Ἀρ' οὐ προσέκειν ψυχῇ ἀδαλείῃ εἶναι ἢ ἐγγὺς τι τούτου; Πλ. Ἡ βοή πλείων τε ἐγίγνετο καὶ ἐγγύτερον. Ἐε. Ἐγοβεῦντο μὴ στίσι δόξα

γιννομενοις ἔχον μάχωνται. Θ. Κακὸν χρημάτων ὄντων ἅλις
 ψεῖδοι ποτηρῆ μὴδέν' εὖ ποιῖν βροτῶν. Εὐ. (Μιθεὶς με. λύπας ἅλις
 ἔχων ἐλήλυθα. Εὐ. Ἄλις ἔχω τοῦ δυστυχίου. Εὐ.)

3. Nicht fehlen kann in der Regel das Verbum, wenn es das Prädicat mit enthält. Einige Verba jedoch, besonders so allgemeine wie die des Gehens und Kommens, des Thuns und Sprechens, sind bei gewissen Verbindungen so wesentlich, daß sie, wenn auch bei lebhafter Aeußerung oder der Kürze halber nicht hinzugefügt, doch von selbst hinzugedacht werden.

A. 1. So fehlen Verba des Gehens oder Kommens bei Adverbien oder Präpositionen, besonders wenn der Satz entweder fragend oder imperativisch ausgesprochen ist. Ὡς γὰρ Φαίδρε ποῖ δὴ καὶ πόθεν; Πλ. Ἀρτι ὦ Τερψίων ἢ πάλας ἐξ ἀγροῦ; Πλ. — Λεῦρο ἀημόσθενες. Ἀη. Θιαίητε δεῦρὸ παρὰ Σωκράτη. Πλ. Ἐς κόρακας, ὡς ἄγροικὸς εἰ καὶ δυσμαθής. Ἀρ. Οὐκ ἐς κόρακας (εἰς. ἐβήσεις); καταρῶ σὺ τῷ διδασκάλῳ; Ἀρ. Ἐς κεφαλὴν σοι. Ἀρ. Πλ. Τὰ παραγγέλματα ἔστω τοιαῦτα. ἄγε, εἰς τὰ ὄπλα. ἄνω τὰ δόρατα, κάδεις τὰ δόρατα. Ἀρ. — Ἴλλος γεγένημαι προσδοκῶν, ὃ δ' οὐδέ τι πω. Ἀρ.

A. 2. Kaum noch ergänzte man ein *λέναι* in (vereinzelt) Formeln wie παραγγέλλειν εἰς τὰ ὄπλα zu den (dem Ergreifen der) Waffen commandiren u., oder bei εἰς τὰ βαλανεῖον βούλομαι u. Κλέαρχος εὐδὸς παραγγέλλει εἰς τὰ ὄπλα. Ξε. Ἐκέλευσαν ἐπὶ τὰ ὄπλα. Ξε. Ἐκέλευσεν ἐπὶ τοὺς Σκιρίτας, τοὺς Ἰνδεκα ἐπὶ τὸν Θηραμένην. Θ. Ξε. Ὀρθὴν κελεῖς (εἰς. ὁδὸν λένας); Ἀρ. — Ἐγὼ μὲν τὸν ἐς τὸ βαλανεῖον βούλομαι. Ἀρ. Λοιπὸν ἔστι χωρίον, οἱ σπουδὴν ἔχω. Ἀρ. Φανερός ἦν οἶκαδε παρασκευαζόμενος. Ξε.

A. 3. In einigen Fällen denkt man den Begriff *γέρειν*, wiewohl sie 3. Th. auch bloßer Ausruf sind. Ὑδωρ κατὰ χειρός. Ἀρ. Ὑδωρ, ὕδωρ ὦ γέροντες. Ἀρ. Ἀνεβόα τις τῶν ξένων, βοήθεια. Πολ.

A. 4. Bei Adverbien kann der Begriff des Stattfindens oder Sich verhaltens, des Geschehens oder Thuns ausgelassen werden. Ταῦτα μὲν οὖν δὴ οὕτως (ταύτη). Πλ. Ὡς εὐτυχῶς, οὐκ ἐλήφθην ἐνδοθεν. Ἀρ. Εὐ γε, νῆ τὴν Ἥραν, ὅτι ὀρθοῖς τὸν πατέρα. Πλ.

A. 5. Der unbestimmte Begriff geschieht, macht, thut schwebt auch zuweilen bei einem bloßen Subject oder Object vor (δορῶ, δράσω u.), zum Theil gedacht in sofern er in einem folgenden Verbum mit enthalten ist. Vgl. § 51, 7 A. 14. Ueber Auslassung eines solchen Begriffes bei Negationen s. die Beispiele § 64, 5 A. 4. Σὺ τῇ θύρᾳ πρόσκεισο. Ταῦτ' ὦ δέσποτα. Ἀρ. Τὰς κόμας ἀποκερεῖ. Ἔοικεν, ἦν δ' ἐγὼ. Ὄν, ἄν γε ἐμοὶ πείθῃ. Ἀλλὰ τί; Πλ. Μηδὲν ἄγαν. — Τί δοχοῦσιν ἐμῶν ὦ ἄνδρες; ἀρὰ γε ὁμοίως ὑμῖν περὶ τῶν ἀδικούντων γινώσκων; Λικ. Τί ὁ πατήρ αὐτοῦ Μέλης; ἢ πρὸς τὸ βέλτιστον βλέπων ἰδοὺ σοι κισσαρφοῖν. Πλ. Τί ὁ ἀνδρεῖας; οὐκ ἐπὶ τὸ κάλλιον ἔρχεται; Πλ. — Τί προσῆκιν; τὰ μὲν χρήματα ἔχω τὴν πόλιν, τὸν δ' ἀποστερόντα κολάζειν. Ἀη. — Τί τοὺς κινδυνεύειν μέλλοντας; ἀρὰ τοὺς φιλοπμοτάτους προταχτίον; Ξε.

Α. 6. Bei dem ankündigenden *τί* tritt als Subject gewöhnlich der Accusativ ein, wenn ihm das den folgenden Infinitiv regierende Verbum, z. B. *χρή*, gleich beigefügt ist. *Τί χρή τὸν μέτριον πολίτην;* *τί* *ἐαυτοῦ περᾶσθαι* σώζειν. Ἰσαΐ. *Τί προσήκει τὸν στρατηγὸν τὸν ἀγαθόν;* *στρατιπέδον συναγαγεῖν ἀρμότιον τῷ πόλει.* Ἰσ. — *Τί χρή τὸν τῶν μεγίστων ἐπαίνων ἄξιον;* οὐ μετὰ τῶν βελτίστων ἐκ τῆς πόλεως στρατευόμενον ἀριστείων ἀξιούσθαι; Ἰσ. (*Ἀλγεῖς* *τί* *δ'* *ἡμᾶς;* οὐκ ἀλγεῖν δοκεῖς. Εὐ.)

Α. 7. Ebenfalls ein allgemeiner Begriff wie (*γίνεται* oder) *ποιᾷ* kann bei den Formeln *ἄλλο τι ἢ* — und *οὐδὲν ἄλλο ἢ* — (wie bei *nihil aliud quam*) als vorstehend gedacht werden. So auch in der Frage *τί ἄλλο ἢ* —; und *ἄλλο τι ἢ* —; (*Ὁ νομοθέτης οὐκ ἄλλο ἢ πρὸς τὴν μεγίστην ἀρετὴν μάλιστα βλέπων θέσει τοὺς νόμους.* Πλ.) *Ἐνέπρησαν τὰ πλοῖα ὅπως ἀπόγνοια ἢ τοῦ ἄλλο τι ἢ κρατεῖν ἡς γῆς.* Θ. *Οὐδὲν ἄλλ'* ἢ συμβουλευουσιν ἡμῖν πᾶν περὶ ἀνδραποδισμοῦ κινδυνεύειν. Ἰσ. (*Οὐδὲν ἄλλο ποιοῦσιν ἢ καθιστᾶσι τὴν πόλιν ἡς τὸν αὐτὸν τρόπον.* Δη.) *Οὐδὲν ἄλλο ἢ πόλει ἐκπεπολιορκημένη ἐώρεσαν.* Θ. — *Ἄλλο τι ἢ τοῦτο οὐτε αἱ ἐπιστήμαι χρηματὰ εἰσιν οὐτε τὰ κτήματα;* Ξε. *Οἱ ἀγαθοὶ ἄλλο τι ἢ φρόνιμοι;* Πλ. *Ἄλλο τι ἢ φαιῆς ἂν ἀναγκαῖον εἶναι φιλοσοφεῖν;* Πλ. *Τί ἄλλο οὗτοι ἢ ἐπεβούλευσαν;* Θ.

Α. 8. *Ἄλλο τι* erscheint auch als Fragepartikel, eig. für sich stehend, wie unser: nicht wahr? *Ἄλλο τι ὁ ἀγαθὸς τῷ ἀγαθῷ μόνῳ φίλος;* Πλ. *Ἄλλο τι περὶ πολλοῦ ποιεῖ ὅπως ὡς βέλπστοι οἱ νεώτεροι ἔσονται;* Πλ.

(Α. 9. Auch der Begriff des Zu Theil Werdens fehlt zuweilen (Vgl. über *ἐνα τί*; und *οὐ τί*; § 51, 17 Α. 8.) *Ἐσθικας ἀργός;* *Οὐ τοσοῦ σοι κόπυλος.* Ἀρ. *Δήλον ἐπὶ τίσι θάνουσαι καὶ τίσιν, εἴπερ ἐστὶν ὁ θάνατος λύπη τις, μὴ ἐνα τι αὐτῷ, ἀλλὰ δὲ ἐκείνου.* Ἀρλ.)

Α. 10. Die Pronomina *τοῦτο*, (*τόδε*), *ἐκείνο* finden sich auch als das Folgende ankündigender Ausruf ohne Verbum, wo man ganz allgemein denken kann: findet statt oder ist zu betrachten. So *καί τοῦτο* Dem. 4, 11, 18, 123, καὶ γὰρ (*αὐ*) *τοῦτο* 19, 314, 21, 167, 56, 40, *ἐν δὲ καὶ τόδε* Xen. Hell. 7, 1, 4, *ἀλλ'* *ἐκείνο* Plat. Symp. 283, *ἐπεὶ πάντις* Dem. 44, 55, *ἀλλ'* *ἐτερον* Is. 13, 79. Ueber *τοῦτ'* *ἐκείνο* § 51, 7 Α. 11; so auch *τόδ'* *ἐκείνο* Eur. Med. 98.)

Α. 11. In der Formel *τί τοῦτο* was weiter? ein *διὰ τρεῖς* (statt *ἑστί*) zu ergänzen ist eig. nicht richtig. *Ἄνδρα οὕτω εἶδες ἀνόητον χαίροντα;* *Οἶμαι ἔγωγε* ἀλλὰ *τί τοῦτο;* Πλ.

Α. 12. Oft schwebt ein Begriff des Sprechens vor, besonders bei Negationen. *Περὶ μὲν τούτων κατὰ σχολήν.* Δη. *Ἄλλ'* οὕτω *περὶ τούτων* (εἰγ. *λεκτέον*). Δη. *Ἀλλὰ μήπω τοῦτο, ταῦτα* (εἰγ. *ειρησθῶ*). Δη. *Σὺ γε μὴ δὲν ἐπὶ πρὸς ταῦτα* (εἰγ. *λέγεις*). Ἀρ. *Μή μοι μυθίους ξένους* (εἰγ. *λέγεις*). Δη. *Οὐκ ἂν γινοίμην Ἑρακλῆς ἂν.* *Μηδὰ μὲν* (τοῦτο *λέγεις*). Ἀρ. — *Φίλιππος τοῖς συνέδροις χαίρειν* (εἰγ. *λέγει*). Δη. — *Ἐνὶ λόγῳ* (εἰγ. *εἰπὴν*), *περὶ ὧν μὴ οἶδ' τις οὐκ ἐστὶ ψευδὴς δόξα.* Πλ. *Ἐνὶ πεφαιαίῳ, μόνος τῶν πάντων στρατηγῶν* (*Χαβρίας*) οὐ πόλιν, οὐ ναῦν, οὐ στρατιωτὴν ἀπώλεσιν οὐδένα. Δη. Vgl. 48, 6, 2 u. 15, 17.

Α. 13. In Sprachwörtern und Inschriften giebt es noch manche herkömmliche Auslassung von Verben, die sich sehr leicht von selbst ergeben. Γλαῦκ' εἰς Ἀθήνας. Ἐξ ὀνύχων λέοντα. Τὸ τρίτον τῷ σωτήρι. Πλ. — Οἱ σύμμαχοι ἀριστεῖον τῇ Ἀθηνᾷ (εἰς ἀνέδρασαν). Αἱ. Ἀθηναιοὶ ἀπὸ Μήδων. Αἱ. Οἱ σύμμαχοι τὸν δῆμον ἀνδραγαθίας ἐνέκα καὶ δικαιοσύνης (εἰς ἐπιεικῶσαν). Αἱ.

4. Mit diesen eig. elliptischen Auslassungen des Verbums nicht zu verwechseln sind die äußerst häufigen Fälle wo zu einem Begriffe ein Verbum aus einem vorhergehenden, selten aus einem folgenden, zu entnehmen ist. Μέγα τοῖς ἡτυχηκόσιν, ὥσπερ ἐγώ, δονηθῆναι περὶ ὧν πεπόνθασιν εἰπεῖν. Αἱ. (Ἐξοῖν, ὥσπερ Ἡγέλοχος, ἡμῖν λέγειν. Αἱ.)

Α. 1. Die so zu ergänzende Form kann von der da stehenden nicht bloß in der Person, im Numerus und Modus, sondern selbst im Tempus verschieden sein. Zuweilen ist auch aus einem Compositum ein Simpler zu ergänzen Ἐγὼ σε ἄσμενος ἐώρακα, οἶμαι δὲ καὶ οἱ ἄλλοι πάντες οὗτοι· σὺ τε γὰρ Ἑλλήν εἰ καὶ ἡμεῖς. Αἱ. Πάνυ χαλεπῶς ἔχω, οἶμαι δὲ καὶ ὑμῶν τοὺς πολλοὺς (εἰς χαλεπῶς ἔχειν). Πλ. Τὸ ἐμὲ προκριθῆναι οὐχ ὑμῖν μοι δοκεῖ συμφέρον εἶναι, ἀλλ' ἥτιον ἂν πρὸς τοῦτο τυγχάνειν (εἰς δοκεῖτε) εἰ τι δέοισθε. Αἱ. Ὡς ἐμοῦ ἰόντος ὅη ἂν καὶ ὑμεῖς, οὕτω τὴν γνώμην ἔχετε. Αἱ. — Ἐγὼ καὶ Κύρῳ πιστός ἦν καὶ νῦν ὑμῖν εὖνους. Αἱ. Πρὸς τὰς πύλας ἦλθον, κὼς δὲ ἐξ ἀγροῦ ἀπιόντες, ἠνίκαπερ οἱ ἀπὸ τῶν ἔργων ἐφαιέτατο. Αἱ. Χαρίζεσθαι σοι βούλομαι· καὶ γὰρ ἂν καὶ μαινομένην εἰ μὴ (εἰς βουλομένην). Αἱ. — Οὗτος μὲν ὕδωρ, ἐγὼ δὲ οἶνον πίνω. Αἱ. Ἐπιθῆ ὁ τότε (εἰς ἐθεῖξας), ἀλλὰ νῦν δέξον. Αἱ. Ἐγὼ πάντα ὅσα προσῆνε τὸν ἀγαθὸν πολίτην (εἰς πράττειν) ἐποίησιν. Αἱ. Vgl. § 55, 4, 11. — Τοὺς στραπώτας ὡς ἀπιόντας εἰς τὴν Ἑλλάδα πάλιν καὶ οὐ πρὸς βασιλεία (εἰς ἰόντας) εἶα Κύρος τὸν Κλέαρχον ἔχειν. Αἱ. Vgl. Rr. Register zu Xen. An. unter Verbum 2.

Α. 2. So erscheint auch in Verbindungen wie καὶ τότε καὶ νῦν das Verbum, regelmäßig nur Ein Mal, im Präsens. Ἡμεῖς ὁμοῖοι καὶ τότε καὶ νῦν ἐσμεν. Θ. Ἐμοιοι νῦν τε καὶ πάλαι δοκεῖ· παῖδας φυτεύειν οἴποι' ἀνθρώπους ἐγγρῆν. Εἰ. Τὸ σαφές οὐδεὶς οὕτε τότε οὕτε νῦν ἔχει εἰπεῖν. Θ. Ἄλλα μὲν πρότερον ἄλλα δὲ νῦν περὶ λέγειν. Αἱ.

Α. 3. Das zu ὥσπερ gehörige Nomen kann auch in demselben Kasus stehen wie das auf welches ὥσπερ sich bezieht. Eben so assimiliren sich auch adjectivische Relative mit ihrem Nomen dem vorhergehenden. Οἶμαι τοὺς νεωτέρους πυνθάνεσθαι ὥσπερ ἐμὲ. Αἱ. Πῶς οὐ χρὴ πάντα πυνά μεγάλην τὴν ἐλπίδα τῆς νίκης ἔχειν, ἄλλως τε καὶ πρὸς ἀνδρας οὐκ ἀπολέκτους ὥσπερ καὶ ἡμᾶς. Θ. — Ἐθχεσθε πᾶσι τοῖς θεοῖς τὴν αὐτὴν λαβεῖν παράνοϊον ἐκείνον ἥνπερ ποτε τοὺς προγόνους αὐτοῦ. Αἱ. Ἐπὶ πρὸς ἀνδρας τολμηροὺς οἷους καὶ Ἀθηναίους τοὺς ἀντιτολμῶντας χαλεπωτάτους αὐτοῖς φαίμεσθαι. Θ.

§ 63. Congruenz des Verbums.

1. Das Verbum richtet sich in Person und Numerus gewöhnlich nach dem Subject.

Α. 1. Bei einem collectiven Singular erscheint das Verbum oft im Plural. *Μέρος ἀνθρώπων τὸ παράπαν οὐχ ἡγοῦνται θεοῦς, οἱ δὲ οὐ φροντίζουν ἡμῶν διανοοῦνται. Πλ. Ἀνθρώπιστο ἡ πόλις καὶ τὸν Περιελλέα ἐν αἰνῇ εἶχον. Θ.*

Α. 2. Ein Relativ als Subject hat das Verbum in der Person des bezüglichen Begriffes bei sich. (Selten ist das Bedürfnis ein Demonstrativ wie οὗτος als Subject mit der ersten oder zweiten Person des Verbums zu verbinden. Ueber αὐτός § 51, 6 Α. 2.) *Τί ἂν γυναῖκες φρόνιμον ἐργασάιτο [=ἐργάσαιτο] ἢ λαμπρόν, αἶ καὶ ἡμεῖς' ἐξηντισμέναι; Ἀρ. Ἀχάριστον ὁμῶν σπέρμ', ὅσοι δημηγόρους ζηλοῦτε τιμάς, μηδὲ γυνώσκεισθ' ἑμῶν, οἳ τοὺς φίλους βλέποντες οὐ φροντίζετε. Κῦ. (Ὅλπερ καὶ τῶν ἀποβαινόντων τὸ πλεον ἐπ' ἀμφοτέρῃ τῆς αἰτίας ἔχομεν, οὗτοι καὶ καθ' ἡσυχίαν π αὐτῶν προτῶμεν. Θ.)*

Α. 3. Beim Hinzutreten einer Apposition von verschiedenem Numerus kann das Verbum sich nach dieser (der näher stehenden) richten. So öfter bei ἕκαστος, das jedoch auch selbst als Subject im Singular gebraucht seiner collectiven Bedeutung halber das Verbum im Plural annehmen kann. *Θῆβαι, πόλις ἀστυγείτων μεθ' ἡμῶν μίαν ἐκ μέσης τῆς Ἑλλάδος ἀνήρπασται. Αλ. Αἱ τέχνηαι τὸ αὐτῆς ἐκάστη ἔργον ἐργάζεται. Πλ. — Τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος καὶ παιδῶν καὶ χρημάτων ἄρχουσιν. Ξε. (Σὺ δ' Ἀδελφὴ καὶ Νικία, εἴπατον ἡμῖν ἑκάτερος, τίς δ' διδάσκαλος ἑκάτερον. Πλ.)*

Α. 4. Selbst bei Vergleichen, z. B. mit ἢ als, richtet sich das Verbum zuweilen nach dem (etwa im Numerus verschiedenen) verglichenen Begriffe. *Ἡ τύχη αἰὲ βέλτερον ἢ ἡμεῖς ἡμῶν αὐτῶν ἐπιμελούμεθα. Αη. Ἀνελίθονον ὅσοι ὥσπερ ἡμεῖς ἐπιβουλευόμεθα καὶ βαρβάρους προκλαβόντας διασωθῆναι. Θ. (Αἱ ἀπὸ τῶν δυνατοτάτων ἡμῖναι χάριτες πλεον ἢ ὅλον τὸ παρὰ τοῦ ἰδιώτου δῶρημα δύνανται. Ξε.)* Vgl. § 69, 64 Α. 2.

2. Ein Neutrum im Plural als Subject hat das Verbum gewöhnlich im Singular bei sich. Vgl. § 44, 4 Α. 1. *Ἀκόλαστα πάντα γίγνεται δούλων τέκνα. Εὐ. Διὰ τὰς γυναῖκας πάντα τὰ κακὰ γίγνεται. Μέ. Τὰ καλῶς εὐρημέν' ἔργα τῷ λόγῳ μὲνύεται. Σο.*

Α. 1. Selten und zum Th. zweifelhaft sind die Ausnahmen bei den Dramatikern und bei Platon, nicht auffallend wenn das Subject lebende Wesen bezeichnet. Häufiger und sicherer sind sie auch ohne dies besonders bei Thuk. und noch mehr bei Xen. *Τὰ μέσα τῶν πολιτῶν ἐπ' ἀμφοτέρων, ἢ ὅτι οὐ ξυνηγωνίζοντο ἢ φθόνῳ τοῦ περιεῖναι, διεφθείροντο. Θ. Ἀρ' ἂν ποιεῖ ὁμματα τὸ αὐτῶν ἔργον καλῶς ἀπεργάσαντο μὴ ἔχοντα τὴν αὐτῶν οἰκειαν ἀρετὴν; Πλ. Ἐγένοντο ἐκ τῶν ἀνδραπόδων ἑκοσι καὶ ἑκατὸν τέτταρα. Θ. Ἐν ταῦθα ἦσαν τὰ Σπεννέσους βασιλεία. Ξε.*

Α. 2. Ueber δόξαν ταῦτα § 56, 9 Α. 6.

3. Bei einem Dual als Subject, wie bei zwei verbundenen Singularen steht das Verbum eig. im Dual, wenn die Aussage von jedem besonders; im Plural, wenn sie

von beiden zusammengefaßt zu denken ist. Für die erste Person des Duals gebraucht wenigstens die gute Prosa auch von der passiven Formation immer die erste des Plurals. *Τὼ ἀδελφῶ ἀντὶ, ὡπερ ἐγενέσθην, ἄμφω ἀπαιδεῖτε λευτερισύτην. Ἰσαΐ. Ἀῆλον ὅτι δύο ἐστὸν ψυχὰ. Ξε. Οὗτοι τί βουλευέσθων ποιεῖν; Οὐδέν, ἀλλὰ βεβουλευμέθα. Πλ. — Μίνως καὶ Λυκοῦργος νόμους ἐθέτην. Πλ. Καὶ σὺ καὶ σὺ χαίρετον. Ἀρ. Ἦδονή σοι καὶ λύπη ἐν τῇ πόλει βασιλεύσεται. Πλ. Ἡ τε πολιτικὴ καὶ ἡ φιλοσοφία ἀξίω λόγου ἐστὼν. Πλ. Σοφία καὶ νοῦς ἀνευ ψυχῆς οὐκ ἂν ποτε γενοίεσθην. Πλ. — Νὼ θεασώμεθα. Ἀρ. Τῶν ἀντὶν δέονται καὶ ἡ γυνὴ καὶ ὁ ἀνὴρ, δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης. Πλ. Οὐ μόνον φητοῖς ἐγγελοῖς, ἀλλὰ καὶ ἐν ἐπιγελοῖς ζώοις φορὰ καὶ ἀφορὰ ψυχῆς τε καὶ σωμάτων ἐγγίγνονται. Πλ. (Δικανικὴ τε καὶ ἰατρικὴ σεμνύνονται. Πλ.) — Ὡς εἰδέτην ἀλλήλους ἡ γυνὴ καὶ ὁ Ἀβραάμης ἡσπάσαντο ἀλλήλους. Ξε. Εἰςέλθει εἰς νεοτιάν γε τὴν ἐμὴν καὶ τοῦνομ' ἡμῖν φράσατον. Ἀρ. Ὡ Πρωταγόρα τε καὶ Σώκρατες, εἴπετον δὴ μοι τοῦτο τὸ πρῶγμα ὃ ὠνομάσατε ἀπὸ τῆ δικαιοσύνης, αὐτὸ τοῦτο δίκαιόν ἐστιν ἢ ἄδικον; Πλ.*

A. 1. Einem von Zweien gebrauchten Plural kann sich ein Particip oder Adjectiv im Dual anfügen, wie dem Dual eines Verbums das Prädicat oder Particip im Plural. *Πάρεσμεν ὡς ἐπιδείξοντε καὶ διδάξοντε, ἴαν τις ἐθέλῃ μαθήσασθαι. Πλ. Τὸν θεὸν ἐρημον ἀπολιπόντε ποῦ γευεσόμεθα τῇδε δεδιότε μηδὲ διαμαχοσόμεθα; Ἀρ. Νῶν δὲ ἀποχρήσουσιν μόνω. Ἀρ. Οὐκ ἂν φθάνοιτε τοῦτο πράττοντε. Ἀρ. — Εὐρεῖται γεγονότε δότε παράδειγμα. Πλ. Γῆς τε καὶ Οὐρανοῦ παῖδες Ὀκεανὸς τε καὶ Τηθὺς ἐγενέσθην. Πλ. Ἐγλασάτην ἄμφω βλέψαντες εἰς ἀλλήλω. Πλ.*

A. 2. Selbst durch ἡ oder verbunden können zwei einheitliche Subjecte das Verbum im Plural bei sich haben, wenn die Aussage als von beiden zusammengefaßt zu denken ist. *Ἐμελλον ἀπολογήσασθαι Λεωχάρης ἢ Δικαιογένης. Ἰσαΐ. Εἰργονται, ἔταν ἀδελφὸς ἢ ἀδελφὴ τῶ γένωνται καλοί. Πλ. (Ἐμ' οὐδ' ὁ Πλούτωνος κύων οὐδ' οὐπὶ κώπη ψυχοπομπὸς ἂν Χάρων ἔσχοι. Εὐ.)*

4. Bei mehr als zwei Subjecten steht der Plural. Nicht selten jedoch wird bei mehreren Subjecten, selbst bei persönlichen, auch wenn unter ihnen ein Plural ist, das Verbum dem nächsten Singular (oder Plu. eines Neu.) angefügt. *Ἀῆθη καὶ δυσκολία καὶ μανία πολλάκις πολλοῖς διὰ τὴν τοῦ σώματος καχεξίαν εἰς τὴν διάνοιαν ἐμπίπτουσιν. Ξε. — Ζῶντι τῷ δικαίῳ παρὰ θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων ἄθλοι τε καὶ μισθοὶ καὶ δῶρα γίγνεται. Πλ. Ἐπεμψέ με Ἀριαῖος καὶ Ἀρτιάοχος, πιστοὶ ὄντες Κύρῳ καὶ ὑμῖν ἔννοι, καὶ κελεύουσι φυλάττεσθαι. Ξε. Ἔστιν ἡ τοῦτου μήτηρ καὶ ὁ τῆς ἐμῆς γυναικὸς πατὴρ ἀδελφοί. Ἀρ. (Σεύθης ἐρωτῶντος ἐμοῦ καὶ Πολυνίχου περὶ*

Ξενοφώντος τις ἀνὴρ εἴη οὐδὲν εἶχε μέμψασθαι. Ξε.) Ἦλθε
 Χρυσάντας τε ὁ Πέρσης καὶ ἄλλοι τινὲς τῶν ὁμοιωμάτων.
 Ξε. Τὸ γινῶθι σαυτὸν καὶ τὸ σωφρόνει ἐστὶ ταυτόν, ὥς τὰ
 γράμματα φησι καὶ ἐγώ. Πλ. Γῆρας διδάσκει πάντα
 καὶ χρόνου τριβή. Σο. — Οἱ παῖδες καὶ τὸ γένος ἀ-
 ναν τὸ τοῦ ἐπιτοκῆσαντος μεγάλους ἀνυχήμασι περιπίπτει.
 Ανκ. Σάρκες καὶ νεῦρα ἐξ αἵματος γίγνεται. Πλ. —
 Ἀπήγγελλεν οὐτοὶ ἐπαινολὴ αὐτοῦς καὶ Ἀναξίβιος ὁ ναύ-
 αρχος καὶ οἱ ἄλλοι. Ξε. (Τοὺς μείζους τίνας λέγεις; Οὗς
 Ἡσίοδος τε καὶ Ὀμηρος ἡμῖν ἐλεγέτην καὶ οἱ ἄλ-
 λοι ποιηταί. Πλ.)

(A. 1. So erscheint auch der Singular des Imperativs vor
 mehreren Vocativen. Εἰπέ μοι ὦ Σώκρατες τε καὶ Ἰππόκρατες,
 τί ἐν νῷ ἔχετε; Πλ. Εἰπέ μοι ὦ Σώκρατες τε καὶ ὅμεις οἱ ἄλ-
 λοι, πότερον παῖζετε ἢ σπουδάζετε; Πλ.)

A. 2. Auch wenn es dem Plural näher steht, richtet sich das Ver-
 bum zuweilen nach dem Singular, wenn dieser Haupts Subject ist. Βα-
 σιλεὺς καὶ οἱ σὺν αὐτῷ δειώκων εἰσπίπτει εἰς τὸ στρατιώτηδον.
 Ξε. (Βρασιδάς καὶ τὸ πλῆθος ἄνω ἐγράπτεο, βουλόμενος εἰεῖν τὴν
 πόλιν. Θ)

(A. 3. Selten findet sich bei einem einheitlichen Subject dem
 ein anderer Begriff durch μετὰ mit angefügt ist der Plural. Δημο-
 σθένους μετὰ τῶν συστρατηγῶν σπένδονται Μαρτυροῦν. Θ.)

(A. 4. Nur überhaupt ein Subject ankündigend oder umfassend steht
 zuweilen der Singular, namentlich ἔστιν, ἦν, γίγνεται, wenn auch meh-
 reitliche Subjecte folgen: σχῆμα Πινδαρικόν. [Heindorf zu Plat.
 Euthyd. 72, Herm. zu Soph. Trach. 517 und gegen ihn Schäfer zum
 Plutarch 5 p. 142 f.] Ἔστι τούτῳ δεινὸν τῷ βίῳ. Πλ. — Ἔστι
 μὲν πού καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις πόλεσιν ἀρχοντές τε καὶ δῆμος, ἔστι
 δὲ καὶ ἐν αὐτῇ. Πλ. Δοκοῦντι δικαίῳ εἶναι γίγνεται ἀπὸ τῆς δόξης
 ἀρχαί τε καὶ γάμοι. Πλ. [Πάχυναι καὶ χάλασαι καὶ ἐρυ-
 σίβαι — γίγνεται. Πλ. Σκέλη καὶ χεῖρες πρὸς ἑφν πᾶσιν. Πλ.]

5. Bei Verbindung mehrerer Subjecte von verschiedener
 Person richtet das Verbum sich entweder nach dem nächsten
 oder man wählt bei Zusammenfassung der Aussage (3) den
 Plural und zwar die erste Person desselben, wenn ein Sub-
 ject der ersten; die zweite, wenn keins der ersten angehört.
 Οἶδα σαφῶς καὶ ἐγὼ καὶ σὺ ὅτι εὐδοκίμει Περικλῆς.
 Πλ. Ἐγὼ λέγω καὶ Σεύθης τὰ αὐτά. Ξε. Σὺ τε Ἐλ-
 λην εἶ καὶ ἡμεῖς. Ξε. Εἶπαι οἱοί τε ὅμεις ἔστε καὶ
 οἱοί ἡμεῖς. Ξε. Οὐτε σὺ οὐτ' ἂν ἄλλος οὐδεὶς δύ-
 ναίτ' ἀντεπεῖν. Ξε. Μεθ' ὁμῶν ἐν ἰκῶν οὗτοι οἱ ξένοι
 καὶ ὅμεις μετ' ἐκείνων. Δη. — Δεινοὶ καὶ σοφοὶ ἐγὼ τε
 καὶ σὺ ἡμεν. Πλ. Ἐγὼ καὶ σφω βαρεῖα ξυμπορεῖ πε-
 πλήγμεθα. Εὐ. Ξυμφωνοῦμεν ἐγὼ τε καὶ ὅμεις.
 Πλ. — Τὴν μαίεσιν ταύτην ἐγὼ τε καὶ ἡ μήτηρ ἐλάχο-
 μεν. Πλ. Ἡμεῖς καὶ οἷδε οὐκ ἄλλην ἂν τινα θυναί-

μεθα φθὴν ἔδειν. Πλ. — Οὐτε σὺ οὐτ' ἂν ἡμεῖς φάμεν. Πλ. Ὑμεῖς καὶ ἐγὼ τῷδε λέγομεν. Πλ. — Οὐ σὺ μόνος οὐδὲ οἱ σοὶ φίλοι πρῶτοι καὶ πρῶτον ταίτην δόξαν περὶ θεῶν ἔσχετε. Πλ.

6. Wenn Subject und Prädicat von verschiedenem Numerus sind, so richtet sich das Verbum nicht selten nach dem Prädicat, besonders wenn dies der nachdrücksvollere oder nähere Begriff ist. So auch wenn das Subject Plural eines Neutrum, das Prädicat Plural eines Masculinum oder Femininum ist. Αἱ χορηγίαι ἱκανὸν εὐδαιμονίας σημεῖόν ἐστιν. Ἀντ. Λόγοι γίνονται τὸ λειπόμενον. Πλ. — Ὑπόλοιπόν ἐστιν οἱ στρατηγοί. Ἀη. Οὗτοι φανερά ἐστὶ λῶβη τε καὶ διαφθορά τῶν συγγιγνομένων. Πλ. Οἱ ἀτιλέγοντες ὄχλος ἄλλως καὶ βασκανία κατεφάνετο. Ἀη. Οἱ Ἀθηναῖοι ἐκτίσαν τὸ χωρίον τοῦτο, ὅπερ πρότερον Ἐννεα ὁδοὶ ἐκαλοῦντο. Θ. Πάντα ταῦτα κακουργίαι εἰσίν. Ξε.

Α. Wenn Subject und Prädicat von verschiedenem Genus (wie Numerus) sind, so richtet sich ein sie etwa verbindendes ὃν (oder καλούμενος) seltener nach dem Subject als nach dem Prädicat. Ὑπερθεῖνον τὰς θυγατέρας, παιδία ὄντα. Ἀη. — Ἀθάνατον ἢ ψυχὴ φαίνεται οὐσα. Πλ. Καλῶς ἔχει δηλῶσαι ὃ τυγχάνει οὐσα ἀρετῇ. Πλ. Ἐλπίς, κινδύνῳ παρὰ μύθον οὐσα, βλάπτει. Θ. Τὸ ὅλον πᾶν ἂν εἴη, τὰ πάντα ὃν μέρος. Πλ. Πείθεσθαι ἐστὶ τῷ νομοθέτῃ χρῶν τὸν ὄντα ἡμῶν ἕκαστον ἀθάνατον εἶναι, ψυχὴν ὀνομαζόμενον. Πλ. — Πάντα ὅσα ὑπὸ ποιητῶν λέγεται διήγησις οὐσα τυγχάνει. Πλ. Τὸ ἦτορ εἶναι ἑαυτοῦ ἐνέρεθαι ἀμαθία οὐσα. Πλ. — Καταγανέσαστον γέγονεν ἄλλο ὃν αἰσθήσεως ἐπιστήμη. Πλ. (Ἀπορῶ) ἐπιστήμη (ῶ, η) τί ποτε τυγχάνει ὃν; Πλ. Ψυχὴν ἡγνοχέειν θεοῦσαν ὀλίγου ξέμπαντες οἷόν τι τυγχάνει ὃν. Πλ. — Αἰεὶ πρότερον ὃν ψυχὴν σώματος. Πλ. Τὴν ἡδονὴν διώκετε ὡς ἀγαθὸν ὃν. Πλ. — Ἐνὸς ὄντος τῆς ἀρετῆς μὲν ἐστὶν ἃ ἑρῶνται. Πλ. Τίνος ὄντος ἀρετῆς λέγεις ἃ λέγεις; Πλ. Οἱ Ἀργεῖοι ἐτύγγανον τότε ποιοῦντες τὴν θυσίαν τῷ Ποσειδῶνι, ὡς Ἀργεὺς τῆς Κορίνθου ὄντος. Ξε.

§ 64. Von den selbständigen Sätzen.

1. Ein selbständiger Satz hat gewöhnlich dieselbe Modalität, mag man ihn affirmativ, negativ oder interrogativ aussprechen. Γινώμαι ἀμείνους εἰσὶ τῶν γεραιτέρων. Γν. Ἄνδρὸς δικαίου καρπὸς οὐκ ἀπόλλυται. Γν. Ἄρ' ἐστὶ λῆρος πάντα πρὸς τὸ χρεστόν; Γν.

Α. 1. Ausg. der imperative Conj. mit μή § 54, 2 Α. 2.

Α. 2. Die griechische Sprache ist hinsichtlich der Modalität viel ausdrucksreicher als andere, sowohl durch die Zahl und Bedeutsamkeit

threr *Mobi* als durch die in mannigfachen Beziehungen mit denselben verbundene Partikel *ἄν*. Ueber diese Genaueres § 69, 7.

2. Kein erscheint die Modalität im selbständigen Satze, wenn derselbe bloß durch die *Mobi* (Indicativ, Conjunctiv oder Optativ ohne *ἄν*) ausgedrückt wird. In dieser Beziehung ist der Satz entweder

- 1) objectiv factisch, ausgedrückt durch den Indicativ;
- 2) prostacktisch, ausgedrückt durch den Imperativ oder Conjunctiv;
- 3) euktisch, ausgedrückt durch den Optativ oder Indicativ.

A. 1. Ueber den Imperativ § 54, 4 A. 1 u. 2; über *μή* mit dem Imperativ des Präsens oder dem Conjunctiv des Aorists § 54, 2 A. 2; über die erste Person des Conjunctivs affirmativ § 54, 2 A. 1; prohibitiv eb. A. 2, interrogativ eb. A. 3; über den Optativ § 54, 3 A. 1—5.

A. 2. In diesen Bedeutungen sind die genannten *Mobi* in selbständigen Sätzen einer Modification durch *ἄν* nicht wohl empfänglich, der Indicativ wenigstens nicht vom Präsens und Perfect; überhaupt nicht die Conjunctive und eben so wenig wohl auch die Imperative. Der Optativ mit *ἄν* erscheint nur bei Dramatikern (namentlich mit *πῶς*) auch wünschend. *Πῶς ἄν σὺ μοι λέξειςας ἄμὲ (ἂ ἐμὲ) χορὴ λέγεις; Ἀρ.*

A. 3. Ueber *ἄν* mit dem Optativ als gemilderten Indicativ § 54, 3 A. 7 und als gemilderten Imperativ eb. A. 8; über den Indicativ des Präsens und Futurs in einer imperativischen Frage § 53, 1 A. 9 und 7 A. 2 vgl. A. 3, so wie mit *οὐ* und *οὐ μή* eb. A. 4 u. 5.

3. Mit *ἄν* verbunden bezeichnet in einem selbständigen Satze der Indicativ eines historischen Tempus daß die Handlung vorkommenden Falls eintrat oder eingetreten wäre.

A. 1. Ueber diesen Gebrauch bei wiederholt Vorgekommenem § 53, 10 A. 3. vgl. § 54, 12 A. 5; von nicht Stattfindendem § 54, 3 A. 10 und § 61, 3 A. 1.

A. 2. Ueber den Indicativ ohne *ἄν* von etwas Nichtstattfindendem § 53, 2 A. 7 und 10 A. 5.

A. 3. Der Indicativ des Futurs mit der Partikel *ἄν* (ein von Manchen bezweifelter Sprachgebrauch) bezeichnet daß die Handlung wohl eintreten könne. *Αἰγυπτιῶς οὐχ ὁρῶ ποτὲ δυνάμει συμμαχῶν χρησάμενος μάλλον ἄν κολάσεσθαι τῆς νῦν σὺν ἐμοὶ οὕσης. Ἑ.*

4. Der Optativ mit *ἄν* bezeichnet daß der Satz als ein möglicher bloß gedacht werde. S. § 54, 3 A. 6—9 vgl. 11 A. 1 u. 12 A. 1.

A. Ueber den Optativ des Aorists § 53, 6 A. 4.

5. Selbständige interrogative Sätze werden theils bloß durch den Ton (nach dessen Angabe dem Fragezeichen) als solche ausgesprochen; theils durch eine Fragerpartikel, wie οὐ, ἤ, ἄρα, μή, μὴν, eingeführt, theils haben sie ein adjectivisches oder adverbiales Fragewort. Ἕλληνες ὄντες βαρβάρους δουλεύσομεν; Εὐ. Οὐκ εἰκὸς ὕστατα ἀφικνεῖσθαι τὰ βραδύτατα; Πλ. Ζῶα οὐ ταῦτα καλεῖς ἃ ἂν ψυχὴν ἔχη; Πλ. Τί τὸ στέρεσθαι πατριδος, ἢ κακὸν μέγα; Εὐ. Ἄρ' ὄφελός τι τῶν ἄλλων κτημάτων ἄνευ φρονήσεως καὶ σοφίας; Πλ. Τῶν πολλῶν καλῶν μὴν τί ἐστίν ὃ οὐκ αἰσχρὸν φανήσεται; Πλ. — Οἱ φαίνονται καὶ λέγοντες ἃ μὴ ἴσασι καὶ πράττοντες πότερά σοι δοκοῦσιν ἐπὶ τοῖς τοιούτοις ἐπαινοῦν μᾶλλον ἢ ψόγον τυγχάνειν καὶ πότερον θαυμάζεσθαι μᾶλλον ἢ καταφρονεῖσθαι; Ξε. Πῶς ἡμῖν ἔχεις; Γν. — Ἔστι προσεγγεῖν τὰ ὀνόματα τοῖς πράγμασιν ὡς μιμήματά ἐστιν ἢ οὐ; Πλ. Πᾶς οἶδεν ἅποια ὁποῖοις δυνατὰ κοινωνεῖν ἢ τέχνης δεῖ τῷ μέλλοντι δοῦν ἱκανῶς αὐτά; Πλ. — Στρατενοῖτο πότερος ἂν ῥῆον, ὃ μὴ δυνάμενος ἄνευ πολυτελοῦς διαίτης ζῆν ἢ ὃ τὸ παρὸν ἀρχοῖ; Ξε. Πότερως ἂν μᾶλλον ἄνθρωποι σωφρονοῖεν, ἀργούντες ἢ τῶν χρησίων ἐπιμελούμενοι; Ξε. Ποτέρως ἂν με χρίναις ἀξιοφίλητον μᾶλλον εἶναι, εἰ σοι αὐτὰ τὰ ὄντα ἀποδεικνύοιμι ἢ εἰ σε πειρῶμην ἐξαπατᾶν; Ξε. Τίς ὁ γνωσόμενος; ὃ ποιήσας ἢ ὃ χρησόμενος; Πλ. — Φαίνεται φύσει τινὰ ὀρθότητα ἔχον εἶναι τὸ ὄνομα ἢ οὐ; Πλ.

Α. 1. Ueber Fragen wie πῶς οἶδα § 54, 1 Α. 3; τί λέγομεν, λέγομεν, λέγωμεν u. § 53, 1 Α. 9. 7 Α. 2 — 5; οὐ παύσεται; § 53, 7 Α. 4. Ueber die interrogativen Pronomina und Adverbia bei einzelnen Begriffen § 51, 17 Α. 4 u. 5; in abhängigen Sätzen eb. Α. 7; mehrere verbunden eb. Α. 10.

Α. 2. Das direct und indirect gebräuchliche πότερον, selten πότερα, ist ursprünglich ein Ac. nach der Analogie von οὖον θάτερον u. ἄ., weist nur in Gegenfragen vorkommend. Vgl. § 57, 10 Α. 11. Πότερον αἱ γυναῖκες ἐν ταῖς πόλεσι φρονιμώτερά σοι δοκοῦσιν εἶναι ἢ οἱ ἄνδρες, ὡς τὸ ὅλον εἰπεῖν γένος; Οἱ ἄνδρες. Πλ. Πότερον ἐξήτακας τοῦτο ἢ πῶς οἶσθα; Ξε. Πότερον γῶμέν τι εἶναι αὐτὸ καλὸν καὶ ἀγαθὸν ἢ μή; Πλ.

Α. 3. Schon durch den Ausdruck der Frage selbst deutet man häufig an ob man das Gefragte bejaht oder verneint zu sehen erwartet. So setzen οὐ, οὐκον eine Bejahung, μή, μὴν, ἄρα eine Verneinung voraus, zuweilen jedoch auch eine Bejahung; unentschieden ist ἤ. Genaueres über diese Partikeln unten § 69.

Α. 4. An Ausdrücken für Bejahung und Verneinung ist das Griechische ungemein reich. Als solche erscheinen außer vielen Adverbien γημι ich bejahe es, οὐ γημι ich verneine es vgl. 67, 1, 2, das concessive ἴστω vgl. § 54, 4 Α. 2, die Wiederholung des in Frage gestellten Begriffes, des persönlichen Pronomens mit γέ und ganzer Satz. Ζῶων ἦν τι ἔργον; Ναί. Πλ. Ψυχὴν οὐ

πὴν ἀνδρειοτάτην καὶ θροονιωτάτην ἤμιστ' ἂν τι ἐξωθεν πάθος ταρά-
 ξειν; *Ναί. Πλ.* — Ἀνδραῖους μὴ οὕτω γῶμεν βλαπτομένους εἰς τὴν
 ἀνδρωπεῖαν ἀρετὴν χείρους γίνεσθαι; Πάννυ μὲν οὖν. *Πλ.* Φιλό-
 σοφος τὴν ψύσιν ἔσται ὁ μέλλων καλὸς ἀγαθὸς ἐσεσθαι ἡυλαξέ πολεως;
Παντάπασιν μὲν οὖν. Πλ. Οὐκ οἶσθα ὅτι ἀρχὴ παντός ἐργου μέγ-
 στον, ἄλλως τε καὶ νῆφ καὶ ἀπαλφ' ὀτρυνῶν; μάλιστα γὰρ δὴ τότε πλάτ-
 νεται καὶ ἐνδύεται τύπος δὴν ἂν τις βούληται ἐνσημῆνασθαι ἐκάστω.
Κομιδῇ μὲν οὖν. Πλ. — Εὐδαίμονας λέγεις οὐ τοὺς τὰγαθὰ καὶ
 τὰ καλὰ κακτημένους; Πάννυ γε. *Πλ.* Οὐ τοῦτό γε θάνατος ὀνομάζε-
 ται, λύσις καὶ χωρισμός ψυχῆς ἀπὸ σώματος; Παντάπασιν γε. *Πλ.*
Τί τὰ ζῆν; ψυχῆς ἡσόμεν ἐργον εἶναι; Μάλιστα γε. *Πλ.* — Ἡ πε-
 ρὶ τὸν πόλεμον ἀγωνία οὐ τεχνικὴ δοκεῖ εἶναι; Καὶ μάλα. *Πλ.* —
 Τότε μοι εἰπέ ἔθρες τε καὶ ἀκολασίᾳ ἐστὶ τις κοινωνία; Πάντων
 μάλιστα. *Πλ.* — Ὁ ἐπιστήμων σογός; Φημί. *Πλ.* — Οὐ τὴν γε ὁ-
 γέλειαν ἐκάστης τῆς τέχνης ἰδίαν ὡμολογήσαμεν εἶναι; ἔστω. — Ἄρα
 καὶ ἀρετὴ ὀφθαλμῶν ἔστιν; Καὶ ἀρετὴ. *Πλ.* Τὰ ἐπιτηδεύματα οὐ τὰ
 αὐτὰ ἀποδοτέα ταῖς αὐταῖς φύσεσιν; Τὰ αὐτά. *Πλ.* Χρήσιμον καὶ ἐν
 εὐρίῃ ὁικασμένη; Χρήσιμον. *Πλ.* — Ὁφθαλμῶν, γαμέν, ἔστιν ἐρ-
 γον; ἔστιν. *Πλ.* Οὐκ ἐννεόητας ὡς ἀμαχὸν τε καὶ ἀκνήστον θυμὸς;
Ἐννεόητα. Πλ. — Συμβόλαια λέγεις κοινωνήματα ἢ τι ἄλλο; Κοι-
 νωνήματα δῆτα. *Πλ.* Οἶσθα πού τῶν γυναικῶν κυνῶν ὅτι τοιο-
 τήτοις αὐτῶν τὸ ἦθος πρὸς μὲν τοὺς συνήθεις τε καὶ γνωρίμους ὡς οἰόντε
 προστάτους εἶναι, πρὸς δὲ τοὺς ἀγνώτας τούναντον. Οἶδα μέντοι.
Πλ. Ἄρ' οὐ τοῦτο τοῖτον ἐργον θήσομεν; Θήσομεν μὲν οὖν. *Πλ.* —
 Οὐ καὶ πείθεσθαι τοῖς ἀρχουσι φῆς δίκαιον εἶναι; ἔγωγε. *Πλ.* Δοκεῖ
 τί σοι εἶναι ἔκπου ἐργον; Ἐμοιγε. *Πλ.* — Ὁ θεός τε καὶ τὰ τοῦ θεοῦ
 πάντῃ ἄρστα ἔχει; Πῶς δ' οὐ; *Πλ.* ἔστιν ὅπως οὐ ἀμπόλιν διαφέρει
 γυνὴ ἀνδρὸς τὴν ψύσιν; Πῶς δ' οὐ διαφέρει; *Πλ.* Ὁ τρόπος τῆς
 λέξεως καὶ ὁ λόγος οὐ τῷ τῆς ψυχῆς ἡθεὶ ἵπεται; Πῶς γὰρ οὐ;
Πλ. — Οὐ θροονίμους τοὺς ἡυλακας δεῖ ὑπάρχειν καὶ δυνατοὺς καὶ κη-
 δεμόνας τῆς πόλεως; ἔστι ταῦτα. *Πλ.* Οὐ κἂν ἐλαττον γίγνηται, ἐκ
 μειζονος ὅστις πρότερον ὑσπερον ἐλαττον γενήσεται; ἔστιν οὕτως. *Πλ.*
 — Οὐκ ἐν μόνῃ τῇ τοιαύτῃ πόλει τὸν τε σκυιτόμον σκυιοτόμον ἐδρή-
 σομεν καὶ τὸν γιωργὸν γιωργόν; Ἀλλ' ὅ. *Πλ.* Οὐκ ἐκεῖ μὲν ἀκολα-
 σίαν ἢ ποικιλίαν ἐνέστανται, ἐνταῦθα δὲ νόσον; Ἀλλ' ὅ. *Πλ.*
 Τὸν ἐρωτῶν καὶ ἀποκρίνεσθαι ἐπιστάμενον ἄλλο τι σὺ καλεῖς ἢ
 διαλεκτικόν; Οὐκ, ἀλλὰ τοῦτο. *Πλ.* — ἔσθ' ὅτε ἂν ἄλλῃ ἰδοὺς ἢ ὁ-
 γθαλμοῖς; Οὐ δῆτα. *Πλ.* Τοῦ πεποιηκότος ὁ πεπονθὼς ἐλαττον ἐξω
 παρ' ὁμῖν; μὴ δῆτα. *Δη.* — Τί δέ; ἀκούσας ἂν ἄλλῳ ἢ ὡσιν; Οὐ-
 δαμῶς. *Πλ.* — Ὅν ἢ τέχῃ καὶ τὸ δαιμόνιον φίλον μὲν ἀλυσταλῇ, συμ-
 γέροντα δ' ἐχθρὸν ἐμφανίζει, τοῦτον ἡμεῖς φοβώμεθα; Μηδαμῶς.
Δη. — Σὺ τοὺς ἀρχοντας ἐν ταῖς πόλεσι τοὺς ὡς ἀληθῶς ἀρχοντας ἐ-
 κόντας οἶε ἀρχεῖν; Μὰ Δ' οὐκ, ἔφη, ἀλλ' εὐ οἶδα. *Πλ.* Οὐ καλεῖς
 αὐτὸν καὶ μὴ ἀγῆσις; Μηδαμῶς, ἀλλ' ἔατε αὐτόν. *Πλ.* Ὅπως σε
 γῶμεν λέγειν; Ἐκίστά γε. *Πλ.* — ἔστι τι ἀγαθόν; ἔστιν. Τούτῳ
 ἐστὶ τὸ ἐναντίον πλὴν τὸ κακόν; Οὐκ ἔστιν. Τί δέ; ἐστὶ τι ὅδ' ἐν φω-
 νῇ; ἔφη. Τούτῳ μὴ ἐστὶ τὸ ἐναντίον ἄλλο πλὴν τὸ βαρὺ; Οὐκ ἔφη.
Πλ. — Ἐκίστα ἂν πολλὰς μορφὰς ἴσχοι ὁ θεός; Ἐκίστα δῆτα. *Πλ.*
 — Μείζονά τινα καὶ ὀξυτέραν ἔχεις εἰπεῖν ἡδονὴν τῆς περι τὰ ἀφρο-
 δισί; Οὐκ ἔχω, ἢ δ' ὅς, οὐδέ γε μανικωτέραν. *Πλ.* — Ἐγὼ τινά
 ποτ' ἂν γενέσθαι ἀνδρείον τὸν θάνατον δεδιότα; Μὰ Δία, ἢ δ' ὅς, οὐκ
 ἔγωγε. *Πλ.* Τί σοι ἐπ' ποιήσω; ἢ εἰς τὴν ψυχὴν φέρων ἐνθῆσω τὸν λόγον;
 Μὰ Δί', ἦν δ' ἐγώ, μὴ σὺ γε, ἀλλ' ἂν εἴπῃς, ἔμμενε τούτοις. *Πλ.* —
 Ὡ μὴδὲν κακὸν ποιεῖ, οὐδ' ἂν τινος εἴη κακοῦ αἴτιον; Πῶς γὰρ; *Πλ.*

§ 65. Satzgefüge.

I. Ideell und real abhängige (consecutive und finale) Sätze.

1. Selbstständige Sätze werden ideell abhängig, wenn man sie als vorgestellte oder gedäuferte einem einleitenden Satze anfügt. So erscheinen positive Sätze durch *ὅτι*, *ὡς* oder ein Relativ eingeführt; interrogative sowohl durch *εἴ* und *πότερον* oder *πότερα* als durch ein interrogatives Adjectiv oder Adverbium, sei es ein directes oder indirectes, angefügt. Vgl. § 51, 17 A. 2 und 54, 6 A. 2. *Ἀῆλον ὅτι κοινὰ τὰ φίλων ἔσται. Πλ. Ἵσως τὸ λεγόμενον ἀληθὲς ὅτι χαλεπὰ τὰ καλὰ. Πλ. Λέγει ὡς οὐδέν ἐστιν ἀδικώτερον φήμης. Αἰ. — Ἡρώτων αὐτὸν εἰ μηδὲν φροντίζει τῶν παρόντων. Ἰσ. Οὐκ ἔστι θνητῶν ὅσις ἐξεπίσταται τὴν αὐρίον μέλλουσαν εἰ βιώσεται. Εὐ. Μὴ τοῦτο βλέψης εἰ νεώτερος λέγω, ἀλλ' εἰ φρονούντας τοὺς λόγους ἀνδρὸς ἐρῶ. Με. Ἐπισκεψώμεθα εἰ ὁ ἀριστος εὐδαιμονέστατος καὶ ὁ κακιστος ἀθλιώτατος ἢ ἄλλως ἔχει. Πλ. — Βούλει καὶ τοῦτο σκεψώμεθα, πότεροι ζώσιν ἥδιον, οἱ ἄρχοντες ἢ οἱ ἀρχόμενοι. Ξε. Ἐξετάσωμεν τὰ ἔργα τοῦ οἰκονόμου καὶ τοῦ στρατηγοῦ, ἵνα εἰδῶμεν πότερον τὰ αὐτὰ ἐστὶν ἢ διαφέρει. Ξε. Ἡρώτων σε πότερα μανθάνουσιν οἱ ἀνθρώποι, ἃ ἐπίστανται ἢ ἃ μὴ. Πλ. — Ἀκούσωμεν τί ἕκαστος ἐρεῖ. Πλ. Οὐ τοῦτο ἐνενόει τί πείσοιτο, ἀλλὰ τί ἂν ποιήσας σοι χαρίσαιοτο. Ξε. Οὐ φροντισέον ἡμῖν τί ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς ἀλλ' ὅ, τι ὁ ἐπαῖων περὶ τῶν δικαίων καὶ ἀδίκων. Πλ. Ἐκέλευσε λέγειν ὅ, τι γιγνώσκοι. Ξε. — Ἄρα παντὸς ἀνδρὸς ἐστὶν ἐλλέξασθαι ποῖα ἀγαθὰ τῶν ἡδῶν ἐστὶ καὶ ὁποῖα κακά, ἢ τεχνικοῦ δεῖ εἰς ἕκαστον; Πλ. Ἐννοήσας ἀποῖάν τινα σε ποιεῖ ἢ σωφροσύνη παροῦσα καὶ ποῖα τις οὐσα τοιοῦτον ἀπεργάζοιτο ἂν εἰπὲ τί σοι φαίνεται εἶναι; Πλ. — Νῦν τις λεγέτω ποτέρως ἂν τὴν ἀρετὴν μᾶλλον οὔεται ἀσχεῖσθαι παρ' ἡμῖν, εἰ μέλλοι ὁ πλείστα καὶ πονεῖν καὶ κινδυνεύειν ἐθέλων πλείστης καὶ τιμῆς τεύξεσθαι ἢ ἂν εἰδῶμεν ὅτι οὐδὲν διαφέρει κακὸν εἶναι. Ξε. Βουλευσόμεθα ὅπως ἂν ἀρίστα ἀγωνιζόμεθα. Ξε.*

A. 1. Ueber den Indicativ in diesen Sätzen § 54, 6 A. 1; den Optativ eb. A. 2; den Indicativ oder Optativ mit *ἂν* eb. A. 6; den Coniunctiv und den ihm entsprechenden Optativ in indirecten Fragen § 54, 7 A. 1; (den Infinitiv bei *ὅτι* und *ὡς* § 55, 4 A. 10; den Infinitiv nach *ὡς* wie und *ὅ* eb. A. 7; das fehlende *ὅτι* eb. A. 8;) die Bedeutung des Optativs des Aorists mit und ohne *ἂν* § 53, 6 A. 6; das fehlende *ἐστίν* § 62, 1 A. 4; in *ὅτι* πὶ § 51, 17 A. 8.

A. 2. Den unverändert angeführten Worten Jemandes vorgesetzt vertritt *ὅτι* (nie *ὡς*) unser Anführungszeichen. *Πρόξενος εἶπεν ὅτι ἀπὸς εἰμι ὃν ζητεῖς. Ξε. Ἐδήλουν ἡ γραφή ὅτι Θεμιστοκλῆς ἦκω παρὰ σέ. Θ.*

Α. 3. Die Sätze mit *ὅτι* und *ὥς* daß sind eig. Bestimmungs-
sätze, welche den relativen Bestimmungssätzen entsprechen, wie denn
beide Conjunctionen wirklich auch ursprünglich Relative sind, *ὅτι* das Neu.
von *ὅσος*. Dem gemäß beziehen sie sich oft auch auf ein vorübergehendes
Demonstrativ (wohl auch auf ein *τι*) oder es kann dasselbe doch leicht
hinzugebracht werden: der Umstand daß. Solche Sätze gebrauchte man
auch eperegetisch; nämlich. *Τῷ φθόνῳ τοῦτο μόνον ἀγαθὸν ἡρέ-
ιστον ὅτι μέγιστον κακὸν τοῖς ἔχουσιν ἐστί.* Is. *Τοῦτο γινώσκω ὅτι
τόλμη δικαία καὶ θεὸς συλλαμβάνει.* Mé. *Λινοθήμην τὸ τοιοῦτον
ὅτι τὴν πόλιν ἐλευθέραν εἶναι διὰ καὶ ἐμφορὰ καὶ αὐτῇ φίλην.* Πλ.
Ἀρ' ἐπ' ἐκείνῳ γέλῳτε ὅτι αὐθιγὰς συγγυμνασίην με ζητεῖν; Ξε. *Ὁδ
τοῖς τῶν σοφωτάτων συγγράμμασιν ἐντετύχηκας ταῦτ' αὐτὰ λέγουσιν
ὅτι οἱ ἄνθρωποι, ἦν μὴ ἀνάγκη αἰετὶ φίλον εἶναι.* Πλ. (*Τὶ ἔχεις εἰπεῖν
ὥς ἄξιόν σοι ἐστὶ μέγα φρονεῖν ἐφ' ἣ ἔπας τέχνη;* Ξε.) — *Μέγι-
στον ἀγαθὸν τῷ ὀργισμένῳ φίλον ἀγαθὸν ποιῆσασθαι ὅτι ἀνάγκη
αὐτῷ ἀσκεῖν ἀρετήν.* Ξε. *Ἀπορῆσαι ἐποίησε τὸν Θηβαίων ὅτι Μαντινέας
ὀλίγους τινὰς πάννυ εἶχεν.* Ξε. *Τὰ τε ἄλλα ζηλῶ σε τοῦ πλοῦτου καὶ
ὅτι οἱ ἄνθρωποι, ἦν μὴ δανείσῃς, οὐκ ὀργίζονται.* Ξε. — *Οἴμαι ἡμᾶς
ἐρεῖν ὥς ἄρα καὶ ποιηταὶ καὶ λογοποιοὶ κακῶς λέγουσι περὶ τῶν ἀν-
θρώπων τὰ μέγιστα, ὅτι εἰσὶν ἀδικοὶ μὲν, εὐδαίμονες δὲ πολλοί, δι-
καιοὶ δ' ἄδικοι, καὶ ὥς λυσίτελει τὸ ἀδικεῖν, ἐὰν λανθάνῃ.* Πλ.

Α. 4. Statt eines Satzes mit *ὅτι* oder *ὥς* erscheint vielfach die
Construction mit dem Infinitiv § 55, 4 mit den Α., oder mit dem
Particip § 56, 1—7 vgl Α. 12; letzteres überhaupt in sofern es als
Prädicat zu betrachten ist, während ein Satz mit *ὅτι* den Gedanken als
That sache, mit *ὥς* als zur Betrachtung vorliegende That sache, die Con-
struction mit dem Infinitiv bloß subjectiv aufgefaßtes oder Ange-
nommenes vorstellt. Daher findet sich nach Verben die rein subjectiv
eine unsichere Ansicht ausdrücken *ὅτι* oder *ὥς* fast niemals. So nach
ὀλεσθαι, *δοκεῖν*, *ἐλπίζειν*, *γάναι*. Denn auch in *γάναι* liegt ein subjecti-
ver Begriff: seine Meinung sagen, während die objectiven Syno-
nyma *λέγειν* reden (mit Bezug auf den Inhalt), *εἰπεῖν* sprechen (mit
Bezug auf den Ausdruck) nicht selten auch mit *ὅτι* oder *ὥς* erscheinen,
[Bereinzelt *γάναι ὅτι* Plat. Gorg. 487, *ὥς* Dem. 4, 48, Xen. Hell. 6,
3, 7, wie *ὀλεσθαι ὥς* Xen. Mem. 3, 3, 14; von Spätern *δοκεῖν ὅτι* Pro-
log. 28, 9, 4, *ἐλπίζειν ὅτι* Arr. An. 1, 4, 7 u. a. vgl. Thuf. 8, 54.]
Daher ferner steht z. B. bei *γινώσκω*, wenn es urtheilen, beschlie-
ßen, bei *εἰδέναι* wenn es verstehen bedeutet der Infinitiv. *Πείθειν*
mit dem Inf. heißt überreden etwas zu thun vgl. § 55, 3 Α. 12;
mit *ὥς* etwas zu glauben. *Ἐμὶ γὰρ οὐ πείθει ὥς ἐστίη ἡ ἀδελφὰ
ἡς δικαιοσύνης κερδαιότερον.* Πλ.

Α. 5. Der Satz mit *ὅτι* (oder *ὥς*) wird zuweilen durch einen rela-
tiven oder hypothetischen von dem welchem er anzufügen ist getrennt. Doch
erscheint *ὅτι* in solchen Fällen auch doppelt. *Ἐκέλευσεν ἀντιπεῖν, ὃς ἂν
μὴ παρῇ, ὅτι αὐτὸς αὐτὸν αἰτιάσεται.* Ξε. *Ἠπεὶ οὖν αὐτῷ, εἰ λήγονται
ἀποδιδράσκοντα, ὅτι τὴν δίκην ἐπιθήσοιν.* Ξε. — *Ἐλεγεν ὅτι, εἰ μὴ
καταβήσονται, ὅτι κατακαύσει τὰς κώμας.* Ξε. *Σαφές δοκεῖ εἶναι ὥς
εἰ μέλλουσιν πάσαι αἱ πρόσδοι ἐκ πόλεως προσεῖναι, ὅτι εἰρήνην διὰ
ὑπάρχειν.* Ξε.

Α. 6. Ein Satz mit *ὅτι* oder *ὥς* (auch mit *εἰ* ob) kann sich auf ei-
nen zu ergänzenden Gedanken wie: damit man einsehe beziehen, wenn
als Nachsatz desselben eine Aufforderung folgt. *Ὅτι οὐ ληρῶ, ἐκείθεν*

τὸν λόγον θεωρήσατε. Αλ. Ὡς (ὅτι) ἀληθὴ λέγω, κάλε μοι τοὺς μάρτυρας. Ἀνδ. — (Εἰ εἰκότα λογιζομαι, σκόπῃ καὶ ταῦτα. Εε.)

Α. 7. Nach Verben der Gefühle, besonders nach θαυμάζειν, kann ein Fragesatz eintreten, in sofern sie den Wunsch zu wissen mit andeuten, wie miror quid, zuweilen unser ich begreife nicht was. Ἐθαύμαζον ὅποι ποτὲ γέγονται καὶ τί ἐν νῷ ἔχουσιν. Εε. Ἐγώ γε ὃ, π ποτὲ ἐρεῖ πρὸς ἡμᾶς θαυμάζω. Αη. Τοῦτο ἴσως θαυμάζεις σὺ πῶς ἐγὼ ἀνῆλθα. Εε. Θαυμάζω πότῃρα ὡς κρατῶν βασιλεὺς αἰτεῖ τὰ ὄπλα ἢ ὡς δῶρα. Εε.

Α. 8. Wie ἤ nur in der directen, so steht εἴ nur in der indirecten Frage. Nach Begriffen der Ungewißheit entspricht es auch unserm ob nicht, indem der Grieche die reine Ungewißheit ausdrückt wo wir eine präsumptive Möglichkeit andeuten. Οὐτε τῷ πολιτικῷ δῆλον εἰ συμμεῖρε τῆς πόλεως προστατεῖν οὐτε τῷ καλῇ γήμαντι, ἵνα εὐφραίνεται, δῆλον εἰ διὰ ταύτης ἀνάσσει. Εε. Πολλὰ δύσκολα εὖρος ἂν ἐν πῶς παῖσι, ἀλλ' εἰ πλείονα τὰ συμμεῖροντ' ἔνιστοι τοῦτο δεῖ σκοπεῖν. Μι. Τίς οἶδεν εἰ ζῇν τοῦθ' ὃ κέκληται θαντεῖν, τὸ ζῇν δὲ θνήσκειν ἔστιν; Εὐ. Τὰ ἐκπώματα οὐκ οἶδ' εἰ Χρυσάντη τούτῳ δῶ. Εε.

(Α. 9. Ähnlich findet sich εἴ nach Begriffen der Furcht, da auch sie eine Ungewißheit ist, für unser ob oder ob nicht, also dem μή ὅ wie dem μή synonym. Φόβος εἴ μοι ζῶσιν οὐς ἐγὼ θέλω. Εὐ. Φέρονσά σοι νέους ἦκα λόγους ὁ βῶ μὲν εἴ τις θεσποτῶν αἰσθήσεται. Εὐ. Οὐ δέδοικα εἰ Φίλιππος ζῇ, ἀλλ' εἰ τῆς πόλεως τέθνηκε τὸ τοὺς ἀδικούντας μισεῖν καὶ τιμωρεῖσθαι Αη. (Φοβοῦνται ὅποι ποτὲ προβήσεται ἢ τοῦ ἀνδρὸς δύναμις. Εε.)

Α. 10. Elliptisch stehen εἴ u. εἴαν, indem nach Begriffen der Wahrnehmung ein um zu erkennen, nach denen der Verrichtung ein um zu ermitteln, zu versuchen (πειράμεν) vorschwebt. Ἀκουε εἴ τι ἄρα λέγω. Πλ. Ἀκουσον ἦν τι καὶ γενή λέξη σοφόν Εὐ. Ἄθροε εἰ τὰ προσήκοντα ἐκάστοις ἀποδιδόντες τὸ ὅλον καλὸν ποιοῦμεν. Πλ. — Ἀγωνίζομαι εἰ χρή μοι μετῖναι τῆς πόλεως Ἰσ. Αἰξελήνθαι διὰ πασῶν τῶν ζημιῶν οἱ ἄνθρωποι προστιθέμενοι, εἴ πως ἦσον ἀδικοῖντο ὑπὸ τῶν κακούργων. Θ. Τί δέ; εἰ καὶ σὺ παρακλεύσαι, εἰ ἄρα τι καὶ σὺ αἰμένους ποιήσῃς τοὺς σιρατωῦτας; Εε. Τὸ ἐξῆς τοῖς πειράσσομαι διελθεῖν, εἴαν πως ἐκκαλέσωμαι καὶ ἐλθόντες με σπουδάζητον. Πλ.

Α. 11. In der indirecten Gegenfrage erscheint neben πότῃρα, οὔτε, ἢ häufig εἴτε — εἴτε. (Ὅποτερα, εἴτε λαθόντες τὸν Αὐσανδρον ἐπέπεσον αὐτῷ, εἴτε καὶ αἰσθόμενος προσδόντας ὡς κρατήσων ὑπέμεινεν ἄθλον. Εε) Παρὰ τῆς ἑκάτης ἔβησιν τοῦτο πυνθέσθαι, εἴτε τὸ πλουτεῖν εἴτε τὸ πτωχεῖν βέλτων. Αρ. Τούτων ἀπὸς ὧν ἴσται εἴτε ἀγαθοὶ εἴτε κακοὶ ἡβήσαντες γενήσονται. Αν. (Εβουλεύσαντο εἴτε ὅτι κινδυνεύσων ἐπλεῦσαι, εἴτε κατὰ γῆν ἔλθωσιν. Θ.)

2. Real abhängig sind Sätze die eine Folge des Hauptsatzes ausdrücken. Die Folge ist entweder eine unbeabsichtigte oder eine beabsichtigte; consecutive oder finale Sätze.

3. Die unbeabsichtigte Folge bezeichnet ὥστε mit einem bestimmten Modus, gew. dem Indicativ, wenn sie

als eine positive Thatsache ausgesprochen wird; wöste mit dem Infinitiv, wenn sie als eine der Beschaffenheit des Hauptsatzes oder eines Begriffes desselben gemäße Wirkung zu denken ist; auch von wirklich Geschehenem in sofern es als eine solche Wirkung bloß gedacht wird. Vgl. § 55, 3 A. 6 und über das Subject eb. 2 A. 1. Οὕτως ἰσχυρόν ἐστιν ἡ ἀλήθεια ὥστε πάντων ἐπικρατεῖ τῶν ἀνθρωπίνων λογισμῶν. Αἱ. Τὰ ἐν τῇ βίῳ οὕτως ἡμῖν δοκεῖ παντός ἄξια ὥστε πάντες τὸ καταλιπεῖν αὐτὰ πάντων μάλιστα φεύγομεν. Ξε. Λακεδαιμόνιοι τοσοῦτον ἀπολελειμμένοι τῆς κοινῆς παιδείας καὶ φιλοσοφίας εἰσιν ὥστ' οὐδὲ γράμματι μανθάνουσιν. Ἰσ. — Κλέαρχος ἤλαυνεν ἐπὶ τοὺς Μένωνος, ὥστε ἐκείνου ἐκπεπλήχθαι. Ξε. — Χρῆ εἰς τοιοῦτον ἀγῶνα μηδέποτε καταστῆναι ὥστε πάντα λαβεῖν ἢ πάντ' ἀποβαλεῖν. Ξε. Μὴ ἡ βία σε μηδαμῶς νικησάτω τοσόνδε μισεῖν ὥστε τὴν δίκην πατεῖν. Σο. Αἰὲ παντός τοῦ χρόνου τὴν ἀλήθειαν οὕτω φαίνου προτιμῶν ὥστε πιστοτέρους εἶναι τοὺς σοὺς λόγους ἢ τοὺς τῶν ἄλλων ὅρκους. Ἰσ. Τὰ παραδείγματα τὰ γεγενημένα τῶν ἁμαρτημάτων ἱκανὰ τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων ὥστε μηκέτι ἁμαρτάνειν. Ἀνδ. — (Τοσοῦτόν τι ἀγαθὸν κρινῶ ἔγωγε τὸ φιλεῖσθαι εἶναι ὥστε νομίζω τῷ ὄντι αὐτόματα τὰγαθὰ τῷ φιλουμένῳ γίνεσθαι καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρὰ ἀνθρώπων. Ξε.)

A. 1. Dem gemäß steht es besonders in der Bedeutung weßhalb, daher nur mit einem bestimmten Modus, dem Indicativ, auch mit ἄν, dem Optativ, meist mit ἄν, dem Imperativ und imperativen Conjunctiv; nur mit dem Infinitiv nach ἢ bei Comparativen (§ 49, 4 vgl. 1) und wenn es etwas zu Erstrebendes einführt (synonym mit ὅπως), wie in der Bedeutung unter der Bedingung daß und in den Verbindungen wo auch der bloße Infinitiv statthalt wäre. (Vgl. m. A. zum Thuf. 1, 119 u. 2, 2, 4.) Ἀρκεῖ μοι μικρὰ καὶ μειζόνων αἰσχροῦς οὐκ ἐπιθυμῶ, ὥστε καὶ σιγῶ καὶ λέγω βουλευσάμενος. Αἱ. Κλέαρχον τὸ χαλεπὸν ἰδῶμένον πρὸς τοὺς πολεμίους ἰδοὺς εἶναι, ὥστε σωτήριον καὶ οὐκέτι χαλεπὸν ἐφαίνετο. Ξε. — Τὸ χωρίον πανταχόθεν κάτοπτόν ἐστιν, ὥστε τίς ἄν ἀπετόλμησεν ἐπιχειρῆσαι τοιοῦτον πράγματι; Αν. — Εἰ τις χρῆτο τῷ ἀργύρῳ ὥστε πριάμενος κακόν τι διὰ τοῦτο κάκιον ἔχοι, πῶς ἄν εἴ το ἀργύριον αὐτῷ ὑπέλιμον εἴη; Ξε. Οὐκ ἐδίδασξεν, ὥστε αὐτοὺς ἀνῆλμας δεῖοι τοὺς ἀγαθοὺς καὶ τοὺς κακοὺς κρίνειν. Ξε. (Ἐπίστασθε, ὥστε καὶ ἄν ἄλλους εἰκότως ἄν διδάσκοιτο. Ξε.) — Τὰ πολλὰ ὁ Πρωταγέρας ἔνδον διατρίβει, ὥστε θάρξει. Ξε. — Ἐτοιμός καὶ Κέβης, ὥστε μήτε ταῦτα φοβοῦμενος ἀποκάμης σαντὸν σῶσαι, μήτε ὃ ἔλεγε ἐν τῷ δικαστηρίῳ δυσχερές σοι γενέσθω. Πλ.

Χρῆ πάντα ποιεῖν ὥστε ἀρετῆς καὶ φρονήσεως μετασχεῖν. Πλ. Οἱ πρόγονοι ὁμῶν ἀποδνήσκειν ἐτόλμων ὥστε μὴ τὴν πόλιν ἀδοξεῖν. Δυσκ. Ἐξῆν αὐτοῖς τῶν λοιπῶν ἄρχειν Ἑλλήνων ὥστ' αὐτοὺς ὑπακούσειν βασιλεῖ. Δη. Ὅ τοις πλείστοις ἐργαδίσιτόν ἐστιν, ὥστε φυλάξασθαι τὸ ὑπὲρ τὸν καιρὸν ἐμπέπλασθαι, τοῦτο ῥηθίως πάνιν ἐφυλάττετο. Ξε. Πολλάκις γέγονεν ὥστε καὶ τοὺς μείζω δυνάμιν ἔχοντας ὅλα

τῶν ἀσθενεσιτέρων κρατηθῆναι. Ἰσ. Ἀδύνατον ὑμῖν ὥστε Πρωταγόρου τοῦδε σοφώτερον εἰέσθαι. Πλ.

Α. 2. Dem Infinitiv nach ὥστε wird ἄν beigefügt wo in selbständiger Rede ἄν mit (dem Optativ oder) dem Indicativ eines historischer Tempus stehen würde. (Ἐγὼ ἐπὶ τοῦδε εἰλῶ, ὥστε ἄν ἀναγχασθῆναι ἡμῖν προσέχων τὸν νοῦν. Εἰ.) Σωκράτης οὕτως ἤδη τότε πόρῳ τῆς ἡλικίας ἦν ὥστε, εἰ καὶ μὴ τότε (εἰς ἐκλείδην), οὐκ ἄν πολλὸν ὕστερον τελευτῆσαι τὸν βίον. Εἰ. (vgl. § 54, 10 Α. 2.) Δέκα μῆνας ἀπολαγθέντος ἰανθρώπου, ὥστε μὴ ἄν δύνασθαι ἐπανελθεῖν οἰκασί, τῶν ἐμπίκρων αὐτῶν οὐδὲν ἐκομίσασθε. Δη. (vgl. § 54, 3 Α. 10)

Α. 3. Ueber ἐφ' ᾧ (τε) unter der Bedingung daß mit dem Infinitiv § 55, 3 Α. 6. Mit dem Indicativ des Futurs findet sich diese Formel besonders bei Thukydides. Vgl. § 55, 3 Α. 6. Μετὰ τὴν ἐν Κορωνίᾳ μάχην τὴν Βοιωτῶν ἐξέλιπον Ἀθηναῖοι πᾶσαν, σπονδὰς ποιησάμενοι ἐφ' ᾧ τοὺς ἄνδρας κομιοῦνται. Θ. (Πάντα κινδόνον ἐποδύονται ἐφ' ᾧ πλείονα κτήσονται. Εἰ.)

Α. 4. Mehrfach eben so wie ὥστε findet sich, jedoch viel seltener, ὥς mit dem Infinitiv (vgl. 49, 4, neben ὥστε Xen. inn. 10, 12), zuweilen auch mit dem Begriffe des Beabsichtigten, der aber mehr im Infinitiv als in der Conjunction enthalten ist. [So am häufigsten bei Spätern, besonders bei Arrian. Vgl. Sintonis zu Plut. Them. 26.] Ueber ὥς εἰπεῖν u. a. § 55, 1 Α. 2 u. 3. Ἐδόξατέ μοι γάναι τῆς ἀρετῆς μόρια εἶναι οὕτως ἔχοντα πρὸς ἄλλα ὥς οὐκ εἶναι τὸ ἕτερον αὐτῶν οἷον τὸ ἕτερον. Πλ. Ἐπίσταμαι ἰδιώτας ὄντας ὥς πρὸς ἡμᾶς ἀγωνίσασθαι. Εἰ. — Φέρονται σίτον μὲν ἄρτον, πειν δέ, ἦν τις δὴν, κώδωντα, ὥς ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ ἀρύσασθαι. Εἰ. Ἐχέτω τι εἰπεῖν ὥς μὴ μισῆσθαι. Εἰ. (Ἐν τῷ ἀσφαλεῖ ἤδη ἴσομαι ὥς μὴ δὲν ἂν εἴη κακὸν παθεῖν. Εἰ. — Οὕτω πολλὰ ἔχω ὥς μόλις αὐτὰ καὶ ἐγὼ αὐτὸς εὐρίσκω. Εἰ. Οὐκ ἂν ποτε οὕτω μωροὶ ἦσαν ὥς εἰ ἤδεσαν, ἐν τῷ αἵματι ἂν ἐποχειρίους αὐτοὺς παρείχον. Εἰ. Τοιοῦτόν τι ἐποίησεν ὥς πᾶς ἂν ἔγνω ὅτι ἀσμένῃ ἦκουσιν. Εἰ. — Πάντα ταῦτα οὕτως ἤδιστα μοι δοκεῖ εἶναι ὥς μᾶλλον ἤδεσθαι, ποῶν ἕκαστα, οὐκ ἂν εὐξαίμην. Εἰ.)

4. Die bezweckte oder beabsichtigte Folge bezeichnet *ἐνα*, ὥς, ὅπως, wie negativ *μή* ne, *ἐνα μή*, ὥς μή, ὅπως μή mit dem Coniunctiv oder Optativ: finale Sätze. § 54, 8 Α. 1 ff.

Α. 1. Ueber *μή* (οὐ) nach Begriffen der Furcht eb. Α. 9 — 13.

Α. 2. Ueber die Modi des Präsens und Aorists § 53, 6 Α. 4; über die Zweckpartikeln mit dem Indicativ § 54, 8 Α. 12, historischer Tempora eb. Α. 8.

Α. 3. Mit dem Indicativ des Futurs stehen die Relative von einer beabsichtigten Bestimmung gebraucht nach § 53, 7 Α. 7, so auch oft ὅπως nach § 54, 8 Α. 5 u. 6 vgl. Α. 7.

Α. 4. Ueber *ἐνα τί* § 51, 17 Α. 8.

Α. 5. Ueber ὅπως (*μή*) u. (ὅπως) *μή* ohne Hauptsatz § 54, 8 Α. 7 u. 13. Ueber einem nach *ἐνα* oder ὥς fehlenden Zwischengebauten eb. Α. 14.

Α. 6. Ueber das finale Particyp des Futurs § 56, 12 Α. 1. vgl. 10 Α. 1; 53, 7 Α. 9.

II. Hypothetische, relative, temporale, causale Sätze.

5. Ein Verhältniß von Grund und Folge findet sich auch bei den hypothetischen Sätzen. S. § 54, 9—12 mit den A.

A. 1. Umwandlung finaler Verhältnisse in hypothetische: τὸν κακὸν δεῖ κολάζειν, ἐν' ἀμείνων ἢ = ἐὰν τὸν κακὸν κολάσῃς, ἀμείνων ἔσται. Vgl. § 54, 8 A. 1 mit 12 A. 1; ferner 8 A. 8 mit 10 A. 2.

Uebersicht der gewöhnlichsten hypothetischen Verhältnisse.

A. 2. A) Rein objective Bedingung, d. h. eine solche bei welcher der Redende von seiner Ansicht über ihre Wahrheit nichts andeutet: im Vordersatze εἰ mit dem Indicativ; im Nachsatze der Indicativ ohne ἂν, wenn die Folge als nothwendig oder unausbleiblich erscheint (§ 54, 9 vgl. 12 A. 2); der Optativ mit ἂν, wenn sie als von Umständen abhängig vorgestellt wird. Vgl. § 54, 3 A. 6 u. 7. *Κὶ εἰ θέλεις ἐννοῆσαι τὴν γὰρ τῶν ἄλλων ἀνδρίαν τε καὶ σωφροσύνην, δοῦξαι σοι εἶναι ἄτοπος. Ἐε. Κὶ ἐς ἀλλήλους ἀδικον φρονήσετε, ἐκ πάντων τῶν ἀνθρώπων τὸ ἀξίοπιστοι εἶναι ἀποβαλεῖτε. Ἐε. — Κὶ τοῦτο ἀγνοεῖς ὅτι πίστις ἀγορμὴ πασῶν ἐστι μεγίστη πρὸς χρηματισμόν, πᾶν ἂν ἀγνοήσεις. Αἱ. Κὶ ἄλλοι τινὲς τῶν ἀδῶν πραγμάτων πρότερον ἐπεμελήθησαν, ἐκτόως ἂν ἡμῖν ἐπιτιμῶεν. Ἰσ. Κὶ οὗτοι ὁρθῶς ἀπέστησαν ὑμῖς ἂν οὐ χρεῶν ἀρχοίτε. Θ. Κατάστασις γένοιτ' ἂν οὐδενὸς νόμου, εἰ τοῖς δίκῃ νικῶντας ἐξωθήσομεν. Σο.*

A. 3. B) Objective Bedingung mit der Idee eventueller Verwirklichung: im Vordersatze ἐὰν, ἥν, ἂν mit dem Coniunctiv; über den Nachsatz § 54, 12 A. 1. Ueber den Coniunctiv des Aor. § 53, 6 A. 5. *Ἐὰν μὲν καλὴν γῆμω, ἔξω κοινήν, ἐὰν δὲ αἰσχράν, ποιήν. Πιπτικός.*

A. 4. C) Rein subjective, bloß gedachte, Bedingung, ohne Vorurtheil für oder gegen die Verwirklichung: im Vordersatze der Optativ, im Nachsatze der Optativ mit ἂν, wenn die Consequenz als eine eventuelle; mit dem Indicativ ohne ἂν, wenn sie als eine unzweifelhafte zu denken ist. (Ueber εἰ mit dem Coniunctiv § 54, 12 A. 3.) *Κὶ καταστατὴν εἰς ἔλεγχον καὶ λόγον, δυνήθειν ἂν ἐπιδειξαι πάντας ἀνθρώπους πλείους ἐπιστίμης ἔχοντας διὰ τῆς ἀκοῆς ἢ διὰ τῆς ὁψεως. Ἰσ. — Τὸ λέγειν εὐ δαιμόν ἐστιν, εἰ φέροι τινα βλάβην. Εὐ. Τί δεῖ καλῆς γυναικός, εἰ μὴ τὰς σφένδας χρηστὰς ἔχοι; Εὐ. Ὡ παρθέν', εἰ σῶσαι μὲ σ', εἴσει μοι χάριν; Εὐ.*

A. 5. D) Subjective Bedingung mit der Idee daß sie nicht wirklich sei: im Vordersatze εἰ mit dem Indicativ eines historischen Tempus; im Nachsatze der Indicativ eines historischen Tempus ohne ἂν, wenn die Folge als unausbleiblich erscheint nach § 54, 10 A. 1 vgl. 12 A. 7; der Indicativ eines historischen Tempus mit ἂν, wenn sie als eventuell verwirklicht vorzustellen ist. Vergangenes als Bedingung ausgesprochen kann nicht anders als bezweifelt oder nicht wirklich scheinen. Denn sonst würde es aufhören Bedingung zu sein, statt wenn müßte da eintreten. Ueber die Bedeutung der verschiedenen historischen Tempora § 54, 10 A. 2 u. 3. *Ἡ πόλις ἐκινδύνευσεν πᾶσα διαδαρῆναι, εἰ ἀνεμος ἐπεγενετο. Θ. Κὶ ἐγὼ ἦδη ἡκηχόη τὴν ἐπίδειξιν, οὐδὲν ἂν ἐκώλυε σε αὐτίκα μάλα εἰδέναι τὴν ἀλήθειαν· νῦν δὲ οὐκ ἀνήκουα. Πλ.*

(A. 6. Auch durch den Indicativ des Präsens (und Futurs nach § 54, 12 A. 2) ausgedrückt kann eine Bedingung als zweifelhaft erscheinen, ja als bestimmt abgelehnt. Im Nachsatze pflegt dann, wie zuweilen auch nach dem Indicativ eines Imperfects oder Aorists, der Optativ mit *ἄν* eintreten. *Εἰ μὴδὲ ταῦτα οἶδα, καὶ τῶν ἀνδραπόδων θανυλότερος ἂν εἴην.* *Ἐ.* *Πολλὴ ἂν τις εὐδαιμονία εἴη περὶ τοὺς νέους, εἰ εἰς μὲν μόνους αὐτοὺς διαφθείρει, οἱ δ' ἄλλοι ἀγέλοῦσιν.* *Πλ.* — *Οὐκ ἂν θαναμάζοιμι, εἰ τότε πειρώμενός μου τὰ τὰ πως ἔλεγες.* *Πλ.* *Τὸ πρῶτον τοῦ ἵσματος μανικὸν ἂν φανείη, εἰ ἐνέβαλε τὸ μέν.* *Πλ.*)

A. 7. Umgekehrt kann *εἰ* mit dem Indicativ auch eines historischen Tempus von einer nicht bezweifelten Sache vorkommen, besonders in sofern man den Anschein doch wohl noch denkbaren Zweifels annimmt. So am häufigsten nach *θανμάζω* u. ä. Begriffen, wo es denn dem *ὅτι* synonym erscheint. *Οὐ δίκαιον, εἰ τινες τοὺς ἀπαντῶντας τύπτουσι, τῆς ῥώμης κατηγορεῖν.* *Ἰσ.* *Ἐλεγον οὐ καλῶς τὴν Ἑλλάδα ἐλευθεροῦν αὐτὸν, εἰ ἄνδρας διέφθειρεν οὔτε χεῖρας ἀνταιρομένους οὔτε πολεμίους.* *Θ.* — *Τότε ἐθαύμασα, εἰ ἐν ἀρετῇ καὶ σοφίᾳ τί θης μέρει τὴν ἀδικίαν, τὴν δὲ δικαιούσῃν ἐν τοῖς ἐναντίοις.* *Πλ.* *Θαναμαστὸν οὐδὲν πεποιήκαμεν οὐδ' ἀπὸ τοῦ ἀνθρωπείου τρόπου, εἰ ἀρχὴν διδομένην ἐδεξάμεθα.* *Θ.* — *Οὐκ αἰσχύνομαι, εἰ τῶν νόμων ἐλαττον δύναμαι.* *Ἀνθ.* *Πότερον ἐπὶ τούτῳ γελᾶτε, εἰ βούλομαι γυναιζόμενος μάλλον ὀγκάλνῃν ἢ εἰ ἥδιον ἐσθίειν καὶ καθύδρειν;* *Ἐ.* *Δημοσθένης οὐκ ἀγαπᾷ, εἰ μὴ θάψῃν δέδωκεν, ἀλλ' εἰ μὴ καὶ χρυσῷ στεγανῷ στεγανωθήσεται ἀγανακτεῖ.* *Αἰ.* *Φθορεῖς ἅπαις οὐδ', εἰ πατὴρ ἐξεῦρέ με.* *Ἐδ.*

A. 8. Ueber die Bedeutung des Coniunctivs und Optativs des Aorists in hypothetischen Sätzen § 53, 6 A. 5; das hypothetische Particiv § 56, 11; mehrere Bedingungsätze bei einem Hauptsatze § 54, 12 A. 8. *Εἰ* mit dem Optativ kann auch, wenn im Nachsatze ein historisches Tempus steht, iterative Bedeutung haben. Vgl. § 54, 12 A. 5. *Εἰ τινες διώξειαν αὐτοὺς, τούτους, ὅποτε ἀποχωροῖεν, ἐπικείμενοι καὶ ἀκοντίζοντες θανά εἰργάζοντο.* *Ἐ.*

A. 9. Ein Satz mit *εἰ τις, ἐάν τις* kann als Casus eintreten (gleich den relativen Sätzen § 51, 13 A. 1–5), übersetzbar durch *wer etwa, si quis*. Vgl. § 60, 10 A. 1. *Ἀθηναῖοι καὶ εἰ τινες τῶν ἐυμάχων παρήσαν ἐπλήρουν τὰς ναῖς.* *Θ.* *Δίδασκει εἰ τι ἔχεις σοφόν.* *Ἐ.* *Ποιοῦσιν ὑμᾶς εἰ τι τυγχάνουσιν ἀγαθόν.* *Ἀδ.*

A. 10. (Urgirt wird die Bedingung durch die Formel *εἰ τὰ μάλιστα* wenn auch noch so sehr. *Τίνος ἕνεκ', εἰ τὰ μάλιστα μὴ νυνὲς ἀλλὰ πάντες ἦσαν ἀνάξιοι, τῶν αὐτῶν ἔξωσεν ὑμᾶς τε καὶ τούτους.* *Αἰ.*)

A. 11. Das Verbum kann bei den Bedingungspartikeln zuweilen fehlen. So *τοῦτ' εἰ*, ein Begriff des Hinderns bei *εἰ μὴ διὰ* — nach § 54, 12 A. 10. Nicht selten ist aus dem Hauptsatze besonders zu *εἴπερ* und *ἵπερ* ποτέ das Verbum zu ergänzen. So auch erhielt *εἰ μὴ* nach Negationen die Bedeutung außer, nisi (selbst in der Verbindung *εἰ μὴ εἰ*). Seltener steht ähnlich *ὅτι μὴ*. *Οὐ καλεύσω, εἰ μὴ ἐυμάχον.* *Θ.* *Αἰρήσει Θεαιτητὸν ἢ τῶν ἄλλων εἰ τίς σοι κατὰ νοῦν.* *Πλ.* — *Ὅδ' τὸ μὴ βούλεσθαι, ἀλλ', εἴπερ, τὸ μὴ δύνασθαι διακωλύει.* *Πλ.* — *Φημί δὲ ἰδεῖν, εἴπερ ποτέ, καὶ νῦν.* *Αἰ.* — *Ἡμῖν οὐδὲν ἔσπιν ἀγαθὸν ἄλλο εἰ μὴ ὅπλα καὶ ἀρετή.* *Ἐ.* (*Ὁ χρηματιστικὸς πρὸς τὸ κερδαίνειν τὴν τοῦ τι*

μάσθαι ἡδονὴν ἢ τὴν τοῦ μανθάνειν οὐδενὸς ἄξιον γῆσσι, εἰ μὴ εἰ τις αὐτῶν ἀργύριον ποιεῖ. Πλ.) Σωκράτης οὐτ' ἐπὶ θεωρίαν παποτε ἐκ τῆς πόλεως ἐξῆλθεν, ὅτι μὴ ἀπαξ ἐκ Ἰσθμόν, οὔτε ἄλλοτε οὐδαμῶς, εἰ μὴ ποι στρατευόμενος. Πλ. Bgl. § 62, 1 A. 4.

A. 12. Auch die Adversationsformel εἰ δὲ μὴ wenn aber nicht steht häufig ohne Verbum, z. B. nach μάλιστα μέν am liebsten, was am besten ist. Zuweilen ist dabei ein bloß dem Zusammenhange gemäßes Verbum zu denken. Einmal stereotyp geworden erscheint εἰ δὲ μὴ auch nach εἰν μέν; und selbst, da der Begriff der Negation in dem allgemeinen widergenfalls ausgegangen ist, nach negativen Sätzen für εἰ δέ. Μάλιστα μέν εὐρεῖται γίγναι τῶν βελτίστων' εἰ δέ μὴ, μίμου τὰ παρὰ τοῖς ἄλλοις ὁρθῶς ἔχοντα. Ἰσ. — Ἐάν μὲν π ὅμιν δοκῶ λέγειν ἀληθές, ξυνομολογήσατε' εἰ δέ μὴ, παντὶ λόγῳ ἀντιτείνετε. Πλ. — Ἀπίηται τὰ χρήματα' εἰ δέ μὴ (erg. λήψεται), πολεμήσιν ἐν ἑαυτοῖς. Ξε. — Πόλεμον οὐκ εἰων ποιεῖν' εἰ δέ μὴ, καὶ αὐτοὶ ἀναγκασθήσεσθαι ἔχουσαν φίλους ποιεῖσθαι οὓς οὐ βούλονται. Θ. Εὐχου μὴ λαβεῖν πείραν φίλων' εἰ δέ μὴ, γνώσῃ σεαυτὸν ἄλλο μηδὲν πλὴν σκιά. Φιλ. (Τί οὐκ ἀπέθειξας, εἰ μὲν βούλει ἔρωτων ἐμεῖ ὥσπερ ἐγὼ σε' εἰ δέ (erg. βούλει), καὶ αὐτὸς ἐπὶ σεαυτοῦ λόγῳ διέξειδης. Πλ.)

A. 13. Ueber den fehlenden Nachsatz § 51, 12 A. 12; ein scheinbares Fehlen desselben bei ἢ εἰ — eb. A. 11; Fehlen des Bedingungsatzes eb. A. 9.

A. 14. Eine Auslassung ähnlich der § 54, 8 A. 14 und § 65, 1 A. 6 erlaubte man sich zuweilen auch bei hypothetischen Sätzen: so wisse man daß, man würde sagen daß. Εἰ τις διλογεῖν ἡμᾶς οἴεται, ὅτι περὶ τῶν αὐτῶν λέγομεν νῦν τε καὶ πρόσθεν, οὐ διλογία ταῦτά ἐστιν. Ξε. Εἰ ἦσθα μετρίῳ, τὰλλὰ γ' ἡδίστη θεῶν πέφυκας. Εὐδ. Ἀνοσιώτατον πρᾶγμα καὶ ἀπιστότατον ἐποίησιν, εἰ μὴ τις εἰδὲν τὴν τοῦτου μανίαν. Αὔ. — Οὐκ ἔστι λύπης, ἣν περ ὁρθῶς τις σκοπῇ, ἀλγυμα μείζον τῶν ἐν ἀνθρώποις φύσει. Αἰ.

A. 15. Καὶ εἰ (καὶ εἰν) auch wenn, selbst wenn, sogar dann wenn ist verschieden von εἰ καὶ (εἰν καὶ) wenn auch, wenn schon. Bei καὶ εἰ denkt man den Hauptsatz als unabweislich bei jeder Bedingung, selbst bei der ausgeprochenen, die als äufferste erscheint; bei εἰ καὶ die Bedingung, die wohl auch eintreten könne, als gleichgültig für den Hauptsatz. Τῆς γῆς κρατοῦντες, καὶ εἰ θαλάττης ἐργαζοιντο, δύναιντ' ἂν καλῶς διαζῆν. Ξε. Ἐγείτο ἀνδρὸς εἶναι ἀγαθοῦ ὡφελεῖν τοὺς φίλους, καὶ εἰ μηδεὶς μέλλοι εἰσεσθαι. Αὔ. Καὶ εἰ μηδὲν ἀνθρώπων πρᾶτον, τοὺς θεοὺς ἔχοντ' αὐθιγὰ σθεδρῆσαι. Αὔ. Ἀνὴρ πονηρὸς δυστυχεῖ, εἰ μὴ εὐτυχῇ. Μέ. — Μὴ ἀτιμάσωμεν εἰπών, εἰ καὶ τῷ σμικρότερον δοκεῖ εἶναι. Πλ. (Εἰ καὶ διανοηθῆμαι οὐ μάλιστα τῆς διπλῆς ἀγῆλης εἶναι τινα θρεπτικὴν τέχνην, οὐδὲν τι μᾶλλον ἡμᾶς εἶδε βασιλικὴν αὐτὴν προσαγορεύειν. Πλ. Τίς ἔστιν ὅστις, εἰ καὶ μηδεὶς ἄλλος ἐπὶν ἄγων ἐμὴ μηδὲ κίνδυνος, οὐκ ἂν ἐπ' αὐτῷ τούτῳ κατέδω; Αἰ.) Τὰ δίκαια πάντα, εἰν καὶ μὴ βούλωνται, αἰσχύνονται μὴ πράττειν. Αἰ. (Οὕτω καὶ περὶ τῶν ἀρετῶν, εἰν εἰ πολλὰ καὶ παντοῦταπαί εἰσιν, ἐν γὰρ τι εἶδος ταῦτόν ἐχουσιν. Πλ.)

A. 16. Da εἰ καὶ die Bedingung als eine solche die auch eintreten könne vorstellt, so ist es zuweilen durch unser wenn gleich, obgleich zu übersetzen. In andern Fällen gehört das καὶ (wie auch μηδὲ nach εἰ) zum folgenden Begriffe. Εἰ καὶ τυραννίς, ἐξισωτέον τὸ γούν

ἐν ἀνυπὲρ τοῦδε γὰρ καὶ γὰρ κρατῶ. Σο. — Αὐτὸν γ' εἶπας, εἰ καὶ ζῆς θανάων. Σο. Ἐὶ καὶ μηδὲν μοι τούτων ἐπῆρχε, δικαίως ἂν τὸν μεγίστων ἡξιώθην. Ἰσ.

Α. 17. Von οὐδέ und μηδέ selbst nicht vor εἰ, ἐάν (ἐπειδάν) gehört nur das in ihnen enthaltene καὶ selbst zum Bedingungs-, die Negation zum Hauptsatz mit hin ist οὐδ' εἰ (ἐάν) = καὶ εἰ (ἐάν) —, οὐ. Auch können sie, wenn schon der Hauptsatz mit einer Negation vorangeht, copulativisch vor εἰ, ἐάν eintreten. Ueber den ähnlichen Gebrauch des οὐδέ bei Participien § 56, 13 A. 2. Von εἰ καὶ ist die Negation εἰ μηδέ. Οἱ μὴ χρησάμενοι τοῖς καιροῖς ὀρθῶς οὐδ' εἰ συνέβη τι παρὰ τῶν θεῶν χρηστὸν μνημονεύουσιν. Αἱ. Οὐδ' ἂν δεκάκις ἀποδάγη Φίλιππος, οὐδὲν μᾶλλον ἡμεῖς γε κινήσειςθε. Αἱ. Οὐδ' εἰ τῷ ὅσα νῦν κέκτησαι προσγίνωτό σοι, οὐδ' ὥς ἂν ἱκανά μοι δοκεῖ εἶναι σοι. Αἱ. (Ὁ τύραννος οὐδ' ἐπειδάν εἶσω τῆς οἰκίας παρῆλθῃ ἐν ἀκινδύνῳ ἔσιν. Αἱ.) — Οὐκ ἂν τὰ θεῖα κρυπτόντων θεῶν μάθοις ἂν, οὐδ' εἰ πάντ' ἐπεξέλθοις σκοπῶν. Σο. Οὐ πείσεις, οὐδ' ἦν πείσης. Ἀρ. Τὸν μὴ λέγοντα τῶν δεόντων μηδὲ ἐν μακρὸν νόμιζε, κἂν δὲ εἴπῃ συλλαβὰς τὸν δ' εὖ λέγοντα μὴ νόμιζ' εἶναι μακρόν, μὴ δ' ἂν σφόδρ' εἴπῃ πολλὰ καὶ πολὺν χρόνον. Φιλ. — Ἐμοιγε δοκεῖ καὶ εἰ μὴ δ' ἐν τῇ αὐτῇ πόλει εἴη τῷ κεκτιμένῳ, πάντα τοῦ οἴκου εἶναι ὅσα τις κέκτηται. Αἱ.

Α. 18. In der obliquen Rede wird, wenn im Hauptsatz ein historisches Tempus steht (vgl. § 54, 6 A. 2), von einem hypothetischen Satz der Indicativ der directen Rede in den Optativ verwandelt, oft jedoch auch beibehalten (vgl. § 54, 6 A. 2); immer bei Sätzen der § 54, 10 erwähnten Art (ein Beispiel § 54, 14 A. 2); der Conjunctiv mit ἂν bald beibehalten, bald in den Optativ ohne ἂν verwandelt nach § 54, 12 A. 4. Ἐλεγον δὲ εἰ βλαβερά πεπραγώς εἴη, δικαίως εἴη ζημιουῖσθαι. Αἱ. Τῆς ἐπιμελείας ἐγρήσθα ὄφελος οὐδὲν εἶναι, εἰ μὴ τις ἐπίστατο ἃ δεῖ καὶ ὡς δεῖ ποιεῖν. Αἱ. Οἱ προεστώτες ἐλογίζοντο ὡς εἰ μὴ μάχοιντο, ἀποστήσειντο αἱ περιοικίδες αὐτῶν πόλεις. Αἱ. Ἐὶ τις πόλιν ἐπὶ πόλιν στρατεύσει, ἐπὶ ταύτῃ ἐγὼ πρῶτον ἰέναι. Αἱ. Γινώσκεις ἔλασαν φθοροῦντας αὐτοὺς, εἰ τι σίσις ἀγαθὸν γένοιτο, ἐλθδομένους δ', εἰ τις συμφορὰ προσπίπτει. Αἱ. — Προεῖπον ἡμῖν ὅτι εἰ μὴ παρυσόμεθα συσπαραγεσόμενοι, ἐκείνοι ἐφ' ἡμᾶς ἴουσι. Αἱ. Ἐπεὶ στρατηγὸς ἐλθεῖναι ἄλλους, εἰ μὴ βούλεται Κλέαρχος ἀπάγειν. Αἱ.

6. Die relativen Sätze sind entweder Neben-, Bestimmung- oder Bedingungsätze. S. § 54, 13 A. 1.

Α. 1. Die relativen Nebensätze sind als selbständige Sätze zu betrachten und es erscheinen daher in ihnen auch die verschiedenen Modalitäten dieser, am gewöhnlichsten der Indicativ (meist ohne ἂν) oder der Optativ mit ἂν. Vgl. § 54, 13 A. 2. Παρὴν δὲ Μηδοσάδης τῷ Σεύθῃ, ὅσπερ ἐπρέσβευσεν αὐτῷ πάντοτε. Αἱ. Ἐάν ποτε συμβῇ τι παῖσιν, ἃ πολλὰ γένοιτ' ἂν ἀνθρώπῳ, ἥξει πάντα πρὸς ὅμῃς. Αἱ. (Ἀνάγκη δούλω πληγαὶ καὶ ὁ τοῦ σώματος αἰσχυρὸς, ἃ μήτε γένοιτ' οὕτε λέγειν ἄξιον. Αἱ.)

Α. 2. Eben so findet sich in relativen Bestimmungssätzen gewöhnlich der bloße Indicativ oder der Optativ mit ἂν. Οὐδμίαν ἡγοῦμαι τοιαύτην εἶναι τέχνην ἥτις τοῖς κακῶς περυσόσι πρὸς ἀρετὴν σωφροσύνην ἂν καὶ δικαιοσύνην ἐμποιήσειεν. Ἰσ. Οἱ ποιηταὶ

τοιούτους λόγους περί τῶν θεῶν εἰρήκασιν οὓους οὐδέ τις ἂν περί τῶν ἐχθρῶν ἐπιπύιν τοιμήσειεν. Ἰσ. — Οὓς ἐδυνήθησαν συνελήψαν. *Es.* — Ἦν ἂν τις ἐλευθέρων ἀνθρώπων ἀνάγκην εἰποι, ἤδη πάρισαν. *Δη.* Μισρίων καὶ ὦν ἐν εἰρήνῃ τις καὶ πολισίς δύναιτ' ἂν ἐγκέσθαι, εὐνοίας, δικαιοσύνης, ἐπιμελείας, τῶν τοιούτων, καὶ συμμέρειν ἔμοιγε δοκεῖ καὶ χρῆναι δίδοναι τὰς τιμὰς. *Δη.*

Α. 3. Ueber den wünschenden Optativ § 54, 14 Α. 1; über den Optativ mit und ohne ἂν nach (präsentischen) Zeitformen die eine bloße Idee ausdrücken eb. Α. 3 u. 4.

Α. 4. In der obliquen Rede erscheint der Optativ ohne ἂν nach Relativen nicht leicht anders als wenn ein historisches Tempus vorangeht. Daneben findet sich auch in diesem Falle (seltener bei Neben- als bei Bestimmungesätzen) der Indicativ; nothwendig in Sätzen der § 54, 14 Α. 2 erwähnten Art; durch Assimilation der Indicativ eines historischen Tempus nach § 54, 10 Α. 6. Ueber den Infinitiv § 55, 4 Α. 9. *Κίπεν ὅτι ἄνδρα ἄγοι ὃν εἰρξαι θεοί. Es.* Παρήγγειλαν ὁ Τηρέβαλος παρῆναι τοὺς βουλομένους ὑπακούσαι ἣν βασιλεὺς ἐκρήνῃν καταπέμποι. *Es.* Ἐβξαντο σωτήρια δύσειν ἐνθα πρώτον εἰς γῆλαν γῆν ἀγίχοιντο. *Es.* — Ἐλεγον ὅτι ἄκρα τίς ἐστιν ἐνδον καὶ πολέμοι πολλοί, οἱ παίουσιν ἐκδεδραμῆκότες τοὺς ἐνδον ἀνθρώπους. *Es.* — Προσκαλῶν τοὺς γῆλους ἐσπουδαίολογεῖτο ὡς θηλοῖη οὓς τιμῇ. *Es.*

Α. 5. Eben so findet sich nach einem historischen Tempus der Optativ, wenn der Gedanke als Vorstellung des Subjects des Hauptsatzes ausgesprochen ist; dergleichen in iterativer Bedeutung. *Οὐποτὲ ἐπανάμην ἡμᾶς οἰκίρων, διαδεώμενος αὐτῶν ὄσσην χώραν καὶ οἶαν ἔχοιεν. Es.* — Ὅπου δεῖπνοποιεῖτο καὶ καθεύδοι, πῦρ νύκτωρ ἔκαιν. *Es.* Ὅντινα ἴδοιμι καλόν, τούτῳ προσήειν. *Es.*

Α. 6. Ueber den Indicativ mit ἂν § 54, 14 Α. 2.

Α. 7. Ueber das hypothetische Relativ § 54, 15 Α. 1–4; die Bedeutung der Conjunctive und Optative des Aorists § 53, 6 Α. 5.

Α. 8. Ueber das synonyme Particip § 56, 11 Α.

Α. 9. Neben dem Conjunctiv und Optativ erscheint auch der Indicativ hypothetisch, mehr jedoch mit der Idee des Positiven. Gemischte Beispiele verschiedener Arten relativer Sätze zur Prüfung. Vgl. auch § 54, 14 Α. 4. *Δίκαια δοκεῖ λέγειν Πρωταγόρας ἀξίων αὐτῷ τε εἶναι διαλέγεσθαι ὅπως βούλεται καὶ σοὶ ὅπως ἂν ἂδ σὺ βούλῃ. Πλ.* Λακεδαιμόνιοι ἱκανοὶ εἶσι καὶ εἰς ἑκαστός ἐν ταῖς πόλεσι ὃ, τι βούλονται διαπραττέσθαι. *Es.* Ἐδωκεν ἡ στρατιὰ οὓστινας βούλοιντο προελόμενον εἶναι. *Es.* Εἰ τις ὑμῶν γυναῖκα ἔχει, θαρξῶν διδασκείτω ὃ, τι βουλοῖτ' ἂν αὐτῇ ἐπισταμένη χρῆσθαι. *Es.* Ἐπορενόμεθα διὰ ταύτης τῆς χώρας ὅποι ἐβουλόμεθα, ἣν μὲν ἐθέλομεν πορθοῦντες, ἣν δ' ἐθέλομεν κατακαλοῦντες. *Es.* Οὐ μήτε διδάσκαλοι μήτε μαθηταὶ εἶεν, καλῶς ἂν εἰκάζομεν μὴ διδάκτῃν εἶναι. *Πλ.* Οὐδὲν οὕτως ἔρω παῦλον ἔργον ὁποῖον οὐκ ἀρκούσαν ἂν τροχὴν ἐμοὶ παρέχοι. *Es.* Στρατεύονται πόλεως ἂν ἔρῃον, ὃ δυνάμενος ἄνευ πολυτελοῦς διαίτης ζῆν ἢ ὃ τὸ παρὸν ἀρκοῖ; *Es.* Ὅτε ἦν ὃ, τι ἂν ἐποιεῖτε μόνοι. *Δη.* Οὐδεὶς ἀγίχεται χρόνον συχεῖν ἑκάδεν ὅστις ἂν ἡμῖν σωγίς η ἀγγεῖλαι οἷός τ' ἦν (ἦ) περί τούτων. *Πλ.* Χρῆ ὅςτ' ἂν θεοὶ διδῶσι, γεύγειν μηδὲν ὧ τέκνον ποτὲ. *Σο.*

ἡ ἀρετὴν, ὥς εἴποιε, ἐστὶ γὰρ πᾶν ὃ ἂν μὴ διαικίως ἢ πεπραγμένον.
 Ἀγ. Ἀγέλιμυ εὐρίσκειτο πάντα ὁπόσοις τις ἐπιστάται χρῆσθαι. Ἐ.

(A. 10. Ueber das hypothetische Relativ ohne *ἂν* mit dem Conjunctiv § 54, 15 A. 3; dasselbe mit *ἂν* und dem Optativ eb. A. 4.)

A. 11. Ueber das finale und qualitative Relativ mit dem Indicativ des Futurs § 53, 7 A. 7 u. 8; das synonyme Participle eb. A. 9 und § 56, 12 A. 1. vgl. eb. 10 A. 1. Ueber die Einschlebung eines relativen Satzes nach dem Artikel § 50, 8 A. 20, über den Infinitiv beim Relativ 55, 4 A. 9.

A. 12. Ueber die Assimilation der Relativs § 51, 10 mit den A.; die Stellung eb. 11 vgl. 5 A. 1; die Anfügung des Nomens an das Relativ eb. 12; die Substantivierung des relativen Satzes für alle Casus eb. 13 mit den A. vgl. 50, 8 A. 21. Das relative Adverbium involviret ein demonstratives eb. A. 9. Verbindung mehrerer Relativs eb. 14. mit den A.

A. 13. Incongruenz des Relativs (ὅς, ὅστις auf ein eigenschaftliches Substantiv bezogen) § 51, 13 A. 11; Relativs ohne einen da stehenden Begriff auf den sie sich beziehen § 51, 13 A. 12. 14; Ergänzung eines kurzen Satzes eb. A. 13; Ergänzung des Verbums zum Relativ § 51, 13 A. 15 vgl. § 62, 1 A. 4; Vergleichsbeispiel bei ὅστις, ὅσωντος κ. § 51, 15 A. 1–4; Ergänzung eines Zwischengedankens § 51, 13 A. 13.

7. Auch die temporalen Sätze sind entweder Neben-, Bestimmungs- oder Bedingungsätze.

A. 1. Ueber die temporalen Conjunctionen § 54, 16 A. 1 u. 6. Selten erscheinen vor ihnen correlate Demonstrative, am häufigsten πρότερον vor πρὶν und τότε vor ὅτε, ὅταν.

(A. 2. Temporale Nebensätze, die sich selten finden, sind als selbständige zu betrachten. Ὀλίγον πρόσθεν, ὅτε ἐγὼ ἐφη πλουτεῖν, ἐγέλασας. Ἐ. Φίλιππος φυλάξας τοὺς ἐπείας ἐπιχειρεῖ, ἥντιν' ἂν ἡμῖς μὴ (οὐ?) δύναίμεθα ἀμικέσθαι. Ἀγ. Ein Beispiel des Infinitivs in obliquen Rede § 55, 4 A. 9.)

A. 3. In temporalen Bestimmungsätzen erscheint von einer individuellen Thatsache die bloß als Vorstellung gedacht einer bestimmten Zeit angehört der Indicativ nach § 54, 16 vgl. eb. A. 1; der Indicativ eines historischen Tempus durch Assimilation nach § 54, 10 A. 8; der Conjunctiv meist in Verbindung mit *ἂν*, wenn ein Präsens oder Futur, der Optativ ohne *ἂν* von bloß Bedachttem, wenn ein historisches Tempus oder ein Optativ mit *ἂν* im Hauptsatz steht, vgl. § 54, 17 A. 1 u. 2; eben so in obliquen Rede, jedoch nicht nothwendig vgl. eb. A. 4. Ἐπειδὴν ἅπαντα ἀκούσητε, κρίνατε, μὴ πρότερον προλαμβάνειν. Ἀγ. — Ἦν σύνθημα, ἐπεὶ καθίζουσιντο, παύειν εὐδύς. Ἐ. Σωκράτης γεωμετρίαν μέχρι τούτου ἐφη δεῖν μαρτυρεῖν ὥς ἱκανὸς τις γένοιτο γῆν μετὰ ὁρθῶς διακρίματα. Ἐ. Ποσειδάωνος ἐκίλευσεν ἡσυχίᾳ ὥς ἄγγελοι ἔλθοι. Ἐ. (Ἐκίλευ προκταλαβεῖν τὸ ἄκρον, ὥς ἂν αὐτὸς ἔλθῃ. Ἐ. Vgl. § 54, 11 A. 2.)

A. 4. Unser sobald als drückt der Grieche gew. aus durch ἐπειδὴ oder ἐπειδὴ κίχιστα oder πρῶτον. Οἱ τριῶντα ἡρόδοτον, ἐπεὶ τὰ χίιστα τὰ τριχὴ καθρέθη. Ἐ. Ἐπειδὴ τὰ χίιστα ἔδοκμασθη, ἐπεβήλδον τοῖς τριῶντα ἐν Ἀρκῇ πάγῳ. Ἀγ. Ὡς τὰ χίιστα ὥς ἐπύκνυνεν, ἐθόοντο. Ἐ. Ἐπειδὴν θάττον συνή τις τὰ λεγόμενα,

καὶ πρὸς καὶ μήτε καὶ παιδαγωγὸς καὶ αὐτὸς ὁ πατήρ περὶ τούτου διαμάχονται ὅπως ὡς βίβλατος ἔσται ὁ παῖς. Πλ. Ἦν τὰ πᾶν θεῶν ἡμῖν θάττον συγκαταίνῃ, ἔξιωμεν ὡς τάχιστα. Ξε. Νόμον γαμῖν θῆσειν, ὅταν πρῶτον γένωνται νομοθέται. Δγ.)

Α. 5. Eben so haben hypothetische temporale Sätze nach § 54, 17 Α. 1 vgl. Α. 3 den Conjunctiv, meist in Verbindung mit ἄν, wenn ein Präsens oder Futur; den Optativ ohne ἄν, wenn ein historisches Tempus, wie auch wenn ein Optativ oder Infinitiv im Hauptsatze steht. Vgl. eb. Α. 2. Als Vergangenes vorgestellt bezeichnet ein hypothetischer temporaler Satz mehrfach Vorgekommenes (iterativ), welche Bedeutung wir theils dadurch daß wir *εἰ*, *ὅποτε*, *ἐπεὶ* durch so oft als übersetzen, theils gar nicht genauer ausdrücken. S. die Beispiele § 54, 17 Α. 1. Dagegen bezeichnet die Construction mit dem Conjunctiv auch für die Zukunft Gültiges, also allgemeine Wahrheiten.

Α. 6. In Bezug auf den Conjunctiv und Optativ des Aorists, beachte man sorgfältig das § 53, 6 Α. 5 Bemerkte (welches auch auf temporale Bestimmungssätze anzuwenden ist), um nicht gelegentlich ganz falsch zu übersetzen. So heißt *ἕως ἄν*, *ἕως ἄν ἄρχωμαι* so lange sie beherrschen, *ἕως ἄν*, *ἕως ἄν ἄρξωμαι* bis sie zur Herrschaft gelangt sind. Denn auch das Eintreten der Handlung (§ 53, 6 Α. 1 u. 2) kann der Aorist hier wie in jeder Art hypothetischer Sätze bezeichnen. So ist auch z. B. *εἰάν, ὅταν νομισῇ, διανοηθῇ* zu übersetzen: wenn er die Ansicht gefaßt hat. *Ἐν νῇ δὲ διαπορεύσθαι, ἕως ἄν εἰς οὐρόν καταστῶσιν*. Ξε. (Αἱ ἐπιθυμίαι αἰσιδόμεναι τὰ σώματα τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς ψυχὰς καὶ τοὺς οὐκ οὐκ αἰσίου λήγουσιν, ἔσθ' ἄν ἄρχωσιν (ἐπειθ' ἄν ἄρξωσιν) πᾶν. Ξε. Χρῆ ὅταν μὲν τιθῇσθε τοὺς νόμους ὅποιοι αὐτὸς εἴη αἰσίου. ἐπειθ' ἄν δὲ θῇσθε, γυλάττω καὶ χρῆσθαι. Δγ. Ὅταν ἕκαστος διανοηθῇ ὡς ἄλλος ἔσται ὁ πράσων καὶ μαχόμενος, τοῖσις ἐν τοῖσι ὅτι πᾶσιν ἅμα πάντα ἔχει τὰ χαλεπὰ γερόμυνα. Ξε.

Α. 7. Ueber die Vertretung temporaler Sätze mit *εἰ*, *ὅποτε*, *ἐπεὶ* durch das Participle § 56, 10 Α. 1.

(Α. 8. Wenn auf einen temporalen (Bestimmungs-) Satz ein allgemeiner Gedanke oder eine Beschreibung folgt, so fehlt ein Zwischengedanke, wie: so geschah was — oder: so fand sich ein Ort der —. *Ἐπειδὴ ἐδιώκομεν, ἀληθῆ ὑμεῖς λέγετε*. Ξε. *Ἐπεὶ ἐρῆμον χώρον εἰσβαλλόμεν, ἀπὸ τίς ἐστιν*. Εὐ.)

8. Causale Sätze, welche einen Grund des Hauptsatzes angeben, werden eingeführt durch *ὅτι* und *διότι* weil, seltener *ὡς* und *ἐπεὶ* da, mit dem Indicativ (oder mit ἄν und dem Optativ); in obliquer Rede nach einem historischen Tempus mit dem Optativ oder Indicativ. Τρίτης ἡ σεσαγμένη ἀνθρώπων διὰ τί ἄλλο φοβερόν ἐστι πολέμοις ἢ φίλοις ἀξιοθέατον ἢ ὅτι ταχὺ πλεῖ; διὰ τί δὲ ἄλλο ἄλυποι ἀλλήλοις εἰσὶν οἱ ἐμπλεκόντες ἢ διότι ἐν τάξει κάθηται; Ξε. Ἡ καὶ βασιλευειν ἐπίστασαι, ὅτι οἶσθα ἐκαινέσαντα Ὀμηρον τὸν Ἀγαμέμνονα, ὡς βασιλεὺς εἴη ἀγαθός; Ξε. Πρὸς ταῦτα κρύπτει μηδέν, ὡς ὁ πάνθ' ὀρῶν καὶ πάν-

τ' ἀκούων πάντ' ἀναπτύσσει χρόνος. Σο. Αἰ μὴ μόνον κεκτῆσθαι τὰ ἀγαθὰ, ἀλλὰ καὶ χρῆσθαι αὐτοῖς, ὡς οὐδὲν ὄφελος τῆς κτῆσεως γίνεται. Πλ. Μέγα τὸ ὁμοῦ τραφῆναι, ἐπεὶ καὶ τοῖς θηρίοις πόθος τις ἐγγίγνεται τῶν συντροφῶν. Ξε.

Α. 1. Ὅν ist rein objectiv, ὡς eig. subjectiv, etwas als bloß Beschreibendes, Vorgestelltes bezeichnend, daher auch oft unser als ob, wie beim Particip, das zuweilen bei ὡς neben dem Indicativ oder Optativ erscheint. Ὁ ἐξήλωσας ἡμᾶς (τοὺς τυράννους), ὡς τοὺς μὲν φίλους μάλιστα ἐκ ποιεῖν δυνάμεθα, τοὺς δ' ἐχθροὺς μάλιστα χειρούμεθα, οὐδὲ τοῦδ' ὅπως ἔχει. Ξε. — Ὡς στρατηγήσονται ἐμὲ μηδεὶς λέγειω, ὡς δὲ τῷ ἀνδρὶ ὃν ἂν ἐλθοι περὶ σομαι. Ξε. Οὐκ ἠβούλοντο τοῖς μετὰ θρασύλου συντάττεσθαι, ὡς αὐτοὶ μὲν ὄντες ἀήτητοι, ἐκείνοι δὲ ἡττημένοι ἦκοιεν. Ξε. [Vgl. Xen. Mem. 4, 2, 30, Hell. 6, 3, 20, Soph. Oed. R. 861; über ὡς s. i. überzeugte daß mit dem Indicativ Elmsley zu Eur. Med. 596.]

Α. 2. Ueber ὅτε, ὅποτε, ἐπεὶ, ἐπειδὴ weil § 54, 16 Α. 3.

Α. 3. Ueber causale Sätze durch Participia mit oder ohne ἄν oder ὡς ausgedrückt § 56, 12 Α. 1 u. 2.

III. Nachsatz. Parataktik. Oblique Verhältnisse.

9. Der Nachsatz wird im Griechischen nicht (wie von uns durch so) durch ein eigenes Wort markirt. Wo er anfängt ergiebt sich theils aus dem Zusammenhange, theils daraus daß er gern mit einem betonten Worte anhebt. Doch wird dem ersten Worte, namentlich nach Zeitpartikeln, zuweilen auch, selbst wenn es wenig betont ist, noch ein δὴ eben beigefügt. Ἐπεὶ καὶ ἐνταῦθα ἐχώρουν οἱ Ἕλληνες, λείπουσι δὴ καὶ τὸν λόγον οἱ ἱππεῖς. Ξε.

Α. 1. Dieser findet sich im Nachsatze nach Zeitpartikeln mit Hervorhebung, besonders gegensätzlich, ein der Conjunction desselben correlates Adverbium oder eine entsprechende Präposition mit dem entsprechenden Casus von τούτο, ähnlich wie bei den Participien § 56, 10 Α. 3. Ἐπεὶ ἀποστρέψαν αὐτὸν ἐπειρώωντο ἐξ Ἰσθμοῦ, ἐνταῦθα οὐκ ἐκείνους πείθει. Ξε. Ἐπεὶ ἐπαιέμενον αὐτόν, ἐνταῦθα δὴ βοηθεῖν ἐκέλευν. Ξε. Ὅταν πλείστα τις ἔχη, τότε πλείστοι τούτων καὶ θρόνου καὶ ἐμβουλεύουσι καὶ πολέμοιο γίγνονται. Ξε. Ἐπειδὴ ἐγίνωσκεν ἀποθανόντων, ἐνταῦθα ἡ δὴ τῇ ἀληθείᾳ ἐχρῆτο. Ἀντ. (Φημί δὲ, ἂν μὴ ἐθέλωσι ποιεῖν ταῦτα, τότε ἡ δὴ μετὰ τῶν ἰδιότων ἡμᾶς γίνεσθαι. Αη.) Ἐπειδὴ ἀπολέλαικα τοῦ πράγματος καὶ πρὸς βέβαιον γέγονα, τῇ νικαῦτα ταπεινὴν ποιῶ τὴν φιλοσοφίαν. Ισ. Ἐπειδὴν κινεῖς τις ἐπὶ λεγχοῦ, τῇ νικαῦτα ἀδικήματα γίνονται. Αη. Ἐπειδὴ τοὺς εὐσεβεῖς ἐξέβαλον, οὕτως ἡ δὴ στρατίαν ἐποίησαντο. Αλ.

Ὡς ἐνέκλιναν οἱ πελασται, ἐν τούτῳ οἱ ἱππεῖς ἐπέθεντο. Ξε. Ἐπεὶ οὕτως ἤρξαντο ἄνδρας καλοὺς τε καὶ ἀγαθοὺς συλλαμβάνειν, ἐκ τούτου καὶ γὰρ ἡρξάμην πάναντα τοῖς γινώσκουσιν. Ξε.

(Α. 2. Ähnlich findet sich zuweilen epianaleptisch ταῦτα οὖν mit einem dem Verbum des temporalen Satzes synonymen Particip, wie

ὅποτε ἐνθυμούμην — ταὐτ' οὖν λογιζόμενος Xen. An. 3, 1, 20 vgl. Hell. 6, 5, 25. Häufiger erscheint eine solche Epianalepsis, wenn statt des temporalen Satzes ein Participle vorhergeht, wie ὁρῶν — ταῦτα διανοηθεὶς Isocr. 16, 32 vgl. 12, 46, ἡγούμενος — ταῦτα διανοηθεὶς Lys. 3, 13, ἐννοηθέντες — ταῦτα ἐνθυμουμένοις Xen. Cyr. 4, 2, 3. Γινώσκων ὁ Κρόνος ὡς ἀνθρωπία γύσις οὐδεμία ἱκανὴ τὰ ἀνθρώπινα διοικοῦσα αὐτοκράτωρ πάντα μὴ οὐχ ὕβρεως τε καὶ ἀδικίας μεσποῦσθαι, ταῦτ' οὖν διανοοῦμενος ἐγίστη βασιλέας γε καὶ ἄρχοντας ταῖς πόλεσιν ἡμῶν δαίμονας. Ill.)

10. Ueber parataktische Verbindung von Sätzen § 51, 1 A. 5 ff.; von Sätzen mit Begriffen eb. 2 A. 4 f.

(A. Von parataktisch verbundenen Sätzen ist der erste zuweilen dem Gedanken nach einem relativen oder temporalen Nebensatze gleich. Ἐπεὶ ἐπὶ θύραις ἦσαν, ἣν τις Ἡρακλείδης οὗτος προσίων ἐκάστω ἔλεγεν ὅτι Σεύθης ἄρχων ἔσται. Es. Καρδούχους ἔλασαν βασιλέας οὐκ ἀκούειν, ἀλλὰ καὶ ἐμβαλεῖν ποτὶ εἰς αὐτοὺς βασιλικὴν στρατιάν, τούτων δ' οὐδένα ἀπονοσιῆσαι. Es.)

11. Uebersicht der obliquen Verhältnisse. In der obliquen Rede sind an sich alle Modi zulässig.

A. 1. Der Indicativ ist nothwendig in ideell abhängigen Sätzen die sich einem (nicht historischen) Präsens oder Futur anfügen nach § 54, 6 A. 1, indem der Gedanke hier als rein objectiv Thatsache von dem vortragenden Subjecte auszusprechen ist. So selbst in der Fortsetzung einer obliquen Darstellung, z. B. nach γάρ. eb. A. 4.

A. 2. Der Optativ erscheint in der obliquen Rede regelmäßig nur nach einem historischen Tempus, indem der Gedanke bloß als von dem Subject des Hauptsatzes Vorgestelltes wiedergegeben wird. So in ideell abhängigen Sätzen nach § 54, 6 A. 1, auch in der Fortsetzung nach γάρ u. eb. A. 4; nach εἰ § 54, 12 A. 4 u. § 65, 5 A. 18; bei Relativen § 65, 6 A. 4; in temporalen Sätzen § 54, 17 A. 4.

A. 3. Statt des Optativs findet sich auch nach einem historischen Tempus häufig der Indicativ, indem der Grieche überhaupt die objectivirende Darstellung liebt. So in ideell abhängigen Sätzen nach § 54, 6 A. 2, nach Relativen § 65, 6 A. 4.

A. 4. Der Coniunctiv steht in der obliquen Rede in finalem, hypothetischen, relativen und temporalen Sätzen, in derselben Weise wie in nicht obliquen Rede; regelmäßig, wenn ihr Hauptsatz von einem Präsens oder Futur, zuweilen auch (meist als Uebergang zu directer Rede), wenn derselbe von einem historischen Tempus ideell abhängig ist, auch wenn das bestimmte Tempus des Hauptsatzes Infinitiv oder Participle geworden ist. S. § 54, 8 A. 1. 12 A. 4. 15 A. 2. 17 A. 4.

A. 5. Ueber den Infinitiv in obliquen Rede § 55, 4 A. 9.

A. 6. In der Fortsetzung einer obliquen Rede wo wir den Coniunctiv gebrauchen: es sei aber —, denn es sei —, sodann sei u. findet sich im Griechischen in der Regel nur bei einem eng angefügten Satze

mit *δι* oder *γάρ* der Optativ. Vgl. § 54, 6 A. 4. Aber selbst in solchen Fällen kann, in andern muß die Construction mit dem Infinitiv eintreten, die dann oft ganze Seiten hindurch ohne ein hinzugesfügtes *ἐν* oder einen ähnlichen Ausdruck fortgesetzt wird. *Κλέγαν ὁ Βρασιδας αὐτοῖς φίλος ὢν ἰέναι. Θισσαλοῖς τε οὐκ εἰδέναι καὶ Λακεδαιμονίους ἔχθραν οἶσαν νῦν τε ἀκόντων καὶ νῦν οὐκ ἂν προελθεῖν οὐδὲ γὰρ ἂν δύνασθαι. οὐ μόνον ἀξιοῦν γε εὐχεσθαι. Θ.*

A. 7. Der oblique Infinitiv tritt oft plötzlich nach der directen Rede ein, besonders da wo aus einem, meist sinneverwandten Begriffe derselben leicht *ἐνόμενον* oder *εἶπον* für ihn ergänzt werden kann. So *ἐνόμενον* aus *διανοοῦντο* Thuf. 6, 96, aus *γοβούμενοι* 4, 8, aus *ἐς δὲ κατέστησαν* 4, 108, aus *ὄρων* 7, 42 vgl. 4, 27; *διανοοῦντο* aus *ἦν αὐτῶν ἡ διάνοια* 4, 52, aus *προσεῖχον τὸν νοῦν* 6, 93; *ἐν* aus *παρήναι* 8, 46, aus *ἤξιον* 4, 3 vgl. 4, 87, *εἶπον* (nach *ἀλλὰ*) aus *οὐκ ἔαν* 5, 41. Manches noch Auffallendere der Art findet sich besonders bei Thukydides. Vgl. Kr.'s Register zu demselben unter Ergänzung.

A. 8. Andernseits gehen die Griechen bei ihrer Vorliebe für directe Darstellung oft, besonders nach *ὅτι*, plötzlich aus der obliquen Rede in die directe über; selten umgekehrt. *Ἐνταῦθα δὴ Κῶρον εἰπεῖν αὐτῷ ἐπὶ οὐκ ἰσχυρῶν, ὅτι παρὲς αὐτοῦ δότι ὄραν σοι ἐξέσται. ἀν. Κλέγον ὅτι Λακεδαιμονίαι βούλονται τὴν εἰρήνην εἶναι εἰς δ' αὖ, εἰ τοὺς Ἕλληνας αὐτιονόμους ἀγείτε. Θ. (Μόλις διαπραξάμενος ἦν λέγειν γὰρ Ἀναξίβιον ὅτι οὐκ ἐπιτήδειον εἴη. Ες.)*

A. 9. Wo die Lateiner in der Fortsetzung einer obliquen Rede eine Aufforderung durch den bloßen Coniunctiv ohne *ut*, wir durch *er möchte* — sollte — ausdrücken, pflegen im Griechischen die Infinitive *δεῖν*, *χρῆναι* oder eine ähnliche Ausdrucksweise einzutreten. Doch findet sich auch der bloße Infinitiv, wie *πέμψαι* Thuf. 4, 50, nach dem Relativ § 55, 4 A. 9; eben so in einem Verträge, wie 4, 118. 8, 58.

A. 10. In relativen Sätzen assimiliert sich die Form ihres Verbums mehrfach der des Hauptsatzes. Vgl. § 53, 2 A. 7. 54, 6 A. 3. 10 A. 6.

Dritter Abschnitt: von den afflitischen Redetheilen.

§ 66. A d v e r b i a.

1. Adverbia stehen im Griechischen als Bestimmungen nicht bloß von Adiectiven, Verben oder Adverbien, sondern auch von Substantiven, ohne Artikel § 50, 8 A. 19, mit demselben eb. A. 8—10 u. 15. *Οὐκ ἄξιον ἐσμεν τοῖς Ἕλλησιν οὕτως ἄγαν ἐπιφθόνης διαμεῖσθαι. Θ.*

(A. 1. Hierher gehört auch ἄλλως εἶπελ, nichtig. Διεσάων τὰς φωνήσας τὰς μένοντας, ἄλλως ὄνομα καὶ οὐκ ἔργον, καρτανύσσων διατριβήναι. Θ.)

A. 2. Entsprechend werden Adverbia auch substantivirt, am gewöhnlichsten vermittelt des Artikels nach § 60, 6 A. 1. 10 vgl. eb. 8 A. 15 u. 17; selten durch ein hinzugefügtes oder hinzugedachtes πλ. Διάνοιαν καλεῖν μοι δοκεῖς τὴν τῶν γεωμετρικῶν ἔξιν, ὡς μεταξὺ τῆ δόξης τε καὶ τοῦ τὴν διάνοιαν οὔσαν. Πλ. Ἐστὶ τοιοῦτον ἡ δόξη δόξα, μεταξὺ γεωμετρίας καὶ ἀμαθίας. Πλ.

A. 3. Durch Präpositionen ohne den Artikel, am gewöhnlichsten durch ἐκ, substantivirt, erscheinen von Adverbien häufig αἶσι, αἶθις, ἀθριον: ἀπαξ, τοῖς (eig. bis auf ein, drei Male). So auch παρ' αὐτίκα, (Die Präposition mit Wörtern der Art als Ein Wort zu schreiben ist nicht rathsam. Vgl. Eur. Hel. 1450: ἐς μὲν γὰρ αἶθι, Dem. 2, 10: ἐς μὲν ἀπαξ.) Οὐ γὰρ ποτ' ἀθρῆς ἐν τῷ τῶν βεβηκότα ἔξιν τὸν αὐτὸν δαίμον' ἐς αἶσι δοκεῖν. Εὐ. Τοῦτο ἐπειδὴ ἀμφιλογόν ἔστιν, εἰς αἶθις ἀποδοίμεθα. Ἄ. Ἐμοὶ δοκοῦσιν οὐ μὲν ἐς αἶθριον. [Εὐ.] Τὸ ἐς αἶθριον αἶσι τοῖς ἔστιν. Σο. — 'H παρ' αὐτίκα λαμπρότης καὶ ἐς τὸ ἔπειτα δόξα δειμνυτος καταλείπεται. Θ. Κρεῖσσον εἰς ἑκαξ θανεῖν ἢ τὰς ἀνάσους ἡμέρας πάσχειν κακῶς. Αἰσ. Οὐδὲν μάταιον ἐς τρεῖς εὐσταίαι θεῶ. Εὐ.

A. 4. Selten, bei guten Schriftstellern z. Th. nur vereinzelt, finden sich eis τήμερον Plat. Symp. 174, eis τὸν Plat. Tim. 20, eis ἐν τὸν Polyb. 2, 16, 13, ἐς αὐτίκα Ar. Frig. 367, ἐς ἔσπερον Her. 5, 41, 74, Plat. Soph. 247, ἐς ἔπειτα Thuc. 1, 130, eis τότε Pl. Pol. 262, Hes. 830. 843. 888, Dem. 14, 24 und α. (μέχρι τότε Thuc. 8, 24, ἔως τότε Polyb. 3, 90, 13), eis πότε Soph. Aj. 1186, ἐκ ἐν Xer. An. 5, 1, 25, eis ὅποτε Aesch. 3, 99, ἐκ ὅπῃ Thuc. 8, 23, Dem. 57, 15, Polyb. 17, 9, 2, (ἔως ὅπῃ Thuc. 3, 108, μέχρι ὅπῃ 7, 83, μέχρι ἐχθρὸς ἡ πρῶτη Dem. 10, 260, μέχρι δεῦρο Plat. Symp. 217, Hes. 414, Aesch. 3, 24, μέχρι ποῖ Xen. Hell. 4, 7, 5, μέχρι ὅπου Plat. Gorg. 487, μέχρι ἐκείνῃ An. 5, 5, 4, Plat. Krat. 412, Soph. 222, Symp. 210, μέχρι πόρῳ τῆς ἡλικίας Pl. 15, 4,) καὶ ἀπαξ Dem. 18, 197, 21, 32, 87. Erst bei Spätern finden sich ex τότε Ar. An. 1, 26, 4 vgl. Jacobs z. Achill. I. p. 894 (zu ἐξ ὅτε Ar. Bög. 331) u. ἐκάλαι z. B. Ar. An. 1, 9, 8, πρὸ πάλαι Ar. Alt. 1145, ἀπ' ἐκείθεν Polyb. 40, 6, 1 u. α.; ferner (wie schon bei Herod.) ἐπὶ μάλλον. Vgl. Lobd zu Phryn. p. 45. ff.

A. 5. Zuweilen erscheinen Adverbia nur als indeclinable Abjective. Vgl. § 62, 2 A. 4. Τὸ ψευδόμενον γαίνεσθαι εὐ ἰσθι ὅτι καὶ τοῦ συγγνώμης πινὸς τυγχάνειν ἐμποδῶν μάλιστα ἀνθρώπου γίγνεται. Ἄ. Κλέαρχος ἐβούλετο τοὺς παραλυποῦντας ἐκποδῶν εἶναι. Ἄ. Οἱ καιροὶ παραληλόθασιν, ὥστ' ἡδὴ μάτην εἶναι τὸ μνησθαι περὶ αὐτῶν. Ἰσ.

A. 6. Ueber andere Adverbia bei εἶναι und γίγνεσθαι § 62, 2 A. 3 u. 4. Bei Adverbien des Ortes heißt εἶναι sich befinden, γίγνεσθαι kommen: ἐκεῖ, ἄνω, ἔμπροσθεν, ἐξήσαν, ἐξήγνοντο. Vgl. Ar. zu Xen. An. 1, 2, 7. Daneben bemerkte man ἐκείθεν (ἐκείθεν, ἐκείθεν) εἶναι dorthier (gebürtig) sein. Ῥοκκεῦθ' ἐν εἰμαί, Ἀρδία δέ μοι πατρίς. Εὐ.

A. 7. Aehnlich steht häufig ἔχειν mit einem Adverbium, wo wir meist sein mit einem Abiectio gebrauchen. Vgl. § 62, 2 A. 2.

Τὸδ' ἔστιν οὐ τοιοῦτον, ἀλλ' ἑτέρως ἔχον. Ἀρ. Τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἀπασιν ἰλθεῖν ἔστ' ἀναγκαιῶς ἔχον. Γν. Τὸ καλῶς ἔχον ποῦ πρεῖπόν ἐστι καὶ νόμον. Μέ. Ὑπερ ἔχειν u. ä. mit Adverbien und dem Ge. § 47, 10 A. 5.

A. 8. Selbst ohne Verbum finden sich so zuweilen Adverbia substantivisch, exclamativ ein Urtheil über das Vorhergehende aussprechend (epitritisch). So besonders *δικαίως* natürlich! *δικαίως* mit Recht! Vgl. § 62, 3 A. 4. *Ἡ ἡμετέρα ἀρχὴ χαλεπὴ δοκεῖ εἶναι, εἰκότως τὸ παρὸν γὰρ αἰετὰ βαρὺ τοῖς ὑπηκόοις. Θ. Ἀμφοτέρους ἐξήκοντο ἐς τὸν πόλεμον, οὐκ ἀπεικότως ἀρχόμενοι γὰρ πάντες ὀξύτερον ἀντιλαμβάνονται. Θ. Γενναῖον τὸ ψήγισμα καὶ αἶσιον τῶν ὑμετέρων προγόνων, δικαίως· συγγενεῖς γὰρ οὐ μόνον τὰς ψυχάς, ἀλλὰ καὶ τὰς τῶν ἀδελφικῶν τιμωρίας ἐπέκριντο. Δυσκ.*

(A. 9. Auch mitten in der Rede erscheinen Adverbia zuweilen substantivisch, wie *ὁρθῶς* für *ὁρθῶς ἔχει*, *ἀπίστως* für *(οὗτος) ὥστε ἀπίστως εἶναι* u. *Δίκαιον νομίσαι ταῖς γνώμαις τοὺς αὐτοὺς αἰετὰ ἀνδρείους ὁρθῶς εἶναι. Θ. Ἰππίας ἀδήλως τῇ ὕψει ἐπλάσατο πρὸς τὴν εὐμφορίαν. Θ. Τὰ πολλὰ ἐπὶ χρόνον ἀπίστως ἐπὶ τὸ μυθώδες ἐκνεύειν. Θ. Τοὺς ἀπαντας ἀπίστως πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς διαδῶμεν; Δη.)*

(A. 10. Leicht erklären sich kurze Ausdrücke wie *παροικεῖσθαι* *οἰκᾶσθαι* sich zur Heimreise anschicken (Xen. An. 7, 1, 57 vgl. oben 62, 3, 2), *κατακλιεῖν* *ἐνὰ ἔξω* Jemand zurückhalten daß er draußen bleibe (eb. 5, 2, 16). Ueber Verbindungen wie *οἱ ἐκείθεν (ἀνδρες) ἐπιβοηθοῦσαν* § 50, 8 A. 15.)

A. 11. Gestellt werden von den Adverbien die des Maasses gew. unmittelbar vor den Begriff zu dem sie gehören; zuweilen durch Einschüebungen getrennt, Vgl. § 49, 7 A. 7. Doch finden sie sich auch, weniger betont, nachgestellt, selbst in Verbindung mit dem Artikel. Vgl. § 50, 10 A. 4. *Πάνν σφόδρα ἐπετέλλετό μοι μήτε πλοῦσιον οὕτω μηδεῖνα εἶναι μήτε γενναῖον μήτε καλὸν ὅς ἐμὲ πείσαι ἄλλως ποιεῖν. Πλ.*

A. 12. Mit Nachdruck steht ein Adverbium bisweilen zuletzt. *Χάριν σωθῆντος ὑπὸ σοῦ σοὶ ἂν ἔχοιμεν δικαίως. Πλ. Ὑπερβάντες τὴν ἰδίην εἰς Ἀντιφρόν ἀγκυροῦνται πρῶτον· εἰτα εἰς Θήβης πεδίων. Εε.*

2. In der Rection stimmen die Adverbia im Allgemeinen mit den stamm- oder sinnverwandten Adjectiven überein. S. § 47, 26 und § 48, 13 mit den A. Zu den mit dem Ge. verbundenen Adverbien gehört auch *ἅλως* vgl. § 62, 2 A. 4.

A. 1. Ueber Adverbia des Ortes und der Zeit mit dem Ge. § 47, 10 A. 4; *οὕτως ἔχει* u. ä. mit dem Ge. eb. A. 5; mit dem synonymen Ae. eb. A. 7.

A. 2. Ueber die präpositionartigen Adverbia mit dem Ge. § 47, 29 A. 1 u. 2. Eben dahin gehört auch *δίχα*. *Ὅπως ἄφρων εἶσαι ἢ ψυχὴ, ἐπειδὴν τοῦ ἀφρονος σώματος δίχα γίνηται, οὐδὲ τοῦτο πέπεισμαι. Εε.* Anderer Art sind *λάθρα* und das mehr theilweise *κρόγα* (Rt. zu Thuf. 1, 67, 2). [*Θεμιστοκλέους τὰ ὅσα φασί πεθῆναι κρόγα τῶν Ἀθηναίων ἐν τῇ Ἀπικῇ. Θ.*] *Ἀμφοτέρους λάθρα ἐκατέρων νόματα συνέθετο τὴν αὐτήν. Εε.*

A. 3. Ueber adverbartige Accusative § 41, 12 A. 10, 46, 3 A. 2—5, § 43, 3 A. 9, Dative § 41, 12 A. 11, § 48, 15 A. 17. Präpositionen mit einem substantivirten Neutrum adverbartig gebraucht § 43, 4 A. 5.

3. Die pronominalen Adverbia des Ortes und der Zeit § 25, 10 A. 6 entsprechen (unbestimmter) den Präpositionen ἐν, ἐξ, εἰς mit einer zugehörigen Form der verwandten adjectivischen Pronomina.

A. 1. So beziehen sich besonders die relativen Adverbia auch auf vorhergehende Substantive oder Substantivierungen. Πορεύομαι ἐπὶ τὴν οἰκίαν οὗ Τιμόμαχος κατήγετο. Αἱ. Ὁ-
που μὲν οἱ γέσσαντες ἡσάωνται τέκνων, οὐκ ἔστιν αὕτη σωφρόνων ἀν-
δρῶν πόλις. Σο. Πλησίον ἦν ὁ σταθμὸς ἐνθα ἔμελλε καταλύσειν.
Ἡ. — Ὁ φοῖνιξ ὃθεν ἐξαιρεθείη ὁ ἐγκύβαλος ὅλος αὐαίνιτο. Ἡ.
Αἱ πόλεις ἡμῶν ὃθεν ἐομὲν πείθονται τοῖς Λακεδαιμονίοις. Ἡ. Ἐ-
κεῖνα κησασθε ὃθεν ὁ πλοῦτος γέεται. Ἡ.

(A. 2. Wenn Adverbia der Art, auch ohne vorhergehendes No-
men, sich auf Personen beziehen, so ist der Begriff ganz allgemein zu
fassen: auf, von welcher Seite. So auch im Lateinischen, wo Za-
citus diesen Gebrauch am weitesten ausdehnt. Ἦρξαντο καταβαίνειν πρὸς
τοὺς ἄλλους ἐνθα τὰ ὄπλα ἔκειτο. Ἡ. Οἶδ' ἐγὼ τὸ πρᾶγμα τοῦ-
θ' ὃθεν πάλας καττίεται. Αἱ.)

A. 3. Gemäß der R. 3 sagte man auch ἄρχεσθαι ἐντεῦθεν ic.
nach § 47, 13 A. 9 und wie τελευτᾶν εἰς π selbst τελευτᾶν ποι. Πό-
θεν ἄρχεται; ἀπὸ σωφροσύνης πρῶτον ἤρξατο. Αἱ. Οἶμαι τι θρά-
σω; ποῦ τελευτήσω βλον; Εἰ. Τὸ τῶν παίδων τέλος ἀδύλον οἱ τε-
λευτᾷ κακίας καὶ ἀρετῆς ψυχῆς τε πέρι καὶ σώματος. Πλ.

A. 4. Ueber den scheinbaren Gebrauch der Adverbia auf -θεν für
die entsprechenden der Ruhe § 50, 8 A. 15 u. 17. In manchen Fällen
scheinen jene fast geradezu für diese zu stehen. Σοφώτεροι τοι συμφορὰς
πᾶς τῶν πέλας πάντες διαιρεῖν ἢ τύχας τὰς οἰχοθεν. Εἰ. Οἰκίας καὶ
πλοῖον τὰ κάτωθεν ἰσχυρότατα εἶναι δεῖ. Αἱ. — Τὸ καταγώγιον
κόκλῳ οὐκ ἡμᾶτα εἶχε κάτωθεν καὶ ἄνωθεν. Θ.

A. 5. Ueber τὰ οἶκαδε ποδαῖ u. ἄ. § 50, 8 A. 18.

A. 6. Ἐνθα, ἐνθαδε, ἐνταῦθα, εἰσω, ἐξω, ἄνω, κάτω verbin-
den sich auch mit Verben der Bewegung. Ἐνταῦθα οὐκ ἦα
οἱ ἔλθων μῆτε ὑμῖν μῆτε ἑμῶν ἐμῶν μὴδὲν ὄφελος ἔσεσθαι. Πλ.
Ἀνέβην ἐνθαδε. Ἡ. Ἐνταῦθα ἐλέγτο Μήδεια καταφυγεῖν.
Ἡ. Ἐφ' ἐρόντο εἰσω πολλοί. Ἡ. Προήγαγον τὸ στρατεύμα ἐξω
τῶν κωμῶν. Ἡ. Ἐδίωκον ἄνω. Ἡ. Κάτω αἱ πολλοὶ ἐκυλιν-
δοῦντο. Ἡ. [Ὁδοῦ κατάρχει τῆς ἐκεῖ. Σο]

A. 7. Ueber πῆ, ποί ic. § 25, 10 A. 5.

A. 8. Ueber die Auslassung des demonstrativen Adver-
biums § 51, 13 A. 9 vgl. A. 8; die Assimilation eb. 10 A. 8; das
bloß zum Participle gehörige Relativ eb. 9 A. 4; interrogative Adverbia
eb. 17 A. 1 ff.

A. 9. Mit αὐτοῦ dort werden Präpositionen, meist nur der Ruhe,
mit ihrem Casus verbunden. Ἐσκήνησαν αὐτοῦ ἐν καλαῖς οἰκίαις. Ἡ.
(Πῶς οὐκ αὐτοῦ Μεγαροῦ κατέλυεν. Πλ.) Μένων αὐτοῦ ἔμεινε
παρὰ Ἀργεῖ. Ἡ.

§ 67. Negationen.

I. Die Negationen Begriffe aufhebend und in den verschiedenen Arten von Sätzen.

1. Adverbia sind auch die Negationen (*ἀποφάσεις*) *οὐ* und *μή*, von denen *οὐ* den Begriff aufhebt, *μή* ablehnt oder zurückweist. Jenes verneint die Realität des Vorgestellten, dieses die Geltung der Vorstellung.

A. 1. Was von den einfachen Negationen bemerkt wird gilt, besonders rücksichtlich ihres Unterschiedes, in der Regel auch von ihren adjectivischen und adverbialen Ableitungen.

A. 2. Einzelne Begriffe werden besonders durch *οὐ* aufgehoben, ja zuweilen ins Gegentheil verwandelt, wie *οὐ γημεγο*, verneine (§ 64, 5 A. 4), läugne, sage daß nicht, (tagegen *γασὶν μόνον οὐ μηδισαι* (Θ.) sie sagen daß sie allein nicht medizinisch, sondern hellenisch, gesinnt gewesen seien), *οὐχ ὑποσχομαι* schlage ab, *οὐκ ἄξιω* verlange daß nicht, *οὐκ ἐώ* veto, verwehre, (auch erlaube nicht), *οὐ χαίρων* übel zugerichtet (§ 56, 8 A. 2) u. *Οὐ γὰρ θεμιτὸν εἶναι αὐτὸν ἐκείνῳ ἀποκταννύνασθαι*. III. (*Τὸ παράπαν ἐφη οὐκ ἐκβῆναι με ἐκ τοῦ πλοίου*. Αντ.) *Ἐκπεσόντες*, *οὐ γὰρ ἄσπερον αὐτοῖς λύσεσθαι*. Λο. (*Ἐπαυνοῦντες τὴν κλῆσιν οὐχ ὀπισθονοῦντο ἀντιπνήσιν*. Εε.) *Ἀρτάβατος γνώμην ἀνιδίξαστο ἐλευθέρως, οὐ συμβουλεύων Ἐρξερ στρατεύεσθαι ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα*. Ηρ. *Οὐκ ἄξιω τὰ μὴ δεινὰ ἐν ὀρθῶδις ἔχειν*. Θ. *Τίνας ὁ νομοθέτης οὐκ ᾔετο δεῖν λέγειν; τοὺς αἰσχροῦς βεβιωκότας, ταῦτοις οὐκ ἔξ' ἀμνηγορεῖν*. ΑΙ. *Τί οὐκ ἐποίησε, ἵστα σπονδῶν ἐνυχεῖν*; Εε. *Τί τῶν ἀνελπιστων καὶ ἀπροσδοκῆτων ἐγ' ἡμῶν οὐ γέγονεν*; ΑΙ.

A. 3. So findet sich *οὐ* auch bei Adjectiven und Adverbien, von denen *οὐ* πάνν (wofür wohl πάνν *οὐ* nicht vorkommt) und *οὐ* μάλα durch nicht eben und selbst durch gar nicht ugl. Plat. Phaedr. 288, e, wie oft auch *οὐχ ἥσσον* durch mehr und *οὐχ ἥκιστα* durch am meisten zu übersetzen sind. Vgl.: er liebt das Kind nicht wenig und nicht wenig.) *Γυναικῶρων δὴ θυμὸς ἀνδρὸς οὐ σοφοῦ*. Εδ. — *Τοῖς γασκουσι λυπῶν εἶναι πᾶσαν πάσας τὰς ἡδονὰς οὐ πάνν πως πείθομαι*. III. *Οὐ πάνν εἰωθ' ἀληθὲς οὐδ' ἐν λέγειν γυνή*. Μέ. *Εἰμὶ οὐ πάνν τι σοφός*. III. *Οἱ τύραννοι οὐ μάλα ἀμφοὶ θωρίδας ἔχουσιν*. — Εε. *Μὴ ἄλλο τι νομίσητε τὴν γῆν αὐτῶν ἢ ὄμηρον ἔχειν, καὶ οὐχ ἥσσον ὅσῳ ἀμεινον ἐξεργασται*. Θ. *Προσῆκει οὐχ ἥκιστα εἰπεῖν ὅσῳ καὶ μέγιστα ἐγκλήματα ἔχομεν*. Θ.

(A. 4. So findet sich *οὐ* auch bei Substantiven; über *μή* unter 9. *Ἐξέφικε μ' οἰκὼν γάμος οὐ γάμος*. Εδ. *Δύστην' ἀληθεῖς' ὡς ἐν οὐ καίρῳ πάρι*. Εδ. *Δι' οὐκ ἀπόδειξιν τῶν ἐπὶ γῆν μύθους ἄλλως φερόμεθα*. Εδ. *Υπώπνεον ἀλλήλους κατὰ τὴν τῶν χωρῶν ἀλλήλοις οὐχ ἀπόδοσιν*. Θ. *Ἡ φρενὶ τῶν οὐχὶ δοῦλων ἔσ' ἐλευθερωτέρα*. Εδ.)

A. 5. In Sätzen die an sich *μή* erfordern tritt gewöhnlich *μή*

auch in Verbindungen dieser Art (A. 2—4) ein. War nicht selten ist *μη γὰρ*, *μη γάρσκειν*. Hierher gehört auch *μη προσποιεῖσθαι* dissimulare sich stellen als ob etwas nicht statt fände, auch mit zu ergänzendem Infinitiv nach § 54, 4 A. 11. Ueber *ἐὰν οὐ φῶ*, *γάρσκη* unten 4 A. 1. An Stellen wo *οὐ* nach *εἰ* in einem Gegensatz mit *δέ* erscheint ist dies als Uebergang zu einem selbständigen Satze zu betrachten. (Eys. 12, 36, Aesch. 3, 242.) *Μερίς ἑκατέρους ἴση ἔστι τούτοις μὲν τὸ γάρσκειν, ἔμοι δὲ τὸ μὴ γάρσκειν.* Ant. 'Αρ' οὐ τῶν μὲν τριῶν ἕτερον αὐτῶν φήσομεν εἶναι, τοῦ δὲ τετάρτου μὴ φῶμεν; Πλ. *Εἰ μὴ φησὶ ταῦτα ἀληθῆ εἶναι, τί οὐ παραδέδωκε τοὺς οὐκείας;* Ant. *Ἐὰν περὶ τοῦ ἀμνησθητήσως καὶ μὴ φῶ ὁ ἕτερος τῶν ἑτερον ὁρθῶς λέγειν, χαλεπαίνουσιν.* Πλ. *Ἐχθρὰν οὗτος αὐτῷ πρὸς ἐμέ, ἂν ἴ' ἔγω φῶ ἂν τι μὴ φῶ, φηῶν εἶναι.* Δη. [*Ἐὰν οὐ γάρσκη, ἔρεσθε αὐτόν.* Αν.] — *Ἐὰν μὴ προσποιῇται ὑμῶν ἀκούειν, μὴδ' ὑμῖς λαίνοιον ἐθέλετε ἀκούειν.* Αλ. *Οὐδὲν πέπονθας δεινόν, ἂν μὴ προσποιῇ.* Μέ. — *Συχνὰ ἔχειν μοι δοκεῖ παραδείγματα πρὸς ἃ τις βλέπων ὀνείαντ' ἂν, μιμνῆσθαι αὐτὰ ἐπιχειρῶν μὴ πάνυ τι.* Πλ. — *Ἐδόκουν ἂν οὐσίαν ἢ μὴ οὐσίαν αὐτῷ προστιθεσθαι.* Πλ. *Ἐννόει εἰ σοι δοκεῖ ὅψις τις εἶναι ἢ ἑαυτῆς τε καὶ τῶν ἄλλων ὅψεων ὅψις ἔστι καὶ μὴ ὅψεων.* Πλ. *Διαγέροι εἰ μὴ ἔν μὴ ἔστι τοῦ εἰ ἔν μὴ ἔστιν;* Πλ. — *Εἰ τινες γνώμην μὴ ἐπιτηδεῖαν εἶπον, οὐχ οἱ ἀπόντες τούτων αἰτιοὶ εἰσιν.* Αν.

A. 6. Unser Sein bei einem gesetzten oder ergänzten Substantiv wie unser nichts wird nur, wenn es betont ist, durch *οὐδείς*, *μηδείς*, sonst bloß durch *οὐ*, *μη* ausgedrückt. *Ὀνλίην ἢ ἱππείαν πλὴν τῶν οὐκείων οὐδ' εἶνα εἶχεν.* Δη. *Οὐ πόλιν, οὐ γροθίον, οὐ ναῦν, οὐ στρατιώτην ἀπώλεσεν οὐδ' εἶνα (ὁ Χαβρίας).* Δη. Vgl. § 61, 5 A. 2 u. 3 und zu Xen. A. 4, 6, 2.

2. In selbständigen Sätzen erscheint *οὐ*, namentlich beim Indicativ (auch mit *ἂν* z. B. in dem Falle § 54, 3 A. 10) und beim Optativ mit *ἂν* eb. A. 6.

A. 1. Ueber *οὐ* mit dem imperativen Futur § 53, 7 A. 4; *οὐ μὴ* eb. A. 5 und 6. Ueber *μη* mit dem Indicativ in Fragen § 69 unter *μη* und *ἄρα*. (Auch sonst findet sich *μη* zuweilen in Fragen. [Ergar affirmativ Elmsley zu Soph. Deb. R. 177.] *Πῶς μήτε ψεύσομαι γανερῶς μήτε ἐπιτορκεῖν δόξας πάνθ' ἃ βούλομαι διαπράξομαι;* Δη. *Πῶς ἂν λέγων γέ τις τοῦτο ὃ λέγοι μὴ τὸ ὄν λέγοι;* Πλ.

A. 2. *Μὴ* dagegen tritt ein beim Imperativ § 54, 4 A. 1; beim imperativen und prohibittiven Coniunctiv eb. 2 A. 1—4, auch wenn sie nur zu ergänzen sind vgl. 64, 5 A. 4; beim wünschenden Optativ § 54, 3 A. 1 u. 3, und so selbst beim wünschenden Indicativ. *Λέγετε, εἰδὼ ἢ μὴ; συμπίεσθε ἢ οὐ.* Πλ. — *Ἡμαρτεν, ὡς μή ποτ' ὤφελεν;* Ξε.

3. In abhängigen Sätzen wird *οὐ* beibehalten, wenn die Abhängigkeit nur eine ideelle oder formale ist, namentlich in Sätzen mit *ὅτι* und *ὥς* daß (§ 65, 1), in abhängigen Fragen (eb.), in relativen und temporalen Sätzen die nicht hypothetisch sind (§ 65, 6 u. 7) und bei den einen Grund angegebenden Coniunctionen *ὅτι*, *διότι* u. (§

Gegensätzen selbst der Satz mit $\epsilon\iota\ \mu\acute{\epsilon}\nu\ \omicron\delta$ gleichsam parenthetisch als selbstständig gedacht wird, wie *Thuf.* 3, 42, *Lys.* 31, 31, *Xen.* *An.* 7, 1, 29. Parenthetisch zu fassen ist auch $\omicron\delta\kappa\ \epsilon\iota\kappa\acute{o}\tau\omega\varsigma$ *Thuf.* 6, 89 vgl. *Neisch.* 2, 87. Häufiger ist $\epsilon\acute{\alpha}\nu\ \omicron\delta\ \gamma\acute{\alpha}\sigma\chi\eta$ *Lys.* 13, 76 und zw. $\epsilon\acute{\alpha}\nu\ \omicron\delta\ \gamma\eta\tau\epsilon$ *Plat.* *Apol.* p. 25.]

A. 2. Bei den Relativen und bei den Zeitpartikeln erscheint $\mu\acute{\eta}$ auch in Verbindung mit dem Indicativ bei hypothetischer Bedeutung. (Nach dem verbotenden $\mu\acute{\eta}$ steht in relativen Sätzen $\mu\acute{\eta}$ durch Assimilation.) *Ἐπίσταμαι ὁρᾶν θ' ἂν δέῃ με ποῦχ ὁρᾶν ἢ μὴ χρᾶν.* *Εὐ.* *Γίγνεται ὁ σώφρων ἐπιστήμων ὧν τε οἶδεν ὅτι οἶδεν καὶ ὧν μὴ οἶδεν ὅτι οὐκ οἶδεν.* *Πλ.* *Ἄ τις μὴ προκαδοκῇσεν, οὐδὲ γυλάσασθαι ἐγγωρεῖ.* *Ἀντ.* — *Τὰ νοσήματα ὅσα μὴ μεγάλους ἔχει κινδύνους οὐκ ἱρεθιστίον φαρμακείας.* *Πλ.* — *Ὅλοσο καὶ σὺ χῶστις (καὶ δόσις) ἄκοντας γίλους πρόθυμῃς ἔσθι μὴ καλῶς εὐεργετῇν.* *Εὐ.* (*Ὅστις τοῦ μὲν μὴ ἀδικεῖν οὐ προνοεῖται, τοῦ δὲ μὴ δοῦναι ἀπὸ ἐπιμελείας, οὗτος κακουργεῖ.* *Ἀντ.*) — (*Μὴ ἂν μὴ ἐθίγῃς ποιοῦ σῆσιν.* *Σο.* *Οἱ μὴ τε τῶν ἰδίων πῶ μὴ τε τῶν κοινῶν φροντίζοντες τοῦτοις μάλιστα χαίρουσι τῶν λόγων οἳ μὴ δὲ πρὸς ἔν χρησιμοὶ τυγχάνουσιν ὄντες.* *Ἰσ.* *Μὴ βιάζου τοιοῦτον δι' οὐ μὴ τ' αὐτὸς δόσεις βελτίων εἶναι μὴ θ' οἱ πεσοθέντες σοι.* *Ἀντ.*) — *Ὅποτε τὸ δίκαιον μὴ οἶδα ὃ ἔστι, σχολῇ εἴσομαι εἴτε ἀρετὴ τις οὐσα τυγχάνῃ εἴτε καὶ οὐ.* *Πλ.*

A. 3. In relativen Bestimmungssätzen finden sich gew. $\omicron\delta$; doch auch $\mu\acute{\eta}$ von bloß Denkbarem, Qualitativem. (Selten erscheint $\mu\acute{\eta}$ ἄπληκ in relativen Nebensätzen, wie *Jf.* 8, 110, *Thuf.* 8, 76; wohl in der Regel bei ὅσοι und ὅπως quotquot.) *Ἐνα ἐν πολλοῖς ἔσθις εἴροις ἂν ὅστις ἔστι μὴ χείρων πατρός.* *Εὐ.* *Οὐκ ἔστ' οὐδὲ εἰς ᾧ μὴ κακὸν τι γέγονεν ἢ γενήσεται.* *Φιλ.* *Πῶς ἂν τις εὖ εἰδήσῃ οἷς μὴ παρεγένετο αὐτός;* *Ἀντ.* — *Ἐγὼ νομίζω τὸν τοιοῦτον πονηρὸν εἶναι προστάτην ὅστις τοῦ παρόντος χρόνον ἐπιμελεῖται, ἀλλὰ μὴ καὶ τοῦ μέλλοντος προνοεῖται.* *Ἀνδ.* *Ἐνθυμίσθαι χρεὶ ποτέρους χρεὶ πεστεῖν μᾶλλον, οἷς πολλοὶ μεμαρτυρήκασι ἢ ᾧ μὴ δέῃ τετόλμηκεν.* *Ἀντ.* — *Παραπλήσιον ποιοῦσιν ὥσπερ ἂν εἴ τις προσποιεῖτο κράτιστος εἶναι τῶν ἀδελφῶν ἐνταῦθα καταβαίνων οὐ μὴ δέῃς ἂν ἄλλος ἀξιώσας εἶναι.* *Ἰσ.* — *Τοὺς λοιποὺς, ὅσους μὴ ἀπεκρήσαντο, ξυνεκόμισαν ζῶντας.* *Θ.* — *Τίς οὕτως ἄπειρος τῆς ἐαυτοῦ πατρίδος ὅς οὐκ ἂν βουλόμενος εἶναι πονηρὸς διδάξῃν ἂ καπῶς γυλάττεται τῶν χωρίων;* *Ἀντ.* *Πολλῶ δικαιότεροί ἐστε, ὧν πεπειρασθε, τοῖσι χαρίσασθαι ἢ οὐκ ὅς οὐκ ἔστα ὅποιοί τινας ἔσονται.* *Ἀντ.* *Οἱ θεοὶ προσσημαίνουσιν ἂν τε χρεὶ ποιεῖν καὶ ἂν οὐ χρεὶ.* *Ἐσ.* *Ἐπερ οὐκ ἔστιν ὅστις οὐ ἂν.* *§ 51, 10 A. 11.*

A. 4. Auch in der iterativen Bedeutung haben die Relative und die temporalen Partikeln $\mu\acute{\eta}$. *Ἐβούλεον οὐδὲν ὅτι μὴ τοῖς ξυνεστώσι δοκοῖν.* *Θ.* *Ὅποτε μὴ φαίεν (ἀγαθόν τι διδρακέναι), ἀπαγόντες ἀπέκτειναν.* *Θ.* *Ἐπει μὴ ἀντανάγοιεν, ἀναχωροῦντες ἡσύχαζον.* *Θ.*

5. Finale Sätze haben die Negation $\mu\acute{\eta}$, auch in Verbindung mit dem Indicativ. Vgl. § 54, 8 A. 5. 6. 8. *Παρήλθομεν, ὅπως μὴ χεῖρον βουλευθήσθε.* *Θ.* *Φυλακτέον ἐστίν, ὅπως μὴ δὲν ὑμῖν τοιοῦτον συμβήσεται.* *Ἰσ.* (*Ἐυνέβησαν ἐφ' ᾧ ἐξίσουσιν καὶ μὴ δέποτε ἐπιβήσονται τῆς γῆς.* *Θ.*)

II. Ueber ὅπως μή ohne Hauptsatz § 54, 8 A. 7; μή und μή οὐ nach den Begriffen der Furcht § 54, 8 A. 9—12.

6. Consecutive Sätze werden in der Regel durch οὐ negirt, wenn ὥστε oder ὡς einen Indicativ (auch mit ἄν) oder ἄν mit dem Optativ; durch μή, wenn sie einen Coniunctiv oder Infinitiv (auch mit ἄν) bei sich haben. Vgl. § 65, 3.

A. 1. Beispiele über ὥστε οὐ und ὥστε (ὡς) μή. Αἱ δόξαι δρα-
πετεύουσιν ἐκ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου, ὥστε οὐ πολλοὶ ἀξιαί εἰσιν.
Πλ. Τὴν φιλολογίαν ἡγοῦνται οὐ μικρὸν συμβαλέσθαι μέρος πρὸς τὴν
παιδείαν, ὥστ' οὐκ ἀδίκως ὑπολαμβάνουσιν ἅπαντες τοὺς λέγων
δντας δεινούς τῆς πόλεως εἶναι μαθητάς. Ἰσ. — Λακεδαιμόνιοι τὴν ἡγε-
μονίαν ἀπώλεσαν, ὥστ' εἰ τις γαίῃ τότε τὴν ἀρχὴν αὐτοῖς γενέσθαι
τῶν παρόντων κακῶν, οὐκ ἂν ἐλεγχεῖν ψευδόμενος. Ἰσ. Οὗτός ἐστιν
δ συκοφαντῶν, ὥστ' οὐδὲν ἂν δικαίως αὐτοῦ λέγοντος ἀποδέχοισθε.
Ἰσ. — Τοῦτους ἂν καδίσταντο, ὥστε οὐκ ἂν ῥαδίως ἂν μετέστη ἡ
πολιτεία. Αὐ. — Πάν ποιῶσιν ὥστε δικὴν μὴ διδόναι μηδ' ἀ-
παλλάττεσθαι τοῦ μεγίστου κακοῦ. Πλ. Τὰ παραδείγματα τὰ γεγενη-
μένα τῶν ἀμαρτημάτων ἱκανὰ τοῖς σώφροσι τῶν ἀνθρώπων ὥστε μη-
κέτι ἀμαρτάνειν. Ἀνδ. — Τοιαῦτα αὐτοῖς ἐργασθαι ὥστε μὴτ' ἂν
ψευδόμενον δεινόπρωτα τῶν ὑπαρχόντων κατηγορεῖσθαι μήτε τἀληθὴ
βουλόμενον εἰπεῖν ἅπαντα δύνασθαι. Αὐ. — Τοὺς θανάτους τοῖς πί-
λας μηχανῶνται ὡς μάλιστα δύνανται λαθραϊώτατα καὶ ὡς ἀνθρώπων
μηδένα εἰδέναι. Ἀντ.

A. 2. Nothwendig ist ὥστε μή mit dem Infinitiv, wenn ein
Streben vorsteht; wenn man bloß eine Aussicht bezeichnet, so kann
auch ὥστε οὐ mit dem Infinitiv eintreten, in sofern sie als positiv vor-
gestellt wird, während sie bei μή mehr als bloß abgelehnte Idee er-
scheint. Ὑμᾶς πάντας εἰδέναι ἡγοῦμαι τοῦτον οὕτω σκαιὸν εἶναι ὥστε
οὐ δύνασθαι μαθεῖν τὰ λεγόμενα. Αὐ. — Οὕτως ἀμαλακίᾳ ταῖς
συμφοραῖς εἶναι ὥστε μηδένα γινῶναι δύνασθαι τοῖς κάκιστα
πρατίοντας αὐτῶν. Ἰσ. Ἐγὼ νομίζω τηλικούτων πραγμάτων Ἀλκιβιά-
δην αἴτιον δόξαι ὥστε μηδένα τῶν προτέρων ἀδικημάτων μεμνη-
σθαι. Ἀνδ. Οὕτω καθαρὸν χρὴ τὸν βίον εἶναι τοῦ σώφρονος ἀνδρός
ὥστε μὴ ἐπιδέχεσθαι δόξαν αἰτίας πονηράς. Αὐ. — Ἐγὼ τοιούτων
ἐμμαντὸν ἐν ταῖς τῆς πόλεως συμφοραῖς παρέσθαι ὥστε εἰ πάντες τὴν
αὐτὴν γνώμην ἔσχον ἐμοί, μηδένα ἂν ὑμῶν μηδεμὶς κεχρησθαι
συμφορῇ. Αὐ.

II. Die Negationen bei Infinitiven, Participien, Sub- stantiven, Adjectiven und Adverbien. Stellung.

7. Der Infinitiv erfordert meist als Negation μή.

A. 1. Nothwendig ist μή überall wo man etwas ver-
bietet oder abgewehrt wissen will, wie in den Fällen § 55,
1 A. 4 u. 5. 3 A. 12. 13. 16. 18; ferner wo der Infinitiv bei unper-
sönlichen Ausdrücken als Subject steht eb. 3 A. 1: ἀξίω αὐτὸν μὴ
ποιεῖν oder οὐκ ἀξίω αὐτὸν ποιεῖν; δεῖ μὴ ποιεῖν oder οὐ δεῖ ποιεῖν.

δοῦλον, γῆσιν ὁ νόμος, μὴ γυμνάζεσθαι. Αἱ. Κελεύει αὐτοὺς μὴ λόγους μᾶλλον παράγεσθαι ἢ πέμψαι ἀνδρας. Θ. Περικλέης μὴ οὕτως πρὸς τὸν αὐτὸν λίθον πταίειν. Πολ. Συμβουλευέω σοι μὴ ἀφαιρεῖσθαι ἃ ἂν δῶς. Ξε. Ἐλεγον αὐτοῖς μὴ ἀδικεῖν. Θ. Εἰ ἀξιοῖς σοι μηδὲν ἀλγεινὸν ποτε Μήδεϊ ἔασθαι μακαρίως ἔχεις φρονῶν. Γν. — Αὐτὴ ἱαυτὴν οὐκ ἐπεισε μὴ κακοτεχνήσαι. Ἀντ. Οὐκ ἂν δύναιο μὴ γενέσθαι δέσποια, ἀνδρωπος ὢν, ἀνδρωπος. Φιλ. — Ἡγούμεθα ἐλευθερίας σημεῖον εἶναι μὴ δὲν ποιεῖν ἄκοντας. Αν. Τὸς ὁμοίως χάριτας μὴ ἀντιθεδόναι αἰσχρόν. Θ. Κέρδι-στων τὸ φρανοῦντα μὴ δοκεῖν φρονεῖν. Αἰσ. Εἰκὸς σοφὸν ἀνδρα μὴ ληρεῖν. Αἰσ. Ἐνόμιζον ἐξεῖναι τῷ βουλομένῳ, ἥσυχίαν ἔχοντι, μήτε δίκας ἔχειν μήτε πράγματα. Αν. Χρὴ μὴ καταφρονεῖν τοῦ πλῆθους. Ίσ. Μὴ ὀκνεῖν δεῖ. Θ. Κάν εὐτοχῇ τις, ὡς ἔοικε, προσδοκᾷ αἰετὶ δεῖ καὶ μὴ τι πιστεύειν τύχη. Γν. — (Αἰτίαν εἴχετε μὴ βοηθεῖν τοῖς ἀγισταμένοις. Θ. Ὑμεῖς (οἱοί τέ εἰσι) τὰ ὑπάρχοντά τε φώζεσθαι καὶ ἐπιγνώνας μὴδὲν καὶ ἔργῳ οὐδὲ τὰναγκασίᾳ ἐκκλῆσθαι. Θ.)

Α. 2. Regelmäßig steht μὴ auch bei dem durch den Artikel substantivierten Infinitiv. Καὶ τὸ γῆμαι καὶ τὸ μὴ γῆμαι κακόν. Γν. Σκαῖον τὸ πλουτεῖν κάλλο (καὶ ἄλλο) μὴδὲν εἰδέναι. Εὐ. Οὐκ ἀπεδύχοντο τὰς κατηγορίας, μίζον μέρος νέμονται τῷ μὴ βούλεσθαι ἀληθῆ εἶναι. Θ. Τοῦ μὴ ἀδικεῖσθαι κτήσασθαι δύναμιν παγγυλέπον. Πλ. Περικλῆς ἐκκλησίαν οὐκ ἐποίησε τοῦ μὴ ὀργῇ τι μᾶλλον ἢ γνώμῃ ἐξαμαρτεῖν. Θ. Ὅμηρος οὐδὲ βαρβάρους εἰρηκε διὰ τὸ μὴδὲ Ἕλληνας πω ἀντίπαλον εἰς ἓν ὄνομα ἀποκρίσθαι. Θ.

Α. 3. Scheinbare Ausnahmen von Α. 1 und 2 sind es wenn ein Gegensatz mit οὐ gleichsam parenthetisch (διὰ μέσον) eintritt; oder οὐ eig. zum vorhergehenden Verbum gehörig, nur des Gegensatzes halber nachgestellt ist; ferner wenn οὐδε in οὐ and τίς aufzulösen und οὐ mit dem Hauptverbum zu verbinden ist: ἀξίω παραβῆναι οὐδὲν = οὐκ ἀξίω παραβῆναι τι. Κελεύει οὐκ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ, ἀλλ' ἐν τῷ θεάτρῳ τὴν ἀναδύσιν γίνεσθαι. Αἱ. Δεῦρο ἔχουσιν ὑμᾶς νῦν ἀξιοῦντες οὐ ξυμμαχεῖν ἀλλὰ ξυναδικεῖν. Θ. — Οὐδενὸς ἀμαρτιῶν δίκαιός ἐστιν. Ἀντ. Οὐδένα χρὴ τῶν δομένων περὶ πλείονος ὑμῶν αὐτῶν καὶ τῶν ὀρκῶν ποιῆσθαι. Αν. Ἀξίω ἐγὼ ὢν ὁμωμόκατε παραβῆναι οὐδέν. Ξε. — Ἐφθον οὐδὲν ἐκ τέχνης πρᾶσσειν κακῆς. Σο. Ἀπικτείνετε τὸν ἀνδρα ὃ οὐδὲ πόλει ἔξεστιν, ἀνευ Ἀθηναίων οὐδένα θανάτῳ ζημιώσαι. Ἀντ.

Α. 4. Nach den Begriffen der Vorstellung und Aeußerung hat der Infinitiv nur dann nothwendig μὴ, wenn sie in einer an sich μὴ erfordernden Fügung stehen, z. B. beim Imperativ; oder wenn sie eine Aufforderung enthalten (nach Α. 1); οὐ kann stehen in sofern der Infinitiv einem Satz mit οὐ entspricht; (wohl regelmäßig steht es bei Aitizien in der Fortsetzung einer obliquen Rede § 65, 11 Α. 6); daneben jedoch auch μὴ in sofern nicht, wie bei οὐ, der factische Gegensatz gedacht, sondern nur die Idee abgelehnt wird. (Ἐμελλον ἀπογεύεσθαι καὶ δίκην οὐ δώσω. Ἀντ.) Δοκεῖς χαρῆσαι ἢ οὐκ ἀποθανεῖσθαι; Ἀνδ. Ἡγούμην οὐκ εἶναι ἀνθρωπίνῃ ἐπιμέλειαν ἢ ἀγαθοὶ ὅς ἀγαθοὶ γίνονται. Πλ. Εἰ τι τούτων ἀληθὲς ἦν, οἴεσθε οὐκ ἂν αὐτὴν λαβεῖν; Δη. Ἐνόμισεν οὐκ ἂν δύναισθαι μένειν τοὺς πολιορκουέντας. Ξε. Ἀνάγκη γὰρ μὲν οὐδένα θεῶν

οὐτε μάχεσθαι τὰ νῦν οὐτε μαχεῖσθαι ποτε. *Πλ.* Αἰγυπῆται ἐνῆγον τὸν πόλεμον, λέγοντες οὐκ εἶναι αὐτόνομοι κατὰ τὰς σπονδάς. *Θ.* (Τολμῶσι τινες λέγειν ὡς οὐδεὶς ἐνοχός ἐστι θειλίας μάχην γὰρ οὐδεμίαν γεγονέναι. *Λυ.*)

Νομίσατε νιότητα καὶ γῆρας ἄνευ ἀλλήλων μηδὲν δύνασθαι. *Θ.* Οἶμαι μὴ ἂν δικαίως τοῦτου τυχεῖν τοῦ ἐπαινοῦ τὸν μὴ εἰδῶτα τί ἐστι νόμος. *Ξ.* Ῥῥῳσαν μηδὲν δικαιώτερον εἶναι βίᾳ πρᾶ- μένους ἢ βίᾳ ἀγελομένους παρὰ τῶν ἡπτόνων λαμβάνειν. *Ξ.* Οἱ μάν- τες λέγονται ἑαυτοὺς μὴ προορᾶν τὸ ἐπιόν. *Ξ.* Ὁμολογοῦμεν μὴ παρὰ φύσιν εἶναι ταῖς τῶν φυλάκων γυναιξὶν μουσικὴν τε καὶ γυμναστικὴν ἀποδιδόναι. *Πλ.* Ὑπὸσχρόντο μηδὲν χαλεπὸν αὐ- τοὺς πείσεσθαι. *Ξ.* Ὀμνυμι πάντας θεοὺς μὴ ἐλέσθαι ἂν τὴν βασιλῆως ἀρχὴν ἀντὶ τοῦ καλῆ εἶναι. *Ξ.* Ἀπεκρίνατε μηδεὶος ἡπίων εἶναι. *Ξ.*

Α. 5. Zu mehrfacher Weise kann δοκεῖν mit einer Negation ver- bunden werden, da es auch gut scheinen, beschließen heißt: οὐ δοκεῖ πορεύεσθαι es scheint nicht zu marschiren oder es scheint nicht daß man marschiren müsse (*syn.* οὐ δοκεῖ πορευτῆον εἶναι); δοκεῖ οὐ πορεύεσθαι es scheint daß er nicht marschirt, sondern da bleibt; δοκεῖ μὴ πορεύεσθαι man beschließt nicht zu marschiren. *Bgl.* § 55, 3 *Α.* 15.

8. Beim Particip steht μὴ als Negation, wenn es hy- prothetische Bedeutung hat; sonst mehrentheils οὐ. Οὐκ ἂν δύναιο μὴ χαμῶν εὐδαιμονεῖν. *Εὐ.* Τὸ ἄπραγμον οὐ σώζεται μὴ μετὰ τοῦ δραστηρίου τεταγμένον. *Θ.* — Ἐσχάτη ἀδικία δοκεῖν δίκαιον εἶναι μὴ ὄντα. *Πλ.* Οὐ πώποτ' ἐξήλωσι πλουτοῦντα σφόδρα ἄνθρωπον ἀπολαύ- οντα μηδὲν ὧν ἔχει. *Γν.* — Ὁ μὴ δαρεῖς ἄνθρωπος οὐ παιδεύεται. *Μέ.* — Οὐκ εὐτυχοῦσαι δόξει' οὐχὶ δυσ- τυχεῖν. *Εὐ.* Ἐρχεται τάληθές ἐς φῶς ἐνιότ' οὐ ζητούμε- νον. *Μέ.* [Θρασὺς τε δυνατός καὶ λέγειν οἷος τ' ἀνὴρ κακὸς πολίτης γίγνεται ροῦν οὐκ ἔχων. *Εὐ.*] — Φιλοσο- φοῦσιν οἱ οὔτε ἀγαθοὶ οὔτε κακοὶ πῶ ὄντες. *Πλ.* Τὸν οὐκ ὄντα πᾶς εἶωθεν ἐπαινεῖν. *Θ.* Εἰώθατε τὰ οὐκ ὄν- τα λογοποιεῖν ὡς ἔστιν ὑμῖν ἐτοιμα. *Ἀνδ.*

Α. 1. Οὐ steht auch wo das Particip Prädicat ist, in den Verbindungen § 56, 4- 7. Ἐτιχεν οὐκ ἐξαληλυμμένον τὸ πῆχος. *Θ.* Ἡ γυναικεία φύσις οὐδὲν χείρων τῆς τοῦ ἀνδρὸς οὐσε τυγχάνει. *Ξ.* Φανερός γέγονεν οὐ τῶν σωμάτων συγγενὴς ὢν, ἀλλὰ τῶν χρημάτων. *Λυ.* Σωκράτης οὐδὲν ἄλλο ποιῶν διαγεγι- νηται ἢ διασκοπῶν τὰ τε δίκαια καὶ τὰ ἀδικα. *Ξ.* Ὅρῳ, ὥσπερ τὰ τοῦ σώματος ἔργα τοὺς μὴ τὰ σώματα ἀσκούντας οὐ δυναμένους ποι- εῖν, οὕτω καὶ τὰ τῆς ψυχῆς ἔργα τοὺς μὴ τὴν ψυχὴν ἀσκούντας οὐ δυ- ναμένους. *Ξ.* Ὁ ἀντοχείων τὴν χάριν ἀμβλύτερος, εἰδὼς οὐκ ἐς χάριν, ἀλλ' ἐς ὀφειλῆμα τὴν ἀρετὴν ἀποδύων. *Θ.* Ἐγὼ δεῖξω οὐ παραινέσις οἷός τε ὢν μᾶλλον τοῖς πέλας ἢ καὶ ἔργῳ ἐπελελθεῖν. *Θ.* Ἐτέρους ἂν ἔχοιμι ἐπιδείξαι οὐ μετασχόντας τῆς πολιτείας. *Λυ.* [Τὸν πόλεμον οὐκ ὀνομάζον τὸ μαντεῖον προῆδει μὴ ἐπ' ἀγαθῷ ποιε- τὸ Πελασγικὸν κατοικισθῆσόμενον. *Θ.* 2, 17, 2. *vgl.* 1, 76, 1 *Jofr.* 15, 144; durch die Conjunctive veranlaßt *Dem.* 22, 18. 23, 68.]

Α. 2. Selbst mit *ὡς* verbunden steht *οὐ* beim Participle; auch bei der absoluten Construction mit und ohne *ὡς* oder *ὥσπερ* § 56, 9 Α. 5. Ἐθοροβείτε *ὡς* οὐ ποιήσοντας ταῦτα. Αὐ. Δημοκράτης ἰδοὺ πολλὰ ἤδη ἀληθεύσαι τοιαῦτα, τὰ τε ὄντα *ὡς* ὄντα, τὰ τε μὴ ὄντα *ὡς* οὐκ ὄντα. Εἰ. — Τῆς Ἀαχεδαιμονίων ἀρχῆς ἀπηλλάγημεν, οὐδὲν προσῆκον ἐκείνους ἡμῖν ἐπιτάσσειν. Θ. Τῆς βουλῆς ἀεὶ οἱ τυχεῖν οὐ μετὰν αὐτῷ. Αὐ. Τοὺς ἀδικούντας εἰς ἡμίους ἀγίστε, ὥσπερ τοῦ δυνεῖδους ἀλλ' οὐ τῆς ζημίας αὐτοῖς μέλον. Αὐ. Ἐν ὀλιγωρίᾳ ἐπιούνητο, *ὡς* οὐχ ὑπομενουῦντας σφᾶς. Θ.

Α. 3. Für *οὐ* steht *μή* beim Participle, wenn es mit einer an sich *μή* erfordernden Fügung verbunden ist, z. B. mit dem Imperativ oder mit einem Infinitiv der Art 7 Α. 1 vgl. Α. 4, oder wenn es einem hypothetischen Satze angehört. Ψηγίσανθε τὸν πόλεμον, *μή* γοβηθέντες τὸ αὐτὸ καὶ δινόν. Θ. Γύναι σάφ' ἴσθι *μή* με θωπεύσαντά σε. Εὐ. Ὅ παῖς εἴπερ ἑσὼς γανερὸς ὑμῖν ἐσσι *μή* βληθεῖς, δηλοῦνται διὰ τὴν αὐτοῦ ἀμαρτίαν ἀποθανών. Αὐτ. Ὡς ἐμοῦ *μηδέποτε* ἀμελήσαντος, οὕτως ἔχει τὴν γνώμην. Εἰ. (Ἀγέτε με ἢ *μή* ἀγέτε, *ὡς* ἐμοῦ οὐκ ἂν ποιήσαντος ἄλλα. Πλ.) — Κρὴ τὸν ἀγαθὸν πολέτην *μή* ἐκγοβοῦντα τοὺς ἀντεροῦντας, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ ἰσού φαίνεσθαι ἀμεινον λέγοντα. Θ. Εἰδότε γὰρ *μή* εἰδέναι τὸ αὐτὸ ἢ *μή* εἰδότε εἰδέναι ἀδύνατον. Πλ. Ὑπίσχειο ἐρήνην ποιῆσαι *μή* τε ὅμῳρα θοδὸς *μή* τε τὰ τεύχεα καθελόν. Αὐ. — Τί ἐστιν, εἰ χρεὶ *μή* κελευσθεῖσαν λέγειν; Εὐ. Εἰ δόξω *μηδὲν* προσῆκον τοσαῦτα χρήματα ἐγκαλίσαι, διαβληθεῖν ἂν τὸν ἀπανία βίον. Ἰσ. Λεινὸν ὅταν τις *μή* φρονῶν δοκῇ φρονεῖν. Γν. [Ταῦτα σκοπεῖτε ὅτι *μή* προνοεῖ μάλλον ἐγίνετο ἢ τώχρη. Αὐτ.]

Α. 4. Eine Negation vor einem Participle kann bloß zu diesem, sie kann aber auch zu dem folgenden Verbum an welches das Participle sich anschließt mit gehören. Λάλος ἐστὶν ἐ γρόνος' οὐκ ἐρωτώσιν λέγει. Εὐ. — Οὐ καταγοβηθεῖς ἐπισχῆσω. Θ. Μετὰ τὰ Τρωικά ἢ Ἐλλάς μετανιστατό τε καὶ κατὰκίετο, ὥστε *μή* ἡσυχάσασα αὐξήθηεναι. Θ. Εἰ καὶ σφόδρ' ἀλγείς *μηδὲν* ἡρεθισμένος πρᾶξῃς προτιώς. Μέ.

9. Auch bei Substantiven, Adjectiven, Adverbien und Präpositionen mit ihrem Casus steht in hypothetischer Bedeutung *μή*; sonst in der Regel *οὐ*. Εἰς πύκτης δυοῖν *μή* πύκταιν οὐκ ἂν δοκεῖ σοι ῥαδίως μάχεσθαι; Πλ. Ἐφασαν παρανομίαν ἐπὶ τοῖς *μή* ἀνάγκη κακοῖς ὀνομασθῆναι καὶ οὐκ ἐπὶ τοῖς ἀπὸ τῶν συμφορῶν τι τολμήσασιν. Θ. Ὁ *μή* ἱατρὸς ἀνεπιστήμων ὢν ὁ ἱατρὸς ἐπιστήμων. Πλ. — Οὐκ οἶδα δεινὸν δ' ἐστὶν ἢ *μή* ἐμπειρία. Ἀρ. Δοκεῖ τίς σοι εἶναι ἀκοή ἢ τῶν ἄλλων ἀκοῶν ἀκούει καὶ τῶν *μή* ἀκοῶν; Πλ. — Τὸ τῶν ὁμοίων ἡξιῶσθαι τοὺς *μή* ὁμοίους οὐ δίκαιον. Ἀρλ. Τὰ *μή* τε ἀγαθὰ *μή* τε κακὰ οὐ βουλόμεθα. Πλ. Τὸ *μή* ἐμποδῶν ἀνταγωνίστω εὐνοία τετρίμῃται. Θ. — Εἰλόμην ἀποσχέσθαι τῆς τοιαύτης ἰδέας δι' ἀμφοτέρω, διὰ τε τοὺς οὐκ ἐγκαίρως αὐτῇ χρωμένους καὶ διὰ τὸ *μή* βούλεσθαι ταπεινότερους ποιεῖν τοὺς ἡμιθέους. Ἰσ. — [Οὐκ ἄξιον τῇ πόλει ὀνειδίσαι ἢ *μή*

μετὰ νόμων ἡμαρτεν. Θ. Ὁ μὴ ξὺν ἀνάγκῃ τι παθὼν χαλεπώτερος διαφυγὼν τοῦ ἀπὸ τῆς ἰσῆς ἐχθροῦ. Θ. Μάλιστα οἱ μὴ ξὺν προφάσει τινὰ κακῶς ποιοῦντες ἐπέρχονται καὶ διόλλυνται. Θ.]

Α. 1. Auch hier kann μὴ für οὐ eintreten in denselben Fällen wie beim Participle nach § Α. 3. Μὴ χαίρῃ Ἀτρεΐδῃ κέρδιαι τοῖς μὴ καλοῖς. Σο. Τὰ μὴδὲν ὠφειλοῦντα μὴ πόνει μάτην. Αἰσ. Ἐπεὶ τὰ μὴ καλὰ πράσσουσιν ἐτόλμας ἰλῆθι καὶ τὰ μὴ καλὰ. Εὐ. — Ὅρκος τὰ μὴ δίκαια μὴ νικᾶν λέγω. Αἰσ. Οὐδὲν κωλύει τοὺς περὶ ἕτερα διονοὺς γενομένους μὴ χρηστοὺς εἶναι περὶ τὰ συμβόλαια. Ἰσ. — Συγγνωστόν ἐστιν εἰπεῖν καὶ τὰ μὴ καλὰ. Σο. Τὸ ζῆν μὴ καλῶς πόνος μέγας. Εὐ. Τὸ μὴ καλῶς λέγειν κακόν τι ἐμποεῖ ταῖς ψυχαῖς. Πλ. — Διόν μοι δοκεῖ εἶναι, εἰ τοῖς εἰποῦσι περὶ τὸ πλῆθος τὸ ἱμῆτερον μὴ τὰ ἀριστα δὲ μὴδὲν εἰπὼν ταῦτά πείσεται. Αθ.

Α. 2. In sofern οὐ den Begriff aufhebt, findet es sich auch wo die Construction eig. μὴ erfordern würde: οὐ προσήκοντα Ungeheuerliches. Περιμλῆς οὐκ ἦγγο μάλλον ἐπὶ τοῦ πλῆθους ἢ αὐτοῖς ἦγεν, δὲ τὸ μὴ κτώμενος ἐξ οὐ προσήκόντων τὴν δύναμιν πρὸς ἡδονὴν τι λέγειν. Θ. Βουλεύεσθε βραδέως ὥς οὐ περὶ βραχέων. Θ. Μὴ ἄλλο τι νομίσητε τὴν γῆν αὐτῶν ἢ ὄμηρον ἔχειν, καὶ οὐκ ἦσσαν ὄσω ἄμεινον ἐξείρῃσθαι. Θ. Διὸ γὰρ ἂν πάθοιμεν εἰ τοὺς μὴν οὐκ οἶοντες τι ὄντας ἐκάρκοντες εἶναι μὴ οὐ χρήματα ἔχειν ἑμῶν, τοῦτους ἀσῆτε [ἀσέως]. Αθ.

10. Gestellt werden die einfachen Negationen in der Regel unmittelbar vor den negirten Begriff.

Α. 1. So unterschreibe man οὐ πάντα ὁρθῶς ἐποίησεν nicht Alles —, wohl aber Manches; πάντα οὐκ ὁρθῶς ἐποίησεν Alles nicht richtig —, sondern falsch; ὁρθῶς πάντα οὐκ ἐποίησεν mit Recht hat er Alles nicht gethan —, sondern unterlassen. (Doch steht die Negation zuweilen vor einem Infinitiv wo sie zum folgenden Verbum gehört.) Φίλει πόλεμος οὐκ ἄντ' εὐτυχεῖν. Εὐ Ὡς οὐ σὺ αἰνὸς δεῖξον. Δη. Ἀβροκόμας οὐκ τοῦτ' ἐποίησεν, ἀλλ' ἀπῆλυνεν. Ες. Φαίνεται ἡ νῦν Ἑλλάς οὐκ ἅλας βεβαίως οἰκουμένη, ἀλλὰ μεταναστάσας οὕτως τὰ πρότερα. Θ. (Οὐκ αἰσθάνεσθαι ἡμῖν γε δοκεῖται. Θ.)

Α. 2. Nach Ihrem Begriffe steht die Negation, wenn beide, jeder für sich, stark hervorzuheben sind. So besonders bei Gegensatzpaaren mit μὲν und δέ. Hier steht οὐ auch wenn ein Vocal folgt (nach δέ betont, auch wenn es nicht abschließt). Πάντας μὲν οὐκ ἤλθον, Ἀρκίος δέ καὶ Ἀρκάδος. Ες. Ἦν ὁ ποταμὸς διὰς δένδρεα παχέσι μὲν οὐ, ποικροῖς δέ. Ες. — (Ἐσώθη ὁ ἔμος πατήρ' οἶόν τε δ' οὐκ ἦν, ἦπερ ἐγὼ μνηστὴς ἐγενόμην περὶ τοῦ πατρὸς. Αὐδ. Ἦ συγγαγῇ πολλὰ οὐ θνήσκειται ὠφελῆσαι τοὺς ἀναγιγνώσκοντας. Διον. —) Ὑπερχρονισμὸς μὲν ἡμᾶς, ὑπομένονοι δ' οὐ. Θ. Τὰ ἡδονὰς ἔχοντα ἐπιτηδεύματα κολακεῖται μὲν ἡμῶν τὰς ψυχὰς, πείθει δ' οὐ τοὺς καὶ ὄνησιν μετρίους. Πλ. Ἐδίδη καὶ ἡκίσθη, ἀπώλετο δ' οὐχί, ἀλλ' ἐλύθη. Αθ. Τὸν ἰδόντα καὶ μύσαντα μεμνημένον, ὁρῶντα δ' οὐ ἀποδιέκρινε οὐκ εἰδὼτα ἀπεδείξαμεν καὶ ἅμα μεμνημένον. Πλ. Πιστώσας εἰὼν χρὴ δεσφάτισιν εἰς τὰ νῦν πεπραγμένα βλέψαντα· συμβαίνει γὰρ οὐ τὰ μὲν τὰ δ' οὐ. (εἰγ. ἀλλὰ πάντα.) Αἰσ. — Οὐδὲν νόμιζε καὶ αἶψον,

ζήτει δὲ μή. Γν. Φίλον τρόποις γέγνωσκε, μισήσῃς δὲ μή. Γν. Ὁλοστο μὲν μή, δεσποῖς γάρ ἐστ' ἐμός· ἀπὸ κακός γ' ὢν εἰς φίλους ἀλίσκειται. Εὐ. Εἰ αὐτοῖς εἴη πάντα τὰ ἐπιτηδία παρεσκευασμένα, χρεῶντο δ' αὐτοῖς μή, ἄρ' ἂν εὖ πράττουεν διὰ τὴν κηρὸν; Πλ.

Α. 3. An manchen Stellen gehört ein dem Verbum nach gesetztes μή, wenn auch wegen der Form desselben gewählt, doch eig. zum nachfolgenden Worte. Ὀλοιντο μή τι πάντες οἱ κακοί, τὰ δὲ λαθραῖ' ἕς ἅσκει μὴ πρέποντ' αὐτῷ κακά. Σο. Σκοπεῖτε μὴ τοῦτο εἰ ταίλατον ἔδωκεν, ἀλλὰ τὴν προθυμίαν. Αη.

Α. 4. Wenn die Negation statt unmittelbar vor dem Nomen zu stehen vor dem Artikel oder der Präposition eintritt, so ist dabei (wenn es nicht schon hinzugefügt ist) das Gegentheil zu denken, z. B. bei οὐχ οἱ ἀδυνατῶνται εἰς ἀλλ' οἱ θναιαῖται. Οἱ Ἕλληνες τὸ πάλας ἐπράποντο πρὸς ληστεῖαν ἡγουμένων ἀνδρῶν οὐ τῶν ἀδυνατωτάτων. Θ. Ἐγὼ ἡγοῦμαι ἀδικεῖν εἰ τις ὀλίγας ἀρχὰς ἀρχὰς μὴ τὰ ἀριστα ἤρξε τῇ πόλει. Αη. Ἐάν τὸ ὑπὸ τοῦ θυγιντοῦ μὲν βέλτιον γιγνόμενον, ὑπὸ τοῦ νοσώδους δὲ διαηθαιρόμενον διολέσωμεν, πιεζόμενοι μὴ τῇ τῶν ἐπατόνων δόξῃ, ἀρα βιωτὸν ἡμῖν ἵσθι διεηθαριμένον ἐκείνων. Πλ. — Παλαιὰς ἀρετὰς χρητὸς αἰσχρόν τι δρωσι διπλάσις ζημίας εἶναι, ὅτι οὐκ ἐκ προσηκόντων ἀμαρτάνουσιν. Θ. Πελοποννησίοι πολεμῶν μὴ πρὸς ὁμοίαν ἀνταπαρασκευὴν ἀδύνατοι. Θ. — (Ἐξη ταῦτα πραγμῆσθαι οὐκ εἰς μακράν, ἀλλ' εἰς τὴν ἔκτην. Αλ.) Ἀμυνόμεθα τοὺς πολεμίους οὐκ εἰς μακράν. Σε. Πάσχειν ὄντων αἰρεῖται παρ' ὁμῶν μᾶλλον ἢ Φιλίππῳ τι ποιῆσαι μὴ πρὸς ἡδονήν. Αη.

(Α. 5. So steht die Negation zuweilen auch vor einem relativen Satz, indem das Gegentheil zu denken ist: ἀλλὰ ὃ οὐ —. Ζητοῦσα γάρμαχ' εὐρον οὐχ ἃ ἐβουλόμην. Εὐ. Σωκράτης ἐπιμελεῖσθαι θεοὺς ἐνόμειν οὐχ ὃν τρόπον οἱ πολλοὶ νομίζουσιν. Σε. Τὸ ἀγνοεῖν ἑαυτὸν καὶ μὴ ἃ οἶδε δεξάζειν τε καὶ οἰεσθαι ἑγγυάτω μανίας ἐλογίζετο εἶναι. Σε.)

Α. 6. Eben so (wie Α. 4. 5) findet sich die Negation bei hinzugefügtem Gegensatz nachdrücklich vor dem betonten Begriffe oder Satze, auch getrennt vom Verbum; ja wenn dies vorangeht, selbst nach demselben. Ἐγὼ οὐ χαλεπὴν ὁμῖν εἶναι νομίζω τὴν πορείαν, ἀλλὰ παντάπασιν ἀδύνατον. Σε. — Εὐμαχοὶ ἐγενόμεθα οὐκ ἐπὶ καταδουλώσει τῶν Ἑλλήνων, ἀλλ' ἐπ' ἐλευθερώσει. Θ. Χρὴ τοὺς ἐλευθέρους οὐκ ἀμισταμένους σφόδρα κολάζειν, ἀλλὰ πρὶν ἀποστῆναι σφόδρα φυλάσσειν. Θ. Ζηλοῦτε μὴ τοὺς πλείστα κεκτημένους, ἀλλὰ τοὺς μηδὲν κακὸν σφίσι αὐτοῖς συνειδύτας. Ισ. Δέδιμεν οὐχὶ μὴ ἐγκλημα ποιῆτε, ἀλλὰ μὴ ἐπὶ ἀντιγνωσμένῃν κρίσειν καθιστώμεθα. Θ. — Ταῦτα χρησσεψαμένους μὴ τοὺς ἐμους λόγους ὑπεριδεῖν, τὴν δὲ αὐτοῦ τινα σωτηρίαν μᾶλλον ἀπ' αὐτῶν προιδεῖν. Θ. Εἰ δὲ καταμεμαρτυρημένος ὑπὸ τοῦ βίου τοῦ ἑαυτοῦ καὶ τῆς ἀληθείας ἀξιώσει μὴ ἐξ ὧν γινώσκειται ἀλλ' ἐκ τῶν μαρτυριῶν κρίνεται, ἀνήρηται ὁ νόμος καὶ ἡ ἀλήθεια. Αλ. — Βασίλειος αἰρεῖται οὐχ ἵνα ἑαυτοῦ καλῶς ἐπιμελήται, ἀλλ' ἵνα καὶ οἱ ἐλόμενοι διὰ τούτων εὖ πράττωσιν. Σε.

Α. 7. In Verbindung mit manchen Conjunctionen, wie γάρ, τοί, tritt οὐ oft zu Anfang des Satzes ein, wenn auch sein Verbum entfernt ist. Manche Hyperbata der Negationen erlaubte man sich um den an sie gerückten Begriff hervorzuheben. Μὴ ὅ γε οὐ καὶ ποῖα. Πλ.

III. Mehrere Negationen verbunden. Ellipsen.

11. Zwei Negationen die verschiedenen Begriffen angehören haben, wenn auch in einem Satze stehend, jede ihre Bedeutung. Vgl. R. 8 *Οὐ δὲ ἀπειρίαν γε οὐ φήσεις ἔχειν ὁ, τι εἴπης. Αἱ. Οὐκ ἀγνοῶ οὐ τῶν ἐν πεφυκότων ὦν ἀνθρώπων. Αἱ. Ὑμῶν ἔργον τὸ μὴ πελθεσθαι τὰ μὴ δίκαια. Ἀντ. — Οὐ θέμις τῷ ὀρθῶς λέγοντι μὴ συγχωρεῖν. ΙΙλ. Οὐτοὶ μὰ τὴν Δῆμητρα δύναμαι μὴ γελᾶν. Ἀρ. — Οἱ τὰ μὴ πιστὰ δοκοῦντα εἶναι λέγοντες οὐ μόνον οὐ πελθουσιν, ἀλλὰ καὶ ἄφρονες δοκοῦσιν εἶναι. Θ.*

A. 1. In der Frage kann das erste οὐ zum ganzen Satze gehören: nonne, ist es nicht so daß —? Ueber das ähnliche οὐ (—) μὴ § 53, 7 A. 5; μὴ οὐ nach Begriffen der Furcht § 54, 8 A. 9 f. *Οὐκ ἐπὶ τὸν δῆμον, πολεμώτατον ὄντα ἡμῖν, οὐκ ἠθέλησαν ἑμὶν συστήτεσθαι; Αἱ.*

(A. 2. Die einfache Negation einer von ihr abgeleiteten nachgestellt hebt diese auf. (*Αἱ δύο ἀποστάσεις μίαν κατάγασιν ἀποσπλοῦσαν. Δουκ.*): οὐδεὶς οὐ nemo non, durchaus jeder, so v. a. *οὐκ ἔστιν ὅστις οὐ* § 61, 5 A. 2. [Nicht hieher gehören die Stellen wo οὐ — οὐ für οὐκ — οὐκ eintritt, wie Ar. Plut. 1114 vgl. Bögel 979. Zw. ist Ant. 3, 8, 7.] *Τῶν ὁρώτων οὐδεὶς οὐκ ἐπασχέει τὴν ψυχὴν. Αἱ. Γλώσσης κρυφαῖον οὐδεὶς οὐ διέρχεται. Σο.)*

A. 3. Wie jedes Wort, so kann auch die Negation wiederholt den Begriff bloß erneuern. So besonders bei Bethenerungen. *Οὐ μὰ Δι', οὐ Φαίδρας ἰποιοῦν. Ἀρ. Θεοῖς τίθνηκεν οὗτος, οὐ κείνοισιν, οὐ. Σο. οὐ μέισιν τῶν ἰσῶν οὐδὲ τῶν ὁμοίων πρὸς τοὺς πλουσίους τοῖς πολλοῖς ἡμῶν, οὐ μέισιν, οὐ. Αἱ. — Οὐκ ὥσπερ γε τὰς ἄλλας τέχνας κατατριβῆναι δεῖ μανθάνοντας, πρὶν ἀξία τῆς τροφῆς ἐργάζεσθαι τὸν διδασκόμενον, οὐχ οὕτω καὶ ἡ γεωργία δόσκολός ἐστι μαθεῖν. Αἱ. Διδοίκα μὴ, ἂν ἀπαξ μάθωμεν ἀργοὶ ᾖν —, μὴ ἐπιμάθωμεν τῆς οὐ καθεῖσθαι. Αἱ.*

A. 4. Ueber das bethuernde οὐ μὴ § 53, 7 A. 6. So steht es auch verbiethend, ein aus der Frage hervorgegangener Gebrauch. Vgl. Pflugl. zu Eur. Andr. 758. Nach Emsley zu Soph. Oed. R. 177 ist *οὐ μὴ γράψας* = *μὴ γράψας* oder *μὴ γράψης*, οὐ μὴ γράψης = *οὐ γράψας*. *Οὐ μὴ προσδώσεις θυμὸν σάνιον ἐν κακοῖς. Γν. Τοῖς πονηροῖς οὐ μὴ ποτε βελτίους ποιήσετε. Αἱ. Οὐ μὴ εἰσίγης. Ἰσαῖ. Οὐ μὴ κακιστοῖς ἐς ἀνανδρίαν πέσης. Εὐ.*

12. Οὐ und μὴ werden jedes mit einem oder mehreren seiner Ableitungen, ihnen vorangehend, so verbunden daß die Composita den Begriff der einfachen Negation bloß in Bezug auf den sonst noch in ihnen enthaltenen Begriff erneuern und urgiren. So sagte man in der Regel z. B. *οὐκ ἔστιν οὐδὲν* statt *οὐκ ἔστι τι κ.* *Σώφρονος ἀπιστίας οὐκ ἔστιν οὐδὲν*

χρησιμώτερον βροτοῖς. Εὐ. Οὐκ ἔστιν οὔτε τεῖχος οὔτε χρήματα οὔτ' ἄλλο δυσφύλακτον οὐδὲν ὡς γυνή. Εὐ.

Α. 1. So stehen auch ohne οὐ oder μή mehrere Composita des einen oder des andern einfach verneinend. Οὐδ' αμ' οὐ δίκαιον οὐδ' ἐνα ἡμῖν ἐφάνη ὃν βλέπτειν. Πλ. Σμικρὰ γούσι οὐδ' ἐν μέγα οὐδέποτε οὐδ' ἐνα οὔτε ἰδιώτην οὔτε πόλιν δορῶ. Πλ. Θεοὺς φοβούμενοι μή ποτ' ἀσεβὲς μηδὲν μηδὲ ἀνόσιον μήτε ποιήσῃτε μήτε βουλεύσῃτε. Εε.

Α. 2. Ähnlich kann auch nach einem verneinenden Verbum die Negation erneuernd und urgierend eintreten. So übersetzen wir ἀνυλέγω ὅτι οὐκ ἔστιν ἰσθ' bestritte, läugne daß es ist. 'Οτι ἀρετὴ οὐκ ἔστιν ἐπιστήμη, οἰεῖσαι ἐάν σοι δοκῶ εἰκότως ἀπιστεῖν. Πλ. Ἀντίλεγειν ὅτι οὐκ ἐγγωροῖη. Εε. Οἷτοι τοὺς γε θεωμένους τάδε ἀντιλέξουσιν οἴσονται ὡς οὐχὶ καὶ ἡ ἀνθρώποις διδασκόν. Εε. Οὐ τοῦτο ἀμφισβητῶ ὡς οὐχ' ὅτιαν τὸ αὐτὸ γινώσκον τις ἔχη, αὐτὸς αὐτὸν γινώσκει. Πλ. Ἐξελεγκτέος οὗτος ὁ λόγος ἡμῖν ἔστιν ὡς οὐ δικαιουσύνης καὶ σωφροσύνης κτῆσι εὐδαίμονις οἱ εὐδαίμονες. Πλ. Θαυμαστὸν τὸ θαμάχεσθαι περὶ τούτου καὶ μὴ ἂν δύνασθαι ἀρνηθῆναι ὡς οὐκ ἀπέδωκα. Αν.

Α. 3. So wird nach Begriffen die eine Verneinung enthalten, wie mißtrauen, läugnen, verbieten, verhindern, sich hüten, dem Infinitiv gen. μή beigesügt. Ἠπίσιτον μὴ εἶναι τοὺς τὰ ὅπλα παραδόντας τοῖς τεθνῶσαν ὁμοίους. Θ. — Ἡροῶντις μὴ πεπτωχένας. Αρ. Πῶς ἂν τοιμῶμεν ἔξαργοι εἶναι τὸ καλὸν μὴ καλὸν εἶναι; Πλ. Ὁ νόμος ἀπαγορεύει μήτε δικαίως μήτε ἀδίκως ἀποκτείνειν. Αντ. Οἱ νομοῦνται τὸ καλὸν τὸ ἐκ τῶν γυμνασίων καυδόντες ἀπέπειπον τοῖς δούλοις μὴ μετέχειν. Αι. — Ὁ φόβος τὸν νοῦν ἀπείργει μὴ λέγειν ἃ βοῖται. Εὐ. Νόμων γραφαὶ εἰργουσι χρῆσθαι μὴ κατὰ γνώμην τρόποις. Εὐ. Κωλύμεθα μὴ μαθεῖν ἃ βούλομαι. Εὐ. — Παρὸν σεσῶσθαι γενομένη μὴ θανεῖν. Εὐ. Χρὴ πάντως εὐλαβεῖσθαι γείτονα γείτονα μηδὲν ποιεῖν διάφορον. Πλ. Ἐφυλάξατο μηδ' ἐνα βαλεῖν. Αντ. Δίδοικε μηδὲν ἐξαμαρτάνειν. Εὐ.

Ῥῶν ἰτόλμα τις ἂν πρότερον ἀπεκρύπτετο μὴ καθ' ἡδονὰς δορᾶν. Θ. Ὁ πατὴρ ἀπέβη αὐτ' ἂν τοῖς θεοῖς μηδ' αμ' ὡς κατὰ τὰς τοῦ νήους εὐχὰς γίνεσθαι. Πλ. Ἐμοὶ οἱ νόμοι ἀπεγνωκότες εἰσὶ μὴ ἀδικεῖν. Αν. Πανσανίας κριθεὶς ἀπελύθη μὴ ἀδικεῖν. Θ. Ἀφείμεθα μηδὲν ἂν πλημμελεῖν. Πλ. Ἀπέσχοντο μὴ ἐπὶ τὴν ἑκατέρων γῆν στρατεῦσαι. Θ.

Α. 4. So findet sich μή auch in Verbindung mit ὥστε wie mit dem Artikel τὸ oder τοῦ. Ὡστε μὴ ἀλισθάνειν ἢ ὅλη σήσει. Εε. Τὰς ταῖς ἀπέστρεψεν ὥστε μὴ ἰλθεῖν. Θ. — Κίμωνα παρὰ τρεῖς ἀφείσαν ψήφους τὸ μὴ θανάτῳ ζημιῶσαι. Αη. Εὐ πάνν φυλάττους τὸ μὴ μηδὲν βίβαιον εἶναι εἶναι. Πλ. (Παύσαντες τὴν γλῶσσα καὶ τὸ μὴ προσελθεῖν τὴν ὀκτάδα τοῦ κινδύνου ἀπὸ ἀλλήλων Θ.) — Τοιαῦτα λέγων ἔσχε τοῦ μὴ ἐκπεπληχθαι. Εε. Μία ἀποκρίσις ἀπολύεσθαι δοκεῖ τοῦ μὴ κακῶς ἔχειν, ἀλλ' ὀρθῶς. Πλ. (Οὐδέ τις πω τοῦ μὴ πλὴον ἔχειν ἀπετράπετο. Θ.) Αἰὰ τὸ μῖσος μικρὸν ἀπέλιπον τοῦ μὴ ταῖς ἐσχάταις συμφοραῖς περιπεσεῖν. Ισ. Ἡ διὰ βίου ἀπληστος ζήτησις ἐμπόδιος γίγνεται τοῦ μὴ κα-

κῶς ἀσχεῖν τὰ περὶ τὸν πόλεμον ἐκάστους. Πλ. (Ἐν ἀσφαλεῖ εἰς τοῦ μηδὲν παθεῖν. Ἐ. Ἐνόμιζον οὐδεμίαν σωτηρίαν εἶναι τοῦ μὴ παθεῖν ἃ ἐποίησαν. Ἐ.)

(A. 5. Fin und wieder findet sich nach solchen Verben auch der Infinitiv ohne μή. Σχήσω σε πηδᾶν δυστυχῇ πηδήματα. Ἐδ. Ὀνήσουσιν οἱ ἄγγελοι μὴ ἀποδόξῃ ἡμῖν τὰς σπονδὰς ποιήσασθαι. Ἐ. — Τό γε δυστοχέσιαιτος εἶναι ἀνθρώπων οὐδαμῇ ἐκγεῖδω. Ἀδ.)

A. 6. Nach negativen Sätzen steht beim Infinitiv (auch mit τό oder ὥστε) statt μή in der Regel μή οὐ; eben so nach Fragen die einer Negation gleich sind und selbst nach negationsartigen Begriffen, wie ἀνοια, αἰσχρόν ἔστιν. Auch hier erneuert das οὐ die vorhergehende Negation. Οὐχ ὅσιόν σοι ἔστι μὴ οὐ βοηθεῖν δικαιοσύνῃ ἐκ δυνάμιν παντὶ τρόπῳ. Πλ. Οὐκ ἐγγωρεῖ τοῖς πλιονεκτεῖν βουλομένοις μὴ οὐκ ἐκποδῶν ποιεῖσθαι τοὺς ἱκανωτάτους διακωλύειν. Ἐ. Ἀδ ὄναιτα ἦν μὴ οὐ μεγάλη βλάβειν. Θ. — Εἰ ἅμα ἐλευθέρους τ' εἰς καὶ πλουσίους γένοιο, τίνος ἂν δέοιο μὴ οὐχὶ πάμπαν εὐδαίμων εἶναι; Ἐ. — Ἀνόητον ἡγοῦμαι σοι μὴ οὐ καὶ τοῦτο χαρῆσθαι. Πλ. Αἰσχρόν ἔστι σοφίαν καὶ ἐπιστήμην μὴ οὐχὶ πάντων κράτιστον φαίνας εἶναι τῶν ἀνθρωπείων πραγμάτων. Πλ. — Πολλὴ ἀνοια τὸ μὴ οὐκ ἐν καὶ ταῦτὸν ἡγεῖσθαι τὸ ἐπὶ πᾶσι τοῖς σώμασι κάλλος. Πλ. Οὐδέεις οὕτω παῖδας εὐ παιδεύεσθαι, ὥστ' ἐκ πονηρῶν μὴ οὐ κακοὺς περ- κέναι. Ἐδ.)

A. 7. Eben so steht beim Infinitiv nach Begriffen des Abhaltens und Widersprechens mit einer Negation μὴ οὐ quominus (für unsern Sprachgebrauch überflüssig). Οὐκ ἂν ποτ' ἔσχον μὴ οὐ τὰ δ' ἐξεπεῖν παρτ. Ἐδ. Τὸ ἀγνοεῖν οὐκ ἐκγεύγει τῇ ἀληθείᾳ μὴ οὐκ ἐποικίσιον εἶναι. Πλ. Ὁ Ἀστυάγης δ, π δέοιτο αἰτοῦ δ Κῆρος οὐδὲν ἰδύνατο ἀντέχειν μὴ αὐ χαρίζεσθαι. Ἐ. — Μάχας οὐκ ἀρνοῦμαι μὴ οὐ συμβεβηκέναι μοι περὶ δὲ τῶν ποιημάτων τὰ μὴ ὁμολογῶ τὰ δ' ἐξαρνοῦμαι μὴ τοῦτον ἔχειν τὸν τρόπον. Ἀ. Οὐδέεις πώποτε ἀντίπτε μὴ οὐ καλῶς ἔχειν τοὺς νόμους. Ἀη. — Τίνα οὐκ ἀπαρνέσσεσθαι μὴ οὐχὶ καὶ αὐτὸν ἐπίστασθαι τὰ δίκαια καὶ ἄλλους διδάξαι; Πλ. — Τὸ μὴ οὐκ ἡθία εἶναι τὰ ἡθία λόγος οὐδέεις ἀμφισβητεῖ. Πλ.

[A. 8. Wie jedoch nach solchen Begriffen ohne Negation auch bei Infinitiv ohne μή vorkommt nach A. 5, so können sie, wenn schon negativ, bloß μὴ nach sich haben. [Reisig comm. ad Soph. Oed. C. 350. Vgl. Xen. Hell. 5, 2, 1, Dem. 34, 3, Plat. Tim. 20 u. Ant. 3, 3, 4 mit And. 3, 26.] Ἀδύνατον μὴ ὁμολογεῖν ταῦτα. Πλ. (Ταῦτά τινες αὐκ ἐξαρνοῦνται πράττειν, ἀλλ' ὁμολογοῦσιν. Ἀ.) Ἐὐδαίμονια οὐ παρέχει ὄκνον μὴ ἔλθειν ἐς τὰ δεινὰ. Θ.

(A. 9. Auch bei Participien findet sich μὴ οὐ nur nach negativen Sätzen Per. 2, 110, 6, 9, Soph. Oed. T. [13.] 221. (Oed. R. 360?) Philom. b. Stob. 30, 4, Plat. Lys. 212, Jist. 10, 47, Polyb. 16, 29, 6. 7. Οὐκ ἔστιν ἴδιον τῷ γελοῦντι εὐδὲν μὴ οὐκ ἀντιγελοῦν. Πλ. Τίμης τυχεῖν οὐκ οἶόν τε μὴ οὐ [τὸν] πολὺ τῇ γνώμῃ διαφέροντα. Ἰσ. [Αἱ πόλεις χαλεπαὶ λαβεῖν μὴ οὐ πολλορρέα. Ἀη.]

A. 10. Ueber μὴ οὐ mit dem Conjunctiv § 54, 8 A. 9, n. 13, ad μ' § 53, 7 A. 5.

13. Ohne zugefügten Begriff stehen die Negationen, wenn derselbe (gegenfänglich) aus dem Vorhergehenden zu ergänzen ist. Doch kann der Begriff auch, wie im Lateinischen (das Verbum) regelmäßig, wiederholt werden. *Τῶν καλῶν τῶν μὲν ἐρώσι, τῶν δ' οὐ. Ξε. Οἷς οὕτω δέδοκται καὶ οἷς μὴ, τοῦτοις οὐκ ἔστι κοινὴ βουλή. Πλ. Ὁ μὲν συνοπτικὸς διαλεκτικὸς, ὁ δὲ μὴ, οὐ. Πλ. Χωρὶς τό, τ' εἶναι καὶ τὸ μὴ νομίζεται. Εὐ. Δεῖ τό, τε χρηστὸν καὶ τὸ μὴ σκοπεῖν. Πλ. Φημι μέτρον ἑαυστον ἡμῶν εἶναι τῶν τε ὄντων καὶ μὴ. Πλ. — Τὰ μὲν ἀκούσια τῶν ἀμαρτημάτων ἔχει συγγνώμην, τὰ δὲ ἐκούσια οὐκ ἔχει. Ἀντ.*

A. 1. So ist auch in den Formeln *οὐκ, ἀλλὰ* — und *οὐκ, εἰ, εἰάν* zu *οὐ* das vorhergehende Verbum in der erforderlichen Form zu denken. Vgl. § 11, 11 A. 2; ferner bei *τί οὐ* und *τί μὴ*; *Ἐξεστὶν ὃν ἄν τις βούληται τρόπον τοῖς θεοῖς τιμᾶν; οὐκ, ἀλλὰ νόμοι εἰσὶν. Ξε. Νῦν τοῖς ὑπάρχοντας πολιτας ἀπελῶμεν; οὐκ, ἄν ἱμοιγε πειθώμεθα. Αν. — Οὐδὲν ἀποκωλύει πᾶν τε ὃν καὶ ὅλον ἐν εἶναι; Τί δ' οὐ; Πλ. Ἀρχοντές εἰσαν, ὡσθ' ὑπείκτεον. Τί μὴ; Σο.*

A. 2. Ähnlich findet sich *μὴ γάρ*. *Ὅσα γ' ἐν τῷ παρόντι δυνατόν ἐκὼν οὐκ ἀπολείπω. Μὴ γάρ (εἰς ἀπολείψης). Πλ.*

14. Elliptisch erscheinen die Negationen besonders in bestimmten Formeln bei denen ein allgemeiner Begriff, wie sein, thun, sagen, hinzugebracht wurde.

A. 1. So fehlt *ἔστιν* bei *οὐδεὶς ὅστις οὐ* — vgl. § 51, 10 A. 11. *Οὐδὲν ὅ, τι αὐτὸ ἐνέβη. Θ.*

A. 2. So findet sich *οὐ γάρ ἀλλὰ*, wobei man zu *οὐ γάρ* seltener das vorhergehende Verbum zu denken hat (vgl. 13 A. 1) als allgemein: denn nicht ist es es so, gebührt es sich, synonym mit *καὶ γάρ*. Ähnlich erhielt *οὐ μὴν ἀλλὰ* die Bedeutung indessen. *Ὅρῃς ὅτι οὐ κακῶς ἐλέγομεν ὡς ἄρα καὶ αὐτὰ τὰ τῆς φιλοσοφίας φύσεως μέρη, ὅταν ἐν κακῇ τροπῇ γένηται, αἷμα τρόπον τινὰ τοῦ ἐκπεσεῖν ἐκ τοῦ ἐπιτηδεύματος; Οὐ γάρ ἀλλ' ὁρθῶς ἐλέχθη. Πλ. Μὴ σκώπτει μ' ὦδελφ' (ὦ ἀδελφε)· οὐ γάρ ἀλλ' ἔχω κακῶς. Ἀρ. — Τοῦτων ἀληθὴ μὲν ἐσσι τὰ πολλὰ, οὐ μὴν ἀλλ' ἴσως οὐχ ἡδὲα ἀκούειν. Δη.*

A. 3. Elliptisch stehen ferner *οὐχ ὅτι* [οὐχ ὅσον Thuf. 4, 62] und *οὐχ ὅπως* statt *οὐκ ἐπὶ ὅτι*, *ὅπως*; und zwar bedeutet *οὐχ ὅτι* nicht nur, *οὐχ ὅπως* nicht nur nicht (non modo) vgl. § 69, 46 A. 1; (*οὐχ ὅτι* auch obgleich); *μὴ ὅτι* statt *μὴ εἰπω*, *εἰπῆς* *ὅτι* nicht nur nicht oder nachgestellt geschweige denn. *ὑπεραποδύνησκειν μόνος ἐθέλουσιν οἱ ἱρῶντες, οὐ (μόνον) ὅτι ἄνδρες, ἀλλὰ καὶ γυναῖκες. Πλ. (Σωκράτης γε ἐγὼ ἐγγνώμαι μὴ ἐπιλήσασθαι, οὐχ ὅτι παῖς καὶ γῆσον ἐπιλήμων εἶναι. Πλ.) — Οὐχ ὅπως τῆς κοινῆς ἐλευθερίας μετέχοντα, γὰρ οὐδὲ δουλείας μετρίας ἡξιώθησαν τυχεῖν. Ἰσ. Χρὴ τὸν μὴ τυχόντα ἀλλόμην οὐχ ὅπως ζημιῶν, ἀλλὰ μὴδ' ἀτιμάζειν. Θ. — (Ὁ μηχανοποιὸς οὐτε στρατηγὸς, μὴ ὅτι κυβερνήτου, αὐτὸς ἄλλου οὐδενὸς ἐλάττω ἐνίοτε δύναται σωθεῖν. Πλ.) Μὴ ὅτι θεός, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωποι καλοὶ καγαθοὶ αὐτὸ φιλοῦσι τοὺς ἀπιστοῦντας. Ξε.*

Α. 4. *Μόνον* οὐ tantum non heißt eig. bloß nicht, es fehlt weiter nichts als daß = beinahe, einen zu starken Ausdruck mildernd; *ὅσον* οὐ faßt, mit Bezug auf die Zeit, auch mit *ἤδη* oder *οὐπω* verbunden. *Οἱ σοφισταὶ μικροῦ κέρδους διεγόμενοι μόνον οὐκ ἀθανάτους ἐπισχυνοῦνται τοὺς συνόντας ποιέειν.* Ίσ. *Χρὴ πρὸς τὸν μέλλοντα καὶ ὅσον οὐ παρόντα πόλεμον χωρίον προσλαβεῖν.* Θ. *Ἐλέγεται ὅτι ἱπικράτης ὅσον οὐκ ἤδη παρῆν.* Δε. *Οἱ ἄνδρες καὶ ἐπύχονται καὶ ὅσον οὐπω πάρεσιν.* Θ.

Α. 5. Nach Verneinungen wie *οὐ* (*δῆτα*), *οὐδαμῶς* § 64, 5 Α. 4, ist bloß das vorhergehende Verbum in einer positiven, nach *μή* (*δῆτα*), *μηδαμῶς* u. in einer prohibittiven Form (*πολεῖ, ποιήσῃς, ποιεῖται* u. vgl. § 54, 2 Α. 2) zu ergänzen; eine Ellipse dagegen tritt ein bei *οὐπω, μή μοι* u. nach § 62, 3 Α. 12.

§ 68. Präpositionen.

I. Allgemeine Bemerkungen.

1 Die Präpositionen, eigentlich eine Art von Adverbien, ursprünglich des Ortes, erscheinen als solche am deutlichsten in der epischen Poesie.

2. Doch schon in der ionischen Prosa, noch mehr aber in der attischen finden sie sich gewöhnlich nur in fester Composition oder mit einem obliquen Casus verbunden.

Α. 1. Die präpositionsartigen Adverbia (§ 66, 2 Α. 2) unterscheiden sich von den Präpositionen dadurch daß sie auch selbstständig (ohne Casus) stehen können und mit andern Wörtern nicht componirt werden. Nicht compositionsfähig sind auch einige dem Gr. regierende Präpositionen, *ἀντι, ἐνθα, ἄχρι, μέχρι*, die man als uneigentliche Präpositionen betrachten kann. [Bei Spätern findet sich auch *ἕως* mit dem Gr.]

Α. 2. Ohne Casus findet sich in der alt. Prosa nur *πρὸς* außer dem in *πρὸς δέ*, gew. mit folgendem *καὶ* auch, und *καὶ πρὸς* [ἢ *πρὸς* Hesck. Cum. 229, Eur. Dr. 622. Bei Spätern finden sich auch, wie im Ionismus, *ἐπὶ δέ, μετὰ δέ.*] *Ἐγὼ ἡγοῦμαι τοῦτον τὸν λόγον ἀσύμφορον εἶναι τῇ πόλει λίσσασθαι, πρὸς δέ καὶ οὐ δίκαιον.* Δη. *Ἄδελφον ἐγὼ εἶναι τὸν ἀδίκως ἀποκτείναντα καὶ ἑλεεινόν γε πρὸς.* Πλ.

Α. 3. Ueber *ἕως* § 42, 5 Α. 1 u. 2.

3. Der Casus der Präpositionen ist ein Substantiv oder ein substantivirter Begriff, gewöhnlich ein declinables Wort.

Α. 1. Ueber Präpositionen beim Infinitiv § 50, 6 Α. 2 u. 3.

Α. 2. Auch bei Adverbien stehen Präpositionen in der Regel nur in Verbindung mit dem Artikel vgl. § 50, 5 Α. 1 u. 13; ohne ihn in den Fällen § 66, 1 Α. 4.

4. In der Prosa stehen die Präpositionen in der Regel vor ihrem Casus.

A. 1. Häufig jedoch steht nach dem Casus *ἐνθα*, nicht selten auch *πῆρ* nach dem Ge., selbst durch eingeschobene Worte getrennt vgl. § 9, 11 A. 1; *ἀν* eben nur zuweilen nach dem Relativ. *ἀμύντας ἔχεται, ὧν ἄντι οὐχ ὁλόν τε ναυτικῇ δυνάμει χρῆσθαι.* Es.

A. 2. Wenig üblich ist in der attischen Prosa Einschließung der Präposition zwischen Adjectiv und Substantiv, häufiger nur bei *ἐνθα*. Vers einzelt sind Fälle wie *τοιαῦτα ἐν τάξει* Plat. Krit. 115, *πάντων ἐς ἀρετήν* Thuf. 7, 86? *ἀνέπαλον ἐς ἐν ὄνομα* 1, 3? *οὐδενὶ ἐν ῥῷ* Plat. Krit. p. 48, *μηδενὶ ἐν ῥῷ* Ar. Wolf. 580 vgl. Ar. An. 4, 8, 6. *τὴν πρὸς ἑαυτὸν* Plat. Ges. 644, *τὴν πρὸς ἄλλον* Thuf. 5, 37 (vgl. *τὴν εἰς ἐτέρων* Anon. Def. 5, *μηδὲν δι' ἑτέρων* Isokr. 12, 23), *τῶντων ἐξ ὧν* 2, 36, *ἡμέρας περὶ πεσσαραςκαίδεκα* Thuf. 1, 117 vgl. 54. 6, 74. [*γῆν περὶ πάντων* Her. 4, 8, *χρόνον ἐπὶ πολλόν* 9, 62. 67. 70. 119 vgl. 2, 140]. Häufiger ist *οὐδὲν* (*μηδὲν*) *δι' ἄλλο* Lys. 16, 8. 30, 18, Isokr. 12, 216, Xen. St. b. Ath. 3, 1; daneben *δι' οὐδὲν ἄλλο*, wie Plat. Prot. 353, Dem. 5, 11, (οὐ) *δι' ἄλλ' οὐδέν* Isā. 5, 23. 11, 15 und *οὐδὲ δι' ἐν ἄλλο*, Xen. Cyr. 2, 1, 21, und Plat. Phädr. 100. Ueber die Einschließung der Präpositionen bei *οὐδεὶς* und *οὐδέποτε*, z. B. *οὐδέ καὶ ἐν, οὐδὲ μεθ' ἑτέρων* § 24, 2 A. 2.

5. Zwischen die Präposition und ihr Nomen werden in der Regel nur enge mit demselben verbundene Begriffe eingeschoben; außerdem jedoch auch postpositive Conjunctionen, besonders Sätze verbindende.

A. 1. So namentlich Adjective, Adverbia, Präpositionen (mit ihrem Casus) u. § 50, 8 A. 1—21. Postpositive Conjunctionen haben auch bei hinzutretendem Artikel ihre Stelle gew. gleich nach der Präposition, wie *ἐπ' οὖν τὸ λυσιτελοῦν αὐτοῖς ἕκαστος χωροῦσαν.* Aq. So stehen (*μὲν* und) *δέ* beim Artikel, selbst wenn er Pronomen ist, vor demselben, wenn eine Präposition da ist nach § 50, 1 A. 14. Sehr selten sind in der Prosa Stellen wie *ἐπὶ τῷ δ' ἀγελίσθαι* Dem. 20, 62, *ἐν ταῖς δ' αὐταῖς ἡδοναῖς* Plat. Ges. 816. [Ar. Vespr. 94, Lys. 593, Gell. 625, Men. b. Stob. 51, 27, Aesch. Ag. 1622, Eur. Med. 475, Andr. 336, Jon 742]

A. 2. Eingeschoben findet sich auch *οἷμαι* (vermuthlich): *ἐν οἷμαι πολλοῖς* Dem. 20, 3, *παρὰ γὰρ οἷμαι τοῖς νόμοις* Plat. Pol. 300 und so bei ihm öfter, (wie *ἰσως* Dem. 22, 44, Polyb. 1, 56, 11 vgl. Plat. Gorg. 521), *ὥς ἐπος εἰπεῖν* Plat. Ges. 797. (Eben so beim Artikel *οἱ μὲν (γὰρ) οἷμαι βέλτιστοι* Dem. 19, 80. 54 38, Plat. Ges. 722, wie *ἡ γὰρ πον μίμησις ποιησὶς τίς ἐστιν* Soph. 265.)

A. 3. Ueber die Einschließung der Ge. von *ὅς* § 47, 9 A. 19.

A. 4. Nach einem mit dem Artikel verbundenen Nomen, mag eine Präposition da sein oder nicht, stehen postpositive Conjunctionen, besonders *μὲν* und *δέ*, wenn das Nomen stark hervorzuheben ist. *Ὀργῆς νοσέουσιν εἰσὶν ἱατροὶ λόγοι, ἐν τῷ προθυμείσθαι δὲ καὶ τολμαῖν τινὰ ὀρεῖς ἐνοῦσαν ζημίαν; διδάσκει με. Αἰσ. Τοῖς κύνες τοὺς χαλεποὺς τίς μὲν ἡμέρας διδάσκει, τὰς δὲ νύκτας ἀγιάσθαι τοῦτον δέ, ἣν σω-φρονεῖται, τὴν νύκτα μὲν διέσκει, τὴν δὲ ἡμέραν ἀγιάσκει.* Es.

6. Ein Prädicat zu einem mit dem Artikel verbundenen Nomen gehörig tritt, wenn es voranzustellen ist, zwischen die Präposition und den Artikel. Beispiele § 50, 11 A. 2 u. 3, § 57, 3 A. 4.

A. Dieselbe Stellung ist auch üblich, wenn das Prädicat vorangeht zu einem persönlichen Pronomen gehört. *Ἐπὶ πρώτων ἐμὲ ἔρχεται. Πλ. Οὐ παρὰ δικασταῖς ἡμῖν αἱ λόγοι ἀν γιγναιτο. Θ. Οὐκ εἰς δημοσθένην ὄντα με ἡτέλγαινε. Δη. [Ἐπιμαρτύρετο μὴ ἀπόντος περὶ (πέρ) αὐτοῦ διαβολὰς ἀποδέχεσθαι. Θ. αὐτοῦ del.?] (Ἦλθον ἐπὶ τὴν μητράπολιν ἐφ' ἡμᾶς. Θ.)*

7. Wenn einem Nomen das von einer Präposition abhängt eine Apposition beigefügt ist, so wird die Präposition theils auch dieser beigefügt, theils nicht. S. § 57, 9 A. 2. 10 A. 4.

A. 1. Wiederholt wird die Präposition auch bei dem urgirenden οἷος. S. § 51, 7 A. 5.

A. 2. Ueber Nicht-Wiederholung der Präposition beim Relativ § 51, 11 A. 1. (*Φαίει τὸ πλῆθος ἐν ταῖσι τοῖς ἐπιτηδεύμασι τὸν βίον διάγειν ἐν οἷς ἀν τοὺς ἀρχοντας τοὺς αὐτῶν ὁρῶσι διατρίβοντας. Ἰσ.* So nicht selten ἐν vgl. m. Anm. zu Thuf. 2, 86, 1; εἰς Josf. 19, 46; ἐπὶ Hesf. 2, 68, ὑπὲρ 3, 81; ἀπὸ sogar bei der Assimilation Xen. π. πόρων 4, 13 und epianaleptisch § 51, 11 A. 2 vgl. Porpo zu Thuf. 3, 64.)

8. Wenn einem von einer Präposition regierten Begriffe ein anderer durch ὡς oder ὥσπερ [*καθάπερ*] verglichen angefügt wird, so steht die Präposition gewöhnlich bei beiden, wenn die Vergleichung folgt, bei ὡς regelmäßig, bei ὥσπερ gewöhnlicher, nur bei der Vergleichung, wenn sie vorangeht; wohl immer nur bei ihr, wenn sie ein bloßes Adjectiv ist und vorangeht. *Παρ' ἡμῶς φοιτᾷ ὡς παρὰ φίλους. Πλ. (Ὡς βασιλεῦα πλομεν ὥσπερ πρὸς δεσπότην. Ἰσ.) Μὴ ὡς ὑπὲρ ἀλλοτρίας, ἀλλ' ὡς οικίας τῆς πόλεως βουλευέσθε. Ἀλ. (Οἱ ἡμέτεροι περὶ οὐδὲν οὕτω τῶν ὄντων ἐσπουδαζον ὡς τὸ παρὰ τοῖς Ἑλλήσιν ἐδδοκιμεῖν. Ἰσ.) — (Ἡ ψυχὴ ἐκλύεται ὥσπερ ἐκ δεσμῶν ἐκ τοῦ σώματος. Πλ. Ὡσπερ ἐν κατόπτρῳ ἐν τῷ ἐρῶντι ἑαυτὸν ὁρῶν λείπει. Πλ.) Ὡς ἐν κατόπτροις αὐτῶν ταῖς πράξεσιν ἡγήσω καθειρακέναι τὴν πάντων ἀμέλειαν. Πλ. Αἰὶ ὡς περὶ μητρὸς καὶ τροφῶν τῆς χώρας οὕτω βουλευέσθαι. Πλ. Οἱ Μεσσήνιοι ὡς ἐς πατρίδα ταύτην πέμπαντες σφῶν αὐτῶν τοὺς ἐπιτηδαιοτάτους ἐλήλθον τὴν Λακωνικήν. Θ. — Ὡς πρὸς φίλους ὄντας μοι τοὺς θεοὺς οὕτω διάκειμαι. Ξε. — Ὑμᾶς χρὴ διὰν τελευτήσω ὡς περὶ εὐδαίμονος ἐμοῦ καὶ λέγειν καὶ ποιεῖν πάντα. Ξε. Ὡσπερ ἐν ἀλλοτρίᾳ τῇ πόλει ἐκινδύνευον. Ἰσ.*

9. Wenn zwei oder mehrere Begriffe von derselben Präposition abhängen, so setzte man sie gewöhnlich nur ein Mal

bei copulativer, oft auch bei adversativer Verbindung. Eben so in correspondirenden Fragen. (Υπό τε τῶν ἄλλων ἀνθρώπων καὶ ὑπὸ τῶν ἔπειτα πολὺ θαυμασθήσεσθε. Θ.) Bgl. § 69, 59 A. 2. Ἦγοῦμαι ὑμῖν τοῖς δικασταῖς περὶ πολλοῦ εἶναι τὰς φοβικὰς δίκας ὀρθῶς διαγιγνώσκειν, μάλιστα μὲν τῶν θεῶν ἕνεκα καὶ τοῦ εὐσεβοῦς, ἔπειτα δὲ καὶ ὑμῶν αὐτῶν. Αντ. Εὐρήσετε τοὺς πλείους τῶν ἀνθρώπων ἄμεινον βουλευμένους ὑπὲρ τῶν ἐχθρῶν ἢ σφῶν αὐτῶν. Ισ. Ἐγὼ οἶμαι ὑμᾶς οὐ περὶ τῶν ὄνομάτων διαφέρεσθαι, ἀλλὰ τῆς τούτων διανοίας. Αν. Αἴθλον ἐγένετο ὅτι τούτου ἕνεκα ἔλθοι, οὐ τῆς τῶν Ἑλλήνων εὐνοίας. Ξε. Οἱ τριῶντα πολλοὺς μὲν ἐχθρας ἕνεκα ἀπέκτειναν, πολλοὺς δὲ χρημάτων. Ξε. — Πῶς ἔχεις δόξης τοῦ τοιοῦδε πέρι; Τίνος δὴ; Τοῦ ὑπολαμβάνειν παρὰ σεαυτῷ τὸν μὲν ἀμείνω ἄνδρα, τὸν δὲ χεῖρω. Πλ. — (Βασιλεῖα καταλύεται ἢ καὶ τις ἀρχὴ πῶποτε κατελύθη μὴν ὑπὸ τινῶν ἄλλων ἢ σφῶν αὐτῶν; Πλ.)

A. 1. Ueber Ergänzung des Substantivs zu der Präposition aus dem Vorhergehenden § 50, 1 A. 22.

[A. 2. Nur Dichter erlaubten sich auch die Präposition erst dem zweiten Worte beizufügen. Χρὴ Μεγαρέας μήτε γῆ μήτ' ἐν ἀγορῇ μένειν. Αρ. Bgl. Lobed zu Soph. Aj. p. 249.]

A. 3. Nicht anstößig war es dieselbe Präposition kurz hinter her, etwa nur durch den Artikel getrennt, zwei Mal zu gebrauchen. Λακεδαιμόνιοι ἐγαύλησαν ἐν τῇ ἐν Αἰόκτοις μάχῃ. Ξε.

A. 4. Ein mehreren parataktisch verbundenen Präpositionen gemeinschaftliches Object muß im Griechischen wie im Lateinischen bei jeder Präposition stehen: ἐπὶ γῆς καὶ ὑπὸ γῆς auf und unter der Erde.

10. Ueber die Auslassung der Präposition vor dem Relativ § 51, 11 A. 1. Bgl. § 68, 7 A. 2.

11. Den Casus der Präposition bestimmte ursprünglich die Bedeutung derselben Bgl. § 46, 1 A. 1—3. Es regieren aber

- 1) den Genitiv πρό, ἀπό, ἐκ oder ἐξ, ἀντί und die uneig. ἄνευ, ἕνεκα. Bgl. § 69, ἀχρὶ u. μέχρι.)
- 2) den Dativ ἐν und σύν;
- 3) den Accusativ εἰς u. ἀνά [dies dächt. auch den Da.];
- 4) den Genitiv und Accusativ διά, κατά, ὑπέρ, μετά [dies bei Dichtern auch den Dativ];
- 5) den Genitiv, Dativ und Accusativ ἀμφί, περί, παρὰ, πρός, ἐπί, ὑπό, παρὰ.

A. Die märkische Grammatik faßt die Rektion der eigentlichen Präpositionen in folgende Weise:

Sei ἐκ, πρό, ἀπ', ἀνά zum zweiten Casus hin, zum vierten εἰς, ἀνά, zum dritten ἐν und σύν; zwei Casus liebt διά, κατά, ὑπέρ, μετά, drei πρός, ἀμφί, περί, ἐπί, ὑπό, παρὰ.

II. Ueber *ἐν* und *σύν*; *ἀντί*, *πρό*, *ἀπό*; *ἐξ*, *ἀντ* und *ἐν*κα.

12. *Ἐν* in mit dem *Da.* bezeichnet in weitester Bedeutung daß etwas im Umfange oder Bereiche des Begriffes enthalten sei.

A. 1. Ueber das locale *ἐν* § 46, 1 A. 3 (*ἐν Ἀργεῖρος* etc. § 43, 3 A. 6), das temporale § 46, 2 A. 6—9. Ersteres steht zuweilen auch für unser auf; besonders aber für unser bei, an, da der Grieche bei dem Ortsnamen auch das Gebiet, die Umgebungen des Ortes mit umfaßt dachte. *Ἐν γῇ πένεσθαι χρῆσθαι ἢ πλουτοῦντα πλεῖν.* Γγ. — *Λεωτυχίδης ἦγαιτο τῶν ἐν Μυζάλλῃ Ἑλλήνων.* Θ. *Ἠλθον εἰς Τραπεζοῦντα, πλεῖν Ἑλληνίδα, οἰκουμένην ἐν τῷ Εἰδεῖν φ πότι φ.* Εε.

[A. 2. Bei Verben der Bewegung bezeichnet *ἐν* das erreichte Ziel. Doch beschränkt dieser Sprachgebrauch sich bei att. Schriftstellern auf die Verbindung mit dem Perfect oder Plusquamperfect. Denn mehr als zw. sind Thuf. 4, 42, 7, 17, Xen. Hell. 7, 5, 10. Als Perfect gilt auch *οἰχομαι*. Vgl. § 52, 1 A. 4. Nur bei *τιθέναι* und ähnlichen Verben findet sich neben *εἰς* auch *ἐν*, in sofern die Ruhe als Ergebnis zu bezeichnen ist. *Ἐς τὸ Ἡραίων κατέμυγον.* — *Οἱ δὲ ἐν τῷ Ἡραίῳ καταπεφυγότες ἐξῆσαν.* Εε. *Λιχοντο ἐν τοῖς ὄχυροῖς καὶ τὰ ἐπισήδια ἐν τούτοις ἀνακαχρισμένοι ἦσαν.* Εε. — *Θὺς ἐν γρονθὺς ἔλειπαι τοὺς ἐμοὺς λόγους.* Ζο.]

A. 3. Bei Pluralen individueller Gegenstände (wie bei Collectiven) heißt *ἐν* auch unter (eben so im Gebiet der —); durch vor übereisigbar bei Begriffen des Lebens, durch zu bei denen des Zuzählens. *Ὀχληρόν ἐστιν ἐν νέοις ἀνὴρ γέρον.* Γγ. *Μορυνόμενοι ἐν τοῖς φίλοις ἦσαν.* Εε. *Οἱ Κορητῶν νόμοι οὐκ εἰσὶ μάτην διαμερόντως ἐν πάσιν ἐδόξιοι τοῖς Ἑλλήσιν.* Πλ. — *Ῥητορικὸς καλῶ τοὺς ἐν τῷ πλήθει (ἐν τοῖς πολλοῖς) λέγειν δυναμένους.* Ισ. *Ὁ δὲ χαλεπὸν Ἀθηναίους ἐν Ἀθηναίοις ἐπαινεῖν ἀλλ' ἐν Λακεδαιμονίοις.* Ἀρλ. *Ὁ δὲ δοκοῦσιν σοὶ ἐν τοῖς ἀδικοῖς καταλογίζεσθαι τοὺς ἀχαρίστους;* Εε. *Τὸ φιλεῖσθαι ἐπὶ τῶν ἀρχομένων δοκεῖ ἐν τοῖς μεγίστοις εἶναι.* Εε.

A. 4. In mannigfachen Beziehungen bezeichnet *ἐν* in welcher Sphäre sich etwas befinde, mit sehr ausgedehntem Gebrauche auch in uneigentlichem Sinne. *Δεῖ μετριάζειν ἐν ταῖς εὐπραξίαις.* Δη. *Ἐν ταῖς ὀλιγαρχίαις οὐκ εἶσι κακῶς λέγειν τοὺς ἀρχοντας.* Δη. *Τὸ ἐν ἰσηγορίᾳ δοκούντᾳ πνος αἴτιον εἶναι ημᾶς τῶν καλῶν ἐστιν.* Δη. — *Κλῆων τὸν ἐσθλὸν ἄνδρα χρὴ τῶν ἐν τέλει.* Γγ. *Πρωταγόρας υπαράδεικται ἐπὶ ἐν τῇ τέχνῃ ἦν.* Πλ. *Ἀχρηστοὶ τοῖς πολλοῖς οἱ ἐπιεικίστατοι τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ.* Πλ. — *Οἱ βασιλεύσαντες ἐπαίδευσαν τὸ πλῆθος ἐν ἀρετῇ.* Ισ. *Ἐν ταῖς ἐλπίσιν χρὴ τοὺς σοφοὺς ἔχειν βίον.* Εδ. *Ὡς μακάριον γρόνησις ἐν χρηστῷ τρόπῳ.* Γγ.

A. 5. Leicht erklären sich Redensarten wie *ἐν ὅπλοις εἶναι* unter den Waffen sein, *ἐν παρασκευῇ εἶναι* sich mit Rüstungen beschäften; *ἐν αἰτίᾳ ἔχειν* τινά Jemanden Wortwürfe machen (Thuf. 1, 35, 5, 60, 63. (5. 7, 81), *ἐν ὀργῇ ἔχειν* (ποιεῖσθαι) τινά Jemanden zürnen (Thuf. 2, 18, 65, Dem. 1, 16) u. ä.

Α. 6. In sofern eine Wirkung in dem Object beruht bezeichnet *ἐν* den Gegenstand auf den etwas ankommt, von dem es abhängt; von Sachen gebraucht oft unser durch. *Τίς ἡ ἐμὴ δύναμις; ἀλλ' ἐν σοὶ πάντα ἔστιν. Δη. Ὀλῆς τῆς Ἑλλάδος ἐν ταῖς γυναῖξιν ἔστιν ἡ σωτηρία. Ἀρ. — Ἐν ταῖς ναυσὶ τῶν Ἑλλήνων τὰ πράγματα ἐγένετο. Θ. Ἐν τῷ δικαίῳ ἐλπίδες σωτηρίας. Εὐ. Ἐν τῷ ἑκαστῷ δικαίῳ ἄρχειν ἢ τὴ πολιτεία καὶ τὸ ἄλλο πλῆθος τὸ ὑμέτερον σῴζεται. Δυ.*

Α. 7. Ueber *ἐν* von der Zeit ic. § 48, 2 mit den Α.; mit Substantivirungen adverbartig § 43, 4 Α. 5; *ἐν ἑαυτῷ* (*ἐαυτοῦ*) *εἶναι* § 47, 6 Α. 6; *ἐν Διονύσου* ic. § 43, 3 Α. 6.

13. *Σύν* mit, gleichfalls den Dativ regierend, bezeichnet Verbindung und Zusammenhang, woraus sich der Begriff der Unterstüßung entwickelt.

Α. 1. Daß *σύν* *τινι* mehr Cohärenz, *μετὰ τινος* mehr Coexistenz bezeichne ergibt schon die Vergleichung der Composita, z. B. *συνέχω* und *μετέχω*, *συλλαμβάνω* und *μεταλαμβάνω*. Vgl. über *ἔπειθαι σύν τινι* und *μετὰ τινος* § 48, 7 Α. 12. *Τῆς γῆς σύν ἀνδράσιν κάλλιον ἢ κενὴς κρατῖν. Σο. Ὅσοι γε σύν νῶ χρηστὰ βουλευόντο' αἶε, κἄν μὴ παρατυχῇ, αὐτοῖς εἰσι χρήσιμοι. Εὐ. — Σύν μυριοῖσι τὰ καλὰ γίνεται πόνοισ. Εὐ. Ὁ διδάσκαλος σύν τῷ νόμῳ ἐκέλευεν αἰ τὸν δικαστὴν ψῆγον πλεῖσθαι. Εε. Σύν τῷ δικαίῳ τοι μίγ' ἔβρισθαι φρονεῖν. Σο. — Ἦ κτήρας τῶν πιστῶν ἔστιν οὐδαμῶς σύν τῇ βίῃ, ἀλλὰ μάλλον σύν τῇ εὐεργεσίῃ. Εε.*

Α. 2. *Σὺν* (*τοῖς*) *θεοῖς* heißt mit Gewährung, gew. mit Hülfe der Götter und brachylogisch *σὺν θεῷ* (*θεοῖς*) *εὐχόμεσθα*, *εἰπεῖν* unter Voraussetzung göttlicher Hülfe sei es gesagt. (*Ἥ εὐτυχίς σὺν τῷ θεῷ φανούμεθ' ἢ πεντωκότες. Σο.*) *Σὺν θεοῖς οὐδενὸς ἀπορήσομεν. Εε. — Οἴμαι μὲν, οἴμαι, σὺν θεῷ δ' εὐχόμεσθα, ταύτης ἀπαλλάξαι σε τῆς θφθαλμίας. Ἀρ. Νῦν, σύν θεοῖς εἰπεῖν, πολλὰς ἐλπίδας ἔχω. Δη.*

14. *Ἀντί*, in der ursprünglichen Bedeutung gegenüber ziemlich verschollen [Xen. An. 4, 7, 6?], hat den Grundbegriff gegen, statt, und regiert den Genitiv.

Α. 1. Daher bezeichnet es Gleichstellung oder Gleichgeltung, z. B. bei Verben des Tausches u. d.; demnächst auch Stellvertretung; oft brachylogisch, mit seinem Substantiv für einen entsprechenden Satz gebraucht. *Ἐν ἀντ' ἐνὸς οὐκ ἐλάχιστον ἔγωγε θάμην ἂν εἰς πολλὰ ἀνδρὶ νοῦν ἔχοντι πλοῦτον χρησιμώτατον εἶναι. Πλ. Ἢδὺ γε πατὴρ φρόνησιν ἀντ' ὀργῆς ἔχων. Γν. Αἰ τὰ μὲν ἀντ' ἀργυρίου ἀλλάζεσθαι τοῖς τὴ δρομῆος ἀποδόσθαι, τοῖς δὲ ἀντὶ αὐτῶ ἀργυρίου ἀλλάττειν ὅσοι τὴ δρόμῳ πρίασθαι. Πλ. Ἀντὶ τοῦ τιμωρεῖν τοῖς τυράννοισ αἱ πόλεις μεγάλως νυῶσι τὸν ἀποκτείναντα τὸν τύραννον. Εε. — Κατὰ πράττει ἀντ' ἀγαθῶν. Πλ. Οὐκ ἔστι τοῦτο, ὡς φαίνεται, ἐν ἀνθρώπου γένει ἐπὶ ᾧ οἴεται κατὰ ἔναι ἀντὶ τῶν ἀγαθῶν. Πλ.*

Α. 2. Ueber *ἀντ' ὧν* § 51, 10 Α. 4; *ἀντί* beim Comparativ § 49, 2 Α. 7. [So gebrauchen die Tragiker es auch nach *ἄλλος* für *ἢ*. *Οὐκ ἔστιν ἄλλη σὲ πρὸς ἀντ' ἐμοῦ γυνή. Εὐ.*]

15. *Πρὸ* eig. vor regiert den Genitiv.

Α. 1. So zunächst local, auch uneigentlich, und temporal. Aus jener Bedeutung entwickelte sich der Begriff zum Schutze, zum Besten für. *Πρὸ τῶν ὁφθαλμῶν προβαίνεται. Αἱ. Πολὺ τι σκότος, ὥς, φαίνεται, ἐστὶ παρ' ὧν πρὸ τῆς ἀληθείας. Αἱ. — Πίνδαρον τὸν ποιητὴν οἱ πρὸ ἡμῶν γεγονότος ὑπὲρ ἐνὸς μόνου ῥήματος, ὅτι τὴν πόλιν ἔκτισμα τῆς Ἑλλάδος ὠνόμασαν, ἐτίμησαν. Ἰσ. — Πρὸ δεσποτῶν τοῖσι γυναικίσι δούλοις εὐκλείστατον θανεῖν. Εὐ. Πολλάκις ἂ πρὸ αὐτοῦ τις οὐκ ἐχειργάσατο, ταῦτα δ' φίλος πρὸ τοῦ φίλου ἐξήρχεσεν. Εἰ.*

Α. 2. Den Vorzug bezeichnend πρὸ bei Begriffen der Wahl und Schätzung; auch bei Comparativen nach § 49, 2 Α. 7. Sodann heißt es auch bloß anstatt. *Γελοῖον καὶ φανερὸν τὸ πρὸ τῶν βελτίστων τὰ βραχύτερα αἰρουμένους γαίνεσθαι. Πλ. Βούλου γονεῖς πρὸ παντὸς ἐν τιμαῖς ἔχιν. Γν. Πρὸ πολλοῦ ποιησαίμην ἂν σε κεχαρισμένως εἰπεῖν. Ἰσ. — Τὴν αὐτὴν δύναται δοῦλωσαν ἢ τε μεγίστη καὶ ἐλαχίστη δικαίως πρὸ δίκης τοῖς πέλας ἐπιτασσομένη. Θ.*

16. Ἀπό von, m.b. Ge., bezeichnend ursprüngliche Absehung.

(Α. 1. Entfernung bezeichnend ἀπό in eigentlicher wie in uneigentlicher Bedeutung: ἀπὸ σκοποῦ fern vom Ziele und fern vom Zwecke, nicht treffend, wie ἀπὸ τρόπου = πόρῳ τοῦ καθήκοντος. *Αἱ παλαιαὶ πέλει δια τὴν ἡστέαν ἀπὸ θαλάσσης μᾶλλον φαίνεσθαι. Θ. Οὐδένα ἔβαλε τῶν ἀπὸ σκοποῦ ἀγεστώτων. Αντ. Οὐκ ἀπὸ σκοποῦ ἐλθὼν ἀσθῆναι καὶ ἐπιστήμην ταυτὸν θέμενος. Πλ. Οὐδὲν ἀπὸ τρόπου λέγεις. Ὅρα δὴ καὶ εἰ τότε πρὸς τρόπου λέγω. Πλ.)*

Α. 2. Dann bezeichnend ἀπό local und temporal bei Begriffen der Ruhe wie der Bewegung von wo etwas ausgeht. Ueber ἀπό bei Compositen mit ἀπό u. a. § 47, 13 Α. 3 vgl. eb. Α. 1. Ueber die sog. Attraction beim Artifel § 50, 8 Α. 14. vgl. Α. 17. *Αἱ διώρυγες ἦσαν ἀπὸ τοῦ Τίγρητος ποταμοῦ. Εἰ. Ὁ τῶν Περσῶν βασιλεὺς τολμᾷ γράφειν ὅτι δεσπότης ἐστὶν ἀπάντων ἀνθρώπων ἀφ' ἡλίου ἀνιόντος μέχρι δυσμένου. Αἱ. Οὐκ ἀπὸ τῆς αὐτῶν ὀρμῶνται Ἀθηναῖοι, ἀλλ' ἐκ τῆς τῶν ἐπικαλεσαμένων. Θ. Ἐγένετο ἡ ἀρχὴ ἡ Ὀδρυσῶν ἐπὶ μὲν θάλασσαν καθήκουσα ἀπὸ Ἀβδήρων πόλεως ἐς τὸν Εὐξείνον πόντον. Θ. (Ἀρτ. ἀπ' ἐκείνου ἐρχομαι. Πλ.) — Προσέκειτο τοῖς ἀμυγισθητοῦσι ἀρετῆς εὐδὸς ἀπὸ γενεᾶς διαμέροντας εἶναι τῶν ἄλλων. Ἰσ. [§ 43, 4 Α. 7.]*

Α. 3. Ein Ausgehen bezeichnen ἀπό und ἔξ auch bei den Begriffen des Anknüpfens: an. Ähnlich stehen sie bei ἀρχεσθαι: mit. Vgl. § 47, 13 Α. 9. 56, 8 Α. 6. *Κατέδρσαν ἀπὸ δένδρων τοῖς ἱπποῦς. Εἰ. Ἀνεκρέμασιν ὕμᾶς ἀπὸ τῶν ἐλπίδων. Αἱ. Ἡρῆται ἐκ τῶν δειῶν θάματα. Πλ. Ἐκ τῶν δένδρων νῦν ἀπὸ γένου. Θ.*

Α. 4. Ἀφ' ἱπποῦ ex equo, zu Pferde u. ä. sagt man in sofern die Handlung auf ein Object gerichtet ist. *Κῦρος τὰ θηρία ἐθήρειν ἀπὸ ἱπποῦ. Εἰ. Τοξότης ἀφ' ἱππων Κρῆς οὐκ ἄχρηστος. Πλ. Ἀπὸ νεῶν ἐπιζομάχουν. Θ.*

Α. 5. Ein Herkommen bezeichnend ἀπό rückfichtlich des Ortes, der Masse, des Geschlechtes. *Ἰμέρα ἀπὸ Ζάγκλης φαίνεθαι ἐπὶ Εὐκλείδου. Θ. Τῶν ἀπὸ τοῦ δήμου τις ἀντίπαι. Θ. Ἀληθεῖς ἦν ἅρα ἰσθλῶν ἀπ' ἀνδρῶν ἰσθλὰ γίνεσθαι τέκνα. Εἰ.*

Α. 6. Eben so steht ἀπό von der Masse der etwas entnommen

τις, z. B. dem Vermögen. *Τοσούτοι ἐγύλασσον ἀπὸ τοῦ πρεσβυτάτων καὶ νεωτάτων. Θ. Τοσαῦτά λειτουργοῦν ἀπὸ τοσούτων χρημάτων. Ἰσαί.*

Α. 7. Das Ausgehen einer Wirkung bezeichnet ἀπὸ sowohl von Personen als Sachen, in Fällen der Art oft unserm durch, mit, bei entsprechend, wie unserm nach bei σκοπεῖν, τεκμαίρεσθαι u. ä. Hieher gehört ἀπὸ ἐαυτοῦ aus eigenem Antriebe. Ueber ἀπὸ bei Vassiven § 52, 5 Α. 1. *Τῷ θεοφιλεῖ οὐχ ὁμολογήσομεν ὅσα γε ἀπὸ θεῶν γίνονται, πάντα γίνεσθαι ὡς ἄριστα; Πλ. Ἀπ' ἐχθρῶν πολλὰ μανθάνουσιν οἱ σοφοί. Ἀρ. Φέρειν χρὴ τὰ τε δαιμόνια ἀναγκαιώς τὰ τε ἀπὸ τῶν πολεμίων ἀνδρείως. Θ. Σωφρονίζει ὁ ἀπὸ τῶν θορυγῶν φόβος. Ξε. Αἱ θεραπείαι αἱ ἀπὸ τῶν μέγιστον φρονουσῶν γυναικῶν εὐφραίνουσι μάλιστα. Ξε. — (Πιστεύομεν τῷ ἀπὸ ἡμῶν αὐτῶν εὐψύχῳ. Θ.) — Ἀπ' ἐαυτῶν καὶ οὐ τοῦ πληθους κτελεύσαντος ταῦτα εἶπον. Θ. — Ἡ σελήνη ἀπὸ τοῦ ἡλίου ἔχει τὸ φῶς. Πλ. Οὐκ ἔβριον ἀπὸ τῆς ὀψεως οὔτε γαλεῖν οὔτε μισεῖν οὐδένα, ἀλλ' ἐκ τῶν ἔργων σκοπεῖν. Ἀν. Θάρσος καὶ ἀπὸ τέχνης γίνονται ἀνθρώποις καὶ ἀπὸ θυμοῦ καὶ ἀπὸ μανίας. Πλ. Δύναμιν ἀπὸ τῶν τρόπων ἐκτεθάρμεθα. Θ. — Τὸν θεῶν πόλεμον ἀπὸ ποίῳ ἂν τάχους γένοιον τις ἀπούργοι; Ξε. Ἀπὸ τῆς αὐτῆς διανοίας δεῖ τὰς τε ἰδίας δικὰς καὶ τὰς δημοσίας κρίνειν. Ἀη. — Ἀπ' αὐτῶν τῶν ἔργων σκοπεῖτε. Θ. Οὐκ ἔστ' ἀναίσχυντότερον οὐδὲν θηρίον γυναικός' ἀπ' ἐμαυτῆς ἐγὼ τεκμαίρομαι. Γν. — Οὐχ οἶόν τε μὴ ἀπὸ ἀντιπάλου παρασκευῆς ἐμοῖόν τι ἦ ἴσων ἐς τὸ κοινὸν βουλευέσθαι. Θ. Τὴν τόλμαν ἀπὸ τῆς ὁμοίας τύχης ἢ ξυνεως ἐκ τοῦ ὑπέρφρονος ἐχυρωτέραν παρέχεται. Θ.*

Α. 8. So bezeichnet ἀπὸ oft auch die Veranlassung; ja selbst eine Gemäßheit: nach, in Folge, auf. *Ἀπὸ στάσεων ἐκπίπτοντες τὰς πόλεις ἐκίχον. Θ. Ἀπ' ἀρετῆς προσημαται. Θ. — Ταῦτα οὐ πολέμῳ ἔλαβον, ἀλλ' ἀπὸ τῆς πρότερον ἐνυμβάσεως. Θ. Ἀπὸ σημείου ἐνὸς ἐπιστρέψαντες τὰς ναῦς μετωπηδὸν ἔπλεον. Θ.*

Α. 9. Ferner bezeichnet ἀπὸ woher (Welb-) Mittel entnommen werden. *Ἔστι τῶν χρημάτων ἀπὸ τῶν ἐνυμμάτων ἢ πρόσδοτος. Θ. Οἱ λησταὶ δύναται ζῆν ἀπὸ πολλοῦ χρεεττόνων. Ξε. Κάλλιστόν τε καὶ ἄριστον καὶ ἡδιστον ἀπὸ τῆς γεωργίας τὸν βίον ποιῆσαι. Ξε. — Ἀρ' οἶσι τοὺς θεοὺς ἀγγελεῖσθαι ἀπὸ τούτων ἂ παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν; Πλ. Κίς μίαν ἑκάστος τέχνην ἐν πόλει κεκτημένος ἀπὸ ταύτης ἅμα καὶ τὸ ζῆν κτάσθω. Πλ. Θανμαστὸν ἴσιν οὐ ζῶντες ἀπὸ τοῦ συκοφαντεῖν οὐ φασιν λαμβάνειν ἀπὸ τῆς πόλεως. Ἀη. — Αἰαλαλαμβάνουσι τὸ ἀπὸ τῶν αἰχμαλώτων γινόμενον ἀργύριον. Ξε.*

Α. 10. Ἀπὸ τῶν χρημάτων heißt vermittelt durch Gelder, für die Gelder. *Στρατῦμα συνέλεξεν ἀπὸ τούτων τῶν χρημάτων. Ξε. Περιελὴς Σάμον ἀπὸ διακοσίων νεῶν καὶ χιλίων ταλάντων κατεπόλεμυσεν. Ἰσ.*

Α. 11. Eigentümlich sind einzelne Nebensarten, wie ἀπὸ στόματος auswendig, ἀπὸ ταύματος ohne Veranlassung, ἀπὸ τοῦ προφανοῦς offen u. a. Vgl. § 43, 4 Α. 3. *Δυναίμην ἂν Ἰλιάδα ὅλην καὶ Ὀδυσσεῖαν ἀπὸ στόματος εἰπεῖν. Ξε. Ἀψευδής τις ἀπὸ ταῦτο μάτου πλανᾶται φήμη κατὰ τὴν πόλιν. Αἰ.*

17. Ἐξ, ἐκ m. d. Ge, dem εἰς correlat, dem ἀπὸ vielfach synonym, bezeichnet das Hervorgehen aus einer Umfassung, Ursprungs-

lich local. Οὐτ' ἐκ χειρὸς μεθέντα καρτερόν λείπον' ὅσον κατασχεῖν, οὐτ' ἀπὸ γλώττης λόγον. Με.

Α. 1. Wie bei den nach 12 Α. 1, so kann auch ἐκ von heißen. Ἡ ἀναχώρησις τῶν Ἑλλήνων ἐξ Ἰλίου χρονία γενομένη πολλὰ ἐνόηχμωσεν. Θ.

Α. 2. Wie bei localen Begriffen, so findet sich ἐξ auch bei persönlichen Pluralen. So steht bei ἐκ, wie bei εἰς und bei διὰ mit dem Ge., der Name des Volkes für den Namen des Landes. Ἀπείναν ἐκέλευσαν εἰς κόρακας ἐκ τῶν πολιτῶν. Αν. Ἡ ἐκ τῶν πολεμίων προήκουροτέρην τὴν στρατείαν ἐδόκει παρέχειν. Εε. — Κτῆνι ἐκ τῶν Ταύρων ἐλαβον. Εε.

Α. 3. Ueber die sog. Attraction § 50, 8 Α. 14 u. 16 f. Nur schreibbar steht ἐκ für ἐν, in sofern nämlich eine Richtung auf den Standpunkt eines Andern verschwebt. So auch bei Beschreibungen, z. B. ἐξ δεξιᾶς zur Rechten (τὸ ἐκ τοῦ ἰσθμοῦ τείχος die nach dem J. hin gelegene Mauer). Ἦκουσαν οὐδὲν ἐκ τῆς Λακωνικῆς πεπραγμένων. Θ. Ἀνάγνωθι τὸν νόμον τὸν ἐκ τῆς στήλης. Ανδ. Ἦσθοντο οἱ ἐκ τῶν πύργων φύλακες. Θ. — Χρὴ ἐκ μὲν θαλάττης τὴν Εὐβοίαν προβαλέσθαι πρὸ τῆς Ἀττικῆς, ἐκ δὲ τῆς μεσογείας τὴν Βοιωτίαν. Δη. Ἐκασαν Πέρσαι μὲν ἐκ δεξιᾶς, οἱ δ' ἄλλοι σύμμαχοι ἐξ ἀριστερᾶς τῆς ὁδοῦ. Εε. — (Τὸ ἐκ τοῦ ἰσθμοῦ τείχος οἱ Ἀθηναῖοι ἀποτιχίσαντες ἐκρούρουσιν, τὸ δ' εἰς τὴν Παλλήνην ἀτειχιστον ἦν. Θ.)

Α. 4. Als Gegensatz zu εἰς kann ἐξ auch, wie ἀπὸ, von — an bedeuten. Τὴν Κιλικίαν ὅρος περιέχει ὄχυρόν καὶ ὑψηλὸν ἐκ θαλάττης εἰς θάλατταν. Εε. Ἐκ τῶν ποσῶν εἰς τὴν κεφαλὴν σοι πάντ' ἔρω. Ἀρ.

Α. 5. Wie ἀπὸ steht ἐξ auch bei Begriffen des Anknüpfens und Anfangens § 68, 16 Α. 3. Τὰ σπρώματ' ὧ παῖ δῆσον ἐκ τῆς ἀσπίδος. Ἀρ. Ἐκ τῆς θαλάττης ἀπασα εἰμὴν ἤρτηται ἡ σωτηρία. Εε. Οὕτε ναὺν ἐξ ἐνὸς ἀγκυρίου οὕτε βίον ἐκ μιᾶς ἐλπίδος ὀρμιστέον. Γν.

Α. 6. Den Vorsprung bezeichnet ἐξ in ἐκ πολλοῦ (vgl. § 43, 4 Α. 8), ἐκ τόσου ῥύματος u. ἄ. Ἐκ πόσου ἂν ἔπος περὶν ἔλοι; Εε. Οὐδ' εἰ ταχὺς εἴη, περὶς περὶν ἂν θώκων καταλάβοι ἐκ τόξου ῥύματος. Εε.

Α. 7. An den localen Gebrauch des ἐξ schließt sich der temporale (seit, nach), der sich zuweilen mit dem causalen berührt: ἐκ τούτου hierauf und deshalb, aber ἐκ τούτων in der Regel in Folge dessen, aus diesen Gründen. (Doch auch synonym mit μετὰ ταῦτα Xen. An. 1, 7, vgl. Del. 2, 1, 4, 12. Mem. 3, 5, 4. (Heriklu.) Rt. zu Xen. An. 1, 3, 11.) Vgl. § 43, 4 Α. 7. Μεγίστας δίδωτε ἐκ παντὸς τοῦ χρόνου σωρᾶς τοῖς τοῖς γυμνακοῦς νικῶσιν ἀγῶνας καὶ στεγάνιας. Δη. Χαλεπὸν τὰ ἐκ πολλοῦ κατεφασσμένα καὶ ἐπιβεβουλευμένα, ταῦτα παραχρῆμα ἀπελέγχων. Αντ. — Λακεδαιμόνιοι καθύστασι γέροντας ἐκ τῶν ἐκ παιδὸς εἰς γῆρας σωφρόνων. Αἰ. Εἰς ψεύδος πρεσβύτεροι ὕγιες οὐδὲν ἔχοντες εἰς ἀνδρας ἐκ μετράων τελευτῶσιν. Πλ. — Τρεπνὸν ἐκ κυναγίας τράπεζα πλήρης. Εὐ. Ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἐκ μὲν εἰρήνης πολεμῶν, εὐ δὲ παρασχόν ἐκ πολέμου πάλιν ξυμβῆναι. Θ. — Ἡμῖν εἰ συμβουλευέμες ἐκ τούτων ποιεῖν; Εε.

Α. 8. Eine Herftammung bezeichnet ἐξ sowohl local als geſchlechtlich. Ἀρχὴν δὲ ἐκ Κοίτης ἐγράψατο Θρασύβουλον τὸν Στρατή. Αἱ φιλοῦσι τὰς ἐξ Ἀθηνῶν παρθένους. Εἰ. — Τὸ στρατόπεδον εἶχεν αὐτῷ τοὺς μὲν ἀπὸ Θεῶν, τοὺς δ' ἐξ αὐτῶν τῶν Θεῶν γυγονότας. Ισ. Ὁ νόμος κλέυς δὲ τοῦ Σέλιωνος κρατεῖν τοὺς ἄρξενας καὶ τοὺς ἐκ τῶν ἄρξενων. Αἱ. Οὐκ ἂν γένοιτο χρησταὶ ἐκ κακοῦ πατρὸς. Εἰ. Vgl. 47, 6 Α. 5. (Neben dem bloßen Ge. Cu. Whön. 8.)

Α. 9. Ein Hervorgehen bezeichnet ἐξ auch räumlich der Maſſe, des Weſens, der Kraft, ſelbſt bei perſönlichen Begriffen. Vgl. 16 Α. 7. Ueber ἐκ bei Paſſiven § 52, 5 Α. 2. Stirber gehört auch ἐκ παντὸς τρόπου jedes Mittel, auf jede Weiſe, u. ἄ. Ἐκ τῶν ὁμοίων οἱ κακοὶ γαρῳῖς αἰέ. Εἰ. Εὐρήσατε ἐν πᾶσι ἐργοῖς τοῖς μὲν εὐδοκίμουσιν τε καὶ θανατοζομένους ἐκ τῶν μάλιστα ἐπισταμένων ὄντας, τοὺς δὲ κακοδοξοῦντας τε καὶ καταφρονοῦμένους ἐκ τῶν ἀμαθεστάτων. Ες. Πᾶσα πολιτεία μεταβάλλει ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἔχοντος τὰς ἀρχάς. Πλ. Ἐκ πένητος ἐκ τῶν ὑμετέρων πλούσιος γέννηται. Αἱ. Ἡ ὁρωμένη ὄντως ἐστὶν ἐκ τῶν πόνων, ἐκ ὁρωμένης δὲ γε οἶμαι τὴν ἀσχετῶν οἱ πόνοι περὶ τὰς γίνεσθαι. Πλ. — Νόσοι τῶν καρπῶν ἐκ Αἰὸς εἰσιν. Ες. Ἐκ Θεῶν κακὰ γίνεσθαι ἀδύνατον. Πλ. Αἱ ἐπιβουλαὶ ἐξ οὐδένων πλείους τοῖς τυράννοις εἶναι ἢ ἀπὸ τῶν μάλιστα φιλεῖν αὐτοὺς προσηλωμένων. Ες. Ἐκ Θεῶν περρωμένοι ἐστὶ πολέμους ἐν ἀνδρώποσι γίνεσθαι. Ες. Τῷ πονοῦντι ἐκ Θεῶν ὀφείλεται τεκνωμα τοῦ πόνου κλέος. Αἱ — Εὐρίσκειται ἡ ἀλήθεια ἐκ τῶν εἰκότων. Αἱ. Ἐκ πολέμου εἰρήνη βεβαιούται. Θ. Τοῖς διδασκάλοις ἐξ ἀνάγκης παρατιθέμεθα τοὺς ἡμετέρους αὐτῶν παῖδας. Αἱ. Ἐκρατεῖτε ἐκ τοῦ προέχειν τοῖς πράγμασι τὸν νοῦν. Αἱ. Ταρσνόμεθα ἐκ τοῦ μηδὲν φροντίζειν ὧν ἐχρῆν. Αἱ. — Ὁ τῶρανός ἐξ ἅπαντος τοῦ νοῦ οὐκ ἂν ποτε δύνατο φίλος γίνεσθαι. Πλ. Γίνεται ἐκ τοῦ αὐτοῦ τρόπου μισολογία καὶ μισανθρωπία. Πλ. Ὅστις τὰ ἥδια ἐκ παντὸς τρόπου ζητεῖ ποιεῖν, τί ἂν διαφέρει τῶν ἀφρονεστάτων βροχημάτων; Ες. Οὐκ ἐξ ἅπαντος δεῖ τοὺς κερδαίνειν φιλεῖν. Σο.

Α. 10. Verwandt iſt der Begriff der Gemäßheit: nach, in Folge. Hieher gehört ἐκ τῶν παρόντων ex praesentibus, nach den gegenwärtigen Umſtänden, u. ἄ. Χρῆ ἐκ τῶν ἔργων σκοπεῖν ἃ ἐκάστω τυγχάνει πεπραγμένα. Αἱ. Ἀνῆσαθε θεύσασθαι ἐκ τῶν ὁμολογουμένων καὶ τὰ ἀντιλεγόμενα. Αἱ. Ἐκ τῶν ἔργων χρῆ μᾶλλον ἢ ἐκ τῶν λόγων τὴν ψῆφον φέρειν. Αἱ. Οὐκ ἐποίησαν ἐκ τῶν ξυγκειμένων ἃ εἶρητο. Θ. Κλέαρχος ἐλέγετο ἀρχικὸς εἶναι ὥς δυνατόν ἐκ τοῦ τοιοῦτον τρόπον εἶναι καὶ ἐκείνος εἶχεν. Ες. Παράξομεν δ, π ἂν ἡμῖν ὥς ἐκ τῶν παρόντων κόσμον μάλιστα μέλλῃ οἶσιν. Θ. Χρῆ τὸν βελτίον ἐκ τῶν δυνατῶν αἰεὶ πανταχοῦ αἰρεῖσθαι. Πλ.

Α. 11. Ueber ἐξ Ἰσου ic. § 43, 4 Α. 5.

18. Ἄνευ ohne regiert den Ge.; über ὧν ἄνευ 4 Α. 1.

Α. Es iſt der Gegenſatz von σὺν und heißt auch ohne Mitwirkung, ohne Zuthun oder Geheiß. Εὐκλειαν λαβὼν οὐκ ἄνευ πολλῶν πόνων. Εἰ. — Τὶ βροτοῖς ἄνευ Αἰὸς τελείται; Αἰσ. Ταῦτα ἄνευ τῆς πόλεως ἐπράσσειτο. Θ.

19. Ἐνεκα, ἔνεκεν, ἐνεκα wegen regiert den Ge.

Α. 1. Gew. steht es nach seinem Casus; nicht selten jedoch auch vor demselben; zuweilen eingeschoben und selbst von seinem Nomen getrennt. *Ἦν μὲν ὁρμισθῇ τις ἡμῶν εἰς λιμένα τὸν τῆς τόχης, ἐβάλει ἄγκυραν καθάπας ἀσφαλείας ἐνεκα.* Φιλ. *Λέγεις, ἃ δὲ λέγεις ἐνεκα τοῦ λαβεῖν λέγεις.* Μέ. — *Ὅδε περ αὐτὸς ἐνεκα φίλων ᾤετο δεῖσθαι, ὡς συνηγοῖς ἔχει, καὶ αὐτὸς ἐπειράτο συνηγορῶς τῆς φίλων κράτιστος εἶναι.* Εἰ. *Στρατίας ἡ πόλις τῆς τῶν ἄλλων ἔνεχ' Ἑλλήνων ἐλευθερίας καὶ σωτηρίας πεποιήται.* Δη.

Α. 2. Ἐνεκα (γε) heißt auch was anbetrifft, so viel davon abhängt. *Φῶς εἰ μὴ εἴχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυγλοῖς ἂν ἦμεν ἐνεκα γε τῶν ἡμετέρων ὀφθαλμῶν.* Εἰ. *Ἀσφαλῶς ἔων ἐνεκα γε τῶν συκοφαντῶν.* Ισ.

III. Ueber ἀνά und εἰς; διὰ, κατά, μετά und ὑπέρ.

20. Ἀνά auf, in, regiert den Ac.

(Α. 1. Dertlich heißt es auf — hin. Selten steht es ähnlich von der Zeit. *Τοὺς Καρδοόχους ἔλασαν οἰκτεῖν ἀνά τὰ ὄρη.* Εἰ. *Ἀνὰ πᾶσαν γῆν καὶ θάλατταν εἰρήνη ἔσται.* Εἰ. *Οἱ παῖδες τοὺς προεβυτέρους ὁρῶσιν ἀνὰ πᾶσαν ἡμέραν σωγρόνως διάγοντας.* Εἰ.)

Α. 2. Häufiger findet es sich bei Zahlen distributiv: ἀνά πέντε je fünf. *Ἐπορεύθησαν ἀνὰ πέντε παρασάγγας τῆς ἡμέρας.* Εἰ.

Α. 3. Vereinzelte Nebensarten sind ἀνά στόμα im Munde, ἀνά κράτος in Eil, ἀνά λόγον nach Verhältniß. *Ἀργὸς οὐδεὶς θεοῦ ἔχων ἀνὰ στόμα βλον δόναι' ἂν συλλέγειν ἄνευ πόνου.* Εἰ. *Προβαίνεται ἐλαύνων ἀνὰ κράτος ἰδρῶντι τῷ ἱππῳ.* Εἰ. *Λέγεται τοῦ λίθους ἔχων ἀνὰ τὸν αὐτὸν λόγον τὴν λειότητα.* Πλ.

[Α. 4. Epiter und Epriter verbinden ἀνά auch mit dem Da.]

21. Εἰς und εἰς (dies fast durchgängig bei Thuf.; sonst ist εἰς vorherrschend, auch bei den Dramatikern vgl. Elmsley zu Soph. Oed. T. p. XII.) in, hinein, dem εἰς entgegengesetzt, regiert den Ac.

Α. 1. So steht es in eig. und un eig. Bedeutung, z. Th. auch unförm an entsprechend. Ueber εἰς διδασκάλου ic. § 43, 3 Α. 6. *Ὅρκους ἐγὼ γυναῖκας εἰς ὕδωρ γράφω.* Σο. *Ἡ γλῶσσα πολλοὺς εἰς ὀλίγον ἤγαγεν.* Γν. — *Ἀπέβησαν εἰς τὴν γῆν.* Θ. *Πάντ' ἐκκαλύπτων ὁ χρόνος εἰς τὸ πῶς ἄγει.* Σο.

Α. 2. Mit Verben der Bewegung verbunden entspricht εἰς bei Orts- und Länder-Namen wie bei den für diese gebrauchten Völkernamen (17 Α. 2 vgl. 12 Α. 3) unförm nach; unförm unter oft bei persönlichen Pluralen oder Collectiven; zuweilen nur kräftiger als ἐπὶ. Ueber εἰς, selten ἐν, bei den Verben des Besammelns m. Anm. zu Thuf. 2, 99, 1; über παρῖνα εἰς zu Xen. Α. 1, 2, 2. *Σικελοὶ ἐξ Ἰταλίας διέβησαν εἰς Σικελίαν.* Θ. *Ἐν τούτων (τῶν Φασιανῶν) ἐπορεύθησαν εἰς Ταόχους.* Εἰ. — *Οἱ τριάκοντα πολλοὺς τῶν πολιτῶν εἰς τοὺς πολεμικοὺς ἐξήλασαν.* Αν. *Ἐς ὄχλον*

ἔρπειν παρθένοισιν οὐ καλόν. Εὐ. — Ἐτολμήσατο σὺν τῷ πατρίῳ γρονθήματα ἔσθαι εἰς αὐτοὺς. Εἰ.

Α. 3. Scheinbar steht εἰς für πρός, weil man bei Ortsnamen oft auch deren Umgebungen mit befaßt (12 Α. 1); selbst bei Personennamen in sofern sie für einen localen Begriff eintreten, z. B. δικασταὶ für δικαστήριον. (Vgl. Sintonis zu Plut. Per. exc. 4 und Eriphne zur 3l. exc. 35.) Πάρις ἦγαν' Ἑλλάδ' εἰς Ἴλιον. Εὐ. — Οἷτ' ἄς Δελφούς οὐδ' εἰς Ἀμμων' ἰλθόντες ἔκει θύσομεν. Αρ. Βαδίζουσαν εἰς ἀλλήλους. Αρ. Εἰς ὅμᾶς ἐκιδθὼν ἱλπίσω τῶν δικαίων τυχεῖσθαι. Αν.

Α. 4. Brachylogisch steht εἰς die einer Handlung folgende Bewegung mit umfassend. Ueber παραγγέλλειν εἰς τὰ ὄπλα § 62, 3 Α. 2. Regelmäßig ist eig. (κατέ)στην εἰς — trat in —, gerieth, gelangte zu —. Vgl. § 36, 9 Α. 5. Ueber ἀγίσσασθαι εἰς zu Xen An. 1, 6, 7. Ἀνίστατο εἰς οἰκημὰ π ὡς λουσόμενος. Πλ. Τὴν πόλιν ἐξέλιπον οἱ ἐνοικοῦντες εἰς χωρίον ὀχυρὸν ἐπὶ τὰ ὄρη. Εἰ. Θηαὸς κατέλυσε τῶν ἄλλων πόλιν τὰ τε βουλευτήρια καὶ τὰς ἀρχὰς ἐς τὴν νῦν πόλιν. Θ. Τὸν ζῶντα εἰς τοῖς πολεμίοις ἀλόντα ἄρ' οὐ δωρεὰν δίδοναι δεῖ τοῖς ἐθέλουσι χρῆσθαι τῇ ἀρχῇ ὃ, π ἂν βούλωνται; Πλ. — Στὰς εἰς τὸ μέσον συνεικάλεσε τοὺς ἑαυτοῦ στρατιώτας. Εἰ. Πολύλακας εἰς πολλὴν ἀθυμίαν κατέστην. Αν.

Α. 5. Ein Ziel bezeichnend entspricht εἰς unserm bis zu, auf. So steht es auch bei τελευταῖν. Ἀπὸ σοῦ δέῃ ἀρχεσθαι, τελευταῖν δ' εἰς Εὐθύδημον. Πλ. — Ὅπου ἂν εἰς ἀκόντιον ἀγεκνήται, ἀκοντίζω' ὅπου δ' ἂν εἰς δόρατος πληγὴν, παῖσι. Εἰ. Πολλὰ δέῃ μοχθεῖν τὸν ἥξοντ' εἰς ἑπαινον εὐκλεως. Γν. — Βλέπων παπαῖ-δευμ' εἰς τὰ τῶν πολλῶν κακὰ. Γν. Οὐ χρεὶ ἀπὸ τῶν ἰδίων ἀγαθῶν κοινῇ διαπαντὲς εἰς τὸ κοινὸν ἀγαθόν. Εἰ. — Παιδίδουσαν ἀνδρώπους εἰς ἀρετὴν. Πλ.

Α. 6. Von Personen so gebraucht heißt εἰς unter (mit Einmischung der Bedeutung Α 2), auf, gegen; vor bei Begriffen des Sprechens und des Rufes. Τὸν κάκιστον πλοῦτος εἰς πρώτους ἄγει. Εὐ. — Ἀπέβλεπον εἰς Αὐτόλυκον, σκοπῶν τι κεινὴν δόξαι. Εἰ. Μὴ βούλειθε εἰς ὅμᾶς τὴν αἰτίαν περιτρέψαι. Αν. — Ἐὰ μ' ἀμαρτιῶν οὐ γὰρ ἐς ἀμαρτάνω. Εὐ. Ὁ νομοδότης ἔγραψε μὴδ' εἰς τοὺς δούλους ὑβρίζειν. Αἱ Προσηλεῖς ὄντες διὰ τὴν ἐς τὸν Μῆδον προθυμίαν αὐτοῖς ἐτύγχανον. Θ. Οὐ σοφός, ἀληθὲς δ' ἐς φίλους ἔην φίλος. Εὐ. — Ἄ ἔπον εἰς ἅπαντας οὐκ ἀρνήσομαι. Εὐ. Ἐκμαρτυρεῖν ἄνθρω τὰς αὐτοῦ τύχας εἰς πάντας ἀμαθές. Εὐ. Πάνυ ἐλλόγιμος γέγονεν εἰς τοὺς Ἑλλήνας Ἀριστιδης. Πλ.

Α. 7. In den Begriff des Zieles schließt sich der des Zwecks; zu, zum Behuf, für. Ἡ ἡμέρα αἰεὶ π καὶνὸν εἰς τὸ γροντίζειν γέρει. Γν. Ἀπαντὲς ἴσμεν εἰς τὸ νοουθετεῖν σοφός. Εὐ. — Ἡ σπάνις πρόχειρος εἰς τὸ δρᾶν κακὰ. Γν. Τί εἰς πόλεμον πῆμα χρησιμώτερον ἀνθρώπων; Εἰ. Μίγματος ἀγαθὸν τὸ πειθαρχεῖν γαίνεται εἰς τὸ καταπράττειν τὰ ἀγαθὰ. Εἰ.

Α. 8. Verwandt ist der Begriff des Betreffens; in Ansehung. Daher auch εἰς δυνάμιν neben κατὰ δ. nach Vermögen. Ζηλωτὸς ὡς αὐτόχρηστος ἐς τέχνα. Εὐ. Φεῦ, τοῖα γυναικῶν ὡς ἀπανταχοῦ πρέπει χαρακτὴ εἰς εὐψυχίαν. Εὐ. Αἱ τεγαριασμένους πράττειν τὸ πᾶν εἰς δυνάμιν. Πλ. Οἱ κακοὶ πάντες εἰς πάντα ἄκοντες εἰς κακοί. Πλ.

Α. 9. Bei Zahlen heißt *ἐκ* theils gegen, theils steht es distributiv: zu, besonders in militairischen Ausdrücken, wie *ἐκ δύο* zwei Mann hoch oder tief (neben oder hinter einander). *Ἐνεβόηθησαν εἰς εἰκοσι μάλιστα.* Θ. *Τῆς γάλαγγος ἔλασαν εἰς τρεῖς τὴν ἐνωμοτίαν ἄγειν· τοῦτο δὲ συμβαίνειν αὐτοῖς οὐ πλέον ἢ εἰς δώδεκα τὸ βάθος.* Σε.

Α. 10. Bei Zeitangaben bezeichnet *ἐκ* theils eine Richtung, auf Bevorstehendes bezogen: auf, an; theils ein Erstrecken: auf — hin, für. *Ἦκετε εἰς τὴν τριακυστήν ἡμέραν.* Σε. — *᾽Ωρήθη δὲ τῆς ἀρετῆς τῆς αὐτοῦ μαρτυροῦν εἰς τὸν ἅπαντα χρόνον καταλειπών.* Ἰσ.

Α. 11. Endlich steht *ἐκ* in einzelnen abverbartigen Verbindungen, wie *ἐκ καιρόν* oder *ἐκ καλόν* gelegen (§ 43, 4 Α. 5), *ἐκ ὑπερβολήν* übermäßig, *ἐς τέλος* endlich. *Κῆς καιρόν ἤλθεις, καίπερ ἀγγέλλων φόβον.* Εὐ. *Ἐγώ γε λυποῦμαι μὲν εἰς ὑπερβολήν ἐπὶ τοῖς παροῦσιν, ἐν δὲ τῇ λόπῃ γρονῶ.* Φιλ. *Ἐς τέλος οἱ μὲν ἐσθλοὶ πυχάνουσιν ἀξίων· οἱ κακοὶ δ', ὥσπερ περὶ κάσ', οὐποτ' εὐ πράξειαν ἄν.* Εὐ.

22. *Διὰ* mit dem *Ge.* heißt eig. durch.

Α. 1. So zunächst local, auch in Verbindungen wie *διὰ Χαλύβων* durch das Gebiet der Ch. (vgl. 21 Α. 2); ferner in eig. Bedeutung; dann temporal: hindurch; eig. brachylogisch in *διὰ τέλος* bis zum Ende hindurch, syn. *διατελών* Xen. Cyr. 7, 5, 75. *Ἐπορεύθησαν διὰ Χαλύβων σταθμούς ἐπτά.* Σε. *Διὰ τῆς ἀγορᾶς πορεύεται.* Δη. — *Ἡ ἀρετὴ βραίνει διὰ μόχθων.* Εὐ. — *Τέρας ἴσθιν, εἴ τις εὐτίχῃ διὰ βίου.* Γν. *Οἱ νεανίσκοι δ' ἡμέρας λαλοῦσαν.* Ἀρ. *Φιλαργυρία τοῦτ' ἔστιν, ὅταν ἀγεῖς σκοπεῖν τὰ δίκαια τοῦ κέρους διὰ πάντος σοῦλος ᾗς.* Γν. *Τῶν ἐν βροτοῖς οὐκ ἔστιν οὐδὲν διὰ τέλους εὐδαιμονοῦν.* Εὐ.

Α. 2. An die locale Bedeutung schließen sich Nebenarten wie *διὰ μάχης ἵεναι*, *ἐρχεσθαι (τινί)* Kampf (mit Jemand) bestehen, *δι' ἐχθρας γίνεσθαι (τινί)* sich Jemand verhasst machen n. ῥ. Analog steht es auch ohne ein solches Verbum: unter. *Οὐκ εἰκὸς Ἀθηναίοις διὰ μάχης ἐλθεῖν.* Θ. *Κι βουλευόμεθα πάλιν αὐτοῖς διὰ φιλίας ἵεναι, ἀνάγκη ἡμᾶς πολλὴν ἀδυμίαν ἔχειν.* Σε. *Οὐ δὲ ἐχθρας οὐδέτερό γε γενήσομαι.* Ἀρ. *Ἀπασα ψυχὴ δέμασι ξυνοῦσα ἐκ νῶν μᾶλλον ἂν διὰ φόβων ἐθίζοιτο γίνεσθαι.* Πλ. — *Τὸ μὴ ἀδικεῖν τοῖς ὁμοίοις ἐχρωπέρα δύναμις ἢ διὰ κινδύνων τὸ πλέον ἔχειν.* Θ. *Ἔσται ἡ συνουσία, ἐπεὶ ἔσται διὰ μέθης, οὐκ ἀδόρυχος.* Πλ.

Α. 3. Sowohl local als temporal kann *διὰ* mit dem *Ge.* auch einen Zwischenraum bezeichnen: nach einem Zwischenraume von —. *Διὰ δέκα ἐπαλλέων πόργοι ἦσαν.* Θ. *Μεσσην διὰ τετρακοσίων ἐτῶν μέλλουσα κατοικίσειν.* Ἰσ. *Τὰ διὰ πλείστου πάντες ἴσμεν θανατούμενα.* Θ. Vgl. 43, 4, 8.

Α. 4. Das Werkzeug bezeichnet *διὰ* mit dem *Ge.* bei persönlichen wie bei unpersönlichen Begriffen. Vgl. § 48, 15 Α. 1. *Ἐλεγε δ' ἐρμηνεύς.* Σε. *Μὴ ὄντων ὄνων θεῖ δὲ ὧν αἰ μίγνισται καὶ πλείους πράξεις ἱμῖλλον εἶναι κακῶς ἡγήτο τὰ αὐτοῦ ἔχον.* Σε. — *Ἀπίτης μετῇ ἢ διὰ τῶν ὁμμάτων σέβης.* Πλ. *Κὶ π καλὸν μανθάνει τις μάθημα διὰ λόγου μανθάνει.* Σε. *Διὰ τοῦ ἀρέσκειν τοῖς ἀνθρώποις καὶ τὸ πράττειν ἴσθιν, ἢ δ' αὐθάδεια ἐρημικὴ εὐνοῦκος.* Πλ.

23. Mit dem *Ac.* bezeichnet *διὰ* veranlassende Einwirkung: *aitiatifch*, mit dem *Ge.* *organifch*.

Α. Mit persönlichen Begriffen verbunden heißt es durch Wirksamkeit oder durch Schuld; mit sachlichen durch, wegen. *Διὰ τοῦς εὐ μαχομένους αἱ μάχαι κρίνονται*. *Βε.* Τὰς παρόδους λαβεῖν ἠβούλετο καὶ τὴν δόξαν τοῦ πολέμου τοῦ δοκεῖν δι' αὐτὸν κρίσιν εἰληγεῖναι καὶ τὰ Πύθια θείναι δι' αὐτοῦ. *Αη.* Διὰ τοὺς ἀδίκως πολιτευομένους ἐν τῇ ὀλιγαρχίᾳ δημοκρατία γίγνεται. *Αν.* — Δικαιοσύνη αὐτῇ δι' ἑαυτὴν τὸν ἔχοντα ὀνίνησιν. *Πλ.* Ὅστις ἀρχεται τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν καὶ διὰ τὰς αὐτάς μὴ δύναται πράττειν τὰ βέλτιστα, νομίζεις τούτον ἐλευθέρου εἶναι; *Βε.* Τοὺς λογισμοὺς ἀκούσατέ μου δι' οὗς πάντατιμα ἔμοι παρέστηκεν προσδοκᾶν καὶ δι' ὧν ἔχθρὸν ἡγοῦμαι Φίλιππον. *Αη.*

24. Κατὰ mit dem *Ge.* heißt eig. herab.

Α. 1. Es entspricht unserm auf — herab, von — herab, unter (— hinab). (Die Bedeutung von — herab lag wohl zum Grunde bei καθ' ἱερῶν bei *Opfern*. Κατὰ νότον im Rücken, von hinten, besonders im militärischen Sinne bei *Her.*, *Thuk.* und *Epättern*.) *Φέρε παῖ ταχέως κατὰ χειρὸς ὕδωρ.* *Αρ.* Κατὰ τῆς κλίμακος καταβαίνει. *Αν.* Ἀχρονιο κατὰ τῶν πετρῶν γερόμενοι καὶ ἀπείδανον. *Βε.* — Κατὰ τῆς γῆς καταδύομαι ὑπὸ τῆς αἰσχύνῃς. *Βε.* Ζητοῦσι τὰ κατὰ γῆς. *Αρ.* — Ὑμῶσαντες καθ' ἱερῶν ἐνέγραψον με. *Ἰσαῖ.* Ἐκ πλαγίου οἱ ψιλοὶ καθέστασαν καὶ κατὰ νότον. *Θ.*

Α. 2. Aus der Bedeutung auf — herab fließt die des Erstreckens: über, rücksichtlich; vorzugsweise bei tadelnden Äußerungen: gegen. *Ὁ μαμπύομαι κατ' Ἰσοκράτους λέγειν ἐθέλω.* *Πλ.* Ἀσφαλῆ καὶ ῥέδιον τὸν καθ' αὐτοῦ ποιῆσεται ἐπαινον. *Αλ.* — Οὐκ ἔστι δίκαιον ὄντα πολίτην τοὺς καθ' ὁμῶν λόγους, ἀλλὰ μὴ τοὺς ὑπὲρ ὁμῶν ἐσκέχθαι. *Αη.*

25. Mit dem *Ac.* bezeichnet κατὰ ein Anschließen ohne innere Verbindung.

Α. 1. So bezeichnet es local eine Nähe sowohl im Verhältnisse der Ruhe; bei, gegenüber; in, auf, zu, als der Bewegung: auf — zu; ferner temporal: um, zur Zeit. *Τοῖς σταυροῦς ἑκαστοὶ τοὺς καθ' αὐτοὺς διήρουν.* *Βε.* Οἱ Ἕλληνες ἐνίκων τὸ καθ' αὐτούς. *Βε.* — Ἡ εὐλάβεια σκότον ἔχει καθ' ἑλλάδα. *Εὐ.* Οἱ ὀρθῶς φιλοσοφούντες ἀπέχονται τῶν κατὰ τὸ σῶμα ἐπιθυμιῶν ἀπάσων. *Πλ.* Ἰατρός ὁ λόγος τοῦ κατὰ ψυχὴν πάθους. *Γν.* Τὸ δευτεῖναι κατὰ πόλεμον μέγιστόν ἐστι κακόν. *Αλ.* Κατὰ τὴν ἀγορὰν ἀπευθεῖν νόμους γέγραπται. *Αη.* Οἱ Ἕλληνες ἐνίκων τοὺς Πέρσας καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν. *Βε.* — Ὡς εἶδον ὀρμῶντας καθ' ἑαυτούς, σαφῶς νομίζοντες ἐπὶ σφᾶς ἵεσθαι μέγιστον δρόμον. *Βε.* (Οὐδεὶς ἐθέλει τεράννου κατ' ὀφθαλμοὺς κατηγορεῖν. *Βε.*) — Συγκέχυκε νῦν τὴν πλῆσιν ὁ καθ' ἡμᾶς βίος. *Μέ.* Θεμιστοκλῆς ὁ τῶν καθ' ἑαυτὸν ἀπάντων ἀνδρῶν ἐνδοξότατος τοῦτ' ἐποίησεν. *Αη.*

Α. 2. Aus dem Begriffe des Anschließens entwickelt sich die Bedeutung der Gemäßheit: gemäß, nach; vergleichbar; vermöge, wegen. *Vgl.* § 49, 4. *Τὸ παρὰ τὰ μέτρα δοξάζον τῆς ψυχῆς τῷ κατὰ τὰ μέτρα (δοξάζοντι) οὐκ ἐν εἰη ταυτόν.* *Πλ.* Πάνν

μοι κατὰ νοὸν λέγεις. Πλ. Ἀπὸ κατὰ φύσιν ἕκαστον ἓνα ἐν το αὐτοῦ πράττειν. Πλ. Τρία εἰσὶ δι' ἃν ἅπαντα γίγνεται, ἡ κατὰ τοὺς νόμους ἡ ταῖς ἀνάγκαις ἡ τὸ τρίτον εἶναι τινί. Μέ. — Οὐδὲν ὁλον τι γίγνεται κατὰ τρόπον τοῖς μὴ καλῶς περὶ τῶν ὅλων βεβουλευμένοις. Πλ. Κατὰ τὸν ἀκριβῆ λόγον οὐδεὶς τῶν δημιουργῶν ἁμαρτάνει. Πλ. — Ἡ γλῶττα κατὰ Ἀυσίαν τὸν ἥτορα νοὺν οὔτε πολὺν οὔτε μικρὸν ἔχει. Ἀν. Γίναται κατ' ἀνδρα σώφρον' εὐφρόνως λέγεις. Δία. — Οἱ Ἴωνες ἤξιον τοὺς Ἀθηναίους ἡγεμόνας σφῶν γενέσθαι κατὰ τὸ εὐγγενές. Θ. Ὡ γῆρας ὡς ἐπαχθὲς ἀνδρώποισιν εἰ καὶ πανταχῇ λυπηρόν, οὐ καθ' ἐν μόνον. Γν.

Α. 3. Hieran schließt sich die allgemeinere Bedeutung in Ansehung. Ähnlich ist τὸ (τὰ) κατ' ἐμὲ so weit es auf mich ankommt. Κατὰ τὴν ἐδόξιν ἀθανασίας μεταλαμβάνομεν, ἥς ἄξιον δορυομένους καθ' ὅσον οἰοί τ' ἐσμεν ὁποῦν πάσχειν. Ἰσ. — Ἀήτητος ἡ πόλις τὸ κατ' ἐμέ. Αἴ.

Α. 4. Den Begriff der Absonderung hat κατὰ bei Reflexiven: f.ür. Hieran schließt sich die distributive Bedeutung: καθ' ἓνα je einer, κατὰ ἔθνος (ἔθνη) völkerverweise, κατ' ἐνιαυτὸν jährlieh, καθ' ἡμέραν von Tage zu Tage, in dies. Κατὰ σφῶς αὐτοὺς γινόμενοι ἀπεκρίναντο. Θ. Τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν κακῶν οὐδὲν αὐτὸ καθ' αὐτὸ πορᾶγίγνεται τοῖς ἀνθρώποις. Ἰσ. — Χαβρίας τριήρης πλείον ἢ ἔκοναι ἔλε, κατὰ μίαν καὶ δύο λαμβάνων. Δη. Πομπὰς ἐποίησαν κατὰ ἔθνος ἕκαστοι τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀγῶνας γυμνακούς. Δε. Προσβῆ ἐξακεία τελλαντα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ φόρου κατ' ἐνιαυτὸν ἀπὸ τῶν θυμμάχων τῇ πόλει. Θ. Σμίξ' ἂν θέλωμι καὶ καθ' ἡμέραν ἔχων ἄλυτον οἰκίην βίωτον ἢ πλουτῶν νοσέειν. Εἰ.

Α. 5. In adverbartigen Formeln hat κατὰ meist die Bedeutung Α. 1: in κατὰ μόνας (erg. μοίρας vgl. § 43, 3 Α. 3) für sich, die Α. 4; κατὰ μικρόν heißt ein wenig, nach und nach; βῆδweise. Μὴ ἐπιχθύντες βουλευσώμεν, ἀλλὰ καθ' ἡσυχίαν. Θ. Κατὰ τάχος ἐκ χειρὸς ἦσαν. Θ. Ἡ οἰκοδομία κατὰ σπουδὴν ἐγένετο. Θ. Ἑλλεν Εἰδομένην μὲν κατὰ κράτος, Γορτυνίαν δὲ ὁμολογίᾳ. Θ. — Οἱ κατὰ μόνους ἀριστα κιθαρίζοντες, οὗτοι καὶ ἐν τῷ πλήθει κραυγαστέονων. Δε. — Ὑπὲρ ἑλευθερίας οὐδὲν ὅ, τι τῶν δεινῶν οὐχ ὑπομινετόν τοις καὶ κατὰ μικρόν ἀρετῆς ἀντιποιουμένοις. Ἰσ. Ἡ κατὰ μικρόν παρὰ λαφύς πᾶσαν ποιῶ φύσιν ὑπογίγειν τὰς μεταβολάς. Δε. Δώσω λόγον κατὰ ἀμικρόν ἐρωτώμενος. Πλ.

26. Μετά mit dem Ge. heißt mit.

Α. Nöher den Unterschied von σύν 13 Α. 1; bei ἀκολουθεῖν 10. § 48, 7 Α. 12. Ἀνακός ἔως ἢν μετ' ἀνθρώπων, μετὰ καλλίστης ὡν δόξης ἀπέτελεσαν. Ἰσ. Εἰκός τιν τῶν θεῶν ἄνθρωπον γενέσθαι μετὰ τῶν τὰ δίκαια πράττοντων. Ἰσ. Μέγιστον ἀγαθὸν ἔσται μετὰ νοῦ χρηστότης. Μέ. Οὐδεὶς μετ' ὀργῆς ἀσφαλῶς βουλευτάι. Γν. Οὐδὲν θεῶν κτᾶσθαι μετ' ἀδικίας. Δε.

27. Mit dem Ac. heißt μετά nach.

Α. 1. Es bezeichnet eine Folge sowohl der Zeit als der Ordnung nach vgl. § 43, 4 Α. 7. Ἀργίος μετὰ Καμβύσῃν Περσῶν ἐβασίλευσεν. Θ. Μετὰ μουσικὴν γυμναστικὴν θρησκεία οἱ νεανίας. Πλ. Πάντων τῶν αὐτοῦ κτημάτων μετὰ θεοῦς ψυχῇ θειότατον. Πλ.

Α. 2. Betzuzelt sind Ausdrücke wie *μετὰ χειρας ἔχειν* in Händen haben und *μεθ' ἡμέραν* bei Tage. *Θεωρήσατε μάλα τὸ πρᾶγμα ἐκ τούτων ἃ νυνὶ μετὰ χειρας ἔχετε.* Αἱ. *Πολλὴ πλέον γὰρ ἀγνοεῖν ἢ νῦν καὶ ἢ μεθ' ἡμέραν.* Ἀντ.

[Α. 3. *Μετά* mit dem Da. (unter) ist dichterisch. *Ἐμοὶ γ' εἴη τέκνα ἃ καὶ μάχοιτο καὶ μετ' ἀνδράσιν πρέποι.* Εὐ.]

28. Ὑπέρ mit dem Ge. heißt über und für.

Α. 1. Ueber, oberhalb heißt es örtlich von der Lage. *Χειμῖριόν ἐστι λυγρὴν καὶ πόλις ὑπὲρ αὐτοῦ κεῖται Κόρυς.* Θ. *Ὁ θεὸς ἐθεκε τὸν ἥλιον ὑπὲρ γῆς.* Πλ. *Ἦρκετο τὸ ὕδωρ ὑπὲρ τῶν θεμελίων.* Εἰ.

Α. 2. Hieran schließt sich die Bedeutung für, zum Schutz, zum Besten; anstatt. *Ἄν ἐθέλωμεν ἀποθνήσκειν ὑπὲρ τῶν δικαίων, εὐδοκμήσομεν.* Ἰσ. *Ὑπὲρ γυναικὸς καὶ ψίλου ποιητέον.* Ἰν. *Οὐχ ὑπὲρ τῆς πόλεως εἰπεῖν δύναται, ἀλλ' ἐπὶ τοὺς συσσίτους καὶ ὁμοσπόνδους μελετῇ.* Αἱ. — *Μὴ θνήσκ' ὑπὲρ τοῦθ' ἀνδρὸς μηδ' ἐγὼ πρὸ σοῦ.* Εὐ. *Ἐγὼ τοῦθ' ὑπὲρ σοῦ ποιήσω.* Δη.

Α. 3. Ähnlich heißt es, eig. mit dem Begriffe des Interessens, über, halber, wegen; schlechtweg für *περὶ τινος* erst bei Spätern häufig. *Οὐκ ἀθυμεῖν διὰ τοὺς ὑπὲρ τῶν δικαίων κινδυνεύειν μέλλοντας.* Ἰσ. *Τοὺς ὑπὲρ τοῦ βελτίστου λέγουσιν οὐδὲ βουλομένους ἐνίστην ἐντοῖς πρὸς χάριν λέγειν.* Δη. — *Ὑπὲρ ἀρετῆς ἀθανάτων καὶ τοιαύτης δόξης εὐκλειοὺς πάντας πάντα ποιοῦσιν.* Πλ. *Ὁ τῇ πατρίδι γεγεννησθαι νομίζων ὑπὲρ τοῦ μὴ αὐτὴν ἐπισθεῖν δουλεύουσιν ἀποθνήσκειν ἐθέλῃ.* Δη. — *Ὑπὲρ τῶν παρεληλυθότων ὀλίγους τιμωρησάμενοι πολλοὺς ποιήσατε κοσμητέρους.* Δν. *Δικάσειν ὁμωμόκατε ἑμείς οὐ περὶ ὧν ἂν ὁ ψεύγων ἀξιοί, ἀλλ' ὑπὲρ αὐτῶν ὧν ἂν ἡ δίωξις ᾖ.* Δη.

29. Mit dem Ac. hat ὑπὲρ den Begriff des Ueber-schreitens; über.

Α. 1. Local steht es bei den Attikern so wohl nie von der Lage (zw. Zen. An. 1, 1, 9 vgl. Pausan. 1, 14, 5; öfter Appian), eher bei einem Verbum der Bewegung. *Τοὺς ἄλλους παρὰδουγμα ὀνήσει γενόμενος ἀκλεῖς καὶ ὑπὲρ γῆς ὄρους ἀγανασθεῖς.* Πλ.

Α. 2. Am gewöhnlichsten steht ὑπὲρ mit dem Ac. bei Begriffen des Maasses und der Zahl. *Μαρία ἔως ἐστὶν ὑπὲρ δύναμιν τι ποιεῖν.* Δη. *Οὐκ ἔστιν ὑπὲρ ἀνθρώπων οἶόν τι γίγνεσθαι ἀπέχεσθαι τῶν ἀγροδισίων.* Πλ. *Τίς ἀγορεύειν βούλεται τῶν ὑπὲρ πεντήκοντα εἴη γιγονότων;* Αἱ.

IV. Ueber ἀμφί, περί, παρά, πρός, ἐπί und ὑπό.

30. Ἀμφί um findet sich in der att. Prosa am gewöhnlichsten mit dem Accusativ.

Α. 1. Mit dem Ge. findet sich *ἀμφί* um, wegen Xen. Cyr. 3, 1, 8 (vgl. § 68, 33 Α. 3) An. 4, 5, 17.

Α. 2. Mit dem Da. ist *ἀμφί* der att. Prosa fremd.

Α. 3. Mit dem Ac. findet sich *ἀμφί* um am gewöhnlichsten in *ἀμφί τινα* § 50, 5 Α. 6; oder bei Zeit- und Zahlangaben; sonst vereinzelt (neben dem viel üblicheren *περί*), z. B. in (*εἶναι* u.) *ἔχιν ἀμφί* n um etwas beschäftigt sein. *Τοὺς ἀμφὶ τὴν αὐτοῦ οἰκῆσιν αὐτὸς ἐγορᾷ.* Ξε. *Ἀπέδοτο τὸν ἵππον καὶ ἃ ἀμφ' αὐτὸν εἶχιν.* Ξε. *Ἀσχοῦσι τὰ ἀμφὶ τὸν πόλεμον.* Ξε. — *Οἱ πολέμιοι εἶχον ἀμφὶ τὰ αὐτῶν.* Ξε. *Οἱ ἄνδρες ἀμφὶ ὅπλα καλὰ καὶ ἵππους ἀγαθοὺς βούλονται δαπανᾶν.* Ξε. — *Ἦδη ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πλήθουσαν.* Ξε. *Κλέαρχος ἦν οὐτε ἐπὶ τὰ ἀμφὶ τὰ πεντήκοντα ἐτη.* Ξε.

31. *Περὶ* um (eig. von Allseitigkeit wie *ἀμφί* von Zweiseitigkeit) findet sich in der Prosa mit dem Ge. nur in uneigentlicher Bedeutung: rücksichtlich, über, wegen.

Α. 1. So besonders bei Ausdrücken des Denkens, Ausherns, Handelns. *Ἐγὼ δ' ἂν διὰ πάσχειν, εἰ τίς ἐστιν αἰσθητὸς τοῖς τεθνεῶσι περὶ τῶν ἐνθάδε γιγνομένων.* Ἰσ. *Πρέπει καὶ συμμέρειν τὴν τῶν βασιλέων γνώμην ἀκρίτως ἔχειν περὶ τῶν δικαίων.* Ἰσ. *Οὐκ ἐστὶν ὧ παῖ συντομωτέρα ὁδὸς περὶ ὧν ἂν βούλη δοκίμν χρόνιμος εἶναι ἢ τὸ γινέσθαι περὶ τούτων χρόνιμον.* Ξε. — *Πολὺ κρεῖττόν ἐστι περὶ τῶν χρησίων ἐπιεικῶς δοξάζειν ἢ περὶ τῶν ἀχρηστών ἀκριβῶς ἐπιστάσθαι.* Ἰσ. *Ὁ κακῶς διανοηθεὶς περὶ τῶν οἰκείων οὐδέποτε καλῶς βουλευσεται περὶ τῶν ἀλλοτρίων.* Ἰσ. *Ἡ λατρικὴ περὶ τῶν χαμνόντων ποιεῖ συνετοὺς εἶναι φρονεῖν καὶ λέγειν.* Πλ. *Χαλεπὸν περὶ τῶν ἀγανῶν εἰκάζειν.* Ἀντ. *Ἐγὼ δέ μαι δεῖν οὐ περὶ ὀνομάτων διαγέρεσθαι, ἀλλὰ περὶ τῆς τῶν ἔργων διανοίας.* Ἀν. *Σοφοὺς νόμιζε οὐ τοὺς ἀκριβῶς περὶ μικρῶν ἐρίζοντας, ἀλλὰ τοὺς εὖ περὶ τῶν μεγίστων λέγοντας.* Ἰσ. *Ὁρμᾶσθε ἀγωνίζεσθαι περὶ τῆς ἀρετῆς.* Ξε. *Ἐκέλευον μηδὲν νεώτερον ποιεῖν περὶ τῶν ἀνδρῶν.* Θ.

Α. 2. So findet sich *περὶ* ννος auch bei Verben die sonst den blossen Ge. regieren; beßgleichen (mit leicht ersichtlichen Unterschieden) bei solchen deren volles Object der Ac. ist. Hierher gehört auch *ἐπατεῖν* (π, οὐδέν) *περὶ ννος*; der Ge. neben π oder οὐδέν hängt wohl von diesen Ausdrücken ab; vgl. jedoch Her. 3, 29. Uebrigens ist *ἐπατῶ* eig. poetisch, wenn gleich von Platon öfter gebraucht. *Ἡμῖν περὶ τῶν ὀμνέων μελήσει.* Πλ. *Περὶ τοιαύτης ἐμνήσθη γυναικὸς ἣ τῇ δόξῃ πολὺ διήνεγκεν.* Ἰσ. *Τὸ πλῆθος περὶ τούτου ἐλεγχθέναι οὐ θαυμάζω.* Ξε. — *Πρῶτον, ὥς γησι Πρῶδικος, περὶ ὀνομάτων ὀρθότητος μαθεῖν δεῖ.* Πλ. *Οὐ πάνν ἡμῖν οὕτω φρονιστέον ὃ, τι ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς, ἀλλ' ὃ, π ὃ ἐπατῶν περὶ τῶν δικαίων καὶ ἀδίκων.* Πλ.

(Α. 3. Sappartig findet sich *περὶ* mit seinem Object auch für unser was — anbetrifft. *Περὶ μὲν τῆς μαρτυρίας, οὐ ψευδῇ μεμαρτυρήκαω, αὐτοὶ μοι δοκοῦσιν ἐργῶ ἐξελίγχειν αὐτήν.* Δη.)

Α. 4. Ueber *πέρι* § 68, 4 Α. 1.

Α. 5. Die homerische Bedeutung über, höher als, hat sich allgemein erhalten in *περὶ πολλοῦ, σμικροῦ, παντός, οὐδενός*

ποιεῖσθαι (ἡγιάσαι) über Vieles u. schätzen. Ueber den bloßen Ge. § 17, 17 A 2. Ἀλήθειαν περὶ πολλοῦ ποιητέον. Πλ. Οὐ τὸ ζῆν περὶ πλείστου ποιητέον, ἀλλὰ τὸ εὖ ζῆν. Πλ. Χρὴ οὐποτε περὶ σμικροῦ ποιεῖσθαι τὸ δοκεῖν ἀγαθούς εἶναι τοῖς ἄλλοις ἢ μὴ δοκεῖν. Πλ. Σωκράτης τὸ μῆτε περὶ θεοῦ ἀσεβῆσαι μῆτε περὶ ἀνθρώπων ἀδίκος γανῆναι περὶ παντός ἐποιεῖτο. Εε. Οἱ τριάκοντα ἀποκτανύνασι ἀνθρώπους περὶ οὐδενὸς ἡγούντο. Αν. (Ἐμοὶ περὶ πλείστου ἐστὶν ὑμᾶς πείσαι. Ανδ. Vgl. das Beispiel 68, 9.)

32. Περί mit dem Da. ist in der att. Prosa nicht häufig.

A. Namentlich in der att. Prosa selten im localen Sinne: um; sibiſcher bei den Verben des Fürchtens: für; daneben περὶ τινος φοβεῖσθαι rücksichtlich einer Sache fürchten. (Οἱ Θόρξαι φοβοῦσι χιτῶνας οὐ μόνον περὶ τοῖς στέρνοις, ἀλλὰ καὶ περὶ τοῖς μηροῖς. Εε.) — Ἔδυσαν περὶ τῷ χωρίῳ. Θ. Περὶ ἐαυτῶν φοβοῦνται καὶ ὑπὲρ ὑμῶν. Εε.

33. Mit dem Ac. heißt περί um im eig. und uneig. Sinne.

A. 1. Local steht es sowohl bei persönlichen als bei unpersönlichen Begriffen; auch in der Bedeutung in — umher, wie auch circa. Ueber οἱ περὶ τινος § 50, 5 A. 6. Δίχρηται ἡ ἀγορὰ ἢ περὶ τὰ ἀρχεῖα τέσσαρα μέρη· οἱ δὲ ἐξηβοὶ κοιμῶνται περὶ τὰ ἀρχεῖα. Εε. — Ὀλλγον πρὸ τῶν Μηδικῶν τριήρεις περὶ Σικελίαν τοῖς τυράννοις ἐς πλῆθος ἐγένοντο. Θ. Εὔροι ἂν τις δυναστίας οὐκ ἐλάττους περὶ τοὺς βαρβάρους ἢ τοὺς Ἕλληνας. Πλ.

A. 2. Wie ἀμφί (30 A. 3) gebrauchte man (häufiger) περὶ π bei Begriffen der Beschäftigung. Οἱ περὶ τὴν μουσικὴν καὶ τὰς ἄλλας ἀγωνίας ὄντες σγᾶς αὐτοῦς ἐντιμότερους κατέστησαν. Ἰσ. Ἠγοῦμαι τοὺς περὶ τὴν ἀστρολογίαν καὶ τὴν γεωμετρίαν διατρίβοντας ὡγεῖν τοὺς συνόντας. Ἰσ. Ἐν οἷς ἑκάτεροι διατρίβετε καὶ περὶ ᾧ σπουδάζετε, ταῦτ' ἄμεινον ἑκατέροις ἔχει, ἐκείνῳ μὲν αἱ πράξεις, ὑμῖν δὲ οἱ λόγοι. Δη. (Περὶ δόξης χρηστῆς μᾶλλον σπουδάζετε ἢ περὶ χρημάτων. Δη.)

A. 3. So finden sich auch οἱ περὶ π die sich mit etwas Beschäftigenden und häufiger τὸ (τὰ) περὶ π was zu einer Sache gehört; daneben τὰ περὶ τινος, z. B. durch Assimilation bei einem den Ge. oder περὶ mit dem Ge. erfordernden Verbum. Ὁ σοφιστὴς ἐπαινῶν ἃ πωλεῖ ἐπαπατῶν ἡμᾶς, ὥσπερ οἱ περὶ τὴν τοῦ σώματος τροφήν. Πλ. Μὴ ἀπεικώμεν λέγοντες τὸ περὶ τὴν μουσικὴν ἢ γυμνασίων. Πλ. Εἰναι βούλον τὰ περὶ τὴν ἐσθῆτα φιλόκαλος, ἀλλὰ μὴ καλλωπιστής. Ἰσ. — Τὰ περὶ τῆς δίκης ἐπύθεσθε ὃν τράπον ἐγένετο. Πλ. Τὸ περὶ ἀνδρίας παρὰ τοὺς θεοὺς εἰπεῖν. Πλ.

A. 4. Allgemeiner erhält περί mit dem Ac. die Bedeutung des Betreffens: in Ansehung. Ἐξῶν ἐν τοῖς ἐλάττοσιν ἢ μελέτῃ παντός περὶ ἢ περὶ τὰ μειζω. Πλ. Τιμόθεος οὕτως ἀγνὴς ἦν πρὸς τὴν τῶν ἀνθρώπων θεραπείαν ὥσπερ δεινὸς περὶ τὴν τῶν πραγμάτων ἐπιμέλειαν. Ἰσ. Τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδρας γιγνομένους περὶ τὴν πόλιν τιμᾶτε καὶ τοὺς καχοὺς ἀτιμάετε. Αν. — Ὁ σῶφρων τὰ προσήκοντα πράττει ἂν καὶ περὶ θεοῦ καὶ περὶ ἀνθρώπου.

Πλ. Ἦν τὴ περὶ ἡμᾶς ἀμαρτάνωσι, περὶ τὰς ἑαυτῶν ψυχὰς καὶ τὰ σώματα ἀμαρτάνουσιν. Ξε.

Α. 5. Wie *ἀμφὶ* steht *περὶ* auch bei Zeit- und Zahlangaben. Ἐδὴ ἦν περὶ πλὴθουςαν ἀγοράν. Ξε. Vgl. § 60, 8 Α. 1.

34. *Παρά* mit dem Ge. bezeichnet ein Herrühren: von.

Α. 1. In der gew. Sprache nur mit einem persönlichen Object, besonders bei Verben des Lebens, Kommens, Empfangens, Vernehmens u. ä.; dergleichen bei Passiven nach § 52, 5 Α. 1. Παρὰ φίλου ὦν προσελκίς λέξας λόγους. Ξα. Παρ' ἀνδρὸς ὡς ἀνδρα ἐβάδισεν. Δη. — Ἦγαθὸν κράτιστον εἶναι παρὰ μὲν τῶν θεῶν εὐτερίαν, παρὰ δ' ἡμῶν αὐτῶν εὐβουλίαν. Ἰσ. Νομίζω τῷ ὄντι αὐτόματα τὰγαθὰ τῷ φιλουμένῳ γίνεσθαι καὶ παρὰ θεῶν καὶ παρὰ ἀνθρώπων. Ξε. — Μᾶλλον οὐδὲν ἂν ὁμῖν γένοια ἀγαθὸν ἢ παρὰ πάντων ἔκόντων ἀνυπόπιον τυχεῖν ἐννοίας. Δη. Μᾶλλον ἑλπίς τοῖς ἀγαθοῖς ἢ τοῖς ἱερῶι πολλὰ καταβάλλοντας πράξιν τὴ παρὰ τῶν θεῶν ἀγαθόν. Ἰσ. Οἱ δέιοι παρ' ὑμῶν τὰ δίκαια ἔχουσιν. Δη. Παρὰ πολέμιον ἀκόντων λαμβάνειν πάντων ἡδιστον ἔγωγε νομίζω εἶναι. Ξε. Πάντες οἱ δημοσίᾳ φιλότιμοι παρὰ τῆς ἀγαθῆς φήμης ἡγούμενοι τὴν δόξαν κομιέσθαι. Αἰ. — Σοφοῦ παρ' ἀνδρὸς χρῆσθαι τὴ μανθάνειν. [Εὔ.] Παρὰ τῶν εἰδότεων ἀκρόασι. Ἰσ. Εὔχεαι τὰ τῆς σῆς τέχνης παρὰ σοῦ πυνθάνεσθαι. Πλ.

Α. 2. Eben so steht *παρὰ* προς bei Substantiven, auch solchen die eine Gesinnung und Aeußerung bezeichnen, z. Th. synonym mit dem bloßen Ge. Ueber die sog. Attraction § 50, 8 Α. 14. Τῇ τιμῇ καὶ τῇ βεβαιότητι τὰς παρὰ τῶν δῆμων θωριάς εὐρήσετε οὔσας βελίους. Δη. Αἱ πόλεις διὰ τὴν ἀθανασίαν ὑπομένουσιν καὶ τὰς παρὰ τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς παρὰ τῶν θεῶν τιμωρίας. Ἰσ. Λόγον παρ' ἐχθροῦ μήποδ' ἡγήσῃ φίλον. Γν. Συμβαίνει τῆς ἐννοίας τῆς παρὰ τῶν πολιτῶν μηδέναις ἄλλους καταλείπεσθαι κληρονομίους πλὴν τοῖς ἐξ ἡμῶν γεγονότας. Ἰσ.

35. Mit dem Da. heißt *παρὰ* bei.

Α. Auch hier erscheint es in der gew. Sprache meist nur bei persönlichen Objecten, zuerst in deren Nähe etwas stehend; dann den Besitz bezeichnend; auch vom Urtheile. Παρ' ὁμῖν ἐπράσθη. Αἰ. Δουλείαν κακίστην νομίζω τὴν παρὰ τοῖς κακίστοις δεσπόταις. Ξε. Τρία εἰσὶ λόγον ἄξια τοῖς Ἑλλήσι ναυτικά, τὸ παρ' ὁμῖν καὶ τὸ ἡμέτερον καὶ τὸ Κορινθίων. Θ. Τὸ βασιλικὸν χρυσοῦ παρὰ τοῦτι, οἱ δὲ κίνδυνοι παρ' ὑμῖν. Αἰ. — Παρὰ τοῖς ἀνδράσι νομιμίσμεθα εἶναι παντοῦροι. Δρ. Παρὰ τοῖς εὐφρονοῦσι χρυσιόν ἐστι ἢ παρὰ τοῖς ἄλλοις ἅπασιν εὐδοκίμειν. Ἰσ. — Ὁ τῷ λογισμῷ πάντα παρ' ἑαυτῷ σκοπῶν τὸ κακὸν ἀγασσάμενος τὰγαθὸν δὲ λαμβάνει. Φιλ.

36. Mit dem Ac. hat *παρὰ* zwei Hauptbedeutungen: zu und neben.

Α. 1. Zu heißt es bei einem persönlichen Object nach Begriffen der Bewegung. (Neben in *σῆμαι παρὰ τινα* Plat. Phäd. 116, Nr. 29f. 1122, 1276; doch auch *παρὰ τινι* Plat. Prot. 310.

Bei *εἶναι* und *μένειν* *παρά* *τινα* Dem. 15, 7, Xen. π. ἑπ. 8, 12 vgl. An. 1, 9, 31, Ar. Vö. 846, Xen. Ror. 1, 4, 18 vgl. 4, 2, 23 liegt wohl, wie bei *καθίσθαι* *παρά* *τινα* (Schöm. 3. 33a. p. 387), auch die Bedeutung neben zum Grunde.) *Τῆς παρ' ἐμὲ ἀκούδου σοι ὁ Σάκας ἀρεῖται.* Es.

A. 2 Neben, längs heißt *παρά* mit dem Ae. bei Begriffen der Bewegung wie der Ruhe. Daher die temporale Bedeutung während. (Doch kann 3. B. *παρ' ἡμέραν* auch einen Tag um den andern, alternis diebus heißen.) *Παρά τὴν θάλατταν ἐπορεύετο.* Es. *Ἦσαν κώμαι πολλαὶ παρὰ τὸν ποταμόν.* Es. — *Τὸν δόλιον ἄνδρα γέγνε παρ' ὄλον τὸν βίον.* Iv. *Καρχηδόνιοι καὶ Λακεδαιμόνιοι παρὰ τὸν πόλεμον βασιλεύονται.* 'Ισ. — *Τῆς παρ' ἡμέραν χάριτος τὰ μέγιστα ἀπολωλέκασιν.* Αἡ. — (*Τὰ τῆς Αἰδῆς τέκνα παρ' ἡμέραν ἑκάτερος ἐν οὐρανῷ καὶ ἐν Αἰδου εἰσίν.* Δουκ.)

A. 3. Bei leblosen Objecten heißt *παρά* mit dem Ae. auch bloß neben oder bei. Vgl. A. 1. Eben so in unelig. Bedeutung. *Παρὰ τὴν πόλιν ἦν πυραμίς.* Es. *Παρ' ἀλλήλα ἔσται φανερώμερα.* Αἡ. — *Ἔδει παρ' αὐτὰ τὰ ἀδικήματα τὴν τιμωρίαν ποιέσθαι.* Αἡ. *Κὶ ὑμῖν δοκῶ σπουδασιολογεῖν μᾶλλον ἢ παρὰ πότον πρέπει, μὴ θανατίζειν.* Es. *Μεγάλη ῥοπή, μᾶλλον δὲ τὸ ὄλον ἢ τὴν παρὰ πάντ' ἐστὶ τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα.* Αἡ.

A. 4. An A. 2 schließt sich die comparative Bedeutung: im Vergleich zu, vor. Daher bei Verben der Schätzung *παρὰ μικρόν*, *ολίγον*, *πολύ*, *οὐδέν*. *Ἰκαρὰ τὰ ἄλλα ζῶα ὥσπερ θεοὶ οἱ ἀνθρώποι βιοτεύουσιν.* Es. *Σωκράτης διάδοχος ἦν παρὰ τοὺς ἄλλους εὐτακτῶν.* Es. — *Χρὴ μὴ παρὰ μικρόν ἡγεῖσθαι τὸ παρὰ πάντων εὐδοκίμειν.* 'Ισ. *Οὐκ ὦμην ἀντὶ παρ' ὀλίγον ἔσεσθαι, ἀλλὰ παρὰ πολύ.* Πλ. *Ἔθετο παρ' οὐδέν τας ἐμας ἐπιστολάς.* Εὔ. (*Πότερα παρ' οὐδέν τοῦ βίου κήδεσθ' ἐγὼ; Εὔ.*)

A. 5. Verwandt ist die Bedeutung der Differenz: um. Daher die gew. mit dem Infinitiv verbundenen Redensarten *παρὰ μικρόν*, *ολίγον* ἢ *λίαν*, *παρὰ τοσούτον ἐγίνετο* ic. es fehlte (so) wenig daß er — u. ä. *Παρὰ τρεῖς ψήφους μετίσχε τῆς πόλεως.* 'Ισαί. *Ἐνίκησαν οἱ Κερκυραῖοι παρὰ πολύ.* Θ. — *Παρὰ μικρόν ἡλθομεν ἀνδραποδισθῆναι.* 'Ισ. *Παρὰ τοσούτον ἐγένετ' αὐτῷ μὴ περιποιεῖν τοῖς Ἀθηναίοις.* Θ.

A. 6. Aus dieser Bedeutung entwickelt sich die causale (des Ausschlages): halber, wegen. *Οὐδέν ἂν παρ' ἑνα ἀνθρώπου ἐγένετο τοῦτων.* Δουκ. *Οὐδὲς παρὰ τὴν ἐαυτοῦ ἀμίλειαν οἰεται βλάψειν.* Θ.

A. 7. Der comparative Bedeutung zur Seite geht die adversative: neben, außer, wider. *Οὐκ ἐστὶ παρὰ ταῦτ' ἄλλα.* Ἀρ. *Ὁ νόμος τίτανος ὦν τῶν ἀνθρώπων πολλὰ παρὰ τὴν φύσιν βιάζεται.* Πλ. *Ὁ παρ' ἡλικίαν νοῦς μῖσος ἐξεργάζεται.* Iv. *Οὐδὲνὶ πώποτε ξυγχώρησα οὐδέν παρὰ τὸ δίκαιον.* Πλ. *Πολλὰ παρὰ γνώμην ἐν τοῖς δικαστηρίοις ἀποβαίνει.* 'Ισ. *Παρ' ἐλπίδας μοῖρα βαίνει.* Εὔ. *Κίχως γίγνεσθαι πολλὰ καὶ παρὰ τὸ εἶδος.* Ἀγ. *Τὸ εἰς πράττειν παρὰ τὴν ἀξίαν ἀγορμὴ τοῦ κακῶς φρονεῖν τοῖς ἀνοήτοις γίγνεται.* Αἡ.

37. *Πρός* mit dem Ge. heißt eig. von — her, von Seiten.

Α. 1. So steht es local, wo wir es (wie ab) durch nach — zu übersetzen; dann von der Abstammung: von Seiten, wie vom Charakter: gemäß, und von der Theilnahme: auf Seiten; dann auch zum Vortheile des. *Ὡςπερ Χαλκίς τῷ τόπῳ τῆς Κύβουλος πρὸς τῆς Βοιωτίας κῆται, οὕτω Χερσονήσου κῆται πρὸς τῆς Θερσπης ἢ Καρδιανῶν πόλει.* Δη. *Τὸ πρὸς Σικυῶνος καὶ πρὸς ἑσπέρας τείχος ἐπετείχισαν.* Ες. — *Ἀλκιβιάδης λέγεται πρὸς πατρὸς μὲν Ἀλκμαιωνιδῶν εἶναι, πρὸς δὲ μητρὸς Ἰππονίκου.* Δη. — *Χρηστοῦ πρὸς ἀνδρὸς μηδὲν ἔννοεῖν κακόν.* Μέ. *Πρὸς τοῦ Λακωνικοῦ τρόπου τὸ τὰ βραχύτερα αἰε προτιμᾶν.* Πλ. — *Δεῖ ἰδίσθαι τὰ ὅπλα πρὸς τοῦ λογιστικοῦ.* Πλ. *Καλλίας μοι δοκεῖ πρὸς Πρωταγόρου εἶναι.* Πλ. *Πρὸς τῶν ἐχόντων Φοῖβε τὸν νόμον τίθης.* Εὐ.

Α. 2. In der Formel πρὸς (τῶν) θεῶν bei den Göttern u. ä. (bei den Komikern zuweilen, bei den Tragikern immer ohne Artikel) wird das Erstlehte eig. als ein von den Göttern zu Veranlassendes vorgestellt. Außerdem heißt πρὸς θεῶν auch vor den Göttern, von ihren Gesinnungen her. *Πρὸς παίδων καὶ γυναικῶν καὶ θεῶν ἱεπύω καὶ ἀντιβολῶ, ἐλεήσατέ με.* Δν. *Τὴν εὐγένειαν, πρὸς θεῶν, μὴ μοι λέγε.* Εὐ. — *Ὁ, τι δικάιον ἐστὶ καὶ πρὸς θεῶν καὶ πρὸς ἀνθρώπων, τοῦτο πράξω.* Ες.

(Α. 3. Von — her, von Seiten heißt πρὸς auch bei Passiven (§ 52, 5 Α. 2) und in ähnlichen Verbindungen. *Αἱ βαναναικαὶ τέχναι ἀδοξοῦνται πρὸς τῶν πόλεων.* Ες. *Ἡ γεωργία δοκεῖ ἐνδοξοτάτη εἶναι πρὸς τῶν πόλεων.* Ες. *Εὐκλὸς ξύγγνωμόν τι γίγνεσθαι πρὸς τοῦ θεοῦ.* Θ.)

38. Mit dem Da. heißt πρὸς bei.

Α. So im localen Sinne. Daran schließt sich die Formel εἶναι πρὸς πράγματι mit einer Sache beschäftigt sein. Sodann heißt πρὸς mit dem Da. auch außer. *Οἱ ποταμοὶ πρὸς ταῖς πηγαῖς οὐ μεγάλοι εἶσιν.* Ες. *Τὴν τε ἀγορὰν κατέλαβον καὶ τὸν λιμένα τὸν πρὸς αὐτῇ καὶ πρὸς τὴν ἡπειρον.* Θ. — *Πρὸς τῷ λαβεῖν ὧν δ νοῦς τᾶλλ' οὐχ ὀρεῖ.* Γν. *Πρὸς τῷ εἰρημένῳ λόγῳ ἦν.* Πλ. — *Τούτ' ἐὰν σκοπῇ, κακὰ πρὸς τοῖς κακοῖσιν οὗτος ἔτετρα συλλέγει.* Φιλ.

39. Mit dem Ac. heißt πρὸς eig. zu.

Α. 1. So bezeichnet es local und temporal eine Richtung: local sowohl auf Orte als auf Personen und Sachen; auf diese auch in uneigentlichem Sinne: zu, nach, gegen, auf, auch von anzugreifenden Geschäften. *Σικανοὶ τὰ μέσα καὶ τὰ πρὸς βορρᾶν τῆς ἡσίου ἔχουσιν.* Θ. — *Ἦν πρὸς ἡμέραν ἤδη.* Δν. *Ἐκφυγον πρὸς τὴν γῆν.* Ες. *Ἐνόμιζεν οὕτω πρὸς τοὺς φίλους καὶ εἰς τὴν πόλιν τοῦνομα μείζον ἀγίζεσθαι.* Ες. *Ὅταν ἴδης πρὸς ὕψος ἡρέμεον πνέει, τοῦτον ταχέϊον νέμειον εὐθὺς προσδόκα.* Εὐ. *Φιλῆ πρὸς τὰ χερσὶ τὰ πᾶς ὀρεῖ.* Εὐ. *Χαλεπὸν γυναῖκα πρὸς νέαν ζεῦξαι νέον.* Εὐ. *Ἄν μάθῃ τίς, ταῦτα σώζεσθαι φιλεῖ πρὸς γῆρας.* Εὐ. — *Παύσασθε καὶ πρὸς ἔργον ἐξορμώμεθα.* Εὐ. *Ἀθύμως μὲν ἦλθον ἐπὶ τὰ ὅπλα, ἀθύμως δὲ πρὸς τὰς φυλακάς.* Ες. *Ὡς μανθάνομεν πρὸς τὸ εἰδέσθαι τὴν ἀλήθειαν ὅση ἔχει πῦν αἰε τίταται.* Πλ. *Ἡ φιλοτιμία μάλοισα παροξύνει πρὸς τὰ καλὰ καὶ ἐντιμα.* Ες. *Φιλονεικεῖται ἡμῖν πᾶς πρὸς ἀρετὴν ἀφθόνως.* Πλ.

Α. 2. So steht πρὸς τινα auch bei Begriffen des Sprechens u. d. vgl. § 48, 7 Α. 13. Verwandt ist die Formel οὐδὲν ἐστὶν τούτων πρὸς ἐμὲ nichts von dem trifft mich. (Δη.) Βεῖ λογίζεσθαι und ἐνθυμίσθαι erscheint (neben παρ' ἑαυτῶ) auch πρὸς ἑαυτὸν. Τί γῆς; λαθεῖν ζητῶν πρὸς γυναῖκα ἔρεϊς; Γν. Σιγῇ μου ἀκούσατε διηγουμένου ἅπαντα πρὸς ὑμᾶς. Δη. Τῶν ἀπόντων φίλων μέμνησο πρὸς τοὺς παρόντας. Ἰσ. Γοργίας πρὸς ἅπαντα ἐγὼ ἀποκρινέσθαι Πλ. Ἕτερος λόγος οὗτος, οὐ πρὸς ἐμὲ. Δη. — Λογίσασθε πρὸς ὑμᾶς αὐτοὺς τί συμβήσεται. Δη. Ἐνθυμείσθε πρὸς ὑμᾶς αὐτοὺς εἰ τινας πόποτε ἠκούσατε οἶνον Ἀθήνας ἐκ τοῦ Πόντου κατ' ἐμπορίαν ἐκάγοντας. Δη.

Α. 3. Die Richtung kann als Anstreben auch feindselig gedacht werden: gegen, wider. Vgl. § 48, 9 Α. 2. Ἐν τῇ ἐκάστου γνώμῃ φιλανθρωπία πρὸς φθόρον καὶ δικαιοσύνη πρὸς καλίαν ἀντιτάσσεται. Δη. Πρὸς τὴν ἀνάγκην πάντα ταῖα ἔστ' ἀσθενῇ. Εὐ. Πρὸς τοὺς πολεμικοὺς ἐστὶν ἀνδρίας κρίσις. Γν. Πρὸς νότον ὁργὴν οὐκ ἔχει χρηστὸς πατήρ. Γν. — Οὐ δικαιοσύνη πρὸς αὐτοὺς. Θ. Πρὸς κέντρα μὴ λάμπει τοῖς κρατοῦσιν σου Εὐ. Θάψος γε πρὸς τὰς συμφορὰς μέγα σθένει. Εὐ. Οἱ Πέρσαι ἐπεπαιδευντο καὶ πρὸς λιμὸν καὶ πρὸς ὄλιγος καρτερεῖν. Εε.

Α. 4. Eine Beziehung, ein Verhältniß überhaupt bezeichnet πρὸς mit dem Αc. bei den Begriffen des Verkehrs und der Gesinnung: mit, gegen vgl. § 48, 9. Ὀμίλει τῶν πόλεων πρὸς τὰς ἡτίους. Ἰσ. Ἡδῶς ἔχε πρὸς ἅπαντας, χρῶ δὲ τοῖς βελίστοις. Ἰσ. Νῦν πρὸς ἀλλήλους δι' ἀντιλογίαν πειρώμεθα καταλλαγῆναι. Θ. — Δεινὸν εὐτυχῶν ἀνὴρ πρὸς κακῶς πράσσοντος. Εὐ. Ὁ σκληρότατος πρὸς νότον ἐν τῷ νοθεύειν τοῖς μὲν λόγοις πικρὸς ἐστὶ, τοῖς δ' ἔργοις πατήρ. Μέ. Πρὸς τὸν τελευταῖον δ' Ἰκαστος, καὶ σφόδρα πρὶν ἐχθρὸς ἦ τις, γίγνεται φίλος τότε. Γν. — Τὴν εὐνοίαν τὴν πρὸς ἡμᾶς ἐν τοῖς ἔργοις ἐνδείκνυσθε μᾶλλον ἢ ἐν ταῖς λόγοις. Ἰσ. Βεβαίεται δοκοῦσα φίλως εἶναι γονεῖσι πρὸς παῖδας. Εε. Ἐν ταῖς πρὸς ἀλλήλους συνουσίαις ἢ λοιδοροῦσιν ἢ λοιδοροῦνται. Ἰσ. Ἄγει τὴν πρὸς ὑμᾶς εἰρήνην. Δη. Τὰς συνθήκας τὰς πρὸς ἀλλήλους ἀπιστίας ἔνεκα ποιοῦμεθα. Αἰ.

Α. 5. Die Beziehung erscheint oft bloß als Berücksichtigung oder Vergleichen: mit Rücksicht auf, gemäß; in Vergleich zu. Ἐλευθέριον τὸ μὴ πρὸς ἄλλον εἶναι. Ἀρλ. Οἶδα τοὺς ἀνθρώπους πρὸς τὰς συμφορὰς καὶ τὰς γνώμας τρεπομένους. Θ. Χρὴ πρὸς τὸ παρὸν αἰεὶ βουλευέσθαι. Ἰσ. Οὐ πρὸς τὸ ἀργύριον τὴν εὐδαιμονίαν ἔχρινον. Ἰσ. — Οὐδὲν ἡ ἐγγίενα πρὸς τὰ χρήματα. Εὐ. Τὰ σμικρὰ πρὸς τὰ μεγάλα σμικρὰ ἐσιν. Πλ. Ἐν Ἀθήναις γοῇμαι ἔνισιν ὀλίγου δέω πρὸς ἀπάσας τὰς ἄλλας πόλεις εἰπεῖν. Δη. — Ἐθέλω σοι ἀπεῖν ὥσπερ οἱ γιωμέτραι, δ' ὀψοποικὴ πρὸς ἱατρικὴν, τοῦτο δηγορικὴ πρὸς δικαστικὴν. Πλ. Δοκεῖς μοι τὸ εὐρυθμον οὐ καδ' ἑαυτὸ λέγειν ἀλλὰ πρὸς τὸν χρώμενον. Ε.

Α. 6. Ähnlich bezeichnet πρὸς mit dem Αc. unpersönlicher Begriffe das Object in Bezug auf das eine Eigenschaft oder Handlung vorgestellt wird: in Bezug auf. Τιμόθεος ἀγνὸς ἦν πρὸς τὴν τῶν ἀνθρώπων χρεῖαν. Ἰσ. Πρὸς ἱκαστα διὲ ἡ ἐχθρόν ἢ φίλον μετὰ καιροῦ γίγνεσθαι. Θ. Τὰ γυμνάσια πρὸς τὰς στάσεις χαλεπά. Πλ. Τὸ πρὸς πολλοὺς ἀγυμνάσιως ἔχειν πρὸς τὴν ψυχὴν καὶ πρὸς θάλην οὐ δοκεῖ σοι πολλὴ ἀμέλεια εἶναι; Εε. — Οὐ τῷ πλήθει τῶν ἐτῶν διαφέρωμεν πρὸς τὸ εὖ φρονεῖν ἀλλήλων. Ἰσ. Οὐ τῷ ἀριθμῷ οὔτε τὰ

πολλὰ κρίνεται οὕτοι τὰ ἱκανά, ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις. *Βε.* Τόλ-
μησὼν ποτε πρὸς τὰς παρούσας συμφορὰς ὁρῶς θρονεῖν. *Αἰα.*

Α. 7. Der Bezug kann auch als etwas zu Erreichendes
gedacht werden: zu, zum Behuf. *Πεπαιδευμένα πρὸς ἀρετήν.*
Ἰσ. Τίθειαι ἐκάστη ἡ ἀρχὴ τοὺς νόμους πρὸς τὸ ἐαυτῇ συμφέρον.
Πλ. Ἄσκει τῶν περὶ τὸ σῶμα γυμνασίων μὴ τὰ πρὸς τὴν ῥώμην,
ἀλλὰ τὰ πρὸς τὴν ὑγίειαν συμφέροντα. *Ἰσ.* Τοῖς δούλοις καὶ ἡ δο-
κούσα θηριώδης παιδεία εἶναι πάνυ ἐστὶν ἐπαγωγὸς πρὸς τὸ πείθεσθαι
διδάσκειν. *Βε.* Πρὸς τί με ταῦτ' ἐρωτᾷς; *Βε.*

Α. 8. Von einzelnen Formeln bemerkt man besonders πρὸς
βίαν mit Gewalt, πρὸς ἡδονήν, χάριν nach Gelüst, nach Ge-
fallen, schmeichlerisch. *Τὸ πίνειν πρὸς βίαν ἴσων κακῶν πέφυκε*
τῷ διψῇν βίᾳ. *Σο.* Ἐπὶ πρὸς ἡδονῇ. *Πλ.* Οὐκ ἰδέσθαι ἀκούειν
πλὴν τῶν πρὸς ἡδονῇν δημηγορούντων. *Ἰσ.* Τὸ πρὸς χάριν ῥηθῆναι
ἐπισκοπεῖ τῷ καθορᾶν ὑμᾶς τὸ βέλτεστον. *Ἰσ.* Ὅπως μὴ πρὸς ὀργὴν
ἀντιλέξῃς. *Αρ.*

Α. 9. Ueber πρὸς ohne Casus § 68, 2 *Α.* 2.

40. Ἐπὶ mit dem Ge. heißt eig. auf.

Α. 1. So im localen Sinne, auch metaphorisch. *Πᾶς*
ὁ, τ' ἐπὶ γῆς καὶ ὑπὸ γῆς χρυσὸς ἀρετῆς οὐκ ἀνιάειος. *Πλ.* Θεοῦ
θέλοντος καὶ ἐπὶ ῥιπὸς πλέους. *Γν.* Ἀπειρή τις ἐλπίς ἐστ' ἐφ' ἧς ὀχού-
μεθα. *Αρ.*

Α. 2. Demnachst bezeichnet es auch eine unmittelbare Nähe: an,
bei, vor. Daher τὰ ἐπὶ Θερῆς (χωρία) die griechischen Vflan-
städte an der thrakischen Küste. *Ἀέτριον καίται ἐπὶ τῆς Δα-
κωνικῆς καὶ Ἡλείας.* *Θ.* Ποτίδαια ἐπικαιρότατον χωρίον πρὸς τὰ
ἐπὶ Θερῆς ἀποχωρήσασθαι. *Θ.* Ἐλθθα λέγειν ἐν ἀγορᾷ ἐπὶ τῶν
τραπεζῶν. *Πλ.* — Ὡς ὡς μεθὰ τὰ ὁμολογημένα ἐπὶ τοῦ δικαστη-
ρίου κύρια ἡμῖν ἔσθαι. *Ἰσ.*

Α. 3. Auch bei Verben der Bewegung erscheint ἐπὶ mit dem Ge.,
nicht, wie mit dem Ac., bloß die Richtung, sondern das erreichte oder
zu erreichende Ziel bezeichnend. Daher gew. ἐπ' οἶκον nach Hause;
aber Xen. Cyr. 7, 2, 1 u. Hell. 7, 1, 29 war nur ἐν' οἶκον statthalt.
[Προσωτάτω τῆς ἐπ' οἶκον ὁδοῦ ἀπὸ γῶραι. *Βε.*] Ἀνεχώρησαν ἐπ' οἶ-
κον. *Θ.* Ἠρόρησεν ὁποτέρωσιν διακινδυνεύσῃ χωρήσας ἢ ἐπὶ τῆς Ὑ-
λόνθου ἢ ἐς Ποτίδαιαν. *Θ.* Ἀγικνούνται ἐπὶ Θερῆς. *Θ.* Πολὸν γέ-
λωτα παρέχονται καὶ ἐπὶ τῶν ἑπὶ κατὰ μέντοι, οἶμαι δὲ καὶ ἐπὶ τῆς
γῆς καταπίπτοντες. *Βε.*

Α. 4. In vielen Verbindungen ist ἐπὶ mit ἐν synonym, auch in
temporaler Bedeutung, selbst bei persönlichen Objecten (vgl. § 47, 4
Α. 6), besonders von deren Leitung der Angelegenheiten: unter. *Οἱ Ἀ-
θηναῖοι πολλὰς ἐφ' ἑκατέρας τῆς ἡπείρου πόλεις ἐπέσαν.* *Ἰσ.* Οἱ
μὲν ἐν ταῖς αὐτῶν ἀνόμως ἀπόλλυνται, οἱ δὲ ἐπὶ ξένης ἀλώσται. *Ἰσ.*
Ἀρχὴν ἀρχεῖς ἢ πὶ στρατιᾶς τοῖς συσσίτοις ἀγορεύουσιν. *Αρ.* Τοῦδε λό-
γου ἐν ἀρχῇ ἐπὶ σχολῆς ποιοῦνται. *Πλ.* — Ἐπὶ τελευταίᾳ ἐπὶ
τὴν δικαιοσύνην παρακαλῶ. *Ἰσ.* Τελευταῖον ἐπὶ γήρωσ, οὐ γὰρ ἐφ' ἡ-
βης, ἐξέβληθῃ. *Αρ.* Ἐπὶ ἐφ' ἐσπέρας. *Αρ.* Ἐπὶ τοῦ Δεκαλεί-
κου πολέμου τὸ γέννηκὼν τῶν Ἀθηναίων ἀπώλετο. *Αρ.* Ποτέρων ἡμῖν

ἐνδοξότερα δοκεῖ ἡ πόλις εἶναι ἐπὶ τῶν νῦν καιρῶν ἢ ἐπὶ τῶν προ-
γόνων; Αἱ. — Ἐπὶ Θησέως καὶ τῶν πρώτων βασιλέων ἡ
Ἀττικὴ ἐς Θησέα αἰεὶ κατὰ πόλιν ἦν. Θ. Ἐπὶ Κύρου ἀρχοντος
οὐδὲν ἦν καθεστηκὸς φόρου πέρα. Ηρ. Οἱ Λακεδαιμόνιοι πολὺ ἐπικυδέ-
στεροι γίνοντο ἐκ τῆς ἐπ' Ἀνταλκίδου εἰρήνης καλουμένης. Ες.

Α. 5. In manchen Verbindungen wird durch ἐπὶ das Object als
ein von der Handlung betroffenes bezeichnet: in, bei, an, bei λέγειν
von. Τὸ δίκαιον ἂν τ' ἐπὶ μικροῦ τις, ἂν τ' ἐπὶ μεγάλου πα-
ραβῇ, τὴν αὐτὴν ἔχει δύναμιν. Αἱ. Ὅρῳ ἐπὶ πάντων ὁμοίως καὶ
φύσει διαφέροντας ἀλλήλων τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἐπιμελείᾳ πολὺ ἐπιδη-
δύνας. Ες. Συμμέρει ἐπὶ τε τῶν ἄλλων ἀπάντων καὶ μάλιστα ἐπὶ
τῶν λόγων μὴ τὰς εὐθυγίας, ἀλλὰ τὰς ἐπιμελείας εὐδοκίμειν. Ἰσ. —
Ἄ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁράτε, ταῦτ' ἐφ' ὧν αὐτῶν ἀγνοεῖτε. Ἰσ.
Προσέχει ἐπὶ μὲν τῶν κινδύνων τὴν ἀνδρίαν ἐνδείκνυσθαι, ἐν δὲ
τῷ συμβουλευτικῷ φρονιμώτερον τῶν ἄλλων ἔχειν εἰπεῖν. Αἱ. — Ὅπερ
ἐπὶ τῶν δούλων γε ἐλέγομεν, ταῦτόν δραστήον τοῦτο γε καὶ ἐπὶ τοῖς
ἐλευθέροις. Πλ.

Α. 6. Ähnlich ist ἐφ' ἑαυτοῦ für sich, und ἐπὶ τετάρων ic. vier
Mann hoch oder tief; auch ἐπὶ τετάρων, wenn eine Bewegung ge-
dacht wird. Αὐτοὶ ἐφ' ἑαυτῶν ἔχουσιν. Ες. Πᾶσα πράξις αὐτῇ ἐφ' ἑ-
αυτῆς πραγματοποιήσεται καλῇ οὔτε αἰσχρά. Πλ. — Ἐγένοντο τὸ μὲν
μέταπον ἐπὶ τριᾶκοσίων, τὸ δὲ βάθος ἐφ' ἑκατόν. Ες. Ἐτάχθη-
σαν ἐπὶ τετάρων. Ες. Ἰστασθ' ἐξεξῆς πάντες ἐπὶ τρεῖς ἀσπί-
δας. Ἀρ.

41. Auch mit dem Da. heißt ἐπὶ eig. auf (an, bei).

Α. 1. Bei ἐπὶ mit dem Ge. wird eine mehr zufällige, freiere
Verbindung gedacht; bei ἐπὶ mit dem Da. schwebt mehr der Begriff der
Zugehörigkeit vor. So findet sich neben dem gew. ἐπὶ νῶς auch ἐπὶ
νῆι mit dem Begriff einer Bestimmung zur Ausführung oder Beman-
nung. Ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τὰ ὄπλα ἔχουσιν. Ες. Οἱ Θορᾶς ἑλκυσ-
κίδας ἐπὶ ταῖς κεφαλαῖς φοροῦσι καὶ τοῖς αἰσὶ καὶ ζυγαῖς μέχρι τῶν
ποδῶν ἐπὶ τῶν ἵππων ἔχουσιν. Ες. Κρήμιον, ναυαρχὸν ἐπὶ ὄντα,
καὶ τοὺς ὀπλίτας ἐπὶ ναυσὶν ὀλίγαις εὐθὺς πέμπουσιν. Θ.

Α. 2. Mit einer ähnlichen Nebenbeziehung bezeichnet ἐπὶ mit dem
Da. auch die Nähe. So auch von der Zeit. Ἐξελεύσεται εἰς Ἰσοσίς,
τῆς Κιλικίας ἐσχάτην πόλιν, ἐπὶ τῇ θαλάττῃ οἰκουμένην. Ες. Ἐστὶ
μεγάλου βασιλέως βασιλεία ἐν Κελαιναῖς ἐκρυμνὰ ἐπὶ ταῖς πηγαῖς
τοῦ Μαρσίου ποταμοῦ ὑπὸ τῇ ἀκροπόλει. Ες. — Πάντες οἱ τῶν ἀρί-
στων Περσῶν παῖδες ἐπὶ ταῖς βασιλέως θύραις παιδεύονται. Ες.
— Ἦν ἥλιος ἐπὶ δυσμαῖς. Ες.

Α. 3. Wie die Nähe bezeichnet ἐπὶ mit dem Da. auch die anschlie-
ßende Folge, local und temporal: οἱ ἐπὶ πᾶσι die zuletzt Gestell-
ten, der Nachtrab: ἐπὶ τούτῳ, τούτους hierauf. Ἐπαύεσθαι ἐπὶ πᾶ-
σιν. Αἱ. Ὀλίγοι τῶν ἐπὶ πᾶσιν ὅπῃ τῶν ψιλῶν ἀπέθανον. Ες. —
Ἐπὶ κατειργασμένοις εἰσεῖν βούλομαι. Αἱ.

Α. 4. Vorsteherchaft bezeichnet ἐπὶ mit dem Ge. in sofern
allgemeine Leitung, mit dem Da. in sofern bestimmte Einwirkung
zu denken ist. Τὰ πλεῖστα Φίλιππος διαφύλαττο τῷ διαφθεῖναι τοὺς
ἐπὶ τῶν πραγμάτων. Αἱ. Τοῖς ἐπὶ τοῖς πράγμασιν ὄντας

αἰτῶνται. Δη. Καταλέγῃ μετὰ Θρασύλλου τοῦ ἐπὶ τῶν ὀπλιτῶν.
 Αὐ. Ἐπὶ τῷ θεωρικῷ τότε ὦν ἐπέδωκα τὰ χρήματα. Δη.

Α. 5. Analog dem Falle 40 Α. 5 findet sich auch ἐπὶ mit dem Da., nicht ein Anschließen bezeichnend. *Ἦσαν ἐποίησαν ἔχον τὴν ψυχὴν μένουσαν ἐπὶ τῷ ἀληθεῖ.* Πλ. (Εἰ καὶ κατὰ τὸν λογισμὸν ἔκείνα φανερῶς βελτίω, τῆς γε τύχης ἕνεκα, ἢ παρὰ ταῦτ' ἀγαθῇ κέρρησθε, ἐπὶ τούτων ἄξιον μείναι. Δη.) Δεῖ καρτερεῖν ἐπὶ τοῖς παροῦσιν καὶ θαρδεῖν περὶ τῶν μελλόντων. Ἰσ. Οἱ προέχοντες ποιηταὶ ἐπὶ ταῖς καλουμέναις γνώμασι μάλιστα ἱσποῖδασαν. Ἰσ. — Τὸ θῆλυ γένος ἀνδρῶν ἐν τοῖς καλοῖς πολλῶ λείπεται καὶ ἐπὶ τοῖς αἰσχροῖς πλέον. Εὐ. Προσέχει ἐπαινεῖν τοὺς ἐπ' ἀγαθῷ τινι διαφέροντας. Ἰσ. Αἰ πυνῶμεν ἐπὶ ταῖς ἐλπίσιν. Γν. — Ἐπὶ πολλοῖς λεγόμενον εὐ τὸ μὴ κινεῖν τὰ ἀκίνητα καὶ περὶ τούτου λέγουτ' ἄν. Πλ. Διαφορὰ ἐπὶ τῇ τοῦ οἰκείου ἐχθρῶς στάσεως κέκληται, ἐπὶ δὲ τῇ τοῦ ἀλλοτρίου πόλεμος. Πλ. — Ἐδοξε μὴ ἐπ' ἀνδρὶ νόμον τιθέναι, ἔαν μὴ τὸν αὐτὸν ἐπὶ πᾶσιν Ἀθηναίοις. Ἀνδ.

Α. 6. Ähnlich steht ἐπὶ mit dem Da. bei den Begriffen der Gefühle und Ansichten wie der verwandten Aeusserungen: über, ob, wegen. *Χαρεῖν ἐπ' αἰσχροῖς ἡδοναῖς οὐ δεῖ ποτε.* Σο. Οὐδέ τις ἐπὶ σμικροῖσι λυπεῖται σοφός. Γν. Ἀποδίδον τῶν ἐταίρων μὴ μόνον τοὺς ἐπὶ τοῖς κακοῖς δυσχεραίνοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἐπὶ τοῖς ἀγαθοῖς μὴ γθονούντας. Ἰσ. Τί δεῖ ἅ πάντες προσεδοκῶμεν πείσεσθαι, ὑπὲρ τούτων νῦν ἄχθεσθαι ἢ λαν οὕτω βαρέως γέρον ἐπὶ ταῖς τῆς γήσεως συμφοραῖς; Αὐ. Εὐλαβεῖσθαι δεῖ ταῖτα ἐφ' οἷς τοῖς ἄλλοις χαλεπῶς τις ἔχων ὁράται. Δη. Τὸν ἐπὶ ταῖς δωροδοκίαις προτερόμενον τοὺς δικαστὰς ὀργίζεσθαι αὐτὸν χρὴ τῶν τοιούτων πολὺ ἀγεσθῆναι. Αἰ. Ἐπὶ τίνι μάλιστα ἀγάλλῃ; Ἐπὶ γίλων ἀρετῇ καὶ δυνάμει καὶ ὅτι τοιοῦτος ὄντες ἐμοῦ ἐπιμέλονται. Σε. Μὴ γαῖνον φιλοτιμούμενος ἐπὶ τοῖς τοιούτοις ἅ καὶ τοῖς κακοῖς διαπράξασθαι δυνατόν ἐστιν, ἀλλ' ἐπ' ἀρετῇ μέγα φρονῶν, ἥς οὐδὲν μέρος τοῖς πονηροῖς μέτεστιν. Ἰσ. Οὐχὶ νῦν ἔχουν ἡγνοῦμαι, εἰ τις ἐν ἀφθόνοις τραγείδι ἐπὶ τούτῳ σεμνόνεται. Δη. Ἐπὶ ἐπῶν ποιήσει Ὀμηρον ἔγωγε μάλιστα τιθαύμακα, ἐπὶ δὲ τραγῳδίᾳ Σοφοκλέα. Σε. Αἰ σκωπτόμενον ἐφ' ἐαυτῷ γελᾷ. Γν. Κέρδη τοιαῦτα χρὴ πνακτᾶσθαι βροτῶν ἐφ' οἷσι μέλλει μὴ ποθ' ὕστερον στένειν. Εὐ. Ἐλεεῖν ἐπὶ τοῖς ἀχουοῖσι παθήμασι μᾶλλον προσέχει ἢ τοῖς ἐκουσίοις καὶ ἐκ προνοίας ἀδικήμασι καὶ ἀμαρτήμασιν. Ἀντ. — Ἐπὶ μὲν τοῖς ἀγαθοῖς φαιδροί, ἐπὶ δὲ τοῖς κακοῖς σκυθρωποὶ γίνονται. Σε. — Προεῖλόμην τῶν ἡδονῶν τὰς ἐπὶ ταῖς δόξαις ταῖς δι' ἀνδραγαθίαν γιγνομένας. Ἰσ. Ἐρως ἐμποεῖ τὴν μὲν ἐπὶ μὲν τοῖς αἰσχροῖς αἰσχύνην, τὴν δὲ ἐπὶ τοῖς καλοῖς φιλοτιμίαν. Πλ. Οἱ ἐπὶ τοῖς καλοῖς πραχθεῖσιν ἔπαινοι τῶν οὕτω τετελετηκότων κτῆμά εἰσιν. Δη.

Α. 7. So bezeichnet ἐπὶ mit dem Da. auch allgemein den Beweggrund einer Handlung: wegen, aus; in sofern etwas Beabsichtigendes gemeint wird Beabsichtigung: zu; oft eine Tendenz zu schaden andeutend, besonders bei persönlichen Begriffen. *Χρὴ ἐπ' ἀξίοις ποιεῖν.* [Εὐ.] Δίκαιος ἂν εἴης, οὐκ ἔξαιπατὶς ἐπὶ πλεονεξίᾳ. Σε. Ταῦτα ἐπ' εὐνοίᾳ τῇ ὑμετέρᾳ φασὶ παρανομῆσαι. Αὐ. — Οὐκ ἂν πολλὰ ἀμαθία εἴη τοῖς ἐπ' ὧφελείᾳ πεποιημένοις ἐπὶ βλάβῃ χρηθεῖν; Σε. Ἀῶρα ἐπὶ τῷ ἐαυτοῦ κακῷ ἔκων οὐδὲς λαμβάνει. Σε. Ἐπὶ τῷ κερδαίνειν πᾶν ἂν οὗτος ποιήσειεν. Δη. Ἐπὶ τέχνῃ μαρθάνει, ὡς σοφιστὴς ἐσόμενος. Πλ. Κῦλῳν κατέλαβε τὴν ἀρόπολιν ὡς ἐπὶ τυραν-

νίδε. Θ. — Ἐνιοὶ ἐπὶ τοῖς ὑμετέροισι ἰδωροδόκουν. Δν. Ἐχουσιν χορήματα ἐφ' ὁμῖν. Δη.

Α. 8. Αἰνυλὶκὸν bezeichnet es worauf als seiner Bedingung etwas beruht: auf, unter der Bedingung daß. Ueber ἐφ' ᾧ (πε) § 65, 3 Α. 3. Οἱ δανυζόμενοι ῥαδίως ἐπὶ τοῖς μεγάλοις τόποις μικρὸν εὐπορήσαντες χρόνον ὕστερον καὶ τῶν ἀρχαίων ἀπίστησαν. Δη. Ἠλείοι παρεκλήθησαν ὑπὸ Ἀσπραίων ἐπὶ τῇ ἡμισείᾳ τῆς γῆς. Θ. Πρότερον ἦσαν ἐπὶ ῥητοῖς γέραςι πατρικαὶ βασιλείαι. Θ. Ἀλκιβιάδης τὴν Καλλίου ἐλημὲν ἀδελφὴν ἐπὶ δέκα ταλάντοις. Ἀνδ. — Οὐκ ἂν ἐνυμβαῖμεν ἄλλως ἢ ἐπὶ τοῖς εἰρημένοισι. Εὐ. Ἡρώτα ἐπὶ τίσιν ἂν ἐνυμμάχοι γένοιντο; ὁ δ' ἀπεκρίνατο ἐφ' ᾧ τε τοὺς πολίτας ἐλευθέρους τε καὶ αὐτονόμους ἔαν. Ξε.

Α. 9. Ἐπὶ τινι εἶναι, γίνεσθαι heißt in Jemandes Gewalt sein, kommen (einstweilig, während bei ὑπό τινι dauernde Un-terwürfigkeit gedacht wird; über ἐν τινι § 68, 12 Α. 6). Αἰνυλὶκὸν steht τὸ ἐπὶ τούτῳ (τούτῳ), mit und ohne εἶναι, so viel an ihm lag (so weit es ihn betraf). Τὰ ἑμῖνερα αὐτῶν ἐφ' ὁμῖν δικαίως ἐστὶ καὶ εὖ καὶ κακῶς, ἔαν βούλησθε, διαπίδεσθαι. Ἀντ. Εἰ ἐπὶ τοῖς πολεμίοις ἐγένοντο, τί ἂν ἔπαθον; Ξε. — Τὸ ἐπὶ τούτοις εἶναι ἐν τοῖς δεινοτάτοις κινδύνοις καθεστῆκας. Δν. Ἐκέλευε τὸ ἐπὶ σφᾶς εἶναι ἐπιχειρεῖν. Θ. Τὸ ἐπὶ τούτῳ ἀπολώλαμεν ἅπαντες. Ξε.

42. Mit dem Αc. heißt ἐπὶ auf, gegen, nach.

Α. 1. Zunächst bezeichnet es eine Richtung nach oben: auf; sodann eine Richtung überhaupt: nach, zu (vgl. 40 Α. 3); auch mit feindlicher Tendenz: gegen; endlich auch ein Erstreden: über — hin, dies sowohl local als temporal; tactisch 40 Α. 6. Ἀναβάντες ἐπὶ τοὺς ἑλπῶνους ἤγοντο. Ξε. — Οὐκ ἔχει γούνα τοὺς σοφοὺς ἐπὶ τὰς τῶν πλουσίων θύρας ἵεναι. Πλ. Οὐ γὰρ πῦρ ἐπὶ πῦρ ἔχεινεύει. Πλ. — Ὁ εἰς τὸ σῶμα ἐπ' ἀρετὴν τ' ἄγων ἔρωσ ζηλωτὸς ἀνθρώποις. ὦν εἶην ἐγώ. Εὐ. Πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων ἀμελήσαντες τοῦ συμφέροντος ἐπὶ τὰς ἡδονὰς ὁρμῶσιν. Ἰσ. Προϊεπέτα τοὺς νεωτέρους ἐπ' ἀρετὴν. Ἰσ. — Ὁ χρόνος χαίρει μεταπλάττων πάντας ἐπὶ τὰ χείρονα. Γν. Πᾶν κτήμα καὶ θρέμμα τὸ ἐπὶ τὸ βέλτιον ἰόν (ἐπιδιδόν), τοῦτο καὶ εὐφραίνειν μάλιστα ᾔστω. Ξε. — Οὐκ εἰκὸς ἀρχὴν ἐπὶ ἀρχὴν σπαρατεῦσαι. Θ. Οὐδὲν ἐστ' ὄψελος πόλεως ἧτις μὴ νεῦρα ἐπὶ τοὺς ἀδικουῦντας ἔχει. Δη. — Τὸ ἄμμα δύναται ἐπὶ πολλὰ στάδια ἐκινεῖσθαι. Ξε. Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐπὶ πολὺ τὰς θωῶεις ποιοῦνται. Θ. Τὴν γῆν ἀπεμίσθωσαν ἐπὶ δέκα ἔτη. Θ. Vgl. § 43, 4 Α. 3 u. 8.

Α. 2. Das zu Erreichende kann auch ein zu Erlangendes, zu Hoi- lendes sein: nach. Πέμπουσιν ἐπὶ Δημοσθένην καὶ ἐπὶ τὰς εἰ- κοσι ναῦς τῶν Ἀθηναίων. Θ.

Α. 3. Hieran schließt sich der Begriff des Bezweckten: zu, für. Ἐπλεῖ ἐφ' ἱερὸν ἐπὶ τὴν παραπομπὴν τοῦ σίου. Δη. Οἱ διάκονοι τὴν τοῦ σώματος λαχὼν ἱκανὴν ἐπὶ τοὺς πόνοους ἔχοντες. Πλ. — Εἰς τὴν ἀγορὰν χειροτονεῖτε τοὺς ταξίαρχους, οὐκ ἐπὶ τὸν πόλεμον. Δη. Αἰροῦνται αὐτὴν ἐπὶ τὰς μεγίστας ἀρχάς. Πλ.

43. Ὑπό mit dem Ge. heißt unter, von, vor.

Α. 1. So zunächst räumlich mit dem Begriffe des Ueber- (35)

bedeckend, meist nur in *ἐπὶ γῆς*; dann bei Objecten unter deren Zustand etwas geschieht: *ἐπὶ κήρυκος* unter Heroldsruf, dadurch ausbleibend; *ἐπὶ μαστίγων* unter Geißeln, dadurch angetrieben. *Ἐγὰντο τῷ τοῦ; αὐτοῦ καταισχύναντι οὕτε τινὰ ἀνδρῶπων οὔτε θεῶν φίλον εἶναι οὐτ' ἐπὶ γῆς οὐδ' ἐπὶ γῆς τελευτήσαντι.* Πλ. — *Μόνον οὐχ ἐπὶ κήρυκος πωλοῦσι τὰ κοινά.* Δη. — *Οἱ βάρβαροι ἐτύξονον ἐπὶ μαστίγων.* Δε.

Α. 2. Ueber *ἐπὶ* bei Passiven § 52, 5, bei Neutren § 52, 3 Α. 1. So steht es auch bei passivartigen Ausdrücken, besonders bei Substantiven. *Ἐγίγνετο ἔργον ἐπὶ τοῦ πρώτου ἀνδρὸς ἀρχῇ.* Θ. *Θεμιστοκλῆς ἦν ἐν μεγάλῳ ἀξιώματι ἐπὶ τῶν Ἑλλήνων.* Θ. *Ἦδεται τῇ ἐπὶ πάντων τιμῇ.* Δε. — *Δίκαιοι ὄντες ἀξήμοιοι ἐπὶ θεῶν ἐσόμεθα.* Πλ.

Α. 3. Analog bezeichnet es, besonders bei sachlichen Begriffen, die wirkliche Ursache (gew. ohne Artikel): vor, aus, wegen. *Τὸν ἀποβαλλόντων π ὅψει οὐδένα δυνάμιμον καθεύδειν ἐπὶ λήπης.* Δε. *Ἡ ψυχὴ ἐπὶ ἡσυχίας οὐτε τι μαρθάνει, ἀ, τὰ αὖ μάθῃ ἐπιλανθάνεται.* Πλ. *Ἐπὶ ἀνανδρίας ἡ γῆρας ἡ τινος ἄλλης ἀσθενείας ψίγει τὸ ἀδικεῖν.* Πλ. *Ἐπὶ ἐλπίδων ἀνδρας τὸ κέρδος πολλάκις διώλεσεν.* Σο. — *Οὐκ ἐπὶ οἷον τι ἦν καθεύδειν ἐπὶ τῶν ἱππέων.* Θ.

44. * Mit dem Da. heißt *ἐπὶ* unter.

Α. Local bezeichnet es theils eine Lage, theils ein Verbeden; sodann auch Unterwürfigkeit, bei Verben der Bewegung ein herbeigeführtes Resultat ausdrückend. *Τυχάνει τὰ ἐπὶ γῆς ἐπὶ τῷ οὐρανῷ ὄντα.* Πλ. *Εὐκλεῆς θανάτῳ γυνή τ' ἀρίστη τῶν ὅφ' ἡλίῳ μακρῷ.* Εὐ. *Ἐστὶ βασιλεία ἐν Κελαναῖς ἐπὶ τῇ ἀκροπόλει.* Δε. *Τί ἔχεις ἐπὶ τῷ ἱματίῳ;* Πλ. — *Ἦν ἐν ἐπὶ νόμοις καὶ πατρὶ.* Πλ. *Τῶν Ἑλλήνων οἱ μὲν ὅφ' ἡμῖν, οἱ δ' ἐπὶ Λακεδαιμονίοις εἰσιν.* Ίσ. — *Οἱ πρόγονοι ἐπὶ τοῖς τυράννοις ἐγένοντο.* Αν. *Εὐαγόρας τοὺς φίλους ταῖς ἐνεργεταῖς ὅφ' ἐαυτῷ ἐποιεῖτο.* Ίσ.

45. Mit dem Ac. heißt *ἐπὶ* eig. unter — hin.

Α. 1. Local bezeichnet es das Erstrecken; bei Verben der Bewegung auch das Erreichen mit Bezug auf höher Gelegenes; ein Erstrecken auch in *ἐπὶ τὸν ἥλιον* wie in *ἐπ' αὐγὰς* bei Lichte; auch temporal: während, um. *Ἐπορευόμεν τὴν ἔξω τεῖχος ἐπ' αὐτὸ τὸ τεῖχος.* Πλ. *Ἐν ταῖς ἐπὶ τὸ ὄρος κώμαις ἠυλίζοντο.* Δε. — *Ἀναχωρηκότες ἐπὶ τὸ τεῖχος καὶ τὰς πύλας ἡσυχίαν ἤγον.* Δε. *Ἐπὶ τὴν σκιάν ἐκαδέζετο.* Ἀνθ. — *Τὸν Φίλιππον τῶν ἐπὶ τὸν ἥλιον ἀνδρῶπων ἐξη πάντων δεινότερον εἶναι.* Αλ. *Ταῦτα ἐπ' αὐγὰς μάλλον ἴδωμεν.* Πλ. — *Θυρίαν ἔδσαν Λακεδαιμόνιοι Αἰγυπτίας ἐκπεσοῦσαν ἐνοικεῖν διὰ τὰς ἐπὶ τὸν σεισμόν σφίσι γενομένας καὶ τῶν Εἰλώτων τὴν ἐπανάστασιν ἐνεργείας.* Θ.

Α. 2. Von Unterwürfigkeit gebraucht bezeichnet *ἐπὶ* mit dem Ac. die Herbeiführung derselben bei Verben der Bewegung; ein Erstrecken der Gewalt bei Begriffen der Ruhe. *Οἱ φρόνιμοι πόλεις π καὶ ἔθνη δύνανται ἀνδρῶπων ὅφ' ἐαυτοὺς ποιεῖσθαι.* Πλ. *Ὅποιοι πνις ἀν οἱ προστάται ὥσα, τοιοῦτοι καὶ οἱ ἐπ' αὐτοὺς ἐπὶ τὸ πολεῖν γίνονται.* Δε.

V. Die Präpositionen in Compositen.

46. In Compositen haben die Präpositionen gew. eine oder die andere ihrer localen Grundbedeutungen, zum Theil jedoch eigenthümlich schattirt.

A. 1. *Ἐν* heißt gew. in, darin, dabei: *ἐγγεῖος, ἐνοικεῖν, ἐμμένειν*; über *ἐν* für *ἐς* § 48, 11 A. 3, 4.

A. 2. *Σύν* bezeichnet theils Verbindung (§ 68, 13 A. 1), theils Mitwirkung: *συμπορεύεσθαι, συλλέγειν; συμπράττειν*.

A. 3. *Μετά* bezeichnet gew. entweder Genossenschaft, Theilnahme oder Umwandlung: *μεταδίδοναι, μετέχειν; μετιστάναί, μετανοεῖν*.

A. 4. *Ἀντι* bezeichnet besonders Gegensatz oder auch Vergeltung: *ἀντιλέγειν, ἀντιδίδοναι*.

A. 5. *Πρό* heißt vor, vortwärts; vor auch von Veröffentlichung, Vorsteberschaft, Vorzug, Zeit: *προτάττειν, προβαίνειν; προγράφειν, προστάττειν, προαιρέεσθαι, προεπιτεῖν*.

A. 6. *Ἀπό* bezeichnet gew. Trennung oder Sonderung (ab se —): *ἀπέρχεσθαι, ἀποτιδέσθαι, ἀπομανθάνειν* verlernen. *Ἀπαίτεῖν, ἀποδίδοναι, ἀπολαμβάνειν* heißen Schulbiges fordern, abtragen, erhalten.

A. 7. *Ἐκ* bezeichnet gewöhnlich das Ausgehen: *ἐξίναί, ἐκβάλλειν*; zuweilen Vollendung oder Genauigkeit: *ἐξοπλίζεσθαι* sich völlig bewaffnen, *ἐκλογίζεσθαι* genau berechnen.

A. 8. Das correlate *ἐς* heißt hinein: *εἰσέναι*.

A. 9. *Ἀνά* heißt auf, hinauf; auch, wie *ἄνω*, die Richtung von der Küste nach dem Binnenlande bezeichnend; ferner zurück, wieder: *ἀνέχειν, ἀναβαίνειν, ἀνέλλπειν; ἀναχωρεῖν; ἀναμάχεσθαι*.

A. 10. Als Gegensatz von *ἀνά* heißt *κατά* herab; auch, wie *κάτω*, die Richtung aus dem Binnenlande nach der Küste bezeichnend: *καταβάλλειν, καταβαίνειν*. Von der Zurückführung und Rückkehr Verbannter sagte man *κατάγειν, κατέναί, κατέρχεσθαι, κάθοδος*. Gegen heißt *κατά* besonders in den § 47, 24 angeführten Verben u. ä., wie in den von ihnen abgeleiteten Substantiven. Mit dem Begriffe der Vollständigkeit entspricht es oft unserm *ver-*: *καταπιμπράναί, καταπράττειν, καταναλάσκειν*.

A. 11. *Διά* heißt durch und über, trans: *διέρχεσθαι, διάγειν, διαβαίνειν*. Sodann bezeichnet es temporale Vollendung: *διαμῆναι, διατελεῖν*; ferner Scheidung und Vertheilung (*ver-*, *zer-*, *dis-*): *διέχειν, διδοσάσθαι; διαδίδοναι, διανέμειν*.

A. 12. *ὑπέρ* heißt über von der Höhe: *ὑπερέχειν, υπερβαίνειν*; dann vom Uebermaß: *ὑπερμισεῖν, ὑπερσοφος, ὑπέρειν*; doch auch von Mißachtung: *ὑπερορᾶν, ὑπερφρονεῖν*.

A. 13. *Ἀμφι* heißt eig. von zwei Seiten: *ἀμφιστομος*.

A. 14. *Περί* heißt um, eig. von allen Seiten: *περιέρχεσθαι*,

περιβλέπειν; dann mit dem Begriffe der Auszeichnung: περιβλεπτός, περιχαρής; aber auch mit dem der Vernachlässigung: περιόραν übersehen.

Α. 15. Παρά hat theils die Bedeutung des lat. ad mit dem Begriffe des Anschließens oder Anlangens: παρῖναι, παρέχουσαι, παρακαλεῖν, παραλαμβάνειν; theils die des praeter, neben: παρακαθῆσαι, παρίναι, παραπλεῖν an der Küste hin schiffen. Metaphorisch bezeichnet es auch Uebertretung oder Verletzung von Verbindlichkeiten: παραβαίνειν z. B. νόμον, παρασπνδεῖν, παραπριεσβεῖν.

Α. 16. Πρὸς bezeichnet theils die Bewegung nach einem Orte: hinzu, herzu, ad: προσεῖναι, προσάγειν, προσκαλεῖν; theils ein Hinzufügen: zu, noch dazu: προστιθέναι, προσαποβάλλειν.

Α. 17. Ἐπὶ heißt theils auf: ἐπιτιθέναι, ἐποικοδομεῖν; theils zu, gegen: ἐπέρχουσαι, ἐπιστρατεύειν; theils nach, hinten, auch temporal: ἐπιτάττειν, ἐπιστάτης Hintermann (sonst auch Vorsteher), ἐπίγονος. Ein Hinzufügen bezeichnet es in ἐπικτητός, ἐπιμετρεῖν u. a.

Α. 18. Ὑπό heißt theils unter: ὑπόγειος, ὑποχείριος, ὑπόσπονδος; theils hat es den Begriff des Unvermerkten, Langsamens: ὑποχωρεῖν, ὑπάγειν.

§ 69. Conjunctionen.

1. Conjunctionen (σύνδεσμοι) im engern Sinne sind Wörter die einen Zusammenhang zwischen Begriffen oder Sätzen ausdrücken. Die Hauptarten sind

- 1) copulative: καί, τέ.
- 2) disjunctive: ἢ oder, εἴτε, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ.
- 3) adversative: ἀλλά, ἀλλά, μέν, δέ, μέντοι, καίτοι, καίπερ, ὅμως, (αὖ).
- 4) comparative: ἢ als, ὡς wie und ὥσπερ.
- 5) hypothetische: εἰ, εἰάν, (ἤν, αὖν).
- 6) temporale: ὅτε, ὁπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔσπε, ἔως, ἄχρι, μέχρι, πρὶν.
- 7) finale: ἵνα, ὥς, ὅπως, μή.
- 8) consecutive: ὥς, ὥστε; ἄρα, θή, τοίνυν, οὖν.
- 9) causale: αἶτε, ὥς, ὅτι, ἐπεὶ, ὅτε, ὁπότε, γάρ.

Α. Ueber parataktische Verbindungen § 59, 2 mit den Anm.; über die verschiedenen Arten von Satzgefügen § 65.

2. Gewöhnlich rechnet man zu den Conjunctionen auch die Partikeln welche die Realität positiv oder negativ bestimmen oder modificiren: γέ, δή, τοί, δήτα, δήπου, δήπουθεν, ἄν, εἴθε, μήν, ἦ; μά, νή, ναί, wie die Fragewörter ἄρα, ἦ, μή, μὴν, πότερον, πότερα.

A. Das folgende Verzeichniß, hauptsächlich für das praktische Bedürfnis berechnet, führt die Conjunctionen in alphabetischer Folge auf und fügt auch manche Adverbia hinzu die syntaktisch wichtig sind.

3. Postpositiv sind außer den Enklitiken γέ, πέρ, τέ, τοί noch das dynetische ἄν, ἄρα, αὐ, γάρ, δαί, δέ, δή, δήπου, δήπουθεν, δήτι, μέν, μέντοι, μήν, οὐ, τούτων.

A. Ueber die Stellung vgl. § 68, 5.

4. Ἀλλά sondern, aber, doch, indessen.

A. 1. Von ἄλλος stammend beseitigt es eben Ausgesprochenes (wohl auch nur Gedachtes), um etwas Anderes einzuleiten. So erscheint es besonders häufig nach einer Negation, die aber auch in einer Frage liegen kann. Ueber die Ergänzung eines οὐδεὶς aus ἕκαστος § 61, 4 A. 2. Οὐκ ἀνδρὸς ὄρακοί πιστός, ἀλλ' ὄρακον ἀνὴρ. Αἰσ. Τί δὲ λέγειν περὶ τῶν παλαιῶν; ἀλλὰ τοὺς ἐφ' ἡμῶν αὐτῶν ἀναλογίσασθε. Αἴ. — Αἰσχρὰν γυναικ' ἐγHEMA, ἀλλὰ πλουσίαν. Γν. — Ἀλγεινὰ Ἰπρόκην δῆλον, ἀλλ' ὁμῶς χρεῶν τὰ θεῖα θνητοὺς ὄντας ἐπιτεῖναι γέρειν. Εὐ.

A. 2. Ἀλλ' οὐ, ἀλλὰ μὴ heißt nicht aber, und nicht (vielmehr) § 59, 1 A. 10, auch nach einer Frage mit οὐ; nach einer andern Frage wie nach ὡς und ὥσπερ ist es unser und nicht vielmehr, ac non; ἀλλ' οὐδὲ ja auch (selbst) nicht, nicht einmal. Οὐ τίτε ἀντιλέγειν αὐτοὺς ἐχρῆν, ἀλλὰ μὴ νῦν ἐμὲ κρίνειν; Αἰ. — Τί τῶν τοιούτων ἐργῶν καλὸν ἔστιν ἢ σεμνόν, ἀλλ' οὐκ αἰσχύνεις ἄξιον; Ἰσ. Γίγνου πρός τοὺς πλησιάζοντας ὁμιλητικὸς, ἀλλὰ μὴ σεμνός. Ἰσ. Ὡν αὐτοὶ λαμβάνετε χάριν ἔσται, ὥσπερ ὑμῖς τὰ τούτων μισθοφοροῦντες, ἀλλ' οὐ τούτων τὰ ὑμέτερα κλεπτόντων. Αἰ. — Τὸν καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ πειρώμενον ἐμὲ ἀνιᾶν οὐκ ἂν δυνάμην οὐτ' εὖ λέγειν οὐτ' εὖ ποιῆν, ἀλλ' οὐδὲ πειράσσομαι. Εἰ.

A. 3. Nach οὐ (μὴ) μόνον steht für ἀλλὰ καὶ bloß ἀλλὰ, wenn der Gegensatz hervorzuheben ist. — Oft ist das bloße ἀλλὰ unser sondern nur. Ἰμάτιον ἡμῖνες οὐ μόνον φανῶν, ἀλλὰ τὸ αὐτὸ θέρους τε καὶ χειμῶνος. Εἰ. — Οὐδένα ἀνθρώπον δεσπόειν, ἀλλὰ τοὺς θεοὺς προσκυνεῖται. Εἰ.

A. 4. Eine Rede kann mit ἀλλὰ anfangen, wenn sie der eines Andern entgegensteht, wie Xen. An. 1, 7, 8, 2, 1, 4, 5, 16. Vgl. § 69, 16 A. 5. Für unser oder steht es in Neben, wenn man sich Fragen einwirft, bei der zweiten und den folgenden. Τίνα καὶ ἀναβιβάζομαι δεησόμενον ὑπὲρ ἑμαυτοῦ; τὸν πατέρα; ἀλλὰ τέθνηκεν; ἀλλὰ τοὺς ἀδελφούς; ἀλλ' οὐκ εἰσίν; ἀλλὰ τοὺς παῖδας; ἀλλ' οὕτω γεγέννηται. Ἀνδ.

A. 5. Mitten in der Rede und nach hypothetischen Sätzen heißt ἀλλὰ doch, wenigstens, tamen, certe. Eben so finden sich

ἀλλὰ — γε doch wenigstens, ἀλλ' οὐκ (— γε) doch gewiß (wenigstens). Αὐτὴ γε νῦν οὐκ ἀλλὰ τῷ χρόνῳ ποτὶ. Σο. Βούλομαι αὐτὸν διδάξαι, ἂν πως ἀλλὰ νῦν γε παιδεύθῃ. Λυ. Τοὺς πρώτους χρόνους ἀλλ' οὐκ προσποιούμην, ὑμῖν φίλοι εἶναι. Αἰ. Ἐνόμιζον τοὺς ἄλλους ἀλλ' οὐκ πειρᾶσθαι γε λανθάνειν κακουργούντας. Ἰσ. — Εἰ σῶμα δοῦλον, ἀλλ' ὁ νοῦς ἐλεύθερος. Σο. Εἰ μὴ πάντα, ἀλλὰ πολλά γε ἴσται. Δέν. Εἰ καὶ μὴ καὶ ἑλλιάδα πεθράμμεθ', ἀλλ' οὐκ ξυνετὰ μοι δοκεῖς λέγειν. Κῦ. Οἱ δίκαιοι τῶν ἀδίκων εἰ μὴδὲν ἄλλο πλεονεκτοῦσιν, ἀλλ' οὐκ ἐλπίζει γε σπουδαίους προέχουσιν. Ἰσ. Οἱ αἰ τοῖς αὐτοῖς ἐπιστατοῦντες, ἦν καὶ τὴν θύσιν καταδεδιστήσαν ἔχων, ἀλλ' οὐκ ταῖς γ' ἐμπειρίαις πολὺ τῶν ἄλλων προέχουσιν. Ἰσ.

Α. 6. Nach einer Negation oder einer negationsartigen Frage heißt (in zusammenhängender Construction) ἀλλά, gewöhnlicher ἀλλ' ἢ, außer, als, letzteres wohl eig. pleonastisch, gleichsam außer als. Nur durch den Accent von ἀλλ' ἢ verschieden scheint ἀλλ' ἢ nicht hervorzuheben, während ἀλλ' ἢ (ἄλλο ἢ, ἄλλο γ' ἢ) bloß eine Ausnähme anführt. (Λέγει μὴδὲν ἕτερον εἶναι τὸν θονέα ἀλλ' Ἀρισταρχον. Δη.) — Οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖν προσήκει ἀνθρώπῳ καὶ περὶ αὐτοῦ καὶ περὶ τῶν ἄλλων ἀλλ' ἢ τὸ ἀρίστον καὶ τὸ βέλτιστον. Πλ. Ἡ φιλοσοφία πιστεύει οὐδενὶ ἄλλῳ ἀλλ' ἢ αὐτῇ ἐαυτῇ. Πλ. Οὐκ ἔστι τὰ πράγματα μαθεῖν ἀλλ' ἢ ἐκ τῶν ὀνομάτων. Πλ. — Ἡ ῥητορικὴ οὐδὲν ἄλλο ἢ κολακεία τυγχάνει οὐσα. Πλ. (Θίμης οὐτ' ἦν οὐτ' ἔστι τῷ ἀρίστῳ θρᾶν ἄλλο πλὴν τὸ κάλλιστον. Πλ.)

Α. 7. Ueber ἄλλο π (ἦ) § 62, 3 Α. 7 u. 8.

5. Ἄλλως anders; nichtig § 66, 1 Α. 1, τὴν ἄλλως § 43, 3 Α. 8.

Α. Unserm zumal entspricht ἄλλως τε καὶ (selten καὶ ἄλλως καὶ) vor einem hypothetischen oder temporalen (selten mit einem causalen) Satze, oder einem gleichbedeutenden Particp. (Wo καὶ steht scheint ἄλλως vollends zu heißen.) Οὐδὲ καταλύεσθαι ἐν καλῷ, ἄλλως τε καὶ εἰ δόξομεν ἄρξαι μᾶλλον τῆς διαφορᾶς. Θ. Οὐδεὶς ἀδικεῖν τοὺς ἰκέτας, ἄλλως τε καὶ ὅταν μετ' εὐνοίας ὦνός, οὐ πονηρῇ πταίωσιν. Μέ. (Δεῖ ἐπὶ τῶν πράξεων τῶν χρηστῶν αὐτοὺς δοκιμάζειν, ἄλλως τ' ἐπειδὴ περὶ τῶν γυμνάσιων τῶν τῆς ψυχῆς ἀμφοσθητοῦσιν οἱ περὶ τὴν φιλοσοφίαν ὄντες. Ἰσ.) — Περὶ τοῦ δικαίου καὶ ἀρετῆς πρώτων. ἄλλως τε καὶ ξυμμαχίας δεόμενοι τοὺς λόγους ποιησόμεθα. Θ. Οὐδὲν νομίζω ἀνδρὶ, ἄλλως τε καὶ ἄρχοντι, κάλλιον εἶναι κτῆμα οὐδὲ λαμπρότερον ἀρετῆς καὶ δικαιοσύνης καὶ γενναϊότητος. Εἰ. Πρὸς τὴν πονηρίαν ἀμύλλητόν ἡμῖν ἔστιν, ἄλλως τε καὶ προσήκον ἡμῖν βελτίστοις ἀπάντων ἀνθρώπων εἶναι. Ἰσ. (Πολλὰ ἂν τις ἔχοι, ἄλλως τε καὶ ῥήτωρ, εἰπεῖν. Πλ.)

6. Ἄμα zugleich. Bgl. § 48, 14.

Α. Ἄμα mit dem Particp § 56, 10 Α. 3; ἄμα μὲν — ἄμα δὲ § 59, 1 Α. 4. Ἄμα (—) καὶ verbindet sowohl einzelne Begriffe (wie auch ὁμοῦ) als Sätze, in diesem Falle aber nicht sobald — als. Καὶ ἄμα fñgt zuweilen (ohne ὅτι) einen zweiten Grund hinzu. Σπανιώτατον εὐπαιδίας τυχεῖν ἄμα καὶ πολυπαιδίας. Ἰσ. (Ἐχόμενον ἀνδρὸς ὁμοῦ καὶ ἑπὶ πονους. Εἰ.) — Ἄμα πλουτοῖσι καὶ ὑμᾶς μισοῦσιν. Δι. Οἱ παυρογούντες ἄμα τε παυρογούσι καὶ πρόφασιν εὐρίσκουσιν τοῦ

ἀδικήματος. Ἀντ. Ἀμυρταίων διὰ μέγεθος τοῦ βλοῦς οὐκ ἔδυναντο ἔλθιν καὶ ἅμα μαχιμώτατοι εἰς τῶν Αἰγυπτίων οἱ ἔλειον. Θ.

7. Ἄν etwa.

Α. 1. Es bezeichnet eine bloß gesezte Wirklichkeit, die, weil sie eben durch die Umstände bedingt ist, nur als Möglichkeit erscheint, weshalb es das hypothetische ἄν genannt wird (kurz, während das hypothetische lang ist. Vgl. 54, 9 Α.). Vermöge seiner Bedeutung erfordert es eig. immer ein Verbum. Des ἄν empfänglich sind fast alle Modi; die Ausnahmen § 64, 2 Α. 2. Ueber ἄν 1) mit dem Indicativ a) in selbständigen Sätzen § 64, 3 Α. 1, 3; b) in ideell abhängigen § 54, 6 Α. 6; c) im Nachsatze eines hypothetischen Perioden § 54, 10 Α. 1—6, 12 Α. 7 u. 8, § 65, 5 Α. 8. 2) Mit dem Optativ a) in selbständigen Sätzen § 54, 3 Α. 6—10, 11 Α. 1, 12 Α. 1; b) in ideell abhängigen § 54, 6 Α. 6, vgl. § 65, 1; c) in finalen § 54, 8 Α. 4; d) in hypothetischen § 54, 11 Α. 2; e) in relationalen § 54, 14 Α. 2—4, § 65, 6 Α. 1—4; f) in causalen 65, 8; g) im Nachsatze eines hypothetischen Satzes § 54, 11 Α. 1 u. 2, 12 Α. 1, 7 u. 8, § 65, 5 Α. 2, 4 u. 6; [h) in temporalen § 65, 7 Α. 3 E.]. 3) Den Coniunctiv hat ἄν verschmolzen mit εἰ in εἰάν, ἤν, ἄν § 54, 12 Α. 1 u. 4; verbunden mit Relativen § 54, 15 Α. 1 u. 2 oder verschmolzen mit temporalen Coniunctionen § 54, 17 Α. 1, 4 u. 6. 4) Dem Infinitiv oder Particip wird ἄν beigefügt wo bei der Auflösung in einen selbständigen Satz (oder einen Satz mit οὐ) ἄν mit dem Indicativ (meist eines historischen Tempus) oder mit dem Optativ stehen müßte § 54, 6 Α. 6; bei ὡς und ὥστε § 65, 3 Α. 1, 2 u. 4.

Α. 2. Fehlen kann das zu ἄν gehörige Verbum wenn das vorhergehende (in der da stehenden oder in einer sinngemäßen Form) zu ergänzen oder endlich ein allgemeiner Begriff, wie εἴη, ποιοίης, εἰποις zu denken ist. Ὀλβου ἐπιζήνουντος εὐτυχέστερος ἄλλου γένοιτ' ἄν ἄλλος, εὐδαμῶν δ' ἄν οὐ. Εὐ. — Μισεὶ καὶ φιλεῖ οὐς περ ἄν ἡ πατρις (erg. μισῇ καὶ φιλῇ). Αἱ. Οἱ ἐρασταὶ ἐθέλουσι δουλείας δουλείην οἷας οὐδ' ἄν δοῦλος οὐδεὶς (erg. δουλείην ἐθέλοι). Πλ. Ἡ γυνὴ οὐκ ἤθελεν ἀπέναι, ὡς ἂν ἀσμένῃ με ἑωρακῦα ἤκοντα διὰ χρόνου. Αἱ. Οἱ οἰκέται βέγκουσιν, ἀλλ' οὐκ ἄν πρὸ τοῦ (erg. ἔβγκον). Αἱ. — Τί δὴτ' ἄν (erg. εἰποις), ἔτερον εἰ πύθοιο Σωκράτους γρόνισμα. Αἱ.

Α. 3. Zwei Mal steht ἄν (besonders beim Optativ), wenn sein Begriff auch bei einem andern Worte als dem Verbum zu urgiren ist; oder bei weiterer Entfernung epanaleptisch, wie Xen. An. 2, 5, 20. Οὕτω γυναικὸς οὐδὲν ἄν μείζον κακὸν κακῆς ἀνὴρ πηΐσαιτ' ἄν οὐδὲ σώφρονος κρίσσαν. Σα.

Α. 4. Ergänzt werden kann ἄν besonders bei parataktischer Verbindung, wenn es zum ersten Verbum gesetzt ist, zu dem oder den folgenden. Ὁ ἐκὼν πεινῶν γάτοι ἄν ὁπότε βούλοιο καὶ ὁ ἐκὼν θνήσκων πίοι. Εἰ. Βίβ' οὐτ' ἄν ἔλοις οὔτε κατὰσχοις ἄλλον. Εἰ. — Πείθοο' ἄν, εἰ πείθοι, ἀπειθοίης δ' ἴσως. Αἰα. — Ἐτερον ἄν π' εἴη· οὐ γὰρ δὴ τό γε αὐτὸ πράττοι. Πλ. Vgl. Lys. 14, 21 u. Rr. zu Xen. An. 4, 6, 13.

Α. 5. Gestellt wird ἄν, wenn es dem Verbum folgt, gew. unmittelbar nach demselben; vorangehend, wie immer beim Coniunctiv, ist es oft ziemlich weit von dem Verbum entfernt. Besonders fügt es sich gern an ein für die Modalität des Gedankens bedeutungsvolles

Wort, an Adverbia und Negationen (οὐκ ἄν, selten ἄν οὐα), Conjunctionen und hypothetische Relative (vgl. § 54, 15 A. 1); wenn es zum Infinitiv gehört, an das diesen regierende Verbum. Bei οἶδα steht es zuweilen, wenn es auch erst zum Verbum des abhängigen Satzes gehört. Οὐκ οἶδ' ἄν εἰ πείσαιμι, πειράσθαι δὲ χρῆ. Κῦ. Οὐκ ἄν οἶδ' ὅ, τι πλέον εὔροι τοῦτου. Δη.

(A. 6. Im Anfange des Satzes findet es sich nur in solchen Verbindungen wo der Grieche eben keine Pause machte; auch dies nicht häufig. Κίπερ εἰ τῶν φιλοσόφων, οἶμαι, ἄν ὡς ἐγὼ ποιοῖς. Πλ. — Τι οὖν, ἄν γαίη ὁ λόγος, ἐν ἀνιστείς; Πλ.)

8. Ἄρα sichtlich, begreiflich, scilicet; demnach.

A. Es hat den Begriff des aus einer vorliegenden Thatfache Ersichtlichen, vgl. § 53, 2 A. 6. So auch in ὡς ἄρα (selten ὅτι-ἄρα) daß ja und εἰ ἄρα, ἐὰν ἄρα ob oder wenn nämlich, ob oder wenn etwa; und als Folgerungsartikel: also. Τοιαῦτα λέγοντες παραδύγματα ὡς ἄρ' εἰ πρόγονοι μεγάλα εὖ παθόντες οὐδέν' ἐλιμνσαν. Δη. — Ἄκουε εἰ ἄρα τι λέγω. Πλ. Σὺν τοῖς φίλοιςιν ἡδὺ μὲν πρόσσιν χαλῶς· εἰ δ' ἄρα συμβαίνοι τι δυσχερέσσιον, εἰς ὅματι εἴνου γωτὸς ἐμβλέψαι γλυκὺ. Εὐ. Ὁ νομοθέτης διδάσκει ἡμᾶν τὸ γῆρας, εἰς ὃ πάντες ἀφισόμεθα, ἐὰν ἄρα διαγιγνώμεθα. Δλ. — Τι περὶ ψυχῆς ἡλέγομεν; ὁρατὸν εἶναι ἢ οὐχ ὁρατὸν; Οὐχ ὁρατὸν. Ἀιδὲς ἄρα. Να, Ὅμοιοτερον ἄρα ψυχῇ σώματις ἐστὶ τῷ αἰσθεῖ, τὸ δὲ τῷ ἁρατῷ. Πλ.

9. Ἄρα num, directes Fragewort.

A. Nach Homer durch Verbindung des Frageaccents mit dem Wortaccente aus ἄρα entstanden drückt ἄρα, ursprünglich folgernd, eine Frage aus die man verneint zu sehen erwartet (§ 64, 5); doch auch zuweilen bejaht, wenn man mit der Zuversicht zweifelloser Ueberzeugung spricht. Sonst steht in diesem Sinne ἄρ' ὅν nonne, wogegen ἄρα μὴ doch (wohl) nicht mit, wenn auch nur (scheinbarer, Besorgniß Verneinung) wünscht. Doppelsinnig ist: Ἄρ' ἐσθ' ἡγρος πάντα πρὸς τὸ χρεῖον; Γν. — (Χειρώμεθα, τὸ ἀδικούντα διδόναι δίκην ἄρα μέγιστον τῶν κακῶν ἐσθ' ἢ μείζον τὸ μὴ διδόναι; Πλ.) Βία τι ἐσθ'; ἄρ' οὐχ ὅταν ὁ χρεῖττων τὸν ἥττω μὴ πείσας, ἀλλὰ βιασάμενος ἀναγκάσει ποιεῖν ὃ, τι ἂν αὐτῷ δοκῇ; Εἰ. Τῆς κακῆς τε καὶ αἰσχροῦς παιδείας ἐν πόλει ἄρα μὴ τι μείζον ἔχει λαβεῖν τεκμήριον ἢ τὸ δεῖσθαι ταυρῶν; Πλ.

10. Ἀτάρ aber, doch.

A. Aus dem homerischen αὐτάρ entstanden hat es mehr hervorhebende als gegensätzliche Kraft. Οὐδ' οἰκείας χρὴ πολάζειν ὄργῃ· ἀτάρ ἀντιπάλους τὸ μετ' ὄργης, ἀλλὰ μὴ γνώμῃ προσφέρεσθαι ὅλον ἀμάχημα. Εἰ.

11. Ἄτε quippe § 56, 12 A. 2 u. 3.

12. Ἀὐ andrerseits, seinerseits.

A. Es stellt dem Vorhergehenden etwas entgegen, auch mit pälin: πάλιν αὐ, seltener αὐ πάλιν, auch αὐθις αὐ, αὐθις πάλιν, πάλιν αὐθις, αὐ πάλιν αὐθις, sogar αὐθις αὐ πάλιν (Vflucht zu Eur. Heracl. 488), Erneuerung, Gegensatz und Wiederkehr verbindend. Am häufigsten sind αὐ und καὶ αὐ, dies in unmittelbarer Folge öfter bei

Platon; gewöhnlich (bei Thuk. und Xen. immer) durch Einschlebung des gegensätzlichen Begriffes getrennt. Τροπή καὶ παιδείους χρηστὴ σωζομένη φύσις ἀγαθὰς ἐμποιοῖ, καὶ αὐτὴ φύσις χρησταὶ τοιαύτης παιδείας ἀντιλαμβανόμεναι ἐν βελτίους τῶν προτέρων γίνονται. Πλ. Θαυμάσιως ἐκτῶντο καὶ ὃ πέπατο αὐτὸς ἡμισία Κύρον ἐκρυπτεν. Ξε. Οἱ Ἕλληνες ἐπῆσαν οἱ δ' αὐτὸν βαρβαροὶ οὐκ ἐδίχοντο. Ξε. Ἐρως ἀνδρας οὐ μόνους ἐπέρχεται οὐδ' αὐτὴ γυναῖκας. Σο.

13. Ἄχρι bis.

[Α. Es findet sich als Präposition mit dem Ge. und bes. in ἄχρι, οὐ als Conjunction, beides selten bei Attikern; ἄχρι εἰς — Xen. An. 5, 5, 4 steht in einem unechten §. Vgl. μέχρι.]

14. Γάρ denn, nämlich.

Α. 1. Aus γέ und ἄρα entstanden bezeichnet es eine Erläuterung, sowohl einen bestimmten Grund angehend: denn, als eine Erklärung oder angekündigte Auseinandersetzung einführend: nämlich; auch nach σημειῶν δέ u. ä. § 57, 10 Α. 14. Πολλὰς ἂν εὗροις μηχανὰς· γυνὴ γάρ ἐστι. Εὐ. — Παραπλήσιον πρᾶγμα ἐστὶ γῆρας καὶ γάμος· τυχεῖν γὰρ αὐτῶν ἀμφοτέρων σπουδαζόμεν, ὅταν δὲ τίχωμεν ὑστερον λυπούμεθα. Γν. Ἐν δὲ μόνον δίκαιον ὦν ποιεῖ γένος· λυπεῖ γὰρ αὐτὸ πτῆμα τοὺς κεκτημένους. Γν.

(Α. 2 Auf denselben Satz können zwei Sätze mit γάρ in verschiedener Beziehung oder Bedeutung desselben zurückweisen, wie Thuk. 1, 40 u. 91, 2, 5 u. 44, 3, 2, Xen. An. 5, 6, 4 u. 6.)

Α. 3. Der Satz mit γάρ kann sich auch auf einen folgenden beziehen. Φέρε δὲ, ῥητορικῆς γὰρ γῆς ἐπιστήμων τέχνης εἶναι, ἣ ῥητορικῆ περὶ τί τῶν ὄντων τυγχάνει οὐσα; Πλ. Νῦν δὲ, σφόδρα γὰρ καὶ περὶ τῶν μεγίστων ψευδόμενος δοκεῖς ἀληθῆ λέγειν, διὰ ταῦτα σε ἐγὼ ψέγω. Πλ. Ueber eine Unregelmäßigkeit § 60, 4, Α. 2.

Α. 4. So verband man ἀλλὰ — γάρ, zunächst ohne Pause nach ἀλλὰ, dann selbst ohne eingeschobenes Wort. Häufig aber steht dies ἀλλὰ γάρ (at enim, aber — ja) elliptisch, bezogen auf einen vorstehenden Gedanken, wie: doch etwas Anderes findet statt, ist zu erwägen. Ueber οὐ γὰρ ἀλλὰ § 67, 14 Α. 2. Ἄλλ' ἢδὲ γὰρ τοῦ πτῆμα τῆς νίκης λαβεῖν, τόλμα. Σο. Εἰ ἐγὼ Φαῖδρον ἀγνοῶ, καὶ ἐμαντοῦ ἐπιλέλησμαι· ἀλλὰ γὰρ οὐδέτερά ἐστι τούτων, εὐ οἶδα ὅτι οὐχ ἅπαρ ἤκουσαν. Πλ. — Ἐνισμέν γε ἡμῖν αὐτοῖς κηλουμένοις ὑπὸ τῆς ποιητικῆς· ἀλλὰ γὰρ τὸ δοκοῦν ἀληθὲς οὐχ ὅσαι προσιδόναι. Πλ.

Α. 5. Der Satz mit γάρ kann sich der Construction nach auch dem vorhergehenden anschließen. So am gewöhnlichsten in dem Falle § 54, 6 Α. 4. An andern Stellen ist zum Subject (nicht leicht zum Object, wie Thuc. 6, 24) aus dem Verbum des Hauptsatzes die erforderliche Form zu ergänzen, wie Thuk. 6, 68, 8, 87.

Α. 7. Ueber das elliptische γὰρ ἂν § 54, 12 Α. 9.

Α. 7. Ebenfalls elliptisch steht γάρ mit Bezug auf eine in lebhafter Rede nicht ausgesprochene Bejahung (καί) oder Verneinung. Τό γε φιλομαθὲς καὶ φιλόσοφον ταῦτόν; Ταῦτόν γάρ, ἔφη. Πλ. Αἱ μητέρες τὰ παῖδια μὴ ἐκδιδυματούντων. Μη γάρ, ἔφη. Πλ.

Α. 8. Auch in der Frage steht γάρ mit Bezug auf eine vorhergehende Aeußerung elliptisch: ὅλωλε γάρ; = ὅλωλεν; οἴτω γάρ λέγει. [Meißig en. ad Oed. C. 1575. Anders Herm. zu Ar. Wo. 192 und zu Big. 300.] Hierher gehören auch die Formeln οὐ γάρ; ist es denn nicht so? = nicht wahr? ἢ γάρ; ist es wirklich so? = nicht wahr; τί γάρ; denn wie (warum)? Ὁ ναυτικός ἀναγγελάσας ἐπὶ τοῖς γάρ, ἐρη, ὦ Κύριε ἱκανὸν εἶναι κάλλος ἀνδρῶπου ἀναγκάζειν τὸν μὴ βουλόμενον πράττειν παρὰ τὸ βέλτιστον; Ξε. Αἰ ἐκ τῶν ὁμολογημένων αὐτὸν ἑαυτὸν μάλιστα γυλάττειν ὅπως μὴ ἀδικήσῃ· οὐ γάρ; Πλ. Φιλοσοφητέον ὁμολογήσαμεν τελευτῶντες· ἢ γάρ; Πλ. Οὐκ αἰσχρὸν τὸ γράψαι λόγους. Τί γάρ; Πλ.

15. Γέ gar; gerade, eben; wenigstens.

Α. 1. Γέ hebt einen Begriff übergewichtlich hervor, oft durch Betonung oder Stellung übertragbar: in ὅς γε durch er der, oft da er; durch gar sehr; durch eben, gerade, wenn es den Begriff des Vorzugsweise enthält; durch wenigstens, wenn es beschränkt. Ἡδὺς γε πίνειν οἶνος, Ἀφροδίτης γάλα. Ἀρ. Πολλοὶ γε πολλοὺς ἐὼς συμφοραὶ βροτῶν. Εὐ. Ἐπίθορον λίαν γ' ἱπαιεῖν ἔσταν. Εὐ. Μιμνημαὶ ἔγωγε. Καλῶς γε σέ, ἦν δ' ἐγώ, ποιῶν. Πλ. Ὅπως διδάσαι δίκην οἱ ἀδικούντες τούτου γε ἔνεκα δικασταὶ ἐγένεσθε. Ἀντ. Νόμους πῶς ἂν τις ἡγήσαστο σπουδαῖον πρᾶγμα, οὗς γε πολλάκις αὐτοὶ οἱ θίμνοι ἀποδοκιμαῖσαντας μετατίθενται; Ξε. — Φίλους ἐτίθεισαν τοὺς γε πολεμικωτάτους. Εὐ. — Τέ γ' ἀρχοῦνθ' ἱκανὰ τοῖς γε σώγροισι. Εὐ. Ζητήσιον ὅστις ἡμᾶς ἐνί γέ τι τρόπον βέλτερος ποιήσει. Πλ.

Α. 2. Gestellt wird γέ, wie auch δὴ, nach dem Begriffe zu dem es gehört. Doch können beide zwischen dem Artifel wie der Präposition und ihrem Nomen eintreten: οὐ γε ἀγαθοί, σὺν γε (τοῖς) ἀγαθοῖς, oder durch μὲν und δέ von ihrem Begriffe getrennt werden. Οἷοι μὲν ἐνυγὸν δι' ἐμέ, ἐσώθη δέ γε ὁ πατήρ. Ἀνδ. Τὸν μὲν ἰσχυρὸν πορνοῦντα διέκτισθαι τὰγαθὰ καὶ τὸν ἀνδρείον κινδυνεύοντα, τὸν δέ γε σοφὸν λίγοντα. Ξε.

Α. 3. Nach einigen Partikeln erscheint es nur mit Einschließung eines hervorzuhebenden Begriffes: καὶ — γε, ἢ — γε, μὴν — γε. Οὐδ' αὖ μόντοι — γε, καίτοι — γε immer bei Thuf. (m. Α. zu 1, 3, 2), gew. bei den Dramatistern; sonst auch καίτοι γε, μέντοι γε, wenn das γέ den ganzen Satz afficirt. Eben so wird durch εἰ γε der bedingte Satz, durch εἰ — γε der eingeschobene Begriff hervorgehoben. Ähnlich bei andern Conjunctionen. Τίς ἄλλω τις ἂν εἴη σοφός, εἰ γε μὴ ἐπιστήμη; Ξε. Πρώτη θάνοις ἂν, εἰ δίκης γε τυγχάνοις, Ξο.

16. Αἰ aber.

Α. 1. Aus δὴ abgeschwächt, wie μὲν aus μὴν, dient es, schwächer als ἀλλά, zu lockerer Anfügung, auch in Fällen wo wir ein Absondern nicht scheuen. Vgl. § 59, 1 Α. 1 u. 5. Σιγῆς; σιωπῇ δ' ἀπορος ἐμμενὺς λόγων. Εὐ. — Geschärfter ist der Gegensatz, wenn δέ sich auf ein vorhergehendes μὲν bezieht, auch in der Anaphora eb. Α. 4; nach einer Negation § 67, 10 Α. 2. Ὁ μὲν βλος βραχύς, ἢ δέ τιχνη μακρά. Δημ. — Das δέ ist von dem μὲν oft weit entfernt. Vgl. Ar. Neg. zu Xen. An. u. μὲν. Verschiedenartiges (durch μὲν) und δέ verbunden § 56, 14 Α. 2; ein relativer und ein selbständiger Satz

§ 59, 2 A. 6. Gegensätze mit *δέ* ohne *μέν* § 50, 1 A. 12. § 59, 1 A. 4. So auch bei einzelnen Begriffen, wo *καί* oder *τέ* bei wirklichem Gegensatz unstatthaft sind. *Εἷπερ γε Λακρίων ἔστι παῖς, ἐμὸς δ' ἀδελγός, οὐκ ἀμαχεῖ ταῦτ' ἐγὼ λήψομαι. Ξε.* — Ueber die Stellung § 68, 5 A. 1 u. 4. Vermieden wurden meist *οὐ δέ* und *μὴ δέ* ohne Einschlebung, wegen *οὐδὲ* und *μηδὲ*; doch finden sich *μὴ δέ* öfter bei Platon. *Εὐθρία μοι γαίνεται δηλούμενη τὸ νοεῖν μὲν ὅσα δεῖ, μὴ φυλάττεισθαι δ' ἃ δεῖ. Μέ.* — Einem Satze mit *δέ* oder *ἀλλ'* ὅμως kann bei gemeinschaftlichem Verbum eine Beschränkung, meist mit *μέν*, vorausgehen. *Ἦντον μὲν, ἀδικοῦσι δέ. Αν. Οἱ σῶφρονες οὐχ ἐκόντες, ἀλλ' ὅμως κακῶν ἐρώων. Εὐ.*

A. 2. Wenn zwei relative (oder hypothetische) Perioden durch *μέν* und *δέ* einander entgegengesetzt werden, so pflegen auch die Nachsätze *μέν* und *δέ* zu haben (gleichsam epanaleptisch zu wiederholen), wenn sie mit einem Demonstrativ anfangen. *Οἷα μὲν ἕκαστα ἐμοὶ γαίνεται, τοιαῦτα μὲν ἔστιν ἐμοὶ· οἷα δὲ σοί, τοιαῦτα δὲ αὐ σοί. Πλ.*

A. 3. Der Satz mit *μέν* kann eine Nebenbestimmung enthalten: während; wie denn die Griechen überhaupt oft Nebenangaben mit dem Hauptsatze in gleicher Construction coordiniren. [Ar. zu Dion. hist. p. 238 und zu Xen. An. 7, 3, 16.] Durch während ist öfter auch *δέ* zu übersetzen, z. B. wenn es einer Frage eine Nebenangabe anfügt. *Τὸ εἶναι μὲν τὰς ἀναγκαιοτάτας πλείστας πράξεις τοῖς ἀνθρώποις ἐν ὑπαίθρῳ, τοὺς δὲ πολλοὺς ἀγυμνάσιως ἔχειν πρὸς τὴ ψυχὴ καὶ πρὸς θάλην οὐ δοκεῖ σοι πολλὴ ἀμέλεια εἶναι; Ξε. Πῶς οὐ σθένιον τὴν μὲν πόλιν αὐτὴν ἡμῶν ἐκάστην δεδωκέναι ἄδειαν, αὐτὴν δὲ μὴ τευχηκέναι ταύτης τῆς ἀσφαλείας; Δη. — Δίη τι αὐτῶν ἢ μάτην ἐγοβήθης, οἱ δὲ πολέμοιοι οὐκ ἐρχονται; Ξε.*

A. 4. Anakoluthisch findet sich *δέ* auch in zusammenhängender Construction, z. B. nach einem Particip oder einem hypothetischen Satze, einen Begriff oder einem andern entgegenstellend. [Bustm. Exc. XII. ad Dem. Mid. mit der Beschränkung in m. A. zu Thuf. 2, 65, 3.] *Πάντων οὐκ ἐξιόντων ἐνδοθεν — οὗτος δὲ ἐξέει. Πλ. καὶ τοῖς ἐν οἴκῳ χρήμασιν λελειμμένα, ἢ δ' εὐγένεια καὶ τὸ γενναῖον μένει. Εὐ. Ἄ ἡπίλησας, ὡς Παγλαγόνας συμμάχους ποιήσασθε ἐγ' ἡμᾶς, ἢ μεῖς δὲ πολεμήσομεν καὶ ἀμφοτέρου. Ξε.*

A. 5. Im Anfange einer Rede erscheint *δέ* im Gegensatze zu dem von einem Andern Gesagten, wie Xen. An. 4, 6, 10. Vgl. § 69, 4 A. 4. Eben so bei Einwendungen, wo auch, wie nicht minder in andern Fällen, der Vo. vorhergeht. *Ἐπεὶ μοι ἔκ Κρίων, κύνας δὲ τρέμεις; Ξε. Ὡ παῖδες ὑμῶν δ' οὐκ ἔχω τι χρῆσθαι. Εὐ.*

A. 6. Wie *μέν* und *δέ* entsprechen sich zuweilen auch *τέ* — *δέ*, *οὔτε* — *δέ*, indem von der Coordination (*τέ*) zum Gegensatz übergegangen wird. *Μετὰ ζώωντων θ' οἳ ἦν, ἤκου' ἄριστα, νῦν δὲ τῶν τεθνηκότων. Σο. Χρὴν οὔτε σώματα ἄδικα δικαίους τὸν σοφὸν συμμεινόναι, εὐδαιμονοῦντας θ' ἐς δόμους κτᾶσθαι γίλους. Εὐ. Vgl. zu Xen. An. 6, 1, 16.*

A. 7. Ueber *καί* — *δέ* und *οὐδὲ* — *δέ* § 69, 32 A. 10.

17. *Δή* eben, verwandt mit *ἤδη*.

A. 1. Temporal ist es in *νῦν δὴ* jetzt eben = *ἄρτι*, und *καὶ δὴ* auch eben, so eben = *ἤδη*. [Vgl. Ar. Frö. 647 mit 645.] *Οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖον ἢ ὅπερ νῦν δὴ ἐλεγον. Πλ. Ἀκούω τῆς θύρας καὶ δὴ ψόγον. Ἀρ.*

II. 2. Am häufigsten urgirt δὴ einzelne Begriffe rücksichtlich ihrer Bedeutsamkeit, namentlich Verba, besonders Imperative (eben, sofort vgl. § 52, 2 II. 2. § 54, 2 II. 1). (quantitative) Adjective und Adverbia, Superlative (§ 49, 8 II. 2), Pronomina und Conjunctionen, wie εἰ δὴ wenn eben, gar; ὅτε δὴ eben als. Ueber den Gebrauch im Nachsatze § 65, 9. Zuweilen bezeichnet es auch das Vorgebliche. Ueber die Stellung § 69, 15 II. 2. Ὁ δὴ νόθος τοῖς γνησίοις ἴσον σθένει. Σο. Οὐχ οὕτως ἔχει; Ἐχέει δὴ. Πλ. Πλείστους ἀνὴρ εἰς Ἡρακλῆς ἔγχευε δὴ. Σο. Παρὰ δόξαν πολλὰ πολλοῖς δὴ ἐγένετο. Πλ. Ὡπταί πάλας δὴ καὶ βεβούλευται τάδε. Αἰσ. Πολλοὶ κακῶς πράσσουν, οὐ σὺ δὴ μόνος. Εὐ. Χρόνος ἐγγίγνεται, ὅς δὴ δοκεῖ τὰ πολλὰ καλῶς βασανίζειν. Πλ. Τί δὴ (ποτε) οὕτως ἐπήνεσε τὸν Ἀγαμέμνονα; Ἐε. — Τῷ γε μέλλονι ἀδικεῖν οὐ μέγαλιν τίς μοι δοκεῖ ἢ χρεῖα τῆς ῥητορικῆς εἶναι, εἰ δὴ καὶ ἔστι τις χρεῖα. Πλ. Τυγχάνουσι τότε παρόντες ὅταν δὴ αὐτοῖς ἦκη ἢ πλησμονὴ νόσον φέρουσα. Πλ. Οὐδὲ τῶν νόμων φροντίζουσιν, ἵνα δὴ μηδαμῇ μηδεὶς αὐτοῖς ἦ δεσπότης. Πλ. Τῷ μὴ ἐρῶντι μᾶλλον γῆσι δεῖν χαρίζεσθαι, διότι δὴ ὁ μὲν μαινεται, ὁ δὲ σωγρονεῖ. Πλ. — Ἐδίδαξαν ὡς κατ' εὐνοίαν δὴ λέγειν. Θ.

II. 3. Ueber ὅστις δὴ quicunque ic. § 51, 15 II. 1 u. 4.

II. 4. Sätze schließt δὴ an, wenn eine Folge als reales Ergebniß des Vorhergehenden zu bezeichnen ist; daher. Ἐλεγον ὅτι καπίδιον στρατεύμα, ἰδοὺ δὴ τοῖς στρατηγοῖς οὐκ ἀσφαλὲς εἶναι διασκηνοῦν. Ἐε.

II. 5. Von Verbindungen mit andern Partikeln merke man besonders δὲ δὴ als urgirende Hervorhebung des Gegensatzes; ferner καὶ δὴ und καὶ — δὴ, von denen jenes den Satz, dieses den eingeschlossenen Begriff hervorhebt. Ueber καὶ δὴ s. II. 1, und eben, gesetzt daß § 54, 1 II. 1. Ὡς ἀθλοὶ οἱ δίκην δίδοντες, ἦν δὲ δὴ ὁ δρῶν ταῦτα θεὸς οἷα ἐατέον λέγειν τὸν ποιητήν. Πλ. Δέξω πρῶτον περὶ τοῦ πρώτου καιροῦ καὶ δὴ ἐπαράγω ἑμᾶντὸν ἐπὶ τὴν εἰρήνην. Αἰ. Πάντες οἱ τῶν βαρβάρων ἄρχοντες μέσον ἔχοντες τὸ αὐτῶν ἡγούντο καὶ βασιλεὺς δὴ τότε μέσον εἶχε τῆς αὐτοῦ στρατῆς. Ἐε.

18. Δῆθεν scheinbar, angeblich. Γνώμης παραιτέσει δῆθεν τῷ κοινῷ ἐπρεσβεύσαντο. Θ.

19. Δήπου, δήπουθεν doch wohl, opinor.

II. Man erwartet dabei zuversichtlich den Satz nicht in Abrede gestellt zu sehen. Οὐ δήπου τὸν ἄρχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσήκει εἶναι. Ἐε. Ἀνδρῶπος εἰ δῆπουθεν οὐκ ἔστ' οὐδὲ εἰς ᾧ μὴ κακὸν τι γέγονεν ἢ γενήσεται. Φιλ.

20. Δῆτα allerdings. Vgl. § 64, 5 II. 4.

II. Aus δὲ oder δὴ und εἴτα entstanden bezeichnet es genehmigende, anerkennende Beträchtigung. In Fragen bringt es auf anzuerkennende zuverlässige Beantwortung. Ορ. Νίκην δὲς ἡμῖν εἰ δίκαι' αἰτούμεθα. Ἠλ. Δὲς δῆτα πατρός τοῖσδε τιμωρὸν δίκην. Εὐ. Τί δῆτ' ἐν ὄλβῳ μὴ σαγεῖ βεβηκότες οὐ ζῶμεν ὡς ἡδίστα μὴ λυπούμενοι; Εὐ.

21. Εὖν, ἦν, ἄν (lang vgl. 7 II. 1) wenn, si.

A. Aus *εἰ* und dem hypothetischen *αν* zusammengesetzt erscheint es nach
 7 A. 1 regelmäßig mit dem Conjunctiv. C. § 54, 12 A. 1 u. 4.
 § 65, 1 A. 5. 12 A. 1 u. 4. 65, 5 A. 3. 7 A. 6. Ueber *εἰν καί*,
καί εἰν, *οὐδ' εἰν* § 65, 5 A. 15; über *εἰν* *πε* als Casus § 65, 5 A.
 9. *εἰν τε* — *εἰν τε* § 69, 25 A. 1; *εἰν* ohne *η* 6 A. 4; mit Ergän-
 zung eines Particips § 65, 1 A. 10; *εἰν μέν* ohne Nachsatz § 54, 11
 A. 12. Stellung § 54, 17 A. 17. Wie *εἰ* kann auch *εἰν* ob heißen. *Ἄ-
 θροι, εἰν πῶς ἀποτελεσθῇ*. Pl. Vgl. § 65, 1 A. 10. Dsgl. *εἰ* und
εἴτε.

22. *Et wenn, si, ob (nicht).*

A. Ueber *εἰ* 1) mit dem Indicativ § 54, 9. § 65, 5 A. 2. 6 u. 7., historischer Tempora § 54, 10. § 65, 5 A. 5 u. 7., des Futurs § 54, 12 A. 2.; mit zu ergänzendem Verbum § 62, 4 A. 1.; ohne *τοῖον* oder *ἥσαν* § 62, 1 A. 4 u. 6. 2) mit dem Optativ § 54, 11. 12 A. 4 u. 5. § 65, 5 A. 4. 8. 18; *εἰ ἄν* § 54, 11 A. 2; 3) mit dem Conjunctiv § 54, 12 A. 3; 4) *εἰ μὴ δια* —, *εἰ μὴ* außer ohne Verbum § 65, 5 A. 11. — Ueber *εἰ* als Satz § 65, 5 A. 9; *καί, καὶ εἰ* u. *οὐδ'* *εἰ* § 65, 5 A. 15—17; *εἰ δὲ* *μὴ* eb. § 65, 12 A. 12; *ἢ εἰ* eb. A. 11. — Ueber *εἰ* nach *παρμάρων* u. ä. § 65, 5 A. 7; *εἰ* ob und ob nicht § 54, 6 A. 2 u. 6. § 65, 1 u. A. 8. 10. 11; nach *γόστος* u. ä. eb. A. 9; brachylogisch § 65, 1 A. 6; *εἰ* *οὐ* u. *εἰ μὴ* § 67, 3 A.; *εἰ γὰρ* utinam § 54, 3 A. 3 vgl. A. 4.; selten so bloß *εἰ*, wohl nur bei Dichtern. [Pflugk zu Eur. Sec. 836.]

22 b. *Er 9* § 54, 3 A. 3 n. 4.

23. *Εἴπερ* wenn gerade, wenn anders.

Α. Es giebt die Bedingung als eine, oft wenig zweifelhafte, Voraussetzung. Ueber die Auslassung des Verbums § 65, 5 A. 11. Αἰ-
ται ὁ θεός, εἴπερ ἔστ' ὄντως θεός, οὐδενός. Εὐ. Εἴπερ ἦν ἀνὴρ ἀ-
γαθός, ἔχρην ἂν μὴ παρανόμως ἄρχειν. Αὐ. Ἡ εὐσυνδρία διδασκόν,
εἴπερ καὶ βρίσχος διδάσκειται λέγειν ἀκούειν θ' ὧν μάθηται οὐκ ἔχει.
Εὐ. Οὐ πάντας ἐρᾶν φάμεν, εἴπερ γε πάντες τῶν αὐτῶν ἐρῶσι καὶ
αἰεὶ; Πλ.

24. *ἔπειτα*, ἔπειτα darauf, dann; sodann.

Α. 1. Am gewöhnlichsten erscheinen sie (mit schärferer Ab-
 versation) ohne *δε*, auch wenn ein *μέν* vorhergeht, sowohl temporal
 als bei einer Reihenfolge z. B. von Gründen. *Ὁ γῆρας ὡς ἀπαν
 ἀνθρώποις ἐι ποθενὸν ὡς εὐδαίμων· εἰθ' ὅταν παρῆς, ἀφ' ἧρας ὡς
 μοχθῆρον. Γν. Κατὰ πολλὰ ἡμᾶς εἰκὸς ἐπικρατῆσαι, πρῶτον μὲν
 πλῆθος προύχοντα καὶ ἐμπειρίᾳ πολεμικῇ, ἔπειτα ὁμοίως πάντας ἐς
 τὰ παραγενλλόμενα ἰδιότητας. Θ.*

U. 2. Ueber εἶτα und ἐπειτα bei Participien § 56, 10 U. 3. [So finden sich selbst καίτα u. καῖπειτα. Heindorf zu Plat. Phäd. § 89.] Fragen der Verwunderung über eine irrige Ansicht oder Zumuthung werden durch εἶτα oder ἐπειτα dann eingeführt wenn der Grund des Irrthums oder der Unbilligkeit vorher angegeben ist: und nun, und doch; im Dialog auch wo man eben nur der bestrebenden Ansicht eines Andern mit Verwunderung einen Einwand entgegensetzt: so — also. Ἄρ' ἐ-
κλήσω κακῶς ἤρχες. εἴτ' ἐγὼ δεικνὼ δῶ σῶν κακῶν ὁ μὴ σφαλεῖς; Εἰ.
— Εἰ νομίζοιμι θεοὺς ἀνθρώπων τι φροντίζειν, οὐκ ἂν ἀμελοῖην αὐ-

των. Ἐπειτ' οὐκ οἶε φροντίζειν; οὐ πρῶτον μὲν μόνον τῶν ζώων ἀνθρώπον ἐρῶν ἀνέστησαν. *Es.*

25. *Εἴτε* — *εἴτε* sei es daß — oder; ob — oder.

Α. 1. In der ersten Bedeutung steht auch *εἴαν* (ἦν, ἄν) τε doppelt, wenn die Construction es erfordert. Ueber eine Anacoluthie bei *εἴτε* — *εἴτε* § 50, 5 Α. 9. Selten ist *εἴτε* statt *εἴα* — *εἴτε*, häufiger *εἴτε* — ἢ. *Δίκαιον, εἴτ' ἀγαθὸν εἴτε φαῦλον τὸ ἀρχεῖν, πάντας αὐτοῦ μετρίων. Ἀρλ. Ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ σώφρων ὢν καὶ δίκαιος εὐδαιμόνων ἐστὶ καὶ μακάριος, εἴαν τε μέγας καὶ ἰσχυρὸς, εἴαν τε μικρὸς καὶ ἀσθενὴς ἢ καὶ εἴαν πλουτὴ καὶ μὴ. Πλ. — (Ἐάν τις ἀσεβῇ λόγοις εἴτ' ἔργοις, ὁ παρτυγχάνων ἀμυνέτω. Πλ.) — Εἴτε Λυσίας ἢ τις ἄλλος πώποτε ἔγραψαν, ὄνειδος τῷ γραφόντι, εἴτε τίς γῆσιν εἴτε μὴ. Πλ.)* Vgl. § 56, 14, 1. § 65, 1, 11.

Α. 2. Ueber *εἴτε* — *εἴτε* ob — oder § 65, 1 Α. 14. [Selten ist *εἰ* — *εἴτε*, wie Xen. An. 6, 4, 20 u. Plat. Ges. 878. 952 vgl. Stat. 424. In der Bedeutung und wenn schreibt man besser *εἴτε*, welches, wie ἦν τε, zuweilen auch einem vorhergehenden *οὔτε* entspricht. Vgl. Xen. Mem. 1, 2, 47 u. Ar. zu Dion. hist. p. 268.]

26. *Ἐπει, ἐπειδὴ* nachdem; seitdem; da, weil.

Α. Ueber den Indicativ bei *ἐπει, ἐπειδὴ* § 54, 16 Α. 1; den Optativ eb. 17 Α. 1 u. 5. § 65, 7 Α. 3. u. 5. Ueber *ἐπὶ, ἐπιδὴν* § 54, 16 Α. 4. 17 Α. 1. § 65, 7 Α. 6. [*Ἐπὴν* steht Eur. Herk. 1364? Ar. Vö. 983. 1355, Lys. 1175, Thuk. 5, 47. 8, 58, Isokr. 5, 38; bei andern Attikern (an einigen Duzend Stellen) *ἐπὶ, ἐπιδὴν*; zw. jedoch An. 2, 4, 3, Ryr. 3, 2, 1. Die Tragiker scheinen keins von beiden gebraucht zu haben nach Elmsley zu Soph. Oed. R. 1226.] Ueber *ἐπει τάχιστα* u. sobald als § 65, 7 Α. 4; *ἐπει, ἐπειδὴ* da, weil, eb. 8 Α. 2. Beide heißen auch seitdem. *Οὐ πολὺς χρόνος ἐπειδὴ χιτώνας λινοῦς ἐπαύσαντο φοροῦντες. Θ.*

Ἐπειτα f. *εἴτα*.

27. *Ἔστε, ἕως* bis; so lange als.

Α. Ueber beide mit dem Indicativ § 54, 16 Α. 1; ohne *ἔστιν* § 62, 1 Α. 4; durch Assimilation eb. 10 Α. 6; mit dem Optativ eb. 17 Α. 1–5. § 65, 7 Α. 3; *ἔσ' ἄν, ἕως (ἄν)* mit dem Coniunctiv § 54, 16 Α. 4. 17 Α. 1. 3 u. 4. § 65, 7, 6; ohne ἢ § 62, 1 Α. 4; *ἕως ἄν μὴ* § 67, 4. [*Ἔστε ἐπὶ* Xen. An. 4, 5. 6. 8, 8 u. ἄ. findet sich sonst bei Attikern nicht.] Ueber *ἕως τότε, ὁπὲ* § 66, 1 Α. 4. [*ἕως* mit dem Ge. § 68, 2 Α. 1.]

28. *Ἥ* wahrlich, wirklich.

Α. 1. Es bezeugt die Wahrheit (βεβαιωτικὸς σύνθεσμος), am häufigsten in der Schwurformel ἢ μὴν, gew. in Verbindung mit dem Infinitiv (auch des Präsens, selbst auf die Zukunft bezogen). *Ἥ βαρὺ φόρημ' ἀνθρώπος εὐτυχῶν ἄγων. Αἰσ. Ἥ ποῦ τι χαλεπὸν ἔσται τὸ φροντίζειν λέγειν. Μέ. Ὀμνυμι σοι ἢ μὴν μηδέποτε σοι ἕτερον λόγον ἠνδύξην. Πλ. Ὁμολογήσας ἢ μὴν πείθεσθαι οὔτε πείθεται οὔτε πείθει ἡμᾶς. Πλ.*

Α. 2. Als directe Fragepartikel (§ 65, 1 Α. 8) ist ἢ dasselbe Wort und drückt eig. Zweifel, ein Sträuben gegen Anerkennung aus, z. Th. jedoch nur aus Urbanität, so daß die Antwort sowohl bejahend

als verneinend sein kann, wie bei — ne. Ueber ἡ γὰρ 14 A. 8. Ἡ οἰκειότερον σοφία τῇ ἀληθείας ἂν εὖρος; Καὶ πῶς; ἡ δ' ὅς. Ἡ οὖν δυνατὸν εἶναι τὴν αὐτὴν φύσιν φιλόσοφόν τε καὶ φιλοψευδῆ; Οὐδαμῶς γε. Πλ. Ἡ μνημονεύεις οὖν ἃ σοὶ παρήνεσα; Σαφ' ἔσθ', ἐπειτέρ ἐκάπαξ ξυνήνεσα. Εἰ. Τί λέγεις; ἡ γὰρ σὺ ταῖς σαῖς χερσὶ τούτων τὴν ἐρέτησας; Εἰ.

29. Ἡ oder, aut, vel, -ve, an.

A. 1. Bei Zahlen ist ἡ aut (selten ἡ — ἡ) unser bis; ἡ — ἡ (ἡτοι — ἡ), ist unser entweder (geteilt) — oder. Bei Gegenständen kann ἡ auch dem εἰ δὲ μὴ synonym sein. Ueber die Verbindung von Ungleichartigem durch ἡ § 59, 2 A. 3. § 56, 14 A. 2. So schließt es einem Begriffe auch einen Satz an, wo wir das Relativ hinzugefügt erwarten müßten. Χρῶ τοῖς εἰρημένους ἡ ζῆται βελτίω τούτων. Ἰσ. Στρατηλάται τῶν μυρρίων γενοίμεθα, σοφὸς δ' ἂν εἰς τις ἡ δὴ ἐν μακρῷ χρόνῳ. Εὐ. — Ἡ λέγε τὴν αἰγὴν κρῶπτον ἡ αἰγὴν ἔχε. Εὐ. Αὐτοὶ ἡτοι κρίνομεν γε ἡ ἐνθυμούμεθα ὁρθῶς τὰ πράγματα. Θ. — Λέγομεν ὑμῖν τὰ διάφορα δίκην λύεισθαι ἡ θεοὺς μάρτυρας ποιοῦμενοι πειρασόμεθα ἀμύνεσθαι πολέμου ἀρχοντας. Θ. — Ποῖον δικαίον χρώμενος Σέρεης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἰσχυρόμενος ἡ ὁ πατὴρ αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς Σκύθας; ἡ ἄλλα μυρία ἂν τις ἔχοι τοιαῦτα λέγειν. Πλ.

A. 2. In einer Gegenfrage steht ἡ oder, an (§ 64, 5 u. A. 2. § 65, 1 u. A. 11); auch da wo man einer vorhergehenden Frage von völliger Unbestimmtheit eine zweite als höchst wahrscheinlich das Richtige treffende anfügt: oder — nicht. Λοκεῖ ταῦτα; ἡ πῶς λέγεις; Πλ. — Τίς ἡ παιδεία; ἡ χαλεπὸν εἶρεῖν βελτίω τῆς ὑπὸ τοῦ πολλοῦ χρόνου εὐρημένης; Πλ. (Ermödeley zu Soph. Oed. R. 66.)

30. Ἡ als, quam.

A. 1. Am gewöhnlichsten erscheint es bei Comparativen (§ 47, 27), (auch mit seinem Begriffe vorangestellt, doch nicht so häufig als quam im Lateinischen), nur nicht in den Fällen § 49, 4, 5; ausgeschlossen eb. 2 A. 2 u. 3. [So steht es auch nach den comparativen Verben βούλομαι und ἐθέλω, jedoch wohl nicht in der att. Prosa.] Ähnlich findet es sich bei Begriffen der Verschiedenheit, wie ἄλλος (z. B. ἄλλο τι —; wo es auch fehlt nach § 62, 3 A. 7 u. 8), ἄλλοιός, ἕτερος, ἀντίος, ἐναντίος, διαφέρων, διάφορος [διαφερόντως]. Τὸ μὴ γενέσθαι ἔστιν ἡ πεφυκέναι κραῖσσον κακῶς πάσχοντα. Als. — Σωκράτης ἐπραττε τὴν ἄλλοιον ἡ οἱ πολλοί. Πλ. Ἐστὶ ψυχὴ πόλως οὐδὲν ἕτερον ἡ πολιτεία. Ἰσ. Πολὺ οἱ λόγοι οὗτοι ἀντίοι ἡ οὗς ἐγὼ ἤκουον. Εἰ. Πάντα τὰναντία ὑπάρχει τοῖς τὰ σώματα εὖ ἔχουσιν ἡ τοῖς κακῶς. Εἰ. Σκέψασθε τὴν οὐλὸν ἡ ἱλευθερον εἶναι διαφέρει. Δη. Διάφορόν τὸ οὐκ ποιῆν τοὺς τοῖς νόμοις πειδομένους φανλίζων ἡ εἰ τοὺς ἐν τοῖς πολέμοις εὐτακτοῦντας ψέγοις; Εἰ. Προσέβαλον ἐκ τοῦ μπάλιν ἡ οἱ ἄνδρες αὐτῶν ὑπερέβαινον. Θ.

A. 2. Mit dem Infinitiv erscheint ἡ zuweilen wo eigentlich ein Satz mit εἰ oder eine gleichbedeutende Participialconstruction stehen sollte. Οὐδεμίαν ἄλλην ἡγούμην ἂν εἶναι μοι σωτηρίαν ἡ σὲ πείσας. Αν.

31. Ἡ να wo; damit.

A. Als Relativ (wo) hat es alle Constructionen deren die Relativa überhaupt empfänglich sind; als Conjunction (damit) steht es nicht mit dem Indicativ des Futurs noch auch mit ἂν vgl. § 54, 8 A.

4, weil es eig. die Bedeutung wo festhaltend eine bestimmt beabsichtigte Thatfache angiebt, und daher mit dem eventuellen *ἂν* nicht vereinbar ist. Ueber *ἔνα* mit dem Indicativ § 54, 8 A. 8; mit dem Coniunctiv und Optativ eb. A. 1–3; brachylogisch 54, 8, 14. Ueber *ἔνα τί* u. *ἔνα τι*; § 62, 3 A. 9.

32. *Καί* und; auch.

A. 1. *Καί* verbindet sowohl Begriffe als Sätze, auch verboppelt: nicht nur — sondern auch. Vgl. *τε*. Wenn drei oder mehr Begriffe verbunden werden, so steht *καί* gew. nicht, wie im Deutschen und, nur zwischen den beiden letzten, sondern auch zwischen den vorhergehenden; zuweilen auch vor dem ersten. Daneben findet sich häufig das Asynbeton § 59, 1 A. 1. Ueber die Verbindung von Verschiedenartigem durch *καί* § 59, 2 A. 1 ff.

A. 2. Zuweilen fügt *καί* dem Ganzen einen Theil oder dem Theile das Ganze bei. *Τὴν ἐλευθερίαν τῇ ἀπὸ τῶν ἀνδράπων καὶ ἀπειθαμονίῳν τιμωρίᾳ πιστεύοντις πειρασόμεθα σώσθαι. Θ. Τῷ Πάχηντι καὶ τοῖς Ἀθηναίοις ἦλθεν ἀγγελία. Θ. Ὡς ἀργαλέον πρᾶγμα ἴσιν ὧ Ζεὺ καὶ θεοὶ δοῦλον γενέσθαι παραφρονοῦντος δεσπότου. Ἀρ.*

A. 3. *Καί*, seltener *τι καί*, verbindet auch Adjective deren erstes wir zu dem folgenden (mit seinem Substantiv) als Bestimmung zu denken pflegen. So erscheint es am häufigsten, doch nicht nothwendig, nach *πολύς*. *Ἡ πόλις νόμους ἐπέγραψεν, ἀγαθῶν καὶ παλαιῶν νομοθετῶν ἐνρήματα. Πλ. διὰ πολλῶν (τε) καὶ δεινῶν πραγμάτων σάσωμένοι πάρεστι. Εε. Πολλὰ καὶ χαλεπὰ συμβαίνει τοῖς ἀνδράποισ. Εε. (Τὰς μὲν γυναικίας πόλλ' ἀγαθὰ λέγει, σὲ δὲ πολλὰ κακὰ. Ἀρ.)*

A. 4. Wie *ἢ* bis (29, 1) steht *καί*, seltener *καί-καί*, auch bei Zahlen. (*Καί*) *δύς καὶ τρεῖς φασὶ καλὸν εἶναι τὰ κατὰ λέγειν τε καὶ ἐπισκοπεῖσθαι. Πλ.*

A. 5. Für unser *als*, wie steht *καί* nach *ὁ αὐτός, ἴσος, ὁμοιος, παραπλήσιος* und deren Adverbien *ὡσαύτως* ic. *Τοῦτο γ' ἂν μάλιστα φιλοῖ τις ὧ ἐμυτήρειν ἡγοῖτο τὰ αὐτὰ καὶ ἑαυτῷ. Πλ. Ὁ γνοὺς καὶ μὴ σαφῶς διδάξας ἐν ἑσῷ καὶ εἰ μὴ ἐνδυμήθῃ. Θ. Ἀδ δεσπᾶναι οὐχ ὁμοίως καὶ πρῖν, ἀλλὰ πολλῷ μείζους καθέστασαν. Θ. Ἐδοξεν αὐτοῖς παραπλήσια καὶ ἀντέλεγον. Θ.*

A. 6. Wie nach *ὁ φθάνω* § 56, 5 A. 7 und *ἅμα* § 69, 6 A., so schließt *καί*, durch *als* übersetzbar, nach *ἤδη* (hier auch *τε καί*) und nach negativen Bestimmungen, wie *οὐ πολλὰί ἡμέραι διετρίβοντο*, Sätze an einander. *Ἢδη (τε) ἦν μισημβρία καὶ ἀνδρωποὶ ᾗσανοντο. Πλ. — Οὕτω τοῦτω δὲ ἢ τρεῖς ὁρόμους περιεληλυθότε ἦσθη καὶ εἰσέρχεται Κλεινίας. Πλ.*

A. 7. Aehnlich wird nach Angabe einer Zeit in ihr Vorgefallenes durch *καί* angefügt. *Ἐνταῦθα ἔμειναν ἡμέρας τρεῖς, καὶ ἦξε Μένων. Εε.*

A. 8. Einer allgemeinen Bemerkung wird die Erwähnung eines unter sie gehörenden Falles angeschlossen durch *καὶ νῦν* und so auch jetzt, *καὶ τότε* und so auch damals. Ueberhaupt genügt die lockere Verbindung durch *καί* in vielen Fällen wo wir dem Verstande der Leser durch genauern Ausdruck nachhelfen. *Ἐνίοτε ἂν καὶ καταψευδομαρτυρηθεῖν τις ἐπὶ πολλῶν καὶ δοκούντων εἶναι τι καὶ νῦν περὶ ὧν σὺ λέγεις, ὀλέγου σοι πάντες συμψήσουσι ταῦτα Ἀθηναῖοι καὶ οἱ ξένοι. Πλ. Τὸ γένος τὸ τῶν Θρησκῶν φονικωτάτων ἔστι. καὶ τότε ἐπιπεσόντες διδαχαλείφ παιδῶν κατέκοψαν πάντας. Θ. — Ἄξιον ἐπιδείξαι ὡς τοὺς ἀδικούντας τιμωρεῖσθε, καὶ τοὺς ἐμειζόνες ἀρχοντας βαλτίους ποιήσате. 1v.*

Α. 9. Durch und auch ist *kai* zu übersetzen, wenn es einen Satz ansüßt in dem bei verschiedenem Subject das Verbum des vorhergehenden oder ein synonymes vorkommt. *Πρὸ ἀμφοῖν προβεβλημένος ἀπαχώρας καὶ οἱ ἄλλοι πρὸς τοὺς συνταταγμένους ἀπῆλθον. Εξ.*

Α. 10. Sonst entspricht unserm und auch *kai-de*, von denen *kai* auch, *de* und heißt (negativ *οὐδὲ-de*), immer (ausg. bei Epikern) mit Einschließung eines Begriffes, und zwar eines betonten, einem vorhergehenden entgegengesetzten. *Λαρτίος Κῶρον σαυράπην ἐποίησας καὶ στρατηγὸν δὲ ἀπέδειξεν. Εξ. Οὐδὲν οὐδὲ τούτων παθεῖν ἐφασαν, οὐδ' ἄλλος δὲ ἐπαθεν οὐδεὶς οὐδέν. Εξ.*

Α. 11. *Kai-te* gebrauchen die Attiker in der Regel nicht anders als so daß dem *te* ein folgendes *kai* [oder *te*] entspricht und das dadurch zu einem Ganzen Verbundenem durch das erste *kai* dem Vorhergehenden angeschlossen wird. *Οἱ Ἀθηναῖοι μαχεσάμενοι ἐνίκων καὶ τὴν τε Ἑλλάδα ἡλευθέρωσαν καὶ τὴν πατρίδα ἔσωσαν. Ἀνδ. Πολὺ αὐτῷ ἀνατιταραγμένον ἐπορεύετο καὶ ἤδη τε ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πλήθουσαν καὶ πλησίον ἦν ὁ σταθμός. Εξ.*

Α. 12. *Kai* auch fügt etwas hinzu sowohl mit Bezug auf einen vorher genannten als auch auf einen leicht denkbaren Begriff, wobei aber der Grieche oft ungleich mehr als wir Aufmerksamkeit, Gedächtniß und Combinationsgabe voraussetzt, um auch den entfernter liegenden Begriff der neben dem mit *kai* eingeführten zu denken ist herauszufinden. Ueber *kai* αὐτός § 51, 6 Α. 6, *kai* οὗτος, *kai* ταῦτα eb. 7 Α. 13 u. 14. *Τῶν σωμάτων θηλυνομένων καὶ αἱ ψυχαὶ πολὺ ἀρξώσφιαι γίνονται. Εξ. Τὸ μὴδὲν ἀδικεῖν καὶ φιλανθρωπούς ποιεῖ. Μὲ. Εἰ δικαίως ἐξετάσεις, καὶ γνήσιος ὁ χρηστός ἐστίν, ὁ δὲ πονηρὸς καὶ νόθος. Μὲ. Τὸν εὐτυχούντα καὶ φρονεῖν νομίζομεν. Εὐ.*

Α. 13. Wenn in einem demonstrativen und relativen Satze (ὅσπερ, ὡσπερ) verglichene Begriffe sich auf einander beziehen, so setzt der Grieche sehr selten, wie wir unser auch, sein *kai* bloß zu dem verglichenen Begriffe des demonstrativen Satzes, sondern entweder zu dem des relativen oder, was am gewöhnlichsten ist, zu beiden. Eben so steht es bei *ἢ* (*ἢ-ἢ*) oder und nach *ἢ* als (mit der Negation in *οὐδὲ* oder *μηδὲ* verschmolzen), wenn letzteres auf einen Begriff der Verschiedenheit folgt. *Δοκεῖ μοι (καὶ) τὰ τῶν ἀνδρῶν σώματα ταῦτα πάσχειν ἄπειρ καὶ τὰ τῶν ἐν τῇ γῇ θυομένων. Εξ. Αἰεὶ ὑμᾶς ὡσπερ καὶ τιμῶν μεδέετε, οὕτω καὶ τῶν κυνῶν μετέχειν. Εξ. — Δίκαιον ἢ (καὶ) τῶν ἀγαθῶν κοινωνεῖν ἢ μὴ δὲ τῶν ἀνυγιῶν ἀπολαύειν. Ἰσ. Ἐζητεῖτο οὐδὲν τι μᾶλλον ὑπὸ τῶν ἄλλων ἢ καὶ ὑπ' ἐμοῦ. Ἀντ.*

Α. 14. In derselben Weise erscheint *kai* in *εἰ* (ὥς) *ως* καὶ ἄλλος, wozu vorher oft ein correlatives *καὶ* ἐγώ, σύ, οὗτος zu denken ist. *Συμφέρει ὑμῖν, εἴπερ τῷ καὶ ἄλλῳ τὸ νικᾶν. Εξ. Ἀρχισθαι ἐπίσταμαι, ὥς *ως* καὶ ἄλλος. Εξ.*

Α. 15. In manchen Verbindungen gehört *kai* nicht zu dem einzelnen Begriffe vor dem es steht, sondern zu dem ganzen Satze. So in *ὁ δὲ καὶ* —. *Οἱ μὲν ἀνταρκτοὶς πολεμοῦσιν, οἱ δὲ καὶ διὰ τὸ λαχεῖν μορίου ἐκ ἡσαναίων δεχημέρους σπονδαῖς καὶ αὐτοὶ κατέχονται. Θ.*

Α. 16. Einem Frage-Pronomen oder Adverbium folgend bezeichnet *kai* daß man vorzugsweise diesen Begriff bestimmt wissen wolle: eben, nur. Anders Person zu Eur. Phön. 1373: *Die praeterea, und perm. zu Big. 320: Qui τί χρὴ καὶ λέγειν interrogat, is non*

solum quid, sed etiam an aliquid dicendum sit dubitat.] *Τί καὶ βούλεσθε ὧ νεώτεροι; Θ. Ἐκέλευσεν εἰπεῖν ποῦ καὶ ἐπλήγη. Ξε. Εἰμι τηρήσουσ' ὅ, τι καὶ θράσσω ποτέ. Ἀρ.*

Α. 17. Ähnlich bezeichnet *καὶ* nach *ἐπεὶ*, *ἐπειδὴ*, *ὅτι*, wofern es nicht etwa bloß zum nächstfolgenden Begriffe gehört, eine Hervorhebung: ja, doch (eig. nicht nur aus andern Gründen, sondern auch weil, damit). *Ὅπως σώσεις μ', ἐπεὶ ἀπαύλεσας. Ἀρ. Πρωταγόρας ὁρατῶς ἐπακιδάξει, ἐπεὶ δὴ καὶ τὰ πολλὰ ταῦτα ἐξεδίδαξεν. Πλ. Μὴ παρὰ δόξαν ἀποκρίνου, ὅτι καὶ τι περαινόμεν. Πλ.*

Α. 18. In sofern der Begriff der nach *καὶ* folgt ein übergewichtlich bedeutsamer ist, läßt es sich übersetzen selbst, sogar, gar. Sicher gehört auch die Verbindung mit numerischen Begriffen, wie *καὶ πάντες* auch alle noch übrigen, sogar alle; *καὶ μάλα* und *καὶ πάνυ* gar sehr (eig. und auch sehr, und zwar sehr) u. ä., wie *καὶ* vor Superlativen (vel). Ueber *καὶ* (mit der Negation in *οὐδὲ* und *μηδὲ* ver- schmolzen) bei Participien § 56 13 Α. 2. *Καλὸν γε καὶ γέροντα μαρθάνειν σοφά. Αἰσ. Τὸ καλῶς ἔχον πονεῖν καὶ χρειστόν ἐστι καὶ νόμον. Μί. — Ἔστιν ἀξία ἡ χώρα καὶ ὑπὸ πάντων ἐπαινεῖσθαι, οὐ μόνον ὑμῶν ἡμῶν. Πλ. Ἀμύνων ἂν εἴη ὁ ἐνὶ θυμῷ ἀρεστοὺς ποιεῖν ἢ ὅστις καὶ πολλοῖς; Ξε. Πολίτης προδότης καὶ τρις, οὐχ ἅπαξ ἀπολωλένας δικαίους. Αθ. Οὗτος ὁ νόμος καὶ μάλα καλῶς ἔχει. Αἰ. Δοκεῖ μοι πρὸ Ἑλλήνων καὶ πάνυ οὐδὲ εἶναι αὕτη ἡ ἐπικλήσις (ἡ Ἑλλάς). Θ. Τοῦμόν γε γράζω ὄνομα καὶ λίαν σαφῶς. Ἀρ. Οἷς πλείους μεταβολαὶ ἐν' ἀμφοτέροις συμβεβήκασι, δικαιοὶ εἰσὶ καὶ ἀπιστότατοι εἶναι ταῖς εὐπραγίαις. Θ.*

Α. 19. Wenn das Wort nach *καὶ* den Begriff des Geringsfügigen enthält, so übersetzen wir *καὶ* (negirt *οὐδὲ*, *μηδὲ*) durch auch nur, schon (vgl. § 51, 15 Α. 3); durch *schon* auch in *καὶ πάλα*. *Τύραννον εἶναι μωρία τὸ καὶ θίλειν. Εὐ. Ὡς τοῖς κακῶς πράσσουσιν ἡδὺ καὶ βραχὺν χρόνον λαθίσθαι τῶν παρεστώτων κακῶν. Σο. Οὐδὲ νοῦν ἔχει τὸ λέγειν ὧν μήτε πρὸ ἀνάγκης μήτε τὸν εἰκότα λόγον καὶ μετρίως ἂν τις εἰπεῖν εἴη δυνατός. Πλ. Ἐξῆν αὐτοῖς καὶ μηδένα λπεῖν. Ξε. — Δίκαι' ἔμοιγε καὶ πάλα δοκεῖς λέγειν. Ἀρ.*

Α. 20. *Καὶ* auch kann nach *καὶ* und eintreten, wenn auch nur ein Wort dazwischen steht: *καὶ τὸ καὶ, καὶ ἐν καὶ νῦν, καὶ δὴ καὶ*.

Α. 21. Ueber *καὶ εἰ, εἰάν* und *εἰ, εἰάν καὶ* § 65, 5 Α. 15. Mehrdeutig ist *καὶ γάρ*: 1) etenim, so daß *καὶ* sich auf den ganzen Satz bezieht; 2) nam etiam, so daß *καὶ* dem nächsten Begriffe angehört; 3) nam et, so daß *καὶ* einem folgenden *καὶ* entspricht. So kann *καὶ γάρ* *συμμάχων ἐθέλονσι* heißen: 1) denn sie sind auch entschlossen verbündet zu sein; 2) denn auch verbündet zu sein sind sie entschlossen; 3) denn nicht nur verbündet zu sein sind sie entschlossen, sondern auch — etwa *καὶ προσέχουσιν τὸν νόον*. (Αθ.) In der zweiten (und dritten) Bedeutung kann auch der gegensätzliche Begriff zwischen *καὶ* und *γάρ* eingeschoben werden. Nur in der ersten und zweiten Bedeutung wird *καὶ γάρ* negirt *οὐδὲ γάρ*. Zu der (ersten oder zweiten) gehören auch *καὶ γάρ εἰ (εἰάν)* und *οὐδὲ γάρ εἰ (εἰάν)*. Vor kommen auch *καὶ γάρ καὶ etenim etiam* und *καὶ (οὐδὲ) γάρ οὐδὲ*. *Ἐθέλωμεν ἀλλήλων τὴν ἀπιστίαν· καὶ γάρ οἶδα ἀνδρώπους οἱ ἐποίησαν ἀνήμερα κακά. Ξε. Οἶδ' ἐγὼ ἄνδρ' ὄντα τὸν σὸν παῖδα· καὶ γάρ ἐχθρὸς ὧν ἀκούσῃς τὰ γ' ἐσθλά χρηστὸς ὧν ἀνὴρ. Εὐ. Ξένους ξένους*

καὶ σὺ γὰρ ξένος γ' ἐσθ. Γν. (Αἰδοῦς γὰρ καὶ τὸς δυσκρίτως ἔχω πέρι.
καὶ δεῖ γὰρ καστὴν οὐ μέγα κακόν. Εδ.) Οὐκ ἔστι πένις οὐδὲν ἀ-
θλιώτερον ἐν τῷ βίῳ σύμπτωμα· καὶ γὰρ ἂν γούσι σπονδαῖος ᾖς, πέ-
νης δέ, καταγέλως ἐσθ. Μέ. Δεινὸν τὸ τίκτειν ἱστὴν· οὐδὲ γὰρ κα-
κῶς πάσχοντι μῖσος ὧν τέχνη προσγύγνεται. Σο. Οὐκ ἔσαν οἰκτεῖν οὐκίαν
ἀνευ κακοῦ· καὶ γὰρ τὸ γῆμαι καὶ τὸ μὴ γῆμαι κακόν. Γν.

33. Καίπερ obgleich, καίτοι und doch § 56, 13 A. 2.

34. Μὰ ist Schwurpartikel: bei. Bgl. νή.

A. Es steht mit dem A. c. der Gottheit bei der man schwört und zwar bei Abläugnungen (ἀπωμοτικόν), indem die Negation οὐ vorhergeht oder folgt, oft beides vgl. § 67, 11 A. 3, oder doch im Zusammenhang liegt. Bejahend ist νή τὸν —. Doch findet sich auch bejahend καὶ μὰ —. Elliptisch findet sich μὰ (wie νή) τὸν ρδὲι τήν nach § 50, 5 A. 9. Οὐκ ἔστιν οὔτε ζωγράφος, μὰ τοὺς θεούς, οὐτ' ἀνδριαντοποιὸς ὅστις ἂν πλάσαι κάλλος τοιοῦτον οἶον ἢ ἀλήθει' ἔχει. Φιλ. Εἰ πλείω μοι δὸς ἀπλοῖς ἢ λαμβάνων παρ' ἐμοῦ, μὰ τοὺς θεούς οὐκ οἶδ' ὅπως οὐκ ἂν θυναίμην μὴ αἰσχύνοισθαι. Ξε. Οὐ μὰ τοὺς θεούς, εἰ ἐπαί-
δοποιήσάμην, οὐκ οἶδα εἰ ἐκτρησάμην παῖδά ποτ' ἂν τοιοῦτον περὶ ἐμέ. Ξε. Οὐκ ἐβάλλετο; Μὰ Δι' ἀλλ' ὁ δῆμος ἀνεβόα κρίσαν ποιεῖν. Ἀρ. — Οὐκ ἂν σωθρονεῖν τις σοι δοκοίη διαγωνίζεσθαι βουλόμενος; Ναὶ μὰ Δι', ἐγὼ, εἰ μέλλω γὰρ πλεον ἔξω. Ξε. Φημί ἔγωγε. Μὰ τὸν — οὐ σύ γα. Πλ. — Ἀνάσχου ἐλεγγόμενος. Νή Δι' ἐγὼ, ἀνασχίσθω μέντοι. Ξε.

35. Μέν freilich; zwar. Bgl. § 69, 16 A. 1—3.

A. 1. Eig. aus μὴν abgeschwächt hat μέν dessen Bedeutung freilich, gewiß z. Th. auch in der gew. Sprache beibehalten, namentlich in μέν οὐν immo, vielmehr, oder in πάνν, παντάπασι, κομῶν μὲν οὐν kräftiger bejahend (§ 64, 5 A. 4) und in ἀλλὰ μὲν δὴ, καὶ μὲν δὴ, οὐ μὲν δὴ. In allen diesen Verbindungen erscheint μὴν nie. Χάρειν γέ τι προῦμα ἔστιν ἡ φιλοσοφία. Ποῖον, ἐγὼ, χάριεν ὧ μακάρις; οὐθενός μὲν οὐν ἄξιον. Πλ. Ἀθλιος οὕτως ἔστιν ὁ Ἀρχέλαος κατὰ τὸν σὸν λόγον. Ἐπερ ὧ φίλε ἄδικος. Ἀλλὰ μὲν δὴ πῶς οὐκ ἄδικος; Πλ. Οὐ μὰ Δι', εἶπον ἐκείνοι, οὐ μὲν δὴ γ' ἔχαιρον. Ξε.

A. 2. Ähnlich steht μέν (ohne entsprechendes δέ) bei einzelnen Be-
griffen, wie ἐγὼ μὲν —, wobei man sich einen Gegensatz mit δέ hin-
zubedenken kann. Ἐλεύθερον εἶναι ἐγὼ μὲν οἶμαι ἀντάξιον εἶναι τῶν πάντων χρημάτων. Ξε. Αὕτη μὲν ἡ μέριμνος οὐδὲν ἔσπασεν. Ἀρ.

A. 3. Im gegensätzlichen Bezüge zu μέν stehen meist δέ oder μέντοι, seltener ταῖνον, ἀτάρ, ἀλλά, μὴν, οὐ μὴν ἀλλά. Bgl. noch δέ und εἰτα. Oft verstreut der Gegensatz in andern Wendungen. [Kr. Ind. zu Xen. An. in μέν.] Μέν δὴ und μὲν οὐν stehen häufig, wie un-
ser also, nun, wenn man das Vorhergehende zusammenfassend abschließt und mit δέ etwas Neues anfügt; bloß μὲν § 59, 1 A. 11.

36. Μέντοι freilich; jedoch.

A. Freilich heißt es besonders in bestätigenden Antworten § 64, 5 A. 4; jedoch in Gegensätzen § 69, 35 A. 3; doch in Fragen, auch in οὐ — μέντοι nicht wahr! — doch. Zwischen καὶ — μέντοι (36*)

und doch, und zwar kann ein betonter Begriff eingeschoben werden. Vgl. 32. A. 10. Ἐδομαι μὲν ὑπὸ ὑμῶν τιμώμενος· τὸ μέντοι ἐμὲ προκρίθηναι οὐ δοκεῖ μοι συμμέτρον εἶναι. Ξε. Φέρ' ἴδω, τί μέντοι πρῶτον ἦν; ἐπινοῶν. Ἀρ. Οὐ σὺ μέντοι Ὀμήρου ἐπαινήτης εἰ; Πλ. — Ἀκούω τοὺς Ἀθηναίους δεινούς εἶναι κλέπτειν τὰ δημόσια, καὶ τοὺς κρατίστους μέντοι μάλιστα. Ξε.

37. Μέχρι bis, Präposition (local und temporal mit dem Ge.) und Conjunction.

A. Es, die Nachweisungen unter ἔστι [μέχρι πρὸς Pl. Tim. 25].

38. Μή nicht; damit nicht; doch nicht —? Vgl. ἄρα.

A. 1. Ueber μή nicht § 67, 1 ff., elliptisch eb. 14 A. 3 u. 5, damit nicht, daß nicht mit dem Indicativ § 54, 8 A. 8 vgl. 12; mit dem Coniunctiv eb. A. 1 u. 2, ohne einleitenden Satz eb. A. 13; mit dem Optativ eb. A. 1 u. 2; μή (οὐ) daß (nicht) nach den Begriffen der Furcht u. ä. eb. A. 9 u. 10. Hier findet sich zuweilen μή mit ἄν und dem Optativ so als ob der Begriff der Furcht mit μή nicht vorherginge. Εἰ δοκοῖεν ἄνθρωποι ποιεῖν τὸ ἐκείνων ἀξίωμα, ἐκείνο ἔννοῶ μή λίαν ἄν ταχὺ σωφρονισθεῖν. Ξε.

A. 2. Ueber μή doch nicht —? f. E. 485 3. 8 v. u.

39. Μὴν doch, allerdings, vero. Vgl. 29.

A. 1. Es ist theils bekräftigend theils adversativ, am gewöhnlichsten letzteres, meist jedoch in Verbindung mit andern Partikeln. Häufig ist ἀλλὰ μὴν at vero, καὶ μὴν et vero, et sane, oft nur etwas Neues gegensätzlich anknüpfend; ferner, und atqui, nun aber, Einwürfe und Schwierigkeiten einleitend. Ueber οὐ μὴν ἀλλὰ (viel seltener οὐ μέντοι ἀλλὰ) § 67, 14 A. 2. Γε kann nach μὴν nicht anders als nach Einschlebung eines Wortes folgen. Ταῦτα χορὴ δρᾶν, εἰ Τιμαίῳ ξυνδοκεῖ. Δοκεῖ μὴν. Πλ. Φιλονεικίας ἡ φιλοτιμίας ἐνεκα ἄποντας μὲν ἀδίκους εἶναι φησιν, ἀδικεῖν μὴν ἐκόντας πολλούς. Πλ. Ὁ πόλεμος ἔσται ἥδη ὑπὲρ τοῦ μὴ παθεῖν κακῶς ὑπὸ Φιλίππου· ἀλλὰ μὴν οὐ γὰρ οὐ σιγήσεται δῆλον. Δη. Μὴ τὸν ἐμὸν οἶκεν νοῦν· ἔχεις γὰρ οἶκταν. Καὶ μὴν ἀτεχνῶς γε παμπόνηρα φαίνεται. Ἀρ. Οὐ καθέξω τωχείων ἔσω στρατῶν. Καὶ μὴν τὸ νικᾶν ἔστι πάν εὐβουλία. Εὐ.

A. 2. Nach τίς, ποῖος, ποῦ u. ist μὴν unser sonst: τί μὴν was sonst? warum nicht? Τοῦτοις ξυνέπεται τὸ πρᾶσβεστέρους μὲν ἄρχεω δεῖν, νεωτέρους δὲ ἀρχεσθαι. Τί μὴν; Πλ. Βούλει ἐγὼ τιν' εἰπω λόγον ὃν τῶν περὶ ταῦτα τινῶν ἀκήκοα; Τί μὴν; Πλ.

40. Μηδέ, μήτε, μήτι, μήτοι f. οὐδέ u.

41. Μῶν doch nicht —?

A. Obwohl es aus μή οὐν entstanden ist, so findet sich doch, da der Ursprung verwischt ist, auch μῶν μή und μῶν οὐν. Μεγάλῃς σχῆμα αἰσχρῶς ἢ σμικρῶς αὐ πόλεως ὄγκος μῶν τι πρὸς ἀρχὴν διοίσεται; Οὐδέν. Πλ. Ἐὰν ἐν ἐνὶ ἐγγένῃται ἀδικία, μῶν μὴ οὐδὲν ἦτον ἀπολεῖ

τὴν αὐτῆς δύναμιν ἢ οὐδὲν ἦτον ἔξει; Μηδὲν ἦτον ἔχειω, ἔρη. Πλ.
Μῶν οὐδ' οὐχ' ἐν τῶν καλλίστων ἐστὶ τὸ περὶ τοὺς θεοὺς; Πλ.

42. *Nal* ja § 64, 5 A. 4 und 69, 34 A.

43. *Nḗ* bei § 69, 34 A.

44. *Nún* nun, also.

A. Mehr dramatisch (lang bei A., lang und kurz bei den Tragi-
fern) findet es sich doch auch in der Prosa, namentlich, wie δὲ, bei Im-
perativen. [Zu Xen. An. 7, 2, 26.] Ueber den Accent § 9, 3, 5.

45. *Ὅμως* dennoch. Bei Participien § 56, 13 A. 3.

46. *Ὅπως* wie; damit.

A. 1. *Ὅπως* ist eig. relatives Fragewort: wie, quomodo, vgl. § 51, 8 A. 1 u. 17 A. 1. Als solches kann es mit dem Indicativ, dem Optativ mit und ohne *ἄν* wie mit dem Conjunctiv verbunden werden nach § 54, 6 A. 2 u. 6. 7 A. 1, vgl. § 65, 1 E.; über den Indicativ des Futurs § 53, 7 A. 7. Selten steht es in der Prosa dem gesehten oder denkbaren *οὕτως* oder einem ähnlichen Begriffe correlat als Relativ, mit den Constructionen deren die Relativa überhaupt empfänglich sind; noch seltener (wie *ὡς*) für *ὅτι*, außer in *οὕτως* [μὴ ὅπως Xen. Cyr. 1, 3, 10], das auch ohne eine nach dem folgenden *ἀλλὰ* eintretende Negation (*ἀλλὰ καὶ*) gebraucht wird. *Ὅπως* *ἕκαστος* *ἐμῶν* *χαίρει καὶ βοῦλεται, τοῦτον τὸν τρόπον φερέτω τὴν ψῆτον. Ἰσ. Ποίειν ὅπως ἀριστόν σοι δοκεῖ εἶναι. Es. Χρὴ τοῦμόν σῶμα θάπτειν οὕτως ὅπως ἂν ἡγῇ νόμιμον εἶναι. Πλ. — Τοῦτον ἔχοι τις ἂν εἰπεῖν ὅπως οὐ δίκαιόν ἐστιν ἀποθνήσκειν; Es. — Ἐν ἀνταρχίᾳ ἐκ δημοκρατίας γενομένη πάντες αὐθήμερον ἀξιοῦσιν οὐχ ὅπως ἴσοι, ἀλλὰ καὶ πολὺ πρῶτος ἕκαστος εἶναι. Θ. (Vgl. Thuf. 1, 35, Xpf. 30, 26, Jf. 8, 45, Dem. 6, 9, 21, 11, Xen. Hell. 5, 4, 34.)*

A. 2. Ueber *ὅπως* damit 1) mit dem Indicativ § 54, 8 A. 7 u. 8, des Futurs eb. A. 5 u. 6; 2) mit dem Conjunctiv A. 1 u. 2, und *ἄν* eb. A. 4; 3) mit dem Optativ eb. A. 1 u. 2. *Ὅπως* (*μὴ*) ohne einleitende Satz eb. A. 7 u. 13. *Πολλὴν πᾶσι φιλοτιμίαν ἐνέβαλλεν ὅπως ἕκαστος ἀριστος γανείη? Es. Ueber ὅπως μὴ* nach Verben des Fürchtens § 54, 8, 11.

47. *Ὅτε, ὁπότε, ὅταν, ὁπότεν* wann, da.

A. Ueber den Unterschied § 51, 8 A. 1 u. 17 A. 1. Mit dem Indicativ § 54, 16 A. 1—3, § 65, 7 A. 2; mit dem Optativ eb. 17 A. 1—5 u. § 65, 7 A. 3—5; brachylogisch § 56, 7 A. 13; da, weil § 54, 17 A. 3; mit dem Infinitiv 55, 4, 9. *Ὅταν, ὁπότεν* mit dem Conjunctiv § 54, 17 A. 1 u. 4, § 65, 7 A. 3—6.

48. *Ὅτι* daß; weil. E. § 65, 1, 1—6 u. 8, 1, vgl. 56, 7 A. 12.

A. 1. Eig. des Neu. von *ὅστις* und daher auch bei Superlativen § 49, 10 u. A. 1—3 u. in *ὅτι* *μὴ* außer § 65, 5 A. 11. Ueber *ὅτι* daß eb. 1 A. 3, weil eb. 8 A. 1; 1) mit dem Indicativ § 54, 6 A. 1 u. 3, und *ἄν* eb. A. 6; 2) mit dem Optativ eb. A. 2, und *ἄν* eb. A. 6; 3) mit dem Infinitiv § 55, 4 A. 10. Nie steht es mit dem Conjunctiv. Verschiedenheit von synonymen Constructionen § 65, 1 A. 4,

καλεύοντας πόλεμον ποιῶν γήσμεν; οὐκοῦν ὑπόλοιπον δουλεύειν. *Δη.* Οὐκ ἄλλως ἔγωγέ γημι. Οὐκοῦν οὐκ ἂν εἴη τὸ μὴ λυπεῖσθαι περὶ ταῦτον τῷ χαίρειν. Πῶς γὰρ ἂν; *Πλ.*

Α. 2. Οὐκουν heißt, je nachdem οὖν also oder gewiß bedeutet, mit stärkerer Betonung des nicht 1) affirmirend: a) also nicht; b) gewiß (nun) nicht; (2) fragend: a) also nicht? b) nicht in der That? nun nicht?) ῾Κοτὲ ὅμεις πάντας ἀνθρώπους εἰς ἐλευθερίαν ἀγελῆσθαι ἔτοιμοι. οὐκουν βούλεται τοῖς ἑαυτοῦ καιροῖς τὴν παρ' ἑμῶν ἐλευθερίαν ἐγερθεῖν. *Δη.* Οὐκ εἰκεις κακοῖς, πρὸς τοῖς παροῦσι δ' ἄλλα προσλαβεῖν θέλεις. οὐκουν ἔμοιγε χρώμενος διδασκάλῳ πρὸς κέντρα κῶλον ἐκτανεῖς. *Αισ.* — (Δίδοικ' ἔγωγε· καὶ τὰ πρὶν γὰρ ἐκ λόγων καλῶν κακῶς ἐπραξα, σοῖς πεισθεῖς λόγοις. Οὐκουν ἔνεστι καὶ μεταγνῶναι πάλιν; *Σο.* Πρόσθεν οὐκ ἀνὴρ ὅδ' ἦν; Ἐχθρὸς γε τῷδε τάνδρῃ καὶ τὰ νῦν ἐπ. Οὐκουν γέλως ἥδιστος εἰς ἐχθροὺς γελᾷν; *Σο.*)

52. Οὖν allerdings, in der That; also.

Α. 1. Es hat den Grundbegriff der Bestätigung. So in μὲν οὖν, πάνν μὲν οὖν, οὐ μὲν οὖν § 64, 5 Α. 4 u. § 69, 35 Α. 1; ἀλλ' οὖν § 69, 4 Α. 5; in καὶ οὖν und γὰρ οὖν wie bei Relativen. Daraus entwickelt sich die Bedeutung immer, — cunquo — § 51, 15 Α. 2—4. Πολλὰ ὑπὲρ ἐμοῦ εἶπε, βοηθῶν ἐμοί· καὶ οὖν καὶ ἄρτι ἀπ' ἐκείνου ἐρχομαι. *Πλ.* Ἐπιστήμη ἐστὶ ψευδὴς καὶ ἀληθής; Οὐδαμῶς. *Δη.* λον γὰρ οὖν ἐπ' οὐ ταῖσιν ἐστίν. *Πλ.* Εἰ ἐστίν, ὥσπερ οὖν ἐστίν, θεὸς ἢ τὸ θεῖον ὃ Ἔρως, οὐδὲν ἂν κακὸν εἴη. *Πλ.*

Α. 2. Auch in δ' οὖν kann οὖν diese Bedeutung haben, namentlich wo man einer zweifelhaften Angabe eine entschiedene Thatfache beifügt: gewiß aber ist das. — Παρεκάθητο αὐτῷ νέον ἐν μειράκιον, ὥς μὲν ἐγῶμαι, καλὸν τε κάγαθόν τὴν γύσιν, τὴν δ' οὖν ἴδαν πάνν καλός. *Πλ.*

Α. 3. Aus der Grundbedeutung entwickelt sich die einer bestätigenden Zurückweisung auf das Vorhergehende: also, nun, die es auch in δ' οὖν haben kann. So steht es epianaleptisch, besonders nach Parenthesen. Ἄλλοι μὲν οὖν bei Uebergängen wie μὲν δὲ vgl. 69, 35 Α. 3. Ἀμφοῖν ταῦτα ἰδοῦμαι μὴ ἀναγκάζειν πόλιν Ἑλληνίδα. ἐπεὶ δ' οὖν οὐτοῖς ἰδοῦμαι ἀπρόθυμοι εἶναι, πέμπουσι Ἀδωναν. *Ξε.* Ὁ Πρόξενος, ἐννεγε γὰρ ὕστερος προσιῶν καὶ τάξιν αὐτῷ ἐπομένη τῶν ὀπλιτῶν, εὐθύς οὖν εἰς τὸ μέσον ἀμφοτέρων ἄγων ἔδειτο τὰ ὄπλα. *Ξε.*

Α. 4. Als consecutive Partikel bezeichnet οὖν eine Folge durch Einwirkung des Vorhergehenden begründet (reale oder factische Wirkung): dem zu Folge, deshalb, also. Ἀναρχίς ἂν καὶ ἀταξία ἐνόμιζον ἡμᾶς ἀπολέσθαι. Δεῖ οὖν πολὺ τοῖς ἀρχοντίας ἐπιμελειστέρους εἶναι πῶς τῶν πρόσθεν. *Ξε.* Ueber οὖν in einer Epianaleptis § 65, 9 Α. 2.

53. Οὔτε, μήτε weder, noch.

Α. In der Regel erscheinen sie nur corresponsiv, meist οὔτε — οὔτε, μήτε — μήτε weder — noch oder οὔτε (μήτε) — τί nicht nur nicht — sondern auch, neque — et (schwerlich τί — οὔτε oder μήτε vgl. Elmsley zu Soph. Oed. R. 367 u. Herm. zu Eur. Iph. T. 685) Ueber οὔτε — μήτε § 59, 2 Α. 7. Ueber die Verbindung des Verschiedenartigen § 56, 14 Α. 2. § 59, 2 Α. 6. § 60, 5 Α. 1 u. 6 Α. 2.

Εelten sind οὕτε (μήτε) — καί oder ἀλλά, häufiger τέ — δέ, οὕτε (μήτε) — δέ (§ 69, 16 A. 6), οὕτε — οὐδέ, μήτε — μηδέ hingegen οὐδέ — οὐδέ nur wenn das erste οὐδέ auch nicht, selbst nicht oder noch auch bedeutet. 'Ος οὗτ' ἐρυθριᾶν οἶδεν οὕτε δεδιέναι, τὰ πρῶτα πάσης τῆς ἀναιδείας ἔχει. Γν. Μήτ' εὐτυχόουσα πάσαν ἥνιαν χάλα, κακῶς τε πράσσουσα' ἑλπίδος κεδνῆς ἔχου. Εὐ. Οὐκ ἔστιν οὕτε πείχος οὕτε χρέμματα οὐδ' ἄλλο δυσγύλακτον οὐδέν ὡς γυνή. Γν. Σὺ γε οὐδὲ ὄρων γιγνώσκεις οὐδὲ ἀκούων μέμνησαι. Εἰ. Αἰμῶ γε μήτε πᾶν ἀναρτήσης κρατος μήτ' αὖ κακώσῃς πλοῦτον ἐντιμον πθίε' μηδ' ἄνδρα δῆμῳ πιστὸν ἐκβάλης ποιέ, μηδ' αὖτε καιροῦ μείζον. Εὐ.

54. Οὕτε nicht etwa, nicht eben, gar nicht [οὕτε γε] μήτε γε (δῆ, δῆ — γε) geschweige denn.

A. Ueber die Form § 25, 8 A. 4. Σφαλερόν, οὕτε γέλωτα ὄγλειν, ἀλλὰ μὴ σγαλείς τῆς ἀληθείας κείσομαι. Πλ. Οὐκ ἐν αὐτὸν ἀργούντα οὐδὲ τοῖς φίλοις ἐπιστάειν ὑπὲρ αὐτοῦ τι ποιεῖν, μήτε γε δὴ τοῖς θεοῖς. Δη.

55. Οὕτοι, μήτοι ja nicht, doch nicht.

A. Beide gehören in der Regel zu einem bestimmten Verbum. Ἐπίσχε' οὕτοι τὸ ταχὺ τὴν δίκην ἔχει. Εὐ. Ὁ μὴ γέρων εὖ τι τῶν ἐν τῷ βίῳ ἀγαθῶν ἀλόγιστός ἐστιν, οὕτοι μακάριος. Μέ.

56. Πέγ gerade, eben § 25, 9 A. 2.

A. Aus dem alten πέγ sehr entstanden urgirt es die Identität: ὁ αὐτὸς ὅπερ gerade derselbe welcher. In der gew. Sprache kommt es nicht leicht anders vor als den Bedingungs- und Zeitpartikeln wie den Relativen angehängt und in καίπερ.

57. Πλήν außer, ausgenommen.

A. Ueber πλήν als präpositionartiges Adverbium § 47, 29 A. 2. Häufig steht es auch als Conjunction, sowohl mit einem vollständigen Satz als mit einem dem vorhergehenden Verbum angefügten Casus, so daß man das Verbum mit der Negation ergänzen muß. Πάντες ἀνδρωποι ἐδέως προσδέχονται τὰς ἐορτάς, πλήν οἱ τύραννοι. Εἰ.

58. Πρὶν vorher; als Conjunction bevor. Auch nach πρότερον und πρόσθεν steht in der Regel nicht ἢ sondern πρὶν, wo es auch ohne dieselben stehen müßte. Kr. zu Xen. An. 3, 1, 16.

A. Ueber πρὶν 1) mit dem Indicativ § 54, 16 A. 1. 17 A. 6; 2) mit ἄν und dem Coniunctiv eb. 17 A. 1. 3. 4. 6, mit demselben ohne ἄν eb. A. 3; 3) mit dem Optativ eb. A. 1 u. 2; 4) mit dem Infinitiv eb. A. 6; πρὶν (γε δῆ) eb. Πρὶν ἢ ist bei Attikern wenig gesichert. [Hermann zu Eur. Med. 1021 (Elmsl.) unterscheidet πρὶν priusquam und πρὶν ἢ prius, quam.]

59. Τέ und, — que.

A. 1. Τέ hat mehr anreihende, καί mehr hinzufügende Kraft.

Begriffe verbindet die gew. Prosa durch ein einzelnes *τε* selten; Sätze am häufigsten *ἑκατέρωθεν*, der auch an abgeschlossene Sätze durch *τε* häufig Neues anschließt, wie die Lateiner durch *quo* (u. A. zu 1, 4). Allgemein üblich ist *τε* — *τε*, besonders Sätze, und *τε* *καί*, am häufigsten einzelne Begriffe verbindend. Jenes coordinirt: sowohl — wie, einerseits — andererseits; durch dieses wird gesondert zu Denkendes verbunden: nicht nur — sondern auch; während *καί* — *καί* anhäuft: sowohl — als auch. Ueber *καί* — *τε* (—) *καί* § 69, 32 A. 11; die Verbindung des Verschiedenartigen § 56, 14 A. 2. § 59, 2 A. 2 ff.; vgl. *καί*. Ueber *τε* — *δε* § 69, 16 A. 6. (*Κῆρος αἰδημονέστατος τῶν ἡλλκων ἰδοῦναι εἶναι, τοῖς τε πρεσβυτέροις καὶ τῶν ἐνυτοῦ ἐποδοσιέων μάλλον μίθεσθαι. Εε.*) Ὁ πλείστον νουν ἔχων μάντις τ' ἄριστός ἐστι σύμβουλος θ' ἄμα. Μί. Αὐτοὶ τε βέλτιονες ἐσόμεθα βουλόμενοι τοῖς παισὶν ὡς βέλτιστα παραδείγματα ἡμᾶς αὐτοῖς παρέχειν, οἳ τε παῖδες οὐδ' ἂν εἰ βούλουτο ῥαδίως πονηροὶ γίγνοντο αἰσχρὸν μηδὲν μήτε ὀρῶντες μήτε ἀκούοντες. Εε. Τοῦ σώματος αὐτοῖς τε οὐκ ἡμίλει, τοὺς τε ἀμειλύντας οὐκ ἐπῆνει. Εε. Ἐπερον τό τ' ἀλγεῖν καὶ τὸ θωρεῖν ἐστ' ἴσως. Γν. Εὐ τε λέγεται καὶ ἐγὼ τῷ νόμῳ πείσομαι. Εε. Ἐσπν ἐν κοινῷ πᾶσιν ἀνθρώποις καὶ ἐξαμαρτεῖν τε καὶ κακῶς πράττειν. Ἀνδ.

A. 2. Ueber die Stellung § 69, 3. Auch auf *τε* ist das § 68, 5 A. 1 u. 4 Bemerkte anzuwenden. Wenn einzelne Nomina durch *τε* — *καί* verbunden den Artikel und eine Präposition gemeinschaftlich haben, so wird *τε* häufig gleich nach dem Artikel oder der Präposition gesetzt, ohne Wiederholung derselben. Vgl. Kr. zu Xen. An. 2, 2, 8 u. Elmsley zu Eur. Her. 622. (Ziemlich selten sind in der Prosa andere Hyperbata des *τε*.) Σωκράτης ἡγεῖτο πάντα θεοὺς ἰδεῖναι, τὰ τε λεγόμενα καὶ πρατόμενα καὶ τὰ σιγῇ βουλευόμενα. Εε. Ἦκω συμβουλευδῶσαν περὶ τε τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς τοὺς βαρβάρους καὶ τῆς ὁμονοίας τῆς πρὸς ἡμᾶς αὐτοῦς. Ἰσ.

A. 3. Als untrennbare Partikel hat sich *τε* aus der alten Sprache im gewöhnlichen Gebrauche erhalten in *ὥς τε* § 55, 3 A. 3, *ἐφ' ὥτε* eb. A. 6, *ὥστε* § 65, 3, *ἄτε* § 56, 12 A. 2 u. 3.

60. *Τέως* bis dahin; bis.

A. So heißt es eig. auch in *τέως μὲν* eine Zeit lang, genauer bis zu dem Punkte der durch den Gegensatz bestimmt wird. (Für *ἔως* steht es zuweilen auch in der att. Prosa, namentlich bei Demosthenes. Buttm. z. Mid. p. 187.) *Τέως μὲν ἡσύχαζον* ἐπεὶ δ' ἔγγυς ἐγένοντο τοῦ χωρίου, ἐκδραμέντες τρέπονται αὐτούς. Εε.

61. *Τοι δοχ, ja, ja δοχ.*

A. 1. Es bekräftigt eine Versicherung als Ueberzeugung. So erscheint es bei einzelnen Begriffen, wie Pronomina, bei beweisartig angefügten Sentenzen und in *γάρ τοι*. *Σὲ τοι, σὲ τοι λέγω, Καρίων, ἀνάμεινον.* Ἀρ. Ὅρα, πόνου τοι χωρὶς οὐδὲν εὐτυχί. Εὐ. Πιθοῦ' τὸ γὰρ τοι τέκνα σου σώζων καλόν. Εὐ.

A. 2. Verdreifelt erscheint es in *τοιγάροις* (poet. *τοίγαρ*). *Ἐπνονον ἰσ τοιγαροῦν, einen Beleg (γάρ) als Ueberzeugung (τοί) von einer Thatfache (οὐν) versichernd.* Εὐήθεος νέος ὄντις οἱ ἐπιεικέως γαῖοντα τοιγάροις, ἦν δ' ἐγὼ, οὐ νέον, ἀλλὰ γέροντα δὲ τὸν ἀγαθὸν δικαστὴν εἶναι. Πλ. Μάλ' εἰκότως εἰρηκας. Τοιγαροῦν μήπω λήξωμεν τῆς νομοθεσίας. Πλ.

62. *Τοῖνυν* ja nun.

Α. Es bezeichnet daß der Gedanke dem vorher erwähnten oder zu denkenden gemäß sei, am gewöhnlichsten consecutiv: dem gemäß, somit. Doch bezeichnet es zuweilen auch eine bloße Folge und steht als Uebergangspartikel synonym mit *δέ*: ferner, aber. *Λέγε δὴ, τί γῆς εἶναι τὸ ὄσιον; Λέγω τοῖνυν ὅτι τὸ ὄσιόν ἐστιν ὃ, πὶ ἐγὼ νῦν ποίω.* Πλ. — *Ἐγὼ εὖ αἶδ' ὅτι εὖξω τὰ νῦν πεπραγμένα σοι καταπραχθῆναι. Ἐμοὶ τοῖνυν ἀλαχίον δοκεῖ εἶναι τὰ ταῦτα νῦν μὴ κατασχέιν ἢ τότε μὴ λαβεῖν.* Εε.

63. *Ὡς* wie; damit; daß.

Α. 1. Ueber *ὥς* für *οὕτως* § 25, 10 Α. 11. So steht es eig. auch in *ὡσαύτως*, wo man es jedoch nicht betont, wenn es auch durch *δέ* getrennt ist: *ὥς δ' αὐτως* [αὐτως nach Elmsley z. Eur. Med. 313] neben *ὡσαύτως δέ*. Hieran schließt sich die exclamative Bedeutung: wie, quam vgl. § 51, 8 Α. 1. *Ὡς οὐδὲν ἡ μάθησις, ἂν μὴ νῦν παρῇ.* Γν.

Α. 2. *Ὡς* mit einem Nomen einem andern Nomen beigefügt hat den Begriff einer Gleichstellung: pro, tanquam vgl. § 57, 3 Α. 2 u. 56, 12 Α. 3. *Φυλαττόμενόν σε ὄρω ὥς πολεμίους ἡμᾶς.* Εε.

Α. 3. So bezeichnet *ὥς* besonders mit dem Particip das Anscheinende; am häufigsten das bloß Vorgestellte oder Vorgegebene; wie als ob, als wenn. Vgl. § 56, 12 Α. 2; 9 Α. 5 u. 10. Das Vorgestellte kann der Wirklichkeit gemäß sein: fühlend, erkennend daß; es kann aber auch auf Täuschung beruhen: wählend, sich einbildend daß; oder Täuschung beabsichtigend: sich anstellend als ob, vorgebend daß. *Ἐτύγχανεν ὥς τιμώμενος ἐν τῷ πλησιαστάτῳ διγρω Σεύθῃ καθήμενος.* Εε. *Ὡς ἀπηλλαγμένοι τούτων ἡδέως ἔκοιμήθησαν.* Εε. *Συλλαμβάνει Κῦρον ὥς ἀποκτενῶν.* Εε. (*Οὐκ ἐς λόγους ἐλήλυθ'*, ἀλλὰ σε κινῶν. Εδ.) — *Ἐμμενον ὥς κατέχοντες τὸ ἄκρον οἱ δ' οὐ κατέχον.* Εε. — *Ἡσθάνομην αὐτὸν ὥς δημοτικὸν ὄντα πυράσσεσθαι παρὰ τὸ δίκαιον σώζεσθαι.* Αν.

Α. 4. Den (zuweilen jedoch erloschenen) Begriff des Anscheinenden hat *ὥς* auch bei Präpositionen: *ὥς εἰς*, *ὥς ἐπὶ* ic. Diese Verbindung, scheint es, veranlaßte auch *ὥς* allein als Präposition zu gebrauchen: zu, jedoch nur bei persönlichen Objecten. *Παρεισπνέζετο ὥς ἐς μάχην.* Θ. *Ἀνάγισθαι ἐμελλεν ὥς ἐπὶ ναυμαχίαν.* Εε. — *Οὐχ ἦκει πρὸς σὲ κηρύσσαν ὄδῃ, ἀλλ' ὥς ἐμέ.* Εδ.

Α. 5. Aus dem Begriffe des Anscheinenden entwickelt sich die Bedeutung etwa, ungefähr bei Zahlen und in den Formeln *ὥς τὰ πολλά*, *ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ* ic. ziemlich mehrentheils. *Ἔδωκεν ὥς μυρίους δραχμάς.* Αν. *Ὁ πάγκακος ὥς τὰ πολλὰ ὦν ἄσματος μάλα πένης.* Πλ. *Ἡ τῶν σωμάτων ἕξις ὑπὸ γυμνασίων καὶ κινήσεων ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ σώζεται.* Πλ.

Α. 6. Mit einem nominalen Begriffe einem Satz beigefügt beschränkt *ὥς* die Gültigkeit dieses auf jenen: relative Gültigkeit, die wir oft durch für (in Betracht daß) ausdrücken. *Βρασιδᾶς οὐκ ἦν ἀδύνατος, ὥς Λακεδαιμόνιος, εἰπεῖν.* Θ. *Οἱ Καρδοῦχοι ἦσαν ὠλισμένοι, ὥς ἐν τοῖς ὄρεσιν, ἱκανῶς πρὸς τὸ ἐπιδραμεῖν καὶ γενεῖν.* Εε.

Α. 7. Als Relativ mit einem Verbum verbunden ist *ὥς* der

Conjunctionen des Relativs überhaupt empfänglich vgl. § 65, 6 mit dem *Α.*; mit dem Infinitiv § 55, 4 *Α.* 7. Ueber die Ergänzung des Verbums bei *ὡς ἂν* § 69, 7 *Α.* 2. Ähnlich ist bei *ὡς ἕκαστοι* (*ἐκάτεροι*) das Verbum des Hauptsatzes in der erforderlichen Form zu ergänzen. *Ευνελέγοντο δὲ ἄλλοι ὡς ἕκαστοι, Φλῆσιοι δὲ πανοστρατηζ.* *Θ.* *Τὰς ἄλλας ναὺς ὡς ἐκάστην ποιεῖ ἐκπεπτωκυῖαν ἀναδυσάμενοι ἐκόμενον ἐς τὴν πόλιν.* *Θ.*

Α. 8. Eine ähnliche Verkürzung lag wohl zum Grunde bei *ὡς ἀληθῶς* mit (entschiedener) Wahrheit und *ὡς ἑτέρως* anderswie. *Οὐδὲ μόριά γε ἔχει τὸ ὡς ἀληθῶς ἐν.* *ΙΙ.* *Τὰ μὲν σπουδῇ, τὰ δὲ ὡς ἑτέρως ἂν ποιοῖ.* *ΙΙΙ.*

Α. 9. Ueber *ὡς* bei Superlativen § 49, 10.

Α. 10. Wie *ut* kann auch *ὡς* temporal stehen, z. B. in *ὡς τάχιστα* so bald als § 65, 7 *Α.* 4; dergleichen causaal: *βα, weil eb.* 8. Ueber das dem *ὅτι* synonyme *ὡς* § 65, 1 *Α.* 1—6 vgl. § 54, 6 *Α.* 2 u. 6; elliptisch § 65, 1 *Α.* 6; die Stellung eb. *Α.* 5; in Verbindung mit dem Inf. § 55, 4 *Α.* 7 u. 9.

Α. 11. Wie *οἷος* nach § 55, 3 *Α.* 5, so steht auch *ὡς* mit dem Infinitiv zur Bezeichnung der Folge § 65, 3 *Α.* 4. Ueber (*ὡς οὐ* und) *ὡς μή* § 67, 6 *Α.* 1.

Α. 12. Ueber *ὡς* als Zweckpartikel (damit) mit dem Indicativ § 54, 8 *Α.* 8; mit dem Coniunctiv eb. *Α.* 1; elliptisch eb. *Α.* 14; mit *ἂν* und mit dem Coniunctiv eb. *Α.* 4; mit dem Optativ eb. *Α.* 1—3.

64. Ὡςπερ gerade wie.

Α. 1. Von weit beschränkterem Gebrauche als *ὡς* bezieht es sich immer auf Identität, auch dem adiectivischen *ὁ αὐτός* correlat. *Εἰς τὸ αὐτὸ σχῆμα κατέστησεν ἄνδρα τὴν γάλαγγα ὥςπερ τὸ πρῶτον μαχοῦμενος συνῆε.* *Εκ.* Vgl. § 57, 3 *Α.* 2.

Α. 2. Bei *οὐχ ὥςπερ* (*ὡς*) pflegt man die Construction statt dem *οὐ* dem *ὥςπερ* anzufügen. *Τοῦ πάσχειν αὐτοὶ κακῶς ἔω γενήσεσθε, οὐχ ὥςπερ τὸν παρελθόντα χρόνον αἰχμαλώτους πολλὰς ὁματέρους ᾤχετ' ἔχων.* *Αη.*

Α. 3. Ὡςπερ und ὥσπερὶ heißen auch gleichsam. Bei *ὥςπερ ἂν* ist oft aus dem Verbum des Hauptsatzes der Optativ zu ergänzen. *Ἐπειδὴ ὥςπερ μεθύομεν ἐπὶ τοῦ λόγου, συγχωρήσωμεν.* *ΙΙ.* *Μόγις πως ἑμαυτὸν ὥσπερὶ συναγέρας εἶπον.* *ΙΙΙ.* *Χρὴ ἀνθρωπίνως περὶ τῶν πραγμάτων ἐκλογίσεσθαι, ὥςπερ ἂν αὐτὸν ὄντα ἐν τῇ συμφορῇ.* *Ἀνδ.*

65. Ὡστε so daß.

Α. Ueber *ὥστε* mit dem Infinitiv § 65, 3 *Α.* 1, mit *ἂν* eb. *Α.* 2; *ὥστε οὐ* und *ὥστε μή* § 67, 6 *Α.* 1 u. 2.

Nachwort

zur ersten Ausgabe.

Das vorliegende Werk durch eine angemessene Vorrede einzuführen, was in mehr als einer Hinsicht wünschenswerth wäre, ist dem Verfasser für jetzt unmöglich, da seine Gesundheit wie seine Stimmung, bald nach dem Anfange des Druckes unerfreulich geworden, im Verlaufe desselben sich auf eine so bedenkliche Weise verschlechterte daß er nur mit der äußersten Anstrengung das Werk bis hieher zu führen im Stande war. Vielleicht indes findet sich später eine Gelegenheit das Versäumte nachzuholen, wenn nicht eher, so bei den Erläuterungen die der Verfasser zum ersten Bande herauszugeben gedenkt, theils um die erforderlichen Belege zu liefern, theils um Vieles was, besonders in der Syntar, nur angedeutet, oft bloß durch einzelne Beispiele angeregt ist, genauer zu erörtern, wohl auch manche Schwierigkeit in den gewählten Stellen zu beseitigen.

Theils aus grammatischen Gründen theils des Inhaltes wegen hat der Verfasser zuweilen Stellen aufgenommen in denen sich etwas findet was in der gewöhnlichen Prosa selten oder gar nicht vorkommt: meist jedoch nur einzelne Ausdrücke, wie die Nomina *ἀναλκίς*, *ἀναξ*, *ἀπείρημα*, *ἄχθηρος*, *βίωτος* Leben, *βροτοί*, (*δαίς*), *ἐμπυρα*, *θνητοί* für *ἄνθρωποι*, *δόμος*, *δώματα*, *δύστηνος*, *ἐσθλός*, *εὐδαλός*, *ἥπιος*, *κεδνός*, *κέρδιστος*, *κρυμός*, *λέσχη*, *λυπρῶς*, *μαλκωνος*, *μοῖρα* Schicksal, *μόρσιμος*, *μῦθος* Wort, *πάτρα*, *πότνια*, *ῥῶμα* Rettung, *στρατηλάτης*, *τέκνωμα*, (*φρήν*, *φῶς*); Verba wie *ἀρίζω*, *ἔρδω*, *ἔρω* gehe, *ἐχθαίρω*, *κλύω*, *κρυῶ*, (*λαδέσθαι*), *λίσσομαι*, *ἄλλυμι*, *περινοσῶ*, *πιδέσθαι*, *στείγω*, *τηῶμαι*; sehr selten Formen, wie *ἐφα*, *χρόα*, *χάλκειος*, *δότη*, *κῆϊς*; oder Hügungen, wie *τοῦδ' ἀνδρός*, *περισσὰ τιμηθείς*, *βίος στάς*, *ὠφελῆν τι*, *ἀγαγεῖσθαι τι*.*)

Wo die Beispiele gehäuft scheinen, wird der Kundige bald entdecken daß der Verfasser verschiedene Hauptphasen der Regel durchgeht, zuweilen Unbegründetes widerlegt, wie denn überall eine stillschweigende Polemik hervortritt. Eine mit Liebe verfolgte Nebenrückficht war die einen hellenischen Lebenskatechismus zusammenzustellen, eine Anthologie hellenischer Weisheit.

Berlin, den 26. Juli 1813.

R. W. Krüger.

*) Nicht ängstlich war der Verfasser bei Aufnahme eigentlich nicht prosaischer Ausdrücke einzelner Prosaischer, namentlich des Zukunftides, zu dem er an den betreffenden Stellen seiner Ausgabe die nöthige Auskunft gegeben hat.

Nachwort

zur zweiten Ausgabe.

Ὅς οὐτ' ἐγὼ θρασὺν οἶδεν οὔτε δεδιέναι
τὰ πρῶτα πάσης τῆς ἀναιδείας ἔχει. Διγυλος.

Theils durch die den einzelnen Partien der Paragraphen vorgesezten Ueberschriften, theils durch mancherlei Zusätze ist die zweite Ausgabe auch der Syntar um einige Bogen stärker geworden als die erste. Es gewinnt also den Schein als ob ich ein Versprechen gebrochen, da ich im Nachworte zum ersten Hefte des zweiten Bandes das Buch verkürzen zu wollen erklärt habe. Indes dieses Versprechen ist dort ausdrücklich nur unter der Voraussetzung gegeben daß meinem Buche im Vaterlande freie Concurrenz gewährt würde. Damit aber verhält es sich so.

Der ersten Preussischen Schule die meine Grammatik einführte genügte dazu die Genehmigung der nächsten Behörde. Als aber einige Zeit darauf eine andere Anstalt die Einführung meines Buches beantragte erhielt sie, wenn ich recht unterrichtet bin, die Antwort, daß nach einer neuerdings erlassenen höheren Verfügung die nachgesuchte Erlaubniß nur erteilt werden könne wenn alle oder doch die meisten Gymnasien der Provinz das Buch annähmen.*)

Da nach meiner Kenntniß der hier in Betracht kommenden Verhältnisse eine solche Bedingung die Einführung meines Buches fast zur Unmöglichkeit macht, so schien es nicht gerathen das Werk durch Tilgung derjenigen Einzelheiten die etwa nur für den Philologen gehören zu verkürzen. Auch sind solcher Sachen im ersten Theile keinesweges so viele da als vielleicht gewisse Leute Unkundigen weis gemacht haben; worüber ich zu seiner Zeit die Belege geben werde.

Uebrigens stelle ich hiemit abermals**) einem gewissen geheimen Kritiker jetzt öffentlich

eine Prämie von tausend Thalern in Golde, wenn er wirklich den Beweis führt daß mein Buch nur in einigen Beziehungen vor andern Grammatikern, namentlich der Buttmannschen, Vorzüge besitze. Sein Aufsatz soll, von meinen Entgegnungen begleitet, einer philologischen Jury zur Entscheidung übergeben werden.

Sollte der geheime Kritiker auch jetzt auf meine Preisstellung nicht eingehen, so werde ich in Kurzem eine Kritik der neuesten Buttmannschen

*) Wen die merkwürdigen Verhandlungen über die uuerfreuliche Sache interessieren, der findet die authentischen Angaben in meinen vier Oppositionsschriften.

**) Die Bezeichnung dieses Uebermals findet seine Aufklärung in den Oppositionsschriften: Zur Charakteristik u. S. 5 f. Vgl. in den seitdem erschienenen Krit. Briefen über Buttmanns griech. Gram., ein Mademecum für Viele S. 43 ff., wo man der interessanten Aufklärungen nicht wenige finden wird.

Grammatik und ihr Verhältniß zu der meinigen veröffentlichen. Vielleicht findet der geheime Kritiker dann daß wenigstens seine wissenschaftliche Ehre ihn auffordere sich um die gestellte Prämie zu bewerben.***)

Berlin, den 3. April 1846.

A. W. Krüger.

***) Bis heute (den 23 Januar 1852) ist meine Aufforderung erfolglos geblieben. Darum immer noch ein kleines „impelle“ zugesügt. Der uns deutsche Philologen ohne Ausnahme wenig schonende J. St. Madwig spricht in der Vorw. zu seiner griechischen Syntax S. X von „einem durch seinen Sprachtact und selbstständige Beobachtung vorzüglichen Krüger“ und daß der kein anderer sei als der Verfasser des vorliegenden Werkes wird der officinelle Kritiker hoffentlich zugeben. Wenn nun aber das Urtheil des wackern Dänen gegründet ist; so weißt ich nicht wie das des geheimen Kritikers etwas Anderes sein könnte als Lüge und Verläumdung sans phrase. Einen solchen Vorwurf, zumal in einer solchen Sache, müßte, dünkt ich, ein Ehrenmann *πὺς καὶ λαὸς* von sich abwehren. Wie wäre es also wenn der geheime Kritiker sich jetzt endlich noch bewegen ließe auf meine Preisstellung einzugehen?

Uebrigens hab' ich nicht bei dieser Gelegenheit zuerst die Erfahrung gemacht daß Ausländer oft gerechter sind als ausländische oder ausländernde Inländer.

Nachwort

zur dritten Ausgabe.

Die dritte Ausgabe dieses Werkes hat zwar zahlreiche, aber meist nicht sehr bedeutende Verbesserungen und Zusätze erhalten. Bedeutender und zahlreicher sollen sie werden, wenn es mir gelingt Muße zu finden, ein schon längst beabsichtigtes Bändchen Erläuterungen zu meiner Sprachlehre zu liefern. Mein Wunsch und meine Bitte ist dabei daß mich Andere durch möglichst zahlreiche und werthvolle Beiträge fördern mögen.

Eine Hauptsache, wenn auch nicht die Hauptsache, war mir die Beispielsammlung. Die Aufgabe war jedes Beispiel so zu wählen daß aus der bezüglichen Literatur kein passenderes aufzutreiben wäre. Allein bei einer Anzahl von etwa neuntausend Stellen sind natürlich nicht wenige untergelaufen, die sich leicht durch bessere ersetzen lassen. Was mir von Verbesserungen dieser oder andrer Art die ich nach meinen Grundsätzen aufnehmen kann nachgewiesen wird bin ich erbötig so wie es in Deutschland nicht gewöhnlich ist zu honoriren, nämlich den Betrag eines Druckbogens mit fünfzig Thalern und jede Einzelheit verhältnißmäßig, unmittelbar nach der Veröffentlichung zahlbar. Meinerseits werde ich für die Vervollkommenung des Werkes um so lieber die mir möglichen Opfer bringen, je eifriger die deren Beruf es war schwierige Leistungen zu fördern, an der Unterdrückung der vorliegenden gearbeitet haben, redlich unterstützt durch Persöblichkeit und Ehre, Ignoranz und Bornirtheit.

Die nothwendigsten Berichtigungen und Zusätze zu dieser Ausgabe werde ich den Registern zu diesem Werke beifügen, die als besonderes Werkchen in einigen Monaten erscheinen werden. Für jetzt habe ich nur um folgende Berichtigungen zu bitten: S. 261 Z. 17 v. u. I. *οὐλλήντρια*. — 263, 7 v. u. I. *δμωναθεις*. — 276, 24 v. u. I. *παρήγγελον*. — 278, 1 lies gezeimen für gewinnen. — 287, 18 v. u. füge hinzu stets mit dem Ac., wenn das Object ein persönliches ist. — 289, 25, l. 12 für 13. — 343, 23 v. u. I. *δπον*. — 363, 7 l. *αὐλίσσονται* für *ἐκείνοισιν*. — 393, 6 v. u. l. 7 für 8. — 436, 4 v. u. streiche *παύσας μεθ'αὐτῶν*. III. — 455, 5 v. u. l. 10 für 16.

Berlin, den 28. Januar 1852.

A. W. Krüger.

Gedruckt bei G. Feister in Berlin.

